عيل ميلان جلالة الملك المعظم ناروق الأول

حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام يحتفل 4 في الازهر

احتفات الآمة المصربة على بكرة أبها يوم ١١ فبراير الراهن إميد ميلاد حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الآول، احتفالا يستوقف النظر من أشراق الوجوه، وافترار النغور، وشمول السرور، فكان يوما مشهودا من أيام الاعياد الملكية، تجلت فيه المملكة المصرية وعلى رأسها القاهرة في حلة بديمة من الزينات، تحتف بها الرايات والشارات، والإهلون يتدافعون في الشوارع تدافع السيل، تعبيرا عما يخالج فلوجهم من الحيور بدخول ملكهم المحبوب في السنة العشرين من حياته الطويلة الحافلة بجلائل الإعمال إن شاء الله.

وقد قام رجال الازهر بواجهم من الاحتفال بهدا العيد الحكريم ، تحت رئاسة حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محد مصطفى المراغى ، فاحتشد فيه بعد صلاة العشاء أعلام العلماء والطلاب ، وكبار موظفى المعاهد ، وحضر الاحتفال حضرة صاحب السعادة محد كامل باشا البندارى . وما وافت الساعة الثامنة حتى نهض حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام فألق خطبة جمت فأوعت من مناقب حضرة صاحب الجلالة الفاروق ، فأنتظمها عقد من كرائم الالفاظ ، وعقائل المعانى ، على أساو به الشائق من الاعجاز في الايجاز ، وشفعها كمادته بكلمة في الحالة العامة كشف بها من نفسية الاجتماع الراهن بها استكن بها من الداء الدوى ، ووصف من علاجه الشافى ما يصفه النظاسى الراشد من صميم العلم الالحي ، فكان طذه الخطابة الرائعة من الوقع في نفوس السامعين ما لاسبيل الى وصفه ، فجزى الله الاستاذ الامام عن العلم وأهله ، ما يجزى به أولياء الصالحين ، وأثمة دينه العاملين .

وقــد ختم الاحتفال بقصيدة عصاء أنشأها وأنشدها الشاعر المطبوع ، صاحب الفضيلة الشيخ عمد الاسمر ، انتظمت من شمائل الفاروق ، وما ثره على العلم والعلماء ، ومصر والمصربين . في ألفاظ موفقة ، وصياغة مؤنقة ، ما يعتبر من حسنات الادب العصرى .

حبا الله حضرة صاحب الجـــــلالة عمرا طويلا يحقق فيه لمصر وأهلها ، وللاسلام وذويه ، ما هو له أهل من اليمن والافبال ، والسؤدد والجلال ، بفضل الله وكرمه . فكل شيء من شأنه أن يجمل العامة أو يجمل النشُّ غير مستمسكين بدينهم ، يقاومه الآزهر بكل ما يستطيع من قوة .

أما الآراء المامية ، في حدود العلم وفي دائرته ، فإنها تدرس في المعاهد الكبرى ، دون أن يخطر للأزهر ببال أن يقاومها ، أو يكون حجرة عثرة في سبيلها .

مستولية الأزهر في الحياة الاجتماعية :

وأما الحياة الاجتماعية ، فالله تعالى يقدول : « فل إنما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، والايثم والبغى بغير الحق ، وأن تشركوا بالله مالم ينزل به سلطانا، وأن تقولوا على الله مالا تعامون » .

هـ ذا هو الذي يدخل فيه الازهر ، فهو يقاوم الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، ويقاوم الذين يقولون على الله بغير عـلم ، والفواحش ليست من الكثرة بحيث إذا انعدمت من أمة ضاع هناؤها وترفها وسعادتها ، وفي المباحات من الكثرة ما بجعل الحياة سعيدة مشرقة ، بل من المباحات ما بجعل الحياة سعيدة مترفة ناعمة ، فالدائرة التي يقاومها الازهر لا عكن أن تجعل الامة عديمة الهذاءة .

واجب الازهريين : مراكب الكانوير/علوم السادي

إن للناس فيكم ، أيها الازهربون ، آمالا فى مصر وفى غمير مصر ، والحياة الاسلامية تنتمش فى همذا الوقت فى الامة المصرية وغيرها ، وهمذا الانتعاش بمحتاج الى عناية ورقابة وتدبر وتبصر .

إن الذي يجب عليكم هسو أن تفهموا دينكم حق الفهم ، وأن تعرضوه على الناس عرضا صحيحاً ، وأن لا تبقوا فيه تلك الاضافات التي أضيفت إليه وكرهت بعض الناس فيه .

جردوا دينكم من كل ما غشيه ، وخذوه من الينابيع الصحيحة ، خذوه من الكتاب والسنة وآراء السلف الصالح من الأئمة ، واتركوا بعد ذلك ما جد وما عرض ، فاذا فعلتم ذلك اهتديتم واهتدى الناس بكم ، وحققتم أمل أمتسكم والعالم الاسلامي فيكم . وإلى أسأل الله سبحانه و تعالى لذا السعادة جميعا ، كما أسأله أن يطيل حياة صاحب الجلالة الملك المحبوب فاروق الأول ، وأن يجمله دائما وأبدا عونا للدين ، وعونا للاسلام والمسلمين م

خطب للمساجد أحسن من تلك الخطب المطبوعة التي كانت تنلي دائمًا على الناس ولا تغيير ، وأعلن عرف ذلك ، فجاء نا خسمائة خطبة لم نستطع أن ننتني منها واحدة نقول إنها صالحة ، أما الآن فقد وجد في الازهر خطباء ووطظ ومرشدون ، يمكنهم أن يرتجلوا الخطب ، وأن يكتبوها ، وأن يؤلفوا طائفة منها أحسن بكثير مرف تلك الخطب القديمة ، ويتضع من ذلك بلا شك ، أن النفع بالازهر الحديث أوفي بكثير من النفع بالازهر القديم .

أثر الرعاية الملكية :

هذا الذي قلته لـكم من المقارنة ، أقصد به شيئا واحــدا ، هو أن رعابة صاحب الجلالة المغفور له الملك فؤاد ، ورعاية صـاحب الجــلالة الملك المحبوب فاروق الاول ، اللاَّزهر ، هي التي أوصلت الازهر الى ما نحن عليه اليوم .

الأزهر والحياة العامة :

هناك شيء ينبغي أن أذكره ، وهو أن الناس في مصر بخشون خطر الازهر على الحياة العامة ، فهم يقولون إن الازهر إذا قوى واشتدت عزيمته ، يدخل في الحياة الاجتماعية فيكدر هذه الحياة ، إذ يحظر حربة الفكر ، ويقف حجر عثرة في طريق الافكار العلمية الحرة ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى يحرم الناس ملاذهم وشهواتهم ، والحياة لا تحتمل ولا تطاق إذا سيطر الازهر عليها بسلطان الدين .

احترام الازهر لحرية الفكر :

هذا شيء يقوله الناس، أحببت أن أذكره لسكم. أما الحياة الفكرية فلا أفان بحال أن الازهر خطر عليها ، لان الازهر يساير أسلافه من العلماء الاجلاء ، ومن الائمة الذين كان عندهم من سعة الصدرما احتمل هذه المذاهب المتعددة التي نقرؤها في كتب السكلام ، وفي كتب العقه ، والتي تنقدها وتختار منها ما هو صالح ، ونترك ما ليس بصالح .

والاسلام بطبيعته دين تسامح ، ومبادئه لم تمترف بالاكراه : « لا إكراه في الدين قسد تبين الرشد من الغي » ، « أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » .

وفد حمى الاسلام أديانا تخالفه ، وحمى علماء الاسلام مذاهب غير صحيحة ، واجتهدوا في أن بردوا عليها بالدليل، وبقيت هذه المذاهب حية عائشة في كنبنا التي نقرؤها في الازهر ، فليس الأزهر من المعاهد التي تكره حرية الرأى والآراء العلمية ، لكن الازهر يكر، شيئا واحدا ، هو تعمدالاستهزاه بالدين ، وتعمد الاستهزاء بالانبياء ، وتعمدالاستهزاء بأغة المسدين.

بِكُرِه هــذا ، ويكره أيضا أن يشكك العامة في دينهم ، وأن يشكك النش، في عقائدهم ،

استقرت في البلادكا نها شأن من الشئون القومية ، والتي يطالب الازهر الحديث الآن باز النها ، قالازهر مكبل با ثار الماضي ، وهو يعانى في سبيل إزالة تلك الآثار ما يعانى ، ولا أظن أن هذه الاشياء المنكرة كانت تستطيع أن توجد في هذا العهد الحديث .

لقد اتصل الازهر الحديث بالناس بالوعظ والارشاد، وعلى صفحات الجرائد، ليفهمهم دينهم ، فاستفادت الامة منه ، واستفاد العالم الاسلام كذلك . أما الازهر القديم فكان قابعا بين الجدران ، لا أثر له في الخارج ، ولا يعرفه النباس إلا بطريق السماع ، كا أنه تاريخ من النواريخ .

اتصال الازهر بالحياة العملية :

هذا شأن من شئون الازهر . والشأن الثاني هو أن الازهر الحديث لامس الحياة العملية ولم يكن للأزهر القديم شأن فيها .

لقد كاد الازهر يحتضر منذ عشر سنوات. في سنة ١٩٧٨ أرادت وزارة الاوقاف أن تنشىء مدرسة للوعظ والارشاد، ووضعت في ميزانيتها مبلغا من المال لانشاء هذه المدرسة، وفي ذلك التاريخ كانت هناك مدرسة للقضاء، وكانت هناك مدارس للغة العربيسة، فلو أن مدرسة الوعظ والارشاد أنشئت في وزارة الاوقاف لكان علماء الازهر الآن بين جدران الازهر كأنهم من الآثار القدديمة التي يجيء السائحون للنظر اليها ولا صلة لهم بالحياة العامة في بلادم.

لـكن الازهر الحديث استطاع أن يتصل بالعـالم، وأن ينفرد بشئون القضاء والوعظ والارشاد، واستطاع أيضا أن يشارك في شئون أخرى.

نظم الدراسة فى الماضى والحاضر :

يمكننى أيضا أن أقارن بين الحياة العلمية فى الازهر الآن وفيها مضى . فقد كان أكثر العلماء يطرفون الاحتمالات المتعددة فى عبارات الكتب، وكان هذا هو كل شىء اشتهروا به فى العلم، وما كان يوجد منهم من يستطيع أن يحاضر فى موضوع علمى، ولا أن يلخص مسألة من المسائل بعبارة يمكن أن تفهم ، وما كانوا يعنون بالموضوعات العلمية من جهة الادلة ومقارنة المذاهب ونقدها، بل كانوا يعنون بالالفاظ، فلم تكن الدراسة شهية متعرة.

لكن الازهر الحديث احتفظ من تلك الطرق بما يجب أن يحتفظ به دائما ، وأضاف إلى ذلك أنه استطاع أن بحصل العلم تحصيلا حقيقيا ، وأن ينصل بالبيشات العلمية الاخرى ويجاريها . ولا شك عندى في أنه من هذه الناحية يفضل الازهر القديم .

منذ ثلاثين سنة كنت مفتشا في وزارة الأوقاف ، وقد فكرنا في ذلك الوقت في إيجاد

احتفال حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام بعيد جلوس حضرة صاحب الجلالة الملك

وقال فضيلته في خطبته جذا الاحتفال بعد البسملة :

يسر الازهر دائمًا فى المناصبات السعيدة الخاصـة بمليك البلاد ، حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول ، أن يقدم ولاءه وإجلاله وإخلاصه لمليك مصر المحبوب، لما يعلمه الازهر عن جلالته من العطف عليه ، والرعاية التامة الدائمة لاموره وشئونه .

و إنى فى هذه الليلة ، أرفع باسمـكم جميعا خالص الولاء، وخالص التحيــة والاجلال ، إلى صاحب الجلالة الملك المحبوب فاروق الاول ، داعيا الله سبحانه وتعالى ، أن يعزه بالدين ، ويعز الدين به ، وأن يطيل حياته فى خدمة الاسلام والمسلمين ، وفى خدمة الوطن العزيز .

لقد ورث صاحب الجلالة الملك فاروق الأول عن المفتور له والده ، العطف والحدب على الأزهر ، وإذا رجعتم الى المماضى وجدتم أن ما استفاده الأزهر من عناية المغفور له الملك فؤاد ، وما استفاده من عناية شبله صاحب الجلالة الملك المحبوب فاروق الأول ، وجدتم أن ما استفاده من هذه العناية لا يقدر قدره إلا من عرف التاريخ معرفة صحيحة . لذلك أربد أن أن ما استفاده من هذه العناية لا يقدر قدره إلا من عرف التاريخ معرفة صحيحة . لذلك أربد عنه أن أرجع بكم قليلا الى الوراء ، وأريد أن أقارن بين الازهر الآن ، وبينه في الماضي من جهات عندانة .

وسيتبين لكم من هذه المقارنة أن الوهم القائم بأذهان النباس الآن ، وهو أن الازهر فى المباضى كان خيرا من الازهر فى الحاضر ، هو وهم باطل ، وأن الازهر الحديث ، خير من الازهر القديم .

الأزهر في مأضيه وحاضره :

وأبدأ بالحكلام في هذا من ناحية قد يكون غريبا أن تكون هي الاولى في المقارنة، وأعنى ناحية الندين، فمن الناس من يقولون: إن الازهر القديم كان متمسكا بدينه أكثر من الازهر الجديد، وأنا أقول لهؤلاء: لا، فالازهر الحديث متمسك بدينه أكثر من الازهر القديم.

كل المفاسد الموجودة الآن ليس للأزهر الحديث شأن فيها ، إلا أنه يطلب إزالتها ، فقد نظم البغاء وليس للأزهر الحديث أثر فيه ، وأبيح الحمر في البلاد وليس للأزهر الحديث شأن فيها ، ووجدت البدع في الموالد والاسواق والقبور وليس للأزهر دخل في وجودها .

كل هذا وجد في عهد الازهر القديم ، ولم يرفع صوته طالبا إزالة هذه المنكرات التي

عليه أن يجاهد بماله ، فإن لم يستطع لا هذا ولا ذاك كان عليه أن يجاهد في بيان أحكام الدين الاسلامي للائمة ، والقواعدالتي وضعها علماؤنا للجهاد عند اعتداء أحد على قطعة من أرض المسلمين .

ويغلب على طنى أن كلامنكم يحفظ القرآن، وخاصة سورة النوبة وسورة الإنهال، فكرروا ها تبين السورتين، واعلموا أنه « لايستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم، فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على القاعدين درجة، وكلاً و عَد الله الحسنى، وفضل الله المجاهدين على القاعدين أجرا عظيما ».

إن الامم لا تحيا إلا إذا ماتت، والقرآن هو الذي يقرر ذلك، وليس موت الامة أن تبيد حتى لا يبقى أحد منها، ولسكن أن تجاهد فيهنى منها من يفنى، والذين يبقون بمدحصد السيوف عم النساجحون في الحياة، وهم الذين يصلحون للبقاء. وأنتم تعلمون أن في الامة عددا وفيرا لا يعرفون واجبات، وأن في الامة عددا وفيرا لا يعرفون واجبات، وأن تدعوهم الم يعرفون واجبات، وأن تدعوهم الى الصبر والطمأنينة والسكينة وقت الشدة، فإن الامة لا تقال مجدها ولا تنتصر إلا إذا كان الصبر في مجموع أفرادها، والسكينة عند حلول المصائب شيعة أبنائها.

واعلموا أن كل خدمة تؤدى فى أثناء النكبات هى جهاد فى سبيل الله ، فالزارع الذى يتقن زرعه ويقدم القوت الى المجاهدين مجاهد، والذى ينقل القوت والما، اليهم مجاهد، والذى ينقل القوت والما، اليهم مجاهد، والذى يرشد الناس الى واجباتهم وقت المحنة مجاهد، وكل هذه الواجبات التى تخرج عن دائرة القتال ، أنتم ياعلما، الازهر وطلبته ، مسئولون عنها أمام الله وأمام الوطن ، فنذكروا هذا ولا تفرطوا فيه ، ولا تكونوا كبعض أسلافكم : يقرءون البخارى فى المساجد وينتظرون النصر

كان ذلك فى بلد من بلاد المسلمين تابعة للروسيا، غزاها جيش، وأراد أهلها الدفاع عن وطنهم وأنفسهم، فقال لهم العلماء: لا تفعلوا، ودعونا نقرأ لسكم البخارى فينهزم الاعداء، شم جعلوا يقرءونه وينفثون فى ناحية العدو المهاجم، فلم يغن عنهم ذلك، ودخل العدو عليهم من كل باب!

لقدكان النبي صنى الله عليه وسلم لا يعتمد إلا على القوة ، التي قال الله تعالى فيها : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ، ترهبون به عدو الله وعدوكم ، وآخرين من دونهم لا تعامونهم الله يعامهم ، وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوفّ إليكم وأنتم لا تظامون » .

أسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعل السلم سائدا ، وأن يقينا شر عوادى الزمن ، وأن يباعد بيننها وبين الحرب ، وأن يعيد عليهم هـذا اليوم المبارك فى العام المقبل وأنتم آمنون فى أوطانكم ، مطمئنون الى دينكم ، وأن يجمل هذا العام عام سعادة على الاسلام والمسلمين

قال حفظه الله في أولاهما بمدالبسملة :

فى الدفاع عن الوطن إذا نشبت الحرب :

كان المقدر عندى في هـذه الليلة أن أكتني بحضرات الخطباء من علماء الازهر فـلم أحضر شيئا أفوله لكم في هـذا الحفل المبارك ، لكنى رأيت واجبا على ، وفاء لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ووفاء لكم ، أن أقول كلة في هذه اللبلة المباركة ، وقد سنحت في فرصة أردت اغتنامها ، كي أصمعكم صوت أمير الببان ، صاحب العطوفة الامير شكيب أرسلان - وهو ضيفكم اللبلة - لكن هذه الفرصة أفلتت من يدى ، فقد اعتذر من عدم تلبية طابى .

أما موضوع الليلة ، وهــو ولادة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأنتم فى غنى عن أن تسمعوا فيه شيئا ، فقد قرأتم سيرته مرات متعددة ، وهــو غنى عن أن أقول فيه ، ولله در البوصيرى حيث يقول :

فمباغ العسلم فيه أنه بشر وأنه خيير خلق الله كابهم

لكن الرسول كما تعلمون هو أمين الله على وحيه ، وهــو سيد العلماء ، وسيد الساسة الحكاء ، وأكبر قائد في الجماد من قواد الاسلام ، وأنتم تعلمون أنه كان يجاهد بنفــه ، وقد صادفته أوقات عصيبة في غزوات أصيب قيما ، وتاصل عنه أصحابه ، وقر الكنيرون منهم ، وبنى هو ثابتا صابرا مصابرا محتسبا في سبيل الله .

والعالم يموج الآن بأخبار الحرب، ومعدات الهلاك، وفي هذا الوقت يعتز أصياب وسائل الدمار بقوتهم، وتضعف نفوس الامم الضعيفة أمام تلك الامم التي أعدت نفسها طول أيامها للجهاد والقوة. وقد تكون مصر يوما من الآيام معرضة لنكبة الحرب، ومصر لاشأن لها قط في هذه المطامع التي تتنازع نفوس الامم، لكن وضعها الذي قدر لها، هو الذي جعلها في مكان لا تأمن فيه إذا نشبت الحرب بين أمم لا شأن لها بها، لا في الدين، ولا في الافحة، ولا في الجنس.

هذا الوضع الذي أراده الله لهذه البلاد قد يكون سببا يؤدى الى تدخلها فى الحرب، ذا دخلت مصر الحرب فلا تظنوا أيها الاخوان من العلماء، وأيها الابناء من الطلبة، أن واجب الجند فى جبهة القتال أكبر من واجبكم أنتم ، بل إن على العلماء وعلى الطلبة فى هذه الحالة أكبر واجب دينى وطنى اجتماعى . فالذين يستطيعون منكم أن يكونوا فى صف القتال يقضى علبهم واجبهم الدينى بأن يكونوا فى صف القتال عضى علبهم واجبهم الدينى بأن يكونوا فى صف القتال، أما الذين لا يستطيعون ذلك فواجبهم نحو أهلهم وعشيرتهم وأمنهم يقضى علبهم بأن يكونوا أمناء فى أداء النصح لله ولرسوله.

فاذا اعتدى على مصر ، صار واجبا شرعيا على كل واحــد من المسلمين أن يدفع عنها هذا الاعتداء ، فالذي يستطيع أن يجاهد بنفسه يجب أن يجاهد بنفسه ، فان لم يستطع ذلك فو اجب

خطيتاب

لحضرة صاحب الفضيلة الاستان الامام

فى الاحتفال بمولد النبى صلى الله عليه وسلم وعيد جلوس حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول

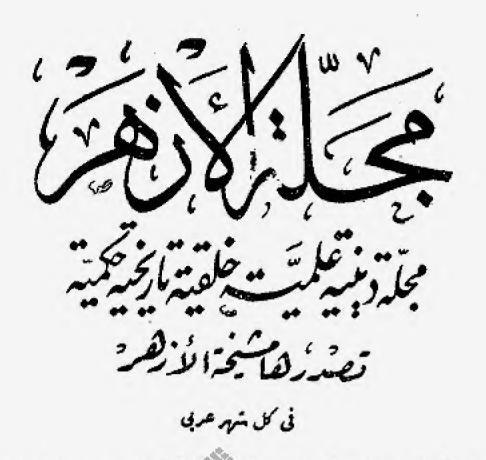
حفل الأزهر بالعلماء الاعلام، وكبار الموظفين، والاعيان، والطلاب، دفعتين في أسبوع واحد من شهر ربيع الاول الماضي كان من أيمن أسابيع هذا العام وأكثرها عظمة وجلالا: أولاها احتفاء بليلة ميلاد النبي صلى الله عليه وسلم في مساء اليوم الحادي عشر منه، والنينهما في مساء اليوم الحامس عشر منه احتفالا بعيد جلوس حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول على أربكة المملكة المصرية. وقسد رأس الاحتفالين حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام على أربكة المملكة المصرية وقسد رأس الاحتفالين حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ على مصطفى المراغي شيخ الجامع الازهر، وألقى فيهما خطبتين طنانتين حيا في أولاها ووح خاتم المرسلين بما هي أهله، وذكر من مهام رسول الله وخصوصياته ما يستحيل اجتماعه في فرد واحد.

نم استطرد فضيلته الى ذكر ما يتردد على الالسنة اليوم من أم الحرب، وبين وصايا الاسلام فيا يجب على كل فرد من الاستعداد لها ، والنهيؤ للقيام بها على الوجه الذي يضمن الفوز ، وييسر الغلب ، فقرر فضيلنه أن كل عمل أياكان نوعه يقوم به عامل وتفضى نتيجته إلى تقوية الجماعة وسد حاجاتها في إبان فشوب الحرب يعتبر في الاسلام جهادا في سبيل الله يؤجر عليه القائم أجر الحجاهدين ، واستشهد قضيلته على قوله هذا باكات من الذكر الحكيم .

ومن أجلُّ ما يؤثر في هذه الخطبة ، وهو من العبارات النابغة ذات الدلالات العائية التي يكثر ورودها في خطب فضيلته ويحفظها الناس عنه ، قوله : «إن الام لانحبا إلا إذا ماتت ، وألم فضيلة الاستاذ الامام في خطبته الثانية بعيد جلوس جلالة الملك ، ونوه من شمائله السكريمة ، وما ثره الجليلة ، يما يجب أن ينوه به في هذا اليوم الميمون ، يوم تبوؤ جلالته عرش المعلكة المصرية .

ثم استطرد فضيلته الى ذكر الأزهر وما وصل اليه من الرقى حسا ومعنى بفضل المغفور له والده العظيم ، وفضل جلالته ، حتى أصبح يقطع طريقه الى الـكمال وثبا .

ولقد أبدع الاستاذ الامام في الخطبتين ما شاءله الابداع ، فجاءنا خير ما يمكن أن يؤثر عن الازهر المعمور في هذه الظروف ، وسيكون لصداها في أربعة أرجاء المعمور ما كان لصدى جميع خطب فضيلته ، حياة للنفوس ، وغذاء للارواح ، وبعث للهم .



المحرم سنة ١٣٥٨ المجلد العاشر مدير ادارة المجلة ورئيس تحريرها

الاشتراكات عهدسته

 الادارة

الجزء الاول

ميدان الأزهر تاينون : ٨٤٣٣٢

الرسائل تكون باسم مدير المجلة

عن الجزء الواحد • ٢ مليما داخل القطر و • ٣ خارجه

(مطبعة الازهر - ١٩٣٩)

أوسع من أفق البلاد، ويشعر بفطرته السايمة الطاهرة، أن أعمال الخسير يجب أن تكون عامة شاملة، وعاطفة السبر ينبغي أن تكون حدودها حسدود الإنسانية عامة، لا الوطن ولا الجنس خاصة

واتساع الآفاق في الحدير والتعاون والتعاضد في البر نظرية من نظريات الإسلام منبئة في تعالميه جميعها ، وفي قواعده السامية التي ترمى الى أن يكون الفرد للجاعة لالنفسه ، وأن يكون خيره للناس لا لشخصه .

وأنتم أيها السادة العلماء وأيها الابناء من الطلبة ، حراس قواعد الإسلام ، والامناء على شرحه شرح ما فيه من نظم وأحكام ، ورسل الدعوة إليه ، والترغيب فيه ، والالسن الصادقة في شرحه وبيان جماله ، وأنتم الاساة في مداواة أمراض النفوس وأدواء القلوب ، وأنتم الذين يجب قبل كل شيء أن تتحقق فيكم أخلاق النبوة ، وتتحقق فيكم تعالم الكتاب ، وقد تعلمون ما يجرى في العالم من أحداث جسام ، وعلمتم من قبل ما جرى فيه من خطوب جسام .

فتشوا عن الأسباب، وابحثوا عن العلل، وتحروا وجوه الصواب تجدوها لا تعدو حب الغنائم والأسلاب، وحب الاستمناع بثمرات كدائناس وكدحهم، وحب الأمر والنهي فيهم.

وتحجدوها خلف دريئة من المبادئ، علم تحب إلا لانها موصلة الى غاية فيها متاع ، ولم يدافع عنها إلا لان في زوالها خطرا على أشخاص ممن يدافعون عنها .

على هذه الاسس المـادية قامت الحياة العامة واستقرت نظمها بين الامم والشعوب، وعلىهذا جرى الافراد في تعاملهم واتبعوا تلك السنن .

حياة مادية لا أثر للروح فيها ، أبعدت عن الله وباعدت عن أوام الله . حياة إن ظن فيها الحمقى خيرا وسعادة فقد اعترف العقلاء بأنها شر وشقاء . حياة رفهت عن الاجسام ووفرت حظوظها وشهواتها ، لكنها سلبتها أعز الاشياء : سلبتها الطمأ نينة ، وسلبتها الهناء بالرضا ، وسلبتها لذة الصلة بالله ، ولذة الاعتماد عليه ، وسلبتها السلوى بالقضاء والقدر . وعقيدة القضاء والقدرهى السلوى الوحيدة للجمهور من بني الانسان .

الحياة المادية ليس في استطاعتها أن تسع الناس جميعهم ، لـكن الحياة الروحية السعيدة تقدر على جمهم .

انظروا الى ما يعده الانسان لفناء الانسان ، ويفتن فيه من الوسائل المدمرة المهلكة الخبيثة في الآرض وفي البحر وفي الحسواء . تلك الوسائل التي لا تذر الطفل الرضيع ولا الام المرضع ولا تدع ولا تدع الشيخ الفاتي ولا العالم الناسك ، بل تدم هؤلاء وتشمل العجزة والمقمدين واليتاى والمساكين . وتأتى على من له رأى ومن لا رأى له .

هل أعد هذا كله في تأييد حق وهدم باطل، وفصر مظلوم ورد ظالم، وفي سبيل الفضيلة والخلق والعسلم والدين ? أم أعد لسلب الضعفاء ما بأيديهم، ولا ذلال من لا يستطيع الدفاع عن نفسه، ولا شباع البطول والاستمتاع باللذات ?

ما هــذاكله إلا وحشية الإنسان قبل أن تهذبه الشرائع ، وتلين قسوته تجارب العلماء والحــكاء ، لـكنها وحشية فيها طلاء من مدنية كاذبة غرارة تحمل فى طيانها أسباب الفناء ، وتهوى بالإنسان الى دركات الشقاء ، لاتعتمد على خلق ولا ترتكن الى دين .

مدنية سلمت الهناءة النفسية ، ولم تقدد أن تحل محلما هناءة مادية ، فخرج الناس الى مذاهب جعلت الإنسان قطيما ضالا يتردى فى المهالك ، حيث لا وازع ولا رادع ، وحملته بشمر با كلم الحياة وقساوتها ، ويشعر بشقاء لا يجد منه مخلصا .

على حملة الأديان أن يسموا الى رد الطمأنينة النفسية الى الناس، والى ايجاد السعادة النفسية عند الجاهير بردهم الى الله، وتوجيه قلوبهم الى الله، وبتحقير هذه الحياة المادية والإشادة بذكر الآخرة وما فيها مرن نعيم يعوض مافات، لا يدركه المترفون و إنما يحصله المؤمنون المخاصون. وقد فعل المؤمنون هذا من قبل وكانوا حكاء فيه مخلصين، وكانوا فلاسفة مرشدين جزاهم الله خير ما يجازى به مؤمن أسعد الناس بعلمه، وهذا هم بارشاده.

يجب أن يفعل هذا ، وأن يذكر أهل الثراء بحقوق الفقراء التي أوجبها الله ليخرجوا عن شيء مماآتاهم الله يرفه عن هذه الطبقات الفقيرة بعض الترفيه .

ومن ظلم الانسان للانسان أن يبيت شخص طاوى البطن يعصبها من الجوع ، عارى الجسد يتحمل الرمهربر ، ويبيت شخص منخا بأنواع الطمام وأنواع الشراب على فراش وثير ، وفى دفء هنيء .

عودوا أيها الناس الى ما فرضه الله من الحدق فى أموال الأغنياء ، والى ما حبب فيه من الصدقات ، ونظموا هــذه الحقوق وتوسعوا فيها ، ثم احبوا الفقراء والمحتاجين واليتامى بمــا يخفف آلامهم ويزيل أحزائهم .

أيها السادة : أسأل الله أن يسبغ على مولانا جلالة الملك صحة كاملة ، وعافية شاملة ، ويديم عمره ، ويطيل أجله فى طباعة الله وفى سبيل الوطن والدين .

فاتحة السنة العاشرة

يسم لته الخيالي نير

الحمدلله على جزيل نعائه ، حمدا يرشحنا للمزيد من حِبائه ، ويؤهلنا للجممن آلائه . والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه ، وصفوة أصفيائه ، عد وعلى آله وصحبه وأوليائه .

و بعد: فقدأ تحت مجلة الازهر تسع حجج من حياتها ، ودخلت بهذا العدد في عاشرتها ، منجردة لخدمة الاسلام وأمته ، مشمرة في الذياد عن حوضه والدفاع عن حقيقته ، بكل ما أو تينا وأوتى محرروها من حول وقوة ، فإن كنا قد أحسنا فيقضل الله وتوفيقه ، وإن كنا قد قصرنا فليس ذلك عن عمد ، والله في عون العبد والاخذ بيسده ما أخلص النية ، وطهر الطوية ، و تحرى سسبل الانقال ، وتالحس طريق الاحسال ، وهدا ما جعلناه فصب أعيننا ، وغاية وجهتنا « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ، وإن الله لمع المحسنين » .

لقد عرفنا مند أن عالجنا الكلام في الاسلام، أن أشد ما يعترض طريقه، ويتبط من توثباته، شبهات صبغها المتسرعون بصبغة العلم، وأشاعوها بين المتعامين في ثنايا أصوله، وأطواء فظرياته، وتلقفها الناس عنهم تقليدا، وقد نقشوا في روعهم أن هذه الشبهات تدحض تعاليم الدين، وتزعزع من آساسه، وأنها حين صاولته في بلاد المدنية الحديثة، تصدى لها عدد من الاعلام المقدمين، ليفلوا من شباتها، ويقفوا من هجاتها، فلم يستطيعوا الى ذلك سبيلا، وانتهى أمرهم بالاستسلام لها، فلم تبق من الدين هنالك ولم تذر.

هذه الشبهات تبذر بذورها اليسوم لدينا ، وتتمهد بالعناية لتنمو بين ظهرانينا ، وتفعل بنا ما فعلته بسوانا ، توهما من الذين يدبرون هذه الفتنة أن التجرد من العقائد شرط للنهوض الادبى ، والاستقلال الفكرى .

هذا ضلال بعيد منهم ، فليس في الاسلام أصل يعطل النهوض الادبي ، أو يصد عن التحرر الفكرى ، بل الاسلام نفسه أقوى عامل عرفته البشرية للاستنهاض والتجديد ، وقد دل على ذلك بالعمل ، فأخرج أمة من العدم ، وأمتعها بكل الوسائل التي جعلتها في مقدمة الامم .

فجلة الازهر تبذل جهدها لتصيدهذه الشبهات المدسوسة على العلم وتحليلها ، وتبيين وجوه القوة والضعف منها ، والتدليل على أنها لا تعسدو على الاسلام ، ولا تمس جوهره ، ولكنها تصدِّقه و تؤيده ، وتجعل منه الدين العالمي الذي لا محيد عنه .

والى جانب هذا تنشر مقالات ممتعة فى التفسير والسنة، يقوم بهما عالمان عظيمان من أعلام الازهر ، وبحوثا أخرى فى الفلسفة والادب والناريخ والعلم يكتبها رجال إخصائيون في هذه المواضيع .

. ومما يميز هذه الحجلة أنها تعنى بنشر طائفة مر_ الفتاوى على المذاهب الاربعة إجابة على استفتاءات تقدم اليها . وقدد تدارك الادارة العامة ما كان أصاب هذا الباب من الضعف فأصبح كفيلا بايتاء حاجات الناس من هذه الناحية التي تهمهم كثيرا .

ومتى تكلمنا عن مجلة الازهر وجب علينا أن نذكر ما لحضرة صاحب الجلالة الملك فاروق من الآيادى الخالدة فى رفع منار الاسلام ، وإعزاز كلمته ، بما يحبيه من سنن الساف انصالح ، ويجدده من آثارهم ، وقد أصبحت أعماله الجليلة فى هذه الناحية مُسْتُسلا عليا للنابنة يترسمون خطواته لتحقيقها ، ويأتمون بجلالته لنأبيدها .

ولا نستطيع أن ننسى ما لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ عمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر من عناية بهذه المجلة شجعتنا على المضى فى عملنا بهمة لا يدروها ملال ، وعزيمة لا يتحيفها كلال ، شأن القائد الحكيم يبت فى معاونيه روح النشاط بقوله وعمله .

فالله أسأل أن يوفقنا فيما تصدينا له حتى ننال الموعود به من تأييده ، وأن يلهمنا الصواب حتى نستحق المزيد من توفيقه وتسديده ك

> مدیر بجسلة الآذھر محمد فریر وحدی

الدرس الثائى

الذى ألقاه حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ على مصطفى المراغى فى مسجد البوصيرى بالاسكندرية فى حضرة صاحب الجلالة الملك

« يأبها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم ، واعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه ، وأنه إليه تحشرون » :

الاستجابة: هي الاجابة ، ومنه: فلم يستجبه عند ذاك مجيب. أو هي الاجابة بعناية وقوة، فتكون السين والثاء للمبالغة، والأصل فيها أنها التحرى والنهيؤ للجواب، وعبر بها عما سبق، لان التحرى للاجابة قل أن ينفك عن الاجابة بعناية.

والحول بين الشيء والشيء : الحجز بينهما . والدعاء : الطلب مع البعث والتحريف . وما به الحياة هو العلم بالله ، والعلم بسننه في الخلق ، وبأحكامه الشرعية ، والتزين بالحكمة والفضيلة والأعمال الصالحة التي تدكمل بها الفطرة الانسانية ، وتسعد بها في الآخرة ، فهو يشمل جميع ما في القرآن الكريم من حكم وأحكام وعقائد وأخلاق وآداب ، ويشمل ما فيه من نظام الحرب والسلم وقواعد الاجتماع ، ويعم كل ما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم من الهدى القولى والعملى . كل ذلك يحيى من عمل به حياة طيبة ، يعزه في الدنيا ويسعده برغد من العيش ، ويعلى قدره ، ويرفع ذكره ، ويجعله في الآخرة مع الذين أنعم الله عليهم في جنات تجرى من تحتمها الأنهار .

بعد أن طلب الله إجابة دعائه ودعاء الرسول ، نبه الى أمرين عظيمى القدر يبعث الننبه لهما الى الانقياد والطاعة والاقبال عليها بالجد والعزم: (أحدها) أن الله سبحانه قريب من العبد مظلع على مكنو نات صدره ، يعلم منه ما قد يخفى عليه « يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور » . و (الثانى) أن العباد يحشرون اليه وحده ، وبيده الجزاء على الاعمال « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » .

فقوله: « يحول بين المرء وقلبه » نظير قوله « ونحن أقرب اليه من حبل الوريد » ، وقوله : « فَإِنَّى قَرِيب أَجِيب دعوة الداع إذا دعان » . والغرض منه الحث على الاخلاص وتصفية القلوب . ويمكن أن يراد به أن الانسان عرضة لتغير الأحوال ، من أمن الى خوف ، ومن ذكر الى نسيان ، وما أشبه ذلك مما يشوش عليه قلبه ، ويقلق نفسه ، ويفوت عليه الطاعة .

ولما كانت هذه الاسباب صادرة عن الله جل شأنه صح أن ينسب الحول اليها، وأن ينسب اليه. فالآية لا تدل على أن الانسان مجبور في عمله، وحاشا لله أن يكلف عاجزا غير مستطيع، يحول بينه وبين الايمان أو الطاعة، ولو كان الله يفعل ذلك لـكان القرآن حجة للمشركين على النبى صلى الله عليه وسلم، ولم يكن حجة له عليهم.

وطاعة الرسول واجبة في حياته وبعد مماته ، فيما علم أنه دعا اليه دعوة عامة: من السنن العملية المبينة للكتاب ، ومن السنن القولية القطعية في الرواية والدلالة . أما غير ذلك مما هو محل الاجتهاد فعلى كل مجتهد أن يعمل بما صح عنده وبما ترجح عنده . أما العادات من اللباس والطعام والشراب والنوم وما أشبه ذلك فلم يعده أحد من السلف من أمور الدين . وكما يجب أن نهتدى بهدى الخلفاء الراشدين والصحابة وعلماء الأمة في اجتهادهم وأدبهم ، مع مراعاة أصول الدين العامة ومصالح المسلمين ، لكن ذلك لا يسمى دينا إلا إذا كان ثابتا في كناب أو سنة .

« واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة ، واعلموا أن الله شديد العقاب » :

الفتن في اللغة: إدخال الذهب النار لتظهر جودته من رداءته ، واستعمل في إدخال الانسان النار في الآخرة ، ومنه : « ذوقوا فتنتكم هذا الذي كنتم به تستعجلون » أي ذوقوا عذا بكم . وتطلق الفتنة على ما يحصل العذاب بسببه نحو قوله تعالى : « ألا في الفتنة سقطوا » . وتطلق على الابتلاء والاختبار ، ومنه : « وفتناك فتونا » . وتستعمل الفتنة والبلاء فيما أيدفع اليه الانسان من شدة ، ومنه قوله تعالى : « واحذرهم أن يفتنوك » أي يوقعوك في بلاء وشدة بسبب صرفهم إياك عن الوحى . و « فتنتم أنفسكم » أوقعتموها في بلية وعذاب . وعلى ذلك قوله في الآية : « واتقوا فتنة » أي بلاء وعذابا .

والمعنى : احذروا ابتلاء واختبارا من الله سبحانه يبتليكم به فلا يخص المذنب الذي ركب المعصية واقترف الذنب بل يعم غيره .

من المعاصى ما هو خنى بين العبد وربه يحاسبه عليه وليس للعباد أن يبحثوا عنه ، وقد نهى الله سبحانه عن التجسس بقوله : ﴿ وَلا تَجسسوا » . ومنها ما يظهر ويفشو ، وهو على أنواع : بدعة فى العقيدة والرأى ، وبدعة فى الاعمال ، وفرقة عن الجاعة لمحض الهوى لا لدليل من كتاب وسنة . وأشد هذه الانواع الفتن الملية والقومية التى تقع بين الام عند التنازع على المصالح العامة من السيادة والملك ، وعند التنازع فى السياسة على الحديم ، وقد تحصل تبعا لذلك فرقة فى الدين والشريعة حيث يتخذ الدين وسيلة للفوز والغلب . وقد طالب الله سبحانه المؤمنين أن يحذروا هذه المعاصى الظاهرة ، ومخاصة ما كان عاما منها ، وما يوجد الفرقة بين الامة ، وحدة الجماعة سواء أكانت الوحدة فى العقيدة أو العمل ، أو فى السياسة وقواعد ، وحدة الجماعة سواء أكانت الوحدة فى العقيدة أو العمل ، أو فى السياسة وقواعد

الاجتماع ، لأن الفرقة فى ذلك كله تضيع الجهود ، وتذهب القوة ، وتطمع الأعداء فى المسلمين حتى ينتهى أمرهم الى الضعف والوهن ، وينتهى أمرهم بتسلط الأعداء عليهم .

على كل فرد وعلى الجاعة الحذر من هدده الفتن ، طالبهم الله بهذا وبقطع دابرها وعدم تركها تبيض وتفرخ وتعشش ، ومن أجل هذا أوجب الامر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، وشدد فى ذلك فى مواضع كثيرة من كنابه . من ذلك : « ولنكن منكم أمة يدعنون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهرون عن المنكر ، وأولئك هم المفلحون » ، فقد جمل الامر بالمعروف فرضا إذا تركه المسلمون أنموا جميعهم ، وركبهم الحرج . وقد علق الله سبحانه الفلاح على ذلك وقال : « والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » وقال : « أحين الذين كفروا من بنى إسراء يل على لسان داود وعيسى بن مريم ، ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون . كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه ، لبئس ما كانوا يفعلون » . فقد استحق وكانوا يعتدون . كانوا لا يتناهون عن المنكر » وقال : « فلما أسكوا ماذ كروا به أنجينا الذين للناس تأمرون بالمعروف وانهى عن المنكر » وقال : « فلما أنسكوا يفسقون » وقال : « الذين المنوا بمذاب بشيس بما كانوا يفسقون » وقال : « الذين المنوا عن المنكر » وقال : « فلما أساعروف و نهو اعن المنكر » وقال : « فلما أساعروف و نهو اعن المنكر » وقال المناس من المنوا و نهو اعن المنكر » وقال : « الذين المنوا عن المنكر » وقال : « الذين المنوا بالمعروف و نهو اعن المنكر » وقال النبي المناس مناس المناس و نهو المناس وأمرون و نهو المناس وأمرون و نهو والمنكر » وقال : « الذين المنكر » وقال : « الذين المنكر » وقال المنكر » وقال المنكر » و المناس المنكر » وقال المنكر » و المنه و المناكر المناكر المنكر و ال

والامر بالمعروف والنهى عن المنكر وظيفة الأنبياء وخلفائهم ، ووظيفة ولاة الامور جيمهم ، وإذا تعطل فشت الضلالة ، وشاعت البدعة ، وسرى الفساد ، واسترسل النياس في الشهوات ، وقلت مراقبة الخالق ، واستولت على النفوس مداهنة الخلق . ومن واجب الحكومات الضرب على أيدى المفسدين ، وسن القوانين الصارمة ، وخلق حياة اجتماعية للروح فيها نصيب ولله نصيب . وما انحطت أمة الى الدرك الاسفل إلا بتهاون الجاعة وتهاون أصحاب السلطان في تقويم الافراد والجاعات .

وان يبسط سلطان وأن ترفرف سـعادة وعزة ومجد حيث يعلو سلطان الشهوة ويسود سلطان الشيطان .

وعقاب الأمم على الذنوب العامة والمعاصى الظاهرة لازم فى الدنيا ، وهو أثر من آثارها الطبيعية كما هو مشاهد ومعروف فى الناريخ، وعقابه فى الآخرة شديد يعاقب من يعصى أمره، ويركب رأسه، ويطبع شيطانه، وبخالف نظام الله فى خلقه، وسنن الكون، وهدى الاجتماع.

وقد بدأت الفتن السياسية أيام على ومعاوية ولبست ثوبا دينيا أوجد فى الأمة فرقا ، ثم تبعتها فتن أخرى أضاعت مجد الاسلام وعزه . ولا علاج إلا باتباع القرآن والرد الى الله ورسوله ، ومحاولة النوحد فى جميع الشئون الاسلامية . وهذا ما ندعو اليه ، و نطلب من الله تحقيقه . وفى الحديث الشريف : « ما من قوم عملوا بالمعاصى وفيهم من يقدر أن ينكر

عليهم فلم يفعل إلا يوشك أن يعمهم الله بعذاب من عنده ». وقيل : يارسول الله أتهلك الفرية وفيها الصالحون ? قال : « نعم ، بتهاونهم وسكوتهم على معاصى الله ».

وقد قال الله تمالى : « وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مُمترَ فيها فنسةوا فيها هُق عليها القول فدمهناها تدميرا »

« واذكروا إذ أنتم قليل مستضعَفون في الأرض تخافون أن يتخطّفكم الناس فآواكم وأيدكم بنصره ، ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون » :

بعد أن طلب الله سبحانه طاعة الله وطاعة رسوله ، وبتين أن حياة العباد في هذه الطاعة ، وطلب اتقاء الفتن ، وعدم التفرق الذي يذهب رايح القوة ويورث الذلة والضعف ، ذكرهم بأنهم كانوا قلة مستضعفة في الأرض ، ينالهم الناس بالمكروه ويفتنونهم عن دينهم ، لا يهابهم أحد ، ولا يدفعون عن أنفسهم إذا تخطفهم الناس ، وذكرهم بأنه أعزهم بالاسلام وجعلهم في منعة ، وجعل لهم قوة هي الحصن الذي يركنون اليه عند الشدائد ، و نصرهم على الإعداء ، وفتح عليهم بلادا وممالك درت الخوب ، فصاروا في عيش رغيد ، وفي أمن بعد الخوف ، وعز بعد الذل ، ومن شأن هذا كله أن يقوموا بشكر الله ، ويقيموا حدوده ، وينقادوا وعز بعد الطاعة .

هذا النذكيركانه دليل على صحة العالب؛ وعلى وجوب الطاعة ، لأنهم لم ينالوا كل هذا الخير إلا بالطاعة والوحدة وعدم الفرقة . وعن قتادة : كان هذا الحي من العرب أذل الناس ذلا ، وأشقاه عيشا ، وأجوعه بطنا ، وأعراه جلودا ، وأبينه ضلالا ، من عاش منهم عاش شقيا ، ومن مات ردى في النار ، يؤكلون ولا يأكلون ، والله ما نعلم قبيلا من حاضر أهل الأرض يومئذ كانوا أشر منهم منزلا ، حتى جاء الله بالاسلام فحكن به في البلاد ، ووسع به في الرزق ، وجملهم به ملوكا على رقاب الناس . فبالاسلام أعطى الله ما رأيتم ، فاشكر وا الله على نعمه ، فانه منعم بحب الشكر ، وأهل الشكر في مزيد من الله تبارك وتعالى .

« يأيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أمانا تِكم وأنتم تعلمون » :

معنى الخـون: النقص ، كما أن معنى الوفاء النمام ، ومنه تخو"نه إذا تنقصه ، ثم استعمل في ضد الامانة والوفاء ، لانك إذا خنت الرجل في شيء فقد أدخلت عايه النقصان فيه .

والممنى: لا تعطلوا فرائض الله وماجاء به رسوله ، ولا تضيعوا الامانات فيما بينكم وأنتم على علم بأن ما تعملونه خيانة ، أى لا تفعلوا ذلك عن عمد . أما الخطأ والنسيان فهذا مما اغتفره الله لعباده . وكما تكون الخيانة بترك الطاعة ، تكون بعدم بيان الاحكام . وخيانة الامانة تكون بعدم بيان الاحكام . وخيانة الامانة تكون بعض . والامانة من الصفات الدينية

التى قام عليها بناء المجتمع ، وأسس عليها العمران والمدنية ، ولا صلاح لأمة ولا بقاء لدولة إلا بها ، وعليها مدار الثقة فى جميع المعاملات . ومن الأمانة إقامة العدل بين الناس ، وأن يقوم كل فرد بما هو موكول اليه بجد واجتهاد وإخلاص . ولا إيمان لمن لاعهد له ، ولا دين لمن لاعهد له ، وأنه المنافق ثلاث : إذا حدّث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا اؤتمن خان ، وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم .

ومن الخيانة إفشاء سر الدولة ، وإخراجه للأعداء ، سواء فى ذلك السلم والحرب ، والاستعانة على المسلمين بغيرهم . ومن الخيانة أكل أموال الناس بالباطل ، وعدم النحرى فى إنفاق أموال الدولة فى المرافق العامة . ومن الخيانة عدم تولية الأكفاء ، وعدم النصح لأولياء الأمور . كل ذلك خيانة ، والله يطلب أن يكون المسلم ناصحا أمينا ، آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر . ومن الخيانة إهال الدفاع عن البلاد . ومن الخيانة أن لا يُدعد كل مسلم نفسه ليكون جنديا يدافع عن دينه وعن وطنه .

وقد روى المفسرون في سبب نزول هذه الآية : أن بعض الناس سمع من النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم أشياء فألقاها الى المشركين . ورووا أيضا أنه لما علم النبي صلى الله عليه وسلم بخروج أبي سفيان عرم على الذهاب اليه ، فكتب رجل من المنافقين الى أبي سفيان يعلمه الخبر ومحذره . ورووا أيضا أن النبي صلى الله عليه وسلم لما حاصر بني قريظة طلبوا اليه أن يتركهم يذهبون الى الشام كما فعل مع بني النضير، فأبي إلا أن ينزلوا على حكم سعد ، فذهب إليهم أبو لبابة وأشار الى حلقه ، يعني أن حكم سعد هو الذبح ، وشعر أبو لبابة أنه خان الله ورسوله فتاب ، ولذلك قصة طويلة . وقد كان لابي لبابة عندهم أموال وأولاد .

يصح أن يكون هــذا أو غيره سبب نزول الآية ، لـكن الآية عامة تشمل كل خيانة لله ورسوله .

الأموال محبوبة للنفس ركز في طبيعة الانسان الحرص عليها ، فهى الوقاية ، وهى العدة عند الشدة ، بها الحياة ، وبها الاستمتاع بما تنازع اليه النفس وتنقاضاه الطبيعة من اللذات والشهوات ، وبها يدرك العز ، وبنال الفخر والجاه .

والأولاد عرزة على النفس يرى الانسان فيها صورتها ويحتفظ به ، كما يحتفظ بنفسه أو أشد ، ويدرك أن فى بقائها بقاءه . وقد جبل الانسان بل الحيوان على الحرص عليها ، والضن بها ، والدفاع عنها ، وقد يضيع الحيوان حياته دفاعا عن حياة ولده . المال والولد كلاها فتنة ، وقد يكون سببا من أسباب عدم الطاعة ، ومن أسباب الخيانة ، فلا يتحرى العبد مورد الرزق والكسب ، ولا يقوم بحق الله فى المال ليوفر لنفسه لذته ، ويدخر لأولاده بعد موته

مايقيم أودهم، ويسهل عليهم الميش ويقيهم الفاقة وذل السؤال. من أجل ذلك نبه الله سبحانه الى أن ما ادخره لعباده من الأجر عظيم، فلا يليق بالعاقل أن يتركه ويفتن بالعاجل، فليس مما يرضاه العقل أن يُترك نعيم مقيم، وعز دائم، وجنات تجرى من تحتها الأنهار، ورضوان الله من أجل متاع قليل في هذه الحياة الفانية.

« يأيها الذين آمنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فُرقانا ، ويكفر عنكم سيئا رَكَم ، ويغفر الكم ، ويغفر الكم ، والله ذو الفضل العظيم » :

الفرقان: الفارق بين الحق والباطل، فيشمل كل ما خص الله به عباده المؤمنين من المعرفة والهداية، وشرح الصدر، والأخلاق الفاضلة، من الشجاعة والصبر والكرم والحلم، والنصيحة لله ولرسوله وللمؤمنين، وعدم مو الاة الاعداء، وترك الغل والحقد والحسد وكل الاخلاق الذميمة. ويشمل أيضا إعلاء كلمة الله، والظهور على الاعداء، والثواب في الدنيا والآخرة. بتقوى الله يحصل هذا كله، ويستر الله السيئات ويمحوها فلا يؤ اخذ عليها، ويغفر الذنوب، ويضاعف الأجر، فهو ذو الفضل العظيم.

ومعنى الآية: أن العمل على مقتضى الدين والشرع وسنن الله فى الخلق و نظام الاجتماع يورث ملكة العلم والحكمة ، وبذلك يفرق الانسان بين الحق والباطل ، ويميز بين النافع والضار ، وإذ ذاك يرزقه الله النصر على الأعداء بما يعز به المؤمن ، ويكبت به العدو .

والتقوى تشمل انقاء الذنوب، واتقاء الأسباب الدنيوية المانعة من الكال والسعادة حسما ترشد اليه السنن الكونية، وذلك يتوقف على علم بسنن الله في الانسان منفردا ومجتمعا، وعلى معرفة ما ينبغى أن يفعل، وينبغى أن يترك.

تو جه النداء في هذه الآية الى المؤمنين ، وقد طلب الله منهم في آيات قبلها تقوى الله ، وإصلاح ذات البين ، وهي رابطة الاسلام ، وإصلاحها يكون بالوفاق والتعاون ، والمواساة ، وترك الآثرة . ووصف الله المؤمنين بأنهم إذا ذكر الله وجلت قاوبهم ، أى شعرت بالخشية والخوف من الله ، وبأنه إذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا : أى سعة في العرفان ، ووقوة في طا نينة النفس ، كما فعل ابراهيم حيث طلب الاطمئنان بعد أن كان مؤمنا ، وبأنهم متوكاون على الله يفوضون أمرهم اليه وحده بعد الاخذ بالاسباب ، ويفوضون اليه الأمر ايهديهم الى الاسباب فيما لا يعلمون أمرهم الله وحده بعد الاخذ بالاسباب ، وينفقون بما رزقهم الله ، كل هذا تضمنه قوله سبحانه : « فاتقوا الله وأصلحوا ذات بينيكم وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين . إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله و جلت قلو بهم ، وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا ، وعلى دبهم المؤمنون حقا ، لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم » .

وطلب منهم أيضا النبات في القنال ، وحرم عليهم الفرار ، وقال : « ومن يولهم يومئذ دُبره إلا متحرِّفاً لفتال أو متحبرا الى فئة فقد باء بغضب من الله ومأواه جهنم وبئس المصير » .

ومعناه أنه لا يجوز أن يولى المسلم ظهره للا عداء إلا إذا رأى الانتقال الى مكان آخر هو أصلح للقنال ، أو رأى أن ينضم الى فئة أخرى من المؤمنين .

وطلب اليهم ترك النزاع وقال: « وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فنفشكوا وتذهب ريحكم واصبروا إن الله مع الصابرين » .

وطلب اليهم التمسك بالعهد والسلم ، و إعداد القوة للدفاع عن الدبن والوطن ، كما طلب نبذ العهد عند الخيانة : « و إثما تخافن من قوم خيانة فا نبيذ اليهم على سواء إن الله لايحب الخائنين » . « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة و ، ن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوف اليكم وأنثم لا تظلمون . وإن جندوا للسدم فاجنح لها وتوكل على الله إنه هو السميع العليم » .

هذا بعض ما تضمنته هذه السورة الكريمة من العظات والبر والأحكام والحكم، نسأل الله الهداية، ونستلهمه الرشد، إنه نمم المولى ونعم النصير م

السيرة المحملية تحت ضوء العلم والفلسفة

مقسيلمه

ب همانا اليوم فأتحة العام الهجرى ألحافل بالذكريات الخالدة عرف الدموة المرسلامية في دورها الحاسم ، نبدأ في نشر دراسات متنابعة في حياة خاتم المرسلين مجد صلى الله عليه وسلم على أسلوب جديد تحت ضوء العلم والفلسفة .

كانت هذه أمنيتي منذ سنين، ولكني كنت أرجي تحقيقها، لا إيثارا لغيرها عليها، ولكن لما كنت أشعر به من المشقة العظيمة في توفيتها حقها من الناحيتين العلمية والفلسفية على ما ينبغي أن تكون عليه في بيئة أصبحت مطامعها العلمية لا تقف عند حد . فالناس اليوم وخاصة متعلميهم لا يقنعهم سرد الحوادث التاريخية دون معرفة عللها الأولية، سواء أكانت من طبيعة البيئة، أم من مقتضيات الاجتاع، أم من مسئلزمات العاطفة الدينية التي جبلت عليها النفوس البشرية . ولا يكفيهم سرد أطور النبوة وحالاتها دون معرفة ماهية النبوة في ذانها، وهل هي حاجة من حاجات الروح الانسانية كما يقول الدينيون، أم هي مجرد ظواهر أجتاعية، تولدها ضرورات الاجتماع، وتستدعيها أماني النفوس، مثلها كمثل جميع الظواهر اجتماعية أدوار النعاورات الاجتماع، وتستدعيها أماني النفوس، مثلها كمثل جميع الظواهر ووق صلة بضروب الثقافات التي تتعاقب على الجاعات في مراحل حياتها العقلية ?

والميــل الى تأييد أحد هـــذين النيارين الفكريين يستدعى إقامة الأدلة القاطعة عليه ، ولا يمكن أن يؤخذ كقضية مسلمة ، وخاصة في هذا الدور من تنازع المذاهب الفلسفية .

ثم إن الكلام عن الوحى وأساليبه ، والاتصالات الروحانية بالمـلاً الأعلى ، وإمكان استمداد العلم عن العالم العلوى مباشرة بواسطة الملك ، خلافا للسنة المعروفة بين البشر ، كل هذا لا يتأتى للعقل الراهن أن يسلمه بغسير أدلة تناسب خطورته الاعتقادية ، فالنزام كتابة السيرة النبوية تحت ضوء العلم والفلسفة يوجب إيراد هـذه الأدلة ، ويوجب أن تكون من القوة ، وصحة الدلالة بحيث تصلح أن تثلج عليها الصدور ، وتطمئن اليها العقول ، لا أن تكون مسلمات تحكمية في صورة أدلة علمية .

لا أنكر أن هذا كله من أشق الاعمال الكنتابية ، وأن المتكلف له بسبيل فتح طرائق جديدة للتدليل على أمور روحية يعتبرها أكثر الناس أجنبية عن المحاولات العلمية .

وليست تنحصر صعوبة هذا البحث في هذه الناحية الروحية ، ولكنها تمند الى نواح أخرى عامية باحتة يصعب تعايلها بالاسباب المادية على مقتضى الدستور العلمي ، وسنضطر الى تامس عللها من عالم ما فوق الطبيعة ، وهذا موضوع تزاع سيكون بيننا وبين العلم الاجتماعي نفسه ، لانه لا يعترف بذلك العالم العلوى ، ويهون عليه أن يتامس للحوادث علا واهية أو يتركها بدون تعليل تحاشيا من نسبتها الى علل غير طبيعية . مثال ذلك قيام محمد صلى الله عليه وسلم وحده بدعوة أمة برمتها الى ترك دبن توارثته عن أسلافها أجيالا كشيرة ، والأخذ بدين مناقض له في جملته و تفصيله ، و نجاحه فيما تصدى له نجاحا محيرا للعقل لم يسبق له شبيه بدين مناقض له في جملته و تفصيله ، و نجاحه فيما تصدى له نجاحا محيرا للعقل لم يسبق له شبيه في تاريخ النفسية الانسانية . فالباحث العلمي يجد نفسه إزاء هذا الحادث الجلل مضطرا لأن يتأمس له العلل الطبيعية ، فيدعي أن الأمة العربية قبيل البعثة المحمدية كانت تنطاب دينا جديدا ، وتتطلع الى تأليف كنلة اجتماعية تجتمع فيها كلنها ، و تتوحد وجهنها ، و تتمين بها غايتها ، فلما ظهر محمد و دعا الى الدين الجديد والاجتماع عليه ، تسارع العرب الى المبية ندائه ، فقام الاسلام وقامت جماعته ، وتم لها ماتم من الفتوحات الضخمة ، والمدنية الفخمة ، ثم اعترى هذه الوحدة التراخي ، و انتهى حال المسلمين الى ما انتهى اليه اليوم !

يدعى الباحث العلمى هذه الدعوى تخلصا من ورطات الحيرة ، متممدا في هذه السبيل الاستناد الى علل باطلة ، يعلم هو قبل غيره عراقتها في البطلان . فان الأمة العربية لم تكن قبيل البعثة المحمدية تتطلب دينا جديدا ، وكيف يعقل ذلك وقد رفضت دعوة النبي رفضا بانا وعدته كاذبا ، وعجبت من جرأته على الزراية بالهتها ، واعتبرت التوحيد فرية لم يقل بها أحد غيره ، فقالوا كما ذكره الله عنهم : « وعجبوا أن جاءهم منذر منهم وقال الكافرون هذا ساحر كذاب . أجعل الآلحة إلها واحدا إن هذا لشيء عجاب . وانطلق الملا منهم أن امشوا واصبروا على آلهت كم إن هذا لشيء يراد . ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق » . فأمة تقول مثل هذا القول ، وتنابذ الداعي الى الدين الحق ، وتتقصده بالقتل حتى يختني ويخرج من بلده في جنح الظلام ، ويعتصم الى غار تفاديا من الطلب الذي أرسل وراءه ، كل هذا منها لا يدل على أنها كانت تتامس دينا جديدا أصلح من دينها الأول . وإني أسأل القائلين بهذا القول : أي أمة في الأرض من أهل القرون الماضية طلبت أن تنبدل دينا جديدا بدينها الذي ورثته عن آبائها ، وسعت الى ذلك سميه ، فتم لها ما أرادت أو كادت ? ليس في ناديخ البشر كله ما يدل على هدا . وفي الأرض اليوم أم لو انتقد الباحث أديانها لعجب كيف يسبغ قوم لهم عقول أن يدينوا بها في عصر بلغ فيه العلم الى حد التحدث في الصعود الى القمر، ولم يكنهم المنظار الفلكي ولا آلة تحليل الاشعة المنعكسة منه لمعرفة تركيبه المادي ؟

أما دعواهم بأن القبائل المربية كانت تتهيأ لجمع شتيتها ، والقيام على هيئة أمة قبل بعثة النبي

1.

صلى الله عليه وسلم ، فهى دعوى لا دليل لهم عليها ، بل لا أثر يؤثر عنها ، وإن أمة تدب فيها هـذه الروح ولا تؤثر عنها كلمة فيها أو بيت من الشعر أو أية حركة تنم عليها ، كا من يوجب الدهش ، لا سيا وقد نقل الرواة من أخبارها كل صغيرة وكبيرة ، بل اختلقوا عليها ما شاؤا أن يختلقوه ، فلو كان لديها ميل للاجتماع لما خنى أمره ، ولكانت له شواهد كثيرة تشير اليه . وما حفز أصحاب النعليل الى هـذه الاختلاقات إلا حيرتهم فى تعليل حـدوث انقلاب خطير كالذى حـدث على يدى النبى صلى الله عليه وسلم طفرة ، بدون أسباب مادية مهدت له آمادا طويلة .

ومما نسوقه من قبيل الاطراف في هذا الباب أن الاستاذ مو نتيه ، المدرس بجامعة جنيف ومترجم القرآن الكريم ، قدم لترجمته بمقدمة قال فيها ، إز هذا الكناب يحوى كثيرا من الاصول القيمة ، والنعاليم الصالحة ، وعبارته في أعلى درجات البلاغة ، فلا يعقل أن يكون محد والحالة هذه أميا ، لأن الامى لا يستطيع بحال من الاحوال أن يأتى بمثل هذا العمل الادبى الضخم !

فانظر كيف يتعسف الاستاذ مو نتيه في حكمه ، وينسب الكذب لأعظم رجل أنجبته الاسرة الآدمية ، ويعزو الغفلة لامة برمتها ، لمجرد أن الكستاب الذي هو بسبيل الكلام عليه لا يمكن صدوره من أي إذلك لرسوخه في عقيدته من أن العلم والحكمة لامصدر لهما إلا العقل البشري ، وأنهما لا يمكن أن يأتيا من طريق الروح ، لأن الروح عنده لا وجود لها ، والعالم الروحاني خيال بحت . ثم هو لا بربد أن يدع أم صدور هذا الكتاب من رجل أمي أيجو بة خارقة للعادة ، يجب أن نتامس أسبابها الحقيقية ، فرمي القول على عواهنه وعلله على النجو الذي رأيت !

وأرانى من ناحية مضطرا لأن أقول: إن الكثيرين عمن تناولوا منا السيرة المحمدية بالكتابة جعلوا معتمدهم الاساليب الخطابية ، والافانين البيانية ، ولم يعنوا أفل عناية بحاجة العقول القوبة المجبولة على التشكك والتثبت ، فأسرفوا في إهمال الناحية الاقناعية ، وتهافتوا على الناحية التسليمية ، فرهم هذا الموقف الى قبول كل ما وضعه الخراصون من المبالغات التي ضاهأوا بها ماورد من أمنالها عن الام المحتلفة ، معاصين بذلك كل ماورد في الكتاب من وجوب مجانبة الغلو في القول ، وضرورة التثبت في النقل ، والتمحيص في الرواية ، فجاءت السيرة المحمدية زاخرة بالافاصيص الخرافية ، والروايات الموضوعة ، والاشعار المصنوعة . فان تكن هذه الكتب المؤلفة في السيرة المحمدية قد راجت لدى العامة ومن يجرى مجراهم ، فقد أهملها الخاصة ، وكان يجب أن تكون أول ما تتجه اليه عقولهم ، وتهوى اليه أفئدتهم . وقد تناول التأليف في السيرة في العهد الاخير رجال من أهل الثقافة الحديثة ، فوفوا بحاجات في نفوس الناس ، وبقيت عاجات أخرى لا تزال غير موفاة ، بل بقيت نواح لفتت العلوم الراهنة الانظار البها ، حاجات أخرى لا تزال غير موفاة ، بل بقيت نواح لفتت العلوم الراهنة الانظار البها ، حاجات أخرى لا تزال غير موفاة ، بل بقيت نواح لفتت العلوم الراهنة الانظار البها ، حاجات أخرى لا تزال غير موفاة ، بل بقيت نواح لفتت العلوم الراهنة الانظار البها ، حاجات أخرى لا تزال غير موفاة ، بل بقيت نواح لفت العمل الله عليه وسلم على هذا

النحو من النقص، وخاصة فى هذا العهد الذى بلغت الشكوك فيه أبعد مدى يمكن أن تصل اليه، ووصل الاستخفاف فيه بأمر النبوات الى حد لم يبلغه حتى فى أظلم عهود الجاهلية.

لقد أصبح القول الفصل اليوم للعلم الذي اتفق قادة الفكر الانساني على تسمينه بهذا الاسم ، وهو جملة المقررات اليقينية على الوجود وكائناته مما 'سر"يت عليه أصول الدستور العلمي ، فكل قول لا يحصل على تأبيد هذا العلم أو على القليل لا يماشي أسلوبه ، ويترسم حدوده ، لا ينال من العقلية العصرية المكانة التي يراد أن تكون له . وقد رفض هذا العلم كل ما عرض عليه من أساطير الأولين حتى العقائد التي بادت في سبيل الدفاع عنها أم برمتها ، وهذا العلم اليوم واقف لنا بالمرصاد ، ليفعل بعقائد نا مثل مافعل بعقائد الذين سبقونا اليه ، والام الاسلامية اليوم محفوزة اليه بحكم التربية العصرية ، فوجب على القادرين منا على حمايته من الخطر العلمي أن يعملوا على شاكاتهم في هذه السبيل .

* *

ربما يخيل لمن يطلع على شرطنا إبراد السيرة النبوية على أصول الدستور العلمى، أن جانب الاعجاز فيها سيكابد نقصا عظيا، إن لم يغفل إغفالا تاما، وإغفال هذا الجانب منها يجعلها أمرا طبيعيا، فتفقد النبوة صفتها المميزة، وتصبح سيرة النبي كسيرة أحد عظها، الرجال، وليكن من الممكن إثبات أنه أعظمهم، فتكون النتيجة سلبية من الناحية الدينية.

نقول: لا ، فاننا إن سرنا على شرط العلم فى إثبات الحوادث، وعزوها الى عللها القريبة ، فإنه سيتألف من جملتها أمر جلل يقف العلم نفسه أمامه حائرا ، لا يستطيع تعليل صدوره عن فرد واحد، وسيكون مضطرا بأن يعترف بأن مجدا صلى الله عليه وسلم كان عبقريا من طراز خاص فاق به جميع العباقرة ، وهذا كسب عظيم للقائلين بنبوته ، لأن العبقرية فى العلم لا تعنيه فى عرف العامة . هى فى العلم ما يُلدَق فى روع العبقرى من علم أو عمل بدون جهد منه ، فيجىء فذا لاسابقة له ، يتخذ مثالا لغيره ولا يمكن تقليده . فالعبقرية بهذا المعنى العلمى تقرّب معنى النبوة الى العقل ، وتسوغها فى العلم ، كما سنفصل ذلك تفصيلا فى الأعداد المقبلة .

إن ما تم على يد مجل صلى الله عليه وسلم أمور لا يسلم بها العقل ، لولا أنها حوادث لا يمكن نكرانها ، ولا الغض من جلالتها بوجه من الوجوه . فقد تم على يده : (١) توحيد الأمة العربية بعد أن كانت قبائل لا تجمعها جامعة ، ولا تعطفها على عناصرها عاطفة . (٢) قضاؤه في أمة برمتها على وثنية كانت متوارثة فيها منذ آماد طويلة . (٣) وإحداله محلها دينا ينافى ما كانت تدين به من كل وجه . (٤) وإحدائه إصلاحا اجتماعيا قلب طبيعتها من جاهلية مظلمة ، وإباحة متحكمة ، وغفلة متغلبة ، الى إنسانية متلاً لئة ، وفضيلة متوثبة ، ويقظة لا تدع فرصة الى الاغراض الشريفة ، والمقاصد النبيلة إلا انتهزتها ، حتى وصلت الى زعامة

البشرية فى سنين معدودة . (٥) وتأسيسه دستورا حكيما و تحملها على اتباعه ، فتأدت الى أكمل ما تتوق إليه جماعة من ترابط بين أجزائها ، وتكافل بين آحادها ، وتضافر بين جميع قواها المعنوية ، الوصول الى غاية ما يمكن الوصول إليه من مكانة بين الأمم . (٦) ووضعه آساس أمة عالمية لا يكون فيها للفروق القومية واللغوية واللونية أثر ، تقوم على دين واحد هـو الدين الفطرى الأول ، وعلى شريعة واحدة تبنى على أصول الحق الطبيعي والعدل المطلق ، وتنشد غرضا واحدا هو الوصول الى أقصى ما قدر للانسان من كال صورى ومعنوى معا .

هذه الأعمال كل واحدة منها ترفع مقيم صرحها الى درجة ممتازة من العبقرية تخلدله اسما خالدا بين أسماء عظهاء النوع البشرى ، فما ظنك لوتمت كلها على يد رجل واحد?

وليس هذا كل ما فى هذا الموضوع ، فإن العبقريات التى تم لها توحيد الأمم أو إبتاؤها بدين جديد أو بدستور الخ ، إنما سلكت طريق السنة الندريجية للانتقالات الاجتماعية ، فأوجدت ما أوجدته من التجديد بواسطة أنقاض من الحالات السابقة ، لا تقوى على البقاء إلا زمنا محدودا ، رينما تتهيأ الاسباب للامة الى الدخول فى دور انتقال جديد تمر به الى حالة أرقى من التى كانت فيها ، ولكن الرسالة المحمدية لم تسلك طريق تلك السنة الطبيعية ، ولم تستخدم أنقاض الحالات السابقة لبناء الحالات التى أوجدتها ، ولكنها جاءت بالمنشل العليا التي ليس وراءها مذهب ، وأقامت صروحها فى بيئات طهرتها أولا من جميع البقايا الأثربة ، فات أبنيتها قائمة عنى أسس لا تتزعزع ، حافظة لجدتها وروائها ما بقى الدهر .

مثال ذلك: يحدثنا التاريخ عن عبقريات و تحدت بين قبائل كثيرة فجعلتها أمة، ولكنها لم تجعلها أمة مثالية خالصة من جميع عيوب الجاعات البشرية، فإنك تصادف فيها طبقات ذوات امتيازات مختلفة، وطوائف متوزعة مرافق الأمة على قاعدة استبدادية تحكمية، وتحجد عامتها هملا رعاعا لاحق لهم في الوجود إلا بقدر الخدم التي يؤدونها للخاصة، فهم مستعبدون ومحرومون من أكثر الحقوق التي يتمتع بها من فوقهم من منتجلي حق الوصاية عليهم، فالأمة المؤلفة على هذه الشاكلة تسمى في العرف أمة، ولكنها في حاجة الى تطورات متعاقبة ليخلص فيها الاجتماع من آفاته المنذرة بالفتن الداخلية.

أين هذا من المجتمع الذي دعا اليه الاسلام خالصا من جميع هذه العيوب، وقائما على أكل الاصول العمرانية، فهو مجتمع متجانس التركيب ايس فيه طوائف مختارة، ولا طبقات ممتازة، ولا حدوائل تمنع أي عقل عالى، أو فكر ناضج، أو نظر ثاقب من إظهار نشاطه، وإبراز مكنوناته لخدمة الجماعة، ووصوله بحبوده الخاصة الى أرفع مكانة ? فكم تولى مناصب الحكم، وزعامة الدين، ورياسة العلم، وقيادة الجند، وتدبير الثروة العامة، رجال من أجناس مختلفة، وألوان متباينة، وطبقات شتى ، لم يمنع أحدا منهم أصله أو جنسه أو لونه أو فقده

عن الوصول الى المرتبة التي عينتها له مواهبه . هذا هو المجتمع المشالى الذي دعا اليه مجد صلى الله عليه وسلم وأوجده بالفعل .

وقل مثل ذلك في الدين الذي أني به ، والدستور الذي أسسه ، والتمدن الذي أقامه ، والاصلاح الذي بثه ، والمجتمع الذي ألفه ، فقد جاء في كل هذه الشئون بالمثل العليا نفسها ، لا بحالات ساذجة أو متوسطة تحتاج لأن ترقى وتتطور على مدى الازمان ، كما سنبين ذلك بالادلة المحسوسة عند كلامنا عليها في هذه السيرة . فهذه الاعمال منفردة أو مجتمعة لا يستطيع العلم أن يسلم بامكان وجودها في عهد من العهود السابقة ، ولا بامكان اجتماع عبقريانها جميعا في رجل واحد . فهذا العجز من العلم يكفينا في إثبات نبوة عمد صلى الله عليه وسلم عند كلامنا عن حقيقة النبوة والوحى ، وأدلة ذلك من العلم نفسه ، إن شاء الله مكا

محمد فريد وجرى

الحلم عندالقدرة

قال حكيم : الـكريم أوسع ما يكون مغفرة ، إذا ضافت بالمسىء الممذرة . قال شاعر في هذا المعنى :

إذا اعتـذر المسىء اليـك يوما من النقصير عذرفتي مقـر فصنه عن عتابك واعف عنه فإن العفـو شـيمة كل حر

وقال غديره وقد أبدى وجها صحيحا لقبول المعـذرة ، وهو الوجه الذى يتناساه كثير من الناس ويعجزون عن الانتصاف من خصومهم ، فيسجلون على أنفسهم القصور والنقصير معا ، قال :

اقبل معاذير من يأتيك معتذرا إن بر عندك فيما قال أو فجرا فقد أطاعك من يعصيك مستترا

وقال أديب : ما أذنب من اعتذر ، ولا أساء من استغفر .

وقال محمد بن شيرذاذ : الأصاغر يهفون ، والأكابر يعفون .

وكتب بعضهم الى رئيس يعتذر اليه :

اغتفسر زلتی لتحرز فضلی واعف عنی ولا یفوتك اجری لا تسكلنی الی النوسل بالمذ ر لعملی أن لا أقوم بعمدری

وقال حكيم : إياك وما يسبق الى القلوب إنكاره ، وإنكان عندك اعتــذاره ، هــاكل من أسمعته نــكرا ، يطيق أن توسعه منك عذرا .

جلالة الملك يفتتح معهل أسيوط ويفتتح مؤسسات حكومية أخرى هناك

كان يوم الثلاثاء الرابع من شهر ذي الحجة موعدا لافتتاح « معهد فؤاد الأول الديني بأسيوط» رسميا، فرأى حضرة صاحب الجلالة الملك رعاية للعلم وأهله، وإكبارا المدين وأعلامه، أن يشرف حفلة الافتناح بشخصه ، فامتطى جلالته في منتصف الساعة الثامنة من صباح ذلك اليوم متن طائرة حربية تحرسها إحدى عشرة طائرة أخرى ، فوصل الى منقباد ، وهي على بعد اثني عشر كبلو مترا من أسيوط ، قبيل الساعة العاشرة . فكان في استقبال جلالته رئيس أركان حرب الجيش وضباظ حامية أسيوط . وبعــد زيارة جلالته للمطار وتـكنات الجيش قصد أسيوط فوصامها بعد الساعة العاشرة ، ببضع دقائق . فـكان في استقباله فيها صاحب المجد ورئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال السراى ووكلاء الوزارات ومدير السكك الحديدية ومدير أسيوط وشيوخ المدرية ونوابها وكبار الضباط والأعيان فيها. وبعد أن افتتح جلالته محطنها شرف دار الاسعاف الجديدة وافتتحها . ثم قصد جلالته معهد فؤاد الأول فكان فى استقبال جلالنه حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الأزهر، وحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الجليل الشيخ محمد الفحام وكيل الازهر، وأصحاب الفضيلة شيوخ الكليات وأعضاء مجلس الازهرالاعلى والمفتشون وفى طليعتهم سعادة الاستاذ الكبير خالد حسنين بك، فنقدم جلالة الملك بين صفين من الطلبة في مدخل المعهد فاستقبلوه هاتفين داعين . ثم تفضل فتصدر السرادق الفخم الذي أعدته مشيخة الأزهر في مننزه المعهد .

عند ذاك نهض حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام وألتى بين يدى جلالته خطبة عالية الكعب فى البلاغة ، سامية القدر فى البيان ، أوجزت داء المسلمين ودواءهم فى أسطر معدودة ، وبعبارات متخيرة خلالة ، ونظم مؤثر رائع . قال حفظه الله :

مولای صاحب الجلالة :

لهذا المعهد المبارك قصة فيها عبرة ، فقد حدثنا الرواة أن والدكم العظيم صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول زار مدينة أسيوط وشاهد ماشاهد من قصورها الفخمة ومعاهدها الضخمة ، ولم ير بينها دارا لتعليم علوم الدين الاسلامي تناسب جلال المدينة وسكان عاصمة الصعيد ، وتليق بما يدرس فيها من علوم القرآن الكريم وآثار السلف من المسلمين ، فلم ترض نفسه الكريمة إلا بأن يكون لهذه المدينة مبنى للعلوم الدينية يطاول بشامخ أركانه ماراق جلالته من عمائرها العالية

ومعاهدها العظيمة ، ويتماثل فى جلاله الى ماتتناوله تلك الدراسات الدينية العالية ، فأمر بأن تشاد هذه الدار ، وصدع أولو الشأن بأمره ، وقام هـ ذا المعهد الرفيع العهاد الذى تشرفونه اليوم يا صاحب الجلالة بالزيارة الكريمة ، وتفتتحونه رسميا للدرس والبحث .

مولای :

كان في حياة والدكم العظيم عبرة للناس عامة ، وللعلماء والملوك خاصة . فقد كان ، وهو ملك عظيم يدبر الملك ويسوس الدولة ، ويقف بنفسه على جلائل الأمور ودقائقها ، يعنى بالدراسة والبحث في كل ما تتجدد به الحياة العلمية من آثار المؤلفين وآراء المصلحين ، ويعنى بإنهاض العلم و ترفيه حياة العلماء . وكان شديد الإعمان بالله ، قوى التوكل عليه ، عظيم الصبر على ماكان يضطلع به من أعباء جسام ، حريصا على تقاليد الاسلام وعلى مكارم الأخلاق . ذلك الى نفاذ بصيرته ورجحان عقله وصحة رأيه . وانطباع نفسه العلمية على خلال الخير ، هو السر في حرصه على إقامة دورالعلم ، وحرصه على إصلاح نظم التعليم وإعلاء شأن علماء الدين ، ورفعهم الى مراتبهم اللائمة بهم . وهو السر في إنشاء هذا المعهد، وما فكر في إنشائه قبله من كليات الأزهر ودور كتبه ومعاهده وغيرها من دور العلم التي يخطئها العد ، والتي هي حسنات ستوضع في ميزانه عند الله يوم القيامة ، يوم توزن الأعمال وتوفى كل نفس ما عملت ، وسترفعه عند ربه بفضله ورحمته الى منازل من رضى الله عنهم ورضوا عنه إن شاء الله .

حسبى هـذا الآن ، غير أن حسنة من حسنات المغفور له والدكم العظيم لا يجوز لى أن أمضى فى القول دون الاشارة اليها والاشادة بذكرها : تلك هى تنشئته ولده العظيم صاحب الجلالة الملك المحبوب فاروقا الأول – أعزه الله ورفع ذكره — على ذلك المثال الرفيع من الثقافة الدينية والمدنية ...

مولای :

ورثت عن والدك عزمه ومضاءه ، و إيمانه بالله ووفاءه ، ورثت عنه خلال الخير ومقومات البر ، وورثت عرش مصر التي تفديك بالنفوس ، وتقيك بكل عزيز . وشعبها الشجاع الخير له فيك آمال كبار أن تنهض به الى الحق والعدل ، والى العلم والدين ، والى الخلق والعمل ، والى العزة والمجد . ولك من قوة الشباب ومن واضح الرأى ومضاء العزم ، ومما تبادله شعبك الأمين من صادق الولاء والحب ، ماهو كفيل بحسن التوجيه الى السداد ، والتوفيق الى مواطن الرقى ، بفضل من الله وعون منه .

مولای :

في شباب أمتك حياة متوثبة متطلعة الى المجد ، نزاعة الى المعالى ، ولكن هذه الحياة تشبه

حياة نهر فياض لم توضع له السدود، ولم تشق منه الجداول، ولم تحكم بعدُ طرق استثماره، فهو في حاجة الى هذا كله، وفي حاجة الى الرفق والحزم، وأنت خير من يرجى لهذا، أعانك الله وسدد خطاك، وأسعد بك رعيتك!

مولاي :

'فننت بعض شعوب الشرق بمظاهر الغرب و نظمه ، وأسرفت في انتهاج كشير من أساليب الحياة فيه ، واستعارت الرث الخلق من ثيابه مع قليل من جديده ، ولفقت من زيها الأول ومن هذه الرقاع المستعارة لباسا مشوها لا هو شرق و لاهو غربي ، وأصبحت حياتها الاجتماعية أيضا ملفقة لا هي دينية و لا هي غير دينية ، وكل هبت الريح طارت رقعة من هذا الزي ، والناس في هم مقعد مقيم من ضم هذه الرقاع بعضها الى بعض .

ألم يأن لهذا البلد الطيب أن تجتمع فيه قوى الخير فتنسج للحياة المصرية ثوبا تؤخل خيوطه من مقومات الشعب ومزاجه ودينه وتاريخه وتقاليده الصحيحة ، ثم يخاط هذا الثوب على قده ليستطيع السير فيه والنهوض بأعباء الحياة المربرة الثقيلة في هذا العصر المادى المليء بجموح الشهوات ?

شيء من عناية مولانا المسلك الكريم وعزمه ، وشيء من حب الرعية للوطن ، وشيء من الحكمة والخوف من الله ، وشيء من الايثار وطرح الانانية ، كل أولئك كفيل بالخير موصل الى الله ، واعترف الناس بالمصير في الآخرة وما أعد الله فيها من عذاب أليم للأشرار ، ونعيم مقيم للأخيار .

مولاي :

نحتفل اليوم بدار للعلم والدين بناها والدك العظيم، وهناك معهدان جديران بالذكر أنشئا في عهدك الزاهر، وأقيما بأمرك الكريم: أحدها في شبين الكوم عاصمة مديرية المنوفية، والثاني في عاصمة مديرية قنا، وها الآن عامران بذكر الله، مليئان بالدرس والبحث، تشرق منهما شهوس الهداية والعلم والدين. وإني لأرجو أن يكون يوم الاحتفال بافتناحهما على يد جلالتك الطاهرة قريبا، بفضل الله وعونه.

مولای :

كان الله لك وأعانك ووفقك ، وكان معك في سرك وعلنك ، وفتح لك باب الخير ، ويسر لك طريق الرشد، إنه نعم المولى و نعم النصير !

والآن أرجو أن يسمح مولانا — أدام الله توفيقه — فيتفضل بزيارة معهد فؤاد الأول الديني العلمي، ويفتتحه على بركة الله ، وباسم الله ، وعون الله .

بعد أن أتم حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام إلقاء خطبته، تفضل حضرة صاحب الجلالة الماك فتفقد المعهد، ودخل الى حجرات الطلبة واستمع لبعض المدرسين، وأنصت لتحية طالبين من طلبة المعهد، وأصغى جلالته الى مناقشة فضيلة الاستاذ الامام لبعض الطلاب في قواعد اللغة.

و بعد زيارة جلالته لحجرات الندريس، تفضل بتفقد قاعة المحاضرات والسينما، والمعامل العامية، ومساكن الطلاب.

ثم تلطف جلالته فزار حجرة شيخ المعهد ، فألقى فضيلته بين يديه هذه الكلمة : مولاى صاحب الجلالة :

تفضلتم فى هذه الرحلة الميمونة ، بافتتاح المعهد العظيم « معهد فؤاد الأول » فأضفتم بذلك الى مبرات كم المتوالية ، وحسناتكم المترادفة ، حسنة كبرى ، يتوارث ذكرها الابناء عن الآباء، و نسجلها على صفحات فلوبنا المفعمة بالحب والاخلاص .

ياصاحب الجلالة:

قد رفعتم بتشريفكم هذا شأن العلم والعلماء ، وأذكيتم عوامل النشاط في أسائذة المعهد وطلابه ، ليصلوا الى الحلية العلمية التى ترضى جلالتكم ، والتى حرصتم على أن تتحلى بها رعيتكم ، المنفانية في حبكم ، الصادقة في التعلق بسدتكم ، المخلصة في التمسك بعرشكم المفدى .

ياصاحب الجلالة:

يكون لنا الشرف السامى ، إذا تفضلتم جـلالنكم ، فتقبلتم منى ومن أسائدة الممهد وموظفيه ، وطلابه -- شعائر الإخلاص والولاء ، وجميل الشكران والثناء .

نسأل الله تعالى أن يحفظ ذاتكم الكريمة ، وأن يحرسكم بعين عنايته وعظيم رعايته ، وأن يشرح صدركم ببلوغ أمانيكم في شأن أمتكم السعيدة ، و بلادكم العزيزة ، إنه سميع مجيب الدعاء! وإنى بهذه المناسبة الكريمة ، أتقدم الى حضرة صاحب الجللة مولاى الملك المعظم ، ملتمسا من جلالته أن يتفضل بالتوقيع بامضائه الكريم ، على سجل الزيارة والاحتفال ، ليتم لنا بذلك الشرف الأسمى .



سورة الأخلاص

بيراني الخراخين

سبق الكلام على الجملة الأولى ، أما قوله تعالى : « الله الصمد » فهو مبتدأ وخبر . وقيل : الصمدنعت والخبر مابعده . وليس بشيء . والصمد في تفسيره عبارات كثيرة : قال ابن الأنبارى : لا خلاف بين أهل اللغة أنه السيد الذي ليس فوقه أحد ، وهو من يصمد اليه الناس في حوائجهم وأمورهم . وقال الزجاج : هو الذي ينتهي اليه السؤدد ويقصده كل شيء ، وأنشد :

لقد بكر الناعى بخير بنى أسد بعمرو بن مسعود وبالسيد الصمد وكذاك قول الآخر:

ويقول ابن عباس: إنه السيد الذي كمل في سؤدده، والشريف الذي كمل في شرفه، والعظيم الذي كمل في عظمته، والحكيم الذي كمل في حكمته. وعن أبي هريرة أنه المستغنى عن كل أحد، المحتاج اليه كل أحد وعن ابن جبير: هو الكامل في صفاته وأفعاله. وعن الربيع: هو الذي لا تعريبه الآفات. وعن مقاتل بن حيان: هرو الذي لا عيب فيه. وعن قتادة: هو الذي لا تعبد خلقه. ونحوه قول معمر: هو الدائم. وقال مرة الهمداني: هو الذي لا يبلي ولا يفني. وعنه أيضا: هرو الذي يحكم ما يريد ويفعل ما يشاء، لا معقب لحكه ولا راد لفضائه. وعن الحسن البصري ومجاهد وغيرهما أنه: الذي لا جوف له. وعن ابن مسعود: الذي ليس له أحشاء. وهو رواية عن ابن عباس.

وليس يخفى عليك أن أكثر هذه النفاسير منظور فيها لما جاء فى القرآن من وصف الله تعالى بالصمد ، وإلا فهو فى لغة العرب لا يفسر بهذه الأوصاف التى لا تنطبق إلا على الله عز وجل كما عرفته من الشعر السابق.

والخلاصة : أن المختار من تلك الأقوال التي ذكرناها والتي لم نذكرها أنه السيد الذي يصمد اليه الخلق، وهو بمعنى المفعول : أي المصمود اليه ، يقال : صمده وصمد اليه : أي قصده والنجأ اليه . وإطلاق الصمد بمعنى السيد عليه تعالى مما لا خلاف فيه ، وإن كان في السيد نفسه خلاف ، والصحيح إطلاقه عليه عز وجل .

هـذا وقصد المخلوقات إياه تعالى بالحـوائج أعم من القصد الارادى ، والقصد الطبيعى ، وهو القصد بحسب الاستعداد الاصلى النابت لجميع الماهيات ، إذ هى كلها متوجهة اليه تعالى في طلب كالاتها منه عز وجل .

وتعريف «الصمد» دون «أحد» في الجملة السابقة ، قيل لعلمهم بصمديته تعالى دون أحديته . والأولى أن يقال : إن التعريف لإ فادة الحصر ، كقولك : زبد الرجل . ولاحاجة اليه في الجملة السابقة ، فان مفهوم أحد يقتضى الننزه عن أنحاء التركيب والتعدد مطلقا، الى آخر مابيناه سابقا ، مع أنهم لا يعرفون أحديته تعالى ولا يعترفون بها ، فلا محل للتعريف .

ولك أن تقول: إن أحدا في غير النني والعدد لا يطلق على غيره تعالى فلم يحتج الى تمريفه، بخلاف الصمد فانه جاء في كلامهم إطلاقه على غيره تز وجل، أى كما في البيتين السابقين.

وتكرار الاسم الجليل دون الإتيان بالضمير، قيل: للإشعار بأن من لم يتصف بالصمدية لم يستحق الألوهية، وذلك على ماصرح به الدواني مأخوذ من إفادة تعريف الجزأين الحصر، فإذا قلت: السلطان العادل، أشعر بأن من لم يتصف بالعدل لم يستحق السلطنة. وإذا كانت الصمدية لازمة للألوهية لم يستحق الالوهية من لم يتصف بها. ولم يكتف بمسند واحد بأن يقال: الله الاحد الصمد، للننبيه على أن كلا من الوصفين مستقل في تعيين الذات والاختصاص بها.

وترك العاطف فى الجملة المذكورة لأنها كالدليل على ما قبلها ، فإن من كان غنيا لذانه محتاجا اليه جميع ماسواه ، لا يكون إلا واحدا ، وما سواه لا يكون إلا ممكنا محتاجا اليه .

والقرآف له عناية بالغـة بذكر الأدلة فى باب التوحيد تلويحا وتصريحـاكما لا يخنى على المتأمل البصير.

وبهذه المناسبة نقول: إن قول ذلك الفيلسوف الذي نقلته مجلة الازهر في عددها الثامن من السنة الماضية: « إن أدلة القرآن على توحيد الله تعالى إجمالية» غير صحيح، وكانه اغتر بما يراه في كتب المنكلمين من العبارات الطويلة والاسئلة والاجوبة ، الى آخر ماتعرفه من كلامهم. ولو تبصر قليـلا لعرف أن طريقة القرآن أصح وأوضح وأقرب من تلك الطرق كلها ، وهي نافعة للخاصة والعامة ، بخلاف طريقة المتكلمين والمتفلسفين .

والقرآن يبين فى وضوح أن كل شىء آية من آياته ، ودليل على وجوده وعظيم صفاته . وكان بودى أن أبسط الكلام على مافى القرآن من البراهين والآيات التى لم يصل إلبها هؤلاء الفلاسفة والمتكامون ، ويعلم الله أن كل ما عندهم من حق فهو جزء بما دل عليه القرآن فى غير موضع .

وإن شئت فانظر الى الاستدلال البديع الذى فى نهاية الايجاز والاعجاز فى قوله تعالى : « أم ُخلقوا من غير شيء أم هم الخالقون » وقوله : « أفى الله شك فاطر السموات والأرض » .

وقد أذكرنى هــذا ماقاله بعض فلاسفة المنكلمين ، وأظنه ابن سينا : «كنت أشتهى أن يرى أرسطو ذلك الدليل البديع على البعث فى قوله : « قال من يحيى العظام وهى رميم . قل يحيبها الذى أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم » .

أما الاستدلال على قسدرته وحكمته في القسرآن الشريف فأكثر من أن يحصى ، وأكثر من أن يستقصى ، في مثل قوله « فلينظر الإ نسان مم خلق ، خلق من ماء دافق ، بخرج من بين الصلب والترائب » ، ويقول : « في أي صورة ماشاء ركبك » « ألم نجعل له عينين ولسانا وشفتين » « أفلا ينظرون الى الإبل كيف خلقت ، والى السماء كيف رفعت ، والى الجبال كيف نصبت ، والى الارض كيف سطحت » ، ويقــول : « ومن آيانه أن خلقــكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون . ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة ، إن في ذلك لآيات لقــوم يتفكرون . ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين » الى آخر تلك الآيات التي اختتمها بقوله ﴿ وَمَنْ آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره » . وقد قال بعض الفلاسفة : « يَكَنفيني في الاستدلال على الله وجود الأنثى بجانب الذكر » . ويقول تعالى « أأنتم أشد خلقا أم السماء ، بناها ، رفع سمكمها فسواها ، وأغطش ليلها وأخرج ضحاها ، والأرض بعد ذلك دحاها ، أخرج منها ماءها ومرعاها ، والجبالأرساها ، متاعا لـ كم و لانعامكم » . ويقول : « قل أرأيتم إن جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيامة من إله غـير الله يأتيكم بضياء ، أفلا تسمعون . قل أر أيتم إن حمل الله عليكم النهار سرمدا الى يوم القيامة كمن إله عنير الله يأتيكم بايل تسكنون فيه ، أفلا تبصرون . ومن رحمته جعل الحم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولنبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون ». ويقول مخـبرا عن الانسان مستلفتا نظـره الى تلك الآيات البينات : « ألم يك نطفة من مني يمني ، مم كان علقة فخلق فسوى ، فجمل منه الزوجين الذكر والأنثى » . ويقـول : « أتمن خلق السموات والأرض وأنزل لـكم من السماء ماء فأنبتنا به حــدائق ذات بهجة ما كان لـكم أن تنبغوا شجرها أإله مع الله ? بل هم قوم يعدلون » الى آخر الآيات التي جاءت في تلك السورة . ومن عجيب تصرف القرآن في الاستدلال على الله ما يسلكه في كشير من السور من تلك

الطريقة البديعة ، فيقسم بأشياء تستلفت الأنظار ، وتستهوى الأفكار ، لدى من له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد ، فيقول : « فلا أقسم بالخيّن ، الجوار الكيّن ، والليل إذا عسمس ، والصبح إذا تنفس » . ويقول : « والشمس وضحاها ، والقمر إذا تلاها ، والنهار إذا جلاّها ، والليل إذا يغشاها ، والسماء وما بناها ، والأرض وما طحاها ، ونفس وما سوّاها » ويقول : « أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من شيء وأن عسى أن يكون قد افترب أجلهم فبأى حديث بعده يؤمنون » .

ولعله لايغيب عنك ما ذكره في الاستدلال على البعث ، وهو استدلال على وجوده تعالى وقدرته ورحمته : « يأيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنا خلقنا كم من تراب ، ثم من نطفة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين له كم ، ونقر في الأرحام ما نشاء الى أجل مسمى ، ثم نخرجكم طفلا ، ثم لتبلغوا أشدكم ، ومنه من يتوفى ، ومنكم من يرد الى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئا ، وترى الأرض هامدة فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبت من كل زوج بهيج . ذلك بأن الله هو الحق ، وأنه يحيى الموتى ، وأنه على كل شيء قدير . وأن الساعة آتية لا ريب فيها ، وأن الله يبعث من في القبور » . ويقول : « وفي الأرض قدير . وأن السموات والأرض عرون عليها وهم عنها معرضون » .

ولتعلم أن من عادة القرآن التفتن في ذكر الآيات ، علما منه بما جبلت عليه النفوس من الجهل والفلظة ، كما قال في حق الانسان : « إنه كان ظلوما جبولا » ، ويقول : « قتل الانسان ما أكفره . من أى شيء خلقه ، من نطقة خلقه فقدره . ثم السبيل يستره . ثم أماته فأقبره . ثم إذا شاء أنشره ، كلا لما يقض ما أمره . فلينظر الانسان الى طعامه أما صببنا الماء صبا . ثم شققنا الارض شقا . فأنبتنا فيها حبا . وعنبا وقضبا . وزيتونا و نخلا . وحدائق غلبا . وفاكهة وأبا . متاعا لكم ولانعامكم » . ويقول : « إن الله فالق الحب والنوى يخرج الحي من الحي ، ذلكم الله فأنى تؤفكون . فالق الإصباح وجعل الليل سكننا والشمس والقمر حسبانا ، ذلك تقدير العزيز العلم . وهو الذي جعل لهم النجوم للهندوا بها في ظلمات البر والبحر قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون . وهو الذي أنشأ كم من نفس واحدة فمستقر ومستودع ، قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون . وهو الذي أنشأ كم من نفس فأخرجنا به نبات كل شيء فأخرجنا منه خضير انخرج منه حبا متراكبا ، ومن النخل من طلعها قنوان دانية ، وجنات من أعناب ، والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه ، انظروا إلى ثمره قنوان دانية ، وجنات من أعناب ، والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه ، انظروا إلى ثمره من ذلك وهو كثير « فذلكم الله ربكم الحق فاذا بعد الحق إلا الضلال فأنى تصرفون » .

وما أجدرنا أن يقول كل مناكما علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم: « اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ، و نور بصرى ، وجلاء حزني ، وذهاب همي وغمي »! فقل لي بأبيك أين هــذا من تلك العبارات المظلمات التي تراها مختلطة بتلك الشبهات وهاتيك النشكيكات من التهافت وتهافت التهافت بما يثير الأوهام ويفسد الأحلام ?! « قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه ومن عمى فعليها وما أنا عليكم بحفيظ » ك

يوسف الدعوى عضو جماعة كمار العلماء

أحسن ما قيل في وصف الجنو ل

اليوم وحكومتنا تعمل جاهدة لا يجاد جيش يصلح للذياد عن البلاد ، وحمايتها ممن يقصدها بسوء، يشوقنا أن نقرأ ما جادت قرائح شعرائنا القدماء في وصف جيوشهم، لنميد بذلك الى الأذهان صفحة من تاريخ مجدنا السابق، راجين أن نسترده بحبو دنا في العصر الراهن.

قال ابن عبد ربه صاحب العقد:

وجيش كظهر اليم ينفحه الصبا للعب عبابا من قنا وقنابل فيمنزل أولاه وليس بنازل وقال أبو الفرج الببغا :

> فاذا الجياد الى الجياد عوابسا في جحفل كالسيل أو كالليل أو متوقد الجنبات تعتنق القنا متعنجر بضيا الصوارم مببرق رد الظلام على الضحى و استرجع ال وكأنما نقشت حوافر خيسله وكأزطرفالشمس مطروف وقد وقال غـــيره :

خميس إذا أخنى سنا الشمس نطقه تواجهه هدوج الرياح فينثني

ويرحـــل أخراه وليس براحــل

شعثا ولولا بأسـه لم تنقـــد كالقطر طافح قطر بحر مزيد فيمه اعتناق تواصل وتودد تمحت العجاج وبالصواهل مرعد إصباح من ليسل الغبار الأربد للناظرين أهـلة في الجامــد جعــل الغبار لهـا مكان الإعد

أضاء وأبداه الحسديد المسرد وتحمله الارض الوقور فيرعـــد



الربا

عن جابر رضى الله عنه قال : « لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم آكل الربا وموكله وكاتبه وشاهديه ، وقال : هم سواء » . رواه مسلم وغيره .

يتعلق بشرح هذا الحديث أمور: (١) بيان أقسام الربا وتعريف كل قسم. (٢) حكم ربا النسيئة ودليله وحكمة مشروعيته. (٣) حكم ربا الفضل ودليله. (٤) تفصيل الأشياء التي تصح فيها المبادلة والتي لاتصح في المذاهب. (٥) هل يجوز لكاتب مسلم أن ينكر الاحاديث المتفق على صحتها بدون أن يفهم معناها فهما صحيحا ثم يدعى أنها من وضع اليهود والمجوس ?

- (١) إن موضوع الربا قد كتب فيه كثير من علماء المسلمين ، وأبانوا ما قاله فيه أنمتهم بيانا وافيا ، ولعلى قد وفيته بمض حقه في الجزء الثاني من كتابي (الفقه على المذاهب الاربعة). ومع هذا كله فقد قرأت في الجزء التاسع من مجلة الازهر مقالا لاحد (الاندونسيين) ذهب فيه الى حل ربا الفضل والنسيئة إذا لم تكن أضعافا مضاعفة . ومن الاسف أنه فهم الاحاديث فهما معكوسا ثم حكم بأنها موضوعة ، فبعثني ذلك الى أن أجعل مقالى هذا في موضوع الربا . والى القراء البيان :
- (۱) قسم جمهور الفقهاء الربا الى قسمين: ربا الفضل، وربا النسيئة. فأما ربا الفضل فهو زيادة أحد البدلين المنجانسين بدون أن تقابل هذه الزيادة بعوض، مع التقابض. مثال ذلك: أن يبيع شخص أردبا من القمح بأردب وكيلة من الفمح المهائل لقمحه ويقبض كل واحد من البائع والمشترى ما يخصه بدون تأجيل ما ومثل ذلك ما إذا اشترى شخص عشرة مثاقيل من الذهب المصوغ بذهب مصوغ مثله، قدره اثنا عشر مثقالا. فاذا أجل البائع القبض كان من ربا النسيئة الآتى بيانه و يسمى الشافعية مثل هذا بربا اليد.

وأما ربا النسيئة فهو زيادة أحــد البدلين سواء أكانا متحدى الجنس أم لا ، بدون أن تقابل هـــذه الزيادة بعوض سوى تأخير الدفع . ولذا سمى ربا النسيئة ، فإن النسيئة معناها التأخير . مثال ما اختلف فيه الثمن والمبيع : أن يشترى أردبا من القمح بجنيهين على أن يدفعهما له

جنيهين ونصفا إذا أجل له دفع المن مدة معلومة. ومثال ما اتحد فيه النمن والمبيع: أن يشترى منه أردبا على أن يدفعه له أردبا ونصف أردب بعد مدة معينة. ومذل ذلك ما إذا أقرضه عشرين جنيها على أن يأخذها منه ثلاثة وعشرين بعد مدة. فالزيادة التى زادت على ثمن القمح ربا محرم لانها لم تقابل بعوض مالى. ولا يصح أن يقال: إن العوض هو تأخير الدفع، لان تأخير الدفع ليس بعوض في نظر الشريعة الاسلامية المبنية على إغاثة المكروب وتوثيق صلات المودة بين أفراد المجتمع. فذلك هو حد ربا الفضل وربا النسيئة. وقد يقال: إن الشافعية يشترطون في عقد البيع وغيره من العقود أن يكون بايجاب وقبول افظا، سواء كان ذلك اللفظ صريحا في البيع أو كان كناية، فلا يتحقق عقد الربا إلا بلفظ من الألفاظ الدالة على البيع: كأن يصرح البائع بلفظ البيع ونحوه، والمشترى بلفظ يدل على القبول، فيقول على البيع وخود، والمشترى بلفظ يدل على القبول، فيقول مثلا: بعتك هذا الأردب من القمح بحائة وخمين قرشا على أن آخذها بعد ستة أشهر مائنين، فيقول له: قبلت أو اشتريت أو نحو ذلك. ومثله ما إذا قال الآخذ: أقرضني عشرين جنيها على أن أدفعها لك خمسة وعشرين بعد حول، فيقول له المعلى: قبلت. فهذا مثال الصريح. فيأن أدفعها لك خمسة وعشرين بعد حول، فيقول له المعلى: قبلت. فهذا مثال الصريح. وأما الكناية فكأن يقول له: أ أعطيتك هذا بذاك، فإنه ينعقد بها البيع وإن لم يصرح باللهظ الدال على البيع أو الشراء أو القرض.

ومما لاريب فيه أن معظم الذبن يتعاملون الآن مع المصارف المالية وغيرها لا يصرحون بلفظ الايجاب والقبول ، بل هم يكتفون بالتعاطى وبالامضاء بدون نطق . وعلى هذا فلا تحقق ماهية الربا أصلا عند الشافعية . وهذا حسن ، ولكن الشافعية الذين صرحوا بذلك قالوا في كتبهم أيضا : إن المعاملة على هذا النحو أشد إثما من أكل الربا الصريح ، فقد ذكروا أن مثل هذا النوع من المعاملة من باب أكل أموال الناس بالباطل . فالمسألة شكلية . والشافعية مع غيرهم في فساد هذا النوع من المعاملة .

(٢) حسكم ربا النسيئة ودليله وحكمة مشروعيته: فأما حسكمه فقد عرفت أنه من الجرائم المحرمة ، ولم يقل أحد من المسلمين بحله ، بل هو من أكبر الكبائر التي جزاؤها الخسوى في الدنيا والعذاب في الآخرة . وأما دليل تحريمه فهو السكتاب والسنة والاجماع . فأما السكتاب فقد حرمه الله في غير موضع من القرآن السكريم ، وحسدر الناس من شره تحذيرا شديدا ، وأخافهم مما يترتب عليه من سوء المصير ، قال تعالى : « وأحل الله البيع وحرم الربا، فن جاءه موعظة من ربه فانتهى فسله ما سلف وأمره الى الله ، ومن عاد فأو لنك أصحاب النسار هم فيها خالدون . يمحق الله الربا وبر بى الصدقات ، والله لا يحب كل كفار أثيم » . « يأيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بتى من الربا إن كنتم مؤمنين . فإن لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله ، وإن تبتم فلسكم رءوس أمو السكم لا تظلمون ولا تظلمون » . فسكل مؤمن له قاب يخشى ربه



ويخاف عقابه وبرجو رحمته ، يقدر ما اشتملت عليه هذه الآية من الزجر الشديد والوعيد الذي تقشعر منه جلود المؤمنين . وكنى بذلك زجرا ووعيدا . وأما السنة الصحيحة فيكنى منها الحديث الذي معنا ، فإن الرسول صلى الله عليه وسلم قد لعن آكل الربا وهو صاحب المال الذي يسلفه بفائدة ، ولعن موكله وهو المدين الذي يستدين بفائدة يعطيها لصاحب رأس المال فيوكله إياها ، بل لعن السكانب والشاهد لأنهما أعانا على ما نهى الله عنه . وفي ذلك من الوعيد ما لا يخنى . وعلى ذلك فقد أجم أعمة المسلمين وأولو الرأى على ذلك التحدريم ، ولم يشذ منهم أحد .

ثم إن الآية الكريمة فد صرحت ببيان معنى ربا النسيئة المحرم، فقد قال تعالى: ، فإن تبتم فلكم رءوس أموالكم لا تظامون ولا تظامون » وهـ ذا نص صريح على أن الذي يستحقه صاحب الدين إنما هو رأس المال بدون زيادة ما ، وكل زيادة عليه ظلم . ولم تترك الآية الكريمة المدين الماطل إذا كان قادرا على سداد دينه، بل حدرته من ذلك ووصفته بالظلم كما وصفت آكل الربا. فاذا حاول المدين القادر عدم السداد أو حاول سداد بعض الدين وأكل بعضه استحق عقوبة آكل الربا في الدنيا والآخرة. ولذا قال صلى الله عليه وسلم: « مطل الغني ظلم » . وقال : « كَيَّ الواجد مُيحَلَّ عَرَضُهُ وعَقُوبِنَهُ » . ومعى لى الواجد : مطل الغني الذي يجد ما يسد به دينه ، فمتى كان قادرا على سداد رأس المال فانه يجب عليه أن يفعل ، و إلا استوى في الظلم مع آكل الربا. وهذا المعنى مجمع عليه من أمَّة الدين. فربا النسيئة محرم عندهم قليلا كان أو كثيرا، ولكن طغيان الشهوات على الناس دفعهم الى التورط في الربا وهم لا يشعرون ، فأفضى ذلك ببعض المتمامين الى تلمس باب ينفذون منه الى جواز حل الربا اليسير، فمع تسليم جميع الباحثين بتحريم ربا النسيثة بالنص فان بعضهم يقول إن الفليل منه لايحرم دينا. واستدلوا لذلك بقوله تعالى في سورة آل عمران : « يأيم الَّذين آمنو الا تأكاو الرا أضعافا مضاعفة » فإن هذه الآية تفيد أن المحرم إنميا هو الريا المضاعف ، فإذا كان غير مضاعف فانه يكون حلالاً . وليكن فهم هذه الآية على هذا الوجه خطأ صريح، وذلك لأنها بيان لحالة خاصة كانوا عليها قبل التحريم، وفيها معنى التوبيخ والزجر . فقد ورد أن صاحب الدين كان يقول للمدين الذي حل أجــل دينه : إما أن تقضى حتى أو تربى وأزيد في الإجل ، فيرضى المدين بالزيادة التي يفرضها عليه في نظير تأخير الدبن ، وبذلك يضاعف الربا . وهذه حالة من أسوأ حالات الربا المحرم . ولهذا زجر الله المؤمنين عن هــذه الحالة زجرا شديدا ، فقد قال بعد ذلك : « واتقوا الله لعلكم تفلحون . واتقوا النار التي أعدت للكافرين » . وفي ذلك تسوية للمؤمنين المرابين بالكافرين في دخول النار . ولذا كان أبو حنيفة رضي الله عنه يقول : هذه أخوف آية في القرآن ، حيث أوعد الله المؤمنين بالنار المعدة للـكافرين إن لم يتقوه من اجتناب ماحرمه .

وبهذا تعلم أن الآية الأولى بيان لحسم الربا وأنه لا يحل أكاه قليلا كان أو كثيرا ، وآية آل عمران حسكاية لحالة خاصة كانوا عليها ، ولو كان الغرض منها تقييد الحسم كا فهمه بعض الباحثين لجاز أن يؤكل منه ما كان أقل من الأضعاف ولو زاد على رأس المال ، ولنفرض أن أقل الجمع ثلاثة ، فعلى هذا الرأى المضحك المبكى يجوز للمرابين أن يأخذوا فو الدمضاعة ثلاث مرات إلا قليلا ، وهل هذا كلام يقوله باحث بعد قوله تعالى : « فإن تبتم فله مروس أموالهم ، و بعد إجماع أصحاب رسول الله ومن نقل عنهم الدين من مجتهدى هذه الامة على أن قليل ربا النسيئة حرام ككثيره بلاخلاف ، فضلا عما فى ذلك من إرهاق المدبن إرهاقا حرمته الشرائع الوضعية نفسها ؟

ومن الأسف أن الكاتب الاندنوسي لم يكفه الحكم بوضع الأحاديث المنفق على صحتها وقال إنها من وضع اليهود والمجوس، وهو غافل عن فهمها تمام الغفلة كما ستعرفه ، بل تجاوزها الى تفسير كتاب الله تعالى بما يشتهى فقال : « إن المحرم هو الربا المضاعف أضعافا» ، فكأن الله تعالى يداعب مرابى العرب ويشجعهم على الربا الذي يستنزف أموال الناس بشرط أن لا يصل الى الأضعاف المضاعفة ! وأغرب من هذا أن يستدل على ذلك بأن الربا المقيد بالأضعاف هو المراد من الحكم لأن القاعدة عند علماء الأصول أن المطلق يحمل على المقيد ويقيد بقيده ، فاية البقرة التي ورد فيها تحريم الربا مطلقا يجب تقبيدها باكة آل عمران فلا يحرم الربا إلا إذا كان أضعافا مضاعفة .

وإنى أختصر الكلام فى هـذا الموضوع تسهيلا لحضرات القراء فأقول له : على فرض أن ها هنا « مطلق ومقيد » فإن الذين يقولون بحمل المطلق على المقيد هم السادة الشافعية ، وهؤلاء قد أجمعوا على أن عقد ربا النسيئة حرام ، وأنه كبيرة من الكبائر سواء كان بفائدة كبيرة أو يسيرة . أما الحنفية فانهم يقولون : لا يصح حمل المطلق على المقيد ، بل يجب العمل بالمطلق وبالمقيد متى كان ممكنا كما في هـذا المقام ، فإن الله سـبحانه قد حرم الربافي آية البقرة تحريما مطلقا سواء كان قايلا أو كثيرا ، أما في آية آل عمران فقد نص على تحريم الربا المضاعف ، فتحصل من هـذا تحريم الربا بمجميع أحواله . وفي ذلك من الزجر الشـديد ما لا يخنى .

على أنك قد عرفت أن آية آل عمران إنما هي بيان لحالة واقعة كان عليها العرب في الجاهلية ، فلم يقصد منها النقييد مطلقا ، ولذا لم يفهم منها أحد من أعَدة الشافعية الذين قالوا بالتقييد سوى هذا المعنى . ولكن يظهر أن حضرة الكاتب الاندنوسي مشبع بضرورة استعال الربالان الظرف المحيدط به يقضي عليه بذلك . وإذا كان كذلك فان المسألة تخرج من باب الجرأة على كتاب الله وأحاديث رسوله الصحيحة ، ومحاولة تطبيق نصوص الدبن بالباطل ، الى باب آخر وهو أن الضرورة الملحة قد قضت بهذا النوع من المعاملة الفاسدة ، وحينئذ يمكنه أن

يجد له مخرجاً . أما إذا لم تكن ضرورة تنوقف عليها حياة الام كما تنوقف حياة الافراد على سد رمقهم بما لايحل ، فمن المحال أن يوجد نص في الدين يبيح أكل دبا النسيئة قليلاكان أوكثيرا . أما حكمة تحريم ربا النسيئة فيمكن أن يسأل عنها أرباب الاملاك الذين أضاعوا ثروتهم وأصبحوا عالة على المجتمع الانساني هم وذرياتهم ، فانهم مثـَل قائم لمن تحــدثه نفسه بالتورط في هذا النوع الفاسد من المعاملة . على أن الدين الاسلامي كغيره من الاديان الإلهية قد فرض على النــوع الانساني أن يعين بعضه بعضا عنــد الحاجة ، ونهى عن إرهاق المضطرين وانتهاز فرصة احتياجهم للقضاء عليهم . فلذا شرع القرض للمحتاج بدون فائدة ، ووعد الذين يغيثون المضطرين وينقذُونهم من بلوائهم وعداكريما وأجرا عظيماً. فاذا فقد هذا المعنى من أنفس الناس وأصبحوا ماديين من جميع جهاتهم ، كان في ذلك القضاء على عوامل الرفق والرحمة بالإنسان ، وإماتة روح النعاون والنناصر في هذه الحياة الدنيا ، وذلك شر وبيل. فالانسان من حيث هو إنسان له فلب يدرك به معنى الحاجة والاضطرار ، يجب عليه أن يكون ذا عاطفة كريمة تأبى عليه أن يستغل فرصة احتياج أخيه فيوقعه في شرك الربا فيقضى على ما بتي فيه من حياة مادية . على أن في الربا فتح أبواب الشهوات الـكمالية لضعاف الارادة والعقدول، فتدفعهم شهواتهم الى الدخـول في باب الربا ليحصلوا على أكبر قسط ممـكن من اللذات التي تأكل ما بأيديهم من رءوس أموالهم كما تأكل النار الحطب، فلا يفيقون إلا بعد أن يلتهم الرباكل ما بأيديهم وهم لا هون .

قد يقال: إن الربا اليسير لايقضى على الثروة ، ولذا حرمت الشرائع الوضعية نفسها فى بعض الأقطار الزيادة المرهقة ، وأوقفت المرابين عند حد معقدول لا يقضى على الثروة ، ثما بال الأديان قد حرمت كثيره وقليله ?

والجواب عن ذلك يمكن معرفته لمن وقف على حقيقة هدذا النوع من المعاملة ، فإننا شاهدنا معظم الذين يتعاملون بهده المعاملة قد أفضت بهم الفوائد اليسيرة الى ضياع كل ما يمتلكون ، وذلك لأن اليسير من الربا يتضاعف بمرور الزمن ، فهم يستسهلون الفائدة فى أول الأمن فتتضاعف بمرور الزمن وتتضاعف فائدتها ، وهلم جرا ، فلا ينتبهون إلا وهم مثقلون بالدين وفوائده ، عاجزون عن السداد ، وعند ذلك تضيع أملاكهم وهم لا يشعرون . وهاهنا نسائل الذين تعاملوا بالربا اليسير الذي أباحته لهم القوانين الوضعية : لماذا فقدوا ثروتهم بديون الربا ؟ ولماذا مجزوا عن سداد ديونهم وأصبحوا بؤساء لا ينتفع بهم المجتمع ؟ على أنك قد عرفت أن الأديان الإلهية تحتم على الناس أن يعين بعضهم بعضا ، وأن يتعففوا عن إرهاق المضطرين فلا يأخذوا على إغاثتهم ربا سواء كان قليلا أو كثيرا .

ومع هذا كله فإن الشريعة الاسلامية فرضت على كل فرد من المسلمين أن يعمل في هذه

الحياة الدنيا ، فكل عامل لا عمل له مذموم فى نظر الإسلام ؛ وحتمت على الناس أن ينفقوا بقدر ما يتاح لهم ، فلا يبذروا ولا يقتروا ، قال تعالى : « والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » ، وقال : « إن المبلدين كانوا إخوان الشياطين » . فلو أن المسلمين اتبعوا هذه القواعد وعملوا بها بدقة لما احتاجوا يوما من الأيام الى الربا ، بل كان لكل واحد منهم وفر من ماله يستعمله فى مهنته التي أتيحت له . ولكنهم من الاسف الشديد فتحوا على أنفسهم باب الشهوات على مصراعيه ، فزينت لهم الحصول على الأموال التي يسدون بها هذه الشهوات ، وكثير منهم تزين له شهواته الحصول على المال من أى باب ، فيقدمون على الربا والميسر وغير ذلك من الموبقات بدون مبالاة ، فتكون النتيجة الإفلاس العاجل والعذاب الآجل . فمن أجل هذا كله حرم الله الربا على الناس كى لا يخرجوا عن دائرة الإعمال المشمروعة ويستكينوا الى مايذهب بأموالهم ويصرفهم عن هذه الإعمال التي بها قوام النوع الانساني وحياته حياة سعيدة .

(٣) وأما ربا الفضل فقد بينا تعربفه فيما مضى، وهو مبادلة عين بعين مع زيادة يأخذها أحد المتبادلين بدون تأجيل. ولا يخنى أن هذا النوع من المعاملة قليل الوقوع فى زماننا، فليس له كبير الأثر فى المعاملات، إذ ليس من مقاصد المقلاء أن يستبدل أحد سلعة بأخرى إلا إذا كان فى إحدى السلمتين معنى بحتاج إليه، وفى هذه الحالة يمكن تقويم إحدى السلعتين بالثمن المناسب لها، فيبيع أحدها سلعته للآخر بذلك البن، ويشترى منه ساعته كذلك بدون غبن، أما أن يأخذ أحدها ساعة جيدة ويعطى الآخر سلعة رديئة، فذلك غبن لا يرضى به أحد من خلق الله، لأنه يدل دلالة واضحة على نقص فى تصرف المغبون، وحرام على الناس أن يتغابنوا. ولا أدرى كيف فهم الكاتب الاندنوسى معنى ربا الفضل خصر همه فيه وأساء فهم الأحاديث الصحيحة الى أبعد مدى ?!

ولنوضح للقراء معنى ربا الفضل المحرم مرة أخرى فنقول: إن الشريعة الإسلامية قد نصت على تحريم ذلك الربا في ستة أعيان، وهي: الذهب، والفضة، والـبر « القمح » ، والشهير، والحتر، والملح. فهذه الأصناف الستة قد اتفق المسلمون جميعا على تحريم الربا فيها عند اتحاد الجنس، فلا يحل لاحد أن يبيع ذهبا بذهب مثله مع زيادة، ولا فضة بفضة كذلك، ولا قمح، ولا شعيرا بشعير، ولا تمر، ولا ملحا بملح. أما غير هذه الستة كالحديد والنحاس والحشب والقياش وغير ذلك من سائر أصناف التجارة فقد اختلفوا فيها، فقال بعض المجتهدين: إنه يجوز التبادل فيها مطلقا لأن النص قد قصر المنع على هذه الأصناف الستة. وبعضهم قاس على هذه الأشياء غيرها. فالحنفية والحنابلة قالوا: إن كل شيء يباع بالكيل أو الوزن لا يجوز استبداله بمئله مع زيادة في أحد البدلين سواء كان من هذه الأصناف

المذكورة فى الحديث أولا. والشافعية قالوا: يقاس على هذه الأصناف كل طعام سواء كان برا أو شعيرا أو فاكهة أو خضرا أو غيير ذلك. والمالكية قاسوا جميع الاقوات على ما ذكر فى الحديث، فكل ما يؤكل يعطى هذا الحكم كالذرة والارز ونحو ذلك. ورجح بعض العلماء هذا الرأى، لان غرض الشارع إنما هو الضرب على أيدى العابثين بأقوات الناس.

وعلى كل حال فليس في منع ربا الفضل ما يتخيله الكاتب من وقوف التجارة أو تعطيل حركة المعاملة ، فإن الذي يقول ذلك لم يفهم معنى ربا الفضل ، ولم يدر ما هو واقع في الام الآن من الربا ، إذ كل معاملات المصارف والمرابين الآن إنما هي في ربا النسيئة . ولذا نقل بعضهم عن ابن عباس أنه قال بحله ، ولكن المحققين قالوا : إن ابن عباس رجع عن هذا القول . ومن ها هنا تفهم معنى قوله صلى الله عليه وسلم : « إنما الربا في النسيئة » فإن الغرض منه لفت النظر الى المهم من أنواع الربا ، كما سنوضحه لك بعد .

وإذ قد عرفت أن ربا الفضل هو مبادلة عين بعين مثلها ، تعلم أنه إذا اختلفت العين كان بيعا لا ربا ، كما إذا باع قمحا بشعير ، أو باع تمرا بقمح ، أو باع ذهبا بفضة وهكذا . وهذا المعنى لا نزاع فيه بين العلماء .

ولكن اسمع لما يقوله حضرة الكاتب الأندنوسى: إنه نقل عن سبل السلام ونيل الأوطار ما نصه: « إن العلماء قد أجمعوا على جو از المعاملة بالأشياء الستة المذكورة بالتفاضل وبالأجل دينا إذا اختلف الجنس كالذهب بالفضة والنمر بالملح الح » ثم قال: لماذا أجمعوا عليه والأحاديث نصت على خلافه ? ثم ذكر ستة أحاديث صحيحة كابا صريحة صراحة لا تخنى على أحد تنص على ما أجمعوا عليه وليس فيها شبهة ما تجمل لأقل الناس فهما ، العذر في ذلك. وإليك البيان:

١ - « لا تبيعوا الذهب بالذهب إلا مثلا بمثل ، ولا تشفدوا بعضها على بعض ، ولا تبيعوا الورق بالورق بالورق بالورق بالورق بالورق الا مثلا بمثل ، ولا تشفوا بعضها على بعض ، ولا تبيعوا منهما غائبا بناجز » رواه البخارى ومسلم وأحمد . وتشفوا بضم التاء وكسر الشين معناه تزيدوا . فهذا الحديث صريح لا لبس فيه . وهو يدل على تحريم مبادلة عين بمثلها مع زيادة في أحد البدلين . فحرام على الناس أن يستبدل أحدهم من الآخر قطعة ذهب بقطعة ذهب مع زيادة في أحدها . ومثل الذهب الفضة كايحرم أن يبيع ذهبا حاضرا بفضة غائبة كما هو الحال في الصرف ، فإنه لا يحل أن يصرف الشخص جنيها بفضة على أن يأخذها بعد مدة . فكيف يخالف هذا الحديث ما أجمع عليه أعمة الدين ? إن هذا لشيء عجيب !

۲ — وقال فى رواية البخارى وأحمد: « لا تبيعوا الذهب بالذهب، والفضة بالفضة، والبر بالبر، والشعير بالشعير، والتمر بالتمر، والملح بالملح إلا مشلا بمثل، يدا بيد، فن زاد واستزاد فقد أربى، والآخذ والمعطى فيه سواء». وهذا الحديث كالحديث السابق فى تأييد

إجماع العلماء ، لأنه نهى عن مبادلة أحــد المثلين بالآخر مع زيادة فى أحد البدلين أو تأجيل . ولا أظن أحدا من خلق الله يفهم منه سوى ذلك . ولولا أنه كتب فى مجلة الأزهر ما سمحت لنفسى بتحشم الرد .

٣ - وقال في رواية البخاري ومسلموأ حمد أيضا: « الذهب بالورق ربا إلاهاء وهاء ، والشمير بالشمير ربا إلاهاء وهاء ، والتمسر بالتمر ربا إلاهاء وهاء » . وهذا الحديث نص على ضرورة التقابض عند مبادلة النوعين المختلفين كالذهب وانفضة ولو بزيادة ، ونص على مبادلة الأنواع المتحدة عند التساوي مع التقابض كمبادلة أردب من الشمير بمثله . ومعني هاء بالكسر: هات ، يعني إذا باع أحد نوعا من هذه الأنواع بنوع مثله فانه يجب أن يقول كل من البائع والمشتري للآخر: هاء . وهذا كناية عن التقابض في المجلس .

٤ — وقال في رواية مسلم والنسائى وأحمد وابن ماجه: « الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالمتمر والملح بالملح مثلا بمثل سواء بسواء يدا بيد، فإذا اختلفت هذه الأشياء فبيعوا كيف شئنم إذا كان يدا بيد » . وهذا الحديث أكثر صراحة من الأحاديث التي تقدمت ، لأنه اشتمل على نهى صريح عن وبا الفضل ، وأبان الأشياء التي لا تحوز مبادلة بعض مع اتحاد الجنس . ومتى اختلف الجنس جازت المبادلة مع التقابض .

ومثـل ذلك ما نقله بعد ذلك من رواية مسلم وابن ماجه ، وبعد أن نقل هذه الاحاديث قال ما نصه : « ثما معنى هذا الإجماع أيهما أحق أن يتبع: الإجماع أو الاحاديث المذكورة ? من من العلماء يستطيع أن يجيب ? بحبا والله لماذا أجمع هؤلاء العلماء على ذلك وقالوا في الوقت نفسه بصحة هذه الاحاديث المنافية له ? ولماذا لم يردوا تلك الاحاديث وهي مناقضة للأحاديث أشامة ? قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «إنما الربا في النسيئة » رواه البخاري ومسلم .

أما أما فقد أسفت لمثل هذا الإدراك وتلك الجرأة أسفا شديدا ، بل أقسم أنني حزنت ، لأنه يسرني أن تكون الأقطار الإسلامية الناهضة عامرة بالعلماء المفكرين والمؤلفين الذين يستطيعون فهم الأمور فهما صحيحا فلا تطيش أقلامهم هذا الطيش . وإنني أرجو أن تكون ترجمة هذا المقال قد اختلت فصورت الحقائق معكوسة . أما أنني أتصور أن يوجد رجل في مركز اجتماعي يكتب في مسألة دينية مشهورة ثم يخلط فيها الى هذا الحد فذلك ما يحزنني اوالله بهدى المسلمين الى سواء السبيل .

للكلام بقية

للديبه والدنيامعا

حضرة ماحب الجلالة الملك يعيد عهد السلف الصالح

مند أن تولى حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول المذلك ، اتجهت ميوله الكريمة الى إحياء سنن السلف الصالح واحدة بعد أخرى ، فبدأ باعطاء صلاة الجمعة ما كان لها في سالف العهد من المظاهر الجليلة ، ثم أتبعها باقامة الدروس الدينية في الأسابيع الأربعة من شهر رمضات ، وكلف حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محمد مصطفى المراغي شيخ الجامع الازهر ، وهو فارس هذه الحلبة غير مدافع ، أن يلتى هذه الدروس في حضرة جلالته . فكان لها أثر كبير في لفت الناس الى أسرار الاسلام ، وسمو أصوله ، وفعل بليغ في إيقاظ العاطفة الدينية في قلوب النابئة المنقفة ، نما وأينا ثمراته مائلة أمام أعيننا تبشرنا بعود دولة الفضائل الاسلامية التي أحدثت في العالم أكبر الانقلابات الادبية ، والانتقالات الاجتماعية غير المجموعة البشرية .

واليوم نرى جلالة الملك بخطو في تحقيق هذه السن الكريمة خطوة واسعة ، فيعيد سنة كان يُكن أن عهدها قد انقضى ، وأنها تما لا يحكن إعادته لبعد العهد بزواله ، ولعدم تفكير أحد في إحياة ، ألا وهى الصلاة بالناس في مسجد حافل بالمصلين من كل طبقة . أنا نست أستطيع تقدير مبلغ تأثير هدذا الحادث الجلل في الرأى العام العالمي ، ولكني أعلم أنه سبكون عظيا الى حد أنه سيكون سببا للفت نظره الى دراسة تركيب الاسلام تحت ضوء المقررات الاجتماعية . ولا نشك في أن هذه الدراسة ستؤدى به الى فهم كثير من الاصول الاسلامية التي كانت سببا في تطور الآمة التي أخذت بها ، واطراد تقدمها حتى وصلت الى زعامة الانسانية في جميع باحات في تطور الآمة التي أخذت بها ، واطراد تقدمها حتى وصلت الى زعامة الانسانية في جميع باحات النشاط العقلي والروحي والسياسي ، في مدة لا تكنى عادة للايصال البها . وسيكون من تحرات هذه الدراسة الوقوف على كثير مما اختص به الاسلام من عوامل البعث والانهاض للجاعات ، وفواعل التضام والترابط بين آحاد الآمة وطبقاتها ، دون أن تصادف من النقاليد والاوضاع ما يثبط من حركانها الى الغايات البعيدة ، تلك النقاليد والاوضاع التي قضت بالجود والوقوف على أم كثيرة . وليس في وسع أحد أن يتصور وسيلة لتنبيه العالم كله الى هذه الدراسة الخطيرة ، في أم كثيرة . وليس في وسع أحد أن يتصور وسيلة لتنبيه العالم كله الى هذه الدراسة الخطيرة ، في أم كثيرة . وليس في وسع أحد أن يتصور وسيلة لتنبيه العالم كله الى هذه الدراسة الخطيرة .

إن الاسلام حافل بالاصول التي تعتبر بحق عوامل مؤدية للحياة الفاضلة ، فاذا تنبه العالم لدراستها تحت صوء العلم اليوم كان ذلك فاتحة انتشار له لا يقف عند حد .

منصب الخلافة والديموقراطية

دحض شبهات على سلطة الأمة في الاسلام

أثارت الجرائد الغربية مسألة الخلافة وزعمت وشك إعادة إقامتها ، ونحن لا يعنينا هـذا الأمر مرف الناحية الاخبارية ، ولكن يعنينا دحض مايحيط به الغربيون هـذا المنصب من المعلومات الخاطئة ، وقد خاضوا فيها اليوم ، وأقل ما فيها أنها تنافى الديموقراطية التي يفخر المسلمون بأن دينهم أول ما أقام صرحها في العالم ، فنقول :

تولدت في أوروبا بحكم الأوضاع الموروثة سلطنان إحداها روحية ، والآخرى دنيوية ، فشأنا متفقتين متكافلتين ، وكانت مهمة الأولى تنحصر في القيام على الدين والعمل على نشره ، وتنويج الملوك واستنزال البركات عليهم ، ولكن لم يمرعلي هذا الوضع زمان حتى انتحلت هذه السلطة لنفسها ، اعتمادا على مشايعة الناس لها ، حقوقا لم تزل تزيد فيها حتى أصبحت معها قيدًمة على السلطة الدنيوية ، بحيث لا تستطيع هذه أن تبرم أمرا أو تحله دون استشارتها ، مما دعا الكثيرين من الملوك الى مقاومة هذا الندخل بالقوة المساحة ، ولكن تلك السلطة الروحية كانت قد استعدت لهذه الطوارئ ، فاتخذت لها جيوشا وأساطيل خاصة بهالتقاوم القوة بمثلها .

فكان من أثر هذا التدخل الكنسى في أعمال الدولة أن تحزب كثير من الملوك مع دعاة البروتستانتية حين نشوئها في القرن الخامس عشر ، وتمكنوا من رفع يد السلطة الروحية عنهم بعد حروب لم يشهد تاريخ البشرية أشد هو لا منها . ومن ذلك العهد ما فنئت السلطة الدنيوية التي بقيت موالية للكنيسة تنازعها استقلالها ، حتى تم لها الغاب نهائيا بحدوث الوحدة الايطالية سنة ١٨٧٠ ودخول جنودها ظافرة الى المملكة البابوية .

مثل هـذه المشكلة الاجتماعية الخطيرة لم تحـدث في العالم الاسلامي، وليس في طبيعته ما يسمح بحدوثها، فالاسـلام لم يجعل لولاية الامة سلطتين، ولم يـكل أمر الجماعة لطائفة من الطوائف، بل ترك السلطة كلها للأمة تهبها للرجل الذي تراه صالحا لحكومتها، وأمرها أن تحوطه برقابتها ومشورتها، وأن تعطى لحكومتها الشكل الذي تجده أصلح لجع كلتها، والقيام على مصلحتها. وهذا الوضع أرقى وضع وصل اليه البشر في أمر السلطة الاجتماعية، شأن الاسلام في كل الشنون الانسانية: يقرر المُنل العليا ويكلف الامة تحقيقها بجهودها الذاتية.

وعليه فالمسلمون لم يعرفوا تنازع السلطتين الروحية والدنيوية، وقد أوتوا أصولا مراعى فيها المزج بينهما، تفاديا من تنازعهما، بحيث لا يمكن فصل إحداها عن الآخرى، وقد عاش المسلمون أكثر من ثلاثة عشر قرنا لم تنشأ فيهم مسألة قيام سلطة روحية إزاء سلطة دنيوية،

ولا يخشى عليهم، وقد انتهوا الى هذا العهد، أن ينتحلوا شيئا من ذلك . فالقائم بالأمرفى نظرهم على النزعتين الانسانيتين، ومكلف بأن يقوم على حاجاتهما بما تستدعيه من علم وعمل .

أما الفرق بين الخلافة والبابوية ، فبعيد جدا الى حد أنهما لا يلتقيان أبدا في نقطة .

فالبابا ينتخبه الكرادلة وعددهم سبعون ، والكاردينالية أرفع الرتب الكهنوتية بعد رتبة البابوية . وأمير المؤمنين يعتبر رجلا عاديا تنتخبه الامة ، وهي التي تهبه السلطة ، ولها أن تستردها منه وأن تمنحها غيره ، إذا رأت أن مصلحتها تقضي عليها بذلك .

والبابا بيده النقض والإبرام ، والغفران والحرمان ، وأمسير المؤمنين ليس بيده شيء من ذلك .

والبابا من اختصاصه تفسير الـكتاب، ووضع حدود للتفكير فيه والاستنباط منه، وليس لأمير المؤمنين شيء من ذلك يتجاوز به ما لأى رجل من المسلمين . فكل مسلم له حق النفسير والتفكير والاستنباط . وآية ذلك أن كل ما وضع للمسلمين من التفاسير والشروح، والنظم العبادية، والاصول المستنبطة من الـكتاب، والمذاهب الفقهية ، كلها من عمل الافراد، وقد رضيها أمراء المؤمنين كا رضيها الناس، وعملوا بها في عباداتهم، وحكموا بها في محاكمهم . وهذه الحقوق الشعبية العامة التي لا تحلم بمثلها أرقى أمة في الارض من الناحية الدينية، قد نشأت في الاسلام من الجرى على سَدنه، والقيام على أصوله .

على أن الجمع بين السلطتين الروحية والدنيوية لم يصبح مستنكرا فى أوروبا بعد قيام البروتستانتية ، التى تخلصت من ربقة الكنيسة الرومانية بعد حروب طاحنة ساحقة . وقد ثبت فى العهد الأخير أنه لا ينافى قيام الامة على الديموقراطية الكاملة . والمثل الذى نقدمه للدلالة على ما نقول اجتماع تينك السلطتين فى ملك الانجليز، فهو يعتبر الرئيس الروحى والدنيوى معا للشعب الانجلوسا كسونى ، وهذا ما خول انجلترة منذ عدة قرون أن تعد حامية للبروتستانتية فى العالم كله .

الذي يحدونا الى إيراد هـذه النهصيلات كلها ، أن جهرة كتاب أوروبا يرون فى إمارة المؤمنين منصبا يشبه البابوية ، وليس هذا من الحق فى شيء كما رأيت ، فديموقر اطية المسلمين لم تمس بسوء فى أى عهد من عهود الخلافة الاسلامية ، حتى فى العهد القريب جدا من النبوة . فأبو بكر تولى أمر الأمة بعـد النبى صلى الله عليه وسلم بالانتخاب المباشر ، فبايعه المسلمون يدا بيد ، وهـذا فى العرف السياسي معناه أن الأمة منحته السلطة ليباشر بها مهمة القيام يشئون الدولة فى ناحيتها الروحية والدنيوية على الاسلوب الاسلامي ، والدستور القرآني .

فكان إذا أعضلت عنده مسألة ، سأل عنها أولى العلم فى مجلس عام ، وأمضاها على ما يستقر عليه اجتهادهم . ولم يتخذ له بطانة يكل البها البت فى الأمور ، ولا بت هو فيما لم يرد فيه نص

صريح دون أن يعرضه على الكافة ، معطيا الحق للأفراد على السواء في إبداء الرأى ، غير متقيد بقوم معينين ، أو بطائفة بعينها .

وقد تمجلى المبدأ الديموقراطى إزاء الخلافة على عهد عمر الفاروق كل التجلى ، فلم تبق منه جهة خافية يمكن أن ينقحم منها خصم لاتهام الاسلام بالعدوان على سلطة الأمة . فقد روى أن عمر رضى الله عنه رأى أن الناس قد أخذوا يتبارون فى زيادة مهور النساء ، فأراد أن يضع لها حدا لا تتجاوزه ، وهو ما مهرت به بنات النبي صلى الله عليه وسلم ، فدعا الناس لاجتماع عام وخطبهم فى هذا الشأن ، وطلب اليهم رأيهم ، فقامت امرأة وقالت : أوحى بعد رسول الله قال الله تعالى : « وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم إحداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا » ، وقوله قنطارا يدل على إباحة التوسع فى المهور ، فكيف تضعون لها الآن حدا ?

فأدرك عمر وجاهة اعتراضها ، ورجع عن رأيه الى رأيها ، وترك الامر على حاله .

فهذه إن دلت دلالة قاطعة على مهمة أمير المؤمنين من الوجهة التقنينية ، فه بي تدل أيضا على أوسع شكل للديمو قراطية ليس وراءه مذهب .

وأدل منها على ذلك ما روى من أن عمر رأى رجلا وامرأة على فاحشة ، فلم يدر أبحل له الاكتفاء برؤيته في إقامة الحد ، أم تجب إقامة الدعوى العمومية عليهما ، والسير فيها على مقتضى الأصول المرعية ? فجمع الناس وكاشفهم بما هو بصدده ، وطلب إليهم آراءهم ، فقام إليه على ابن أبي طالب رضى الله عنه وقال له : الحكم أن يأتي أمير المؤمنين على ما يقوله بأربعة شهداء ، وإلا اعتبر قاذفا وأقيم عليه الحد .

لاجرم إن هذه الدرجة الرفيعة من الديموقراطية يجب أن تسجل فى تاريخها ، ليعلم أتمتها أن قد سبقهم المسلمون الى أرقى ما تؤدى إليه من احــترام الاوضاع القانونية ، ومراعاة الضابات القضائية فى تطبيق العقوبات البدنية .

و تاريخ المسلمين حافل بأخبار دعاوى أقامها الأفراد على الخلفاء وصدور أحكام المحاكم عليهم، وخضوعهم لاحكامها، ولا نظن أنه توجد ديموقر اطبة فى العالم تبلغ هـذا الحد. ولقد قلنا فى موطن آخر و نكرره هنا: إن لفت الانظار الى دراسة أصول الاسلام تحت ضوء العلم اليوم قد يكون فاتحة انتشار له لايقف عند حد، فتاريخ تكوّن الامة الاسلامية فى القرن الاول حافل بالحوادث التى تتجلى فيها حقائق هذا الدين، وتتبين منشله العليا فى كل ناحية من نواحى النشوء الاجتماعى، والنطور الادبى، مما لو درس دراسة علمية لظهر أنه أكبر الآيات الالهية فى هذا العالم. وهو ماسنبذل جهدنا للقيام به هنا إن شاء الله.

الكناية والمجاز في كتاب الله

كتبنا فيما مضى تحت هـذا العنوان بيان آيات من القرآن الـكريم ، ولما كنا عازمين على الاستمرار في الـكمتابة تحت هـذا العنوان حتى نعرض لـكل ما نرى فيه حاجة الى مثل ما بينا ، فقد أردنا أن نـكمتب اليوم لبيان تلك الآية النهريفة :

يقول الله تعالى : « وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى إلا إذا تمتّى ألقى الشيطانُ في أمنيّـــِته فيذسخُ الله ما يُــاقى ِ الشيطانُ ، ثم يُـحـكم اللهُ آياته ، والله عليم حكيم » .

يذكر المفسرون في سبب نزول هذه الآية وجهين :

أحدها: أن رسول الله كان بهيئ في نفسه شئونا أخروية فيخطر الشيطان بنفسه خواطر دنيوية ، ويسوقون للاستشهاد على ذلك حديث « إنه ليغان على قلبى فأستغفر الله سبمين مرة » فنزلت الآية تعزية للرسول ، ويكون معناها على هـذا: إنه ما من نبى ولا رسول إلا كان إذا اتجه بنفسه ألى شئون الآخرة أراح الشيطان الى نفسه خواطر الدنيا .

وثانى لوجهين: أن الرسول كان قد تمنى ألا ينزل عليه من الوحى ما ينفر قومه من تحقير معبوداتهم ، وتسفيه أحلامهم ، ثم كان أول ما نزل بعد تردد هذه الامنية بنفس الرسول سورة «والنجم اذا هوى » فلما بلغ فى قراءتها «أفرأيتم اللات والعزى ومناة الثالثه الآخرى » أجرى الشيطان على لسانه: تلك الغرانيق العلا وإن شفاعتهن لترتجبي . فنزل حبريل فأخبره الخبر ، فاغتم لذلك ، فنزلت ، وما أرسلنا من قبلك من رسول » الآيه ، ويكون معناها على هذا: ما من رسول ولا نبى إلا إذا تمنى ألا يكون من الوحى ما ينفر منه قومه ألتى الشيطان فى أمنيته: أى أجرى الشيطان على لسانه كلاما من تأليف الشيطان كالذي أجراه على لسان الرسول من قوله: تلك الغرانيق الخ . هذا ما يقوله المفسرون فى سبب نزولها ، وفى تفسيرها .

وأول ما نناقشهم فيه من هـذا هو أن ذلك التأويل يقتضى أن كل نبى قد تمنى ألا يكون فيما يوحى اليه من ربه ما ينفر قومه ، كما يقتضى أن كل نبى أجرى الشيطان على لسانه غير ما أنزل اليه من الله ، فهل يمكن لاحـد من الناس أن يثبت ذلك إثباتا صحيحا أو قريبا من الصحيح ? إنا موقنون أن لاجواب لذلك سوى النبى البات .

وثاني ما نناقشهم فيه : أنه بناء على هذا التأويل فان النسبة تنقطع كل الانقطاع بين الآية

وبين ما سبقها من آيات ، إذ الآيات السابقة كلها عزاء للرسول صلى الله عليه وسلم بذكرما كان من تكذيب الأمم السابقة لرسلهم ، وكما ترى ليس بين أن كل رسول قد سلط عليه الشيطان ، وملك عليه لسانه فأجرى به ما شاء لا ماشاء الله ، وبين تكذيب الأمم لرسلهم مناسبة تما .

وثالث ذلك: أنه إذا كانت أمنية رسولنا الكريم هى ألا يكون فى الوحى ما ينفر قومه لا يكون أنه إذا كانت أمنية وسولنا السدول من قبيل الإلقاء فى الامنية، لا يكون إجراء « تلك الغرانيق الملا » على لسان الرسدول من قبيل الإلقاء فى الامنية، بل هو تيسير لسبيلها، ومحاولة لتحقيقها.

أما ما نريد أن نناقشهم فيه مما يمس صميم الدين ويهدم أسسه وأصوله .

فأول ذلك: أنا نعلم أن أساس الرسالة هو دعوة الناس الى توحيد الله بالإعظام والتقديس والرجاء، وإفراده بالعبادة والدعاء، فلا مناص والامر كذلك عن حجاجهم فى معبوداتهم، وبناء الادلة والبراهين على بطلان عبادة غير الله، ليخلصوا دينهم لله، فلو جاز أن يكون مثل هـذا متمنى نبى أو رسول لكان معناه أننا نجيز على الانبياء أن يجاملوا فى دينهم ويلاينوا فى رسالتهم، وذلك الذى طالما عبناه على عاديى الناس فضلا عن الرسل والانبياء.

وثانى ذلك : ما يستلزمه حديث الغرانيق من أن يكون للشياطين من السلطان المادى ما يصل فى قوته وهيمنته الى حد أن يملكوا على الانبياء ألسنتهم ، فيجروا عليها الكفر الصراح ، والشرك الهادم . واللازم البين لذلك أن يكون ما يملكون على الناس من غير الرسل والانبياء أكبر من هذا وأفظع ، وذلك ما ينكره الدين وينكره الواقع ، فانه ليس للشياطين من صلة بالناس إلا أن يوسوسوا لهم بالكفر والفسوق والعصيان ، وحتى هذا أيضا ترى الله قد استثنى منه عباده المخلصين ، وليس من ديب فى أن الانبياء والرسلهم صفوة المخلصين .

و الشه ذلك : مايستلزمه حديث الغرانيق من اقتلاع النقة من النفوس بكل ماجاء به رسول الله من أصول وأحكام ، فما من أصل ولا حكم إلا ويجيز مجيز أن يكون مما أجراه الشيطان على لسان النبى إن كان قولا ، وعلى جوارحه إن كان فعلا .

من هــذا يتبين للقارئ أنه يجب وجوبا لامراء فيه أن يسلك في تفسير الآية الـكريمة وجه غير هذا الوجه ، وسبيل غير هذا السبيل. وإليكم ذلك :

إننا نعلم أنه ليس للرسل والأنبياء من فاية في هذه الحياة يحاولون تحقيقها ، ولا من أمل منها يتحملون من أجله أهول المشاق وأعظمها ، إلا شيء واحد هو : أن يستجيب لهم قومهم ويؤمنوا برسالتهم . فتلك مهمتهم في هذه الحياة ، وأمنيتهم التي لا يرجون سواها ، ولا يمكن أن يخطر ببالهم غيرها . ونعلم الى ذلك أيضا أنه ما من أمة دعيت على لسان رسول الى خير ورشاد ، وإصلاح ونظام ، إلا صدهم الشيطان ووسوس إليهم ، وزين لهم الشر والكفر ، وقدم في نظرهم الحير والايمان ، وأثار حول أدلة الرسول وإرشاداته شبهات وشكوكا مختلفة

الألوان والاتجاهات ، سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا . وهذا الصد وتلك الوسوسة هو إلقاء الشيطان في أماني الرسل ، فإنه بالصد والوسوسة وإثارة الشبه والشكوك كأنما يلتي الأشواك والصخور في طريق الأنبياء الى غاياتهم التي هي استجابة قومهم لهم ، وإيمانهم بهم . فيكون معنى الآية على هذا : إنه ما من رسول ولا نبي إلا إذا تمني إيمان قومه واستجابتهم للخير والرشاد ، صدهم الشيطان عن الايمان ، وعاق الرسل عن أمانيهم بما يثير من شبه وشكوك حول آيات الرسل وحججهم ، وحول ماجاءوا به من أصول وأحكام ، ثم ما هو إلا قليل حتى تنطني شقشقة الباطل ، وينقشع دخان الشكوك والشبه التي أوحت بها الشياطين الى تفوس المدعوين ، ثم يبدو الحق محكم البنيان ، راسخ الأركان ، باسق الفروع .

هذا هو النأويل الصحيح ، والمعنى الحق الذي يجب أن تحمل عليه الآية .

أما أولا: فلا ننا نتجامى به باطلا لا يدانيه باطل ، وفسادا لا يساويه فساد ، ألا وهو مجاملة الانبياء فى دينهم ، وهيمنة الشيطان على ألسنتهم .

وأما ثانيا : فلأن الآيات السابقة قد ذكر فيها تكذيب الامم الماضية لانبيائهم مما يدل على أنهم جميعا قد عافهم الشيطان عن غاياتهم بما زبن للقوم ، وأوحى إليهم من شبهات . وبذلك ترى بين الآية وبين الآيات السابقة صلة نامة واضحة .

وثالثا: ما تراه من العدول عن سلوك سبيل الحقيقة فيما أسنده الى الشيطان، إذ لم يقل بدل « ألتى الشيطان فى أمنيته » : عاق الشيطان أمانيهم بالوسوسة الى قومهم . بل سلك سبيل المجاز فحان ما ترى من إيجاز هو أكثر شمولا وفائدة مما فى أسلوب الحقيقة من نفصيل ، ثم هو الى ذلك الإيجاز قد أبرز وساوس الشيطان وما يوحى من شبهات فى صدورة الأشواك والصخور تاتى فى الطريق المعبد فتقف بالسائرين عن مواصلة السير الى غاياتهم : ذلك أن الإلقاء من خصائص الماديات ، فلما أسند الإلقاء الى الشيطان والشيطان لا يكون منه إلا الوسوسة والتخييل ، كان ذلك مصورا الوساوس الى السامعين بالاشواك والصخور والسدود ، مما يزيد فى نفور الناس من الشياطين ويضاعف الحذر منهم .

وهنا يقف بى بين مواكب الجيلال والجال مايتجلى من روائع القرآن ، ويلتمع فى ثنايا الأسلوب من دقائق تختلب القلوب ، وتملك النفوس . فإنه تعالى لما أراد تعزية رسوله بما قص عليه من تفصيل ما كان للأنبياء والرسل مع أقوامهم ، وكان مهما أطال بذكر رسل وأنبياء فإنه يبقى احتمال أن يكون هناك رسل وأنبياء لم تذكر أسماؤهم تكون قد تحققت لهم أمانيهم واستجابت لهم أمهم دون أن يموقهم الشيطان عن سرعة تحققها فلا تتم التعزية مع هذا الاحتمال ، لماكان كذلك تراه قد أجمل التسلية في أسلوب شامل، مستقص في الافراد، ومستقص في الازمان ، حتى إذا أفلت واحد من حموم الافراد في قوله « من رسول ولا نبى » لا يفلت

من عموم في الازمان قوله « من قبلك » لأن «من» الأولى في الآية لاستقصاء الازمان ، والثانية لاستقصاء الأفراد ، وبذلك لا يبقى هذا الاحتمال ، فتتم تسلية الرسول حين يعلم أنه لم يشذ عما بينه وبين قومه نبى من الانبياء . وتراه ثانيا لم يذكر مفعول « تمنى » فلم يقل : إلا إذا تمنى هداية قومه ، لأن المفعول مشمر دائمًا بأنه قيد في فعله وأن الفعل متعلق به هو دون غيره مما يصلح أن يتعلق به ذلك الفهل ، فذكر مفهم لا محالة أنه للاحتياط عما عداه من المفعولات ، فلو ذكر مفعول « تمنى » الذي هو هداية القوم ، لأشعر أن للرسل متمنيات غير هداية قومهم . وعلى هذا يكون إنما ترك للإيذان بانحصار تمنيهم في ذلك المطلب العالى وتلك الغاية النبيلة ، وفي ذلك من التنويه بشأن الأنبياء ما فيه .

وكذلك الشأن في قوله: « ألتي الشيطان في أمنيته » إذ لم يذكر المتعلق ، فلم يقل : ألق الشيطان في أمنيته العوائق من شبهات ووساوس ، لأن ذكر المفعول وهو – كما قلنا قيد في فعله ، يفهم أنه للاحتياط عن مفعول آخر ، وهذا يشعر بصحة تعلقه بذلك الآخر ، فيفيد أن الشيطان يصح أن يلتي غير الشر الذي هو الشبهات والوساوس ؛ وعليه فيكون عدم فيفيد أن الشيطان يضح أن يلتي غير الشر الذي هو الشر ، وأنه لا يكون عن طريقهم خير ، فحرد ذكر المالقاء مسندا إليهم مفهم نوع ما يلقون الى الناس ، وفي ذلك من تقبيح أم الشيطان ما فيه .

إنى بعد أن اهتديت في تأويل الآية الى ذلك المعنى راجعت تفسير الإمام الألوسى فوجدته بحمد الله قد أغفل حديث الغرانيق إغفالا، فلم يعرض له من قرب ولا من بعد، غير أنه فسر قوله تعالى « تمنى » بقرأ ، وفسر ما يلقيه الشيطان بما يشبه المغالطات ، ولكنى على أى حال قد سرنى كثيرا سلوك الاستاذ الالوسى هذا المسلك المشعر بأنه يرى بطلان حديث الغرانيق ، والمشعر بوجوب صيانة القرآن الكريم عن الترهات والاباطيل ، وما يخدش قدس الرسل والانبياء . ولقد أيد لدى ما اهتديت إليه من تأويل في الآية ما أخبرني به أحد شيوخنا الاجلاء أن الاستاذ الشيخ عبد العزيز الدباغ رحمه الله قد أول الآية بنحو ما أولت به أو قريبا منه ، نسأل الله تعالى التوفيق والهداية الى الرشاد ما

مهامر فييسن وكيل كلية اللغة العربية

التجديد في الاسلام

« إن الله تعالى يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها » حديث نبوى شربف

- (١) ما أصول التجديد في الاسلام ? (٢) ما حكمة التجديد في الدين ؟
- (٣) ما عوائق التجديد ، وما علاجها ? (٤) المستقبل للاسلام .

١ - ما أصول النجديد في الاسلام ؟

(۱) من أصول الشريعة الاسلامية الغراء ، وقواعدها العامة ، التجديد في الدين ، والدعوة اليه ، والترغيب فيه ، وسن الأمور الحسنة ، وتحريم سن الأمور السيئة ، وأن من سن سنة حسنة كان له مثل أجركل من يعمل بها الى يوم القيامة ، ومن سن سنة سيئة كان عليه مثل وزركل من يعمل بها الى يوم القيامة ، ومن دعا الى هدى كان له مثل أجور منابعيه ، أو الى ضلالة كان عليه مثل آثام تابعيه .

(٧) ولا أدل على هذا من قول النبي صلى الله عليه وسلم: « إن الله تعالى يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها ».

وقد اتفق الحفاظ على أن هذا حديث صحيح ؛ وقال الامام الزبيدى المرتضى، في شرح الإحياء : إن هذا الحديث استنبط العلماء منه النجديد . وقال الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه عقيب ذكره لهذا الحديث : نظرت في سنة مائة فاذا المجدد فيها رجل من آل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو عمر بن عبد العزيز ؛ ونظرت في رأس المائة الثانية فاذا مجدد الدين فيها رجل من آل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو الامام الشافعي رضى الله عنه . وسنوفي البحث حقه في حديث النجديد هذا إن شاء الله تعالى .

وقو له عليه الصلاة والسلام: « من سن فى الاسلام سنة حسنة فعمل بها بعده ، كتب له مثل أجر من عمل بها ، ولا ينقص من أجورهم شىء ، ومن سن فى الاسلام سنة سيئة فعمل بها ، ولا ينقص من أوزارهم شىء » (١)

وقـوله صلى الله عليه وسـلم : « من دعا الى هـدى كان له من الاجر مثل أجـور من

⁽۱) صحيح مسلم وشروحه .

تبعه ، لاينقص ذلك من أجـورهم شيئا ، ومن دعا الى ضلالة كان عليه من الا يُم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئا » (١).

(٣) فمن هـذه الاحاديث الشريفة وأمثالها يتبين أن التجـديد في الدين ، وفي التشريع ، وفي غيره — والاسلام دين ودولة — ليس بغريب عن الاسلام ، وليس هو من مبتكرات هذا العصر ، وإنما هو من أصول الشريعة وقواعدها ، أتت به منذ أكثر من ثلاثة عشر قرنا ، قبل أن يعرف العالم ما هو التجديد ، ويتبين أن الاسلام ليس بدين جمود كما افترى بعضهم ، وليس فيه سبب من أسباب تأخر الافراد أوالامم ، ولا عامل من عوامل الانحطاط ، ولكنه دين النهضة والنقدم والرقى ، والتجديد الصحيح النافع ، والسير الدائم الى الامام ، الى المثل دين النهضة والنقد والرفعة والخير والسعادة للمجتمع الانساني كله ، لا الاسلامي فحسب . وأي نظام فيه صلاح ونفع للوجود ، وأي جديد فيه خير للعالم ، وأي حسن في الكون ، لم يدع اليه الاسلام ويحث عليه ؟

وكنى دليلا على هذا ماذكرناه من الاحاديث النبوية الشريفة ، فهى صريحة فى التجديد ، والترغيب فيه ، بسن كل شىء حسن ، ويتحريم كل شىء سيىء . وما ظنك بالآثار التى يحدثها هذا التجديد فى الاخلاق ، والعمران ، والامم ?

فتجديد الاسلام إذاً مبنى على قواعد منظمة ، هى قواعد المثل العليا ، قواء د الفضيلة التامة ، والأخـلاق الكاملة ، والخير المطلق ، والعمل النافع لا صلاح المجتمع ، والنهوض به الى أسمى درجات الـكمال ، وجلب السعادة لبنيه فى الدنيا والآخرة .

(٤) ولم تكن السنة النبوية وحدها هي التي حملت لواء النجديد ودعت اليه ، بل إن القرآن الكريم نفسه جاء مجددا مصلحا ، فنسجت السنة على منواله ، وسارت على منهاجه ، فكان كتاب الله تعالى منبع التجديد ، والمصدر الأول للإصلاح . ومما يدل على هذا أنه نسيخ ما قبله من الشرائع ، وغير من النظم القديمة ما غير ، وبدّل من أحوال الجاهلية وعاداتها ما بدّل ، وسن من التجديد الحسن الصالح لكل زمان ومكان ما يطول شرحه .

من ذلك: أنه حد عدد الزوجات، وقرر حقوق المرأة، وغير كثيرا من عادات الجاهلية في زواجهم وطلاقهم، وأتى بنظام عادل للإرث يخالف النظام الجاهلي؛ فقد كانوا في الجاهلية لا يور ثون النساء، ولا الصغار من أبناء الميت، وإنما يورثون من يلاقي العدو، ويقاتل في الحروب؛ فشرع الاسلام توريث المرأة، وإعطاء كل ذي حق حقه في الميراث، وكان ذلك شديدا على النفوس، فقد روى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: لما نزلت الفرائض التي فرض الله فيها للولد الذكر، والانثى، والابوين، كرهها الناس أو بعضهم، وقالوا: تعطى

⁽١) صحيح مسلم وشروحه .

المرأة الربع والثمن ، وتعطى الابنة النصف ، ويعطى الغلام الصغير ، وليس من هؤلاء أحد يقاتل القوم ، ولا يحوز الغنيمة ? ... وسأل بعضهم النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا: يارسول الله: أتعطى الجارية نصف ما ترك أبوها ، وليست تركب الفرس ، ولا تقاتل القوم ، ونعطى الحيراث ، وليس يغنى شيئا ?!

ومن أجل هذا أكد القرآن الـكريم إعطاء المرأة نصيبها، وكرد ذلك في أكثر من موضع، كا أكد إعطاء كل وارث نصيبه على ما هو مفصل في آياته البينات (۱). وليس في الامكان أن نذكر هنا جميع تجديد القرآن وإصلاحه؛ ومن أراد الاطلاع على ذلك فعليه بتفسير الآيات القانونية المعبر عنها بآيات الاحكام، كالتفسيرات الاحمدية في الآيات الشرعية للاجيون، وكتفسير آيات الاحكام: للجياس، وابن العربي، وعلى بن محمد الطبري، للاجيون، وكتفسير الرازي، والقرطبي، وبالتفاسير المعتبرة: كتفسير الطبري والنيسابوري، وكتب أسباب النزول، وغير ذلك، فانه يجد فيها ما يشغي ويكني.

(٥) ولقد حمل راية التجديد في الدين علماء الأمة وأغنها في كل عصر ، على ما سنفصله بحول الله وقسوته بعد ، فتمهدوا شجرة الشريعة المطهرة ، وغذوها بتجديدهم باجتهادهم فزاد نمو تلك الشجرة ، وتضاعف ازدهارها وثمراتها والانتفاع بها ، وأصبح المستظلون بظلما ، المنتفعون بمارها في بقاع الأرض ، يزيدون عن أربعائة مليون من المسلمين ، ولو سار الخلف منا في التجديد ، والعمل لخدمة الشريعة على منوال السلف ، لبلغنا من سمو المكانة ، وعزة السلطان ، مالم تبلغه أمة من الأمم .

٢ — ما حـكمة النجديد في الدين ١

(۱) مما لاريب فيه أن النبي صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء والمرسلين ، ولا نبي بعده بنص الكتاب والسنة . ومما لا شك فيه أن حوادث الآيام -- كما هو مشاهد ، وكما قال العلماء - تتجدد ، وهي خارجة عن الإحصاء والتعداد ؛ ومعرفة الدين وأحكام الشريعة لازمة الى يوم التناد ، وظواهر النصوص لا تني ببيانها ، ولا بد من طريق واف بشأنها ، ولا طريق لذلك سوى التجديد باستنباط الاحكام التي تسد حاجات الناس في التشريع ، وتوافق كل عصر ؛ لهذا اقتضت حكمة الله تعالى ، وقد وعد مجفظ كتابه وشريعته ، أن يبعث لهذه الامة على رأس كل قرن من يجدد لها دينها ، كما أخبر بذلك النبي صلى الله عليه وسلم .

(٢) إن الشريعة الاسلامية عامة لكافة الام ، وهي مستمرة لا تنسخ ، ولا يعقل استمرارها إلا إذا كان ينغير الكشير مون أحكامها الاجتهادية بتغير العصور والازمان والاحوال ، وقد أشرنا الى ذلك من قبل ، ولا يكون هذا التغبير إلا بالنجديد باستنباط

⁽١) تفسير الطبرى ، والنيسا بورى ، وكتاب فجر الاسلام .

الأحكام الشرعية من الأصول الأربعة: الكناب، والسنة، والاجماع، والقياس؛ ومن أجل هـذا يرسل الله المجـددين على رأس كل قرن لاحياء ما اندرس من العمل بالكتاب والسنة والأمر بمقتضاها، ولتبقى للشريعة جدتها، وصلاحينها لكل زمان ومكان؛ وهل تخـدم شريعة الله بأفضل من هذا?

(٣) ومن القواعد المقررة شرعا أن الأحكام تنغير بتغير الأزمان ، نص على هذا العلماء في كثير من الكنب المعتبرة ، ومنها مجلة الأحكام العدلية ، فقد جاء في مادتها القاسعة والنلائين ما نصه : « لا ينكر تغير الأحكام بتغير الأزمان » . وعلق غليها حيدر افندى وزير العدلية السابق في الدولة العثمانية ، وهو من أعلام علماء الاسلام في هذا الزمان ، وأبو حنيفة هذا الأوان ، وكان مدرس المجلة بمدرسة الحقوق ، فقال : إن الأحكام التي تتغير بتغير الأزمان هي المستندة على العرف والعادة ، لانه بتغير الأزمان تتغير احتياجات الناس ؛ وبناء على هذا النغير يتبدل أيضا العرف والعادة ، وبتغير المرف والعادة تنغير الأحكام حسبا أوضحنا آنفا ، بخلاف الأحكام المستندة على الأدلة الشرعية التي لم تبن على العرف والعادة فانها لا تتغير .

مثال ذلك : جـزاء الفاتل العمد القتل ؛ فهذا الحـكم الشرعى الذى لم يستند على العرف والعادة لا يتغير بتغير بتغير بتغير الأزمان من الأحكام ، فأنحا هى المبنية على العرف والعادة . وإليك الأمثلة :

كان عند الفقهاء المتقدمين أنه إذا اشترى أحد دارا ، اكتنى برؤية بعض غرفها ، وعند المتأخرين لابد من رؤية كل غرفة منها على حدتها ؛ وهذا الاختلاف ليس مستندا الى دليل ، بل هو ناشئ عن اختلاف العدر ف والعادة فى أمر الانشاء والبناء ؛ وذلك أن العادة قديما فى إنشاء الدور وبنائها أن تكون جميع غرفها متساوية ، وعلى طراز واحد ؛ وبناء على هذا كانت رؤية بعض الغرف تغنى عن رؤية سائرها . وأما فى هذا العصر فقد جرت العادة بأن الدار الواحدة تكون غرفها مختلفة فى الشكل والحجم والنظام ، لذلك لزم عند البيع رؤية كل منها على الانفراد ؛ وفى الحقيقة اللازم فى هذه المسألة وأمنالها حصول علم كاف بالمبيع عند المشترى ؛ ومن ثم لم يكن الاختلاف الواقع فى مثل هذه المسألة المذكورة تغبيرا بلقاعدة الشرعية ؛ وإنما تغير الحكم فيها بتغير أحوال الزمان فقط .

وكذا نزكية الشهود سرا وعلما ، ولزوم الضمان غاصب مال اليتيم ومال الوقف : مبنيان على هذه القاعدة ، وقد رأى الامام الاعظم أبو حنيفة رضى الله عنه عدم لزوم تزكية الشهود في دعوى المال ، ما لم يطعن الخصم فيهم ، وسبب ذلك صلاح الناس في زمانه ، أما الصاحبان : أبو يوسف ، وجد ، وقد شهدا زمنا غير زمنه تفشت فيه الأخلاق الفاسدة ، فرأيا لزوم تزكية الشهود سرا وعلنا ، والمجلة قد أخذت بقولهما ، وأوجبت تزكية الشهود ، ولا تزال المجلة

هى القانون المدنى لكئير من البلاد الاسلامية . وكذا من القواعد أن لا يجتمع أجر وضمان ، إلا أن المتأخرين من الفقهاء لما وجدوا أن الناس فى عصرهم لا يبالون باغتصاب مال اليتيم والاوقاف ، والتعدى عليها كلما سنحت لهم فرصة ، أوجبوا ضمان منافع المال المغصوب العائد للوقف واليتيم قطعا للأطاع اه

فقد تبين من هذاكيف تتغير الأحكام بنغير الأزمان ، وكيف استنبط الامام أبو حنيفة والصاحبان والفقهاء المتأخرون الاحكام المناسبة للزمان والمكان .

٣ – ما عوائق التجديد وما علاجها ?

من العوامل التي تقف حجر عثرة في سبيل النجـديد ، وتعوق ظهور المجددين ، الجبن وعدم الإِنصاف ، والجرح ، والحسد ، وما الى ذلك .

- (١) فأما الجبن ، فقد قال الامام المزبن جماعة : إحالة أهل زماننا وجود المجددين والمجتهدين ، يصدر عن جبن ، وإلا فكثيرا ما يكون القائلون لذلك من المجددين والمجتهدين ، وما المانع من فضل الله ، واختصاص بعض الفيض والوهب والعطاء ببعض أهل الصفوة ?
- (٢) وأما عدم الانصاف ، فهل رأيت مجددا أنصف من نظرائه ومعاصريه ، أو شجع وقدر ، أوهم يعلنون عليه حرب التحامل والانتقاص من قدره والوقوف في سبيله ، مع أنه في الحقيقة ، كما قال بعض الفضلاء ، لا يوجد لأهل العلم حلية كالانصاف ، والاعتراف بالفضل لذويه ، و بما عليه الانسان ؟ ولذا ينبغي ألا يتهجم الانسان على ذوى الفضل بغير حق ، وألا يسمع قول أعدائهم فيهم ، وإن كانوا من الفضلاء ، إلا ببرهان واضح . ولله در القائل :

وما عبر الانسان عن فضل نفسه بمثل اعتقاد الفضل في كل فاضل وليس من الانصاف أن يدفع الفتى يد النقص عنه بانتقاص الافاضل

(٣) وأما الجرح ، فقد قال الامامات : ابن عبد البر ، وابن السبكي صاحب جمع الجوامع : من ثبتت إمامته وعدالته ، وكثر ما دحوه ومزكوه ، وندر جارحه ، وكانت هناك قرينة دالة على سبب جرحه والنحامل عليه : من جهل ، أو اعتماد على نقل لا يوثق به ، أو هوى ، أو تعصب ، أو منافسة دنيوية ، كما يحصل بين النظراء ، أو غير ذلك .. فلا يقبل جرحه ، ويعمل بالعدالة فيه ، وإلا لو فنح باب تقديم الجرح على التعديل ، وأخذ بتقديم الجرح على اطلاقه لما سلم أحد من الأئمة ، إذ ما من إمام إلا وقد طعن فيه طاعنون ، وهلك فيه هالكون ، فكلام النظير في النظير ، والعلماء بعضهم في بعض ، مردود ، ولا يلتفت الى جرح إلا أن يصححه الجارح ببينة عادلة على طريق الشهادات .

وذا شيء مما رد به السيوطي على حاسديه . وقال الشهاب ابن حجر: اصرح الجلال السيوطى بأنه مجدد القرن التامع ، قام عليه معاصروه ورموه عن قوس

واحد ، وهــذا من قبيل الغض منه والطعن عليه ، مع اعتقاد أقطاب العلماء ، زيد جلالته ، وفرط سعة اطلاعه ، ورسوخ قدمه ، وتمكينه في العلوم الشرعية وآلاتها .

ولا يمكن ، كما قال أحد الأفاضل ، إرضاء جميع الناس ، والتخلص من لومهم وذمهم بخال من الأحوال ، لاختلاف عقدولهم ، وتضارب آرائهم ، واختلاف تصوراتهم ؛ فإنك إن أرضيت زيدا في أمر أسخطت عمرا فيه ، وإن وافقت هذا خالفت ذاك ؛ فما على العاقل إلا أن يجهد نفسه في إتمام واجباته على وجه الكال ، من غير أن يبالى بقيل وقال ، وإلا فلا يتهيأ له الأقدام على عمل من الأعمال . ولله در القائل :

ولقد طلبت رضا البرية جاهدا فاذا رضاهم غاية لاتدرك والقائل:

فرضا البعض فيه للبعض سخط ورضا الكل غاية لاتنــال والقائل:

ومن فی الناس برضی کل نفس و بین هوی النفوس مدی بعید

٤ - المستقبل للاسلام:

يمتاز الاسلام بأنه دين ودولة ، وبأنه يحمل معه عوامل التجديد والاصلاح ، والصلاحية لحكل زمان ومكان ، وبأنه يضمن لذويه العاملين بتعاليمه الرفعة والعرزة وسعادة الدنيا والآخرة ، ودين هذا شأنه لا ريب في أن المستقبل له ، وسيدخل الناس فيه أفواجا بحول الله وقوته .

السيد عفيفي

أحسن ما قيل في فضيلة الصبر

قال الله تعالى : « إن الله مع الصابرين » وقال : « وبشر الصابرين » .

ومما ينسب لعلى رضى الله عنه :

إنى رأيت وفى الآيام تجربة الصبر عاقبة محمودة الآثر وقل من جد فى أمر يحاوله واستصحبالصبر إلا فاز بالظفر

وقال أبو اسحاق الصابى : حظ الطالبين من الدرك، بحسب ما استصحبوه من الصبر.

وقال شاعر :

ما أحسن الصبر فى مواطــنه والصبر فى كل موطن حسرت حسبك مرت حسنه عواقبه عواقب الصبر ما لهــا ثمرت

هل توصف الطبيعة باللؤم والتضليل

حضرة الأستاذ:

سلاماً وإجلالا، وبعد فنرجو مكارمك أن لا تضن على شبيبة تؤمل الخير فيك أن تخرجها من الشبهات التي أثارتها قصيدة (نشيد الخلود)، المنشورة في جريدة كثيرة الانتشار، لاحد أساطين الشعر العربي ، فقد جاء منها قوله :

ويح الطبيعة كيف تمـزج برها تنلقف الفضلات ثم تدسها وقال ينحى باللوم على الطبيعة :

تركتك أعزل بين مشتجر الأذى ترد المياه وكل سائل قطرة خفيت عليك ورفهت عنك الجوى إن ضلاتك وأوبقتك فإنها فسل الحياة الى م يصرع بعضها لله كم للجهل عندك من يد عبرت بك الأوهام تؤنس عندها فشفيت بعض أحاح نفسك بالذى فشفيت بعض أحاح نفسك بالذى ولقد وثبت من الحياة وإن تكن وعبرت تهلع من مصيرك في غد وعبرت تهلع من مصيرك في غد تنفض منتثر الهباء ممرزقا

باللؤم تسخر منسك كالمجان لك في الطعام شهية الألوان

فتخطفتك طوارق الحدوات سيل من الحشرات والحيوات فنأيت عن حتف لحنف دان طبعت على التمويه والعدوات بعضاً فمجنى عليه وجات تتبدل البنيات بالبنيان أزرت بكل بد من العرفات برد اليقين ونعمة الرضوات نفض الخيال عليك من ألوان عبث الوليد وضحكة الازمات في العلم غير مرارة الخذلات أن يستبد به « الزوال الثاني » بين العناصر طامس العنوات

الى أن قال :

حمل الغواة عليـك فى نزغاتهم إنى كفرت بمـا يقــول غويهم الوحى أصدق والخليقة آية

فضللت بين الحس والوجـدان ورضيت بالنوحيد والاءان لله تنطق عنـه بالبرهان

تُ اللَّهُ حَسَرَةُ الشَّاعُرِ : الويل للطبيعة فانها تهينك إذ تحلل لك المواد البرازية والقاذورات

فى بطن الأرض، وتخرجها لك فاكهة وخضرا لناكلها. وقد قذفت بك الى الحياة بغير سلاح، فتخطفتك المعاطب. ورمتك بالميكروبات فى المياه لتسلبك وجودك وأنت تتخيل بتناولها بأنك ترفه عن نفسك. ولقد طبعت الطبيعة على التضليل والتعدى فصارت لك قدوة فى المركر والاحتيال. فاسأل الحياة لاى غرض يهلك بعضها بعضا ?

م قال: إن الجهل أفضل من العلم، فانه يؤاتيك برد الايمان ونعمة الرضى بما أنت فيه، إذ يوهمك أن العوالم كلها خلقت لك فيشغى بعض ظمأ نفسك بما يجلبه لك من أنواع الخيال. فهذه هى سعادة الحياة وإن كانت فى حقيقتها من ألاعيب الصبيان وأضاحيك الأزمان!

أما العلم فقد أثبت لك أن عالمك ذرة فى جملة الكواكب المتكدسة، فارتددت على عقبك منزجرا مرتعداً من روعة الملكوت.

هنالك أطرقت مخلوع الفؤاد يائساً من مصيرك الشخصى ، إذ تموت فتنحل أجزاء جسمك و بذهب كل منها الى عنصره ليس له وجود مستقل .

ثم قال: هذه هجمة من الغواة عليك فضلات بين العلم المحسوس وبين خيال الوجدان، أما أنا فقد كفرت بما يقول هؤلاء الغواة ورضيت بالتوحيد والإيمان، ملتجنا الى ما أوحاه الله فى كتبه.

فيأيها الاستاذ: هل يصح وصف الطبيعة باللؤم? وهل هى تضاله لتوبقه وهو أعزل، وتسقيه السم الزعاف وهو يتوهم أنها ترفه عنه?

وهل الحياة تبنى وتهدم على غير هدى ، كأنها نشوكى لا تعيي ما تفعل ?

وهل الجهل هو الذي يوهم الإنسان أنه ساطان الخليقة ، والعلم يزيل عنه هذا الوهم ويثبت له أنه لا شيء في هذا الوجود العظيم ?

وهل الوحى عدو للعلم ? سعيد رفقي

مِوابِدًا على هذه المسائل:

لا يصح وصف العلم باللؤم ولا بالتضليل، وهو عتاد الانسان في هذه الحياة، والكاشف له مساتير الوجود، والمبتكر له من الوسائل ما يستطيع معه أن يغالب المبيدات التي تحدق به من كل مكان.

والحياة ُطبعت على البناء والنقويم ، فان تَهدِم فلاَّجل أن تبنى ما هـو أكل وأقوم ، وهـذا الآثر منها ظـاهـم لا يحتاج لبيان ، فهل الآرض يوم انفصلت عن جـرم الشمس كنلة ملتهبة ، ثم بردت قشرتها جرداء موحشة ، كانت على ما هي عليه اليوم عامرة بالاحياء ? وهل

الانسان وهو يهيم على وجهه كبعض الهامجات، لا ينال العيش إلا تبلغا، ولا البقاء إلا لياذا في السكهوف والغيران، كان على ما هو عليه اليوم من العلم والمدنية، والخصب وتوفر الوسائل الحيوية ? فهل هـذه الاعمال المحيرة للعقل تصدر عرف قوة نشوكى، لا يحدث منها غير الهذيان والعربدة?

وليس الجهل بخير من العلم . فإذا كان العلم قد كشف للانسان أن أرضه ذرة في الفضاء ، وأنه هو يكاد يكون بجسمه لا شيء فيها ، فإنه قد أثبت له أنه بروحه وعقله عالم كبير ، عظيم الحول والطول ، متصل بعالم الروح الصال الجزء بكله ، والفرع بأصله ، وأنه بانتمائه الى هذا الأصل سلطان على العالم المادي بحق ، وقد كشف عن سلطته عايه بما أحيا من مواته ، وأقام من عمرانه ، وسخر من نواميسه ، واستخدم من فواعله . فإن شئت أن أعرف مدى سلطانه عليه فجل فيما لا يسكنه من بقاعه ، فهل تصادف غير موام موحشة ، ومعام قاحلة ، وفياف ماحلة ?

وكيف يسوغ لا نسان أن يدعى أن الوحى عدو للعسلم ، وهو يدعو إليه ، ويشيد به ، ويقرر بأنه سبيل الا عان ، ووسيلة الفهم والاذعان ? ألم يجىء في الوحى الأخبر قوله تمالى : ه هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ؟ » وقوله : « وتلك الأمثال أضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون » وقوله : « إن في ذلك لآيات للعالمين » وقوله : « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات ، والله بما تعملون خبير » .

أما القول بأن الطبيعة تتلقف الفضلات والاقذار ، وتجعل منها لك طعاما شهيا ، قاصدة بذلك إهانتك والسيخر منك ، فقول ليس عليه عبقة من العلم . فإن ما تعتبره أنت فضلات وأقذارا ، لا يفترق في تركيبه الكمائي عن أى شيء تعتبره أنت نفسك أطهر ما في الكون . والعفونة التي لا تستطيع أن تقرب منها ، من سوء وقعها على حاسة شمك ، لا تفترق في طهارة عناصرها عن الطيب الذي يستهويك عرفه فنضمخ به رأسك ، وتمسح به وجهك . فإن كانت حاسة الشم وحدها هي التي تفرق لك بين ما هو طيب وما هو قذر ، فقد حكمت على نفسك غير حكم ، وأوقعتها في خطأ عظيم . فإن خلاصة جذور نبات الفالويانا لا يفترق في ريحه عن ربح المادة الفضلية ، وهو علاج جليل القدر ومن الطهر بمكان مكين . فإن كان الانسان أسير حواسه واعتباراته ، فإن العلم الحق لا يتقيد بشيء من ذلك ، فهو يعتبر الشيء من حيث أسير حواسه واعتباراته ، فإن العلم الحق لا يتقيد بشيء من ذلك ، فهو يعتبر الشيء من حيث الاعتبارية والرجل الحكم مع احترامه للأمور الاعتبارية الخياصة بنوعه وعُرفه ، يجب أن يكون من سلامة الادراك بحيث لا يسترى تلك الاعتبارات على الوجود في إطلاقه . فلا يجوز له ، وهو مكبل في القيود الاعتبارية والعرفية ، أن ينخدع بها فيقول إن الطبيعة فلا يجوز له ، وهو مكبل في القيود الاعتبارية والعرفية ، أن ينخدع بها فيقول إن الطبيعة فلا يجوز له ، وهو مكبل في القيود الاعتبارية والعرفية ، أن ينخدع بها فيقول إن الطبيعة

مشعوذة لئيمة ، تتاةف المواد البرازية ، وتحولها الى ثمرات شهية ، وتضطرنى الى أكابها ، مريدة بذلك إهانتي والسَلَخر منى ، ولكن يجب عليه أن يعرف الى أى مدى هو مخدوع بأموره الاعتبارية وبعرفه ، حتى يخيل اليه أنه يعود فيأكل القذر الذي خرج من بطنه !

على أن الطبيعة عند ما آتت الانسان ثمراتها الشهية ، لم تكن قد كونتها له من مواده الفضلية ، ولكنه هو الذى وضع بيده تلك الفضلات حيث تسبح جذور النباتات لتغتذى بها، وكان يستطيع أن يضع بدلها مواد نباتية مما يغطى سطح الارض ولا فائدة له عنده ، فإن عد تحليل الارض المواد الفضلية وإعادتها اليه ثمرات شهية ، جناية عليه ، فهو الذى فعل ذلك بنفسه ، فلا يأخذن الطبيعة بذنبه .

أما أن الطبيعة قد تركت الانسان أعزل بين ملقطم العوادى ، ودست له المكاريب الفقاكة في المياه لتهاكم الخ الح ، فكلام ليس فيه مسكة من العدل ، ولا ظل من التحقيق ، فإنها قد تحكات الانسان من قوة العقل ، ونور البصيرة ما استطاع معه أن يتغلب به على جميع تلك العوادى ، ما ظهر منها وما بطر ، فضعت لسلطانه ، وما برح يستثمر تلك القوة ليصل الى حيث لا يبلغه وهمه من الغكب والسلطان على ما يحيط به . فمن لا يريد أن يرى هذا الأمر الجال ، فليندب حظه ما شاء فليس ذلك بضائر أحدا غيره .

أما قول الشاعر: إن الموت سينة ض عليك، فيفض وجودك، وينثر عناصرك في الارض فتصبح طامس العنوان: أى فانيا ليس لك وجود، فقول لوصح على الجثمان المادى فلا يصح على الروح، وهي ما بها الانسان إنسان. وقد أثبت علم القرن العشرين بأنها ستبقى بعد فناء هذا الجثمان، في عالم أرفع من هذا العالم، أثبته بأدلة لا يمكن دحضها على أسلوبه الذي لا عوج فيه، فاذا أنسكر ذلك منكر لا يريد أن يتابع العلم في تطوره، مشايعة للنظريات العتيقة البائدة، فان عار ذلك لا يلحق بالعلم ولكن يلحق بالمقصرين فيه، وقد أتينا في هذه المجلة على كثير من عرات بحوث العلماء في هذا الباب، وسنتبعها بأمثالها في كل فرصة.

فان كان الشاعر يعنى بالغواة هؤلاء فقد أصاب ، ولكنه أطلق القول حتى عم كل رجال العلم ، كما يؤخذ من لجوئه الى الوحى مباشرة ، نوها منه بأن ما يقوله هو رأى العلم نفده ، لا رأى طائفة من شذاذه ، وهو خطأ عظيم كان بجب أن لا يقع فيه، فاله بجعله الوحى مناقضا لمقررات العلم ، قد سجل عليه أنه لا يصلح أن يجتمع هو والعلم فى رأس ، وأنه لا ياجأ اليه إلا المستكينون الذين يهون عليهم أن يتركوا العلم لاهله ، مكتفين بما يعده العلم وها مقضيا عليه بالزوال . ولكنه كان يجب عليه أن يقول :

والغى لا يخلنى على يقظان يحميك من إفك ومن بطلان

حميل الغواة عليك فى نزغانهم فالجأ الى العملم الصحيح فانه وَاكَى الفنوح تجاربا حتى غــدا للوحى رِدأ دامغ الـبرهات

لوكان قال هــذا لـكان ممثلا للواقع ، فان العلم بتجاربه وفتوحاته العظيمة قد أقام الأدلة المحسوسة على خــلود الروح ، وعلى وجود العـالم الروحاني ، وقضى قضاء نهائيا على المتلاعبين بقصوره ، الذين جعلوا من ذلك القصور حججا لالحادهم ، ومتى صح في عقل أن يكون القصور حجة على نفى شيء أو إثباته ? ولو انتظروا به فلعله يفتح عليه ما يزيل عنه القصور كما فتح عليه من قبل ، وا كنهم لا يصبرون ولا يعترفون بقصوره !

فان كان يوجد من تحدثه نفسه بأنه ذو عقل جباركما يقولون ، وأن الجبروت لا يكون إلا بالتمرد على الحقائق الخالدة ، التي تضافرت الحجج المحسوسة على وجودها ، فان جبروته هذا يعتبر ضعفا يرثى له منه ، وحسبه ما وصفه به الشاعر من أنه يعيش مطرقا منخلع الفؤاد من الهلع .

وعلى ذكر العقول الجبارة التي أكثر من ذكرها كتاب العربية اليوم ، نقول إن المعايير التي يزنون بها هذه العقول ليست لها قيمة حقيقية ، فهم يحسبون الجرأة على إنكار ما اتفق الحكاء على إثباته ، والاقدام على هدم ما تواضعوا على بنائه ، دون مبالاة ولا اكتراث ، ولا الرجوع الى علم أو هدى أو كتاب منير ، هى المعايير التي تقدر بها قوة العقول . والحقيقة أن قوة العقول تقدر بها قوة العقول . والحقيقة أن قوة العقول تقدر بها قرة العقول على شيء من هذه إليه مما خنى على الأكثرين ، فإن كان الذين يدعوهم الناس بجبارى العقول على شيء من هذه الصفة ، وجب أن يبينوا للناس بالادلة أن ما هم عليه عريق في البطلان ، وأنهم قائمون منه على عقائد موروثة لا أصل لها في العلم ، ولا أساس في المنطق . فإن وقفوا هذا الموقف أمام ما اتفق الناس على الاذعان له ، وأثبتوا لهم بما ألقوه عليهم من النور صحة اتهموهم به اليه ، ولم يخشوا في الحق لومة لائم ، أمكن اعتبارهم من جبارى العقول ، ولكن اكتفاءهم بتكذيب ما عليه الناس ، والاستهزاء به ، وهم يعجزون عن إقامة أى دليل على ما يذهبون اليه ، ف لا يذهبون اليه ، ف الناهم شرف هذا اللقب العظيم .

و إننا لنأسف أن أكثر من يطلقون عليهم هذا اللقب الضخم في الشرق هم من هذا القبيل الأخير . وما دام يستطيع أي مفلس أن يحصل على مثل هـذا اللقب بانكار العقائد، والحط من قيمة النقاليد، فلا عجب أن يكون في الشرق من جبابرة العقول بقدر ما يكون فيها من المفلسين المستهزئين مم محمد فر مدوهدي

بالبالشناغالة والفناؤي

مكبر الصوت

في المساجد الكريرة

جاء الى لجنة الفتوى بالجامع الأزهر الاسئلة الآتية :

ما فولكم فى نصب الآلة المكبرة للصوت فى المساجد وقت صلاة الجمعة والعيدين ليتمكن المصلون من سماع الخطبة وتتبع قراءة الإمام أثناء الصلاة ، هل يجوز اتخاذ هذه الآلة شرعا للفرض المذكور أو لا يجوز ?

وئيس جمعية سيرات . جهانس الهند

الجواب:

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على رسوله الكريم . وبعد : فإن اتخاذ هـذه الآلة (مكبر الصوت) في المسجد الكبير من المستحسن شرعا ، لآنه يحقق الغرض المقصود من الخطبة ، وهو الاتعاظ والتعلم . وكذلك يعين المأمومين على العـلم بأفعال الإمام في الصلاة . والله أعلم .

معی حدیث

وجاً. أيضاً :

رجل يقول: إنى ذو حظ وافر، إذ أن ذنوبى لا تكتب على ، وذنوبى المتقدمة والمتأخرة مغفورة ، لأنى قد واجهت الظالمين بكلمة حق ، وعرضت نفسى للهلاك . ويستدل لرأيه بقول النبى صلى الله عليه وسلم: «أفضل الجهاد كلة حق عند سلطان جائر» كما فى الجامع الصغير للسيوطى . فهل فى هذا الحديث أو فى غيره ما يوافق رأى هذا الرجل فى غفران ذنوبه المتقدمة والمتأخرة ؟ وإذا كان هناك ما يوافقه فهل يصح له أن يرتكب الجرائم ولا يبالى اعتمادا على غفران ذنوبه كما يقول ؟

الجواب :

الحديث المذكور في الاستفتاء روى من طرق عدة نبينها فيما يلي :

(١) «أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر »: عزاه بهذا اللفظ الجلل السيوطى الى الإمام أحمد في مسنده ، و ابن ماجه والطبراني في الكبير، والبيهتي في الكبير عن أبي أمامة ، وعزاه أيضا الى أحمد في مسنده ، والنسائي والبيهتي عن طارق بن شهاب ، والى ابن ماجه عن أبي سعيد الخدري ، وقال المناوى : إنه صحيح الإستناد . و خرجه النسائي جو ابا عمن قال : أي الجهاد أفضل ? فقال صلى الله عليه وسلم : «كلة حق عند سلطان جائر » .

- (٢) وأخرجه الترمذي بلفظ « إن من أعظم الجهادكلة عدل عند سلطان جائر » .
 - (٣) وخرجه ابن ماجه بلفظ « أفضل الجهاد كلة عدل عند سلطان جائر ».
 - (٤) وفى رواية لابن ماجه أيضا بلفظ «كُلَّة حق عند ذى سلطان جائر » .

وهذه طرق متعددة يقوى بعضها بعضا فى معنى الحديث وصحته ، والحـــديث الشريف يرشدنا الى أن من جهر بالحق ولم يخش فى سبيله لومة لائم ولا بطش جبار يكون عنـــد الله فى درجة تسامى درجة المجاهدين .

وليس فى الحديث ما يؤخذ منه أن كلمة الحق عند السلطان الجائر تكفر لقائلها جميع سيئاته ما تقدم منها وما تأخر، ولا أنها تبيح له أن يرتكب ما شاء من الجرائم اعتمادا على ما يظنه من هذه المغفرة الشاملة العامة، بل النصوص الشرعية قائمة كلها على تحريم الجرائم وعدم إباحتها لكائن من كان. والله أعلم م

نى الرضاع

وجاء أيضا :

لى ابنة رضعت من إحدى النساء رضعات لا تزيد عن ثلاث أو أربع ، وقد كبرت البنت وخطبها شاب ليتزوج بها ، وهو شقيق المرأة التى أرضعت البنت ، أى أنه يكون شبه خال . فهل يجوز له التزوج بهما أو لا يجوز ? وعلى أى مذهب يكون عقد الزواج ؟ وهل يجوز في جميع المذاهب أو في مذهب بعضهم ?

الجواب :

يجوز عند الشافعية والحنابلة أن يتزوج الشاب المذكور هذه البنت ، لأن المحرم من الرضاع في المذهبين ما كان خمس رضعات متفرقات فأكثر ، وإذا أريد العقد عليهما فينبغي أن يراعي فيه شروط عقد الزواج في مذهب الشافعية أو الحمابلة . والله أعلم ك

فى الطهوق

وجاء أيضا :

شخص تما حلف يمينا بالطلاق ، وكان نص اليمين هكذا : « على الطلاق بالثلاثة بأنني لن أدخل المنزل الفلاني طيلة حياتي » مع العلم بأن اليمين لم يقع لغاية الآن ، وأن هذا المنزل غير المنزل الذي يقطن فيه ، وأن هذا الشخص لا يمكنه الاستغناء بأي حال من الاحوال عن دخول المنزل الذي حلف اليمين بخصوصه . فما العمل في تحليل هذا اليمين ? وهل يمتبر بائنا لا يمكن حله ، أو يمتبر طلاقا و احدا ? وما العمل في تحليله في كلنا الحالتين ليمكنه دخول المنزل ؟

الجواب :

هذه اليمين في معنى الطلاق المعلق الذي يقصد به الحمل على ترك المحلوف عليه ، فكا نه قال: إن دخلت المنزل الفلاني فامرأتي تكون طالقا ثلاثا ، يقصد بذلك منع نفسه من دخول المنزل.

ويرى الامام على رضى الله عنه وطاوس وشريح وداود وأصحابه عدم وقوع الطلاق فى مثل هـذه الصورة ولو حصل المحلوف عليه . ووافقهم على ذلك كثير من فقهاء الامصار . وقد صدر مرسوم بقانون رقم ٢٥ اسنة ١٩٣٩ باختيار هذا المذهب للعمل به فى المحاكم الشرعية .

وعلى هذا لا يقع الطلاق في هذه الحادثة ولو دخل الحالف المنزل. والله أعلم ك

* * *

وجاء أيضا :

رجل قال لزوجته الغائبة عن المجلس: « فلانة طالقة بالثلاث، طالقة بالثلاث، طالقة بالثلاث، طالقة بالثلاث، طالقة بالثلاث » بموجب وثيقة رسمية على يد أحد مأذونى الشرع وموقع عليها بامضائه وشهادة اثنين. فهل تحل له بعد ذلك على أى مذهب من المذاهب الاربعة أو لا محل ? وقد أنكر الزوج ذلك على زوجته وعاشرها بعد ذلك .

الجواب :

يرى كثير من فقهاء الأمصار أن قول الرجل لزوجته: « أنت طالق ثلاثا » يقع به طلقة واحدة . وقد اختير هذا المذهب للعمل به فى المحاكم الشرعية بمقتضى القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٣٩ . وإعادته اللفظ « أنت طالق ثلاثا » مرتين عقب المرة الأولى يعتبر تأكيدا للمرة الأولى فلا يقع به طلاق آخر غير الطلقة الأولى الرجعية .

أما معاشرته إياها بعد ذلك الطلاق فهى غير جائزة إلا بمراجعتها إذا كانت عدتها باقية ، أو بعقد جديد إذا كانت عدتها قد انتهت .

وجاء أيضا :

وقعت مشاحنة بيني وبين زوجتي قلت لها أثناءها : « أنت طالق بالثلاث ، ومحرمة على زي أمي وأختى » وهو الطلاق الثاني ، وأربد إرجاعها الى عصمتى . فهل يحل لى ذلك على مذهب الامام الشافعي أو لا يحل ?

الجواب:

قول الرجل لزوجته: « أنت طالق بالثلاث » صريح فى الطلاق الثلاث على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه ، فيقع فيه الطلاق ثلاثا ، ولا تحل الزوجة لزوجها حتى تنكيح زوجا غيره . ولا تأثير لقوله بعد ذلك : « أنت محرمة على زى أمى وأختى » لأن هذا القول يعتبر لفوا بعد وقوع الطلاق الثلاث . والله أعلم .

* *

وجاء أيضا :

رجل قال : « على الطلاق بالثلاثة ما أنا إلا معزول من إخوتى ولا أقعد معهم في عيشة واحدة » ثم قال : « على الطلاق بالثلاثة إنى عدو لإخوتى وهم أعداء لى » وكان حال صدور هذا منه في غضب لا يعي معه ما يقول ، وغرضه من القول الأول مجرد حمل نفسه على أن ينفصل من إخوته وأن يترك معاشرتهم ، ومن الثانى مجرد حمل نفسه على الاستمرار في ترك معاشرتهم وأنه لا يعود إليهم ، شأن كل عدو مع عدوه ، وهو الى الآن لم ينفصل من إخوته ، وبريد البقاء معهم والاستمرار في معاشرتهم ، كما أنه لم يدخل بزوجته التي حلف منها . فهل يقع الطلاق بهاتين الصيغتين أو لا يقع ?

الجواب :

هذه الصيغة من قبيل الطلاق غير المنجز الذي يقصد به الحمل على فعل المحلوف عليه . ويرى الامام على وطاوس وشريح وداود وأصحابه علم وقوع الطلاق بمثل هلذه الصيغة ولوحصل المحلوف عليه ، ووافقهم على ذلك كثير من فقهاء المذاهب . وقد اختير هذا المذهب للعمل به في المحاكم الشرعية ، وقد صدر بذلك مرسوم بقانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٢٩

وعلى هذا لا يقع الطلاق فى هـذه الحادثة ولو لم ينفصل الحالف من إخوته ، ولو استمر في معاشرتهم . والله أعلم كم

رئيس لجنة الفتوى محمد عبد اللطيف الفحام

قالة الفكر في تاريخ الاسلام

توطئة وتمهيد

هذه فصول من البحث لم أقصد بها الى الناريخ ، ولا حاولت أن أمسك لها براعة المؤرخ الذى يسجل ما يشهد فى مسرح الحياة ، ويكتب ما يروى عن الغابرين ، وهى ليست من التاريخ ببعيد ، بل هى منه فى الصميم ، ولم أقصد بها الى ترجمة بعض الشخصيات العظيمة فى تاريخ الاسلام وإن كانت حول هـذه الترجمة تدور ، وليس من همها أن تسجل يوم ولادة زيد ، ولا عام وفاة عمرو ، وليس من همها أن تحدثك عن البطولة والأبطال فى ساحة الوغى والنضال ، وليس من همها أن تفتح بين يدى القارئ صفحة من قصص الوقائع وسرد الأحاديث ، فتلك سبيل ميسرة للسالكين ، ومنهج معبد للعابرين ، وطريق مألوف للباحثين من القدماء والمحدثين ، وفى الأخير ، هو وجه من الدراسة تكنفلت به كتب التاريخ التى لا يبلغها العد ، يعثر عليه من أراده فى غير إجهاد ومعاناة أينا وقعت بده على أحدها ، وبستشفه بصره حيثا حل فى صفحاتها .

وإنما قصدت بها الى ناحية خاصة فى سجل الناريخ الاسلامى ، هى أضوأ نواحيه وأجدرها بالعناية الدارسة والتأمل الباحث ، تلك هى ناحية تأريخ الفكر الاسلامى على ضوء ترجمة أشهر رجاله وقادته من علماء الملة ومفكريها ، والوقوف عند آرائهم ونظرياتهم فى شتى الفنون و مختلف العلوم وفنون المعارف ، وما أفاده الاسلام من تلك النظريات ، وما كسبته الانسانية من ورائها ، لنكشف بها عن آيات الجلال الفكرى فى حياة الاسلام المباركة ، وآية التاريخ فى الاعتبار بتقلباته ، والإفادة من أحداثه ، وسر العبرة فى التأسى ، وطريق التأسى النحليل والتعليل ، ورد النتائج الى مقدماتها ، وربط الاسباب بمسبباتها ، فذلك أبلغ فى تصوير البواعث النفسية لتكوين الناريخ الفكرى على ضوء الظواهر الاجتماعية .

والتاريخ الاســـلامى أحفل التواريخ بمواطن العبر ، والمسلمون اليوم أحوج ما يكونون الى بعث ماضيهم واستثارة دفائن تاريخهم الذى يضم بين جنباته ثروة فكرية لا تفنى ، وكنوزا علمية لا تنفد ، لا يقتضيهم بعثها سوى عزيمة صارمة ، وصبر على لاواء البحث وجهاد التفكير .

و الريخ الفكر الاسلامى واسع المدى ، مترامى الارجاء ، متعدد المناحى ، عميق الغور ، لأنه تاريخ الفشريع وتعرف أطواره واتجاه مذاهب الفقهاء فى فهمه وتدوينه ، وتاريخ الفلسفة الاسلامية ومنشؤها وصلتها بالفلسفات القديمة والحديثة ، وتاريخ العلوم العربية على اختلاف فنونها ، وليس يكنى فى القيام بحق هذا الناريخ وبسطه كنابة فصول محدودة الغاية ، فما تبلغ

من بداينه أول سطورها حتى تكون قد أنافت على ذروة نهايتها ، ولم تقض من لبنات الباحث أدناها ، وإذا لم يكن فى طوق البحث أن يعتمد على النفصيل فقد يكون فى الإجمال بعض الغناء لأنه لا يخلو من تنبيه الى مشارف الآراء ومعاقد الأفكار ، وهذا وإن لم ينقع غلة الصادى فيه مقنع للشادى ، وحسبك أن تقف على باب الصحراء لمهدى السابلة الى فجاجها ، وهم مع إدمان السير واصلون الى النهاية آمنين .

وسأحاول في هـذه الفصول أن أتحدث عن قيادة الفكر في تاريخ الاسـلام في إجمال لا يحجب وراءه معنى يقتضيه البحث ، جاعـلا أشهر شخصيات قادة الفكر موضوع هذا الحديث ، موجها عناية البحث الى مناحيهم الفكرية وآثارهم العلمية ، عارضا ذلك في شيء من التحليل بقدر مايصل اليه جهدي على ضوء ما ثبت عنهم من النقـل في مصادره الوثيقة الصادقة ، غير متعرض لشيء من حياتهم إلا بقدر ما يتصل بأفكارهم ، ومن ثم كانت هـذه الفصول ترجمة علمية لمن نوفق لعرض حياته الفكرية في مرآتها .

يحاول أنصار مذهب النشوء والترقى أن يقيموا دهام نظريتهم على أساس افتراض « التطور » الطبيعي لنكوين الإنسان المادي في حيز الكائنات الأولية ، بعيدا أشد البعد عن عوالم الحيوانية ، بله العقل والتفكير ، ثم الى السذاجة الفكرية المطلقة منذ أول عهده بالحياة بشرا سُويًا الى أحقاب منطاولة وأعصر متعاقبة ، تدرج في مدارجها ، وترقى في مراقيها من حالة الحيو انية الوحشية الى حالة الإِنسانية العاقلة المفكرة ، فالتفكير في نظرهم لم يولد مع الإِنسان ، وإنما هو شيء اكتسبه اكتسابا من طريق « التطور » في طبيعته وتكوينه المادي بمرور الاحقاب. وهذا مذهب قد تولت الأبحاث الحديثة فيما وراء المادة مناضلته بسلاحه العلمي، وهو نفسه يقرر أن البقاء للاصلح، وسواء أكان الإنسان خلق مفكرا كما تثبته حياته الدينية فى أطوارها المختلفة ، واستشعاره قوة غيبية تسيطر عليه وعلى جميع ما يشهد من كائنات ، يصورُ ﴿ هَا فَي كُلُّ مَا يَتَخَيلُ فَيِهِ القُوةُ القَاهِرَةُ تَبِعًا لِتَأْثُرُ انَّهُ الفَكْرِيَّةِ وَبَعْدهُ عَنِ الهُدايَّةِ الأَهْمِيَّةِ ، وكما تقرره الكتب الساوية ، وكما تشهد به الأبحاث الروحية الحديثة ، أم خلق عريا عن التفكير إطلاقا كما يزعمه الماديون من أتباع النشوئيين ، فإن الناريخ أثبت للإنسان منذ أقدم العصور تفكيرا يسمو على مضائق المادة في مواطن متعددة من الكرة الأرضية ، وأجناس مختلفة ، فقد عرف الناريخ منذ آلاف السنين حضارة قدامي المصريين العلمية ، وعرف أنها عُرة من عُمرات حياتهم الفكرية التي تركت آثارها الناطقة لتدل على مكانتها ، وقبل ذلك بعصور سحيقة عرف الناريخ مدنية الصينبين ومن جاورهم من الاجناس الآرية ، وعرف فلسفتهم وصناعاتهم الدقيقة ، وعرف أنها صدى لما وصلوا إليه من التفكير الناضج والعقل الكامل،ثم عرف عن الأشوريين والفينيةيين والبابليين والحمورابيين حياتهم فكرية خصبة تراءت في تلك القوانين والشرائع التي سجلتها آثارهم، وعرف الى جانبها شيئا عن حياة المعينيين في جنوب الجزيرة العربية، وعن خلفائهم السبئيين ونهضتهم التجارية والصناعية وآثارهم الهندسية، وعرف غييرهم كثيرا من الام التي بلغت في الحضارة والحياة الفكرية مبلغا أعدها لأن تضع في بناء المجتمع البشري لبنة من تاريخها، ولا يزال في غيب الناريخ كثير من الام المنقادمة و الاجيال البائدة ممن طواهم الزمن في ضميره، وأسدل عليهم حجابا كثيفا من الجهالة والنسيان.

وإذا اقترب الزمن بالحياة عرفت من نفسها ما كانت تجهل، فقيدته غضا طريا، وسجلته ناضرا نديا، فأدركه التاريخ جديدا زكيا، وتنقل به فى مراحل الحياة صورة لجيل من الناس وهو فى حقيقته مرآة للمجتمع الانسانى المتحدر مع الزمن فى أجيال لا يأخذها الإحصاء.

هذه الحضارة الاغريقية والفاسفة اليونانية التي وضعها التاريخ تحت هذه العنونة الخاصة ، وتناقلها الناس على أنها صورة للفكر اليوناني ، ليست إلا سلسلة من الحلقات المنصلة من مجموع حضارات الأمم التي سبقت اليونان في الوجود المادي والوجود الفكري ، أفهرها فلاسفة اليونان في صورة من عقليتهم وتفكيرهم ، ومن يدهم أخذها وارثوهم من الرومان والفرس أولا ، ومن العرب ثانيا ، فاتسمت بسمهم ، وتسمت باسمهم ، فقد حدثنا التاريخ عن رحلة فيثاغورث الى المدارس المصرية القديمة ، وحدثنا عن رحلات أفلاطون أسيرا ومفكرا الى بلاد فيثاغورث الى المدارس المصرية القديمة ، وحدثنا عن وحلات أفلاطون أسيرا ومفكرا الى بلاد كان للفكر فيها حظ عظيم حتى عاد منها الى وطنه فيلسوفا ومعلما ، وحدثنا عن تلك الحروب الحائلة التي قاد جيوشها الشاب الفيلسوف الاسكندر المقدوني ، يكتنف حفافيه علماء أمنه وفلاسفتها ، وتخطى بها المعمور من الأرض ، وجاس معها خلال أقطار تتوطنها أجناس من الناس مختلفة الألسنة والألوان والأخلاق والتفكير ، فمزجت شعوبها مزجا وحدد تفكيرها وزاوج بين عناصرها ، وحدثنا عن تجاذب الأفكار بين العلماء والفلاسفة تجاذبا قرب اتجاهها ، وحدثنا عن تأخي كثير من الحضارات تحت راية واحدة .

وهكذا يجد من يدرس تاريخ الفكر الانساني صورة مجملة على مابها من غموض، فإنها تعطى أن النفكير ثمرة الانسانية في أجناسها المختلفة، وليس وقفا على أمة من الأمم أو جنس من الاجناس، وإنما تمتاز فيه أمة على أمة بما تصفيه على الحياة الفكرية من خابع بيئتها وحياتها الاجتماعية، وبما تصبها فيه من أسلوب خاص يطبعها بطابع عقلية تلك الآمة، وبما تضيفه اليها من صور الفكر الموضعية، وبما تمدها به من الشواهد العملية مما يقربها الى تواهيس الوجود، وبما ينفى عنها التحريف والتضليل، ويصفيها من الخرافات والاباطيل.

وقد أخذت تلك الصورة تتضح فى ظل العقل اليونانى حتى اكنمات قوية باهرة فى عهد عقول الفلسفة الثلاثة : سقراط الحكيم ، وأفلاطون العظيم ، وتلميذه أرسطو الذى أكسب الفلسفة شخصية علمية تمثلت فى مؤلفاته ومؤلفات أستاذه أفلاطون ، ومؤلفات تلاميذها ،

ومن تفلسف بعده ، وقد أضنى أرسطو على الفلسفة من طابع شخصيته وبيئنه وحياته الاجتماعية وخصائص أمنه ما جعلها خصيصة به وبها ، وصبها فى أساوب منطقى ابتدعه لها ابتداعا ، وأمدها بكشير من الشواهد العملية والتجارب الواقعية ، وقربها الى سنن الوجود ، وصفاها من خيالات أستاذه أفلاطون المثالية ، ورد نظرياتها الى الواقع فى كثير من جوانها .

بقى الفكر الانسانى عيالا على فلاسفة اليونان فى نظرياتهم التى أسسوا عليها أكثر فنون الفلسفة، وفى مكان القيادة منهم أرسطو الذى كان بحق كما لقبه تلاميذ عقله من فلاسفة العرب « المعلم الأول » . وإذا كان لسقراط الفضل الأول فى توجيه العقل الانسانى الى السمو بنفسه عن مضائق المادة وهتك حجبها والنفاذ الى ماوراء سجفها من عوالم روحانية سامية ، فإن أرسطو هو صاحب الطريقة الانشائية فى ترتيب الموجودات ترتيبا علميا يعتمد على قوانين ثابتة منتزعة من طبائعها وخصائصها ، وهو الذى كشف عن الصلة بين عالم المادة وعالم الروح وربط بينهما بقابلية الانفعال لتأثير روح أزلى قاهر محيط بكل موجود إحاطة رعاية وتدبير .

عندئذ كان الفكر الانساني قد وصل من طريق الفلسفة الى القمة ، ولكنه لم يستطع أن يثبت في عليائه ، بل انحدر من طريق البيئة الاجتماعية الى حضيض الوثنية ، فان أولئك الحكاء الذين ارتقوا به الى الذروة هم أنفسهم - إذا استثنينا سقراط الذي قدم حياته قربانا فدى به عقله وروحانيته - الذين انحدروا به الى الحضيض مسايرة للدهاء ، فني الوقت الذي كان يقرر فيه أرسطو و من قبله أستاذه أفلاطون نظرياتهم الالهية كانت الوثنية الحقاء تجرفهم أمامها في غمار الدهاء من عامة الشعب وخاصته ، وكانت معابد أثينا ومحافاها تعج بتماثيل آلمتهم وأصنامهم التي كانوا لها عاكفين ، وقد كان لخيال شعرائهم وروائيهم من أحاديث تلك الآلهة في تخاصمها وتصالحها مادة خصبة أكسبت آدابهم لونا من التصوير الخرافي يدفعك الى الابتسام والسخرية دفعا لا اختيار لك فيه ، ولا شك أن هذه كبوة من كبوات الفكر التي أظلعته فلم يستطع معها أن ينهض وحده ، وبق مغلولا بغلها حتى افتكنه الديانات السماوية ، وكشفت عنه حجاب الضلالة وهدته الى أقوم طريق .

كان طبيعيا بعد إذ وصل الفكر الانساني الى هذا الطور الفلسني أن يتحرك في سمت جديد ليبدأ طورا جديدا في بيئة جديدة ، فانتقل بترائه الفلسني الى الرومان وارثى ثورة اليونان العلمية ، وهؤلاء الرومان لم تكن طم العقلية الفلسفية المعقدة التي كانت عند اليونان ، وإنجا كانت طم عقلية اجتماعية اتخذها الفكر مراحا لجولاته ، وقنع في ظلما من الفلسفة بالشرح والتلخيص والاستنباط ، واتجه الى تنظيم الجاعة تنظيما قانونيا ، كان من أثره إخراج الفقه الروماني الذي اعتبرته الأم دستورا تستمد منه شرائعها الوضعية ، وهنا يظهر فيصل ما بين النفكير الفلسني والتفكير الاجتماعي ، لأن الفكر في الأول يكون قائدا ذا سلطان لا يحدد ،

وفى الثانى يكون قائدًا مقيدًا بالبيئة الاجتماعية التي يشرع لها ، وفي هـذا ما يكشف لنا عن أخطاء الشرائع الوضعية ، ولا سيما التي لم تتأثر بشيء من الشرائع المماوية ، في تكييفها للجهاعة البشرية ، وتقسيمها الى طبقات بينها من التفاوت ما بين العجباوات وأرقى طبقات الانسان . وقد عنيت الشرائع الالهية أشد العناية بتصحيح خطأ الفكر الاحتماعي في التشريع ، كما عنيت بتصحيح خطئه الفلسني في العقائد ، وكان النضال بينهما على أشده ، فـلم يقف عند حد الصراع الفكرى ، بل اتخذ في كثير من الأحوال شكل التناحر المادى" ، وقد أنبأنا التاريخ أن المسيحية لم تستقر في روما إلا بعد أن صليت بنار الخصومة الوثنية ، وجرت دماء شهدائها دفاعا عن عقيدتها الدينية ، ولم يقف الفكر الفلسني أمام هذا الانتصار الذي أحرزته الفكرة الدينية عاجزًا مستسلمًا ، ولكنه واثبها في ميدان آخر ، فذهب مع أنصاره المشردين الى مدرسة الاسكنندرية حيث وجد هناك كنفا موطأ ، وجناحا مخفوضاً ، وامتزج رجال الفكر من الفلاسـفة برجال الدين من الـكمنة ، وتاخت الفلسفة مع الدين على ما بينهما من فوارق طبيعية وكسبية، واستخدم رجال الدين أساليب الفلسفة المعهاة في تصوير بعض العقائد الدينية، وحاول الفلاسفة تطبيق نظرياتهم الفلسفية على قواعد الدين، وقام على هذا الأساس مذهب الأفلاطونية الحديثة مزيجًا من الفلسفة وعقائد الدين ، وانتهى به الصراع المحتدم بين المذهبين الى التسليم والاستسلام من الجانبين ، وركن العالم الى هدنة على دخن كانت سببا في الاضطراب الاجتماعي الذي ساد الامم في ذلك الحين، وتطلعت النفوس الي منقذ ينقذها، وكرد الفكر الانساني الخود الذي أصابه في ظل المهادنة البليدة ، واشرأب الى أفق جديد يسطع منه أكمل نورا ، وأوضح حجة ، وأعمق أثرا ، وأعم نفعا ، وأصدق قيلا ، وأخلد قبيلا ، فكان ذلك الأفق هو الأسلام ، وفيه بدأ الفكر الانساني طورا جديدا باغ به نهاية عظمته ، وتبوأ عرش الخلود في ظل القرآن الـكريم .

كان الفكر قبل الإسلام فلسفيا في كنف الفلسفة ، وتشريعيا في كنف الفقه والتشريع ، وسياسيا في بيئة السياسة ، واجتماعيا في ظل الاجتماع ، وكانت له في مرحلة من أولئك عـثرة ترجف منها قوائمـه ، فلما جاء الإسلام احتضنه ، وأعظم شأنه ، ونشر لواءه ، وأعلى كلمته ، وجعله المهيمن على منافذ الحياة كلها ، والإسلام دين تشريع وفلسفة واجتماع وأخلاق ، يسمو بالفرد والجماعة من طريق تكميل خصائصهما الطبيعية ، وتوجيه رغائبهما وجهة الخير والإصلاح ، فكان مجال الفكر فيه أرحب ساحة ، وأوسع مدى ، وأحكم غاية ، وأسد طريقا ، وأقرب غرضا ، وأحمد عاقبة ، وأجمع لمناحى الوجود ، فهو في ظل الإسلام سياسي تشريعي ، واجتماعي خلقي ، وفلسني علمي ، لا تطغي به ناحية على ناحية ، غير أن حيوية الإسلام القاهرة واجلت من روحه قوة مسيطرة على الفكر تسدده في سيره ، فأخذته بالتربية المتدرجة بعد أن أحاطته علما بسمو حقيقته .

وكان طبيعيا أن تكون أول جولاته فى مضار التشريع وتنظيم الجاعة الإسلامية تنظيم الجماعيا وسياسيا ، فإنهاكانت أول أمرها أحوج ما تكون الى هذا التنظيم ، ثم أنجه الى ساحة العلوم والفنون فأحكم أمرها ، ومنها أخذ سمته الى الفلسفة حتى استولى فيها على الأمد ، وذا هو يعمل الآن فى تحقيق ما ابتدع من نظريات وما رتب من حقائق ، وإبرازها فى صورة عملية حية ولكن فى أفق آخر جديد .

وسأحاول أن أصور مراحله الإسلامية فى أشخاص قادته فى تاريخ الاسلام ، غير متقيد بترتيب زمنى ، ولـكن بقدر ما يتسع له جهدى ويسعفنى به الاطلاع ، عسى أن يبعث ذلك فى نفوس المسلمين عامة وشباب الإسلام خاصة ، روحا من الحمية تدفعهم الى النهوض الفكرى حتى يكون لهم من العز والسؤدد ما كان لاسلافهم الاولين \

صادق اراهم عرمود

شجعان العصر الاو ل

قيل لم يكن في الجاهلية ولا في الاسلام أشجع من خالد بن الوليد رضى الله عنه ، ولشجاعته سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم : سيف الله . ذلك أنه لم ينهزم في معركة قط ، ومات على فراشه . يقال : إنه سمع عند مو ته يقول « ما في جسدى موضع إلا وفيه ضربة بسبف أو طعنة بريح أو جرح بسهم ، وها أنا أموت على فراشي كما يموت العير ، فلا نامت أعين الجبناء ! »

ومن شجعان العصر الأول : البراء بن مالك ، روى عنه أنه نازل مائة مبارز وقتلهم.

وكتب عمر بن الخطاب الى ولاته يجذرهم أن يسندوا رياسة عسكر الى البراء بن مالك، فانه يحملهم ما تدعوه اليه شجاعته فيهلكهم . وكان هذا من الفاروق رحمة منه بالمؤمنين .

ومن شجعان الصحابة: طلحة بن عبيد الله ، وحارثة بن حذيفة ، والزبير بن العوام ، والمقداد ابن الأسود .

يروى أن عمرو بن العاص طلب الى عمر بن الخطاب أن يمــده ، وهو بصدد فتح مصر ، بثلاثة آلاف ، فأرسل اليه بالزبير بن العوام والمقداد بن الأسود وحارثة بن حذيفة ، عاداً كلا منهم بألف .

ومن الشجمان: الأشتر النخمى، واسمه مالك بن الحويرث، وهو الذى قيل فيه إن حياته هدمت أهل الشام، وموته هدم أهل العراق.

المسيحية في الاسلام

وعدنا أن نأتى على ملحق لمقال حضرة الفاضل تادرس مسيحه أفندى ، فننجز وعدنا اليوم وننشره هنا مع التعقيب عليه . قال حضرته :

سيدى العزيز: إلحاقا برسالتي السابقة أرفع لعزتكم كامتى هذه إتماما للفائدة فيما يختص بردكم على كتاب المسيحية في الاسلام، فأقول: تنهمو ننا بأننا قد أخذنا عقيدتنا التي تشبه عقيدة الوثنيين السابقين من طريق الوراثة، وأنه يجب علينا أن ترفضها الخ، فنقول:

إننا ياسيدى لم نفتر على الله الـكذب، ولم نقل شيئا يخالف ما أنزله الله فى كتبه المقدسة، لذلك لا يمكن أن نرفض عقيدتنا المثبوتة فى كتب الله، لأننا سمعنا عن أم كانت قبلنا تقول وتعتقد بمثل ما نقول ونعتقد، وإلا فإنى أدعوك بأن تكذب القرآن فى أن عيسى المسيح قد ولد من عذراء اسمها مربم، لأن ذلك يشابه ما اعتقده الهنود البراهمة من قبل.

هذا ويطول بنا المقام إذا أردنا أن نورد لهم المقارنات الكثيرة بين أكثر عقائد الاسلام وعقائد الوثنيين أيضا كالرمي بالجمار والطواف والاعتمار مماكان من عادات الوثنية العربية ، ومن تلقين الميت قبل دفنه وتقديس القرآن وعدم السماح بلمسه أو تفسيره إلا من فئة خاصة ، كما كان عند الهنود القدماء كتاب يقدسونه بذات الطريقة ، بل نقول لهم ما قاله الاستاذ غلاب مدرس الفلسفة بكلية أصول الدبن ردا على ما قاله المستشرقون من أن أكثر المقائد الاسلامية مأخوذ من الوثنيات القديمة فقال : « إن هذا لايقلل من شأن الاديان السماوية المنزلة ولا يغض من كرامها »

هــذا فضلا عن أننا نستطيع أن نقول بأن العقل البشرى حتى فى زمن سذاجته لم يكن متروكا مهملا بل كان الله يقوده ويابهمه ، بما ستأتى به كتب الله المنزلة ، لذا فليس ببعيد على الوثنيين القدماء من مصريين وبرهمبين وغـيرهم أن يكون الله قــد ألهمهم الى ذلك النثليث الاعتبارى للذات الواحدة الجوهر ، ولا نقول إنها بداهة عقلية بدليل اتفاقهم جميعا على هذا التثليث ، وهى ظاهرة غريبة تدل على أن عناية الله مع الجيع تتولاهم فى أعمق جاهليتهم بالهداية والارشاد ، وإلا فما معنى الاتفاق على النثايث ولم يقل بعضهم بتربيع أو تخميس .

« أما من جهة النقليد الأعمى الذي لا يستند على نصوص من الكتب المعتبرة بأنها منزلة فلا نظن أننا موضع التهمة به ، ولكننا نسأل بتواضع حضرة الاستاذ رئيس تحرير مجلة الازهر فنقول : على أي نص من القرآن تستندون في إثبات الحقيقة المحمدية أو النور المحمدي الذي منه اشتق نور الانبياء ولم يصرح القرآن بأكثر من أنه أمر نبيكم بقوله : « قل إنما أنا بشر

يقول حضرة تادرس افندى: « ويطول بنا المقام إذ أردنا أن نورد لكم المقارنات الكشيرة بين أكثر (عقائد) الإسلام وعقائد الوثنيين كالرمى بالجمار الخ » .

ونحن نقول: إن كل ماذكره ليس من باب (العقائد)، ولكن من باب العبادات، ولايضير المسلمين ولا المسيحيين أن يتفقوا فى بعض عباداتهم والوثنبين، فنى جميع الأديان حتى أعرقها فى الوثنية صوم وصلاة وركوع وسجود وحج واعتمار، وإنما يضيرهم أن يتنزلوا الى حضيض الوثنيين فى تناول ذات الخالق بالتحليل والتركيب، وأن يشركوا به، أو يدَّعوا البنوة له.

وأما ما ذكره تادرس افندى من عدم السماح بلمس القرآن أو تفسيره إلا لطائفة خاصة الخ فنحن نأسف لورود مثل هذا على لسان رجل عاشر المسلمين طول حياته ، وعرف كثيرا مما هم عليمه . ألم ير القرآن متمداولا بين أيدى الناس كافة كباراً وصغاراً حتى أطفال المدارس الالزامية ، ومعروضا في الممكتبات يقتنيه من شاء من الناس دون أن يسأل عن مذهبه .

كل مافى هــذه المسألة أن بعض العاماء فسر قوله تعالى: « إنه لقرآن كريم. فى كتاب مكنون. لا يمسه إلا المطهرون »، بأن المراد بالمطهرين أى الأطهار من الاحداث الجسدية، خرموا أن يمسه غير متطهر، وقال البعض الآخر: المراد بالمطهرين الملائكة المجردين من الــكدورات الجثمانية، بدليل قوله تعالى (فى كتاب مكنون) وهو اللوح المحفوظ فى العالم العلوى.

أما قوله: « عدم السماح بتفسير القرآن إلا لطائفة خاصة » فهذا عجيب كسابقه لآنه لا أثر له في العالم الاسلامي، وقد تناول الكنتاب الكريم بالتفسير العرب والترك والفرس والديلم والسودان والحبشان الح الح .

أما ما أورده حضرة السكاتب من أن المستشرقين قالوا بأن أكثر العقائد الاسلامية مأخوذة من الوثنيات القديمة ، فلو كان في العالم من قال هذا القول فقد دل على جهله المطبق بالاسلام ، فان هذا الدين الذي قال الوثنيين : « أنتم وما تعبدون من دون الله حصر جهنم » ، و فصب العقل فيصلا بين الحق والباطل ، ودعا الى العلم وجعل منزلة أهله فوق منزلة الشهداء ، هدا الدين لا يعقل أن يأخذ عقائده من الوثنيات القديمة ، وهل هذه الوثنيات غير إشراك بالله ، وتشبيه له بخلقه ، ورفع بعض الناس الى مرتبة الالوهية ، والطاعة المطلقة لرؤساء الاديان ، والتقليد الاعمى للآباء والأجداد ، والاخذ بكل ما يقال بدون تمحيص ولا تدليل ، فأين والتقليد الاسلام في سمو عقائده ، وخلوص توحيده ، واعتماده على العقل والعلم في جميع العالم في من الاسلام في من عقائده ، وإذا كان هذا يقال في الاسلام وهو ألد أعداء الوثنية ، فاذا يقال في غيره مما لا يحركم العقل ، ولا يعتمد على المنطق ، ولايأبه للدليل ، ولا يقف من تخيلات أهله عند حد ?

يقول حضرة السكاتب: إن اتفاق الاقدمين من الهنود وغيرهم على النثليث قد يكون من عناية الله بهم إذ هداهم اليه، وإلا فلم لم يقل بعضهم بتربيع أو تخميس الح

و كن نقول: إن مايدلى به حضرة السكاتب ينم عن نقص فى البحث ، فإن من الأم من قال بالحين فقط أرموزد وأهريمان ، ومنهم من قال بأكثر من ثلاثة حتى بلغوا بهم كاليونانيين والومانيين والعرب وغيرهم ، عشرات . فالتعديد كما ترى ليس بمقصور على التثليث .

أما قوله: «على أى نص تستندون فى إثبات الحقيقة المحمدية ، والنور المحمدى الح ه فنرد عليه بأن هـذا ليس من (عقائد) المسلمين ، ولا له أصل فى الكتاب ولا فى السنة الصحيحة ، وإنما هو مر مبالغات بعض الغلاة ، وليس يلزم الاسلام منه شىء . وهؤلاء الغلاة يصاد فون فى كل مجال حتى فى العلم والفلسفة وفى الالحاد أيضا . وقد جاء الاسلام لابطاله والتعفية على أثره ، فقال الله تعالى : « يأهل الكتاب لا تغلوا فى دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق » ، وقال النبى صلى الله عليه وسلم : « إياكم والغلو فى الدبن فانما هلك من كان قبلكم بالغلو فى الدبن » .

وليس فى الاسلام قُـد مة ولا أولية لأحد من المرسلين ، فالـكل فى نظره مربوبون له ، من أول آدم الى موسى وعيسى وعجد ، وقد أمر المسلمون أن يؤمنوا بهم بغير تفرقة بينهم .

وقال حضرة الكاتب: « أما التقليد والأخــذ عن الآباء بغير نظر والجود على المعتقدات الموروثة فلم يرم بها أحد المسيحبين ، كما رمى بها الامام الشيخ محمد عبده المسلمين الح».

فنقول: ليس الخطر في أن يتصف الآحاد والجهال بالتقليد والجود، ولكن الخطر في أن يقصف بهذا الوصف القائمون على العقائد، والمؤتمنون على الحقائق. فقول الامام الشيخ محمد عبده مشهد من أروع المشاهد امتاز به هذا الدين، ودل على مبلغ ماخصه الله به من الحفظ والرعاية باعتبار أنه الدين الخالد. ذلك أن أركان التقليد والجو دعلى الموروثات في جميع الملل هم رجال الدين، وإنهم ليعتبرون ذلك مفخرة لهم، ولم يذكر تاريخهم أنه ارتفع لهم صوت في عهد من عهودهم باتهام أممهم بتقليد الآباء والجود على ما ورثوه عنهم، بل يؤثر عنهم أنهم تشددوا في دعوتهم اليهما، والعض بالنواجذ عليهما.

ولكن التقليد في الاسلام بغير نظر ولا تقدير لايجوز ، فالمسلم مطالب بأن يُدمل فكره ، ويجهد عقله في تمحيص ما يقدم اليه من عقائد وأصول ، وما يكون قد نشأ عليه من عادات وتقاليد ، ليقر ما يتفق والعقل والمنطق ، ويبطل ما لا يتفق وإياها ، لأنه مسئول عن عمله ، وموكول الى نفسه «كل نفس بما كسبت رهينة » .

أليس من الظواهر التي توجب الإعجاب بهذا الدين أن إماما من المسلمين يقوم بعد مضي نحو

أربعة عشرقرنا على وجوده فيدعوهم الى عدم تقليد الآباء باسم هذا الدين نفسه ، مستشهدا لهم باكة من آيات كتابه ، ألا يدل هذا على أن هذا الدين يدقى ما بقى الدهر ينبوع حياة لاشعوب ، ومشرق نور وهداية للقلوب ?

ملاحظاتنا على ما جاء في الحاشية:

يقول تدرس أفندى مسيحه: « إذا كانت لفظة (روح) كما تقولون قليلة جدا على الخالق أفليست تجرى هذا المجرى لفظة (ذات) الخ? »

نقول: ليس في إطلاق أسماء وصفات كريمة على الله من حرج، ولكن الحرج في عدم استشمار التنزيه في إطلاقها عليه ، تفاديا من الوقوع في فتنة التشبيه التي طمت في الديانات كامها ما خلا الاسلام، وأدت الى ضروب شتى من الضلالات التي تناقض العقل والعلم معا .

وإنماكان لا بد من أصل النفريه فى السكلام عن الخالق لسبب لايختلف فيه عاقلان، ذلك أن الانسان كائن محدود فى كون محدود، فهو لا يفكر ولا يتعقل إلا فى دائرة هذه الحدود، والله مطلق لا يحصره شىء، والحدود إذا حاول إدراك المطلق وقع فى التحديد لا محالة، فيكون كل ما يسمتّى به الخالق أو يدركه عليه من الصفات، موصوما بنلك الحدود.

هذا هو الفرق الجوهرى بين المسلم وغيره من ناحية العقيدة بالخالق جل وعز ، فهو إن أطلق عليه كلمة (ذات) ، والذات لغة هي ما يصلح لأن يعلم وبخبر عنه ، سرَّى عليها قاعدة التنزيه فلم يعتبرها من نوع الذوات المعروفة ، واكتنى أن يقول إنها تعنى الموجود الأزلى الأبدى الواجب الوجود الذي لا يحد بحد ولا يدرك بعقل .

ولا يستطيع أن يطلق عليه لفظ (روح) بالمعنى المحدود المعروف له الذي ينتزعه من المحسوسات والمعقولات، لأن الله خالق الروح، وخالق الشيء يكون أرفع منه بما لا يقدر.

أما البيضاوى فلم يقل إن روح القدس فى قوله تعالى: « وأيدناه بروح القدس » اسم الله الأعظم ، بل قال إنه جبريل . ثم قال : وقيل إن روح القدس اسم الله الأعظم . ولا يخنى أنه أسند هذا القول لغيره ولم يرضه ، بدليل إيثاره للتفسير الأول الذى عليه جميع المفسرين .

والمسلم إن اضطر أن يقول إن روح القدس اسم الله تعالى ، لم يفهمه على ما يدل عليه لفظه ، لأنه يعتبر ذلك تشبيها له بخلقه ، فيقدر له مضافا ويقول : إن معناه (خالق روح القدس) .

فالتنزيه كما ترى سياج لا يمكن تخطيه يحسول بين العقل البشرى وبين الخلط والخبط في السكلام عن العزة الالهمية ، فيحتمى به من الوقوع في الضلالات البعيدة التي تخيلها الناس قديما وحديثا ، وأوقعتهم في الخلافات الشنيعة ، وجعلت من أديانهم ميتولوجيات لا تحتمل النقد ، ولا تثبت على التمحيص م

المدرسة الاشعرية

نمرور :

كانت لفظة المنكلمين في عصرها الأول تشمل جميع من يشتغلون بالنظر لا فرق فيهم بين صفاتي ومعتزلي وجبري ، بل إن المعتزلة قد أخذت تقوى وتتغلب على ما عداها من الفرق حتى كادت تحتكر لفظة « المتكلمين » محتجة بأن الكلام هو النظر العقلي . وبما أن المعتزلة وحدهم هم الذبن يحكمون العقل فهم الجديرون باسم المتكلمين دون غيرهم من المتقيدين بعوامل أخرى خارجة عن العقل . وقد تم لهم ما أرادوا من إحراز النصر على الفرق الأخرى بفضل ما ترجم الى اللغة العربية من منتجات الأجانب التي أيدتهم في أكثر ما ذهبوا إليه . وظل هذا شأنهم حتى أعلن أبو الحسن الاشعرى مذهبه الذي كان شبه ثورة قوية في تاريخ الحركة العقلية العربية ، وكاد يقضى على كل الفرق التي حادث عن الشريعة النقية ، وقهرها على الانزواء والخفوت . وإليك هذه الحركة في شيء من التفصيل :

أبوالحسن الأشعري — حياته :

ولد أبو الحسن بالبصرة فى سنة ٧٦٠ هـ — ٨٧٣ م من أسرة يمنية نبيلة معروفة بالشرف والاستقامة منذ عهد بعيد، إذ كان جده أبو موسى الأشعرى من الصحابة الأجلاء، وقد فتح أصبهان وجزءا عظيما من بلاد فارس .

شب أبو الحسن فى بغداد حاضرة الملك والعلم، وكعبة الشباب المتعطش الى الثقافة فى تلك العصور، ثم أخذ يتلقى دروسه العقلية على الجبائى، وكان رفيقا لابنه أبى هاشم اللذين كانا رئيسى فرقتين من فرق المعتزلة، فكان من الطبيعى أن ينشأ فنانا معتزليا، وهذا هو الذى حدث: فاعتنق آراء أستاذه، وظل يؤمن بها ويناضل عنها فى حماس حتى بلغ الأربعين من عمره. وكان أستاذه ينيبه عنه كثيرا فى المحاورات العلنية حتى حاز بين معاصريه شهرة فائقة.

وفى هذه الآونة لا يدرى إلا الله ما الذى كان يدور بخلده ويحول مجرى تفكيره بطريقة غامضة خفية ، إذ لم يلبث الناس أن شاهدوا عليه تغييرا فجائيا حيث اعتكف فى منزله بضعة أيام لا يرى أحدا ، ثم خرج على أثر ذلك فصعد المنبر فى وسط جموع حاشدة من الناس وطلب إليهم أن يصغوا إليه ، فلما فعلوا نزع عباءته ومزقها ثم قال : إنى كما خرجت من هذه العباءة أعان براءتى من كل أخطائى السابقة ، وأصرح بأن جميع آرائى الماضية باطلة .

ومنذ ذلك الحين أخذ يصنف المؤلفات المسهبة يحمل فيها على المعتزلة والاعتزال، ويناقش

آراءه القديمة وآراء أستاذه في شيء من العنف. ولقد كان له مع هذا الاستاذ محاورات جدية في المجامع العامة كان من آثارها أن انضم إليه جمهور كبير من التلاميذ والمريدين. وأخيرا توفى في سنة ٢٢٤ هـ - ٩٣٥ م تاركا وراءه تلك المدرسة القوية التي سحقت فرق المعتزلة، وجذبت الحركة العقلية في ذلك العصر نحو دائرة الكتاب والسنة، وظلت تناضل الفلسفة مناضلة شديدة، ثم أنجبت غر الامة الإسلامية منذ القرن الخامس وهو الإمام الغزالي الذي رأينا فيما بعد ذلك العصر ردوده القيمة عني الفلاسفة.

غير أن خصوم أبى الحسن الاشعرى كالحنفية والحنبلية والماتريدية قد طعنوا في إخلاصه ، فبينما كان المحايدون الأبرياء معجبين به الى حد الافتنان ، كان خصومه يعلنون أن الذى حمله على سلوك هددا الطريق الجديد ليس هو الإخلاص للشريعة ، وإنما هو الاغراض الشخصية والرغبة في لفت الأنظار إليه ، واجتماع كثير من النلاميذ حوله ، وفوزه بمكانة سامية في عصره ، لانه لوظل معتزليا لما استطاع أن يتفوق على أساتذته ورفاقه زعماء الفرقنين : الجبائية والبهشمية ، فول تيار حياته الى الجهة التي يستطيع أن يظهر فيها . وقد قطعوا في هذا الاتهام شوطا بعيدا ، فنسبوا إليه كتباً سرية زعموا أنه خالف فيها آراءه العلنية ، ولكن لم يعثر أحد على شيء من هذه الكتب

منتحاته:

يروى المؤرخون أن منتجات أبى الحسن الاشعرى قد بالحت نحو مائتى مؤلف، ولكنها فقدت إلا القليل منها. وقد حدثنا الاستاذ «كريمير» أنه قد اطلع من هذه المؤلفات على كتاب « اللمع » وأنه كتاب قيم على الرغم من أنه ألف للتلاميذ، لا للبحوث المسهبة. أما ابن عساكر فيصف لناكتاب « الإبانة » الذي هو — فيما يظهر — أهم بكشير من كتاب « اللمع ». وقد ذكر ابن عساكر لنا شيئا من نصوص هذا الكتاب، ولكن « البارون كارادي فو » بري أن ماذكره ابن عساكر من هذا الكتاب هو أقل أجزائه أهمية، إذ أنه لم يعرض فيما استأنس به لنلك المعركة العقاية التي حمى وطيسها في هذا الكتاب القيم بين الاشعرى والنظام. ويعنقد البارون أن نسخة مخطوطة كاملة من هذا الكتاب في المكتبة الفتحية في القسطنطينية.

لم يكد هـذا الامام يعلن أن مهمته هي قبل كل شيء هدم جميع فرق المعنزلة حتى تلقى رسائل الاسئلة من مختلف أنحاء البلاد الاسلامية كخراسان وجرجان ودمشق يستفسر فيها أصحابها عن حلول بعض المشاكل الاسلامية ، فأخذ يجيب عليها بعلم غزير وأسلوب فياض . غير أن أكثر نتائج هذا المجهود العظيم قد فقد . ولولا مؤلفات ابن عساكر والشهرستاني ، والاستاذين المستشرقين : « ميريين » و « اسبيتا » لجهل العالم الحديث جانبا هاما من جوانب

التفكير الاسلامى ، أو لاساء فهمه على الأقل ، لأن التلاميذ — وهم المعتمد إذا فقدت كتب الاسستاذ — ليس لهم إلا كتب قليلة يروى الاسد تاذ «كارادى فو» أنه اطلع على بعض مخطوطات منها فى مكتبتى باريس وبرلين للبافلانى وإمام الحرمين .

مذهبه:

يمتاز مذهب الاسعرى عن مذهب المعتزلة بميزات هامة ، منها أن الاول يتجه نحو الشريعة ويجعلها غايته المقصودة ، على حين يتلاعب الثانى بالفاظها ، ويتامى بتأويل عباراتها الى ما يؤيده في غرضه ويحقق له هواه . ومنها أن الاول مؤسس على إخضاع العقل للسمعيات على عكس مايرى النانى من منح العقل أقصى آواج الحرية في التفكير . ومنها كذلك أن الاول خاضع للمبادئ الاخلاقية التي نص عليها الاسلام ، على حين يكل الثانى الامر الى حكم العقل في تحديد هذه المبادئ وفي الاذعان لها . ومنها أن الاول كان يريد أن يؤسس حديثه على قديم السلف الصالح من أعلام الامة الاسلامية ؛ أما الثانى فكان يود التخلص من هذا السلف والتحرر نهائيا من كل قديم . ولذلك حين ألف الجبائي تفسيره القرآن لم يراع فيه الاسلوب العربي الصحيح ، ولم يأبه لأى مأثور من مأثورات السلف ، حتى قال فيه أبو الحسن ما معناه : إنه ألف تفسيرا القرآن ، هو في معناه معارض متعارض مع الوحى الالهى ، أما ألفاظه فهى بلغة قرية تفسيرا للقرآن ، هو في معناه معارض متعارض مع الوحى الالهى ، أما ألفاظه فهى بلغة قرية جماء البعيدة كل البعد عن لغة القرآن المقدسة ، وهو لم يشرفيه الى أى أثر من آثار السلف ، جاء البعيدة كل البعد عن لغة القرآن المقدسة ، وهو لم يشرفيه الى أى أثر من آثار السلف ، وإنما اعتمد فيه على وحيه الخاص وعلى وحي الشيطان .

ولا ريب أن هذه العبارات توضح تماما الفروق الجوهرية بين المذهبين ، لافى الموضوع فحسب ، بل وفى الشكل أيضا .

أما المشاكل التي كانت قائمة بين المدرستين فأهمها ما يأتى :

(١) إثبات صفات الله أو نفيها . (٢) حرية الفرد أو جبره ، والى أى حد تلك الحرية أو ذلك الجبر . (٣) إمكان رؤية الله فى الآخرة أو استحالتها . (٤) وجوب فعل الصلاح أو الاصلح أو اللطف على البارى أو عدم وجوبها . (٥) معرفة الحسن والقبح بالعقل أوبالشرع . (٦) استيجاب الطاعة للثواب والمعصية للعقاب . (٧) الحركم على فاعل الكبيرة الذى لم يتب منها . (٨) تركيب الاجسام من أجزاء لا تتجزأ ، أو من أجزاء قابلة للتجزؤ قبو لا غير متناه ، وفيها الخلاف حول الجوهر والعرض .

هذه أهم نقط الخلاف بين الأشمرية الأولى وخصومها من أهل الاعتزال . وإليك رأى أبى الحسن في المشكلة الأولى ، وهي مشكلة إثبات الصفات أو نفيها ، قال أبو الحسن : « البارى تعالى عالم بعلم ، قادر بقدرة ، حي بحياة ، مريد بارادة ، متكام بكلام ، سميع بسمع ، بصير ببصر » . وله في البقاء اختلاف رأى ، قال : « وهذه صفات أزلية قائمة بذاته ، لا يقال : هي

هو ولا غيره ، ولا لاهو ولا غيره . والدليل على أنه متكلم بكلام قديم ومريد بارادة قديمة ه قال : « قام الدليل على أنه تمالى ملك ، والملك من له الأمر والنهى ، فهو آمر وناه ، فلا يخلو إما أن يحدثه فى ذاته إما أن يكون آمرا بأمر قديم أو بأمر محدث ، فان كان محدثا فلا يخلو إما أن يحدثه فى ذاته أو فى محل ، أو لا فى محل ، فيستحيل أن يحدثه فى ذاته ، لانه يؤدى الى أن يكون المحل للحوادث ، وذلك محال . ويستحيل أن يكون فى محل ، لانه يوجب أن يكون المحل به موصوفا ، ويستحيل أن يحدثه لا فى محل ، لأن ذلك غيير معقول . فتعين أنه قديم قائم به ، صفة له ، ويستحيل أن يحدثه لا فى محل ، لأن ذلك غيير معقول . فتعين أنه قديم قائم به ، صفة له ، المستحيل ، والحوادث ، والواجب ، والموجود ، والمعدوم . وقدرته واحد يتعلق بجميع المعلومات : وكدلاك التقسيم فى الارادة والسمع والبصر » ، قال : « وعلمه واحد يتعلق بجميع ما يصح وجوده من الجائزات ، وإرادته واحدة تتعلق بجميع ما يقبل الصفات . وكلامه واحد ، هو : أمر ونهى ، وخبر واستخبار ، ووعد ووعيد . وهذه الوجوه ترجع الى اعتبارات فى كلامه ، أمر ونهى ، وخبر واستخبار ، ووعد ووعيد . وهذه الوجوه ترجع الى اعتبارات فى كلامه ، أمر ونهى ، وخبر واستخبار ، ووعد ووعيد . وهذه الوجوة ترجع الى اعتبارات فى كلامه ، أمر ونهى ، وخبر واستخبار ، ووعد ووعيد . وهذه الوجوة ترجع الى اعتبارات فى كلامه ، أمر ونهى ، ونبر والمذكلات على السلام دلالات على السلام دلالات على السلام دلالات على السلام دلالات على الدكلام الأزلى ، والدلالة مخلوقة محدثة ، والمدلول قديم أن لى . والمذكور قديم » .

أما رأيه في المشكلة الثانية وهي حرية الفرد والى أي حسد ، فهو يتلخص فيما يلى : قال : « والعبد قادر على أفعال العباد ، إذ الانسان يجد من نفسه تفرقة ضرورية بين حركات الرعدة والرعشة ، وبين حركات الاختيار والارادة . والنفرقة راجعة الى أن الحركات الاختيارية حاصلة بحيث إن القدرة تكون متوقفة على اختيار القادر ، ولهذا فالمكتسب هو المقدور بالقدرة الحادثة ، والحادثة ، والحادثة ، والحادثة ، والحادثة ، والحادثة ، والحادثة في الإحداث ، لأن جهة الحدوث قضية واحدة لا تختلف بالنسبة الى الجوهر والعرض . فلو أثرت في قضية الحدوث ، لاثرت في قضية حدوث كل محدث حتى الى الجوهر والعرض . فلو أثرت في قضية الحدوث ، لاثرت في قضية حدوث كل محدث حتى ألى الجوهر والعرض . فلو أثرت في قضية الحدوث ، لاثرت في قضية حدوث كل محدث حتى الى تجويز وقوع السماء على الارض بالقدرة الحادثة ، غير أن الله تعالى أجرى سنته بأن يخلق عقب القدرة الحادثة أو تحتما ومعها الفعل الحاصل إذا أراده العبد وتجرد له ، وسمى هذا الفعل عقب القدرة الحادثة أو تحتما ومعها الفعل الحاصل إذا أراده العبد مجمولا تحت قدرته » . كسبا ، فيكون خلقا من الله تعالى إبداعا واحداثا ، وكسبا من العبد مجمولا تحت قدرته » . أما مشكلة إمكان رؤية الله واستحالنها في الآخرة ، فهاك ما أثر عنه فيها :

« إن كل موجود يصح أن يرى ، فإن المصحح للرؤية إنما هو الوجود ، والبارى تعالى موجود فيصح أن يرى ، وقد ورد فى السمع أن المؤمنين يرونه فى الآخرة ، قال تعالى : « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » الى غير ذلك من الآيات والأخبار . ولا يجوز أن تتعلق به الرؤية على جهة ومكان وصورة ومقابلة واتصال شعاع أو على سبيل الانطباع ، فإن

ذلك مستحيل. وله قولان فى ماهية الرؤية: أحدها أنه علم مخصوص، ويعنى بالمخصوص أنه يتعلق بالوجود دون العدم؛ والثانى أنه إدراك وراء العلم لا يقتضى تأثيرا فى المدرك ولا تأثرا عنه ،

وقال فى نقطة وجوب الصلاح على الله أو عدمه مانصه: « لا يجب على الله تعالى شيء ما بالعقل: لا الصلاح ولا الأصلح، ولا اللطف، وكل ما يقتضيه العقل من الحدكمة الموجبة فيقتضى نقيضه من وجه آخر. وأصل التكليف لم يكن واجبا على الله تعالى، إذ لم يرجع اليه نفع، ولا اندفع به عنه ضرر، وهو قادر على مجازاة العبيد ثوابا وعقابا، وقادر على الافضال عليهم ابتداء تكرما وتفضلا، والثواب والنفضل والنعيم واللطف كله منه فضل، والعقاب والعذاب كله عدل، لايسال عمايفعل وهم يسألون. وانبعاث الرسل من القضايا الجائزة لاالواجبة ولا المستحيلة».

وقال أيضا في مشكلة الحسن والقبح: « والعقل ليس يوجب شيئا ، ولا يقتضى تحسينا وتقبيحا ، فمرفة الله تعالى بالعقل تحصل ، وبالسمع تجب ، قال الله تعالى : « وماكنا معذبين حتى نبعث رسولا » . وكذلك شكر المنعم وإثابة المطبع وعقاب العاصى يجب بالسمع دون العقل » .

وقال فى نقطة استبجاب الطاعة والمعصية للثواب والعقاب: « وهو المالك فى خلقه يفعل ما يشاء وبحكم مايريد فلو أدخل الخلائق بأجمهم الجنة لم يكن حيفا، ولو أدخلهم النار لم يكن جورا، إذ الظلم هو التصرف فيما لا يملكه المتصرف، أو وضع الشيء فى غير موضعه، وهو المالك المطلق، فلا ينصور منه ظلم ولا ينسب اليه جور ». وقال فى الحكم على فاعن الكبيرة مانصه: « الا يمان هو النصديق بالقلب، وأما القول بالاسان والعمل على الاركان ففروعه، فن صدق بالقلب أي أقر بوحدانية الله تعالى واعترف بالرسل تصديقا لهم فيما جاءوا به من عند الله تعالى بالقلب، صح إيمانه حتى لو مات فى الحال لكان مؤمنا ناجيا، ولا يخرج من الايمان إلا بانكار شيء من ذلك. وصاحب الكبيرة إذا خرج من الدنيا من غير توبة يكون حكمه الى الله تعالى: إما أن يغفر له برحمته، وإما أن يشفع فيه الذي صلى الله عليه وسلم يكون حكمه الى الله تعالى: إما أن يغفر له برحمته، وإما أن يعذبه بمقدار جرمه ثم يدخله الجنة برحمته، ولا يجوز أن يخلد فى النار مع الكفار، لما ورد به السمع من إخراج من كان فى قابه برحمته، ولا يجوز أن يخلد فى النار مع الكفار، لما ورد به السمع من إخراج من كان فى قابه فردة من الايمان »

أما نظرية الجوهر الفرد، فقد استعارها المتكلمون من « ديموكريت » الذي وصل إليهم مذهبه عن طريق مؤلفات أرسطو ، غيير أن ديموكريت كان يرى أن هذه الجواهر الفردة أو الذرات أزلية لا خالق لها، وأبدية لا تدثر . فأخذوا منه أصل النظرية ، وأنكروا عليه قوله

بأزليتها وأبديتها ، مستدلين على بطلان رأيه بما احتج به عليه خصومه من فلاسفة الإغريق : كاستحالة قبول الآزلى للأعراض الحائلة والصور الزائلة على نحو ما هو مشاهد من تشكل تلك الجواهر الفردة بصور أخرى بعد تركبها ، وغير ذلك من البراهين التي ليس هنا محل الإفاضة فيها .

قال الأشعرية إذاً ، بوجود الجزء الذي لا يتجزأ ، وجزموا بحدوثه بعد العدم عن خالق أزلى ليس جسما ولا هو في جسم ، وعندهم أن هذه الذرات لا تتجزأ ، لانها لا كم لها ، وأن الأجسام توجد و تنعدم باجتماع ونفرق هذه الذرات ، وأن البارى لم يكف عن خلقها ، بل لا بزال بخلق منها كلما عن له أن يفعل ، وهذا الاجتماع وذلك التفرق مسببان عندهم عن الحركة الناشئة من تحريك البارى لها ، وهم يقولون كما قال ديموكريت بالفراغ الذي لا تستطيع الذرات التحرك بدونه .

وكما أن الأجسام مؤلفة من الجواهر الفردة ،كذلك الزمان مؤلف من لحظات فردة غير قابلة القسمة يفصل بينها خلاء من الزمن كالخلاء الموجود في المكان .

وعندهم أن الجواهر محسل للأعراض ، وأن العرض لا يدوم لحظنين أو جوهر بن فرد بن من جواهر الزمن ، وأن البارى لكى يديمه يجدده فى كل لحظة . وليس هدذا النعاقب خاصا بالامور الايجابية لا يتعداها الى ما يظهر فى الخمارج سلبيا كأن يتصور مثلا أن السكون هو العدام عرض الحركة ، أو الجهل العدام عرض العلم ، أو الموت العدام عرض الحياة ، كلا ، فان السكون والجهل والوت أعراض إيجابية يخلقها البارى ، لتعقب أعراض الحركة والعلم والحياة .

ومن أهم ما يلفت نظر الباحث فى فلسفة المتكامين هو إنكارهم البات لضرورة الاسباب والمسببات، وجزمهم بأن البارى يفعل ما يشاء بمحض اختياره، إن بسبب وإن مباشرة دون أن يتميز الأول عن الشابى بأية ميزة . ويترتب على هذه النظرية شيئان : أولهما هدم القانون الطبيعى من أساسه، وثانيهما إمكان أن يتحقق فى الخارج كل ما يخطر بمخيلاتنا من الممكنات الذهنية كإمكان أن تكول النار مثلا مبردة والثلج محرقا . وقد سخر الفلاسفة من هذه النظرية سخرية لا ذعة ظهرت آثارها فى ذلك الاسلوب القاسى الذى حمل به إخوان الصفاء على المشكامين، ورموهم بالجهل المطبق فى علم الطبيعة، وسلقوهم بألسنة حداد، لانهم فى نظرهم كانوا يتعرضون لما لا يحسنون، ويهرفون بمالا يعرفون . وليس إخوان الصفاء وحدهم الذين يتعرضون لما لا يحسنون ، ويهرفون بما لا بن رشد أيضا قد وجه اليهم من سهام النقد أحد ها وأقساها به المنهم من سهام النقد أحد المنه وأقساها به المنهم من سهام النقد أحد المنهم المنه المنهم من سهام النقد أحد المنهم من سهام النه المنهم من سهام النه المنه المنهم من سهام النه المنهم منه المنهم من سهام النه المنهم من سهام النه المنه المنهم من سهام النه المنهم من سهام النه المنهم المنه المنهم من سهام النه المنهم المنهم

الدكنور محمر غمرب أستاذ الفاسفة بكلية أصول الدين

الاراء العالمية في الاسلام والمسلمين

الاسلام في العالم ، الحركة السياسية ومكانة أوربا وفرنسا

نشر المسيو أرتور بيللوجران (Arthur Pellegrin) العضو بالمجلس الاستشارى الكبير في تونس ، كتاب أسماه (الاسلام في العالم) أنى فيه على آرائه في الاسلام وما يؤدى اليه ، وحالات المسلمين الاجتاعية والادبية والسياسية ، ونريد أن ننقل بعض هذه الآراء هنا للتعقيب عليها بما نراه مناسبا لها تأييدا أو تفنيدا ، لأن الكتاب الأجانب لجهلهم اللغة العربية وحقيقة الاسلام ونفسية المسلمين ، كثيرا ما يخطئون في أحكامهم عليهم . فن الآراء التي أبداها المسيو أرتور بيللوجران في كتابه المذكور قوله .

« من العدل أن نقول بأن الفتح الفرنسي قد أفاد في اتساع نطاق الديانة المحمدية في أفريقية (بريد تونس) ومراكش والجزائر ، أكثر مما فعل على منع تقدمها . وبفضل السلام والسكينة التي نشرها في تلك الاقطار زاد تبادل الآراء بزيادة المعاوضات التجارية ، وسهولة انتقالات الناس » .

ثم شرع المسيو أرتور يعلل حركة انتشار الاسلام في أفريقا فقال

« إن العامل النفساني (البسيكولوجي) الهام في انتشار الاسلام ، هو أن هــذا الدين يعتبر لدى الرجل الأفريق مخالفا لديانة الرجل الأديض المستولى على بلاده ، وهي المسيحية . وقد شوهد أن القبائل الشديدة التهبج هي التي ترحب أكثر من سواها بالعقائد الاسلامية ، على حين أن الجاعات ذوات الطبيعة الهادئة السلامية تبقى كثيرة التشبث بديانتها الوثنية » .

وقد تناول الأستاذ جورج جويو أحد أعضاء المجمع العلمي الفرنسي هـذا الكتاب بالنحليل في جريدة (التاريخ الاستماري) فقال :

« إن المسيو أرتور بيلاوجران يضع أمام أعيننا الوجوه المختلفة لمسألة هي غاية في النعقد والدقة. فيرينا من ناحية ثقافة اسلامية تقوم على ربُط اجتماعية قديمة جدا امتزجت بالعواطف الدينية ، وهذه الثقافة لا ينبعث منها إلا تور ضئيل . وبرينا من ناحية أخرى ثقافة أوربية يعتبرها المسلمون كافرة . ولما كان المسلم يعتبر الأشياء الارضية ثانوية ووقتية تراه لا يرتاح الى ما يسميه المسيو أرتور بيللوجران بالمذهب البشرى ولا الى مظهره النهائي وهو تطلب القدرة للحصول على الأغراض الارضية .

﴿ وَلَـكُنَ فِي الْوَقْتُ نَفْسُهُ تُولَدُتُ فِي عَقُولُ عَدْدُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ رَغْبَةً مَلَحَةً فِي الْآخَذَ بِبَعْض

عناصر الثقافة الغربية كالعلوم المقررة والمعارف السياسية ، لا باعتبار أن هده النقافة غاية ولسكن باعتبار أنها وسيلة وأداة . « فقد ظن هؤلاء المسلمون ، كما يقول المسيو أرتور بيلاوجران ، أن لهذه الأداة خاصة ذاتية ، وكما نجحت في أيدى الأوربيين فقد وجب أن يتوقع لها مثل هذا النجاح في الشرق » . ولكنهم سرعان ما علموا أنهم كانوا واهمين . فإن الاسلام عند ما آنس إن هدده الحوافظ الروحية والاجتماعية قد تحللت على أثر ما حدث من التسامح بين الثقافتين تنبه للخطر وشمر واستعد للمقاومة » .

« ولا يغيب عن الأذهان أن إيطاليا منحت مسلمي طرابلس وبرقة في سنة ١٩١٩ قانونا يمتبر مثلا يضرب في حب الحرية ، مقتضاه اعتبارهم إيطاليين مواطنين في داخل بلادهم ، وسمح لهم بشروط معينة أن ينتقلوا من هـذه الحالة الى أرقى منها ، فيصبحون مواطنين في عاصمة المملكة دون أن يتنازلوا عن قوانينهم الشخصية الخاصة ومسألة الوراثة . ولكن لم يلبث هذا القانون أن ألغي بسبب مجافاة المسلمين له . فقيم يهمهم هذا البرلمان المحلى الذي يسمح لهم هذا القانون بدخوله أي أن عرب الخيام كعرب القصور ، كما يقول المسيو ارتور بيللوجران ، لا يعرفون لهم سلطة غير التي تكون لرؤسائهم السياسيين والدينيين . وهؤلاء في حاجة لأن يشمروا بوجود إرادة قوية تزعهم عن الوقوع في منافساتهم الموروثة عن أسلافهم . يضاف الى هذا أن رؤساء القبائل وأئمة الروايا يعارضون ، حرصا على فائدتهم الشخصية ، قيام أي نظام ديموقرا ولى لديهم لأنه يلاشي الامتيازات التي يتمتعون بها . ولما كان الشعب لا برى الأشياء إلا من خلال رؤسائه ، كان من المحتم أن يصادف هذا القانون حقد جميع المسلمين الليبيين عليه .

وقد حدثت هذه الظاهرة عينها في تونس، فإن سياسة التسامح في منح النونسيين حقوق الوطنية الفرنسية التي أقرتها فرنسا حيالهم، رفضها الدستوريون باعتبار أنها تخالف الاسلام، وتهيىء الوسائل لتنصير المسلمين. وبالغوا حتى في عدم جواز دفن جثث من يقبلها منهم في مقابرهم، فاضطرت الادارة الفرنسية لأن تنشئ لهم مقابر خاصة.

« ولم تَعَدُ الجزائر هذه السيرة عينها فإن العلماء هنالك و إن كانوا من أنصار هذا النطور السياسي لإخوانهم في الدين ، ويؤيدون الذين يرجون للجزائريين الدخول في الوطنية الفرنسية ، فإن المرابطين وهيأة الدينيين يرجون كما يقول المسيو ارتور بيللوجران أن يحتفظوا بالقانون الاسلامي كاملا ، ولا يأبهوا بالحقوق السياسية التي يكتسبونها بهدد الوسيلة بل يعتبرونها أحابيل أعدت لهم لا بعاد المسلمين عن تقاليدهم الدينية »

* *

(مجلة الأزهر) إن المسائل التي يعالجها المسيو ارتور بيللوجران والمسيو جورج جويو سياسية محضة لانهاتتملق بالاستعهار وحقوق الامم، ولكنهما أقحها فيها الاسلام إقحاما لانرىله

مبررا . فلوكانت الشعوب التي استولى الفرنسيون على بلادها ليست مسلمة لوجد ما يجده الآن منها . ونحن إذا تكلمنا عما أبدياه من الآراء فانما نفعل ذلك بعد حذف الناحية السياسية منها .

ذكر المسيو بيللوجران أن الاحتلال الفرنسى قد أفاد فى اتساع نطاق الديانة الاسلامية فى تونس والجزائر ومراكش، ولا ندرى كيف تجاهل أن الاسلام ينتشر بهذه القوة نفسها حيث لايوجد الفرنسيون من القارة الافريقية، ومن سار القارات العالمية. ذلك لأن للاسلام قوة انتشار ذاتية لا تقف به عند حد. فهو دائم الحركة كالسيل الآتى لا يصده عن بلوغ مداه شىء. فليس الفضل فى انتشاره لأى ضرب من ضروب الاستعار الاوربى.

ويقول إن المسلم يعتبر الاشـياء الارضية ثانوية وقتية فلا يرتاح المذهب البشرى الذى مؤداه تطلب القدرة للحصول على الاغراض الارضية .

وهذا القول فيه نظر فان المسلم وإن كان يعتبر الأشياء الأرضية ثانوية بجانب الأغراض العلوية ، فلا يعنى ذلك أنه محمول على احتقارها وعدم الاشتغال بها . ولا إخال المسيو أرتور بيلاوجران إلا عارفا بأن المسلمين الأولين بجانب كلفهم بالأمور العلوية ، عنوا بالأمور الأرضية عناية أوجبت لهم زعامة العالم في سنين معدودة . وهم لم يعنوا بذلك من ناحية حربية فحسب ، ولكن من جمع النواحي التي يستدعيها العمران البشري ، من علم وصناعة وفنون، حتى أصبحوا أثمنها دون سواهم . فاذا كانت توجد جماعات إسلامية البوم لا تهب للامور الأرضية مشل عناية أسلافهم ، فلا يكون لذلك معنى غير أنهم ليسوا على الطريق السوى من دينهم .

ويقول المسيو أرتور بيللوجران أن طائفة من المسلمين لما أخذت بالثقافة الغربية ، ورأى الاسلام أن الحوافظ الروحية والاجتماعية لاهله قد تحللت بسببها ، تنبه الخطر واستعداله قاومة . ونحن نعجب من تظاهر المسيو أرتور بأنه لايفهم السبب في ذلك . السبب أن الثقافة الغربية تعطى لهؤلاء الاقوام بلغة غير لغتهم ، ويدس لهم فيها ما يوهن من قوميتهم ، ويشكك في عقيدتهم ، ويحلل من حوافظهم الادبيدة . فلذلك يهبب بهم الاسلام الى حظيرته صنا بهم على التحلل والتلاشى . وبقاؤهم وحدة اجتماعية متميزة متأخرة في معارفها ، خير لها من الفناء في وحدات أخرى باسم الثقافة والمدنية .

هذه ميزة عظيمة للديانة الاسلامية فانها بما تحيط به أهلها من الحوافظ، لاتسمح بأن تعدو عليهم المحللات الاجنبية من أى نوع كانت . ويرجى لكل الجاعات الاسلامية بفضل هذه الحوافظ أن تسترد وجودها الاجتماعي ومجدها التالد، وتعود الى ماكانت عليه جماعات فتية قوية تشاطر الامم الحياة الراقية ، وتأخذ حظها من تكميل المدنية . محمر فرير وحمرى

ضيق المجال في هذا العدد لم يمكنا من إعطاء هذا الباب حقه من الاستيماب.

نظام العقف في الاسلام وآناره المترتبة عليه

ذكرنا في مقالنا السابق طرفا مما يدخل في حدود الناظر من تصرفات .

فنذكر اليوم أن العلماء قد وضعوا لذلك ضابطا كليا ، فنقل صاحب البحر أن الضابط السكلى لما بجوز للناظر من التصرفات أن يعمل كل ما فيه فائدة للوقف ومنفعة للموقوف عليهم مع ملاحظة شرط الواقف إن كان معتبرا شرعا . وتحت هذا الضابط السكلى تندرج أجزاء كثيرة يأتى السكلام عنها تبعا لذكر مناسباتها ، وقد أتينا على حالات كثيرة يملكها الناظر وتقع فى اختصاصه فى المقال السابق ، فليس بنا من حاجة الى ترديدها مرة أخرى .

أما ما لا يجوز للناظر من التصرفات فقد نوعه العلماء على أنواع كثيرة، وفي حالات كثيرة، من ذلك أنه لا يجوز له أن يخرج أحــدا من الموقوف عليهم ولا أن يدخل معهم أحدا ، ولا أن يخصص واحداً منهم بالغلة ، ولا أن يستبدل عقارات الوقف ، ولا أن يفضل بعض الموقوف عليهم على بعض إن كانوا محصورين إلا إذا شرط الواقف له ذلك في كتاب وقفه ، فلو كانوا غير محصورين جاز النفضيل . ومثال ذلك أن الواقف لو جعل وقفه على فقراء قرابته وفقراء الجيزة مثلا ثم من بعدهم للمساكين ، كان للأمر وجهان : فإن كانت أفراد كل من النوعين الحالة نوعاً من التفاضل ضرورة أن الوقف عليهم في هـذه الحالة بمنزلة الوصية والوصية تنفذ حسبا نص عليه الموصى الموصى له ، و إن كانت أفراد كل من النوعين غير محصورة قسمت الغلة نصفين لكل نوع نصفها ، فما خص كل نوع جاز للناظر فيه أن يفضل بعض الأفراد على بعض ، كما جاز له أن يعطى البعض ويحرم البعض الآخر لأن المقصود من الوقف القربة الى الله ، والقربة تتحقق باعطاء البعض كالصدقة سواء بسواء ، أما إذا كانت أفراد أحد النوعين محصورة دون أفراد النوع الآخر قسمت الغلة بين الفريقين على أن يجعل للفريق المحصور أسهم بعدد أفراده، وأن يجعل للفريق غير المحصور سهم واحد. فمثلا لوكان عدد أفراد الفريق الأول تسعة قسمت غلة الوقف على عشرة ووزعت تسمة أسهم على عدد أفراده وكان لناظر الوقف حق النفضيل في السمهم الذي خص الفريق الذي لا ينحصر ، لأن ما ينحصر قد حدده الواقف في كتاب وقفه ، أما ما لا ينحصر فقد أطلقه الواقف من الحصر ابتغاء القربة والنصدق، فكان للناظر أن يملك هذا الحق فيمن لاينحصر من الأفراد الموقوف عليهم، وألا يملك الحق في المنحصر كما هو ظاهر. ولا يجوز للناظر أن يرهن عقار الوقف بسبب دين على جهته أو على المستحقين له أو عليه،

لأن ذلك الرهن يؤدى الى بطلان جهة الوقف عند العجز عن الوفاء بالدين وبيع الرهن لسداده ، وكم كان هذا التصرف ولايزال سببا من الأسباب المباشرة لإلغاء أعيان كثيرة موقوفة عجز المستحقون أو ناظر عين الوقف المرهونة عن الوفاء بما عليها من الديون ، فقضت المحاكم المختلطة ببيعها وبنقض الوقف ، وضاعت على المستحقين حقوقهم ، وفقد منها وجه البر والاحسان من هذا التصرف البغيض . ولذلك أطبق علماء الفروع على أن الوقف لا ينعقد في عين مستفرقة بديون الدائنين ، ومنع العلامة صاحب الفناوى المهدية العقاد الوقف لعين عليها جزء من الدين وفيها احتمال أن هذا الدين لا يوفي إلا بعد طول وقت ومشقة ، فالأوقاف المرهونة معرضة أبداً الى ضياع العين . من أجل ذلك منع الناظر من هذا التصرف المتعلق بها .

وليس له أن يودع مال الوقف عند غير عياله ، ولا أن يقرضه إلا إذا كان ذلك أحرز له وأحفظ من إمساكه عنده ، فإن أودعه عند غير أمين فضاع فعليه الضان ، وكذلك إن أقرضه فضاع بموت المستقرض مفلسا ، ما لم يكن الإقراض بأمر القاضى ، فان كان بأمره فلا ضمان على المنولى .

وليس له أن يؤجر الوقف لنفسه ضرورة أن الشخص لا يكون مؤجرا ومستأجراً في آن واحد. ونقل صاحب العناية أن عينا موقوفة على وقفها ناظران فني هذه الحالة لا يجوز لاحد الناظرين أن يستأجر العين الموقوفة من الناظر الآخر على رأى أبي حنيفة ومحمد، إذ لا يجوز انفراد أحد الناظرين عن الآخر بالتصرف، ولا يمكن أن ينفرد أحدها بشيء دون الآخر، فالتصرف من أحدها تصرف من الآخر كما هو ظاهر.

وليس له أن يعمل في عمارة الوقف ما يعمله النجار أو البناء في مقابل أجر ، إذ لايمكن أن يكون أجيرا ومستأجراً في شخص واحد . وروى العلامة الميداني لو أذنه القاضي كان مستحقا للأجر . وعلل روايته بأن القاضي في هذه الحالة يعتبر مستأجراً والناظر يعتبر أحسراً .

وليس له أن يزيد في عمارة الوقف عن الحالة التي كان عليها عند ضبط الاشهاد إلا إذا نص عليه الواقف أو رضى المستحقوق بتلك الزيادة ، ولا أن بزيد في مرتبات أرباب الشعائر وأصحاب الوظائف المعينة لهم من قبل الواقف أو من قبل القاضى .

وليس له أن يزرع فى أرض الوقف أو ببنى فيها أو يغرس لنفسه أشجاراً ، كما ليس له أن يبيع أنقاض الوقف أو شجره أوما يحيط به من ملحقاته إلا باذن من القاضى . وليس للقاضى أن يأذن إلا فى أحـوال مخصوصة كشفنا عنها فى بحو ثنا السابقة . وسنعود الى بقية البحث فى الأعداد المقبلة ، إن شاء الله م

بسرالته التخاليج ير

كلام الملك ملك الكلام

إن النجديدات العظيمة الشأن التي يقوم بها حضرة صاحب الجـلالة الملك فاروق الأول، في علاقته بالأمة في الناحيتين الدينية والدنيوية ، تعتبر بحق تمشيا نحو العهد الذهبي للدولة الاسلامية أيام زعامتها العالمية .

من هـذه التجديدات الجليلة الشأن ، البعيدة الشأو ، ما يتفضل به جلالته من التحدث الى الأمة فى أيام أعيادها الدينية ، وذكرياتها التاريخية ، مما لا نستطيع ، مهما بالغنا ، أن نصور حسن وقعه فى قلوب الناس ، وما يحدثه فيهم من النزوع الصادق الى العمل بنصامح جـلالته وإرشاداته القيمة .

وإن ما أبداه جلالته من ذكر ما حباه الله من الارادة القوية ، والتصميم الصارم ، في تنفيذ ما يعتقد أنه نافع للامة بعد إطالة الروية فيه ، وتقليبه على جميع وجوهه ومحتملاته ، والاستماع الى آراء رجال دولته ، وأركان مملكته ، لتصريح من جلالته خطير الشأن تقابله الأمة بالشكر والدعاء ، وتود لوكان كل مسئول عن عمل يأتسى بجللاته في دائرة عمله ، فيكون للامة من وراء ذلك مجموع من القوى العاملة تبلغ بها أرفع مكانة في سنين معدودة .

ثم إن ما أسداه جلالته من العطف على الشبيبة المصرية ، وما أسند اليها من عهدة العمل لإعلاء كلمة الوطن ، وما بينه من النواحي التي تبذل فيه نشاطها ، لمها لايزول أثره من أذهان الشبان ، وسيكون له من الثمرات ما لا سبيل الى تحديده بحد .

وإننا لنحقق رغبات جميع قرائنا فى تدوين الحديث الكريم الذى تفضل به جلالته فى مستهل هذا العام الهجرى ، جعله الله فاتحة إقبال ويمن على جلالته ، وجميع المسلمين . وإليك الخطاب الملكى الكريم :

شعبي العزيز:

أحببت ونحن نستقبل العمام الهجرى الجديد ، أن أهنئكم والعالم الاسلامى بهمذا العيد السعيد ، مبتهلا الى الله أن يجمله عام خير وسلام وإقبال على الجميع ، وأن يقرئه بتوفيق الجد، وبلوغ القصد .

إن هـذا اليوم الذي يتمثل فيه أمامنا حادث الهجرة العظيم ، بما فيه من العظمة البالغة والمعانى السامية ، وبماكان له من الآثر الخالد في بث روح الفضيلة والاخاء ، والمغامرة في سبيل الحق ، ليستحق منا تمجيده بالعمل الصالح ، والتوجيه النافع لخير الانسانية .

و إنى ليطيب لى أن أشير الى ما سيتم باذن الله وجميل رعايته ، فى مستهل هذا العام المبارك ، من عقد أواصر المصاهرة ، بين الاسرتين الـكريمتين فى إيران ومصر ، مما يزيد فى إحكام روابط الإخاء والمودة بين الشعبين ، فوق ما يربطهما من الصلات الادبية والثقافية منذ القدم .

شعبي العزبز:

لم أتحدث إليه قبل اليوم عن نفسى ، وكنت أعد ذلك من سبق الحوادث ، ولكن هذه الفرصة قد أتاحت لى أن أتحدث اليكم قليلا في ذلك ، فتزدادوا معرفة بي ، وركونا الى".

إن سر النجاح هو النقة والايمان، ومن لاثقة به ولا إيمان له لا رجاء فيه . فعلى الذين وثقوا بى أن يعتمدوا على ، إذ فى ذلك كل الخير لهم .

إننى مع إعجابى العظيم بوالدى — طيب الله ثراه ، وتغمده برحمته — قسد أكون خالفته فى بعض طباعه ، ولـكننى أؤكد أننى قد احتفظت بأبرز هذه الطباع : فأنا مثله لا يستطيع أن يؤثر فى أحـد ، إذا تبينت صواب أمر واعتقدت — بعد تقليب وجوه الرأى — أنه فى صالح شعبى أفرادا وجماعات .

وإن تقتى بنفسى ، وتوكلى على الله ، هو الذى يلهمنى تصريف الأمور ، ويوجهنى الوجهة التي أختارها .

بيد أن هــذا لا يمنع أن أستمع لآراء ذوى الخبرة من الرجال ، شأن كل إنسان يتحرى وجوه الصواب .

إننى أومن — و مَنُّ الآيام يؤيد إيمانى — أن شباب مصر المتو ثبة للمجد ، سيكتبون صحيفة خالدة فى تاريخ الوطن ، وفى استطاعتهم أن يصنعوا من هذا الوطن العزيز ، مصر العظيمة المنحدة التى هى آمالنا وأحلامنا جميعا ، وعلى الشباب وحده تحقيق هذا الحلم .

ولكن انتبهوا ، فالطريقة التي تتبعونها لا تحقق أملنا هذا ، ولابد من العمل المثواصل ، في جو يسوده الهدوء ، والإفادة من الرءوس الناضجة ، واحترام النظام .

وليكن هدفكم : سعادة المجتمع ، ومصر القوية ، القوية في نفسها ، وفي أبنائها ، والمستعدة لإعلاء كلتها ، وفرض احترامها على من يعبث بعزتها .

شعبى المحبوب :

كم كنت أحب أنكم بعد أن سمعتم هذه الـكلمات تذكرونها ، ليرجع إليها كل منكم بين الوقت والآخر ، حتى لا تأتى عليها يد النسيان !

و نصیحتی التی أسدیها الی كل مصری ، مخلص لوطنه و ملیكه : أن یكون ذا ثقة بالله ، وبنفسه ، و بملیكه .

والسلام عليكم ورحمة الله ك



خطبة حضرة صاحب الفضيلة الاستان الامام في الجامع الازهر احتفالا بفاتحة العام الهجري

احتفات مشيخة الأزهر الجليلة بفاتحة السنة الهجرية الجديدة ، فاحتشد في الجامع ألوف مؤلفة من أعلام العلماء والوجهاء وكبار الموظفين والطلبة ، وكلهم أنظار شاخصة الى المنضدة التي عليها الميكروفون ، ترقبا لسماء كلة من كلمات حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ عد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر ، من التي عودهم سماعها في أيام الاسلام المعدودة . في واقت الساعة الثامنة حتى نهض فضيلته تحوطه السكينة والوقار ، وألتى الخطبة التي براها القراء عقب هذه الاسطر . في كانت كانها تنفذ من الاسماع الى القلوب فتمدها بما تتطلع اليه من بصيرة في الدين ، ونزوع الى العمل ، وتوفر على الفضيلة ، مما أوقر في نفوس سامعيه أن العالم الاسلامي لو رزق خطباء كثيرين من هذا الطراز ، الجامع بين النالد والطريف من روائع العلم والحديم ، والقديم والجديد من عوامل الناثير في النفوس ، لقضوا على ما يُنقض ظهورهم من البدع ، ويثقل خطاهم من النقاليد الضارة ، ولتم تجردهم المدين الحق بأسرع مما يقدره لهم من المنقائين . وإنا ننشرها هنا لتخلد مع الكلمات الخالدة للكرام الخالدين .

قال حفظه الله :

بسم الله الرحمن الرحيم . السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته ، وصلوات الله عليك وعلى إخوانك الأنبياء ، وآلك الأصفياء ، وصحبك الاتقياء ، ومتبعيك الأوفياء .

أى سيدى محمد بن عبد الله: ليس أتباعك فحسب هم المدينين لك بالهدى والرشد، والعلم والنور، والحرية العقلية، والحرية الاجتماعية؛ وليس أتباعك فحسب هم الذبن قبسوا من نارك واستضاءوا بنورك، فلقد جاء الغيث من سحبك فتلقاه أقوام تطهروا به، وبردوا غلة الظام، وسلك الله بعضه ينابيع في الارض، تفجرت عند أقوام انتفعوا بها ولم يعلموا أنها من غيثك وأنها من سحبك. فحم لك من يد على من أحبك ومن لم يحبك، على من عرفك وعلى من لم يعرفك، وكم لك من نعمة، وكم لك من فضل.

قد علم الله طيب عنصرك ، ونقاء جوهرك ، وصفاء سريرتك ، ومضاء عزيمتك ، وقوة إرادتك ، وشدة أمانتك ، وظول أناتك وصبرك ، وبعدك عن الدنيا ، وقربك منه ، وشدة الصالك به ، فاختارك أمينا على وحيه ، مؤديا لرسالته ، فصبرت وصابرت ، واحتملت و جاهدت ، وكان الله لك معينا ، وكان الله لك فصيرا ، وكان الله لك هاديا ومرشدا .

ولقد تولاك الله إذ وجدك يتما فآوى ، ووجدك ضالافهدى ، ووجدك عائلا فأغنى ؛ وشرح

صدرك ، ورفع ذكرك ، وأعلى قدرك . ولقد ثبتك فى مواضع تزل فيها الأقدام وتحار فيها الأفهام ، فصمدت أمام الباطل رافعا راية الحــق ، واعتصمت بحبل الله فى مواطن تزيغ فيها الأفهام ، وكان الله مولاك ، وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير .

لقد وصفك الله فى كتابه — وذلك حسبك — بأنك على خلق عظيم ، وقلت وأنت أصدق قائل من الخلق : « أدبنى ربى فأحسن تأديبي » فماذا نقول فيك بعد هذا ?

ولقد كان من حسن الأدب أن نكف عن القول، وأن نردد قول الله فيك، لكنا نحبك وقد امتزج حبك بدمائما، وخالط قلوبنا، فلنا العذر، والله عليم، والله غفور رحيم.

سيدى رسول الله : كل جانب من جوانبك مشرق مضى، ، وكل ناحية من نواحيك بعيدة المدى مترامية الأطراف ، بعيدة الغور ؛ وليس من السهل على القائل أن يقول ، فكل حديث مع هذا الجلال حقير ، لكنا محبون ، يقبل منا مانقدم ، والله هو المطلع على السرائر.

سيدى إمام الأنبياء: نبا بك الموطن، ولم يطق الباطل صبرا على ما أنت عايه من الشدة في الحق، وأدار أهلك الرأى فيك فلم يقنعوا إلا بالخلاص منك، وإهراق ذلك الدم الركى، ونقض ذلك الهيكل المقدس، وإطفاء ذلك الدور. لكن الك عقلا راجعا، ورأيا واضحا، وفراسة تصل بها الى أعماق القلوب، وخفيات الضائر؛ ولك صديق كريم عند ذى العرش مكين، لايكلك الى نفسك، ولا يخلى بينك وبين الأعداء؛ ولك رب عزيز رحيم، اخارك لوحيه، واصطفاك لرسالته، وأراد أن تكون خاتم الانبياء، وأن يكون هدى العالم على يدك، فكانت الهجرة، وبها وقى الله عبده وحبيبه وصفيه وخليله، وبها انساح الإسلام في الأرض، يحيى مواتها ويخرج نباتها، ويورق أشجارها، ويطلع تمارها؛ وبها بلغت الإنسانية آخر طور من أطوارها، وبحرج نباتها، ويورق أشجارها، ويطلع تمارها؛ وبها بلغت الإنسان من معبودات كثيرة الى معبود واحد، ومن أرباب متعددة الى رب واحد، وبرئ الإنسان من معبودات كثيرة الى معبود واحد، ومن أرباب متعددة الى رب واحد، عن أماكن عبية إليك، فيها تراث عزيز، وفيها ذكريات الصبا والكهولة، وفيها عشيرة وأحباب، وفيها عمية إليك، فيها تراث عزيز، وفيها ذكريات الصبا والكهولة، وفيها عشيرة وأحباب، وفيها منه على الآماء.

فارقت هذا لأن الحق أحق بك، وأحب إليك من أولئك. ولقد كنت فيهم لولا ما جئتهم به من دين ودعوتهم إليه من حق، حبيبا الى نفوسهم، لاحقاً بقلوبهم، يفدونك بالآباء والامهات، وبالطارف والتليد، لصفات ميزتك عن لداتك، وخصصت بها من بين أهلك. لكن الله أحب إليك من الآباء والعشيرة، ومن الأهل، ومن الولد، بل ما كنت ترى فى الوجود غيره، ولا يقع نظرك إلا عليه، ولا تفكر إلا فيه، صلوات الله وسلامه عليك.

أى رسول الله: تركت فينا كتاب الله واعظاً ، وتركت فينا سنتك إماما ودليلا . لكنا أعرضنا فلم نتعظ ، وعمينا فلم نهند ، واتخذنا غيرك مرشدا ، واتخذنا الهوى دليلا ، وخلنا غيرك

أهدى وأقوم ، وأعلم وأسلم ، فخبطنا فى الفتنة ، وأوضعنا فى الغواية ، وضلانا الطريق القويم . وهو أمام الأعين .

ألا نفحة من نفحاتك الطاهرة ، ونسمة تهب من جانبك ، تروح عن قلوب المكروبين ، وتغيث الملهوفين ، فتحيى ميت القلوب ، وتعيد شباب الدين ومجد الأولين .

رب إن الهـ دى هـ داك ، وآيـــات من الله تهدى بها من تشاء وإذا حلت الهـــداية قلبا فشطت فى حــاولهـا الأعضاء

هذه أمتك تنتسب اليك بالقول وأنت لاترضاها إلا عاملة مخلصة ، وتقرأ كتابك لا يجاوز حناجرها ، ولا يصل الى قلبها ، وأنت لا ترضاها إلا متحققة به ناصحة .

تركتها أمة واحدة فنفرقت ، وتركتها جسما واحدا فتمزقت ، وتركتها عزيزة فذلت ، وقوية فضعفت ، شعبتها الأهواء ، وتعددت فيها الأدواء ، منخاذلة عن الحق ، قوية فى الباطل ، يكيد بعضها لبعض ، ويخذل بعضها بعضا ، ولو أنك اليوم بيننا لذكرتنا ، ولو أنك اليوم بيننا لما عرفتنا :

أما الخيام فانها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسائهم

ولقد كان المسلمون قاة مستضعفة في الأرض يخافون أن يتخطفهم الناس فا واهم الله وأمدهم بنصره، ومكن لهم في الأرض واستخلفهم فيها، وصاروا ملوكا وساسة للامم، وولاة وأمراء، ومكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم، فرفعوا رايته عالية، وباعوا أنفسهم في سبيله، فعز بهم وعزوا به، ثم تبدل الحال فأصبحوا كثرة لا غناء فيها، سلب الله من أعدائهم الرعب منهم، وسكن قلوبهم الفرق والخوف من أعدائهم . كل هذا والاسلام هو الاسلام، لكنه لا يعمل إلا في يدى بطل، ولا يصلح إلا إذا كان في يد شجاع مؤمن به .

لا يصلح أمر هذه الأمة في آخرتها إلا بما صلح به أولها: رجوع الى الله وهديه ، وتحكيم كنابه عند الاختلاف . وإنى يا مولاى الرسول الكريم ، مؤمن بالله ومؤمن بك ، ومؤمن بأن حوادث الزمان أكبر مؤدب وأعظم مرشد ، وأهدى ناصح ، وبأن أمواج البغى ستنكسر على الصخور التي وضعتها للنجاة ، وبأن العالم سيلجأ اليك طالبا إنقاذه مرة أخرى ، وإخراجه من الغي والضلال ، الى الهدى والرشاد ، وبأنك ستمد يدك اليه مستعينا بالله، والله المستعان .

وإنى أغنتم هذه الليلة المباركة فأسأل الله جلت قدرته وعظمت نعمته ، لحضرة صاحب الجلالة مولانا الملك فاروق الأول ، رعاية دائمة ، وعناية شاملة ، وتوفيقا الى الخير والسعادة ، كما أسأله للمسلمين عامة ولهذا البلد خاصة ، هديا ورشادا ، وعونا وإسعادا ، والله سميع الدعاء !

حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول

يصلى الجمعة بمسجد مجد على بعد ترميمه وحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الإمام يقوم بالخطبة فيه

أعت وزارة الأوقاف ترميم مسجد المغفور له مجد على باشا موجد مصر الحديثة بالقلعة ، فصحت عزيمة حضرة صاحب الجلالة الملك على تأدية صلاة الجمعة فيه في الخامس من المحرم لسنة درميل وحضر الصلاة مع جلالته أركان الدولة وكبار العلماء والموظفين العسكريين والمدنيين ، فكانت صلاة جامعة في أعظم مساجد العاصمة . ولما أذن المؤذن نهض حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الإمام الشيخ مجد مصطفى المراغى وألتى خطبة الجمعة ، وصل بها ما انفصم من عرا الخطب المنبرية المغلغلة لعهد القوة الاجتماعية والاستقلال الصحيح ، فذكر الامة بمجدها النالد ، وعظمتها التاريخية ، ونبهها الى أن ذلك لاينال إلا بعلم وعمل ، وإيمان وإخلاص ، وجد ومثابرة ، وأخذ بالآهب للذياد عن الحوزة ، والدفاع عن البيضة ، فحرك من القلوب ، واستنهض من العزائم ، وبعث من الهمم ما الامة في أشد الحاجة إليه في العهد الراهن ، فكان لهذه من الخطبة البالغة في مسجد موجد مصر الحديثة ، وبحضرة أنجب ملك رأته هذه البلاد ، وعلى السان أكبر أنمة السائين في دسك المدينة ، وبحضرة أنجب ملك رأته هذه البلاد ، وعلى السان أكبر أنمة السائين في دسك المدين في تشير في النفوس وأفعله . وإنا لنحرص على تسجيل هذه الخطبة البائة الحديثة ، ورحين أن تكون دستورا لكل سالك الى الحق ، متوفر على خديله الوطن .

قال أيده الله :

الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور؛ ثم الذين كفروا بربهم يعدلون . غافر الذنب ، وقابل التوب ، شديد العقاب ذي الطول ، لا إله إلا هو إليه المصير .

وأشهد أن لا إله إلا الله تفرد بالربوبية ، وكتب على نفسه الرجمة ، وأكمل الدين وأتم النعمة ، ونصب الهداية أعلاما ، وبعث خاتم النبيين محداً صلى الله عليه وسلم هاديا وإماما . صلى الله عليه وعلى آله المصطفين الأخيار ، وصحبه المجاهدين الأبرار .

عباد الله : لقد ضل من طرح العمل ، وتلهى بالبطالة والأمل ، واهتدى من عرف أن الحياة جهاد ، يفوز فيه من له عدة وعتاد ، ومن كان قلبه عامراً بالإيمان ، مليئا بالعرفان ، لا يداخله اليأس من روح الله ، ولا تثنيه الصعاب والعقبات ، عن السعى لبلوغ أقصى الرغبات وأعلى الدرجات ، متجها الى الله بقلب سليم مع إخلاص النيات وصدق العزمات . قال الله تبارك وتعالى :

« فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه ، وإنا له كاتبون » « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بإيمانهم تجرى من تحتهم الأنهار فى جنات النعيم » « من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهـو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجـرهم بأحسن ما كانوا يعملون » .

فعهاد النجاة ، ومناط السعادة ، وطريق الجنة : الايمان بالله والعمل الصالح .

ألا وإن من أحق الأعمال الصالحة بالرعاية ، وأولاها بالعناية ، إعداد العدة ، وأخذ الأهبة ، لا تقاء الأحداث ، وملافاة الأخطار .

فـلا شرف لأمة لا اعتزاز لها بقوة ، ولا اعتزاز لأمة لا تعـرف لها منعة ، وفي قلوب الرجال خير الحصون ، وفي العدة خير معوان على تجنب الضعة والهون .

ولنا ماض عزيز كريم ، وتاريخ حافل بالمجــد والشرف العميم ، وفى اقتدا، الابناء بالآباء فى الخير عرفان بالجميل ، ووصل للشرف الحديث بالشرف القديم .

أفلح من ثابر على نشر العلم، وعلى إحياء الأخلاق الفاضلة، والشيم العالمية، وأغاث الملهوفين وفرج عن المكروبين، وأعان الضعفاء، ورفه عن البؤساء، ووحد الجهود ووثق الإغاء، وأزال الشحناء والبغضاء من نفوس العباد، وضرب على أيدى السفهاء، وعمل على وقاية المجتمع مما يهدده من الأخطار في دينه أو عرضه، وفي جسمه أو عقله أو ماله. ومن واجب الأفراد والجماعات والهيئات والحكومات أن تعنى بهذا وأن تخلص النية فيه لله، فإن الله لا يقبسل عملا خاليا من الإخلاص « إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ولن تجد لهم نصيرا، الا الذين تابوا وأصلحوا واعتصموا بالله وأخلصوا دينهم لله فأولئك مع المؤمنين، وسوف يؤتى الله المؤمنين أجرا عظما ».

الحياة فى الدين والدنيا فى حاجة الى الجد والعزم، والى السعى والحزم، والى الحق والعدل، والى الحق والعدل، والى الصدق واليقين، والى محاسبة النفس ومراقبة الله، والى علم نافع، وخلق قويم، وصبر على المكروه والبلوى، وطرح للهوى وملازمة للنقوى. وقد قيل:

لاكنز أنفع من علم ، ولا مال أربح من حلم ، ولا شرف أعز من النقوى ، ولا كرم أوفى من ترك الهدوى ، ولا حسنة أعلى من الصبر ، ولا سيئة أخزى من الكبر ، ولا دواء أنجع من الرفق ، ولا حياة أطيب من الصحة ، ولا معيشة أهنأ من العفة .

ألا من سبيل الى عزمة صادقة ، ونية خالصة ، وقلوب متوحدة ، وحياة جادة ، واعتماد على الله ، وتفكير في الحاضر والماآل ، يقرب الآمال ويسعد الحال ، ويعز البلاد وترفرف به المادة على العباد!

ألا وإن الله عليم حسيب ، ومطلع رقيب ، يمـلم خائنة الأعين وما تخنى الصــدور ، أعد الحكل واحدكتابا ، وسيطلب عما قدمه جوابا ، ويحاسبه عليه حسابا .

« ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا، و إن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها، وكنى بنا حاسبين ».

« ووضع الكستاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ، ويقولون يا ويلتنا ما لهذا الكستاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ، ووجدوا ما عملوا حاضرا ، ولا يظلم ربك أحدا »

« يومئذ يصدر الناس أشناتا ليروا أعمالهم ، فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا بره » .

أيها المؤمنون :

حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا، وزنوا قبل أن توزنوا، ولتنظر كل نفس ما قدمت لغدها من خير في سبيل إعلاء مجد بلادها، وإعزاز دينها، ورفع شأن وطنها.

« إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون » « يأيهـا الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد ، واتقوا الله ، إن الله خبير بمـا تعملون » .

روى البخارى عن أبى سعيد رضى الله عنه « قيل يا رسول الله : أى الناس أفضل ? فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مؤمن مجاهد فى سبيل الله بنفسه وماله . قالوا : ثم من ? قال : مؤمن فى شعب من الشعاب يتتى الله و بدع الناس من شره . »

وعنه صلى الله عليه وسلم « لغدوة أو روحة في سبيل الله خير مما تطلع عليه الشمس و تغرب »

السيرة المحمدية

تحت ضـوء العـلم والفلسفة -- ۲ --

ما هي النبوة وما هي الرسالة ، والادلة العلمية على إمكان الوحي

النبوة مرتبة روحية يستأهل بها صاحبها أن يتلقى العلم عن الله بدون وساطة العقل والحواس على ضروب شتى: إما إلقاء فى الروع ، أو بتوسط ملك يتمثل فى صورة بشرية ، أو فى أثناء النوم على حالة رؤيا ، أو غير ذلك من الحالات الروحية التى لايدركها غير نبى ، ويسمى هذا الإسلوب التعليمي المخالف للسنن العادية وحيا .

هذه النبوة قد تكون قاصرة على صاحبها ويسمى نبيا ، وقد تكون مقترنة بتكايف تقويم أود جماعة من الناس ، فيسمى هذا التكليف رسالة ، وأيد عى صاحبها رسولا ، وقد سجل ناريخ البشر أسماء عدد كبير من الأنبياء ، ومثلة من المرسلين في جميع أدوار الانسانية .

وقد أجمع هؤلاء الانبياء والمرسلون على أنهم يتلقون معارفهم من طريق الوحى ، وأنهم إنما يد لون الى الناس بما أمروا أن يدلوا به اليهم ، وأوصوا بالنبات عليه ، والاستمرار فيه وإن غضب الناس منهم ، وتألبوا على اضطهادهم . وقد أوذى وقت ل منهم عدد كبير ، وأبلوا قبل قتلهم بجميع ضروب المنبطات ، فلم يزدادوا إلا إقداما ومضيا .

الأدلة المنطقية على صحة النبوة وإمكان الوحى كثيرة ، ولكن العقلمة العصرية يصعب عليها أن تقننع بها ، فان الفلسفة المادية قد أثارت شبهات جمه على النبوات ، ونفت وجود العالم الروحاني ، وادعت أن كل مايقال فيه ، ويسند اليه ، من أوهام الأقدمين وأساطيرهم ، وقد تسربت هذه الفلسفة الى عقول الناس من مصادر عدة ، لذلك وجب على من يعالج مسألة النبوة والوحى ، أن يعدل عن الاستناد على الأدلة المنطقية الى الأدلة العلمية ، بشرط أن تكون مبنية على أمور يقينية أسرً ى على بحثها الأسلوب العلمي . وهذه محاولة عنيفة تستدعى كثيرا من الجهد يبذل في سببيل جمعها وترتيبها ، وتهيئتها للدفاع عن النبوة من طريق مباشر يوفر من الجهد يبذل في سببيل جمعها وترتيبها ، وتهيئتها للدفاع عن النبوة من طريق مباشر يوفر للأدلة كل قوتها الإقناعية ، وهيبتها الأدبية .

ونحن وقد انتدبنا لخوض غمار هذه المسألة ، نرى أن نتوجه الى تحقيقها من ثلاث نواح : (أولاها) هل فى الوجود المحسوس ما يدل على حدوث معرفة لبعض الكائنات ، نفثا فى الرود معرفة لبعض الكائنات ، نفثا فى الرود عن غير طريق الحواس ، ومستقلة عن المحاولات العقلية ؟ (ثانيتها) هل توجــد حوادث إنسانية يقرها العلم نفسه، تثبت وجود اتصال باطنى بين النفس وبين عالم أرقى منها ?

(ثالثها) هل يمكن أن يعترف العلم بوجود عالم روحانى فوق عالم المادة ، 'يسوِّغ اعتبار النبوة والوحى أمرا ممكنا ?

فلنعالج هذه المسائل الثلاث على الاسلوب العلمي فنقول:

١ ـــ هل في الوجود ما بدل على حدوث معرفة من غير طريق العقل والحواس ?

الجواب: نعم، إلهام الحيوانات، والعبقرية.

فأما إلهام الحيوانات ، فقد شهد المتأملون في حياة الحيوانات من لدن أقدم عهود العلم أن الحيوانات ، وخاصة الحقيرة الساذجة منها ، أعمالا في تطلب أغذيتها ، وبناء أكنتها ، واحتضان بويضاتها ، وتربية صغارها ، تقصر إدراكاتها القاصرة عن الاهتداء إليها لو تركت وشأنها . وإنا عارضون على قرائنا بعضا منها :

الفراش متى وصل الى الطور الذالت من حياته يضع بيضه على هيئة دوائر على الأوراق الخضراء. هـذا البيض لا يفقس إلا في الفصل التالى ، فيخرج ما فيه على هيئة ديدان صغيرة في الوقت الذي تكون فيه أمّاتها (أي أمهاتها) قد ما تت ، أي أنها لا تراها. فمن الذي علم إناث الفراش أن صغارها متى خرجت احتاجت الى التغـذي بالنباتات الخضراء ? ومن الذي هداها الى وضع بيضها على تلك النباتات ولم تلق بها في أي مكان آخر ? هل هـدتها الى ذلك أمهاتها ؟ لا ، لأنها لم ترها في حياتها. هل هديت إليها بعقو لها ? هذا بما لا يتصوره عقل لأن إدراكاتها قاصرة. ولو أخذت بويضاتها وأفقستها في بقاع ليس فبها فراش ، خرجت تلك الديدان وعاشت عيشها الذي يعيشه نوعها ، حتى إذا تطورت وصارت فراشا عمات العمل عينه الذي يعمله جميع إناث الفراش في كل بقاع الأرض ، مسوقة إليه بدوافع قاهرة لا تشكلفها . فلم يبق إلا القول بأنها ألهمت هذه الأعمال من القدرة العليا التي أبدعتها .

والحشرات المسماة (نيكروفور) تموت بعد أن تبيض مباشرة أى أنها لم تر لها ذرية قط. ولكنها قبل أن تبيض تعنى كل العناية بوضع جثث حيوانية ، تضعها بجانب البيض لتكون غذاء لصغارها متى خرجت. فمن الذى أدرى هذه الحشرات أن فى بيضها صغارا ، وأن تلك الصغار ستخرج فى حاجة الى الغذاء ، وأن ما تحتاج إليه هى تلك الجثث الحيوانية ?

ومن أعجب المشاعدات العلمية أن الحيوانات المسلمة (بومبيل) من أكالة الحشائش، ولكن صغارها تولد من أكالة الحيوانات الى أمد محدود ، فترى الأمات تعمد الى وضع بيضها على أجساد الحيوانات ، حتى إذا خرجت وجدت ماتغتذى به ، فن الذى أدراها أن صغارها ستخرج من أكالة الحيوانات ؟

والحيوانات المسماة أوديتيرو (سفكس) تخرج صغارها من بويضاتها محتاجة الى التفذى بأجساد حيوانات لا تقتلها، ولكن تضربها بأجساد حيوانات لا تقتلها، ولكن تضربها في مجمع أعصابها بحيث تمنعها الحركة، وتركمها بعضها على بعض على تلك الحالة من العجز، فإذا خرج صفارها وجدت أمامها غذاءها الضروري لها.

ومن المحيرات للفكر ما ذكره الاستاذ (ميلن إدوار) المدرس في جامعة (السوربون) بفرنسا فقد قال: إن الحيوانات المساة (إكسيكلوب) تعيش منفردة وتموت بعد أن تبيض إناثها مباشرة، تخرج صغارها على حالة ديدان لا أرجل لها، ولا تستطيع حماية نفسها من أية عادية ولا الحصول على غذائها، ومع ذلك فحياتها تقتضى أن تعيش مدة سنة في مسكن مقفل وفي هدوء تام وإلا هلكت.

فترى الأم متى حان وقت بيضها تعمد الى قطعة من الخشب فنحفر فيها سردابا طويلا، فإذا أنمته أخذت فى جلب ذخيرة اليه تدكنى صغيرا واحدا مدة سنة . تلك الدخيرة هى طلع الازهار وبعض الاوراق السكرية ، فتحشوها فى قاع السرداب ثم تضع عليه بيضة واحدة ، ثم تأتى بنشارة الخشب وتكون منها عجينة تجعلها سقفا على تلك البيضة ، ثم تأتى بذخيرة أخرى فتضعها فوق ذلك السقف ، ثم تضع بيضة أخرى ، وهلم جراحتى يفرغ بيضها ، ثم تترك السكل فتضعها فوق ذلك السقف ، ثم تضع بيضة ألساذجة هذه الصناعة المحيرة المقل أو من أفهمها وهى وعوت . فن علم هذه الحشرة الضعيفة الساذجة هذه الصناعة المحيرة المقل أو من أفهمها وهى تموت بعد أن تبيض مباشرة أن صغارها فى حاجة الى البقاء سنة فى حالة ضعف وعجز ? ومن الذى غرس فى قلبها هذه العناية بنوعها حتى كلفتها كل هذه المشقة فى وضع بويضاتها ?

هذه الإلهامات دليل محسوس على أن قيم الوجود يؤتى الكائنات عاما بما يقيمها ويصلحها من غيرطريق الحواس التي لاتستطيع أن تكتسبه بها، وإذا صح هذا في عالم الحيوان فهو أولى بأن يصح في عالم الانسان، حيث اتصالاته بالأفق الأعلى تكون أقوى، واستعداده للقبول منها أكبر.

ولكن الماديين لما شعروا بالخطر الذي يتهدد مذهبهم من هذه الناحية تألبوا على القول بأن هدا الإلهام عادة موروثة ، أى أن الجماعات الاولى من الحيوانات اكتشفت وسائل حياتها فأورثتها أخلافها ، فصارت فيها غريزة . ولكن كيف اهتدت تلك الكائنات الساذجة الى هذه الوسائل ولم تكبيد قبل أن تجدها ? وكيف اتفق أن جميع جماعاتها في مختلف القارات الارضية تهتدى الى وسائل من نوع واحد وليس بينها اتصال ? وكيف يعقل أن تورثها لاخلافها وقد ثبت أن الوراثة للصفات والعادات غير بمكنة ، كما قرر ذلك أخص تلاميذ دارون الاستاذ (وسمن) وتبعه أكثر الدارونيين ?

وقد قرر علماء الطبيعة أن هذه المعارف الفطرية لدى الـكائنات الحية ، هي إلهامات إلهية

لاشك فيها . قال الاستاذ (بواراك) مدرس الفاسفة في كلية (كوندرسيه) بفرنسا ورئيس المجمع العلمي في دبجون في كتابه الفلسفة صفحة ١٥٨ :

« إن الغريزة عند دارون وهربرت سبنسر أصلها عادة موروثة، بمعنى أن الحيوان حصل بالتعلم على كل ما يعمله ، وعلمه إذا كان واحدا عند جميع أفراد النوع الواحد ، فذلك في رأيهم لأن احتياجات وأعضاء هذه الحيوانات متشابهة . إن تفسيرا كهذا يكون نقصه واضحا إذا قوبل بالغرائز المحدودة والـكمثيرة التركب لدى أكثر الحشرات. فــلا التجربة ولا الذكاء الشخصي يستطيع أن يُعلم الحيوان المسمى (اموفيل) الصناعة الجراحية التي تسمح له بشل حركات الديدان الخضراء بدون أن يقتلها ليجعل منها غداء لصغاره متى خرجت من بويضاتها ،

وقال الإستاذ (ميلن ادوار) المدرس بجامعة السوربون :

« إن التخيل بأن غرائز النمل مثل أسمى مدركات القوة العقلية للانسان ، ليست إلا نتيجة عمل الفواعل الطبيعية أو الكيائية التي بها يتم تجمد الماء واحتراق الفحم وسقوط الاحجار، إن هذه الافتراضات الباطلة ، بل هـذه الأضاليل العقلية التي يسترونها باسم العلم الحسى قد دحضها العلم الصحيح دحضا ، والطبيعي لا يستطيع أن يعقلها أبدا ».

يرى القارئ عما مر أن العلم الطبيعي نفسه يمترف بحدوث إرشاد وتعليم من جانب القدرة الالهية للعالم الحيواني الذي يعجز عن تدبير نفسه والشعور بما يصلحه من المحاولات الضروريةله ، فانسكار حدوث هذا الارشاد للنوع الانساني ، وجماعاته في أثناء تكوَّنها في حاجة ماسة اليه ، تحكم لا مسوغ له .

على أن هذا ليس بالاعتراف الوحيد للعلم بحدرث الهداية والارشاد من غير طريق الحواس أو المقل العادي ، فإن له اعترافا آخر لا يقل عن هذا خطورة ، وهو في هـذه الدفعة خاص بالنوع الانساني ، وذلك من ناحية ما اصطلح على تسميته بالعبقرية .

فما هي العبقرية ?

شوهد في تاريخ البشرية حدوث تجديدات عقلية أو فنية في أرفع درجات السمو ولا يمكن تقليدها، يؤكدالذبن ظهرت على أيديهم أنها أتتهم عفوا بدون إجالة نظر فيها، ولا أقل محاولة منهم لإحداثها بل لم تكن تخطر لهم على بال . وهي تظهر شذوذا وبدون تمهيد . وقد تمر أجيال دون أن يظهر في أي بقعة من الأرض عبقري واحد . وأصحاب العبقرية في مجموع تاريخ النوع الانساني يعدون على الأصابع . وقد اعتبرها الفلاسفة الأقدمون حالا علوية لا شأن للعقل فيها . فقد قال أفلاطون :

« العبقرية حال إلهية مولدة للإلهامات العلوية » .

وليس المعاصرون لنا بأقل من الأقدمين إكبارا للعبةرية ، وجنوحا الى نسبتها الى الذات الإلحمية . فقد قال فولنير وهو الفيلسوف النقادة الكبير :

« من شروط العبةرية أن يكون فيها ابتكار ، فهذه الخاصة للابتكار هي التي تعتبر منيحة إلهية » يريد أن لا عمل للعقل فيها كما ستراه هنا .

وقال العبقرى المشهور فيكنتور هوجو :

« لندع ما هو من عمل المنح للمنح ، ولنشهد بأن عمل العبةرية نفحة فوق القدرة الانسانية ، تستخدم في بروزها للعيان الانسان نفسه ».

هذا رأى الفلاسفة والعباقرة أنفسهم، والعلم الطبيعي يؤيدهم فيما ذهبوا اليه، ويقرر بأن العبقرية منحة من الطبيعة نفسها لا تحصلها دراسة، ولا يوجدها تفكير. جاء في دائرة معارف القرن الناسع عشر:

« إن الالهام العبقرى لا يأتى من طريق التحريض ولا بالإرادة ، ولا باطالة الروية » . وجاء فيها : « إن كل ابتكار في يصحبه عنصر (موهوب) من الطبيعة نفسها . وهذا العنصر لا يستطيع الانسان أن يوجده بجهوده الذاتية » .

وقال الفيلسوف الكبير (نين) : « Fairie »

« العبقرية هبة لا تستطيع أن توجدها أية دراسة ولا أية مثابرة ، فإذا عدمت هذه الهبة الستحال العاملون الى مقلدين وعملة » الى أن قال : « فإن تحط هذا العامل الخنى بالاسها الجميلة فتسمه وحيا أو تَدعه عبقرية كنت محسنا ومصيبا فما تفعل » .

وقال الفيلموف الألماني (هيجل) في كتابه (علم الجال) :

« أعمال العبقرية تحدث بذاتها من طريق الالهام المفاجئ ، فالعمل العبقرى لا يتحصل عليه بالتعلم ولا يقبل التوريث ، فهو هبة من العبقرية وكنى » .

وقال الاستاذ الكبير الدكتور (بييرجانيه) المدرس بجامعة السوربون:

« العبقرية قبل كل شيء إلهامات ، وأعنى بذلك حالات عقلية لا يستطيع الحس الباطني ولا الذات نفسها أن تدعى أنها تملكها ، فهي تحدث على غير علم منا بها ، ولا تستطيع إرادتنا أن توجدها » .

هذا ويشهد العلم بأن العبةرية أمرخارق للعادة . جاء فى دائرة المعارف الانجليزية الكبرى (بريتانيكا) فى الطبعة الأخيرة لسنة ١٩٢٩ قولها :

« العبقرية شيء خارق للعادة على وجه الاطلاق ، وأرقى حتى من القوة العامية الفائقة » . الى أن قالت : « وهي موهبة فذة لا تقبل التفسير محصورة في كلة العبقرية » .

وقرر العلم أيضا أنها ممنا لا يمكن تعليله بالقوانين الادبية المعروفة ، فقالت دائرة معارف لاروس للقرن العشرين : ﴿ إِن جَهِمَ النظريات تخيب وتفشل إِن أُريد فهم حقيقة العبقرية » . وقالت : ﴿ العبقرية لا يمكن أَن تعلن بقوانين » .

وأثبت العلم أيضا أن العبةرية غسبر إرادية ، جاء في المعجم العصرى للغة والعلم المطبوع بنيويورك قول الاستاذ (هازات) :

« تختلف الألمعية عن العبقرية كما تختلف المقدرة الارادية عن المقدرة غير الارادية » .

ونص العلم كذلك على أن الإنسان علك الالمعية ولكنه لا يستطيع أن يملك العبقرية ، فهى التى تملك كه وتسخره فيما تربد إظهاره بوساطته ، جاء فى المعجم العلمى المتقدم ذكره بقلم الاستاذ (لووبل) :

« الرجل الألمعي يكون مالكا للألمعية كما يملك الكثير من الأدوات ويستخدمها في تأدية ما يريد صنعه ، ولهما حد تقف عنده ، ولكن الرجل العبقري يكون مملوكا للعبقرية ، وهي تحوله الى كتاب أو الى حياة على ما يشاء هواها » .

نقول: إن مذهب العلم في العبقرية ، وحيرته في تعليلها ، وتصريحه بأنها خارقة للعادة ، وأنها مما لا يعلل بالنظريات ، ولا يمكن النحصل عليها بالدراسة ولا بالتفكير ، وأنها تملك صاحبها وتسخره لأغراضها ، كل هذا يعتبر اعترافا صريحا بأن أرقى مظهر للإبداع الادبى والمادى يعطاه الإنسان من غير طريق العقل ومنافذ الحواس الجثمانية ، ولا يمكن الحصول عليه بالوسائل العلمية والعملية المعروفة .

ويجب أن يضاف الى هـ ذا ما شاهده العلم نفسه من الخوارق للعادة فى المجالات العقلية والنفسية ، فان ذلك يساعدنا على تذليل العقبات التي تقف فى سبيل التدليل على وجود مرتبة النبوة ، وتقرب الى عقولنا إمكان الوحى .

للاستاذ العلامة البسيكولوجي الانجليزي (ميرس) (Myers) مدرس علم النفس بجامعة كامبردج كتاب كبير أسماه (الشخصية الانسانية) (Human Personality) ، توجم الى الفرنسية وغيرها ، نقتطف منه بعض ما أورده ، فإن فيه مايدل على وجود خصائص نفسية عند بعض الناس تكشف عن حقائق خطيرة ، لا يجوز لمن يعالج مسألة النبوة والوحى جهلها .

قال الاستاذ (ميرس): «كان المستر بيدل خاصة تكاد تلتحق بالمعجزات، فأنه كان يعيِّن على البديهة العوامل التي إذا ضرب بعضها في بعض أنتجت عددا مؤلفامن سبعة أو بمانية أرقام. فاذا سئل مثلا: ما هما العددان اللذان إذا ضرب أحدهما في الآخر أنتج العدد ١٧٨٦١ ? أجابك

على الفور بأنهما ٣٣٧ و ٥٣ ، وهو يقول إنه لا يدرى على أية حال يأتى بهذا الجواب، ف-كانت الاجابة عنده كأنها غريزة طبيعية »

وقال الأسناذ ميرس: • كان للمستر (فان دوتيكا) وهـو فى السادسة من عمره خاصة فى الحساب العقلى ممتازة زالت بعد سنتين ، ولم يكن يدرى على أى أسلوب تسير فى نفسه هذه الأعمال الحسابية » .

وقال: «كان (بوكستود) يحل مسائله وهو يتكلم حرا فيها يريد الكلام فيه ، مما هو خارج عن الحساب الذي ألقي اليه »

ونقل عن العالم البسيكولوجي والشاعر الكبير (سوالي برودوم) الفرنسي أنه قال: « حدث لى في بعض الأحايين أنى كنت أجد فجأة برهان نظرية هندسية ألقيت الى منذ سنة وذلك بدون أن أعيرها أقل النفات »

وقال نقلا عن العلامة الرياضي المشهور (أراغو): « اعتدت أبى بدل أن أجهد نفسي في فهم مسألة في الجلسة التي ألقيت الى فيها ، كنت أسملم موقنا بأنها صحيحة ، فاذا جاء اليوم التالى دهشت من فهمي كل الفهم ما كان قد ظهر لى ممضلا في اليوم السابق »

وقال نقلاً عن الفيلسوف الكبير (كوندياك): « إنه كان غالبا يجد أن عملاً لم يتم الأمس قد تم اليوم في عقله بدون جهد منه».

وقال : « إن المسيو رينه الشاعر ذكر للدكتور (شابانيكس) بأنه ينام غالبا وهو يعمل قطعة من الشعر لم تتم فيستيقظ فيجدها تامة » .

وقال راويا ما قاله الموسيقى (فنسان دندى) المشهور عن انفسه : « بأنه يرى غالبا و هو في حالة اليقظة النامة خاطرا سريعا لموضوع موسيقى ، فيحاول بجهد عظيم من العقل أن يضبطه ، كما يفعل الانسان إذا أراد أن يتذكر مناما »

قال الاستاذ ميرس: « وقد كتب الشاءر المشهور (موسيه) الفرنسي عن نفسه يقول: « أنا لا أعمل شيئًا، ولكن أسمع ما يلقي الى ً فأنقله، فكان إنسانا مجهولا يناجيني في أذني » .

ونقل ميرس أيضا عن الوزير الشاعر الكبير (لامارتين) قوله : « لست أنا الذي يفكر ، ولحكن هي أفكاري التي تفكر له ي . يريد أنه لادخل لعقله الواعي في الشعر الذي يعمله . قال : « وكان (سانت ساينس) مثل سقراط يسمع ما تلقيه الروح الملازمة له اليه »

قال: « وقد ذكر المسيو (دوكوريل) وهو القصصى الفرنسى المشهور الى الأسستاذ (بينيه) بأن أشخاص أقاصيصه بعد أن تظهر فى عقله بعد جهد منه عظيم ، تصير مستقلة عنه فنتكلم ضد إرادته ، وعلى الرغم من النفاته اليها ، وتتوالى أمامه عند ذاك أدوار قصته بدون

جهد يبذله ولا حركة إرادة، ولا يكون عليه إلاكتابة أقوال تلك الشخصيات وجمع ما يرى. وإذا حدث أن انقطع عن النظر الى تلك الشخصيات لسبب كعمل آخر أو نوم ، استيقظ فوجد مرايته نامة في عقماله حل حكاز إذا تشاغل عن النظر الى الرواية التي تمثل أمامه سمع بأذنيه طلايث شيخاسه عن .

و نقل الاستاذ (سير ن) ماكتبه القصصي الانجليزي المشهور (وردستورث) في كتابه (الناتحة أو تطور عقل شاعر) قال :

« أشعر بضباب باطنى يتحول الى إعصار ، فاشهد أن قوة بالغة الحد تخترع القطعة وتميل بها هكذا وهكذا الى كل جهة . هذه القوة الهائلة تنبع من صميم روحي على هيئة البخار الكشيف الذى يغيلي السائح المنفرد فجأة . فأشعر إذ ذاك بأنى هلكت ، فأقف ولا أستطيع أن آتى بأقل جهد يخلصني مما أنا فيه » .

هـذه مشاهدات محسوسة وأقوال مأثورة عن كبار العلماء والمؤلفين ، ساقها الاستاذ الكبير (ه. و . ميرس) لإثبات وجود عقل باطنى فى الانسان له اتصالات روحانية فى عالم فوق هذا ألعالم ، لا يشسر به الانسان العادى ، ولكن يشعر به بعض ذوى الاستعداد لذلك أشعر به بعض ذوى الاستعداد لذلك أشعر به بعض ذوى الاستعداد لذلك أشعر به بعض دوى الاستعداد لذلك أشعر به بعض دول به بعض دول المعاء ، وأجلاء الفنائين ، وأنا لا أربد أن أثبت بما أنقله أن المعاد به وأجلاء الفنائين ، وأنا لا أربد أن أثبت بما أنقله أن المعاد به بعض من نوح الحوادث التي سردناها هنا ، ولكنا سقنا ما سقناه التدليل على أمرين عظيمين :

(أولهما) وجود الهمداية والنعليم بدون وساطة العقل العادى والحمواسكما تدل عليه حياة الحيوان بجمانها وتفصيلها ، والعبقرية بمماآت الناس من الابتكارات التي لم يَهد البها عقل ، ولم يحم حولها فكر ، على حال خارفة للعادة .

(ثانيهما) وجود اتصالات روحانية باطنية تمد الانسان بعلم، وتسعفه بهداية ، من غير طريق العقل العادى ، ولا من منافذ الحواس الحس ، تقريبا للوحى من عقول الناس ، فقد اشتد شكهم فيه الى حد أن كذبوا بالنبوات وهى أعظم عوامل الانتقالات الفكرية والاجتماعية للنوع الانسانى ، وقد ابتنت عليها أكبر الاحداث التى غيرت مجرى الشئون العالمية فى جميع الادوار الانقلابية . وليس مما يعقل أو يناسب كرامة النوع البشرى أن تكون هذه العوامل العلوية البعيدة الاثر فى حياته ، قد قامت على أكاذيب متعمدة ، أو أوهام فكرية .

ومن العبث المحض أن يثبت الباحث الطبيعي إلهاما تبعثه القدرة الالهية في أحقر الحشرات، وينفيه عن النوع البشرى، وهو في أشد الحاجة اليه في أول عهده بالحياة الاجتماعية، وفي أثناء تطوراته في أدوار تلك الحياة المتعاقبة.

وإنني أظن بأني بما أثبته هنا قد قربت للعقول حدوث الوحي لمن صرحوا للناس بانهم أنبياء أو مرسلون ، وحققت الحوادث صدقهم فيما دعوا اليه وحذروا منه .

وليس هذا كل ما نستطيع أن نقدمه للعقلية العصرية من المقررات العامية المقربة للوحى من العقول ، فإن لدنيا مقررات علمية أخرى نرجو أن ندلى بها في العدد المقبل إن شاء الله ي

محمد فرير وحدى

حفظ اللسان من الخطل

قال النبي صلى الله عليه وسلم : ﴿ تَكَلُّم بُخِيرُ وَإِلَّا فَاسَكُتُ ﴾

وقال حكم كلام الرجــل بيان فضله ، وترجمان عقله ، فاقصره على الجميل ، واقتصر منه على القليل ، و إياك وما يسخط سلطانك ، ويوحش إخوانك ، فمن أسخط سلطانه تعرض للمنية ، ومن أوحش إخوانه تبرأ من الحرية .

وقال شاء :

يدل على جهل الفتي فضل نطقه ونطق أخي العقل الرصين قليل وإن لسان المرء مالم يكن له

قال حكم:

ربُ كُلَّة جَلَبَتُ مَقَدُورًا ، وخربت دورًا ، وعمرت قبورًا .

وقال شاءر:

احفظ لسانك واحتفظ من شره وزن الكلام إذا نطقت بمجلس

وقال غيره:

احفظ لسانك أن تقــول فتبنلي وقال آخر :

وزن الكلام إذا نطقت فانما و قال آخر :

احفظ لسانك أيها الانسان كم في المقــابر من قتيـــل لسانه

إن اللسان هو العــدو الــكاشـح فبه يلوح لك الصواب اللائم

إن البادء موكل بالمنطق

يبدي الرجال من الستور المنطق

لا يلدغنك إنه ثميان كانت تخاف لسانه الاقران



سورة الإخلاص

بشوانة الخوالح ير

« قل هو الله أحد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفُو ًا أحد » :

سبق لك فى تفسير الصمد آراء كثيرة ، ومنها أنه هو الذى لا جوف له ، ومنها أنه الذى لا يخرج منه شىء ، ومنها أنه الذى لم يلد ولم يولد ، فعلى هذا يكون قوله : « لم يلد ولم يولد » لازما لكونه صمدا ، أو تفسيرا له . وعلى كل حال فعلوم أن الولادة تقتضى انفصال مادة منه سبحانه ، وذلك يقتضى التركيب المنافى للصمدية والاحدية الحقيقية ، على ما سبق بيانه ، لأن الولد من جنس أبيه ، والاحد لا يجانسه أحد .

أما نفى المولودية عنه تعالى فواضح جدا ، لاقتضائها أنه مادى منفصل عن غيره ، ولا شك أن هذا يقتضى التركيب ، والتجزى ، وسبق العدم ، والمجانسة المستحيلة على واجب الوجود .

وقدم ننى الولادة على ننى المولودية ، لأن فريقا كبيرا من البشر توهموا أن له ولدا. وكانه سبحانه يريد أن يسوى بينهما فيقول : إن ننى الوالدية وننى المولودية متساويان لدى العقل الصحيح ، واستحالتهما عليه أظهر من الشمس وأوضح من الحس .

ولا يمكننا أن نعقل ما يقوله المسيحيون فى هذا المقام من أن هناك ثلاثة هى : الآب، والابن، وروح القدس، وهى جواهر ثلاثة يستقل كل واحد منها عن أخويه، ومع ذلك فهى إله واحد، كما يقول قائلهم فى المسيح عليه السلام :

فهو الاله ابن الاله وروحه فئلائة هى واحد لم تقسم ولا ندرى كيف تكون الثلاثة واحدا والواحد ثلاثًا! وإن قلنا تبعا لما تفيده بعض عباراتهم: إن الابن وروح القدس صفنان للأب وها عبارة عن العلم والحياة، عجزنا عن فهم كون الصفة إلها، ولم يمكنا أن نفهم الاستقلال الذي يزعمونه. ومع هذا وأضعافه وأضعاف أضعافه يقولون: كل ذلك مما يجب الإيمان به ولوكان فوق طور العقل. وليت شعرى كيف

يؤمن الإنسان بما يعتقد استحالته ، والديانات يصح أن تمجىء بما لا يفهم العقل كنهه وحقيقته أو يجهل تفصيله ، ولكنها لا تمجىء بما تحيله العقول و تعتقد عدم إمكانه! « فإن كنت ترى فيها شيئا من المحارات ، فاست ترى فيها شيئا من المحالات » . و ليس الأمر عندهم قاصرا على هذا ، فحم لهم من أشياء غير معقولة ولا مقبولة ، مثل قو لهم : « إن المسيح أطعم يوما الحواريين خبزا وسقاهم خمرا ثم قال لهم : أكاتم لحمى وشربتم دى فاتحد تم معى وأنا متحد مع الأب » . والى الآن يعمل القسيس مثل هذا العمل و يسميه « العشاء الرباني ! » . والقوم يعتقدون أنه دم المسيح ولحمه .

وإن شئت فانظر الى رنات أخرى لا تقل غرابة عما سمعت ، وذلك مثل قولهم : « إن الله غضب على آدم و ذريته من أجل ثمرة أخذها من الشجرة أشد الغضب ، و إنه يلحق بهم كل هوان وعذاب فى الآخرة من أجل تلك الثمرة التى تناولها من الشجرة ، ثم سعى إليه أو الى ابنه الساعون من اليهود بالقتل (وهى جريمة فوق الأكل من الشجرة مليون مرة) غهر لهم ما تقدم من ذنبهم ورضى عنهم » . و ليت شورى كبف ذهب عند القتل ما يجب للإله من القوة القاهمة و الجبروت والبطش الشديد ?! هذا لعمرى من منطق المجانين الذين لا يفة مون ما يقولون!

ومما يذكر فى هذا المقام أن بعض المسلمين قال لبعض القسوس: إن بعض الناس أخبرنى أن رئيس الملائكة فالدون لايموتون، أن رئيس الملائكة فالدون لايموتون، فقال له المسلم: وكيف وأنت تقول الآن فى وعظك: إن الإله قد مات على خشبة الصليب، فكيف يموت الإله وتخلد الملائكة أ! فبهت القسيس ولم يحر جوابا.

ولا نزال نقول: إذا كان الإله يقتل على خشبة الصليب فلمن تكون القوة والجبروت? ومن هو ذلك القاهر فوق عباده الذي بيده أرواح اليهود وغير اليهود، ومن يحيي ويميت، ومن يجيب المضطر إذا دعاه، ومن ينشئ السحاب الثقال، وتندك من هيبته الجبالكم الدك جبل موسى عند تجليه تعالى له كما في التوراة التي بين أبديهم?! فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور».

ولله در القائل:

عجب المسيح بين النصارى والى الأ أسلموه الى اليهود وقالوا إنهم بعد فلمئن كان ما يقولون حقا فسلوهم ف فاذا كان راضيا بأذاهم فاشكروا وإذا كان ساخطا غير راض فاعبدوا

والى الله والداً نسبوه إنهم بعد قندله صلبوه فسلوهم فأين كان أبوه فاشكروهم لأجل ماصنعوه فاعبدوهم لأنهم غلبوه

مم نقول: إذا حلت ذات الإله في المسيح أفلا تكون معها الصفات ? وهل يمكن أن تفارق الصفات الذات الموصوفة بها ؟ وإذاً فما معنى أقنوم العلم وأقنوم الحياة ؟ وما معنى حماء ا

مستقلين ? وليت شعرى لماذا خصوا العلم والحياة ? أليست الصفات كاما بجب أن تكون مع موصوفها ، أم الملازم له المنقل الى المسيح إنما هو العلم والحياة فقط ، وأما بقية الصفات فلم تنتقل اليه ؟ ولا أدرى كيف بقيت بعد انتقال الذات والعلم والحياة ؟ وهل قامت بنفسها فتكون صفات بلا موصوف ، أو قامت بذات أخرى غير الذات المقدسة ؟ وما أدرى كيف تسيغ عقولهم أن الصفة تقوم بنفسها كالجواهر مع فرضها صفة ؟ (هذا خلف!) فالصفة صفة والجوهر جوهر لدى كل إنسان عنده مسكة من العقل .

ولعمر العقل والرشد إننا لو لم نبصرهم باعيننا ونسمعهم بآ داننا لم نصدق أن من العقلاء من يعتقد تلك العقيدة التي يردها الأطفال ، ولا يساعدها إلا الخيال أو الخبال ! ولو تجرد المبشرون من التعصب و تبرء وا من النقليد الذي صار حجابا على عقو لهم ، لخجاوا غاية الخجل من معتقدهم الذي لا يكاد يتصور ، فضلا عن أن يصدق به أو يقام عليه البرهان . وكثيرا ما رده أطفال المسلمين في مدارسهم عند ما رأوه يناقض الفطرة وينافي الضرورة . وقد أخبرني بعض أصحابي أن بنته كانت ببعض المدارس الأمريكانية فقيل لها : إن الإله يسوع المسبح قد أخذه اليهود وصلبوه وألبسوه تاجا من الشوك وصاروا يبصقون في وجهه ، الى آخره الى آخره ، فقالت عند ما سمعت ذلك على البديهة : إن إلهنا يميت الناس ، وإله كم تقتله اليهود ويبصقون في وجهه ! ولله در البوصيري حيث يقول في لاميته :

جاء المسيح من الإله رسولا أسمعتم أن الإله لحاجة وينام من تعب ويدعو ربه ويمسه الألم الذي لم يستطع ياليت شعرى حين مات بزعمهم زعموا الإله فدى العبيد بنفسه أيجوز قول منزه لإلهه أو جل من جعل اليهود بزعمكم ومضى لحبل صليبه مستسلما ضل النصاري في المسيح وأقسموا جعلوا الثلاثة واحدا ولو اهتدوا وإذا أراد الله فتنة معشر

فابى أقل العالمين عقولا يتناول المشروب والما كولا ويروم من حر الهجير مقيلا صرفا له عنه ولا تحويلا من كان بالتدبير عنه كفيلا وأراه كان القاتل المقتولا سبحان قاتل نفسه فأقولا شوك القتاد لرأسه إكليلا للموت مكتوف اليدبن ذليلا لا يهتدون الى الرشاد سبيلا لم يجعلوا العدد الكشير قليلا وأضلهم رأوا القبيح جميلا

ولوشئنا لأطلنا، فليعلم المبشرون ذلك، وليكفوا عن إرسال الرسائل إلينا. وإذا نظرت فيها لم تجــد إلا السفاهة والجهالة. وكنا نود أن ينصفوا من أنفسهم، وينظروا بعقولهم الى

مايقولون، ولايغشو الناس بنلك الترهات وهانيك الخرافات. وعاروالله على أبناء القرن العشرين الذين يزعمون حرية النفكير أن يعتنقوا دينا وضعه رهبان الكنائس، كي يستعبدوا به البشر، ويذلوا به النفوس لسلطانهم الذي امتد الى الجنة والنار، حتى صاروا يبيعونهما لمن شاءوا بما شاءوا (ولا غرو فبيدهم غفرال الذنوب وزمام القلوب)! « انخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله والمسيح ابن مربم وما أمروا إلا ليعبدوا إلها واحدا لا إله إلا هو، سبحانه عما يشركون ».

ولابأس أن نذكرهذا ما جاء فى بعض المجلات ، وهذه عبارة المجلة : « قبل الحرب الكبرى كان موسولينى يعدكتابا عن « جون هوس » المفكر البوهيمى المعروف الذى أحرقه رجال الكنيسة عقابا له على ما أذاع من آراء اعتبرت إذ ذاك إلحادا وخروجا على الدين ، فقال فى مقدمته : « وإننى لارجو وأنا أتقدم بهذا الكتاب الى جمهور القارئين أن أثير فى نفوسهم كل عواطف الكراهية والاحتقار للاستبداد والمستبدين ... »

ويقول اللورد هدلى: « عجبا للا وربيين ببحثون عن أحسن الما كل والمشارب والملابس والمساكن ولا يبحثون عن أحسن الأديان »! وكم للإسلام من شهادات عالية من كبار فلاسفة أوربا وأمريكا. ونلفت نظر إخواننا المسيحيين الى ما كتبه « جوستاف لوبون » الفرنسى ، ودرابر الأمريكي ، وتوماس كرليل الانكليزي ، وغيرهم . وفي اعتقادي أنهم لو قرءوا ذلك بإمعان ، أو قارنوا بين الاسلام والنصرانية بتبصر وإنساف ، لا عتنقوا الاسلام فرحين مستبشرين ، ولاصبح الدين كله لله ، ولامسى الناس كلهم عبيد الله لاعبيد المسيح ولا خلفائه الكاذبين من الأحبار والرهبان .

نقول هـذا نصيحة لإخواننا في الانسانية ، وإخلاصا لهم ، وحبا اسعادتهم في الدنيا والآخرة ، وليعلموا أنهم مسئولون ومحاسبون ، وأن العالم لم يخلق سدى ولم يترك هملا وأخسبتم أنما خلقنا كم عبثا وأنكم إلينا لا ترجعون . فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم . ومن يدع مع الله إلها آخر لا برهان له به فأنما حسابه عند ربه ، إنه لا يفلح الكافرون » « فمن كان برجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا » « يأهل الكتاب تعالوا الى كلة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا أربابا من دون الله ، قان تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون » .

أسأل الله أن يرينا الحق حقا ويرزقنا اتباعه ، والباطل باطلا وأن يرزقنا اجتنابه ، حتى نكون من عباده الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ، أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الألباب ،

عضو جماعة كيار العلماء



الربا - ۲ –

« لَـعن رسولُ الله صلى الله عليه وسلم آكلَ الربا ، وموكلَـه ، وكاتبه ، وشاهــديه ، وقال : هم سواء » :

موضوع مقالنا هذا هو تـكملة الـكلام في الربا ، ويشتمل على :

- (۱) بيان حكمة تحريم ربا الفضل . (۲) بيان كل نوع من الانواع التي ذكرت في حديث « لا تبيعوا الذهب بالذهب والفضة بالفضة الخ إلا مثلا بمشل بدا بيد » وبيان ما يحل وما لا يحل من هذه الانواع . (۳) بيان خطأ منكرى الاحاديث الصحيحة وهم جاهلون بمعانيها . والى القراء البيان :
- (١) قد ذكرنا في مقالنا السابق معنى ربا الفضل ، وقلنا : إن النبي صلى الله عليه وسلم قد نهى عن التبادل في سنة أنواع ، وهي : الذهب ، الفضة ، القمح ، الشعير ، التمر ، الملح . فلا يجوز لأحد أن يستبدل نوعا من هـذه الانواع بمثله مع زيادة يأخذها أحد المتبادلين .

أما حكمة تحربم هذا النوع من المعاملة فقد ذكرها صاحب أعلام الموقعين ، فقال : إن تحريمه من باب سد الذرائع كما صرح به في حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم : و لا تبيعوا الدرهم بالدرهمين فإني أخاف عليكم الرما » . والرما : هو الربا . فهذا الحديث صريح في ببان حكمة تحربم ربا الفضل ، وهي الخوف من أن يجر الى ربا النسيئة ، ويوقع الناس فيه وهم غافلون . وذلك لانك قد عرفت مما ذكر ناه لك في المقال السابق أن ربا الفضل ليس له كبير الاثر في العالم ، لانه عبارة عن مبادلة عين بعين ، وهذه المبادلة لا يخلو حالها : إما أن تكون لمعنى زائد في أحد البدلين ، كأن يبيعه جنيها مضروبا في الزمن الماضي بجنيه مثله مضروب في هذا الزمن ، حبا في اقتناء الاثر القديم ، أو يبيعه قطعة من الذهب بمثلها في الوزن بزيادة يأخذها البائع أو المشترى ، لما في إحدى القطعتين من نقش طبيعي ، أما النقش الصناعي فسيأتي أنه يجوز أخذ الريادة عليه عند بعض الائمة . وإما أن يكون أحد البدلين مساويا فسيأتي أنه يجوز أخذ الريادة عليه عند بعض الائمة . وإما أن يكون أحد البدلين مساويا

للآخر من جميع الوجوه ، كأن يبيعه جنبها مصريا بجنيه مصرى مشله في الوزن والقيمة والصناعة والزمن مع زيادة يدفعها البائع أو المشترى ، وهدد الحالة لا تصدر الاصدر برا من رجل غير أهل للتصرف . ولا يخفي أن هذا النوع من المعاملة نادر الوقوع بين الناس في الحالتين ، بل قد لا تدعو اليه ضرورة ما إلا عند الغواة المولعين بالخيال ، وهؤلاء لا يقام لهم وزن ، فلذا حرمت الشريعة الاسلامية هذا النوع من المعاملة كي لا يكون للمحتالين سبيل الى سلب أموال ضعاف العقول بالباطل من جهة ، وسدا لباب أخذ زيادة من أحد المتبايعين بدون مقابل . وذلك لأن بعض الغواة قد تزين له شهوته ملك سلعة من السلع ويأبى مالكها أن يبيعها ، فيضطر الآخر الى استبدالها بمثلها مع تاجيل دفع البدل في نظير زيادة خسة جنيهات مثلا ، وذلك هو ربا النسيئة بعينه ، لانه قد أجل قبض البدل في نظير الزيادة . ومن هذا يتضع أن ربا الفضل قد جر الى ربا النسيئة .

ومع هذا فقد نصالحديث على أن القمح والشعير ، من الأصناف التي يقع فيها ربا الفضل ، فإذا أبيح للناس أن يستبدلوا القمح بالقمح مع زيادة كأن يستبدل كيلة من القمح بكيلة و فصف من قمح مثله ، فإن ذلك يجر الى احتكار الصنف وقلته في الاسواق ، لأن كل واحد يطمع في الزيادة فيدخر ما بيده ، وفي ذلك من الضرر على العامة ما لا يخني . ومع هذا كله فإنك قد عرفت أن ذلك من باب الاحتياط . فالتشريع هاهنا مقصور على ما عساه أن يقع ، سواء كان قليلا أو كثيرا . ولذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إنما الربا في النسيئة » . ومعنى هذا ظاهر ، وهو أن الربا الذي قد يكثر وقوعه بين الناس و تترتب عليه الآثار الضارة التي ذكر ناها ، هو ربا النسيئة . قال صاحب أعلام الموقعين في بيان معنى هذا الحديث مالصه : « إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ، وإذا تليت عليهم آياته زادتهم أعانى : « إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ، وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إعانا ، وعلى ربهم يتوكلون » الى قوله : « أولئك هم المؤمنون حقا » ، وكقول ابن مسعود : إنما العالم الذي يخشى الله » . وهذا وجيه لأن الحصر للكال معروف في اللغة .

وبذلك تعلم أن السكاتب الأندنوسي لم يفهم معنى ربا الفضل أصلا، ولم يفهم معنى حديث:
« إنما الربا في النسيئة » ولا الغرض منه مطلقا ، لانه على فرض أن الحصر في هـذا الحديث حقيقي ، وأن ربا الفضل جائز ، فماذا يترتب عليه مر الفائدة ? ومن هم الذين يحتاجون الى ربا الفضل ? وما هي المعاملات التي تتوقف عليه ? ألا يخجل من قوله : لماذا لم يرد العلماء الأحايث المناقضة لحديث إنما الربا في النسيئة مع موافقته للعقل دونها ?! اللهم فقه المسلمين في دينهم ، وعلمهم الأدب فيما يقولون ويكتبون ، إنك سميع الدعاء!

(٢) أما الكلام فى الأنواع التى تصح مبادلة بعضها ببعض مع زيادة ، والتى لا تصح ، فاليك بيانه :

قد عرفت أن الحديث الصحيح نهى عن المبادلة مع زيادة فى الأنواع الستة ، وأن بعض المجتهدين قصر النهى عليها ، فيجوز التبادل فى غيرها من السلع بزيادة وغير زيادة ، وبعضهم على هذه الأنواع غيرها ، فلنبين للقراء معنى النهى فى كل نوع من هذه الأنوع ، ثم نذكر لهم ما لا نصح فيه المبادلة مع زيادة وما تصح :

فأول هذه الأنواع: الذهب والفضة. وجمهور الأئمة على أنه لا يصح لشخص أن يستبدل قطعة من الذهب أو الفضة بمثلها إلا إذا تساوت القطعتان في القيمة والوزن، بدون زيادة ما، وبشرط أن يقبض كل من المتبادلين ما يخصه في المجلس، لا فرق في ذلك بين أن تكون القطعتان مضروبتين كالجنيه والريال ونحوها من العملة المأخوذة من الذهب والفضة كما ذكرنا، أو تكونا مصوغتين كالأسورة والخلخال والقرط (الحلق) والقلادة (الكردان) ونحو ذلك، أو تكون إحداها مصوغة والأخرى غير مصوغة. ومعنى هذا أن الصياغة لا قيمة لها في المبادلة. ولكن بعض المجتهدين برى أن الصياغة المباحة ينبغي أن يكون لها قيمة ، فإذا صنع الصائغ قلادة من ذهب زنتها عشرون جنبها ، فإنه يصح شراؤها بخمسة وعشرين جنبها مئلا، وتحمل الزيادة في نظير الصياغة ، إذ ليس من المعقول أن يبيعها بزنتها فقط بدون أن يكون لمناعته قيمة .

نعم إذا كانت الصياغة محرمة فى نظر الشريعة الإسلامية :كصياغة التماثيل المحرمة ، وآلات اللهو ، فإنها لا يكون لها قيمة فى نظر الشريعة . وعلى هذا فلا يحل شراء مصوغ محرم مطلقا فضلا عن شرائه بزيادة ما ، فان فعل الحرام لا ثمن له .

ومثل الصياغة المحرمة النقش الطبيعي ، فإذا وجد شخص قطعة من الحلى عليها نقوش طبيعية وأراد استبدالها بقطعة مثلها لا نقش عليها ، فإنه لا يجوز أن يدفع زيادة في مقابل ذلك النقش الطبيعي . وقد يقال : إن النقش الطبيعي قد تكون له قيمة أغلى من النقش الصناعي كاهو الخال في الآثار . والجواب : أن عشاق النقوش الطبيعية يمكنهم تقويم كل من السلمتين بالنمن المناسب وشراؤها على أن يكون النمن فضة إذا كانت العين ذهبا ، وبالمسكس . على أن الحنابلة يقولون : إن الأوراق المالية ليست معتبرة من النقدين : الذهب والفضة . وهذا الرأى حسن ، وفيه سعة على الناس ، لان الصناع الذين يبذلون مجهودا في صنع الحلى لا ينبغي أن يحرموا من أجورهم على عملهم ، وليس من العدل والإنصاف أن يقال لهم : إن مجهودكم قد ذهب أدراج الرباح . قال في أعلام الموقعين : « فالمصوغ والحلية إن كانت صياغته محرمة حرم بيعه بجنسه و بغير جنسه ، وأما إن كانت الصياغة مباحة كخاتم الفضة وحلية النساء حرم بيعه بجنسه و بغير جنسه ، وأما إن كانت الصياغة مباحة كخاتم الفضة وحلية النساء وما أبيع من حلية السلاح وغيرها، فالعاقل لا يبيع هذه بوزنها من جنسها ، فإنه سفه وإضاعة للصنعة ، والشارع أحكم من أن يلزم الآمة بذلك ، فالشريعة لا تأتى به ، ولا تأتى بالمنع من

بيع ذلك وشرائه لحاجة الناس إليه الخ » . وهذا هو الذي ينبغي التعويل عليه في زماننا ، إذ ليس من قواعد الدين تحريم صناعة الصياغة ، أو النهي عن استعال المصوغ ، فالصائغ قد احترف بحرفة تقرها الشريعة ، والصياغة عمل دقيق قد يستلزم مجهودا عظيما ، فمن العدل والحق أن لايقال للصائغ : قد ضاعت عليك صناعتك ولا قيمة لها ، ومن الحرج أن يقال له : يجب أن تبيعها بغير جنسها من القمح أو الشعير ، لأن هذا قد يتعذر ، فالحلية المصوغة صارت بالصنعة المباحة من جنس الثياب والسلع لا من جنس الأعمان ، فليس فيها مبادلة ثمن بثمن ، وإنما فيها مبادلة سلعة بثمن . ذلك هو الذي ينبغي التعويل عليه .

بقى ها هنا شيء آخر ، وهو أن يقال : قد فهمنا مما تقدم تحريم ربا الفضل وتحريم ربا النسيئة في الذهب والفضة ، ولكن نحن في زمن مادى غلبت فيه المادة على الاثرياء الذين يمتلكون المال ، ولم نجد منهم أحدا تسمح نفسه بإخراج زكاة ماله ، أو ترضى أن تقرض العامل المضطر بدون فائدة ، فماذا يصنع العمال الذين لا يجدون قوتهم ولا يملكون رأس مال يستعملونه في بيع أو شراء ?

والجواب عن هذا: أن في المذاهب لأمثال هؤلاء سعة ، فقد اتفق الشافهية والحنابلة على أن القروش المأخوذة من معادن غير الذهب والفضة : كالنيكل ، والبرنز ، والنيحاس ، ويسمونها فلوسا ، لا يقع فيها الربا . وعلى هذا يجوز للشخص أن يشترى مائة قرش من العملة المصربة الصاغ بمائتين وخمسين قرشا من القروش التعريفة مثلا ، يدفعها بعد شهر أو أكثر أو أقل . وفي هذا سعة للباعة والعهال الذين لا يجدون من يقرضهم إلا بمثل هذا . على أن المالكية يقولون : إن النقود المتخذة من النحاس أو النيكل أو البرنز كمروض التجارة تماما ، فيجوز شراؤها بالذهب والفضة مع زيادة أو نقص الى أجل ، فلو فرض واحتاج عامل من العهال الى عشرة جنبهات ولم يجد من يقرضه إياها إلا بفائدة ، فله أن يشترى من شيخص قروشا صاغا (ألف قرش) ويدفعها له أحد عشر جنبها أو أكثر إن وجد الجنبيه ، فان لم يوجد يقوم مقامه (ورق البنكنوت) . ولا يخنى ما في ذلك من السعة . والحنفية يوافقون على شراء القروش الصاغ بقروش من التعريفة أكثر منها لأجل ، إلا أنهم يشترطون أن يقبض القروش الصاغ في المجلس .

وحاصل ذلك : أن الأئمة الأربعة اتفقوا على أن النيكل والبرنز والنحاس لا يدخل فيها الربا ، فتباع وتشرى كما يباع غيرها من السلع . فمن ابتلى من المسلمين بالحاجة الى القرض بفائدة فليكن في هذه الأصناف . ومن هذا تعلم أن النحاس والحديد والرصاص وتحوها من المعادن لا يدخلها ربا أصلا .

الثالث والرابع من الأنواع الواردة في الحديث: القمح والشعير ، فلا يحل لشخص أن ١٠٠٠

أردبا من القمح بأردب وكيلة من قمح مثله ، وإنما يحل فقط أن يستبدل أردبا بأردب بدون زيادة ولا نقص، بشرط أن يقبض كل منهما حقه في المجلس. أما غير القمح والشعير كالذرة والارز والفول والحمص والترمس والدخن المعروف وحب البرسيم والحلبة والجلبان والبسلة وغير ذلك من أصناف الحبوب التي تباع بالكيل، فقد اختاف فيها الأئمة المجتهدون، فمنهم من قال: إنها لايقع فيها الربا أصلا، فيصح بيعها بجنسها وبغير جنسها من الأصناف المذكورة، مع زيادة وتأجيــل القبض . وقــد عرفت أن هــذا رأى لبعض أثمــة الحنابلة والظـاهرية . أمَّا المذاهب الاربعة المعروفة فقد اتفقوا على أن جميع الاصناف المذكورة يدخلها ربا الفضل، فلا يجوز استبدال جنس منها ببعضه مع زيادة ما ، إلا البرسيم ، فقد قال الشافعية والمالكية : إنه لا يدخله ربا الفضل، وذلك لأن علة التحريم في ربا الفضل عنـــد الشافعية هي كونه طماما للآدمى غالباً ، وحب البرسيم ليس طعاماً للآدمى ، وعله التحريم عنـــد المــالــكية هي كونه صالحًا للقوت والادخار ، والبرسيم ليس كذلك . فهذه الأشياء لا يصح بيع جنس منها ببعضه إلا مثلا بمثل بدون زيادة ولا تأجيل، ويصح أن يستبدل جنسا منها بجنس آخر مع زيادة، بشرط التقابض في المجلس ، وذلك كا ن يستبدل أردبا من القمح بأردبين مع الشمير ، أو أردب ونصف من الفول بذلك الشرط، إلا عند المالكية، فأنهم يقولون: إن الشعير والقمح جنس واحد، فلا يصح أن يستبدل أردبا من القمح بأردب وكيلة من الشمير لأن منفعتهما واحدة عندهم . ولكن الظاهر يؤيد الأئمة المخالفين . على أن بعض المالكية يوافق الأئمة الذين قالوا إنهما جنسان مختلفان . ثم إن المالكية قالوا : إن الحلبة لايدخلها ربا الفضل أصلا سواء كانت يابسة أو خضراء، بل قال بعضهم : لا يدخلها ربا النسيئة أيضا لأنها من باب الأدوية لا من باب الأطعمة . وقد اتفقوا على أن الدُّقيق المأخوذ من كل جنس من هذه الاجناس هو كفلته ، فلا يصح استبدال أردب من الدقيق المأخوذ من القمح بأردب وكيلة من دقيق مأخوذ من القمح ، ولا عبرة باختلاف النوع في الجودة والرداءة . ويجـوز استبدال الدقيق المأخوذ من القمح بدقيق مأخوذ من الشمير مع زيادة ، بشرط النقابض في المجلس .

وهل يصح استبدال الدقيـق بالحب المأخوذ منه : كأن يستبدل أردبا مطحونا بأردب غير مطحون ?

والجواب: أن بعض الأئمة يقولون: إنه يصح لأن الطحن لا يخرج الشيء عن جنسه ؛ وبعضهم يقول : إنه لا يصح لأن المائلة في الدقيق متعذرة . والأمر في ذلك سهل . ويصح بيع الدقيق والحنطة بالخبز ، فإذا أعطى شخص أردبا من القمح لاحد الخبازين على أن يأخذ منه مائة وخمسين أقة من الخبز ، فإنه يصح ، وذلك لأن الخبز أصبح جنسا مغايرا للقمح ، ولا يشترط فيه القبض في المجلس ، بل يصح أن يأخذ منه كل يوم (أقة) أو (أقتين).

الخامس من الانواع الواردة في الحديث: المحر ، فالمحر من الاصناف التي يدخلها الربا بنص الحديث، فلا يصح استبداله بجنسه إلا مثلا بمثل بدا بيد . ثم إن تمر النخيل جميعه جنس واحد وإن تعددت أصنافه ، لا فرق في ذلك بين جيده ورديئه ، فالمحر المعروف بالدلمان أو الزغلول أو الاسيوطى أو الواحى أو المغربي كلها واحد ، فلا يجوز استبدال بعضها ببعض إلا مثلا بمثل ، فإذا أراد شخص أن يستبدل عشرة أرطال من المحر الزغلول بأحد عشر رطلا من المحربي فأنه لا يجوز . وكذلك إذا أراد أن يستبدل عشرة أرطال منه بعشرة من الآخر يدفعها بعد مدة فانه لا يجوز ، بل لا بد في استبدال المحر من المماثلة والقبض في المجلس . ومثل المحر الزبيب فأنه جنس واحد ، لا فرق بين الزبيب البناتي وغيره ، فلا يصح أن يستبدل (أقة) من الزبيب فأنه جنس واحد ، لا فرق بين الزبيب البناتي وغيره ، فلا بد من أن يستبدل مثلا بمثل ، وأن يقبض كل منهما ما يخصه . على أن الحنفية يقولون إن التقابض فيها يؤكل ليس معناه الاستلام بالفعل ، بل معناه أن يعين كل منهما البدل بحيث يقول : أعطني رطلين مثلا من هذا المحر وخذ بدلهما رطلين من هذا المحرد . وهذا التعيين يكني وإن لم يسنلم كل منهما ما يخصه .

أما غير التمر من الفواكه ، فإن كان يباع بالعد كالمنجو والبرتقال والبطيخ والحرش والشمام فانه لا يدخله ربا الفضل عند الحنفية ، فيجوز أن يستبدل البطيخة الواحدة باثنين وهكذا ، سواء قبض أو لم يقبض . أما الفواكه التى تباع بالوزن كالموز والبرقوق فإنها يدخلها ربا الفضل ، ويمتبر كل جنس منها على حدة ، فلا يصح أن يستبدل أقة من الموز الجيد مثلا بأقتين من غيره . وبديهى أن هذا مما لا حاجة اليه في المعاملة ، إذ من الممكن تقويم كل صنف بالسعر المناسب له . على أن المالكية يقوف : إن الفواكه الرطبة جميعها لا يدخلها ربا الفضل مثل الخضر له . على أن المالكية والتفاح والبطيخ والقثاء والليمون والجزر والكرفس والنارنج وغير كالمشمش والموز والخوخ والتفاح والبطيخ والقثاء والليمون الجزر والكرفس والنارنج وغير ذلك من الفواكه والخضر التى لا يمكن ادخارها ، فيصح أن يستبدل كل جنس منها ببعضه ومجنس آخر بزيادة و نقص ومماثلة . ولكنهم يشترطون التقابض في المجلس ، فلا يصح أن يستبدل خمس بطيخات بعشر منها يأخذها بعد شهر ، لانه في هذه الحالة يكون من ربا النسيئة .

أما الملح فلعل الناس لا يحتاجون الى أن يستبدلوا بعضه ببعض مثلا بمثل يدا بيد. نعم قد يتصور احتياج الناس اليه فى الاسفار ونحوها، وفى هذه الحالة لا يض به أحد على صاحبه، ومع ذلك فهو من الاصناف التى لا يجوز استبدال بعضها ببعض إلا مثلا بمثل يدا بيد.

فهذا بيان موجز لربا الفضل فى الآصناف الواردة فى الحديث، ذكر ناها لما فيها من فو ائد نافعة . ومع هـذا فقد عرفت أن بعض الأئمة يقـول: إن ماعدا هـذه الأصناف المذكورة فى الحديث لا يدخله ربا الفضل .

أما الذهب والفضة فقد عرفت أن الاتفاق فيما عداها من حـديد ونحاس ورصاص وغير ذلك عام ، فلا ربا في شيء منها .

وأما الحبوب فربا الفضل مقصور على القمح والشعير ، وما عداها من ذرة وأرز ودخن وبرسيم وحلبة وغير ذلك من أنواع الحبوب لا يدخلها ربا الفضل على هذا القول.

وأما الفاكهة فربا الفضل لا يدخل فى شىء منها سوى التمر، وما عداه فانه يجوز استبدال بعضه ببعض مع زيادة ونقص الى أجل، لأنها غير محل للرباعلى هذا القول.

وأما الملح فقد عرفت مافيه . وهذا رأى لبعض مجتهدى الحنابلة ، ويجوز العمل به بلا كلام . فمن كانت له حاجة الى استبدال شيء من غير هـذه الاشياء المذكورة في الحديث فله أن يفعل ويقلد هذا الرأى . وقد عرفت أن الحاجة لا تسكاد تضطر أحدا الى استبدال جنس من الاجناس المذكورة في الحديث بشيء من جنسه ، وإذا وجـدت فيمكن تقويم السلعتين وشراء كل منهما بالثمن .

هذا وسنتكلم في مقالنا الآني على السلم، وهو نوع من أنواع المعاملة الضرورية، إنشاء الله (٣) وبعد : فهل لأخينا الأندنوسي أن يرجع الى ما كتبناه وغيره ، فيفهم معنى ربا الفضل جيدا ، ويعلم معنى ربا النسيئة ، ويعرف ما قاله أعمة المسلمين في هذا الموضوع والغرض من النحريم ، قبل أن يقف موقف الحيكم الجرىء على أحاديث رسول الله الصحيحة ويقول : إنها من وضع اليهود والمجوس! على أنه من الأسف قد فهم هذه النظرية فهما معكوسا أيضا ، لأننا إن فرضنا أن أحاديث الربا موضوعة ، فلا يعقل أن تكون من وضع اليهود مطلقا ، لأنهم هم الذين امتازوا بالربا ، ولا سوق لهم يجدون فيه فريستهم إلا سوق المسلمين الذين يحرضهم أمثال أخينا الأندنوسي ، فكيف يعقل أن ينهى اليهود المسلمين عن الربا فتبور تجارتهم فيه ويقف دولابها ?! إن المعقول أن يضعوا لهم ما يرغبهم في الربا كي يقدموا عليه . ألا يرى ويقف دولابها أن يتشدوا فيما يقولون ويكتبون !

إن الدبن الاسلامي قد امتاز بحرية الرأى ، وقد قيض الله له من أولى العلم والرأى من أبان الناس قضاياه وقواعده ، وكلها مبنية على جلب المصلحة ودرء المفسدة ، وقد أخذت أحكامه من الكتاب والسنة وإجماع المسلمين ، ولا ريب في أن السنة الصحيحة ركن من أركان الاجتهاد بنص القرآن ، قال تعالى : « لنبين للناس » فبيان الرسول لابد منه ، وقد أباح للعلماء من بعده أن يبينوا للناس . ومن حسن الحظ أن المسلمين قد بالغوا في نقد الحديث ونقد رجاله ، فلم يتركوا شيئا يتملق برجال الحديث إلا قالوه صريحا ، فوصفوا رواة الأحاديث الموضوعة بالكذب والتدليس ، وضعفوا بعضها لما وجدوا في بعض رواتها ، ولم يعملوا إلا بالأحاديث الصحيحة المطابقة للعقل . ومع هذا فإن الأثمة قد يسلمون بالحديث الصحيح و يختلفون في فهم الصحيحة المطابقة للعقل . ومع هذا فإن الأثمة قد يسلمون بالحديث الصحيح و يختلفون في فهم

معناه فيعمل كل منهم بما يراه . وهذا مما تقره قواعد الدين وترضاه ، لأن الدين الاسلامى دين اجتهاد وإدراك ، فإذا وجد حديث صحيح ، وكان معناه مخالفا لقواعد الدبن العامة ، فإنه يجب إرجاعه اليها إن أمكن ، وإلا حكم بعدم صحته مهماكان راويه ، لأن من شروط الصحيح أن يكون مطابقا لقواعد الدين العامة ، وهى مطابقة للعقل ، فما كان مخالفا لذلك فإنه لا يكون صحيحا فى الواقع . وظاهر أن الاحاديث التى معنا مطابقة لقواعد الدين والعقل ، فلا يجوز لكاتب أن يقول إنها غرير صحيحة ، وهو جاهل بها تمام الجهل . والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم ك

احتفظ بسرك لنفسك

قال عمرو بن العاص : ما وضعت سرى عند أحد وأفشاه فامنه ، لأنى كنت أضيق صدرا منه حين استودعته إياه .

أخذ شاعر هذا المعنى فنظمه وأجاد فقال:

إذا ضاق صدر المرء عرف سر نفسه فصدر الذي يستودع السر أضيق إذا المرء أفشى سره بلسانه ولام عليه غيره فهو أحميق

وقال معاوية بن أبى سفيان : الحازم من كتم سره عن صديقه مخافة أن تنتقل صداقنه فيذيع سره .

وقال شاءر:

وكان يقال : الكاتم سره بين إحدى فضيلتين : الظفر بحاجته ، أو السلامة من شر إذاعته . وقيل : أصبر الناس من صبر على كتمان سره ، فلم يبده لصديقه .

وقيل أيضا :كتمانك سرك يعقبك السلامة ، و إفشاؤه يعقبك الندامة ، والصبر على كتمان السر ، أيسر من الندامة على إفشائه .

وقال شاعر :

تب—وح بسرك ضيقًا به وتحسب كل أخ يكتم وكتمانك السر ممن تخاف ومن لاتخافهم أح—زم إذا ذاع سرك من مخبر فأنت إذا لمته ألوم

وأحل الله البيع وحرم الربا

لقد قال الاستاذ الافرنسي « شارل جيد » أعظم علماء العصر الحاضر في علم الاقتصاد السياسي في الطبعة العاشرة في كتابه المسمى « الاقتصاد السياسي » المطبوع باللغة الافرنسية سنة ١٩٣١ صفحة (٢٥٨) من الجزء الثاني عن مشروعية الربا ما معناه:

« إن موسى ، وأرسطو و قد حرموا الربا ، وإن جميع الأديان أيضاً قد حكمت بعدم مشروعيته ، فإن الكنيسة قد حرمته بصراحة في القانون المدنى والقانون الكنسى « Droit Canonique » وإن الشريمة المحمدية قد اتبعت الطريق نفسه ، فقد جاء في القرآن المكريم : « وأحل الله البيع وحرم الربا » حتى إن المسلم الحقيقي في وقتنا الحاضر (ويقول ذلك متعجبا) لا يأخذ فائدة على دراهمه المودعة في البنوك حتى ولو كان أصحاب البنوك ممن يدينون بالنصرانية »!!

ثم قال: «لقد أوضحنا في الجزء الأول بأن الدَّين منذ بدأت الخليقة الى وقت قريب لم يكن له أى صفة من صفات الانتاج، بل إن الدَّين كان لا يستعمل إلا للاستهلاك، وهكذا فإن الأقدمين ورجال الدين والرهبان لم يكونوا مخسدوعين كما يخيل إلينا حينما حرّموا الربا، بل إن تحريمهم له برهان قاطع على إحاطتهم بأحوال بلادهم الاقتصادية

« وإذا ما بحثنا عن الدواعى التي حملتهم على تحريم الربا ألفينا أن المدين كان في جميع العصور الغابرة حتى في روما ، وفي أوربا إبان القرون الوسطى ، من عداد الفقراء المعوزين ومن عامة الشعب ، على أن الدائن كان من طبقة الأغنياء ومن اليهود الممولين ، والباعث على ذلك الدين في الحالات كلها هو شراء الأقوات والدروع والرماح وما الى ذلك من الأمور التي تعلم أنها غير منتجة اقتصاديا بل إنها للاستهلاك المحض » .

ثم قال : « ومن البدهى إذا حل أجل الدين ألفيت أن المدين لا يستطيع أن يدفع المدائن لا الفائدة فحسب، بل إنه لا يقوى على دفع المال نفسه، ولذلك يجب عليه أن يدفع قيمة ذلك من حريته وجسمه وتعبه . فقد جاء فى القانون الرومانى المسمى : قانون الألواح الاثنى عشر : « إن المدين إذا عجز عن دفع ديونه يحكم عليه بالرق إن كان حراً ، ويحكم عليه بالحبس أو بالقتل

إن كان رقيقا . وعلى ذلك فإن الربا يتراءى لناكأنه وسيلة للاستثمار ولإفلاس المدينين ، وإن هذين الأمرين يكنفيان لتحريمه تحريما باتا » . ثم قال : « وبعد سنة ١٧٨٧ نرى أن الاقتصاديين قد أجمعوا على مشروعيته ، وكانوا بذلك محقين ومتبعين جادة الصواب ، فإذا بحثنا عن سبب ذلك ألفينا أن الأمور قد تغيرت في هذا العصر » .

- (١) « ليس الفقراء والمعوزون وعامة الشعب هم الذين يستدينون من الأغنياء والأشراف في أيامنا هذه ، بل الأمر على عكس ذلك ، فإن الأغنياء وكبار التجار والشركات ذات الصيت البعيد ، وأصحاب البنوك والحكو مات العظمى ، وملاك مناجم الذهب ، هم الذين يستدينون في أغلب الأحوال من عامة الشعب ، من الأفراد البسيطين من العال العاديين : أى بالإيجاز «من المذخور الشعبى » فإنهم يأخذون من الصريرة ما وفره الفرد من قوته و مسكنه وملبسه ، وإذا صح ماقلته فإن الذي سيثير حناننا وشفقتنا الآن ليس هو حالة المدين ، بل الذي سيثيرها هو حال الدائن . وهكذا فليس ما يجب أن يحافظ عليه الرأى العام والقانون هو المدين الضعيف المجرد عن السلاح من شراهة الدائن كما كان عليه الأمر في العصور الغابرة ، بن بالعكس يجب على القانون والرأى العام أن يحافظ على حقوق الدائنين الجهلاء من استثمار كبار المدينين الممولين المقانون والما في التاريخ المالي في عصرنا هذا أمثلة وافرة مما توجب الأسف العميق .
- (٢) ثم قال: « ومن جهة أخرى إن المقصد الأصلى من عقد الدين قد تغير ، فسوف لا يستدان لشراء الأقوات ، وماتقوم به مادة الحياة ، ولكن يستدان في هذا العصرطلبا للإثراء والإنتاج ، وأصبح بعد أن كان المتوخى من الدين الاستهلاك أصبح المراد منه الإنتاج بالمعنى الاقتصادى ». ثم قال : « لقد ذكر نافى الجزء الأول أن المنتج « L'enterpreneur » هو العامل الاساسى فى الانتاج ، فهو الذي يستأجر رءوس الاموال ، ويدفع الفائدة من الارباح . فإن أسعار الحاجيات التي ينتجها تساوى قيمة المواد الأولية وأجرة العال واستهلاك الأدوات ، وأجرته وأجرة بناء معمله . وكذلك فائدة رأس ماله و فائدة رءوس الاموال المستدانة من الآخرين ، فيكون من الحمق والجنون أن نعني هذا « المنتج » من دفع الفائدة وندى من الآخرين ، فيكون من الحمق والجنون أن نعني هذا « المنتج » من دفع الفائدة وندى أن ذلك هو من باب المواساة للبشرية ، لأن ذلك الإعفاء بزيد ربحه ربحاً جديداً بدون مبرر » .

هذا ما قاله الاستاذ « شارل جيد » وحكم بموجبه بأن الربا هو من الضروريات في هذا العصر : عصر النهضة النجارية ، والصناعة . وإنني سوف أسمى لأن أرد عليه لا بالنصوص الدينية والشرعية من الكتاب والسنة ، بل بردود اقتصادبة دامغة ، وذلك لانه قد آمن بالنصوص الدينية وبمشروعيتها ، ولكنه رأى أنها لا تصلح لوقتنا هذا فقط . فاذا ما أثبت بقاء ما اعترف بأنه كان في الزمان الغابر باعشا على تحريم الربا ، وبرهنت على عدم ضرورة الربا بقاء ما اعترف بأنه كان في الزمان الغابر باعشا على تحريم الربا ، وبرهنت على عدم ضرورة الربا

في هذا العصر ، و دالت على أن إباحته هي المسببة الأزمات الحاضرة ، أكون قد حكمت بأن ديننا الاسلامي يصلح لكل زمان و مكان . لذلك أقول :

- (۱) لقد قسم الأستاذ « شارل جيد » الدّين كا رأينا الى قسمين : دين للاستهلاك ، ودين للانتاج ، وأثبت بحجج دامغة عقم الأول وضرره ، وعلى الأخص فى العصور القديمة ، ثم أثبت منفعة الشانى فى عصرنا هذا ، وحكم بعد ذلك بمشروعية الربا فى القسمين دون أن يلاحظ التقسيم عند الحكم ، فأقول : إنه قد أثبت بذلك جزء الدعوى وترك الجزء الآخر دون إثبات ، فهل من الصواب والرشادأن يفتح باب الرباعلى مصراعيه بمجرد ادعائه أن دين الانتاج مفيد ? كلا ثم كلا ، بل يجب إن كان ما زعمه صحيحاً أن يباح دين الانتاج دون سواه ، وبحرم دين الاستهلاك ، لانه لم يدلل على عدم مشروعيته الآن ، ولانه لم يبرهن أن هذا النوع غير مستعمل فى وقتنا هذا .
- (۲) لنسلم جدلا أن ما زعمه الاستاذ «شارل جيد » صحيح: أى أن دين الانتاج مفيد ، ثم هب بعد ذلك أن حكومة من حكومات العالم حللت دين الانتاج ، وحرمت كل دين معد للاستهلاك أخذاً برأيه ، فاننى أرى بل أجزم أن هذا التشريع غير قابل للتطبيق ، لأنه لا يمكن النحقق قبل الدين من أن المدين سوف 'يعد حتما هذه الدراهم للانتاج دون غيره ، وباب الاحتيال كما تعلم في هذا الامر واسع ، وإذا علمنا أن الخير والشركله في هذا العالم نسبى حتى إن الاكل إذا أكثر منه الانسان قد يودى بحياته ، أرى أنه وإن سلم بصحة ادعائه يجب الحكم بل الجزم بعدم مشروعية الربا ، لاننا لم نستطع الوصول الى الفائدة المزعومة من إباحته ، ويكون على ذلك أضراره أكثر من فوائده .
- (٣) إن الأزمات الافتصادية في عصرنا الحاضر هي أزمات من زيادة الانتاج لا من نقصه « Suprodu Atiou » فكم من مرة أحرقت الحكومات ما زاد عما يستهلكه العالم من البن ، وأثلفت القطن كي لا ترخص أسعارها ، وكذلك اليابان قد اكتسحت العالم بمنتجاتها ، وكل الحكومات تشتكي قلة الاسواق لتصريف البضائع المتكدسة ، فهل وجدوا من دواء لهذا المرض العضال غير شن الحروب طلباً للمستعمرات والاسواق ?

لا ورب الكعبة! فاننى أرى وايم الحق فى تحريم الربا والرجوع الى أوام الله عز وجل فى جميع كتبه المنزلة الدواء الشافى لهـذه الأزمات، فهاك التجار والمنتجين يشتغل كل واحد منهم بعشرة أضعاف رأس ماله وينتج أكثر مما يطلبه زبائنه منه، وهو يشتكى فى آخر الأم من الأزمة، ومن قلة البيع، ويقول إن أرباحى لا تكفى لدفع الفوائد التى على ، وتراه وكان به مسا من الجنون يركض ويستدين ويختلس ويغش، وكل ذلك خوفا من تقصيره عن دفع الديون وفائدتها، وخوفا من العار الفاضح المسمى عند التجار بالافلاس، فقد قال تعالى فى محكم كتابه:

« الذين يأ كلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس » . ألا ترى معى أيها القارئ الـكريم أنه لو اشتغل برأس ماله فقط وربح ما يسد عوزه ، وأنتج ما يطلب منه دون أن يتعب نفسه على غير جدوى سعيا وراء الطمع ، لوكان فعل ذلك لما كان هناك أي سبب لإصابته بهذه العوارض .

(ع) إن أكثر أموال العالم في وقتنا هذا هي إما ثمن لأسهم أو لسندات مالية . فالأسهم هي عبارة عن الأموال التي يدفعها الاغنياء عادة لتأسيس الشركات العظيمة ، وهي شرعية بكل معنى السكلمة ، لأن الربح فيها حاصل من طريق الانتاج والعمل . وأما السندات فهي ماتستدينه الشركات العظيمة من الأموال عند نجاحها من الأفراد العاديين لتوسيع أعمالها ، وتعطيهم فائدة هرك أو ٤٠/ في السنة على ذلك ، وتأخذ الشركة بقية أرباح أموال هذه السندات ، فترى أن السهم يربح ٢٥/ أو ٥٠/ وأن السند لا يأخذ إلا ٣٠/ أو ٤٠/ حتى إنه قيل بأن شركة في القطر المصرى يربح كل ملم من رأس مالها (١٣) ملما في كل سنة . فهل تعلم ما هو نصيب الملم الواحد الذي استدانته الشركة ? هو إلى من الملم في السنة .

ومما هو معلوم أن المؤسسين للشركات هم أكابر الأغنياء، وتكون الاسهم موزعة عليهم بكيات وافرة للحصول على الانتخاب والتصويت والكفالة والإدارة الح. وأما السندات فهى موزعة بكثرة على الطبقات الوسطى والفقيرة، فهل من الصواب والرشاد أن يربح جنيه واحد جنيها أو خمسة جنيهات في السنة مع أن الجنيه الآخر في نفس الشركة بربح أربعة أو ثلاثة قروش ? لا وايم الحق! فانني أرى في تحريم الربا نشرا للمدالة والفضيلة.

ليوقن علماء الاقتصاد السياسي بأن تحريم الربا سوف لا يؤثر على المؤسسات الاقتصادية قط، بل إن الشركات سوف تجبر عوضا عن الاستدانة بفائدة معينة إذا لزمها المال وتكللت أعمالها بالنجاح الى تكبير وأس مالها وإصدار أسهم أخرى لها من الآرباح ما للأسهم الأولى، ويتساوى بذلك في الرخ كل الحاملين لهذه القراطيس المالية كم

نخرالرين الصاحب

خير البرعاجله

قال شاعر في هذا المعنى :

جود الكرام إذا ماكان عن عدة إن السحائب لا تجدى بوارقها وماطل الوعد مذموم وإن سمحت

وقد تأخر لم يسلم من الكدر نفعا إذا هي لم تمطر على الآثر يداه من بعد طول المطل بالبددر

الاسلام كما يراه الاور بيون

بسط الاسلام في مبدأ شبابه سلطانه على قارتي آسيا وأفريقا وجزء عظيم من قارة أوربا من الناحيتين: النظرية والعملية، ثم اخترق صليل صولته أسماع الشعوب التي لم تدن به ، ودوى في رءوسها صوت جلاله القوى ، فكان من الطبيعي أن يروع الساسة ، ويبلبل أفكار العلماء والباحثين من خصومه في تلك الشعوب التي لم تكن تطمئن على مصيرها بازاء هدا التيار الجارف ، وكان من الطبيعي أيضا أن يدفع الغيظ المتعصبين من أولئك العلماء كما دفعت غريزة حب الاستطلاع المخلصين منهم الى الاشتغال بنصوص هذا الدين ودراستها الوقوف على مافيها من فكر وآراء نظرية ، وطقوس وتقاليد عملية . وقد كان ذلك بالفعل ، فنظر أولئك وهؤلاء في نصوص القرآن والحديث والسيرة النبوية نظرة ادعوا أنها نظرة نقد حر ، وتمحيص برى ، وأنهم لم يتخذوا خلالها كنبراس هاد إلا الحقيقة وحدها ، وإن كان ذلك لا يتفق مع الواقع إلا في بعض الاحوال ، بل إننا نستطيع أن نجزم — استنادا الى مابين أيدينا من مؤلفات أولئك العلماء — بأن الدراسة الجدية لنصوص الاسلام وتعاليم ، والبحث الدقيق الذيه في أسراره ومزاياد ، لم يبدآ إلا منذ القرن التاسع عشر حين انتشرت ااثقافة الشرقية في أوربا وأخذ المستشرقون يجدون في فتح مغالق الشرق وكشف مافيه من كنوز بعد حملة (نابليون) وأخذ المستشرقون يجدون في فتح مغالق الشرق وكشف مافيه من كنوز بعد حملة (نابليون)

أما قبل ذلك العهد، فقد كانت مؤلفات الغربيين عن الاسلام مدعاة للسخرية والاستهزاء أكثر منها مبعثاللجدل والنقاش، لأن أكثرها كان مفعا بالجهل المطبق، والسطحية والنعصب، وهدف الأمور من شأنها أن تسقط القيمة العلمية التي هي الدعامة المتينة لجميع المؤلفات على اختلاف أنواعها ، وتباين موضوعاتها وغاياتها . ونحن حين نقرر هدذا لا نتجني على أولئك المؤلفين ، ولكننا نذكر حقيقة واقعة مؤيدة بالنصوص التي في كتبهم وفي كتب الباحثين المؤلفين ، ولكننا من هذه الحقائق :

(۱) قال الأستاذ « دير منجم » : « حينها اشتعات الحرب بين الاسلام والمسيحية ودامت عدة قرون ، اشتد النفور بين الفريقين ، وأساء كل منهما فهم الآخر . ولكن يجب الاعتراف بأن إساءة الفهم كانت من جانب الغربيين أكثر مما كانت من جانب الشرقيين . وفي الواقع أنه على أثر تلك المعارك العقلية العنيفة التي أرهق فيها الجدليون البيزانتيون الاسلام بمساوئ واحتقارات دون أن يتعبوا أنفسهم في دراسته ، هب الكتاب والشعراء المرتزقة من الغربيين وأخذوا يهاجمون العرب ، فلم تكن مهاجماتهم إياهم إلاتهما باطلة ، بل متناقضة » (۱)

⁽۱) انظر صفحة ۱۳۵ من كتاب « حياة محمد » لاميل دير منجم طبعة باريس سنة ١٩٢٩

(٢) قال الأستاذ «كارادى فو » : « إن محدا ظل وقتا طويلا معروفا فى الغرب معرفة سيئة ، فلم توجد خرافة ولا فظاظة إلا نسبوها اليه » (٢) .

ولما كنا قد اعتزمنا أن نقصر عنايتنا في هذه البحوث على الكتب التي تستحق أن يطلق عليها اسم الكتب العامية ، مثبتين ما احتوته من حقائق معلية لشأن الاسلام ، هادمين ما اشتملت عليه من أباطيل وأخطاء زل فيها المؤلفون عن جهل طفيف ، أو شطط في الفهم ، أو ابتعاد عن المنطق السليم ، مبرهنين على رأينا بأنصع الادلة وأسطع البراهين . ولما كانت هذه الخطة التي اعتزمناها تستتبع الإغضاء عن الاكثرية الغالبة من المؤلفات التي كتبت قبل القرن التاسع عشر ، فقد آثر نا أن نكتني في جانب هذه المؤلفات القديمة بإشارة عاجلة الى كل واحد منها . واليك هذه الاشارات :

(۱) تحدثنا قصيدة « رولان » وهى أهم منتجات العصور الوسطى الغربية على الاطلاق ، أن فرسان شارلمانى قد أسقطوا الاصنام الاسلامية ، وأن العرب يعبدون الوا مؤلفا من : عهد و « أبولون » و « تيرفاجان » .

ولا أحسب أن الناريخ قد عرف سخفا أحط من هذا السخف ، أو ضلالا أسقط من هذا الضلال ، وأنا لا أستطيع أن أعزو هذه الأضلولة الوضيعة الى الجهل وحده بل الى سوء النية أيضا ، لأن انحصار غاية الاسلام المثلى فى التوحيد ، وإلحاح القرآن على إثبات انهراد الله بالعبادة الحقة ، ومحاربة الوثنية ، وإزالة النبى إياها من فوق جدران الكعبة ، كل ذلك يوضح رأى الاسلام فى التوحيد ، بل إن كلة الاسلام التى لا يثبت إلا بها ، وهى كلة (لا إله إلا الله) هى نفسها حملة قاسية على الاوثان والوثنية .

أما النالوث الذي زعم مؤلف القصيدة أن المسلمين يعبدونه ، فهو لا يخرج عن كونه من باب « رمتنى بدائها وانسلت » لان المسلمين موحدون توحيدا خالصا نقيا لا يعرف المواربة ولا الهوادة ، ولا التعبيرات المبهمة ذوات المعانى المختلفة والمرامى المتباينة ، وإنما غيرهم هو الذي يرمى بمثل هذه التهمة .

على أبى لست أدرى كيف يعد مؤلف هذه القصيدة النالوث مغمزا يطعن به على الإسلام مع أنه ارتضاه فى المسيحية ولم يعترض عليه ، ولكن أنصار هذا المؤلف المتعصب قد أجابوا عنه بأن ثالوث المسيحية يرجع الى واحد، فى حين أن ثالوث غيرهم مؤلف من كائنات متعددة . وهنا يهوى المدافع فى ظلام الجمل الغامضة المعقدة التى خلا منها التوحيد الإسلامى خلوا تاما .

⁽ب) يشاهــد القارئ في قصيدة « أورشليم » وصفا دقيقا لتمثال زعم مؤلفها أنه صنع

⁽۲) انظر صفحة ۲۰ من كتاب « المحمدية » للبارون كارادي فو طبعة باريس سنة ١٨٩٧

للنبى من الذهب والفضة الخالصين ، وأن قاعدته هى تمثال فيل أصعد فوقه كأنه يمثل النبى وهو راكب .

وقد وصلت الجرأة على الحق والنجنى على التاريخ بهذا الشاعر الى حد أسقطه من صفوف المؤرخين الذين يسجلون الحوادث على حقيقتها إسقاطا تاما ، لأن أولئك الغربيين المحدثين أنفسهم اقتنعوا بعد الدرس والبحث أن مهمة الإسلام الأولى كانت القضاء على الوثنية ومحو آنارها ، والحسكم بالإعدام على جميع مايمت إليها بصلة من قريب أو من بعيد ، بل إن المحدثين يأخذون على المسلمين مفالاتهم في هذا التشديد ويقولون : إن المدنية الحاضرة تتطلب منهم الأخذ بنصيب من الحفر والتصوير . وقد رد المسلمون على هذه الملاحظة بردود مختلفة ليس هذا المجال موضع ذكرها ، ولسكن الذي لاريب فيه هو أن دعوى هذا الشاعر القديم سخيفة لا يؤيدها الحق ، ولا يعززها المنطق ، ولا يسندها التاريخ .

(ج) هناك رواية سخيفة ألفت بعد الانتهاء من الحروب الصليبية زعم فيها مؤلفها أن الاسلام يبيح زواج المرأة الواحدة من عدة رجال معا . وليست هذه الأكذوبة الساقطة في حاجة الى الرد ، لأن ضا لنها تهوى بها عن أدنى درجات الجدل والنقاش .

هـذا نموذج من المؤلفات القديمة التي تناولت الإسلام بالطعن والنجريم المؤسسين على المعلومات الخاطئة أو على الأهواء والأغراض (١) . ولم نشأ أن نفيض في سرد هـذه الآراء الباطلة ، أو أن نذكر عددا من الكتب أكثر مما ذكرنا ، لأننا ألفينا العلماء المحدثين قد أنزلوها المنزلة الجديرة بها من الإغفال والإهمال ، فرأينا أن مهاجمتها غير مجدية . ولهـذا آثرنا أن نتخطاها الى الكتب الجدية التي يصح أن يطلق عليها اسم الكتب العلمية ، ليكون البحث قيا مفيدا .

ليست العصور الوسطى وحدها هي المشتملة على هذه المؤلفات الخاطئة ، بل إن عصرى الانتقال والنهضة ، والقرنين : السابع عشر والثامن عشر ، قد احتوت من هذه الأخطاء العلمية والتاريخية على مقدار غير يسير . فكما سقط كتاب القرون الوسطى وشعراؤها في الأخطاء المرعبة التي أبنا لك طرفا منها آنفا ، كذلك هوى كثير من علماء هذه القرون الأربعة الأخيرة . فمثلا : « باسكال » و « مالبرانس » في القرن السابع عشر ، و « مونتسكيو » و « فولئير » في القرن الناسع عشر ، و « كاز انوفا » و « دير منجم » في القرن الناسع عشر ، و هووا في مخالفات جدية للعلم العشرين ، كل هؤلاء قد اقترفوا أخطاء جسيمة نحو الإسلام ، وهووا في مخالفات جدية للعلم

⁽۱) اكتفينا من كتب القرون الوسطى بما تقدم . ومن أراد الاستزادة فعليه بالقوائم التى وردت فى كتب المحدثين حاوية أسماء تلك المؤافات القديمة الخاطئة كالقائمة التى أوردها العالم السكبير السكونت دى كاسترى فى كتابه « الاسلام » .

والناريخ، كما أن لهم ولغيرهم من المؤلفين الآخرين أمثال كارادىفو ، وديزيريه بلانشيه ، وكليمان هو ار وأضرابهم ، عن الإسلام آراء قيمة جديرة بالاحترام .

وسنعرض لأهم كتب أولئك العلماء فى شيء من البسط فى الفصول المقبلة ، ولكننا نكم: في اليوم بأن نشير الى أن « فولتير » فى هجومه على الإسلام كان قد أراد فيما يظهر أن يتخذه رمزا لجيع الديانات ، لانه كان يطعن عليها كلها من غدير استثناء . ولكنه لما خشى اضطهاد الكنيسة والحكومة ، اتخذ نبى المسلمين ستارا يحتمى وراءه لمهاجمة جميع مؤسسى الاديان . وقد وصل فى النفاق الى حد أن أهدى هذا الكتاب الى البابا ، لبنال رضاه ، أولينتى غضبه على أقل تقدير .

ومما اعتمد عليه العلماء في الحركم بأن الاسلام في كتاب « فولتير » صورة رمزية ، هو أن آراءه في كتبه الآخرى عن الإسلام تختلف عن رأيه في هذا الكتاب ، وأن طريقته في كتابته كلما كانت دائما تشتمل على هذا النوع من المداورة والمراوغة . اللهم إلا أن يكون « فولتير » قد قصد بهدذه الصورة الضالة التي صور بها نبي المسلمين في روايته أن يرضى البابا ، وضحى في سبيل ذلك بالنزاهة والحق والكرامة ، ولكنه لم يفز منه بهذا الرضى المنشود ، فيسر الصفقة وثمنها .

أما « رينان » فقد تناول الاسلام في كثير من مؤلفاته بالقدح ، ولاسيما في كتابه « الاسلام والعلم » الذي طعن فيه على العرب والاسلام طعونا دفعت المغفور له السيد جمال الدين الأفغاني الى الرد عليه بما أهمه وألزمه الحجة والاعتراف بضعف كثير من المصادر التي استقي منها معلوماته . وسنمر في السكلمات الآتية بهذا كله في شيء من التفصيل ، معقبين على الباطل منه بما يدحضه دحضا تاما ، مثبتين الحق مع الثناء على نزاهة أصحابه ورجاحة عقلياتهم ، ولكننا رأينا أن نبدأ هذه الفصول بذكر الآراء الصحيحة التي هي الى جانب الاسلام والحق ، فإذا انتهيا منها ، مررنا بالآراء الاخرى المخالفة مرور الناقد بالحجة والبرهان ، لا بتأثير العاطفة ، أو بدافع التعصب والهوى .

أما اليوم فسنكتنى بأن نختم هذه الـكلمة ببعض عبارات موجزة قيمة شهد فيها أصحابها للنبي صلى الله عليه وسلم بشيء مما كان عليه من العظمة والجلال . وهاك هذه العبارات :

(۱) قال الأستاذ «كازا نوفا » : « إن كل تاريخ النبي العربي يدل على أن خاتمه عملي جدى محمود . إنه حتى حين اعـترف الجيع بسلطانه المطلق عرف كيف يستمع آراء الغير ويعـترف بهفواته ويصلحها . إن محمدا وأصحابه قد أوضحوا بعناية تامة الفرق بين آرائه الخاصة وإدراكاته للحياة الواقعية من جهة ، وبين تعاليم السماء من جهة أخرى . وقد ظلت هـذه الفروق خالدة

فى الاســـلام الذى لا يخلط بين القرآن والسنة ، بل إنه فى السنة نفسها يفرق بين ماله صفة الموحى به ، وما هو شخصي لمحمد (١) » .

- (٢) قال الأستاذ «كارادى فو »: « إن محمدا أنم طفولته فى الهدوء، ولما بلغ سن الشباب اشتهر باسم الشاب الذكى الوديع المحمود وقد عاش هادئا فى سلام حتى بلغ الأربعين من عمره، وكان بشوشا تقيا لطيف المعاشرة (٢) ».
- (٣) وقال أيضا: « إن مجدا كان هو النبي والملهم والمؤسس، ولم يستطع أحد أن ينازعه المكانة العليا، ومع ذلك فلم ينظر الى نفسه كرجل من عنصر آخر، أو من طبقة أخرى غير طبقات بقية المسلمين. إن شعور المساواة والاخاء الذي أسسه بين أعضاء الجمعية الاسلامية كان يطبق تطبيقا عمليا حتى على النبي نفسه » (٣)
- (٤) قال « ديزيريه بلانشيه » : « إن النبي مجدا يعد من أبرز وأشهر رجال التاريخ ، فقدقام بثلاثة أعمال عظيمة دفعة واحدة ، وهي : أنه أحيا شعبا ، وأنشأ أمبر اطورية ، وأسسدينا » (٤)
- (٥) قال « لامارتين » : « إن مجدا أقل من إله ، وأعظم من إنسان عادى ، : أي إنه نبي » .
- (٦) قال الاستاذ على (٥) أسير الدين: « صريح ذلك الراعى، قوى العزم، نقى القلب، طاهر النفس، دعاد قومه بالأمين، وحقا إنه لأمين. أحبه جده وأوصى بذلك الصبى الجيل خيرا، فهو خير ثمرة لخير شجرة نبتت بين ربوع قريش، وقريش هذه من أعظم قبائل العرب في ذلك الحين ».
- (٧) قال الاستاذ « جارسان دى تاسى » : « إن مجدا ولد فى حضن الوثنية ، ولكنه منذ نعومة أظفاره أظهر بعبقرية هائلة انزعاجا عظيما من الرذيلة ، وحبا حادا للفضيلة ، وإخلاصا ونية حسنة غير عاديين الى درجة أن أطلق عليه مواطنوه فى ذلك العهد اسم الأمين » (٦)

الركنور محمد غماب مدرس الفلسفة بكلية أصول الدين

⁽۱) انظر صفحة ه منالجزء الاول من كتاب « محمد ونهاية العالم » للاستاذ كزانوفا ، وليعلم القارى الذهذا الكنتاب كا اشتمار على آراء صحيحة ، احتوى على أخرى فاسدة سنعرض لنقدها فهابعد . (۲) انظر صفحتى ۲۲ و ۲۳ من كناب و المحمدية > للاستاذ كارادى فو . ٣) انظر صفحة ۲۳ من الكتاب المذكور (٤) انظر كتاب « دراسات في القاريخ الديني » . (ه) هو شاب استرالي اعتنق الاسلام وقد ألف كتاب قيما عن الدين الاسلام وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم (٦) انظر صفحة ٦ من مقدمة كتاب « الاسلام > لجارسان دى تاسى .

في بلاغة القرآن

رأى جـديد في بعض مناحيها

يطيب لنفسى أن أتعمد مادبة الله كلما استطعت الى ذلك سبيلا، فألتهم من طعامها الشائق، وأحتسى من شرابها الرائق، ما أعتقد أن فيه غذاء لروحى الساغبة وريا، وما أكاد أنفتل عنها حتى أحس برغبة جامحة فى العودة، فأعاود الكرة ابتغاء الافترار و إزالة العطاش، ولكن هيهات، فكلما ازددت منها ازددت شوقا اليها، وحرصا عليها:

إذا ازددت منها زاد وجدى بقربها فكيف احتراسي من هوى متجدد

هيهات هيهات أن تقنع روحي من مأدبة الله ، وطعامها شفاء للنفس ، وشرابها طهور للحس ، وغشيانها حلاء للقلب وصقال للضمير . كيف أقنع من القرآن مأدبة الله ، كما سماه رسول الله فكانت تسمية فذة بارعة ، أصاب بها عليه السلام شواكل المراد ، وطبق مفاصل السداد، با يجاز و إعجاز لم نر لهما ضريبا إلا في القرآن الكريم. والقرآن كتاب أحكمت آيانه ثم فصلت من لدن حكيم خبير ، وفضله على سائر الكلام « معروف غير مجهول ، وظاهر غير خبي ، يشهد بذلك عجز المتعاطين ، ووهن المتكلفين ، وتحير الكاذبين ؛ وهو المبلغ الذي لا يمل ، الجـديد الذي لا يخلق ، والحق الصادع ، والنور الساطع ، والمـاحي لظـلم الضلال ، ولسان الصدق النافي للكذب، ونذير قدمته الرحمــة قبل الهـــلاك، وناعي الدنيا المنةولة، وبشير الآخرة المخلدة ، ومفتاح الخير ، ودليل الجنة ؛ إن أوجز كان كافيا ، وإن أكثر كان مذكرا ، وإن أوماً كان مقنما، وإن أطال كان مفهما، وإن أمر فناصحا، وإن حكم فعادلا، وإن أخبر فصادقا ، وإن بين فشافيا ؛ سهل على الفهم ، صعب على المتعاطى ، قريب المأخذ، بعيد المرام » لا تستسفه النظرة الاولى ، وقد تكون الثانية مبعث توهيم . وإذا ما هجس التوهيم في نفس لا يقر لها قرار أو تكون على بينة من أمره ، فتبحث وتنقب ما وسعها البحث والتنقيب ، وترهف الذهن وتحد الخاطر، ولاتزال تدير الرأى ، وتجيل عيون الفرض لتعلم سر توهمها، ولا سيما إذا كان هذا التوهيم في كتاب أحكمت آياته وأعجزت ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . وكثيرا ما نظرت في آيات منه فتو همت ، فبحثت فأسفر البحث عن حقائق تجعل القلب خاشعا متصدعا من خشية الله ، مؤمنا إيمانا قويا صادقا لم تشبه شائبة من شو ائب التقليد وتنحسر عنه العقول ظالمة حسيرة وما تنفد كلاته، ولا تفرع أسرار بلاغتها « قل لو كان البحر مدادا لـكلمات ربى لنفد البحر قبل أن تنفدكلات ربى ولو جئنا بمثله مددا » . من تلك الآيات التي نظرت فيها فتوهمت ، قوله تعالى : « فقلنا يا آدم إن هـذا عدولك ولزوجك فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى ، إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرى ، وأنك لا تظمأ فيها ولا تضحى » فلقد خيل الى أنه لوقيل : « لا تجوع ولا تظها ، ولا تضحى ولا تعرى » لـكان ذلك جاريا على ما تقتضيه البلاغة من الملاءمة بين الأشباه والنظائر ، ولـكنها لم تجيء كذلك فلا بد لهذا من سر بل من أسرار ، لأن الـكامة في القرآن ليست كما تكون في غيره « بل السمو فيها على الـكلام أنها تحمل معنى ، وتومئ الى معنى ، وتستتبع معنى ، وهذا ما ليس في طاقة البشرية ، وهو الدليل على أنه كتاب أحكمت آيانه ثم فصلت » فما سر مجيئها هكذا ?

نظرت في كتب التفسير التي بين يدي ، وهي الكشاف والطبري والنسني والجـلالين والبحر المحيط، فما ألفيت كتابا منها حاول أن يكشف عن سر نظم الآية ، بيد أنى وجدت فيما كنبه الصاوى على الجلالين كلاما ليس له ضحى ، فهو يقول : « قابل بين الجوع والعرى ، والظمأ والضحو ؛ وإن كان الجوع يقابل بالعطش ، والعرى يقابل بالضحو ، لأنَّ الجوع ذل الباطن والعرى ذل الظاهر ، والظمأ حر الباطن والضحو حر الظاهر ، فنني عن ساكن الجنة ذل الظاهر والباطن، وحر الظاهر والباطن». ووجدت ابن المنير يقول في كتاب الانتصاف: «والغرض من ذلك تحقيق تعداد هذه النعم و تصنيفها ، ولو قرن كلا بشكله لتوهم أن المعدودات نعمة واحدة . على أن في الآية سرا زائدا على ذلك وهو قصد تناسب الفواصل ، ولو قرن الظما بالجوع لانتثر سلك رءوس الآي، وأحسن به منتظها ، وهذا الكلام ليس له نصيب كبير من الوجاهة والرجاحة ، ولذلك لم ترتح اليه نفسي ولم تقنع به ، وإنما قنعت برأى حلو جميل انساب فيأعطافها ، ودب في ثناياها دبيب الـكرى في المفاصل، ففرحت به وآثرته، وصارت به حفية، وله وامقة، ولنشره تائقة ؛ ويتخلص هذا الرأى في أنه لو جاء النظم هـكذا : وأنك لاتجوع فيها ولا تظمأ ، لوجب أن يقال : وأنك لا تمرى فيها ولا تضحى ؛ ولو كان ذلك كذلك لفسد المعنى ، لأن انتضحي هو البروز للشمس بغير سترة كما في اللسان وغديره ؛ وإذا كان النضحي هو البروز للشمس بغير سترة كان معناد العرى ، فيصير معنى الـكلام : « وأنك لاتعرى فيها ولا تعرى » ، وهو فساد بين ؛ ولما كان هذا الفساد في النظم مرجعه ضم الاشباه والنظائر ، فرقها وجاء بها على هذا النسق المديع : « إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرى ، وأنك لا تظمأ فيها ولا تضحى ، ، وضم سبحانه لنغي الجوع نغي العرى لنظمئن النفس بسد الجـوع وستر العورة اللذين تدعو البهما ضرورة الحياة وتحيزة الانسانية . ولما كان الجوع مقدمًا على العطش كتقديم الأكل على الشراب، كان من مقتضى البلاغــة أن يتأخر ذكر الظمأ عن الجوع، وأن يتقــدم على التضحى لأنه مهم يجب أن ينقدم الوعد بنفيه كما تقدم الوعد بنغي الجوع، وأن يتأخر ذكر التضحي كما تأخر ذكر العرى عن الجوع ، لأن التضحيمن جنس العرى والظها من جنس الجوع. ولعلك إذا بلغت هذا الموضع من مقالى تسائلنى فيما بينك و بين نفسك ، أو فيما بينك و بين غيرك ،

وتقول: إذا كان الأمركما بينت، وكان سر النفريق بين الأجناس كما جلوت، فلم ذكر النضحى وهو عرى كما أثبت، وقد أغنى عنه ذكر العرى ? ولعلى أبلغ الغاية من إقناعك ومرضاتك، أو لعلى أوفر عليك مؤنة السؤال أو التساؤل إذا قلت لك: في ذكر التضحى فائدة كبيرة، وهي وصف الجنة بأنها لا شمس فيها « لا يرون فيها شمسا ولا زمهريرا » فإن التضحى عرى مخصوص مشروط بالبروز للشمس وقت الضحى، ولذلك سمى تضحيا، وسميت الشمس ضحى لظهورها في ذلك الوقت، والانتقال من الأعم الى الأخص بلاغة، لاختصاص الأخص بما لايوجد في الأعم كما يقولون.

وفى القرآن الـكريم آية أخرى تشبه هذه الآية فى التوهيم كل المشابهة، وهى قوله تعالى: «مثل الفريقين كالأعمى والأصم، والسميع والبصير، هل يستويان مشلا أ أفلا تذكرون » خيل الى أن هذه الآية فد أتت على غير طريق البلاغة، فان طريق البلاغة أن يقال: «كالأعمى والبصير، والأصم والسميع» لتلتئم الألفاظ وتأتلف بمعانبها، وليكون فى كل جملة من الجلتين طباق لعظى . وأخيرا تبين لى أن مجيئها على النظم الذي توهمته وزينه لى الطباق المزدوج: يفسد المعنى الذي جاءت الآية لتقريره . وبيان ذلك أن الله سبحانه وتعالى قال: «مئل الفريقين» ليكون فاقتضى ذكر الفريقين تفسيرها، فقال: «كالأعمى والأصم، والبصير والسميع» ليكون المشبه به قسمين والمشبه وفق عدد الفريقين ؛ أحد القسمين مبتلى والآخر معافى، للتضاد بين القسمين حتى يصح السؤال عن التسوية بينهما مع تضادها . ولو قيل: «كالأعمى والبصير والبصير » لكانت هذه الجلة فريقين ، ثم يعود فيقول: « والأصم والسميع » فيكون فى الجلة الآخرى فريقان آخران ، فيكون قد فسر الفريقين بأرابعة ، وهذا فساد واضح ، فلذلك عدل الملاءمة فريقان آخران ، فيكون قد فسر الفريقين بأرابعة ، وهذا فساد واضح ، فلذلك عدل الملاءمة فريقان آخران ، فيكون قد فسر الفريقين بأرابعة ، وهذا فساد واضح ، فلذلك عدل الملاءمة والتي قبلها — والشيء بالشيء يذكر، والحديث شجون — بقصة طريفة جرت بينسيف الدولة والمتنبى ، توهم فيها سيف الدولة عدم المناسبة بين أبيات ، فكشف له المتنبى عن المناسبة وأبان له سرها: روى البكرى أن المننبى وقف ينشد سيف الدولة قصيدته التي مطامها :

على قدر أهل العزم تأتى العزائم وتأتى على قدر الكرام المكارم حتى وصل الى قوله:

وقفت وما فى الموت شك لواقف كانك فى جفن الردى وهو نائم ثمر بك الأبطال كلمى هزيمة ووجهك وضاح وثغرك باسم

فأذكر عليه سيف الدولة تطبيق عجز البينين على صدريهما ، وقال له : ينبغى أن تطبق عجز الأول على الثانى ، وعجز الثانى على الأول . ثم قال له : وأنت فى هـذا مثل امرى القيس فى قوله :

كأنى لم أركب جـوادا للذة ولم أتبطن كاعبا ذات خلخال ولم أسبأ الزق الروى ولم أفسل لخيسلي كرى كرة بعسد إجفال

ووجه الكلام في البينين على ما قاله أهل العلم بالشعر: أن يكون عجز الأول على الثاني والناني على الأول ليستقيم الكلام، فيكون ركوب الخيل مع الأمرالخيل بالكر، وسبء الخر مع تبطن الكاعب . فقال له المتنبي : أدام الله عز مولانا ، إن صح أن الذي استدرك على امري القيس أعلم منه بالشعر فقــد أخطأ امرؤ القيس وأخطأت أنا ، ومولانا يعرف أن الــبزاز لا يعرف الثُوب مثــل معرفة الحائك ، لأن البزاز يعرف جملته ، والحائك يعرف جملته وتفصيله ، لأنه أخرجه من الغزلية الى الثوبية. وإنما قرن امرؤ القيس لذة النساء بلذة الركوب للصيد، وقرن السماحة في شراء الخر للأضياف بالشجاعة في منازلة الأعداء ؟ وأنا لما ذكرت الموت في أول البيت أتبعته بذكر الردى ليجانسه ، ولما كان وجه المنهزم لا يخلو من أن يكون عبوسا ، وعينه من أن تكون باكية قلت : ووجهك وضاح لأجمع بين الأضداد في المعنى . فأعجب سيف الدولة ووصله بخسمائه دينار . قال أبو الفتح بن جني — فيما نقله الواحــدى : وليس الملك والشجاعة في شيء من صناعة الشعر ، ولا يمكن أن يكون في ملاءمة العجز الصدر منل هذين البيتين ، لأن قوله : كأنك في جفن الردي ، هو معنى قوله : وقفت ، فلامعدل لهذا العجز عن هذا الصدر ، لأن النائم إذا أطبق جفنه أحاط بما تحته ، فكا أن الموت قد أظله من كل مكان كَما يُحدق الجفنه بما يتضمن من جميع جهاتها ، فهذا هو حقيقة الموت. وقوله: تمر بك الأبطال، هو النهاية في النطابق المكان الذي تكلم فيه الابطال فتكلح وتعبس، وهذا كارم رائق معجب يدل على حصافة وتفطن ، وبصر بدقائقُ المعانى ومنازع الكلام ي

البسر أحمد صقر

لا تكلمك العماءة

روى أن معاوية بن أبي عفيان نظر يوما الى النحار بن أوس المدوى ولم يكن قد خبرد ، وكان خطيبًا مفوها وعالمًا بالأنساب، فاذدرته عينه، وكان في ناحية من مجاسه وعليه عباءة. فأوهم تنحيه معاوية أنه من العامة ، فأدرك النحار ذلك في وجه معاوية ، فقالله : يا أمير المؤمنين إن العباءة لا تكامك و لكن يكامك من فيها ، وكال الرجل آدابه ، لا ثيابه . وأنشد :

> إنى وإن كنت أثوابي ملفقة ليست بخر ولا من نسج كتان فصاحة ولسانى غـير لحـٰانــ

فإن*في المجــد ماتي وفي لغتي فأكبره معاوية ورفع منزلته .

قائة الفكر في تاريخ الاسلام

- ۲ -

عمر بن الخطاب

ألممنا في مقالنا السابق الذي جعلناه تمهيدا لأحاديثنا عن « قادة الفكر في تاريخ الاسلام » الى أطوار الفكر الانساني التي مرجها في مراحل من الحياة لم يجد فيها سلطانا غير سلطانه ، فاندفع مغامرا في خضم الوجود ، يطفو مرة سابحا ، ويغوص أحيانا راسبا ، فاذا عصفت به فاندفع مغامرا في خضم الوجود ، يطفو مرة سابحا ، ويغوص أحيانا راسبا ، فاذا عصفت به أمواج عواصف النقاليد الاجتماعية ، وغلبته أوضاع الام الساذجة على طبيعته ، وتلاعبت به أمواج الحياة ، هوى الى حضيض الجماعة في حماة أساطيرها يستوحبها الخرافات والاباطيل ، يجرى وراءها حينا من الدهر حتى يعود الى حقيقته من السمو فيأخذ في اتجاه من النظر العلمي يشرف به على نظام الحياة وسير الوجود ، وإذا صفت له الآفاق وضعفت أمامه العقد الاجتماعية التي تربط بين الجماعات الساذجة ، من على سيسائه في تفكير مرتب وحقائق سامية ، ونظريات فلسفية تكشف عن وجه الكون ، وتعمل عملها الطبيعي في ترقية الجماعة ، ووضعها في وضع جديد لتستقبل به حياة جديدة ، وهكذا ظل الفكر الانساني دائم الاضطراب يعدو هنا وهناك في غير استواء غرض مرموق أو هدف مقصود .

فلما جاء الله تعالى بالاسلام هداية للانسانية ، وتقويما لنفكيرها ، وتسكينا لاضطرابها ، استقبل الفكر طورا جديدا من أطواره ، أخرجه من فوضى جامحة جاهلة الى حرية مهذبة فاضلة ، وأخذ بعنانه الى مسالك عبسدها ، ووقف منه موقف المرشد الناصح ، والقائد القوى الأمين ، يسدده ويهديه ، وكان طبيعيا أن يبدأ الفكر الانساني حياته الجديدة في ظل الاسلام فطريا بريئا من شوائب التعقيد الفلسني والمنقنين العلمي ، وقد انطبعت الحياة الفكرية الاسلامية بهذا الطابع الفطرى في مدى القرنين الأولين لجيء الاسلام تقريبا ، وهي مرحلة من تاريخه جديرة بالنسجيل ، لأنها تمثل الفكر الانساني وليدا في مهد الاسلام ، عنه يتلقى الحكمة ، ومنه بالنسجيل ، لأنها تمثل الفكر الانساني وليدا في مهد الاسلام ، عنه يتلقى الحكمة ، ومنه يتفهم أسرار الوجود . والعجيب المدهش حقا أن هذا الفكر الفطرى استطاع أن يضع للحياة الاسلامية الزاخرة أسس حضارة خاصة قامت عليها ، وتميزت في التاريخ بها ، واستطاع أن يقيم دعائم المدنية الاسلامية على قواعد الايمان بالوحدة الانسانية التي لا تعرف هذه المروق الوطنية ولا الفواصل العنصرية ، وهو أول من همس في أذن الانسانية جماء بهذا المبدأ السامى : « الناس سواسية كأسنان المشط ، لافضل لمربي على عجمى ، ولا لابيض على أسود الم بالنقوى » فأ يقظ فيها روح الثورة للتخلص من الاستعباد الاجتماعي والفكرى ، مؤلله الله الله المنقوى » فأ يقظ فيها روح الثورة للتخلص من الاستعباد الاجتماعي والفكرى ، مؤلله الله المنقوى » فأ يقط فيها روح الثورة للتخلص من الاستعباد الاجتماعي والفكرى ، مؤلله المناب

من وضع أساس تحقيق غابة الاجتماع الانساني وسعادته بربط الانسانية المؤمنة برباط الاخوة المتعاطفة ، فني القرآن الحكيم « إنما المؤمنون إخوة » وفي الحديث الشريف « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه » مما لم يستطع الفكر الانساني أن يقرره في ظل الفلسفة قبل أن يأخذ الاسلام بزمامه ، وقد استطاع المسلمون الأولون أن يحققوا هدذا الحلم الجميل للانسانية بوم أن كان الفكر إسلاميا خالصا قبل أن تتقاذفه أعاصير الفلسفات النظرية وتتجه به في تيارات انحرفت عن ناموس الاسلام قليلا أو كثيرا ولكنها لم تفارقه ، وهذا الانجاه كان بدء مرحلة أخرى للفكر الاسلامي كان فيها فكرا إسلاميا فلسفيا ، وعندئذ تجلت عظمة الروح الاسلامي ، وظهرت حيوية الشريمة الغراء في قيادتها لهذا الفكر المعقد ، وسيطرتها عليه سيطرة كانت تلاحقه أينا توجه في أودية البحث العلمي .

ومما يستوقف نظر الباحث فى تاريخ الفكر الاسلامي أن خصيصة هذا الفكر فى مرحلته الأولى الفطرية ، أنه كان فكرا عمليا ، لا يقف عند حدود تقرير النظريات تقريرا علميا فحسب ، بل كان أسرع الى تكييف الشخصيات الاسلامية تكييفا ماديا بما يقرره من الحقائق ، وكانت تلك الشخصيات أطوع لعوامل التكبيف العملي حتى أصبحت مثلا عليا لمظاهر التطبيق الواقعى لمقررات الفكر ، ومنشأ ذلك فى رأينا تحرير الفكر من ربقة الاوضاع الاجتماعية التي كان يخضع لها فى ماضيه ، وتجاوب صوته مع صوت العاطفة فى آفاق النفس الانسانية بما أصله الاسلام فى شرائعه الحكيمة التي اعتمدت على قاعدتى الرحمة والعدل ، والرحمة صدى الماطفة القلبية ، والمعدل صدى الفكر المنطق المستقيم ، فلم تعد مجالات الفكر فى الاسلام من معين القلب الخفاق ترفده روافد العقل الزميت ، وبذلك امتاز الاسلام باعتباره شريعة عامة غالدة ، فهو إذ يخاطب الفكر بمنطق القصاص العادل فيقرر قانون الجزاء الحكم استصلاحا عامة غالدة ، فهو إذ يخاطب الفكر بمنطق القصاص العادل فيقرر قانون الجزاء الحكم استصلاحا عامة غالدة ، فهو أذ يخاطب الفكر بمنطق القصاص العادل فيقرر قانون الجزاء الحكم استصلاحا عامة غالدة ، فهو أذ يخاطب الفكر ، وتهذيبا للنفوس « فن عفا وأصاح فأجره على الله » .

على هذا الأساس قام بناء الفكر الاسلامى ، وظهرت معالمه شامخة فى شخصيات أخذت شرائع الاسلام، شافهة فى آيات بينات من فم النبوة ، اندفعت الى قلوبهم اندفاع الغيث فى أخصب الأودية ، وكونت جيلا من الأمة كان أسوة لمن بعده من قادة الفكر فى تاريخ الاسلام . ولا يتسع المقام للحديث عن جهرة الذين أعدتهم طبيعتهم للتميز عن جيلهم فقادوا الفكر الاسلامى فى هذه المرحلة ، ولكنا نجرى الحديث عمن نختاره مجرى المثل المضروب للتأسى والاعتبار .

وليس من شك في أن أبرع شخصية قادت الفكر الاسلامي في مشرق شمسه شخصية

«عمر بن الخطاب» ثانى خلفاء المسلمين وأول أمراء المؤمنين ، فإن سيرته قائدا من قادة الفكر في تاريخ الاسلام كالشمس في الكواكب، إذا طلعت فليس لكوكب منها في الأفق مكان . ونحن إذا تحدثنا عن سيرته في قادة الفكر فلسنا فطمع في أن نحدد شخصيته تحديدا يرسم له صورة تحيط بأطراف حياته ، ولكنا نحاول أن نلم بصورة منها تكون مثلا لنعرف ألوان العظمة الفكرية حيث لا مدارس فظامية ولا جامعات علمية ، و إنما هي الفطرة الطاهرة الركية إذا تكشفت لهما طبيعة الحياة عن جانب من جوانبها المضيئة التقطته التقاط المرآة الصقيلة للصور النيرة ليس دونها حجاب .

تقول أم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها: « من رأى ابن الخطاب علم أنه خلق غني للاسلام، كان والله أحوذيا نسيج وحده، قد أعد للأمور أقرانها ». وهذا كلام من أحكم القول وأسده ، وأصدق الرأى وأرشده ، لأن الناظر في سيرة « ابن الخطاب » يرى أن الله تمالى خلقه ليكون أحــد زعماء الدنيا الذين يسوسونها ، وأعده قائدًا من قادة الفكر الذين يرسمون للانسانية طريق سعادتها ، فالناريخ يروى أنه كان في جاهايته سفير فريش في حربها وسلمها، وصاحب كلتها في منافراتها ، ولسانها الناطق في مفاخراتها ، وقريش سيدة العرب ، وحاملة لواء الزِعامة في قبائلها ، فهي إذا وسدت أعظم أمورها في جاهليتها لابن الخطاب فذلك لانها وزنته بأرجح رجالاتها أحلاما فرجح بهم ، فرمت العرب عرب قوسه في منافراتها ، ورضيت بيانه لمفاخراتها ، وعقله لسفارتها ، وهــذه أمور ثلاثة مما تواضع عليه العرب تمثل أوضح جوانب الفكر في حياتهم الاجتماعية ، فهي أحوج ما يكون الى بصر نافذ ، وعقل قوى ناضج، وعلم بمصادر الأمور ومواردها، ولم تكن قريش - وهي ما هي في مكانها من العزة والسؤدد - لترضى عمر سفيرها والمنافح عنها وهي تعلم أن في رجالاتها أبرع منه حكمة وسداد رأى ، وفصاحة منطق ، ونصاعة بيان وسياسة تدبير ، فهو لم يتبوأ منها هـ ذه المنزلة لتميزه بشرف جاهلي ، أو لسعة في ثراء مالي ، بل لنبل نفسي وذكاء فطري ، ظهرت عليه مخايله وهو في إهاب الشباب وسن الفتوة ، فهو يحدثنا عن نفسه أنه ولد قبل الفجار الأعظم بأرام سنين ، وهذا الفجار يوم من أيام العرب ووقائعها ، أدركه النبي صلى الله عليه وسلم يافعا ، وكان ينبل فيه على عمومته، ويحدثنا أيضا أنه أسلم وعمره ست وعشرون سنة، فإذا لظمنا الحوادث في سلكها رأينا أن قريشا قد وضعت في يدُّه معاقد ثقتها ، وجعلته مدره شرفها ، والذائد عن مناقبها ، والناشر لمفاخرها ، في مطلع شبابه وفجر فتوته ، وفيها من صناديد ، شبختها الذين عركوا الدهر ، وحنكتهم الايام، وساستهم التجارب، عدد عديد .

جاء الاسلام ولفتى الخطاب هــذا الشرف الخطير فى الجاهلية ، فـكان — كاحدث عن نفسه — من أشد الناس على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى المؤمنين الذين الزووا بدينهم فى دار الآ، قم بن أبى الارقم يعبدون الله سرا وفرارا من أمثال « ابن الخطاب » الذين كانوا ياقهون

منهم أشد التذكيل ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتشوق الى إسلام « عمر » ليعز الله به الإسلام وأهله ، لما يعلم من قوة نفسه وشجاعته ومكانته فى قريش ، وكثيرا ما كان يسمعه أصحابه يقول : « اللهم أعز الإسلام بعمر بن الخطاب! » وقد استجاب الله دعوة نبيه ، وصدق كلمته ، وأسرع فى تحقيق ما تشوق إليه ، فأسلم « عمر » وكان إسلام عزا للهسلمين وفتحا للاسلام ، حتى كان عبد الله بن مسعود يقول فيما أخرجه البخارى : ما زلنا أعزة منذ أسلم عمر . وقدصدق ابن مسعود ، فابن الخطاب هو الذى أخرج المسلمين من مخبئهم ، وأعلن كلة الإسلام مدوية فى أرجاء مكة ، حتى تجاوبت بها آفاق أنديتهم ، ووجت لها قريش ، واكتأبت باسلام همر » كا به لم تو مثلها ، لانها تعرف فيه الشخصية القوية القاهرة .

يحدثنا أنس بن مالك — فيما تضافرت بروايته السير — قال : خرج عمر متقلدا سيفه فلقيه رجل من بني زهرة فقال: أبن تعمد ياعمر أ قال: أريد أن أقتل محمدا، قال: وكيف تأمن من بني هاشم وبني زهرة وقد فتلت محمدا ? فقال له عمر : ما أراك إلا قد صبوت وتركت دينك الذي كنتُ عليه ، قال : أفــلا أدلك على العجب ياعمر ! إن أختك وختنك قــد صبو ا وتركا دينك الذي أنت عليه ، فمشى عمر ذا أمر – أي يلوم نفسه على ما فاته — حتى أتاهما وعندهما رجل من المهاجرين يقال له: خباب بن الأرت، فلما سمع خباب حس عمر توارى فى البيت، فدخل عليهما فقال : ما هــذه الهينمة التي سمعتها عندكم ? وكانوا يقرءون « طه » فقالا : ما عدا حــديثا تحدثناه بيننا ، قال : فلعلكما قد صبوتما ، فقال له ختنه : يا عمر ! أرأيت إن كان الحق في غيير دينك ? فو ثب عمر على ختنه فو طئه وطأ شديدا ، فجاءت أخته فدفعته عن زوجها ، فنفحها نفحة بيده وفى وجهها ، فقالت وهي غضبي : ياعمر إن كان الحق في غير دينك أنشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله ، فلما يئس عمر قال : أعطونى هذا الكيتاب الذي عندكم لاقرأه — وكان عمر يقرأ الـكتاب — فقالت أخنه : إنك رجس ولا يمسه إلا المطهرون ، فقم فاغتسل وتوضأ ! فقام فتوضا ، ثم أخذ الكتاب فقرأ ﴿ طه ما أنز لنا عليك القرآن لتشقى ﴾ حتى انتهى الى قوله: « إنني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني وأقم الصلاة لذكري » فقال عمر: دلوني على مجد ، فلما سمع خباب قول عمر خرج من البيت فقال : أبشر ياعمر ، فأنى أرجو أن تكون دعوة رسول الله لك ليلة الحميس « اللهم أعز الاسلام بعمر بن الخطاب أو بأبي جهل بن هشام » ورسول الله صلى الله عليه وسلم في الدار التي في أصل الصفاء فانطلق عمر حتى أنى الدار ، وعلى الباب حمزة وطلحة و ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخاف القوم منه ، فلما رأى حمزة وجل القوم من عمر قال حمزة : نعم فهذا عمر ، فان يرد الله بُعمر خيرا يسلم ويتبع الرسول صلى الله عليه وسلم، و إن يرد غير ذلك يكن قتله علينا هينا . ورسول الله صلى الله عليه وسلم فى داخــل البيت يوحى إليه ، قال عمر فى إحــدى الروايات : فخرج رسول الله صــلى الله عليه وسلم فأخذ بمجامع ثيابي ثم نثر في نثرة فما تمالكت أن وقعت على ركبتي ، ثم قال :

ما أنت بمنته ياعمر ? قال : قات : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، قال : فكر أهل الدار تكبيرة سمهما أهل المسجد ، قال عمر : فقلت يارسول الله ألسنا على الحق إن متنا وإن حيينا ? قال : بلى ، والذي نفسي بيده إنكم على الحق إن متم وإن حييتم ! قال : قلت : ففيم الاختفاء ? والذي بعثك بالحق لنخرجن ! فأخرجناه في صفين ، حيتم ! قال : قلت : ففيم الاختفاء ? والذي بعثك بالحق لنخرجن ! فأخر الى قريش حمزة في أحدها ، وأنا في الآخر ، له كديد ككديد الطحين حتى دخلنا المسجد ، فنظرت الى قريش والى حمزة فأصابتهم كا به لم تصبهم مثلها ، فسماني رسول الله صلى الله عليه وسلم « الفاروق » يومئذ .

هذا أول موقف إسلامى لابن الخطاب، بمثل حالة من حالات انتقال النفوس من حضيض الحمية الجاهلية الى بهاء الايمان وسكينته، ثم الى رسوخه وقوته، كان عزة للاسلام والمسلمين، وخزيا للشرك والمشركين. وللفكر فى تحليله مجالات تكشف عن مواطر العظمة فى نفس «عمر» وتبين لنا مطابع آيات العزة التى كسبها المسلمون باسلام «عمر». ونحن نجيل القلم قليلا حول هذا الموقف لنجلو ما فيه من عبرة نوجو خيرها ونقعها لحاضر المسلمين:

أبت على ابن الخطاب نفسه العظيمة أن يرى البله الحرام الذى جعله الله منذ القدم أمنا وسلاما لاناس، يضطرب بأعظم حادث يحاول به أحد بنى هاشم تغيير وجه التاريخ بدعوته الى دين جديد لا يعرفه العرب، بل يهدم كيانهم الاجماسي، ويهدر شرفهم الجاهلي، يستمه أحلامهم، ويحقر آلهمهم، ويزرى بنقاليدهم، ويفرق كليهم، ويشتت جماعاتهم، ويصدع قلوبهم بالشناءة فيما بينهم، فاخترط سميقه ومشى في عزيمة الإبطال لا يثنيه شيء، ليفنك بصاحب هذا الدين الذي زلزل على العرب حياتهم، ولكنه صدم بصخرة في بينه، فذا أخته فاطمة وزوجها سعيد بن زيد قد اعتنقا هذا الدين الجديد، وآمنا بمحمد بن عبد الله، وتحدث الناس بهذا الايمان، وهو لا يعلم من علمه شيئا، فثارت نفسه فوق ثورتها، واضطرمت نيران الحمية في رأسه، وذهب لا يلوى على أحمد تاركا محمدا وأصحابه حتى يبلو خبر بيته، فدخل المحمدة وختنه وصاحب لهما لم يقرون شيئا من القرآن في سورة (طه) لم يتبينه «عمر» على أخته وختنه وساحهما عا باغه من اتباعهما أن يبطش به «عمر» وإذا بهم يقرون شيئا من القرآن في سورة (طه) لم يتبينه «عمر» فسأهما مما سمع منهما، فعرضا اليه لعله يقنع، فأبي ولج في إبائه، وصارحهما عا باغه من اتباعهما فعمد في دينه ، فأبي الإيمان إلا أن يتفجر منهما صريحا قويا، فهم بهما تنكيلا، فلم يقل ذلك من عزيمتهما، بل زادهما الإيمنات إيمانا ويقينا، وهنا تطفر الى الوجود معجزة الايمان وسحر اليقين!

فهذا «عمر» فى اكتمال فنوته وقوة شبابه و بطشه ، وعظم منزلته فى قومه ، خرج من بيته يغلى مرجل غيظه على هــذه الدءوة الجــديدة وأصحابها فنغافصه فى أقرب قرباه ، وبين يديه في عشيرته وهو لا يدرى بها، وإذا به من غير تمهيد بهدأ و يممن في الهدوء، ويذهب من نفسه ذلك الغضب الحانق الثائر، ويبدل به الممثنانا ورضا، فيطلب الى أخته التي ضربها فأدماها وإلى ختنه الذي وطئه أشد الوطء، أن يقسرآه أو يسمعاه شيئا مما في صحيفتهما، فيأبيا عليه إلا أن يتطهر لانه رجس وكتابهما طاهر مطهر لا يمسه إلا المطهرون، فيطيع راضيا مختارا، بل راغبا مشوقا، ثم يقرأ فيا يقرأ « إنني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني وأقم الصلاة لذكرى» بل راغبا مشوقا، ثم يقرأ فيا يقرأ « إنني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني وقم الصلاة لذكرى» ليبشر « عمر » وقد رأى نفحة الا يمان مست قلبه، بأنه يرجو أن تكون دعوة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه، عليه وسلم بهزة الاسلام عليه وسلم وأضحابه، فيأخذ «عمر» إليه طريقه، وإذا بفتي الفنيان حزة بن عبد المطلب — وكان قد سبقه الى الاسلام فيأخذ «عمر» إليه طريقه، وإذا بفتي الفنيان حزة بن عبد المطلب — وكان قد سبقه الى الاسلام هاما، وتنخلع من بين جنوبهم الافئدة فرقا، ويشتد خفق قلوبهم جزعا أن يمسهم «عمر» بسوء، ولكنهم لم يلبثوا أن يسمهم الافئدة فرقا، ويشتد خفق قلوبهم جزعا أن يمسهم «عمر» الفرح والسرور با إسلام ه عمر »، وقد سموا صوت الإيمان يدوى على لسان «عمر» فيكبروا تكبير الفرح والسرور با إسلام ه عمر »، وقد سموا صوت الإيمان يدوى على لسان «عمر» فيكبروا تكبير الفرح والسرور با إسلام ه عمر »، وقد سموا النبي صلى الله عليه وسلم يدعواله أن يعز الاسلام الفرح والسرور با

هنا يعجز أبرع الأقلام عن تصوير شخصية «عمر» في تلك اللحظات التي تخللت خروجه من بيته متقلدا سيفه ظهآن الى الدماء يريد قتل «عجد» وجثوه بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤمنا أحدق الإيمان، محبا للنبي صلى الله عليه وسلم أشد الحب، حتى فاضت نفسه بهذا الحب العظيم فقال: فما في الأرض نسمة أحب الى من نسمة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

لم يرض « عمر » فى فنوته ، ورسوخ يقينه ، واعتداده بنفسه ، وقوة إيمانه ، أن يعبد ربه متخفيا ، والشرك يمشى فى طرقات مكة تياها جهير الصوت ، فاستأذن النبى صلى الله عليه وسلم بعد أن استمد من روحه قوة اليقين بتلك المسألة التى يقول فيها « عمر » : ألسنا على الحق إن مننا وإن حيينا ? فى أن بخرج معلنا دعوته فى وجه قريش وصناديدها ، فيجيبه النبى صلى الله عليه وسلم الى ما طلب ، ويخرج يحيط به أصحابه فى صفين على أحدها « عمر » وعلى الآخر حمزة معلنين كلة الحق جهيرة مدوية ، فنؤخذ بهذا المنظر الباهر قريش ، وتذهل عن نفسها وكا نما أصابتها قارعة ، أو نزلت عليها صاعقة ، لان « عمر » بن الخطاب ذلك الفتى الذى كانت ندخره مع هؤلاء المؤمنين بمحمد ودعوته ، وأعلن هذه الدعوة بعد استسرارها ، وجهر بها بعد خفوتها ، وصلى محمد فى السكعبة بعد أن حيل بينه وبينها ، ورد المؤمنون على الكافرين بعض كيدهم ، لاشتداد ساعدهم بهذا البطل الجديد الذى انضم الى صفوفهم .

بدأ الاسلام منذ اليوم حياة جديدة ، هي حياة الجهاد بين الحق والباطل ، والصراع بين الحدى والضلال ، فكان ذلك أعز موقف للاسلام وأول نصر في تاريخه ، حتى قال صهيب وهو أحد السابقين : لما أسلم عمر ظهر الاسلام ودعى اليه علانية ، وجلسنا حول البيت حلقا ، وطفنا بالبيت ، وانتصفنا بمن أغلظ علينا ، ورددنا بعض ما يأتى به . وقد تحدث عمر عن ذلك فيما أخبرتنا به السير - قال : كان الرجل إذا أسلم تعلق به الرجال فيضربونه ويضربهم فئت الى خلى فأعلمته إسلامي فدخل البيت ، وذهبت الى رجل من كبراء قريش فأعلمته فدخل البيت ، فقلت في نفسى : ما هذا بشيء ? الناس يضربون وأنا لايضربني أحد، فقال رجل : أنحب أن يعلم باسلامك ? فقلت : نعم ، قال : فاذا جلس الناس في الحجر فأت فلانا فقل له : قد صبوت أن يعلم باسلامك ؟ فقلت : نعم ، قال : فاذا جلس الناس في الحجر فأت فلانا فقل له : قد صبوت فأنادى بأعلى صوته أن ابن الخطاب قد صبا ، فماز الوا يضربوني وأضربهم ، فقال خالى : يا قوم إني أجرت ابن أختى فلا يحسه أحد ، فانكشفوا عني ، فكنت لا أشاء أن أرى أحدا من المسلمين يضرب إلا رأيته ، فقلت : الناس يضربون ولا أضرب ، فلما جلس الناس في الحجر أنيت عالى فقلت : تسمع ? قال : ما أسمع ؟ فلت : جوارك مردود عليك ، قال : لا تفعل ، فأبيت ، قال : فيا شئت ، فها زلت أضرب وأضرب حتى أظهر الله الاسلام .

و بحق ما سماه النبى صلى الله عليه وسلم « الفاروق » ، فقد فرق الله به بين الحق والباطل ، وأظهر به الدين ، وثبت اليقين م

فضيلة الاقتصان

قال الله تعالى فى كتابه السكريم: « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا ، فنهى سبحانه عن التقتير كما نهى عن النبذير ، ثم بين سبحانه وتعالى سبيل الاقتصاد فقال : « والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » ثم ذم المسرفين كما ذم الباخلين فقال تعالى : « إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين ، وكان الشيطان لربه كفورا » ولا إخال أنه يوجد أبلغ من هذا فى ذم التبذير .

وقال النبى صلى الله عليه وسلم: « ما عال من اقتصد » أى ما افتقر من اقتصد . وقال أمير المؤمنين عمر : « إن الله يحب القصد والتقدير ، ويكرد السرف والتبذير » وقال معاوية بن أبى سفيان : « حسن النقدير نصف الكسب وهو قوام المعيشة » .

سهو و لى عهد الدولة الايرانية يزور الجامع الازهر وحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام

فى الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء قصد حضرة صاحب السمو الامبراطورى الامير على رضا بهلوى الجامع الازهر ، فاستقبله هنائك حضرات أصحاب الفضيلة الاستاذ الامام ومفتى الدولة المصرية ، وشيوخ الكايات ، وأصحاب السعادة وكلاء وزارات المال والعدل والاوقاف ، وخالد حسنين بك كبير مفتشى العساوم الحديثة ، ومحافظ مصر بالنيابة ، ومدير المساجد .

وكان برافق صاحب السمو الأمير صاحب المقمام الرفيع شريف صـــبرى باشا ، وسعادة مجد طاهر باشا ، وعجد يسن بك .

فيداً سمو الامير بزيارة المبانى الاثرية فى داخيل الازهر ، وكان سعادة خالد حسنين بك يترجم لسموه بالفرنسية ما يقوله صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر . ثم زار القبة الجسوهرية ومكتبة الازهر ، واطلع على بعض كتبها الخطية ، ثم زار قبة المدرسة الطبرسية وهى التى بها ضربح الامير طبرس وزير الملك الناصر قلاوون ، وقيد أنشئت سنة ٦٨٠ هجرية . ثم زار قبة الاقبغاوية وشاهد مصاحفها الاثرية وغيرها .

ثم انتقل عمو الامير من المسجد الى الادارة العامة ، لزيارة حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام زيارة خاصة في مكتبه حيث تناول بعض المرطبات ، وكان يصحبه رفعة شريف صبرى باشا . وقبل انتهاء الزيارة نهض حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام وألق كلة من كلماته القيمة قام بترجتها رفعة شريف صبرى باشا .

وكانت جماهير الناس والطلبة محتشدة في ميدان الازهر تهتف لسمو الامير ، فدعاً فضيلة الاستاذ الامام سمو الامير للاطلال على الميدان ليرى مبلغ احتفاء أبناء الازهر به ، فلبي الدعوة وأوماً بيده محييا جموعهم الغفيرة .

ثم غادر سمو الامير إدارة الازهر مودعا كما استقبل بأكبر مظاهر الإجلال ، في وسط هناف يشق عنان السماء ، من طلبة الازهر وجموع الشعب الزاخرة في حي الازهر .

ولا بدلنا هنا من نشر كلة حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام، فانها فوق ما احنوت من عبارات النحية والاحتفاء بالزائر العظيم، اشتملت على نبذة تاريخية جليلة القدر في مبلغ ماعمله الايرانيون في مجال العلوم الاسلامية، وما خلفوه من تمرات عقولهم فيها.

قال حفظه الله :

حضرة صاحب السمو الامبراطوري :

إن من دواعى الفبطة والسرور أن أرحب بسموكم باسم الازهر الشريف، أقدم جامعة في العالم، وأكبر معهد إسلامي .

يرحب الازهر بسموكم لما اشتهرتم به وعرف عنكم من النقافة العائية ، والآداب الكاملة ، والاخلاق الفاضلة ، والشخصية المحبوبة ، ولانكم ولى عهد مملكة من كبريات المهلك الاسلامية وأعرقها فى الحضارة والمدنية ، ولان لبلادكم الخالدة فى المجد ذكرا مجددا كل يوم فى الدراسات الازهرية ، فما من علم من العلوم الاسلامية إلا ولرجال بلادكم فيه أثر مشكور وعمل محمود .

ولا يزال علماء الازهر وطلابه يذكرون لهؤلاء الرجال فضالهم كلما اقتبسوا من آرائهم القيمة ما يضيء لهم السبل في البحوث العلمية .

فصلتناببلادكم بإصاحب السمو ليست حديثة العهد، وإنما هي صاة قديمة يعرفها عداء الاسلام منذ فحر الاسلام، ولكن الله سبحانه أراد أن يحكم الروابط بين البلدين، ويزيد في وثاقة الصلة بين الشعبين، فكانت هذه الرابطة الكرعة - رابطة المصاهرة السعيدة، التي شرفتم باصاحب السمو بلادنا من أجلها - خيرمانتو تق به أو اصر المحبة، وتنم به دواعي الألفة والمودة. يا صاحب السمو الأمبراطوري ينه

ي صاحب السمو المراسوري و المسلمون الى ضرورة إحكام الروابط والصلات بين الشعوب في الوقت الذي تنبه فيه المسلمون الى ضرورة إحكام الروابط والصلات بين الشعوب الاسلامية ، نبنت هذه الفكرة السامية : فكرة المصاهرة الميمونة إن شاء الله ، فتو ثقت بها الصلات بين أمنين عظيمتين من أمم الاسلام ، وقربت الوصول الى وحدة إسلامية لا مناص من رجوع المسلمين البها .

وإذا كان القرآن هو إمام الجميع ، وكان بيت الله في البلد الامين هو قبلة الجميع ، وجب أن يكون المسلمون في جميع الامم إخوة في دين الله ، لايفرق بينهم تعدد المذاهب واختلاف الآراء . على أن نفسي تحدثني با به كلما زاد العرفان وقوى الإيمان ، وخلصت النيات لله سبحانه ، ضافت مسافة الخلف في الرأى ، ورجع المسلمون الى القرآن يستهدونه ويتلقون عنه عقائدهم وشرائعهم ، وإذ ذاك يلمس المسلمون السعادة كاملة ، ويستمتعون بلذة الآخرة في الله وفي دين الله .

وإنى يا صاحب السمو الامبراطورى : أشكر لسم تسكرمكم بزيارة الازهر الشريف ، وتفضلكم بزيارة هده الدار المعدة لادارته . ولقد يطيب لسموكم أن تعاموا أن هذه الدار واحدة من دور عظيمة فسكر في بنائها المغفور له الملك فؤاد الاول رحمه الله ، وسيتم بناؤها بفضل الله في عهد حضرة صاحب الجلالة صهركم العظيم ملكذنا المحبوب فاروق الاول ، أعزه الله بنصره ، وأيده بروح من عنده !

و إلى لارجو لسموكم إقامة طيبة في بلاد مصر العزيزة، وسعادة داءًة في ظل والدكم العظيم صاحب الجلالة الامبراطورية الشاهنشاه، أدامه الله، وأيد ملكه، وأعز به بلاده !

ما جنته الدارو نية على الانسانية مبدأ التناحر بين الافراد والجاعات

ظهرت الدارونية في سنة ١٨٥٩ حاملة اسم مؤسسها شارل دارون المؤرخ الطبيعي الانجليزي ، قائمة على نواميس أربعة لتعليل وجود الانواع الحية على سطح الارض سواء أكانت نباتية أم حيوانية ، من أول الاحياء ذات الخلية الواحدة الى الانسان نفسه ، وهذه النواميس هي : ناموس التناحر بين الاحياء ، و ناموس الانتخاب الطبيعي ، و ناموس المطابقة ، و ناموس الوراثة ، فالاول مؤداد أن بين الاحياء من نوع واحد أو أنواع مختلفة كفاحا على وسائل الحياة ، يهلك فيه الضعفاء ويبقى الاقوياء ، ثم يستمر الكفاح بين الاقوياء فيبقى المتفوقون في القوة وهم جرا ، فتكون نتيجة ذلك بقاء الأصلح للبقاء ، وهمذا مؤداه أن الطبيعة تعمل على استصفاء الأكل ك كأنها تنتخب من كائناتها ماكان أصبر على الكفاح ، وأجمع لوسائل البقاء ، وقد اعتبر هذا العمل الدائم ناموسا طبيعيا أطلق عليه اسم ناموس الانتخاب الطبيعي ، تفرقة بينه وبين ناموس الانتخاب الصناعي ، وهو ما يفعله الانسان من اختيار أحسن البذور بينه وبين ناموس الانتخاب الصناعي ، وهو ما يفعله الانسان من اختيار أحسن البذور

أما ناموس المطابقة فمعناه أن للبيئة وانقلاباتها ، ولنوع الأغذية وطرق الوصول اليها ، دخلا كبيرا في أحدث الاختلافات بين الانواع .

وأما ناموس الوراثة فؤداه أن الصفات الجديدة التي يكتسبها الأفراد تحت تأثير الكفاح، يورثها كل جيل لأخلافه، فتبق ثابتة فيهم مع قبولها للارتقاء، ولما تباغ حدا بعيدا في طائفة من طوائف أحد الأنواع تصبح تلك الطائفة مباينة لجيعها، فتعتبر نوعا مستقلا عنها. وعلى هذا النحو تكثرت الأنواع وباين بعضها بعضاً، وبعدت شقة الخلاف بينها حتى يصعب على من يراها أن يحسبها كلها متولدة من نوع واحد، من شدة ما باينت وجوه الخلاف بينها وبين أصولها في الشكل والحجم والغرائز. فمر الذي يستطيع أن يتخيل أن الانسان والبرغوث والثعبان والفيل والنقاعيات والطيور والسلاحف والميكروبات، كلها نشأت من خلية أو خلايا معدودة، وإنما نوعها تنازع البقاء، وبقاء الأصلح، واكتساب الصفات الجديدة، وناموس المطابقة والوراثة ؟ يعد هذا من الحالات العقلية، ولكنه في نظر الدار ونيين من المرجحات العلمية.

لما نشر دارون مذهبه هذا قابله العلماء والناس بعاصفة من الانتقادات، ولكنه صمد لها ودحضها كلها، فصبأ اليه جهور العلماء في النصف الأخير من القرن التاسع عشر، وامتدت أصوله على العلوم الأخرى حتى الآداب والشرائع، ولكن ماعتم الناس أن أفاقوا من اغترارهم به

بسبب ظهور اكتشافات جديدة في العلوم ، فبات العلماء يعتقدون أن مثله كمثل غيره من التعليلات التي سبقته ، ثم قضى عليه نهائيا باكتشاف العلامة الهولاندى (دوفريس) للتطورات الفجائية في عالم الاحياء ، فبطل سحره الذي كان آخذا بأ كظام العقول ، وأصبح الناس تحت ضوء هذا الاكتشاف الجديد يعتبرون مسألة تنوع الانواع سرا من أسرار الخليقة ، لا يحل إلا تبعا لحل مسألة الوجود برمتها .

قلنا: إن النقد العلمى أسقط مذهب دارون قبل أن يسقطه تجريبيا مذهب دوفريس، مكتشف التطورات الفجائية التى رأى فيها بالتجربة أن نوعا جديدا قد يتولد مفاجأة من نوع موجود، حاصلا على جميع مقوماته وغرائزه، بحيث يخيل للناظر اليه أنه نشأ نشوءا تدريجيا في آماد طويلة جدا، فما هي تلك الانتقادات العلمية ?

أولها: ما ثبت من أن النناحر الذي تخيله دارون ، لا وجود له بين آحاد النوع الواحد ، ولحمنه موجود بين الانواع المتباينة . فقد ثبت أن بين أفراد النوع الواحد تعاونا وترافدا عظيمين يمكنانه من البقاء والاستمرار . فسقط بذلك ناموس الانتخاب الطبيعي الذي يعلل به دارون نشوء الأنواع الجديدة في الآماد الطويلة ، وجاءت تجارب (دوفريس) في نشوء الأنواع مفاجأة مجهزة على هذه النظرية .

ونبغ الاستاذ الالمانى (وشمَّن) « Weismann » تلميذ دارون فأثبت بالمشاهدات أن الصفات التى يكتسبها الآحاد لا تنتقل الى أخلافها بالوراثة ، وتبعه جمهور الدارونيين حتى قال العلامة البيولوجي الكبير لودانتك أحد أساتذة جامعة السوربون في كتابه (أزمة مذهب النطور): إن أكثر الدارونيين أصبحوا وسمنيين.

وجاء أخيرا الاستاذ (دوفريس) مثبتا بالنجربة أن الانواع التي تتولد مفاجأة تكون حاصلة على جميع مقومات النوع الجديد وغرائزه (بدون كسب). فأجهزت هذه التجربة على مسألة اكتساب الصفات الجديدة وتوريثها إجهازا لاهوادة فيه.

فأصبح مذهب دارون والحالة هذه ليس له إلاقيمة تاريخية ، ولكن لأجل أن يتعدى هذا الاعتبار حيز أهل العلم إلى حيز الدهاء ، يجب أن يمر وقت طويل ، لأن هؤلاء متى نشبت فيهم عقيدة صعب تخليصهم منها ، فلا يزال فريق كبير من الكتاب ومن الذين يتحككون في العلم والعلماء ، يعتقدون أنه لا يزال لمذهب دارون السلطان الذي كان له على المقول ، وأفظع ما بقي لهم منه ، وأشده ضررا بالمجموع الانساني ، اعتقادهم الراسخ في أن الحياة لا تقوم إلا على الكنفاح بين الأدراد والجاعات ، وهي عقيدة أفسدت قلوب كثير من الشعوب ، وجعلتها تعتقد أن لاحق إلا مع القوة ، وأن الحرب لابد منها لحل المشكلات ، وفض الخلافات ، وأذ

التبسط في الأرض، وتدويخ الأمم، حق للأقوياء على الضعفاء، بل إنه لا يمكن أن تترقى الأفراد، وأن تزدهر الصناعات والمدنيات، إلا بنغلب القوى على الضعيف وإبادته وأخذ ما بيده!

نعم: ليست هذه المزاعم من بنات المذهب الدارونى ، فقد كانت موجودة منذ وجدت الجماعات الأولى على سطح الأرض، ولكن جاء المذهب الدارونى فجعل لها مستندا عاميا. قال الاستاذ (هربرت سبنسر) في المجلد الثالث من كتابه أصول الاجتماع:

« إن ذيوع مبدأ الكفاح لاجل البقاء في جميع العالم الحيواني ، كان وسيلة ضرورية لتطوره . فإننا نرى أن تزاحم أفراد النوع الواحد على مواد الحياة ، وبقاء الاصلح منها، قد ساعد على إيجاد الطبقات الراقية منها . ونرى أيضا أن الحروب المستمرة بين الانواع هى السبب الرئيسي في نمائها وفي نظامها أيضا . فبدون التناحر العام لا يمكن أن يحدث تطور للخصائص الفعالة . فمن ناحية الحيوانات التي الحيوانات المفترسة رأينا أن موت بعض آحادها جروعا ، ومن ناحية أخرى الحيوانات التي تصلح لان تكون فرائس المعيرها ألفينا أن موتها بواسطة الاجتياح ، قد أبادا الآحاد والانواع الأقل كالا في التسلح » .

هــذا فى عالم الحيوان، أما فى عالم الانسان فإن التناحر على قول الدارونيين هو الوسيلة الوحيدة لنمائها وترقيها، وحصولها على جميع مقومات الحياة والمدنية، فقد قال سبنسر فى كتابه المتقدم ذكره صفحة ٢٢٧:

« يجب علينا أن نعترف بأن النناحر لأجل البقاء بين الجاعات البشرية كان الأداة في توقيها وتطورها. فلا تحويل الطوائف الصغيرة الى طائفة واحدة كبيرة، ولا انتظام الجاعات المناكفة وتضاعفها، ولاازدياد عوامل الوجود في حالة أوسع وأرق، كل ذلك لم يكن بمكنا بدون الحروب التي حصلت بين قبيلة وقبيلة ثم بين أمة وأمة. ذلك أن مصدر التعاون الاجتماعي هو العمل المركب الناتج من الحاجة الى الهجوم والدفاع . فن هذا الضرب من التعاون نتجت جميع ضروبه الاخرى . مما لا مشاحة فيه أنه من المحال تبرير الفظاعات التي تتسبب من جراء هذا التناحر العام الذي ابتدأ منذ عشرة آلاف سنة بين الجاعات الصغيرة، وانتهى الى المعارك الكبرى بين الأمم العظيمة، ولكن يجب الاعتراف بأنه لولا هذه الفظاعات كانت الأرض لا تزال مسكونة بأناسي من صنف ضعيف لا مطمع له إلا البحث عن موئل يلجأ اليه في الكهوف والمغار، والقناعة بالاغذية الغليظة . فالتناحر بين الجاعات لاجل البقاء كان شرطا ضروريا لترقى تلك الجاعات . و بحن نعترف بأننا عدينون للتناحر بقيام الأمم العظيمة، وبترقى أدواتها في الحياة » .

وقد تأثر الفيلسوف الكبير (إرنست رينان) الفرنسي بهــذه الآراء فقــال في كــقابه : (الاصلاح العقلي والأدبي) (La Réforme intellectuelle et morale) :

« إذا لم يكن الحمق والإهمال والكسل وعدم النبصر دافعة بالمهالك الى الحروب لكان

من الصعب أن يتخيل الانسان الى أى دركة من الانحطاط يسقط النوع البشرى . فالحرب والحالة هذه عاملة من عوامل الترقى ، وهى السوط الذى يلهب الامة ويمنعها النوم ، ويضطر الحالة الراكدة المخلدة الى الجمود للخروج من جمودها . فالانسان لايسنده فى الحياة إلا الجهد الجاهد والكفاح . فاليوم الذى تصبح فيه البشرية أشبه بدولة رومانية راتعة فى بحبوحة السلام ، وليس لها أعداء يتربصون بها الدوائر من الحارج ، فذلك يكون اليوم الذى فيه تتعرض فيه أخلاقها وعقولها الى أشد الاخطار » .

هذا رأى الفيلسوف إرنست رينان، وليس هو الوحيد في هذا المذهب، فيكون الساعون لنشر السلام العام عاملين في نظرهم على هدم العوامل التي ترقى البشرية . بخ بخ !

على أن الدارونية قد تحطمت أصولها ، وخرت على نفسها ، بظهور مذهب دوفريس الذى سبق ذكره ، وهي إذا أظهرت الحرص على مبدأ التناحر فذلك لأنه الأصل الأصيل فيها . ولكن تسرية الأصول الى هـذا الحد يكون فيه القضاء عليها ، فإن جمهرة علماء النفس والاجتماع قد حقروا من شأن هذا الأصل حتى جعلوه طابعا للغباوة لا يمجى أثره في قسمات الدارونيين .

قال الأستاذ الاجتماعي الكبير (نوفيكو) في كتابه (نقد الدارونية في ناحيتها الاجتماعية) (La critique du darwinisme social)

«أدرك الناس الطريق الملتوى الذى سلكه الدارونيون لترويج سفسطنهم هذه (يريد مبدأ التناحر) . فانهم لم يستطيعوا أن يؤكدوا أن القنل الجملي هو السبب المباشر للترق . فان في مساء يوم معركة ، عندما يكون مائة ألف رجل مجد "لين على الارض، بعضهم قنيل وبعضهم فنيل وبعضهم في سكرات الموت ، يكون من الصعب الزعم بأن هدنه المجازر وهذه الآلام يمكن أن تثمر التقدم للانسانية . لذلك لا يتجرأ أى داروني أن يؤيد أية قضية مضادة للعقل الى هذا الحد . ولكنهم بزعمون أن التهيؤ لارتكاب هذه الوحشيات ، هو الذي يبعث على الترق ، باعتبار أن الشعب الاحسن استعدادا للحرب هو الذي ينال الغلب فيها . وقد علمت أن التهيؤ للحرب يستدعي أعمالا متنابعة تشحذ العقلية البشرية ، ومن هنا استنتجوا أن التناحر الجلي يؤدي الى التقدم في المدنية . وهذا القول نما يكاد لا يشعر الانسان بضرورة دحضه لوضوح ضعفه . فأولا القضية الرئيسية باقية كما هي ، وهي : أن كل شيء يتبع ما سيفعله الغالب بعد انتصاره . فإذا أحدث أحسن النظم ، فان الترق يكون ثمرة هذه النظم لا ثمرة الحرب . وثانيا توجد هناك فضية أكثر تحتيا في هذا الموضوع ، وهي : إذا كان مبلغ الجهود العقلية التي بذلت للاستعداد للمدركة ، بذلت لتحسين حال الناس مباشرة ، كان الترق الانساني سار بخطوات أسرع .

الى أن قال:

« إن التناحر الفردي والجلى هادم للبناء الاجتماعي ، لأنه يقف سير الظواهر الاجتماعية ،

ويضطرها لأن تعدود الى متابعة سيرها بعد الحرب. وأن تطبيق الوسائل البيولوجية على الجماعات البشرية فضلا عن أنه لا يسرع بها الى الترقى، يحط من درجة النوع البشرى في سلم الكائنات الارضية. هذا أمر واضح لأن الترقى البشرى يتأتى من إصلاح النظم الاجتماعية، وهذا الاصلاح يقف مدة حصول تلك المجازر على الأقل. ولم تصدر القرارات الخاصة بالعمل وحماية الطفولة في ساحات القتال، ولسكن داخل قاعات البرلمانات. ولست أفيض في ذكر الحروب التي جرت حوادث السوء على النظم المقررة لدى الغالب والمغلوب معا. وسيادة الروح العسكرية تفضى غالبا الى قيام حكومة استبدادية. وقد شوهدت ممالك كانت حرة، بمعنى أنه كانت فيها ضمانات كافية للا فراد، أصبحت بعد الحرب مستعبدة، أي ليس فيها ضمانات كافية للأفراد».

هذا رأى عالم اجتماعى من أكبر أعلام هذا العلم فى الغرب اليوم، ويوافقه جمهور الاجتماعيين، ولحن المبادئ مهما كانت بعيدة عن التثبت العلمى تجد لها دائما أنصارا لدى الأمم التى تلائم تلك المبادئ هواها واستعدادها الفطرى ، فتتخذ هذه المفررات مسوغا لها للظهور بمظهر الأمة الحربية التى ترى فى الحرب سعادتها ومثابها الاعلى .

وقد شهد الناس ما حدث من أمر الحرب العظمى ، فانها بعد أن أبادت ملايين من خيرة شبان الأمم ، وأتت على ثروات لا تقدر بقيمة ، عادت بشر لا حد له على البشرية ، فقد أيقظت في نفوس الجماعات التي تناحرت ميلا للثار . فما كادت تضع الحرب أوزارها حتى عاد الاستعداد للحرب سيرته الأولى بل أشد ، وسفلت الآداب الاجتماعية ، وطغت الطبيعة الحيوانية الى حد أن رجال الحرب أصبحوا يتحدثون لا في سحق الجيوش في ميادين الوغى فحسب ، ولكن في تحطيم المدن ، وتسميم سكانها بالغازات المهلكة ! فاذا كان في العالم من يرى أن ما تأدى إليه الناس في العشرين السنة التي تلت الحرب هومن الترقى الذي يجب أن تتطلبه الانسانية ، فذلك الانسان يكون فذا ، ولا يجد من يوافقه إلا الافذاذ من أمثاله !

والذي دعا قدماء الهنديين والصيغيين والمصريين والآشوريين والفرس الى التأمل في الوجود والتدبر في كائناته ، ودراسة النفس والعقل ، وبناء أصول الحكمة وإقامة صرح العلم ، ورفع عملم العمران ، ليست هي حالة التناحرالتي يتغنى بها الدارونيون ، ولكنها حالة السلام التي كانت ضاربة أطنابها في تلك الاقطار ، وكانت تأتى الحروب فتفسد من تلك الاعمال الجليلة وتعطلها حينا ، ثم تزدهر متى عاد السلام .

ربما يقول الدارونيون: إن ما تذكره من توفر تلك الأم على الأعمال المدنية والعمرانية، كان بسبب ما انتابها من حوادث التناحر، فأيقظت من عقولها، ولطفت من نفوسها، ودفعت بها الى باحات الابداع. فنردعليهم بأنه لوكان الأمركما يقولون لكانت تلك الثمرات العقلية الجنية مطبوعة بطابع حربى أو علبها عبقة منها ، أو متجهة الى ناحيتها ، والواقع أن الانسان اتجه بنلك الثمرات الى نواح تدابر مبدأ التناحر من كل وجه ، فقرر أصول الفضائل النفسية ، والآداب الخلقية ، وأشاد بالتواضع ، وندد بالكبرياء ، ونوه بالقناعة ، وشنع على الطمع ، وعظم من شأن العطف على الضعفاء ، والعفو عن الجناة ، ومقابلة الاساءة بالصفح ، وهذه أكثر مايدل على شرف محتد الانسان ، وعراقته في السموعن الحيوانية ، فهل كانت هذه المثرات من توليدات مبدأ التناحر وهي لا تدعو الى شيء مما يناسبها من إيثار السيطرة والغشمرة والكبرياء و الخيلاء ?

ربما قال الدارونيون: إن هذه الثمرات التي تصفونها بالسمو والكرامة، هي التي حطت مستوى القوة عندكثير من الجماعات السابقة، وجعلتها فرائس لغيرها من الأمم التي تقول بما يناقضها، وهي التي تحط الى اليوم من أقدار الأمم التي تعول عليها أو تتخذها ممثلا عليا.

نقول: إذا كنتم تصدرون في مذهبكم عن العلم، فقفوا في المجال العلمي، ولا تتسللوا منه الى مجالات الخيال. إنكم تعلمون أن الام من أقدم عهودها اشتغلت بتوليد هذه الثمرات التي نصفها بالعراقة في السموعن الحيوانية، وهي التي دعت الناس الى الترامي في أحضان الاديان التي تأم بها، وتحض عليها. فكيف تنبت في بيئة أول ما أحست به فيها الحاجة الى التناحر? وكيف تغلبت على سائر الاصول الداعية الى الكبرياء والغطرسة والعنف، وسادت حتى جعلت من ليس من أهلها يتظاهر بأنه من أخص أهلها لينال الحظوة من الناس ؟

لو فكر الدارونيون في هذه المسألة لادركوا أن الطبيعة البشرية العالية وإن النائت بالصفات الحيوانية أحقابا طويلة مضطرة ، فانها عادت فتغلبت على النواميس الفولاذية المحيطة بها، وأنشأت لنفسها جوا ملائمًا لشعورها الصميم ، وحقيقتها العلوبة ، فغلَّبت مبادئ العدل والمساواة والنواضع والايثار، على الصفات الحيوانية من الضراوة والبطش والاثرة والغلب . وإذا كانت المبادى الدارونية قد عجزت في خلال ثمانين سنة أن تقنع الامم بصحة مذهبها في هذه الناحية ، فهي ستكون أعجز بعد اليوم ، وقد اتضح للناس كافة بكل دليل ، أن الحرب شر مستطير ، وأنها لو وقعت لأبادت خضراء الامم ، وحطمت ما أقامه السلام من صروح العلم والمدنية .

وإنى أوكد للقراء أن دارون وأركان حزبه لوكانوا عاشوا حتى رأوا الحرب المامة وماجرته على الانسانية من شرور ونوازل ، لغيروا من رأيهم ، ولانضموا الى شيعة السلام العام . ولو كانوا بقوا الى عهدنا هذا ورأوا أن الأم تتبارى فى الاستعداد لإ هلاك الناس بوساطة الغازات الخانقة والمحرقة ، لقالوا إن الحرب أصبحت جريمة ، وأصبح من يفكر فى إيقاد نارها مجرما كا

الشافعي رضي الله عنه واضع علم أصول الفقه

الشافعي هو : مجد بن إدريس القرشي من جهة الأب ، الأزدى من جهة الأم ، يلتقي مع النبي صلى الله عليه وسلم في عبد مناف . ولد في بلاد الشام بغزة أو عسقلان سنة ١٥٠ ه ولما مات أبوه حملته أمه الى مكة وهو ابن سنتين .

نَشأَ رضي الله عنه فقيرا حتى إنه قال عن نفسه :

«كنت يتما في حجر أمي ولم يكن لها مال ، وكان المعلم يرضى من أمي أن أخلفه إذا نام ، فلما جمعت القرآن دخلت المسجد أجالس العلماء فأحفظ الحديث أو المسألة ، وكانت دار نا في شعب الخيف ، فكنت أكتب في العظم فاذا كثر طرحته في جرة عظيمة » الى أن قال : • خرجت من مكة فلزمت هذيلا في البادية أتعلم كلامها وآخذ اللغة ، وكانت أفصح العرب » . ولا شك أن إقامة الشافعي بالبادية هذبت لسانه ، ومعرفته باللغة والشعر أعانته على فهم معانى القرآن والسنة ، وطبعت أسلوبه بطابع الرصانة ، وأوصلنه الى الذوق السلم ، حتى لقد قرأ عليه رجل فلحن فقال له الشافعي : أضرستني ! وحكى عن مصعب الزبيري قوله :

« كان أبى والشافعي يتناشدان ، فأتى الشافعي على شعر هذيل حفظا وقال : لا يعلم بهذا أحد من أهل الحديث فانهم لا يحتملون هذا » معجم الأدباء ص ٣٨٠

وقد روى أن الاصمعى أخذ عنه شعر الهذليين وشعر الشنفرى ، ولما انقادت له اللغة والشعر المجه الى مكة وأخذ عن شيبان بن عبينة ومسلم بن خالد الزنجبى الحديث والفقه وحفظ الموطأ ، ثم رحل الى مالك فى المدينة وسمع منه الموطأ وأخذ عنه فقهه ، ولا زمه الى أن مات مالك سنة ١٧٩ هـ

عقب هـذا توجه الشافعي الى اليمن لأنه كان نهما بطبعه فى العلم يلتمسكل ما يجده من فنونه. وقد ذكر من ترجموا له أنه اشتغل بالفراسة حين ذهب الى اليمن، وعالج الفلك والطب.

قدم الشافعي بغداد وأقام بها سنتين، ثم قفل راجعا الى مكة ، ثم قدم بغداد ثانية سنة ١٩٨هم وأقام بها أشهرا ، ثم خرج منها الى مصر سنة ١٩٩ هـ وظل بها الى أن مات سنة ٢٠٤ هـ

وأثناء إقامة الشافعي بالعراق اتصل بمحمد بن الحسن صاحب أبى حنيفة وأخــذ عنه فقه العراقيين ، وهنا قال ابن حجر :

« انتهت رياسة الفقه بالمدينة الى مالك بن أنس ، ثم رحل إليه الشافعي ولازمه وأخذ عنه .

وانتهت رياسة الفقه بالعراق الى أبى حنيفة فأخذ الشافعي عن صاحبه عمد بن الحسن . وعلى ذلك اجتمع للشافعي علم أهل الرأى ، وعلم أهل الحديث ، فتصرف في ذلك حتى أصل الأصول وقعد القواعد ، وأذعن له الموافق والمخالف ، واشتهر أمره وعلا ذكره ، وارتفع قدره حتى صار منه ما صار » توالى التأسيس ص ٤٥

وأما صفات الشافعي العقلية واللسانية ، فأجمع المؤرخون على حسن بيانه وقوة عارضته ، وقدرته الفائقة على الجدل، ومهارته الممتازة في الاستنباط، وأن ثقافة الشافعي في اللغة والأدب واسعة شاملة .

ولعل اتصال الشافعي بأصحاب أبي حنيفة والاستفادة من كتب عد، ثم علمه بطريقة أهل العراق، جعله يرى طريقتهم لا يحسن الآخذ بها كما لا يحسن تركها . فالقياس عندهم منهاج صحيح ولكنه في نظره ليس على إطلاقه بل لا بد أن يتأخر عن الاحاديث الصحيحة ، ثم عندهم طريقة التفريع وتوليد المسائل الكثيرة من أصولها ، وعندهم الجدل والاستدلال بالعدل والمصلحة وإلحاق الشبيه بالشبيه ، وما بين الإسناد من فروق ثم من موافقات . فرأى الشافعي أن يضيف كل هذه الثروة العراقية الى ثروته الحجازية من اللغة والادب أولا ، ومن الاستنباط أخيرا ، فهاتان الناحيتان قد استفاد منهما الشافعي وألف بينهما شخصيته ، فأخرج مذهبا جديدا دعا إليه العراق سنة ١٩٥ ه و تبعه عليه من أصحابه البغداديين أمثال أبي على الحسين بن على الكرابيسي وهو من مشاهير أهل العراق ، ومثل أبي ثور الكابي وكا بي على الزعفراني . ثم رأى الكرابيسي وهو من مشاهير أهل العراق ، ومثل أبي ثور الكابي وكا بي على الزعفراني . ثم رأى رضى الله عنه أن يرحل الى مصر فوصل إليها وأقام بها أربع سنوات ، أملي فيها كثيرا من كثبه .

مسلك الشافعي في الاجتهاد:

قال: « الاصل قرآن وسنة ، قان لم يكن فقياس عليهما ، وإذا اتصل الحديث عن رسول الله وصح الاسناد منه فهو سنة ، والاجماع أكبر من الخبر المفرد والحديث على ظاهره ، وإذا احتمل معانى ها أشبه منها ظاهره أولاها به ، وإذا تسكافأت الاحاديث فأصحها إسنادا أولاها ، وليس المنقطع بشيء ماعدا منقطع ابن المسيب ، ولايقاس أصل على أصل ، ولا يقال للأصل لم وكيف ، وإنا يقال للفرع لم ؟ فاذا صح قياسه على الاصل صح وقامت به الحجة » وقال أيضا :

« إذا حدّث ثقة عن ثقة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكن هناك حديث يخالفه عمل به ، فإذا كانت هناك أحاديث مختلفة نظر هل فيها ناسخ ومنسوخ ؟ فإن لم يكن هناك ناسخ ومنسوخ نظر في أو ثق الروايات وأمعنها في الصحة فعمل بها ، فإن تسكافات عرضها على أصول الفرآن والسنة الثابتة وعمل بما كان من الاحاديث أقرب الى ذلك ، وإذا ثبت الحديث عن رسول الله لا يترك هذا الحديث لأى قياس ولا لأى رأى ولا لأى أثر يروى عن صاحبه كائنا من كان ،

موقف الشافعي من القياس:

وقف الشافعي من القياس موقفا وسطا: لم يتشدد فيه تشدد مالك، ولم يتوسع فيه توسع أبى حنيفة، فهو يقول:

« إن جهة العلم الكتاب والسنة والاجماع والآثار مم القياس عليها ، ولا يقيس إلا من جمع الآلة التي له القياس بها ، وهي العلم بأحكام كتاب الله عز وجل فرضه وأدبه ، و ناسخه و منسوخه ، وعامه وخاصه . ولا يجوز لاحد أن يقيس حتى يكون عالما بما مضى قبله من السنن وأقاويل السلف ، وإجماع الناس واختلافهم ، ولسان العرب . ولا يكون له أن يقيس حتى يكون صحيح العقل ، وحتى يفرق بين المشتبه . ولا يعمل بالقول به دون التثبت . ولا يمتنع من الاستماع ممن المستماع لترك الفافلة ، ويزداد به تثبتاً فيما اعتقد من الصواب ، وعليه في ذلك عليم غاية جهده والانصاف من نفسه حتى يعرف من أين قال ما يقول و ترك ما يترك » (رسالة الشافعي في الأصول ص ٧٠) . ومن هنا ترى الشافعي يهاجم مالكا في قوله بالمصالح المرسلة ، ويهاجم الحنفية في قولهم بالاستحسان .

من هذه الآراء العلمية التي أوردها الشافعي ، استطاع تحديد موقفه بقواعد فقهية لم يسبق أن فكر فيها مشرع . ولا يخفى كما سبق أن بيناأن رحلته الى المدينة واليمن ومكة والعراق ومصر كان لها أثرها المحسوس فى ثقافته فى الحديث ، وأنه بالرغم من هذه الثقافة لم يتعصب لأهل بلد من هذه البلدان . ولهذا كان المحدثون أميل بطبعهم الى الشافعي ، لأنه توسع فى استعمال الحديث والاستدلال به أكثر مما فعل مالك وأبو حنيفة ، وحد من الرأى والقياس وضيق سلطتهما كذلك . وكان من أنصاره أحمد بن حنبل واسحاق بن راهو يه وغيرها من كبار المحدثين .

و نظرا لأن الشافعي قرّب وجهة النظر بين المدرستين : مدرسة الحجاز ، ومدرسة العراق ، وانتخابه ما رأى الحق في كلتيهما ، فقد عدل بعض فقهاء العراق عن مذهب أبى حنيفة الى مذهبه الجديد .

وقال فخر الدين الرازى ص ٢٤٣ :

«إن الناس كانوا قبل الشافعي فريقين: أصحاب الحديث، وأصحاب الرأى . أما أصحاب الحديث في كانوا عاجزين عن المناظرة والمجادلة ، عاجزين عن تزييف طريق أصحاب الرأى ، فما كان يحصل بسببهم قوة في الدين و نصرة الكنتاب والسنة . وأما أصحاب الرأى فكان سعيهم وجهدهم مصروفا الى تقرير مااستنبطوه برأيهم ورتبوه بفكرهم . خاء الشافعي ، وكان عارفا بأصول الفقه وشرائط الاستدلال ، وكان قويا في المناظرة والمجادلة ، فرجع عن قول أصحاب الرأى أكثر أنصاره وأتباعهم » .

وقال في موضع آخر: « اعلم أن نسبة الشافعي الى أصول الفقه كنسبة ارسططاليس الى علم المنطق، وكنسبة الخليل ابن أحمدُ الى علم الدروض، وذلك لأن الناس كانوا قبل أرسطو يستدلونُ ويعترضون بمجرد طباعهم السليمة ، لكن ماكان عندهم قانون مخلص في كيفية ترتيب الحدود والبراهين . فلا جرم كانت كلماتهم مشوشة ومضطربة ، فان مجرد الطبع إذا لم يستعن بالقانون الكلى قلما أفلح . فلما رأى ارسططاليس ذلك اعتزل عن الناس مدة من الزمن واستخرج علم المنطق، ووضع للخلق بسببه قانو ناكليا يرجع إليه في معرفة ترتيبا لحدود والبراهين. وكذلك الشعراء كانوا قبل الخليل بن احمد ينظمو نأشعاراً ، وكان اعتمادهم على مجرد الطبع ، فاستخرج الخليل علم العروض، فكان ذلك قانونا كليا في معرفة مصالح الشعر ومفاسده، فكذلك هاهنا الناسكانوا قبل الامام الشافعي رضي الله عنه يتكلمون في مسائل أصول الفقه ويستدلون ويعترضون، ولكن ماكان لهم قانون كلى مرجوع إليه في معرفة دلائل الشريعة ، و في كيفية معارضاتها و ترجيحاتها ، فاستنبط الشافعي رحمه الله علم أصول الفقــه ، ووضع للخلق قانونا كليا يرجع إليه في معرفة مراتب أدلة الشرع . فنبت أن نسبة الشافعي الى علم الشرع كنسبة ارسطو الى علم العقل . واعلم فوق ذلك أن الشافعي صنف كتاب الرسالة ببغداد، ولما رجع الى مصر أعاد تصنيف كتاب الرسالة ، وفي كل واحد منهما علم كثير . والناس وإن أطنبوا بعد ذلك في علم أصول الفقه إلا أن كلهم عيال الشافعي فيه ، لأنه هـو الذي فتح هـذا الباب ، والسبق لمن سبق » الرازي ص ١٠٠ وما بعدها .

كتاب الأم:

كتاب وضعه الشافعي، وهو مجموع أمال أملاها في حلقته ، كتبها عنه تلاه يذه وأدخلوا عايها تعليقات من عندهم. والكتاب فصيح العبارة ، حسن الأداء ، محكم الوضع، عليه مسحة من كلام البادية وفصاحتها . وفي الكتاب تتجلى براعة الجدل المنطق . والكتاب مبوب على أبواب الفقه كما فعل مالك في الموطأ ، وقد أمليت هذه الأبواب في مصر . والكتاب يعطينا صورة وضاءة قوية لمناحي الشافعي في الاجتهاد ، وعلى مذهبه الجديد .

لماذا وضع الشافعي علم أصول الفقه ?

أهل الحديث كانوا يعيبون أهل الرأى بأنهم يأخذون في دينهم بالظن. فأصحاب أبى حنيفة يقدمون القياس على خبر الواحد، وهم يقبلون الحديث المرسل الذي أسنده التابعي أو تابع التابعي الى النبي صلى الله عليه وسلم من غير أن يذكر الصحابي الذي روى الحديث، ثم لا يقبلون الحديث الصحيح إذا كان مخالفا للقياس، ولا يقبلونه في الواقعة التي تعم فيها البلوي _ الرازى ص ٣٥٠ ك ٣٥٠

لما ذهب الشافعي الى العراق أول مرة استرعى نظره تحامل أهل الرأى على أستاذه مالك

وعلى مذهبه ، وكان أهل الرأى أقوى سندا وأعظم جاها بما لهم من المكانة عند الخلفاء ، و بتوليهم شئون القضاء . ذلك الى أنهم أوسع حيلة فى الجدل من أهل الحديث وأنفذ بيانا . ويمثل حال الفريقين ماروى عن إمامى أهل الرأى وأهل الحديث : أبى حنيفة ، ومالك .

لهذا كانطبيعيا أن يجادل الشافعي عن أستاذه وعن مذهبه ، وقد رويت لنا تماذج من دفاع الشافعي عن مالك و مذهبه .

وقد روى أبو عبد الله الصغانى يحدث عن يحيى بن أكثم قال: وكنا عند محمد بن الحسن في المناظرة ، وكان الشافعي رجلا قرشي العقل والفهم صافى الذهن سريع الاصابة ، ولوكان أكثر سماع الحديث لاستغنت أمة محمد به عن غيره من العلماء » ابن حجر ص ٥٥

وعن محمد بن الحريم قال: « سمعت الشافعي يقول: قال لى محمد بن الحسن: صاحبنا أعلم من صاحبكم (يعنى أبا حنيفة ومالكا) وماكان على صاحبكم أن يتكلم وماكان لصاحبنا أن يسكت. قال: فغضبت وقلت: نشدتك الله من كان أعلم بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم: مالك أو أبو حنيفة ? قال: مالك ولكن صاحبنا أقيس، فقلت: نعم ومالك أعلم بكتاب الله تعالى وناسيخه ومنسوخه وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبى حنيفة، فمن كان أعلم بكتاب الله وسنة رسوله كان أولى بالكلام » الانتقاء ص ٢٤.

كان هذا الحجاج عن مذهب مالك فى قدوم الشافعى الى العراق أول مرة . وأقام الشافعى فى العراق زمنا غير قصير ، ودرس فيه كتب عجد بن الحسن وغـيره من أهل الرأى فيما درس فى العراق ، ولازم عجد بن الحسن ورد على بعض أقواله وآرائه مناصرا لأهل الحديث .

لما عاد الشافعي الى بغداد في سنة ١٩٥ هـ - ٨١٠ – ٨١١ م ليقيم فيها سنتين ، اشتغل بالتدريس والنأليف . روى البغدادي في كتاب تاريخ بغداد :

عن أبى الفضل الزجاج يقول: لما قدم الشافعي الى بغداد، وكان في الجامع إما نيف وأربمون حلقة أو خمسون حلقة ، فلما دخل بغداد ما زال يقعد في حلقة حلقة ويقول لهم: قال الله وقال الرسول، وهم يقولون: قال أصحابنا، حتى مابقى في المسجد حلقة غيره (ص ٦٨ ق ٢٩) واختلف الى دروس الشافعي جماعة من كبار أهل الرأى كا محد بن حنبل وأبي ثور فانتقلوا عن مذهب أهل الرأى الى مذهبه . ويروى عن أحمد بن حنبل أنه قال: « ما أحد من أصحاب الحديث حمل محبرة إلا وللشافعي عليه منة » فقلنا: يا أبا عهد كيف ذلك ? قال « إن أصحاب الرأى كانوا يهزءون بأصحاب الحديث حتى علمهم الشافعي وأقام الحجة عليهم » الانتقاء ص ٧٦

وفى أثناء إقامة الشافعي في بغداد صنف كناب الحجة. وقد روى ابن حجر عن البويطي أن الشافعي قال: اجتمع على أصحاب الحديث فسألوني أن أضع على كتاب أبي حنيفة، فقلت:

لاأعرف قو لهم حتى أنظر فى كتبهم، فـكتبت الى عهد بن الحسن، فنظرت فيها سنة حتى حفظتها، ثم وضعت الـكتاب البغدادى، يعنى الحجة — ص ٧٦

يظهر من ذلك أن مذهب الشافعي القديم الذي وضعه في بغـداد كان في جل أمره ردا على مذهب أهل الرأى ، وكان قريبا الى مذهب أهل الحديث .

ولما انتهى الشافعى الى مصر وضع مذهبه الجديد، وأخذ نفسه بتأليف الكتب ردا على مالك، وكان يقول: مالك بشر يخطئ، فدعاه ذلك الى تصنيف الكتاب فى اختسلافه معه، وكان يقول: استخرت الله تعالى فى ذلك — ابن حجر ص ٧٦

وسئل أحمد بن حنبل: ماترى فى كتب الشافعي التى عند العراقيين: أهى أحب إليك أم التى عصر ? قال: عليك بالكرتب التى وضعها بمصر ، فإنه وضع هذه الكرتب بالعراق ولم يحكمها ثم رجع الى مصر فأحكم تلك ، كما يرويه الذهبي فى تاريخه الكربير (يراجع هامش الانتقاء ص ٧٧).

مذهب الشافعي الجديد :

كان اتجاه المذاهب الفقهية قبل الشافعي الى جمع المسائل وترتيبها وردها الى أدلتها التفصيلية عند ما تـكون دلائلها نصوصا .

وأهل الحديث لكنرة اعتمادهم على النص كانوا أكثر تعرضا لذكر الدلائل من أهل الرأى ، فلما جاءالشافعي بمذهبه الجديد كان قد درس المذهبين ولاحظ مافيهما من نقص بداله أن يكله ، وذلك يشعرنا باتجاه الشافعي في الفقه اتجاها جديدا هو اتجاه العقل العلمي الذي لا يعني كثيرا بالجزئيات والفروع . يدل على ذلك ما قاله احمد بن حنبل رضى الله عنه . ومما يدل على أن اتجاه الشافعي لم يكن الى تمحيص الفروع ، ما نقله ابن عبد البر في الانتقاء قال : قال الشافعي لنا : أما أنتم فأعلم بالحديث والرجال مني ، فإذا كان الحديث صحيحا فأعلموني أن يكون كوفيا أو بصريا أو شاميا أذهب اليه إذا كان صحيحا — ص ٧٥

فالشافعي في أبحاثه العلمية يعنى قبل كل شيء بضبط الاستدلالات النفصيلية باصول يجمعها، وذلك هو النظر الفلسني . وهو من هذه الناحية يتبع مذهب الفياسوف ابن سينا في الاستدلال والبحث الفقهي ، حيث يقول ابن سينا في كتابه الشفاء :

« أنا لا أشتغل بالنظر فى الجزئيات لكونها لا تتناهى وأحوالها لا تثبت ، وليس علمنا بها من حيث هى جزئية تفيدنا كمالا حكميا أو تبلغنا غاية حكمية ، بل الذى يهمنا هـو النظر فى الكليات » .

وضع الشافعي لعلم أصول الفقه :

قال الرازى :

« اتفق الناس على أن أول من صنف في هذا العلم أي علم أصول الفقه ، الشافعي ، فهو الذي رتب أبوابه ، وميز بعض أقسامه من بعض ، وشرح مراتبها في القوة والضعف » .

ويقول بدر الدين عجد بن عبد الله الزركشي المنوفي سنة ٧٩٤ هـ سنة ١٣٩٧ م في كنابه في أصول الفقه المسمى بالبحر المحيط:

«الشافعي أول من صنف في أصول الفقه ، صنف فيه كناب الرسالة ، وكتاب أحكام القرآن واختلاف الحديث وإبطال الاستحسان ، وكتاب جماع العلم ، وكتاب القياس الذي ذكر فيه تضليل المعتزلة ورجوعه عن قبول رسالتهم » .

ويقول ابن خلدون في مقدمته :

« كان أول من كتب فيه أى علم أصول الفقه الشافعي رضى الله عنه ، أملى فيه رسالته المشهورة ، تـكلم فيها في الأوامر والنواهي ، والبيان و الخبر ، والنسخ ، وحكم العلة المنصوصة من القياس » .

ايا كم والبخل

قال الله تمالى: «ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم ، بل هو شرلهم ، سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة ، ولله ميراث السموات والارض ، والله بما تعملون خبير » سيطوقون ما بخلوا به : أى سيلزمون بأداء حقه لزوم الطوق فى الاعناق ، أى أنهم لن يفلتوا من المحاسبة عليه .

وسأل النبى صلى الله عليه وسلم إعض الأنصار فقال : من سيدكم ? فقالوا : الجد بن قيس على بخل فيه . فقال رسول الله : « وأى داء أدوأ من البخل ! »

وقد حد أديب البخل فقال : « هو منع المسترفد مع القدرة على رفده »

وكان الامام أبو حنيفة لا يرى قبول شهادة البخيل ويقول: بخله يحمله على أن يأخذ فوق حقه مخافة أن يغبن ، فمن هذه حاله لا يكون مأمونا.

وقال اسحق بن ابراهيم الموصلي :

أرى الناس خلان الجواد ولا أرى بخيسلا له فى العالمين خليـل وإنى رأيت البخل يزرى بأهله فا كرمت نفسى أن يقال بخيل

منطق الديبه

محاولة وضع أداة علمية لمعرفة الدين الحق

للمعقولات أداة يقال لها المنطق، تعصم الفكر عن الخطأ ، وهو ، وسسعلى القوانين العقلية ؛ وللمعلومات أداة أيضايقال لها المنطق العلمي ، تحمى الباحث فيها من الانخداع بالظواهر ، والخلط بين ما هو علم يقيني ، وما هو رأى مرجح ، وما هو افتراض ، وقت ، وتدله على ما يجب الجرى عليه في جمع المشاهدات وترتيبها ، والتأهل فيها وتحصيصها ؛ كل ذلك ليأمن العقل بالأول من الخبط على غير هدى ، والتادى الى أوهام يظنها معقولات وليست بها ؛ ويتقى الباحث بالنانى رفع الأمور الظنية ، الى مرتبة العلوم اليقينية ، فيتع بسبب ذلك فيما كان عليه السابقون من اعتبار الآراء والافتراضات معارف مقررة وهى ليست منها ، ويكون وجودها معطلاله عن الوصول الى الحقائق الثابتة .

وضع المنافى العلامة (بيكون) الانجليزى في القرن السابع عشر، وأنا أرى أن الدين بجب ووضع الثانى العلامة (بيكون) الانجليزى في القرن السابع عشر، وأنا أرى أن الدين بجب أن يكون له منطق يحفظ من يريد الاهتداء الى صحيحه من الخلط بينه وبين فاسده، وفيا وصل اليه العلم العصرى والفلد فة الحديثة من المعلومات المحققة، والنظرات الصادقة، ينبوع لا ينضب لبناء أصول هذا المنطق. وإذا كان عهد 'يعتبر أكثر عهود العقلية الانسانية صلاحية لهذا العمل الديني الخطير، فهو هذا العهد الذي نعيش فيه، وذلك لعدة وجوه:

(أولها) أن العلم قد وصل الى حد بلغ فيه سن الرشد ، لا من ناحية أنه انتهى الى حدود ما يمكن معرفته ، ولكن من ناحية أنه أدرك أنه يستحيل أن يعين ما يمكن معرفته من المجهولات ، ومالا يمكن معرفته منها ، وأن أفق المعرفة انفرج أمامه الى ما لاحد له ، وأصبح من كثرة ما منى بالمفاجآت ، يتوقع أن يباغت بشىء منها يقلب جميع مقرراته رأسا على عقب ، حتى قال العلامة الحكبير هنرى بوانكاريه أحد أعضاء المجمع العلمي الفرنسي في كتابه (العلم والافتراض) « La Science et l'hypothèse » :

« لما تروى العلماء قليلا (في العهد الآخير) ، لاحظوا مكان الافتراض من العلوم ، ورأوا أن الرياضي نفسه لا يستطيع الاستغناء عنه ، وأن التجربة لا تستغنى عنه كذلك . حينذاك سأل بعضهم بعضا : هل هذه الصروح العلمية على شيء من المتانة والرسوخ ، وتحققوا أن نفحة واحدة تكنى لجعل عاليها سافلها » .

(ثانيها) إفاقة العقلية العلمية من غرورها القديم، وهذه الإفاقة ثمرة الرشد الذي بلغه العلم، وبيناه في الوجه السابق، فقد كانت الخيلاء العلمية قد انتهت في القر نين الثامن والتاسع عشر الى حد لا يطاق ، حتى ظنوا بأنفسهم ما لا يصح أن يظنه عاقل بنفسه، وترفعوا في سبيل ذلك عن قبول أي قول يخالف ما كانوا عليه. حتى إنه لما حلل العلامة (لافوازييه) الهواء الى أوكسيجين وأزوت في القرن النامن عشر، وأعلن ذلك للعلماء، كذبوه أشنع تكذيب وعارضوه بأن الهواء من العناصر الاربعة، وأنه لا يعقل أن يكون مركبا . فأخذ يلفت نظرهم الى أنه إنما يحدثهم عن تجربة علمية يمكن شهودها عمليا، لا عن رأى يقبل الآخذ والرد . فلم برفعوا باكتشافه رأسا خمسا وعشرين سنة ، ثم قبلوه كارهين وكادوا لا يفعلون .

ولما اكتشف العلامة باستور أن الجي لا يمكن أن يتولد تولدا ذاتيا ، وكانت هذه عقيدة راسخة عند العلماء ، قابلوا اكتشافه بالازدراء والسخرية . فقال لهم : إنى لا أدعوكم الى مسألة فلسفية ، ولكن الى تجربة علمية ، فلم يقيمو الكلامه وزنا ، غرورا بما كانوا عليه ، فظل ينافح عن اكتشافه عشرين سنة حتى قبلوه مضطرين .

(النهرية) الى حدد النضج ، فعرفت أصول الاديان ، وظهر تسلسل بعضها من بعض ، وعرف البشرية ، الى حدد النضج ، فعرفت أصول الاديان ، وظهر تسلسل بعضها من بعض ، وعرف أن أصاها جميعا التوحيد الخالص لا التعدد في الآلهة ، قرر ذلك كبار المستشرقين وعلى رأسهم الاستاذ الالماني الكبير (ماكس موالر) . و درست الكتب الساوية دراسات تحليلية ، وضربطت سنو تدوينها ، وعُرف ضياع أصول أكثرها ، وضباع تراجها أيضا التي أخذت عنها النسخ الموجودة الآن ، واكتشفت أمكنة التحريف من بعضها ، وحللت شخصيات رجالاتها ، وحررت أقوالهم وآراؤهم ، وعُلم مبلغ تأثير كل منها فيما عليه أصحاب تلك الاديان الآن . فأصبح من يربد التبحر في هذه الموضوعات ، حيال ذخر جليل القدر من مؤلفات توصله الى ما يريد كشفه منها ساعة طالبه ، لا يبذل فيه جهدا ، ولا يكد له عقلا .

(رابعها) إكباب العلماء والفلاسفة وقادة الأفكار منذ تسعين سنة ، عقب ظهور حوادث خارقة للعادة ، على دراسة النفس الانسانية على أسلوب عملى تجريبى ، من ناحيتى الننويم المغناطيسى والوساطة بين العالمين . وقد أفضت هذه الدراسات العملية الى تجارب عاسمة تثبت وجود روح فى الجسم الانسانى مستقلة عنه ، يمكن إخراجها منه بواسطة التنويم العميق، فتتجسد على صورته تجسدا خفيفا مستعيرة جسدا من مادته ، يمكن تعيين وزنها ، التنويم المنوسم المنوسم ، وتظهر حاصلة على عقليته ونفسيته ، وكل مميزاته ظهورا يامس ويصور، وتصدر منها أفعال مادية لا تدع فى النفس شبهة . ثبت كل هذا ثبو تا علميا ، ولا عبرة بمن يجهله من لا يعنيهم أمره .

هذه النمراث العلمية التى تقررت على مقتضى الدستور العلمى الصارم ، قد أتت على جميع شبهات الماديين ، وقضت على مذهبهم قضاء لا أمل فى قيامه بعدها . فخلصت بذلك العقول من الما زق التى كانت دفعتها فيها الفلسفة المادية ، واتجهت الى آفاق جديدة من الدراسات العالمية متبعة أصول الدستور العلمى ، لا سابحة فى جو الخيال الذى لا يؤمن معه الشطط ، ولا يرجى به الوصول الى الحقيقة الطبيعية . هذا حدث جلل خص الله به أهل القرن العشرين الذى طغت فيه الفلسفة المادية طغيانا كادت معه تبلحق الانسان بالحيوان الأعجم .

(خامسها) كل هـذه الفتوحات العامية نبهت في القلوب العاطفة الدينية ، وأيقظت مطالبها الروحية ، وفتحت للعقول آفاقا عليا تاقت معها الى البحث عن نظام ديني يتفق ومقررات العلوم ، ويصلح لأن يرقى بالروح في عالمها خالصة مون وساوس الأساطير القديمة ، حرة من قيود التقاليد الميتولوجية البائدة . وقد دفعت هذه النزعة الشريفة رجالا من أكبر مفكري العالم في أواخر القرن التاسع عشر ، الى وضع دبن علمي سموه الدين الطبيعي ، جعلوا أساسه الاعتقاد بالله وبخلود الروح ، وتعاليمه الآداب العالمية ، والأخلاق الصالحة ، والسيرة القويمة ، على يشير اليه العلم بجملته وتفصيله . هـذه الديانة التي قام بها أكبر فلاسفة العصر من أمثال جول سمون وكارو ، لقيت إقبالا عظيما من كبار العقول ، وأصبح أشياعها لا يحصون كثرة وإن كان لا يشعر بهم أحد .

هذه الحالة العلمية والنفسية الراهنة ، تسمح لمثلى أن يستفيد منها فى وضع منطق دينى ، مستمد مما تقرر من ثمرات المعارف الممحصة ، بحيث لا يخرج فى أصل من أصوله عما ثبت بالبرهان القاطع من بحوث العلماء ، وما عرف من اتجاهات النفسيات الصافية . وإلى أعتقد أن الروح العصرية قد نضجت لظهور مثل هذا العمل العلمى ، فإن المقررات التى يجب أن يستمد منها مادته ليست مما يتغير بتغير الأزمان ، ولست أبالغ إن قات إنها أصبحت بدهيات علمية تكاد تكون فى مستوى المعلومات الضرورية للانسان .

الآن يسوغ لنا أن نبدأ فيما نحن بسبيله من بناء هذا المنطق الخاص فنقول :

الاصل الاول :

الناس كلهم إخـوان متساوون فى الحقوق ، لا يتفاضلون بأجناسهم ولغاتهم وبيئاتهم وألوانهم ، ولكن بمزاياهم الأدبيـة ، وقواهم العقلية ، وقـد خلقوا ليترافدوا على تذليل مصاعب الحياة ويتحابوا ، لا ليتناكروا ويتناحروا .

تفصيل هذا الاجمال:

"له المحسوس أن النباس جميعًا نشأوا من أبوين اثنين ، فألفوا في أول إمرهم جماعة

واحدة ، قامت من الارض على بقعة واحدة ، فلما كثروا وضافت بهم بيئتهم ، نزحت طوائف منهم الى بقاع جديدة ، ثم تـكاثروا وتفرقوا ، وتـكاثروا وتفرقوا ، وفى كل مرة يزداد بعدهم عن بيئتهم الأولى ، حتى ملأوا الارض على رحبها . هذا هو السبب الطبيعى فى وجود القبائل والشعوب والامم وتفرقها فى الارض .

ولما كانت حياة الإنسان في أول أمره ساذجة ، لم يضطر من اللغة إلا لما يدل على حاجاته الضرورية ، وكلما اضطراشي، وأوجده بما مُنتحه من قوة العقل ، أطلق عليه اسما جديدا . وبما أن هذا التوسع في إطلاق الاسماء نشأ وجماعاته متفرقة في الأرض ، جاءت هذه الاسماء متخالفة ، وكان هذا سبب تخالف لغات البشر في بقاع المعمور .

أما اختلاف الألوان، فنشأ من تفاوت درجات الحرارة والرطوبة في الأصقاع الأرضية، فمن سكن البقاع التي تقرب من القطبين، جاءت ألوانهم ناصعة البياض لضعف تأثير الاشعة الشمسية في تلوين بشرتهم، وكلما بعدوا عنهما واقتربوا من خط الاستواء، اشتد فعل الشمس على خلايا أجسادهم فبعدت عن البياض الناصع يسيرا يسيرا، حتى انتهت في المناطق المحرقة الى السواد الفاحم، وكان هذا مصدر اختلاف الألوان في النوع الإنساني. ولوكان له مصدر غير هذا لوجدت في المناطق المختلفة، ألوان متخالفة لأهلها الاصليين، وهذا لا وجود له ألبتة.

هذه هي الأسباب الطبيعية للفوارق الرئيسية بين طوائف الأسرة الآدمية .

ولسنا نشك في أنه كان للبيئات المختلفة، ومالقيته الجماعات في رحلاتها الشاسعة، ولاختلافات الجواء وانقلاباتها الكشيرة، ولما اضطرت اليه من ضروب الجهود، ولما دُفعت الى التعويل عليه من المواد الغذائية، والتواء طرق الوصول اليها، قلنا: لسنا نشك في أنه كان لكل ذلك تأثير في إحداث الاختلافات في أشكال جماجها، وصفات وجوهها، وقابلياتها للتعقل والترقى، مما لا يجوز نكرانه أو تجاهل تأثيره.

هؤلاء الاقوام رغما عن تباعد بيئاتهم ، وتباين أجناسهم وألوانهم ولغاتهم ، يعتبرون إخوانا بحكم النسب الطبيعي الذي لا خلاف فيه . وهم وإن اختلفوا في بعض التفاصيل الصورية إلا أن لجميعهم نفوسا وعقولا وميولا متشابهة في أصلها ، وإن تنوعت بسبب العوامل التي احتوشتها . ولكن هذه الاختلافات لم تعشد على فطرتهم الانسانية ، ولا تصلح أن تكون سببا لحرمانهم من الحقوق الطبيعية . فلا يوجد شعب في الأرض يشذ عن الآلفة والانضام الجهاعة ، لو آنس في القائمين بهذه الدعوة روح الانصاف والرحمة وشرف النفس ، ورأى أن نصيبه من العمل لمصلحة المجموع يحمل اليه كاملا موفورا . ولكنه يشذ وينفر ويفضل الموت على الحياة دفاعا عن حوزته ، لورأى أن قواه تستغل كما يستغل قوى الحيوان ، ولا يناله من وراء كده ما يقيم أوده ، ويصلح من شأنه .

فأساس الفرقة و التناحر، الظلم و الأثرة والغشمرة. وما دام الأقوياء المتعلمون يتصفون بها، ويعامل بعضهم بمضاعلى موجبها، فلا بزالون يتناحرون حتى تسفك آخر قطرة من دم الجاهلية فيهم. وهذا لا يمنع أن المنل الأعلى الذي قرره العلم هو أن جميع الناس إخوان، وأنه يجدر بهم أن يتعارفوا ويتعاونوا، لا أن يتناكروا ويتناحروا. أما مسألة: هل هذا ممكن أو غير ممكن في هذه الحياة، فلا تقدح في أصالة هذا الأصل، ولا في كونه المثل الأعلى.

نعم لا تقدح فى أنها المنل الأعلى للحياة الاجتماعية ، لأنها إن كانت غير ممكنة فى عصر الانسانية الراهن فذلك بسبب ما لابزال موجودا فى النفسية البشرية من أدران الجاهلية ، وقد وبقايا الصفات الحيوانية ، من الأثرة والعدوان على الغير وحب الذات وخمود العاطفة ، وقد أجمع علماء الأخلاق أن هذه كلها أدواء نفسية يمكن معالجتها وزوالها ، ولو بعد آماد طويلة تمضى فى التطورات الادبية . وماكان من هذا النوع من الصفات فسواء أبق ملازما للبشرية أم زايلها ، فلا يقدح وجوده فى وجود المثل الأعلى لحياة اجتماعية أفضل مما هى عليه .

على أن في العالم الانساني أفرادا كثيرين حصلوا على درجة ممتازة من السمو الخلقي يقومون على هذا المثل الأعلى ، وهم لو و كل اليهم تنظيم علاقات الناس بعضهم ببعض ، لما جروا إلا على هذه الشاكلة . وما جاز على هؤلاء الأفراد الكشيرين يجوز على غيرهم من بقية الناس ، ولوبعد آماد طويلة ، إن قدر للانسانية أن تصل الى الدرجة التي تتصورها من السمو الادبى . وليس من شروط صحة المثل العليا أن تكون محكنة في عهد من العهود المنحطة للانسانية ، ولكن يكنى أن تكون معقولة لديما ، ومبنية على أصول تقوم عليها الحياة على أكل وجه .

تطبيق هـ ذا الأصل على الاسلام:

قبل أن ننتقل الى الأصل النانى من المنطق الدينى ، يحسن بنا أن ننبه الى أن هذا الأصل الأول ينطبق على أول أساس وضعه الاسلام ليقيم عليه صرح الدين العام ، الذى أعلن أنه دين البشرية كافة ، فقد قال تعالى : « يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير » . أنزلت هذه الآية إيذانا للناس كافة بأنهم إخوان أبوهم جميعا واحد وأمهم واحدة ، وأنهم وإن تفرقوا فى البلاد ، واختلفوا فى الأجناس واللغات والألوان ، فإن تلك الخلافات لا نزيل عنهم صفة الأخوة بل توجب عليهم أن يتعارفوا ، والتعارف يدعو الى التعاوف والترافد ، والى النكاتف والتساند على تذليل عقبات الحياة .

ولماكان شر ما خلفه تباعد البيئات ، وانقطاع الصلات ، وتباين اللغات ، وهماً استولى على نفوس كل جماعة بأنهم خمير ممن سواهم ، وأنهم أحق برغد العيش ، والسيطرة على الخلق من كل من عداهم ، صرح الحق بأن هذا الوهم لا يجوز أن يقام له وزن ، وأن المعيار الصحبح

للنفاضل هو تقوى الله ، والقيام بمحابه ، والابتعاد عن مكارهه . فــلا الأبيض بأفضل من الأسود ، ولا العربي بأمثل من الأعجمي ، إلا بعمل طيب ، وبتقوى باعثة على الصلاح . وللنبى صلى الله عليه وسلم تفصيل لهذا الإجمال ، فقد قال : « ليس لابيض على أسود ، ولا لعربى على أعجمى فضل إلا بتقوى أو بعمل صالح ، كلكم من آدم وآدم من تراب » .

وروى أن أباذر الغفارى وهو من كبار رجالات الاسلام، قاول عبدا أسود فى حضرة النبى صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه والله عليه وسلم ونظر الى أبى ذر وقال له : « إنك امرؤ فيه جاهلية ، ليس لا بن البيضاء على ابن السوداء فضل » الى آخر الحديث السابق .

وكان النبى صلى الله عايه وسلم لايفرق فى الحقوق والمعاملات بين أبيض وأسود، ولا بين عربى وأعجمى، ولا بين حر ومولى، فقد روى أنه ولى بلالا المدينة وفيها كبار الصحابة، وأصله مملوك اشتراه أبو بكر وأعتقه.

وولى صلى الله عليه وسلم باذان الفارسي على اليمين ، ولما مات ولى ابنه مكانه .

وكان لسلمان الفارسي وصهيب الرومي وغيرهما حظ كغيرهم في النقلب في المهام الاجتماعية .

عامل المسلمون جميع الشعوب التي دخلت في دينهم معاملة الاخوان بدون التفات الى لغاتهم وأجناسهم وألوانهم، وعاملوا من عاهدهم أوخضع لحدكمهم بأدق أصول العدل، فساووهم بأ نفسهم أمام المحاكم، وراعوا في معاشرتهم ما راعود مع أبناء ملتهم من حقوق الجوار. وقد آمر الاسلام بمراعاة حقوق هذه الاخوة الانسانية العامة حتى في الحرب، فأمر أن لاتحرق دور المحاربين، ولا تباد زروعهم، ولا تعطل مرافقهم، وأن لا يجهز على جريحهم، ولا يمتدى على أسيرهم، بل أن يكرم ويحسن إليه. وبالغ في وجوب مراعاة هذه العواطف النبيلة، حتى أمر أن لا يمس خدم جيوشهم بسوء، وأن لا يقتل الشيوخ والزمني ورجال الدين، وأن لا يصادروا في حريتهم الدينية. وهذا شيء لم تعرفه الانسانية حتى في العصر الراهن.

فالاسلام في كل محاولاته قد رمى الى تأليف أمة عالمية ، تمثل فيها جميع الاجناس والاقوام والألوان تقربا من المثل الاعلى . وهذا أول ما حدث من نوعه فى الارض .

فى المقالات التالية ندرس جميع أصول منطق الدين تباعا إن شاء الله كا محمد فر بد ومرى

بالمبالاسمعالة والفناؤين

نى الميراث

جاء الى لجنة الفتوى بالجامع الازهر الاسئلة الآتية :

توفى رحل عن أخت شقيقة، وأولاد عم شقيق لوالد المتــوفى ذكور وإناث . فن برث ومن لا يرث ، وما نصيب كل ?

الجواب :

الذي يرث من المذكورين: الأخت الشقيقة، وأولاد العم الذكور. ولا شيء لأولاد العم الأيناث لأنهن من ذوى الأرحام.

وأما توزيع التركة بين الوارثين : فللاخت الشقيقة : النصف ، ولأولاد المم الذكور : الباقى وهو النصف ، يقسم بينهم بالتساوى . والله أعلم

* *

وجاء أيضا :

مات الميت عن أمه ، وأخته لأمه ، وأخته لأبيه ، وهمه الشقيق ، وهمتيه الشقيقتين . فن يرث ومن لا يرث ، وما نصيب كل ?

الجواب :

الذي يرث من هؤلاء هم: الأم، والآخت لأم، والأخت لأب، والعم الشقيق. أما العمنان فلا ترثان .

ونصيب الأم في هذه المسألة : السدس ، ونصيب الأخت لأم : السدس كذلك ، ونصيب الأخت لأب : النصف ، والباقى للعم الشقيق . والله أعلم

* * *

وجاء أيضا :

اثنان أولاد عم، أحدها خلف بنتين وولدا ، وإحدى البنتين توفيت عن ولد ، ثم توفى الولد عن جدة لابيه : أى أم أبيه ، وخال ، وخالتين ، وعمين ، وعمة ، وابن عم الجد . فما الحكم ؟

الجواب :

هذا السؤال ينضمن سؤالين : الأول : لمن تؤول تركة امرأة توفيت عن ولدها ؟الثانى : لمن تؤول تركة رجل توفى عن جدة لابيه وخال وخالتين وعمين وعمة وابن عم الجد ?

والجواب: أن التركة فى السؤال الأول تؤول الى ولد المرأة ، إذ لم يتبين فى السؤال وجود ورثة آخرين غيره .

وفى السؤال الثانى تؤول التركة للجدة والعمين لاغير، فتعطى الجدة السدس، ويعطى العهان الباقى بالتساوى بينهما، فيكون لكل منهما فصف الباقى. ولا شيء للخال والخالنين والعمة لأنهم من ذوى الأرحام، وذوو الأرحام لا يرثون مع وجود عصبة الميت. وكذلك لا شيء لابن عم الجد لأنه أبعد من العمين فيحجب بهما. والله أعلم

* *

وجاء أيضا :

امرأة توفيت وتركت زوجا، وأختا شقيقة ، وأختا لاب ، وإخوة لام وهم خمسة ذكور . فمن يرث من هؤلاء ومن لا يرث ، وما نصيب كل ?

الجواب :

جميع المذكورين في السؤال يرثون ، فللزوج النصف ، وللاخت الشقيقة النصف أيضا ، وللأخت للأب السدس ، وللأخوة للأم الثلث .

وبما أن مجموع الانصباء قد زاد على الواحد الصحيح ، وجب تقسيم التركة تقسيما تناسبيا . وبمقتضى قواعد التقسيم التناسبي تكون التركة تسعة أجزاء : ثلاثة منها للزوج ، وثلاثة للأخت الشقيقة ، وجزء واحد للأخت للأب ، وجزءان اثنان للأخوة للام يقسمان بينهم بالسوية . والله أعلم

* *

وجاء أيضا :

مات الميت عن ثلاث زوجات ، وخمسة أو لاد ذكور ، و ثماني بنات . فمانصيب كل وارث على حدة ؟

الجواب :

نصيب الزوجات الشلاث : النمن « ثلاثة قراريط » لكل واحدة منهن قيراط ، والباقى يقسم بين أولاد المتوفى الذكور الحسة والاناث الثمان ، للذكر منهم مثل حظ الانثيين ، فيخص الواحد من الذكور قيراطان وثمانية أسهم من القيراط ، ويخص الواحدة من الإناث قيراط واحد وأربمة أسهم من القيراط . والله أعلم ما من القيراط . والله أعلم ما من القيراط . والله أعلم ما العيف الفعام

التضييق على المبشرين

جاء في جريدة (الكريستيانسم) التي تصدر في باريز ما يأتي :

« نشرت جريدة البعثة الانجيلية لدى المسلمين في موضوع العالم الاسلامي ما نصه :

« تعلن جريدة (البيونييه) أنه قد قدم الى مجلس الشيوخ المصرى مشروع قانون يفضى الى تثبيط كبير من نشاط هذه البعثة إذا قبل هذا المشروع. فسينتج عنه أن دعوة البعثة يجب أن لا تذاع بين الشبان الذين تقل سنهم عن ست عشرة سنة ما دام القصد تحويلهم عن دينهم. ومخالفة هذا الفانون تجر الى الغرامة أو الحبس. نعم إن المشروع لم يصبح قانونا بعد، ولكن الإسلام من العزة والمناعة بحيث يستطيع صد الدعوة عن الشبيبة، ومنعها من الاستفادة من مواعظ الانجيل، فلاجرم أن هذا الموقف يشغل بال المكنيسة النبشيرية ويقلقها كثيرا جدا».

(مجلة الأزهر): إننا لا نرى موجبا لاهتمام المبشرين بالمسلمين ، فإن لهم دينا شهد له من درسه من الأجانب عنه بأنه أقوم الأديان كلها ، وشهدوا بأن الناحية الخلقية منه قائمة على أسمى ما تحرف عن الناموس الأدبى العام ، والمسلمون من الناحية الاعتقادية يؤمنون بجميع الانبياء والمرسلين لا يفرقون بين أحد منهم . فإذا كان يراد منهم بعد ذلك أن يؤمنوا ببنوة المسيح فذلك من المحالات التي لا يصح أن تطوف برءوس المشتغلين بالأمور الدينية ، وقد ثبتت هذه الاستحالة بفشل المبشرين في بلاد المسلمين فشلا لا يدع محلا لاقل أمل .

وعلى فرض أن هذه المحاولات غير مستحيلة ، وأن لديهم حقيقة يمكن الندليل عليها ، فما الذي بزعجهم من قصر التبشير على من جاوز السادسة عشرة من عمره ، وهم يعلمون أن ما قبل هذه السن دور طفولة لايهتم فيها صاحبها بغير اللعب والنلهى ? ولست أحب أن أفهم من قلقهم هـذه السن دور طفولة لايهتم فيها صاحبها بغير اللعب والنلهى ؟ ولست أحب أن أفهم من قلقهم هـذا أنهم يعرفون أن دعوتهم تصادف من ناضجي القوة العقلية مقاومة عنيفة ، ولا يمكن ترويجها إلا عند من هم في سن الطفولة .

مارمل يوك يترجم القرآن ويسل

جاء فى جريدة المانشستر جوارديان تحت عنوان (داخل فى الاسلام) نقد لكرتاب وضع فى تاريخ حياة (مارمديوك بكتهول) وهو أحد مترجى القرآن الى الانجليزية . قالت : داعتنق مارمديوك الاسلام . وهو شاب كان مدرسا باحدى مدارس حيدر آبادتم استخدم فى القصر . وكان يقضى معظم وقته بين زيارة الشرق الادنى والاطلاع على الآداب فى مقاها . وكان سبب قلقه قلة موارده المالية .

«وهو يختلف كل الاختلاف عن ولفرد بلانت ، لأن هذا اكنني بالاطلاع على مزايا الاسلام ولكن بكته ول دخل فيه فملا ، وكان يجد فيه عزاءه في وحدته . وكان يضع نفسه في خدمة الخلافة والامبراطورية التركية . وكان يمتقد أن الحكومة البريطانية أضاعت فرصة جعل تركيا حليفة لها . وربما كان في هذا شيء من الحقيقة » .

* *

(مجلة الأزهر): ليس بعجيب على من يفهم القرآن ويترجمه أن يدخل فيه ، ولكن العجيب أن يفهمه إنسان ويترجمه ثم ينقلب عليه ويضع منه ، كما فعل (سيل) صاحب الترجمة المشهورة . لا جرم أن للورائة الدينية تأثيرا مثل تأثير السحر بل أشد ، فان من يكون نال قسطا من العلوم الاجتماعية والنفسية ، وأخذ بحظ من الفاسفة ، يستحيل عليه أن يشهد آيات القرآن البالغة ذروة الاعجاز في جميع هذه المواطن ، ثم ينقلب عليه . إن في هذا أدل دليل على أن من يجرؤ على مثل هذا العمل تكون ثقافته واقفة عند حد ، والوراثة الدينية آخذة منه بالكفرة .

الخطأفي معنى الخلافة

أتت جريدة جلاسنجو سيتيز الانجليزية بتاريخ الخلافة منذ وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ثم قالت :

« والانسان يعجب من اهتمام العالم الاسلامى بها ولن يكون لها من السلطة ما يذكر عنها في أغاب تاريخها . ولكن النظريين يعتقدون أنها ضرورية للدفاع عن الدين ، ولسياسة الدولة ، ومعنى هذا أن الخليفة يجب أن يكون له من القوة ما يجعله ذا نفوذ في العالم ، فيكون جديرا عا مجيط بمركزه من العظمة بصفته وكيلا لله في الأرض .

الى أن قالت الجريدة:

«ولقد استمرت الخلافة قائمة في أوقات لم يكن للخليفة فيها سلطة ما ، فلما كان الخليفة تحت إشراف السلاطين كان هؤلاء يستمدون سلطتهم من يديه وإن كانت في يدهم فعلا ، ويؤمنون بقيمة هذا! وكان الولاة يطلبون من الخليفة الاعتراف بسلطتهم ، وهذا يدل على أن في الخلافة شيئا غير القوة التي للرجل التي يشغلها . فهي محوطة بالقداسة عند كثير من المسلمين . فلا عجب إذا شعر المسلمون بالحيرة وهم بغير خليفة ، وإذا أبوا أن يدعوها تزول ، فالخليفة رمز للوحدة الاسلامية » .

(مجلة الأزهر): لا يمنينا من نشر هذه السكامة ماذكره كاتبها من اهتمام العالم الاسلامي بالخسلافة ، ورأى النظريين في نفعها ، ولسكن يعنينا ما ذكرته من أن الخليفة يعتبر وكيلا لله في الأرض . هذا بعيد عن روح الاسسلام ، وعن معنى الخلافة الاسلامية ، فإن المسلمين لا يعترفون بوجود وكيل لله في الأرض يحل ويبرم ، ويحلل ويحرم ، ولا ينظرون الى الخليفة إلا نظرهم لسكل فرد من أفراد المسلمين حتى جوزوا خلعه إن ثبت خروجه عن حدود الدستور الاسلامي ، وهوالقرآن . فسلطة الامة لم يعترها وهن في نظر المسلمين ، حتى في أشد أيام ضعفهم . ولسكن كتاب الفرنجة يا خدون علم الاسلام عن الاحوال التي يشاهدونها في أهله . فهم إن تسكلموا عن قيمة المرأة في الاسلام عند زوجها وفي المجتمع ، نظروا الى ما هي عليه لدى أحقر طبقات الشعوب الاسلامية ، وقرروا أنها أسيرة مستعبدة ، ومجردة عن جميع الحقوق الانسانية . وإن تكلموا عن دين المسلمين نظروا الى مساجدهم وما فيها من بدع ، والى المسلمين وما يعملونه في موالد أو ليائم ، من الذكر وقوفا وبالصنوج والدفوف والطبول ، وقرروا أن كل ذلك من صميم الاسلام . فإن قلت لهم : إنه مما يحرمه الدين ، قالوا لو كان كذلك لا بطله أعمة الدين على الاقل من المساجد ، أما وهم يقرونه في كل بلد إسلامي فهو منه !

هذه حجة كتاب الفرنجة، وهي من المسكنات عند الأكثرين!

الاسلام في أفريقا السوداء

جاء تحت هذا العنوان فى جريدة (لا فرانس اكستريور إى كولونيال) أى فرنسا الخارجية والاستعمارية :

« إن انتشار الإسلام فى أفريقا السوداء تقلق من عدة نواح بال الكشيرين ممن يعنيهم مركز فرنسا الأدبى فى ممتلكاتها السوداء . وبدون أن يعبأ بمعرفة هل ديانة علا تحمل للكائنات البشرية اظاما اجتماعيا ، وقانونا أدبيا ، يفوقان ما تحمله الوثنية وما يحيط بها أو يشتق منها من النحل المختلفة ? فالواقع أن كثيرين من الناس يكافحون انتشار الإسلام فى مستعمراتنا السوداء ، معتبرين أنهم إذا عجزوا عن الفيام بعمل حاسم ضد تقلب الرجل البدوى أوحبه للاطلاع فى الناحية الدينية ، فإن الحد الطبيعى ضد انتشار الإسلام فى مستعمراتنا يجب أن يكون نهر النيجر .

« ولكن تيار الاسلام لم يقتصر على غمر النيجر والسودان فحسب ، ولكنه ينساح اليوم الى نواحى بحيرة تشاد . ولا ندرى الى أية درجة يشمرون أو لا يشمرون جماعة الهاووس بهذا النجاح بنيجريا وهم أولئك الدعاة العجيبون .

« و إننا نرى أنه ممايفيد فى هذا الباب نقل الرأى الآتى للاب فريدريك دوبيلينيه ، القس الملحق بالجيش الفرنسى بجهة تشاد ، وقد نشر هذا الرأى فى مجلة المعلومات الاستعهارية لشعبة أفريقا الفرنسية ، قال :

« أنا لست أول قسيس دخل الى تشاد (١٩٣٥) فحسب ، ولكنى لا أزال القسيس الوحيد فيها . والحالة الراهنة هنا يمكر أن تدوم طويلا لأن الاتفاق بين المسيو لافال والسنيور موسولينى لا يزال باقيا بدون تصديق . والدعوة الدينية لا يمكن أن تعدل حدودها ما دامت الحدود السياسية غير معينة .

« والتصميم الواجب اتباعه هو أن يجعـل مجرى نهر (شارى) خطا دفاعيا تؤسس فيــه ساسلة مراكز تبشيرية تقوم سدا ضد التسرب الاسلامي الآتي من الشمال .

« الرجل الأسود يشمر بانحطاط ديانته الوثنية ، وروحه المتأصل فيها حب الندين متعطشة لعقيدة أرقى من عقيدته . وهو لايقبل الاسلام إلا لأنه لا يعرف ما هو أفضل منه ، ولأن الفقهاء ، وهم المنفردون بادارة المدارس دون سواهم ، يقيدون أسماء التلامذة لحساب محمد .

« ومما تجب معرفته أيضا أن الموجة الاسلامية التي تنتهى الى هنا، قد فقدت كثيرا من اندفاعها . فقد نصرت مسلما أمه عربية ، ويوجد بين الذين أعدهم للتنصير مسلمون من أهل فزان ، وهم مرف أكثر المسلمين تعلقا بالسنوسية . وعليه فهناك أمل عظيم في النجاح حيال المسلمين » .

(مجلة الأزهر): لا عبرة بما يتوقعه الأب فريدريك دوبيلينيه من نجاح النبشير عند المسلمين ، فقد مضى قر نان بلى المسلمون فيها بالدعاة من كل نحلة ، فلم يزدادوا إلا حبا في دينهم ، وقد فشل التبشير حتى في البقاع التي أهلها جاهلون ، بل فشل حتى لدى الأم الوثنية في أفريقيا وآسيا ، وفاز الاسلام فيها بمشرات الملايين بشهادة أولئك الدعاة أنفسهم ، ولكنا ننقل مثل هذه الأقوال لنثبت للمسلمين أنهم جد مقصرين حيال دينهم القويم . فأنهم لايفكرون في أم نشره كما يفكر أصحاب الأديان الأخرى ، مكنفين بما يقوم به المسترزقة من أصحاب الطرق الذين يجوبون تلك الأصقاع البعيدة ، ولكنهم لا ينشرون من الاسلام هناك إلاتعاليم مشوبة بكثير من الخرافات التي ليست منه .

نعم: إن الأزهر يقوم بعمل مشكور من هذه الناحية ، ولكن وسائله المالية لا تمكنه من عمل جدى يستلزمه هذا الأمر الجلل ، فهو بحاجة الى مال كثير يقوم به الأفراد . فإن تمويل جماعات التبشير في البسلاد الغربية يحصل من تبرعات الغيورين على دينهم ، ولا دخل للحكومة

فيه. وقد عهدنامحسني المسلمين يتبرعون لـكلشيء إلا للدعوة الاسلامية ، لا نهم لم يألفو اهذا الضرب من العمل الصالح ، ولـكن حفظ دينهم ونشره في هـذا العصر يستدعى أن يجعلوا من أموالهم نصيبا للقيام بهذه المهمة الخطيرة ، وخير مستودع لهذه النبرعات خزانة الازهر لتضمه الى الاعتماد المالى الخاص في ميزانيتها بالدعوة والارشاد . فاذا آ نس الازهر اتجاه النفوس لاداء هذا الواجب عرف كيف ينفقه في وجوهه المنتجة ، لا بارسال علماء الى الجهات النائية فحسب ، ولـكن بتعليم اللغات الأفريقية والاسيوية لمن يعدهم للدعوة هنالك ، فلا يمضى وقت طويل حتى يكون لنا أداة صالحة للعمل من هذه الناحية ، والله لا يضيع أجر المحسنين .

برناردشو والاسلام

حدثت ضجة حول قصة ألفها الكاتب الفيلسوف الاراندى برناردشو تدرس في كلية الآداب، قيل إن فيها طعنا في الاسلام، فعجبنا من ذلك العلمنا أن ابرنارد شو شهادة قيمة في الاسلام، حتى إنه يرى أن أدواء أوروبا لا تشفى إلا إذا تولتها مبادئ علية، وقال: إنه لن يمضى قرن من الزمان حتى برى الانجليز أن الاسلام جدير بالاتباع، وأن أوروبا قد بدأت تعرف ماهية الاسلام، ولن يمر عليها قرنان حتى تصمح من أهله. فرأينا أن نستحضر نسخة من هذه الرواية، فألفينا أن برناردشو يبسط فيها تاريخ جان دارك محررة فرنسا من الانجابز في القرن الخامس عشر، ويأتى بحديث تخيله قد دار بين أشخاص عن جان دارك، أبدى فيه كل منهم رأيه عنها، فقرر بعضهم أنه من الخطر التساهل في أمرها، حتى لا تجرؤ فتيات غيرها أن يدعين مثل دعواها ؛ كما يكون من الخطر أن يدعى رجال أنهم مثل على رسول الاسلام أن يدعين مثل دعواها ؛ كما يكون من الخطر أن يدعى رجال أنهم مثل على رسول الاسلام صلى الله عليه وسلم . ولحن فريقا آخر دافع عن وجهة نظر أخرى وقرر أن المسلمين من الناحية الخلقية لا يفترقون عن المسيحيين، وبرهن على ذلك بما شاهده بنفسه حينا سافر الله فلسطين لاداء فريضة الحج .

والمعروف فى وضع الروايات أن واحداً من أشخاص الرواية لا يمكن أن يعتبر معبرا عن رأى مؤلفها إلا إذا كانت هناك قرينة تدل على ذلك ، ولا قرينة هنا عليه ، بدليل أن المؤلف أقام فريقا آخر يناقض هذا الفريق ويدلى على ذلك بحجة عيانية ، وهذا يدل على أنه إنما ينقل آراء فريقين مختلفين . وقد كذب برناردشو نفسه ما اتهم به فى جريدة النيوز كرونكل وقال إن خصومه لم يفهموا روايته ، وقد نقلت هذا التكذيب جريدة المقطم .

محمد فرير وعدى

نظام الوقف في الاسلام وآثاره المترتبة عليه

مما لا مراء فيه أن الموقوف عليه لا بد أن يكون معروفا معينا بالتسمية أو الصفات المميزة للموصوف وقت إنشاء الوقف ، من أجل ذلك نحب أن نعرض لهذا النوع من التسمية أو التعيين بالوصف حتى تتسق البحوث في الوقف على وتيرة واحدة ، وتجرى على سنن مستساغ ، فإذا ذكر الواقف في إشهاد وقفه الموقوف عليه ، وهو لا بد منه في إشهاد الوقف وإلا وقع إشهاد الوقف الذي لا ينفك إشهاد الوقف الذي لا ينفك عنه وبتى ملازما له حتى يوم ظهور غلة الوقف ، كان الوقف صحيحا ، وكان على الماظر أن يعتبر استحقاقه مستندا الى سبب شرعى صحيح . أما إذا سمى الواقف الموقوف عليه في إشهاد وقفه وتبين بعد أن هدا الموقوف عليه لم يكن موجودا وقت صدور إشهاد الوقف ، وإن سمى بهذا الاسم الذي عناه الواقف في إشهاده ، وقع الوقف في هذه الحيالة غير صحيح .

وتوضيح ذلك: أن الواقف حين وقف على شخص معين باسمه فقد قصد إبصال غلة الوقف عليه ، وهو لا يكون يومند إلا موجودا ، فلو وقف على ميت وقد سماه في إشهاد وقفه وهو يجهل صفته ، وقع الوقف باطلا قطعا ، حتى وإن وجد هذا الاسم المعنى للواقف علما على الموقوف عليه ، وفي هذه الحالة يذهب نصيبه الى الفقراء لانهم أصل المشروعية للوقف . ويشبه هذه الحالة حالة ما إذا وقف الواقف على موقوف عليه بوصفه العنواني . وهنا يفصل العلامة صاحب كتاب أنفع الوسائل فيقول : « إن كان هذا الوصف مما لا يزول كالعمى والخرس ، فالعبرة باستحقاق الموصوف وقت ظهور الغلة أو وقت إنشاء الوقف ، وإن كان مما يزول كالصغر والفقر فناط الاستحقاق يوم ظهور غلة الوقف وصيرورتها صالحة للاستثمار » . وقد تقب الملامة ابن عابدين هدذا الكلام على إطلاقه فقال : « هل إذا قال الواقف في إشهاد وقفه : الواقف في أثناء الحل وأتت أمه للمدة الشرعية وسمته بالاسم الذي اختاره له الواقف سواء كان الواقف أباً له أم غير أب ، فما الذي يمنع الناظر من اعتباره في هذه الحالة مستحقا إذا جاءت كان الواقف أباً له أم غير أب ، فما الذي يمنع الناظر من اعتباره في هذه الحالة مستحقا إذا جاءت التسمية متمشية مع تسمية الواقف بي وهو تعقيب متجه وإن كان لاخروج منه مندوحة . وبدهي أن نوايا الواقفين الخير المطلق لبني الانسان ، فليس من الرخصة المفترضة في مثل هذا النظام النبيل في سماويته وحكم مشروعيته أن يضيق في مرامي هؤلاء الواقفين .

وَجَلَةَ القَولَ : أَنَّ الوَاقَفَ إِذَا وَقَفَ عَلَى أَسِمَاء أَو صَفَاتَ لَلمُوقُوفَ عَلَيْهِم وَكَانُوا غير موجودين أَوْ كَانَتَ صَفَاتَهُم مما يزول كَالْفَقَر أَوْ العِمَّةُ الْخَفَيْفِ، وقع الوقف غير صحيح. ويتفرع على ذلك أن الواقف لو وقف عينا على أولاده العمى أو البكم فـلا ينعقد لهم استحقاق إلا منذ ظهور غلة الوقف .

لكن حقق العلامة صاحب البحر أن الواقف إذا وقف على فقراء ، العقد الوقف صحيحا حتى ولو وجد هذا الوصف بعد إنشاء كتاب الوقف لا وقته فحسب .

لكن حقق غير واحد من علماء الفروع أن حبس الواقف للعين على أصحاب الأوصاف الزائلة أو الدائمة غير مطرد بطلانه ، فقد ضربوا مثلا فيما إذا وقف الواقف على بناته الثيبات أو الأبكار ففي كل من الحالتين ينعقد الوقف لمجرد ظهور الغلة ، على حين أن الثيوبة مما لا تزول عادة ، والبكورة مما لا تدوم عادة .

وغنى عن البيان أن علماء الفروع لم يغه لوا شأن استحقاق الحمل، فقد نصوا على أن كل من ولد بعد ظهور غلة الوقف ووجودها مقومة صالحة للاستثمار لأفل من ستة أشهر، يدخل فى عداد المستحقين، لنحقق وجوده فى بطن أمه وقت خروج تلك الغلة، لأنهم اعتبروا وقت خروجها مناطا للاستحقاق، فهو يشارك المستحقين في هذه الغلة ما دام ظهورها معتبرا مناط استحقاقه حتى لو مات قبل توزيع تلك الغلة كان نصيبه مورونا.

أما إذا ولد الحمـل لستة أشهر فأكثر من وقت خروج غلة الوقف ، فلايشارك الموقوف عليهم فى هذه الغلة ، إلا إذا تبين أن وطء أمه كان حراما شرعا أو غير بمكن عادة من وقت خروج غلة الوقف الى حين الولادة : كأن تكون أمه مبانة أو متوفى عنها زوجها وقد جاءت بالولد لستة أشهر فأكثر من وقت ظهور غـلة الوقف ، ولأقل من سنتين من وقت الطلاق أو الوفاة . وهذا واجب الاتباع بناء على حكم الشارع فى هذه الحالة .

ولوكان الوطء حلالا وقت خروج الفلة :كأن تكون زوجة أو معتدة من طلاق رجعى ثم جاء الولد لستة أشهر فأكثر من وقت ظهور غلة الوقف فلا يشارك الولد في هـذه الحالة المستحقين في تلك الغلة ، لعدم تحقق وجوده وقت ظهورها . وهذا هو الظاهر مر كلام صاحب تنقيح الحميدية .

ولهذا البحث تفريعات وتعقيبات تحتاج الى عدد آخر ، فالى الغد القريب ،

بسرالته التخاليج ير

الشك من الصفات العقلية التي نشأت في الانسان مع العقل نفسه ، وهـو ككل صفائه الأدبية نشأ ساذجا ، ثم تطور بتطور الانسان في النظر والتفكير . ولما ولدت الفلسفة أصبح أساسا للبحث فيها ، ولكنه لم يكتسب كل قوته إلا على عهد الفلسفة اليونانية ، حيث تكثرت المعقولات ، وتداخلت مناهج البحث فيها ، فكان ذلك داعيا لعلم من أعلامها وهو أرسطو أن يضع أداة للتدليل وهو المنطق .

ولكن صفة الشك لم تباغ أوج سلطانها إلا على يد (رُنيه ديكارت) الفيلسوف الفرنسي، فقد جعله أساس مذهبه ، واعتبر بذلك مجددا في أسلوب البحث عن الحقيقة في القرن السابع عشر.

فى أثناء همذه التطورات العقلية تولدت فى النفس الانسانية نزعة جديدة أساسها زيادة التنبت، بوضع المعقولات على قرار مكين من الأدلة المحسوسة، وما دفع بالنفس الى همذا الموقف الخشن إلا ماظهر للباحنين فى العملوم من أن كثيرا من المسلمات المنطقية تحكات فرضها على المقول الجهل بالمكون ونواميسه، وعمدوا الى وضع منطق دعوه بالعلمى، جعلوا أساسه أن كل معقول لا يؤيده شاهد من الوجود المحسوس لا يجوز وضعه فى المدركات اليقينية. فان كان مما يقتضيه العمل العلمى فلا بأس من تسميته افتراضا علميا لممثل بجانب افتراضات أخرى، حتى إذا حظى بشهادة محسوسة رفع الى درجة المسلمات العلمية. وضع هذه القاعدة (فرنسوا بيكون) الفيلسوف الانجليزى المتوفى سنة (١٧٢٦) وهو صاحب الدستور العلمى الذى يعتبر سدا منيعا فى وجه الأهواء والأوهام التى قد تتسرب الى العلوم اليقينية فتفسد كيانها و تلحقها بالاساطير.

ولقد غلا حفظة هـ ذا الدستوركما غلا جميع حفظة النظم ، فجعلوا من الدرجة التي وصل اليها العلم في القرن التاسع عشر نهاية لا محل وراءها لجديد ، وحملهم الغلو في تقديس ما وصلوا اليه الى اعتبار ظنيات أعلامهم أصولا يقينية . فلما ظهر مذهب لامارك في تسلسل الانواع الحية ، وتألق نجمه في أوائل القرن التاسع عشر ، اعتبره علماء ذلك العهد الكلمة النهائية للعلم لكشف

سر أكبر مسألة بيولوجية ، وصاروا يستجهلون كل من يجرؤ على التشكيك فيه . فلما ظهر مذهب دارون بعده بنحو ستين سنة ، افتتن به العلماء و دخلوا فيه و تركوا مذهب لامارك من أجله ، وغلوا فيه غلوا عظيما حتى عدواكل من لا يقول به غببا . ولكن لم تمض عليه ثلاثون سنة حتى تبين لكثير من كبار العلماء و هدن أصوله الأولية ، فتسللوا منه وعاد كثير منهم الى مذهب لامارك ، ومند عشربن سنة تركوا المذهبين و تمسكوا بمذهب (دوفريس) العالم الهولاندى ، وهو يشايع إيمان الالهبين ، فإنه أثبت بالتجربة أن الانواع تنشأ طفرة متولدة من أنواع قديمة ، حاصلة على جميع مقوماتها بدون تطور ندر يجبى في آماد طويلة ، ولابسبب تأثير من أنواع قديمة ، حاصلة على جميع مقوماتها بدون تطور تدريجي في آماد طويلة ، ولابسبب تأثير البيئة فيها . وفي الوقت نفسه أدركوا أن العلم الذي وصفوا أصوله باليقينيات قرنين متواليين لا تقوم كثير مرف أصوله إلا على افتراضات حتى في العلوم الرياضية . ارجع الى ما كتبناه في مقالات كثيرة في هذا الموضوع ، وما ألممنا به في مقالة (منطق الدين) في العدد السابق .

هذه النطورات المتنابعة في المقررات العلمية أثرت أعمق تأثير في عقلية المشتغلين بالعلوم الكونية ، وأورثتهم أدبا عاليا حيال الوجود المحسوس ، وما عسى أن يكون في ثناياه من القوى المجهولة . فبعد أن كانوا يتعصبون الاصولة المقررة عندهم تعصبا يأباه العلم نفسه حتى عارضوا أصحاب المكمتشفات الحديثة معارضة عنيفة انتصارا لنلك المقررات ، أصبحوا يرحبون بالمجددين في العلم ، بل يرجون أن يكثر عديدهم ليستطيعوا سد الثلم التي أحدثتها الانقلابات المنوالية فيه ، حتى لم يأتفوا عند ما حدثت حادثة خارقة للعادة في أمريكا (١) أن يحققوها ، وأن يعلنوا صحتها وصحة أمثالها ، وكانوا الا يطيقون أن يسمعوا بوجود شيء أن يحققوها ، وأن يعلنوا محتها وصحة أمثالها ، وكانوا الايطيقون أن يسمعوا بوجود شيء الكون غير المادة وقوتها ، ويرمون من يقول غير هذا بالبله أو بالوقوع كت تأثير المعقائد الموروثة .

إن موقف العلم والذين يعبون من منهله كان قبل الخمسين السنة الأخيرة موقف خصومة لكل معقول لا يمت الى المادة بسبب. فكانت مسألة الوحى مرز المسائل التي يدحضها العلم بكل شدة ، ويعدها من أبعد المحالات العلمية ، ثقة منه أن ليس وراء المادة عالم أرقى منها ، بل ليست الروح البشرية التي تعتبر آية الخلق ، إلا مظهرا من مظاهر المادة .

وقد تغير موقف جمهور كبير من أعلام العلماء اليوم حيال مسألة الروح الانسانية وعلاقتها بعالم علوى وراء الحس ، واستمدادها منه قوة وسلطانا لا تحصل عليهما في عالم المادة مها توسعت في علاقتها به . وكان الباعث لهؤلاء العلماء على تغيير آرائهم ، إكبابهم منذ نحو تسعين سنة على البحث في النفس الانسانية من طريق التنويم المغناطيسي والذهول الذي يقع فيه بعض الناس فيصيرون به أداة لحدوث ظواهر خارقة للعادة ليس لهم فيها أقل تأثير .

⁽١) حادثة ظهور أمور روحانية محققة في منزل بمدينة هيدسفيل .

فالننويم المغناطيسي الذي كشفه الدكتور مسمر الألماني (١٧٣٣ -- ١٨١٥)، واعترف بوجوده علميا بعد جهاد مائة سنة للحصول على هـذا الاعتراف ، قد أثبت أن للانسان عقلا باطنيا أرقى من عقله العادي كثيرا ، وأنه وهو في تلك الحالة يرى ويسمع من بعد شاسع ما يحدث وما يقال ، ويقرأ من وراء حجب ، ويخبر عما سيحدث ، ممالا توجد في عالم الحس أقل علامـة لحدوثه . شاهد هـذه الاحوال ملايين من الناس حتى أصبحت أمرا لا يمكن المراء فيه .

ولكن علماء كثيرين لم يقفوا عند هذا الحد، فلم يكتفوا بالدرجة الأولى أو الثانية لهذا التنويم بل تجاوزوها الى حدود بعيدة منه، فشاهدوا أن العقل الباطن يزداد سموا عما شوهد عليه فى درجات النوم الأولى، ولا يستمر خاضعا لارادة المنوسم، ومالنوغل فى درجات التنويم توصل المجربون الى درجة تخرج فيها روح الوسيط من جسده، وتمثيل الى جانبه غيرمرئية، بينما يكون الجسد فى حالة موت حقيقى لولا علاقة خفية بينه وبين الروح. وقد توصل هؤلاء العلماء يكون الجسد فى حالة موت حقيقى لولا علاقة خفية بينه وبين الروح. وقد توصل هؤلاء العلماء الى تحقيق أمور روحانية _ والمنوسم فى تلك الحالة _ أثبتت لهمأن الروح مستقلة عن الجسد كل الاستقلال ، وأنها لا تنحل بانحلاله ، وتتصل وهى متجردة عن المادة بالأرواح التى سبقتها الى ذلك العالم .

وقد علم من هدذا أن الروح ، عندما يعترى صاحبها نوم طبيعى أو صناعى ، تتصل في عالمها الروحانى بأمثالها من الأرواح ، ولما تستيقظ لا تذكر شيئًا من ذلك لعدم تدخل المنخ الجثمانى في هذا الاتصال .

أما حالة الذهول التي يقع فيها بعض الناس ، فيصحبها حدوث ظواهر روحانية تعتبر من الخوارق التي لم يكن ليحلم بحدوثها العلماء ، استعصت على كل تعايل مستند الى عوامل مادية ، وقد استحضر لشهودها أكبر مشعوذي الأرض ، فشهدوا بأنها ليست من الشعوذة في شيء ، ولكنها حوادث روحانية ، لا أثر فيها للمهارة اليدوية .

إنى بالمامى هنا بهذا الفتح العامى لا أقصد الدعوة له بالذات، ولكنى أقصد منه أن جمهورا كبيرا من أكبر علماء الأرض أصبحوا يعتقدون بوجود عالم روحانى، وبوجود الصال وثيق ببنه وبين الروح الانسانية، وأن ذلك يظهر بوضوح فى حالة النوم المغناطيسى وحالة الذهول الذي يقع فيه بعض الناس بسبب مرض أو بسبب استعداد عصبى فيهم، ولوكانت هذه التأكيدات من هؤلاء العلماء كلامية فلسفية، لما سمحت لنفسى بالاستناد اليها فى محت أخذت على نفسى أن أعتمد فيه عنى العلوم اليقينية، نعم إن هذا الفتح العلمى لم يعم جميع علماء الارض ولم يصبح فرعا من العلم الرسمى، ولكن الجم الغفير الذي بحثه منهم واعترفوا به فى مدى تسعين سنة، وفى كل أمة متمدنة، يفت فى عضد المادية، ويطأمن من كبريائها، ويشكك المشايعين لها،

على أن من لم يقل به من العلماء لم يتسن له فحصه . وليس فيمن وفق لفحصه واحد أعلن احتقاره له أو استند الى علم فى دحضه . قال العلامة الطبيعي الكبير مكتشف ناموس الانتخاب الطبيعي كدارون فى كتابه : (الآيات والمذهب الروحاني فى العصر الراهن) : « أنا على اتصال بناريخ هذه البحوث وكل ما يكتب فيها ، وقد زججت بنفسى فيها منذ عشرين سنة فلم يتفق من واحدة أن رأيت رجلا بحثها بحثا جديا واقتنع بصحة الظواهر الروحية ، ثم عاد ففقد ثقته بها وأعلن أنها مبنية على الخداع والتدليس » .

ونحن لأجل إحاطة هذه البحوث بالاحترام الواجب لها فى نظر القارئين ، ننقل لهم فذلكة من تاريخ اشتغال العلماء بدراسة المساتير النفسية على أسلوب العلم الحديث فنقول :

تاريخ تأسيس جمعية المباحث النفسية في انجلتره سنة ١٨٨٢.

جاء في كتاب الشخصية الانسانية « The Human Personality » للملامة الاستاذ (ه. و . ميرس) « H. W. Myers » مدرس البسيكولوجيا في جامعة كامبردج ما يأتي :

«حوالى سنة ١٨٧٣ حيث كان المذهب المادى قد أوغل فى البلاد حتى وصل الينا، وبلغ أوج سطوته على العقول، اجتمع ثلة من الزملاء فى كمبردج وأجموا رأيا على أن هذه المسائل العويصة المتنازع فيها، (يريد المباحث الروحية)، تستحق التفاتا وجهدا جديا أكثر مما عولجت بهما الى ذلك الحين. وكنت أرى أنا أن محاولة جديرة بهمذا الاسم لم تعمل الى ذلك الوقت للبت فى هل نحن أهل أو غيير أهل للالمام بشىء يتعلق بالعالم غير المرئى ? وكنت مقتنعا بأنه لو أمكن معرفة شىء من ذلك العالم على أسلوب يمكن العلم أن يقبله وبحفظه، فلا يكون بأنه لو أمكن معرفة شىء من ذلك العالم على أسلوب يمكن العلم أن يقبله وبحفظه، فلا يكون نلك بالتنقيب فى الاساطير القديمة ، ولا بوسيلة التأمل فيما بعد الطبيعة ، ولكن بواسطة التجربة والمشاهدة ، وبتطبيقنا على الظواهر التى تحدث فينا أساليب المباحث المضبوطة نفسها ، فإنها منزهة عن الهوى ، ومتروى فيها ، أقصد بها تلك الإساليب التى نحن مدينون لها بمارفنا عن العالم المرئى المحسوس .

و فالمباحث التي يجب علينا عملها لا يمكن أن تقتصر على تحليل ساذج الاسانيد التاريخية ، أو التي صدرت عن هذا الوحى أو ذاك مما حدث في الزمان الماضي ، ولكن يجب أن تؤسس قبل كل شيء - كـكل بحث علمي بالمعنى الدقيق لهذه الكلمة - على تجارب يمكننا تكرارها اليوم ، مؤملين أن تزيد عليها غدا ، فلا يمكن أن تكون إلا مباحث مؤسسة على هذه القضية وهي : « إذا كان يوجد عالم روحاني ، وكان هـذا العالم الروحاني موجودا في أي عهد كان ، وكان قابلا لأن يظهر ويستكشف ، فيجب أن يكون كذلك في أيامنا هذه » .

« فَن هذه الوجهة وبالجرى على هذه الاعتبارات العامة ، واجهت الجعية التي أنا عضو منها هذه المسألة » .

ثم أخذ الاستاذ ميرس يسرد التجارب التي عملها وعملها غيره مما لا سبيل الى نشره هنا ، ثم قال :

« ماهى الأدلة التى تحملنى على الاعتقاد بأن كل هــذا ليس بصحيح ? هذا سؤال يجب أن يضعه كل إنسان نصب عينه إذا توصل انى النحقق ، بغير طريق التأمل ، من الجهل المطلق الذى هو عليه بمـاهية الوجود الحقيقية .

« إنى أعترف فى كل حال بأن معارفى فيما هو مرجح أو غير مرجح فى الوجود لم تظهر لى كافية لرفض مشاهدات يظهرلى بحق أنها حقيقية ، وأنها مع ذلك ليست مناقضة لمشاهدات وأصول عامة أكثر منها تأسسا . ومهما كان مجال المشاهدات العلمية واسعا فانه — حتى باعتراف ممثلى العلم الرسمى — ليس إلا نظرة عجلى فى العالم المجهول وغير المتناهى للنواميس الطبيعية » انتهى .

هـذا هو تاريخ تكو نُ جمعية المباحث النفسية بلوندرة سنة ١٨٨٧، من أقطاب العـلم في انجلترة ، ولا تزال باقية للآن ، وقد جمعت من التجارب النفسية ما وقع في نحو أربعـة وخمسين مجلدا ، وهو ذخر علمي لم يوجد له مثيل قط في أي عهد من عهو دالعقلية الانسانية . فاذا أراد قراؤ نا أن يدركوا مقام هذه الجعية في نظر رجال العلم ، فليقرءوا ماكتبه عنها الاستاذ السكبير وليم جمس في كنابه إرادة الاعتقاد « La Volonté de Croire » ، وهو مدرس علم النفس بجامعة هارفارد بالولايات المتحدة ، قال في الصفحة ٣١٣ :

« إن جمعية المباحث النفسية التي يمتد عملها في انجلترة وأمريكا ، قد سمحت بأن يتلاقى العالمان العلمي والروحاني في مجال واحد . وإنى أعتبر أن هـذه الجمعية مهما كانت وظيفتها محدودة سيكون لها نصيب كبير في ترتيب المعارف الانسانية . فلهذا أستحسن أن أفضى الى القارئ بنتائج أعمالها بايجاز فأقول :

« إذا صدقنا الجرائد وأوهام الصالونات، خيل الينا أن الضعف العقلى وسرعة التصديق ها الرباط المعنوى الجامع بين أعضاء هذه الجمعية ، وأن حب العجائب هو الأصل المحرك لها . والواقع أنه يكنى أن نلتى نظرة واحدة على أعضائها لدحض هذه النهمة . فان رئيس هذه الجمعية هو الاستاذ سد جويك « Sidgwick » المعروف بأنه أشد الناس شكيمة فى النقد، وأعصاهم قيادا فى الشك بجميع البلاد الانجليزية . ووكيلها المستر ارثر بلفور والاستاذج . ب . لنجلى ، سكرتير المجمع العلمي . ويمكن التنويه من أعضائها العاملين بالاستاذ ريشيه الفيزيولوجي الفرنسي الخطير ، وتشمل قائمة أعضائها رجالا آخرين كفايتهم العلمية أشهر من نار على على علم . فاذا طلب الى أن أعين جريدة علمية تكون مصادر أغلاطها متقاة بأدق أساليب التمحيص ، فانى أنوه بمحاضر جمعية المباحث النفسية . فإن الفصول الفيزيولوجية التي تنشرها الجرائد

الخاصة بهذا العلم ، لا تبلغ فى دقة النقد مبلغ دقة هذه المحاضر المذكورة ، حتى أن صرامة الاساليب الكشافة التى طبقت منذ عدة سنين على شهادات بعض الوسطاء ، كانت بحيث توجد اختلاف الآراء فى باطن الجمعية نفسها » انتهى .

وقبل أن تتألف هذه الجمعية حمل الرأى العام المجمع العلمى الانجليزى على تأليف لجنة الفحص الظواهر النفسية وتمحيصها، فندبث ثلاثا وثلاثين علما من أعلامها للقيام بهذه المهمة العلمية . فبذلوا فى تحقيق هذا الموضوع ثمانية عشر شهراً ، ثم حرروا تقريراً إجماعيا وقع فى ١٤٥ صفحة ، وطبع فى أكثر اللغات الحية . جاء فى آخره ما نصه :

« عقدت هذه اللجنة اجتماعاتها فى البيوت الخاصة بالأعضاء لأجل نفى كل احتمال فى إعداد آلات لاحداث هذه الظواهر أو أية وسيلة من أى نوع كانت .

« وقد تحاشت اللجنة أن تستخدم الوسطاء المشتغلين بهذه المهنة ، أو الذين يأخذون أجرا على عملهم هذا ، لأن واسطتنا كان أحد أعضاء اللجنة ، وهو شخص جليل الاعتبار في الهيئة الاجتماعية ، وحاصل على صفة النزاهة المطلقة ، وليس له من غرض مالى يرمى اليه ، ولا أية مصلحة في غش اللجنة .

« كل تجربة من التجارب التي عملناها بما أمكن لمجموع عقولنا أن تتخيله من التحوطات، عملت بصبر وأناة . وقد دبرت هذه النجارب في أحوال كثيرة الاختلاف، واستخدمنا لها كل المهارة الممكنة لأجل ابتكار وسائل تسمح لنا بتحقيق مشاهدا ننا، وإبعاد كل احتمال لنزوير أوتوهم .

« وقد اكنفت اللجنة في تقريرها بذكر المشاهدات التي كانت مدركة بالحواس وحقيقتها مستندة الى الدليل القاطع .

« وقد بدأ نحو أربعة أخماس أعضاء اللجنة تجاربهم وهم فى أشد درجات الانكار اصحة هذه الظواهر ، وكانوا مقتنعين أشد اقتناع بأنها كانت إما نتيجة الندليس أو النوهم ، أو أنها تحدث بحركة غير اعتيادية للعضلات ، ولم يتنازل هؤلاء الأعضاء المنكرون للغاية عن افتراضاتهم هذه إلا بعد ظهور المشاهدات بوضوح لاتحكن مقاومته فى شروط تنفى كل فرض من الفروض السابقة ، وبعد تجارب وامتحانات مدفقة مكررة ، اقننعوا مضطرين بأن هذه المشاهدات التى حدثت فى خلال هذا البحث الطويل هى مشاهدات حقة لا غبار عليها الح ه .

هـذا ما ورد فى ذيل ذلك النقرير الضخم ولسنا فى حاجة لأن نقول إن هذا أكبر حدث سُجل فى تاريخ العـلم . ومن العبث المحض أن يتوهم متوهم أن الحقيقة تضيع أو أن الندليس يروج بين يدى ثلاثة وثلاثين رجلا من أعلام العلم المتمرسين على النظر والتمحيص وتمييز الغث من السمين فى كل ضروب البحوث البشرية .

ولقد كان لهذا التقرير أثر عالمي عام، فهب ألوف من العلماء والفهماء في جميع ممالك الأرض لبحث هذه الخوارق، وألفوا لها مئات من الجمعيات، ونشروا مثلها من المجلات، ووضعوا فيها ألوفا من الكتب، ولا تزال هذه المؤسسات قائمة الى اليسوم، والاهتمام بها يزداد على نسبة كثرة ما يعمل فيها من النجارب والبحوث، وقد أقيمت لها خمس مؤتمرات عالمية في لوندرة وباريس وغيرهما، أصدرت تقارير ضافية ترجمت الى اللغات الحية.

هذا ولو أردنا أن ننقل شهادات أعضاء المجامع العلمية ، ورؤساء الجامعات ومدرسيها ، والفلاسفة والصحفيين والحامين ، وجميع من فحصوها من كبار العقول ، لا قتضى ذلك منا مجلدا ضخها ، ولكنا نكتنى بما تقدم فان فيه بلاغا للمفكرين .

غرضنا من الالمام بهذه المسألة:

لسنا نقصد بما نشرناه في هدا الموضوع أن ندءو اليه ، ولكنا نقصد منه أن نثبت للذين غرتهم الفلسفة المادية فوقفوا عند حدودها فيما يقررون ، والذين يظنون أنه ليس في الوجود شيء فوق ما يعرفون ، أنهم مخدوءون ، فاذا لم نظفر إلا بتشكيكهم ، وتشكيك من يتأثرون بكتاباتهم فيما هم جامدون عليه ، فهذا كسب لنا عظيم .

على أننا نرجو أن يحملهم هذا الشك على ترك خيلائهم بالقليل من المعرفة التي حصلوها ، وعلى الناسى بأقطاب العلم المعاصرين في التواضع وفي الامتناع عن نفي مالم يحيطوا بعلمه . وإن لهم في مثل العلامة الكبير السير وليم كروكس أسوة حسنة ، فان هذا الرجل الفذ حصل على كل ما يمكن الحصول عليه من ألقاب الشرف العلمية ، وتولى رئاسة المجمع العلمي البريطاني ، وقد قال في خطبة له فيه ، كما ورد في مجموعة خطبه صفحة ٨ :

« من بين جميع الصفات التي عاونتني في مباحثي النفسية ، وذللت لى طرق اكتشافاتي الطبيعية ، وكانت تلك الاكتشافات أحيانا غير منتظرة ، اعتقادي الراسخ الصحيح بجهلي . وأكثر الذين يدرسون الطبيعة يستحيل أمرهم عاجلا أو آجلا الى إهالهم الكلي لجانب عظيم من رأس مالهم العلمي المزعوم .

الى أن قال : « ولست بآسف من الحـدود التى تضعها أمامنا الجهالة الانسانية ، بل إنى اعتبرها منشطا منقذا . إنى أعتقد بأنى لست أنا وليس أحد سواى أهلا لأن نحكم بأن شيئا بعينه ليس بموجود فى الـكون (تأمل) » .

كذلك لهم أسوة بمثل الاستاذ الكبير (شارل ريشيه) عضو المجمع العلمى ومدرس الفيز بولوجيا فى جامعة الطب الفرنسية ، فقد قال فى مقدمة كتبها لكتاب (الظواهر النفسية) تأليف الدكتور (ما كسويل) النائب العام فى بوردو من فرنسا : قال :

« يجب على الانسان مع احترامه العظيم للعلم العصرى أن يعتقد بقوة أن هذا العلم العصرى معها بلغ من الصحة فهو لا يزال ناقصا نقصا هائلا .

ثم قال: « لماذا لا نصرح بصوت جهورى بأن هذا العلم الذى نفخر به الى هذا الحد، ليس فى حقيقته إلا إدراكا لظواهر الأشياء، وأما حقائقها فتفات منا ولا تقع تحت حواسنا، وأن الطبيعة الحقيقية للنواميس التى تقود المادة الحية أو الجامدة تتعالى عرب أن تلم بها عقولنا ?

الى أن قال : « فالأولى بالعالم الصحيح أن يكون منواضعا وجرينًا فى آن واحد، منواضعا لأن علومنا ضئيلة ، وجريئًا لأن مجال العوالم المجهولة مفتوح أمامه » .

نتيجة ما تقدم:

يرى قراؤنا مما قدمناه أن العلماء المنصرفين لدراسة الكون والكونيات، قد ظهر لهم عقب حدوث اكتشافات خطيرة لم تكن تخطر لهم ببال، أن حدود العلم لا تزال بعيدة عنهم، وأن كل ما حصلوه منه لا يعدو العلاقات الموجودة بين بعض مايقع تحت حسهم من الموجودات. أما كنه تلك الموجودات وحقيقة النواميس التي تدبرها، فلا يزال أمرها مجهولا. وقد تجلى لهم أن من الحاقة وضع حد للممكنات، والنكذيب بما لم يحيطوا بعلمه من المجهولات.

ثم يرى قراؤنا أيضا أن طائمة من أماثل هؤلاء العلماء، قد و فقوا منذ تسعين سنة ، عقب ظهور حوادث محققة تدل على وجود عالم وراء العالم المحسوس ، الى التنقيب عن حقيقة ذلك العالم ، جارين على أسلوبهم العلمى من المشاهدة والنجربة ، فوقفوا على أمور لم يكن يدور فى خلد أحد أن أقطاب العلم المادى يعودون فيثبتون وجودها وقد سبق لهم نفيها ، والتشنيع على القائلين بها من الشئون الروحانية .

ولسنا نويد أن نثبت إمكان الوحى بالاستناد الى اكتشافات هؤلاء العلماء فى عالم ما وراء الطبيعة ، فقد أثبتنا وجوده بالحس من الغرائز التى طبعت عليها الحيوانات ، ومن حوادث العبقريات ، ولكننا نستأنس بها فى بحثنا هذا ، إدلالا على أن الانسانية فداجتازت دور الافتتان بالماديات ، وبدأت تدخل الى عهد من الحياة تتفق فيها فتوحات الروح من طريق النبوة ، وفتوحات العقل من طريق العلم ، فتستقيم على الجادة التى توصلها الى كالها المرجو لها ، خالصة من الشبهات الرائنة على الصدور ، والشكوك المحيرة للعقول \



سورة الإخلاص

المترالة الخالحة

وصلنا بك أيها القارئ الكريم من سورة الإخلاص الى قـوله: « ولم يكن له كفوا أحد » . ونقول اليوم فى الكلام على هذه الآية الشريفة: إنه تعالى لما بين أنه المصمود اليه فى قضاء الحواثّج ، وننى الوسايط من البين بقوله: « لم يلد ولم يولد » على ما بيناه ، ختم السورة بأنه ليس هناك شيء من الموجودات مساوله فى شيء من صفات الجلال والعظمة .

وبيان ذلك: أن وجوده تعالى من مقتضيات حقيقته ، فانه واجب لذاته لا بشيء خارج عنه ، لان حقيقته غير قابلة للعدم ، وأما صفاته فيلا مناسبة بينها وبين صفات المخلوقين ولا اشتراك بينهما إلا في الاسماء . وانظر الى علمه مثلا تجده لا يتصور فيه مساواة أصلا ، لأنه ليس بضروري ولا استدلالي ، فليس مستفادا من الحس ولا من الروية بترتيب المقدمات والنظر في شرائط الانتاج ، ولا من خبر أو معلم ، ويستحيل عليه أن يكون في معرض الغلط أو الزوال ، الى آخر ما برشدك اليه العقل السليم والفهم المستقيم ، بخلاف علوم المحدثات فانها ليست كذلك في كل ذلك ، وهو بعد ذلك لا يمزب عنه منقال ذرة في الارض ولا في السماء . وأما القدرة التي أبدعت السموات والارضين فأمرها أوضح من الشمس وأجلي من الحس ، وكذا بقية صفاته جل وعز ، من الرحمة ، والجود ، والعدل ، والفضل ، والاحسان ، والحكمة التي أتقن بها جميع العوالم العلوية والسفلية ، وقد بهرت الناظر بن فيها والمتبعين لخوافيها : « ماترى في خلق الرحمن من تفاوت ، فارجع البصر هل ترى من فطور . ثم ارجع البصر كر تين فسبحان من لا تمناه ي كلاته العليا ، وأسماؤه الحنى .

هـذا وأما تقديم الخبر وما يتعلق به من الجار والمجرور ، فلكون هذا الكلام سيق لننى المـكافأة عن ذات الله ، فتقديم ما يفيد ذلك المقصود المسوق له الـكلام أولى . والكفء : المثيل والنظير . قال عطاء فى تفسير الآية : لم يكن له مثيل ولا عديل . وقال مجاهد : لم يكن له

صاحبة . وكانه تعالى يقدول: لم يكن أحد كفؤا له فيصاهره ، ردا على من حكى الله عنهم أنهم قالوا: ولد الله ، وأن الملائكة بنات الله ، وأن المسيح ابن الله . فكأنها دليل لقوله: « لم يلد » ولكننا لا تخصصها بهذا وإن كان ما قاله مجاهد داخلا فى ذلك دخولا أوليا .

والخلاصة : أن هذه السورة الشريفة يستفاد منها تلك المطالب العالية المبينة لكال الله وعظمة شأنه ؟ فقدوله : « قل هو الله أحد » يدل على أنه واحد فى ذاته وصفاته وأفعاله ؟ وقوله : « الله الصمد » يدل على أنه كريم رحيم ، لأنه لا يصمد اليه فى جميع الحوائج إلا إذا كان محسنا غاية الاحسان ، جوادا لاحد لجوده ؛ وقوله : « لم يلد ولم يولد » يدل على أنه الغنى على الإطلاق ، وأنه منزه عن التغيرات ، ويلزم ذلك أنه لا يبخل بشيء أصلا، ولا يمكن أن يكون جوده لأجل جر نفع أو دفع ضر ، بل بمحض الإحسان وإلا لم يكن الغنى المطلق ، وقوله : « ولم يكن له كفوا أحد » إشارة إلى ننى ما لا يجوز عليه من الصفات ، وما يستحيل فى حقه من المشاركات .

وإجمال القول: أنه ننى عن ذاته أنواع الكثرة بقوله « أحد » ، و ننى النقص والبخل والعجز للفظ « الصمد » ، و ننى العلمة و المعلولية بقوله : « لم يلد ولم يولد » ، و ننى الاصداد والابداد بقوله : « ولم يكن له كفوا أحد » .

ثم نقول بعد ذلك: إنها أبطلت مذهب الثنوية القائلين بالنور والظلمة ، كما أبطلت مذهب الصابئين في الأفلاك والسكواكب التي يعبدونها ويعتقدون أنها المؤثرة في هذا العالم. وليس يخفي عليك أن كونه صمدا يبطل مذهب من أثبت خالقا سوى الله ، لأنه لو وجد خالق آخر لما كان مصمودا اليه في جميع الحاجات ، على ما تقدم في تفسير الصمد . وقوله : « لم يلد ولم يولد » يبطل مذهب بعض اليهود في عزير ، والنصاري في المسيح ، والمشركين في أن الملائكة بنات الله . وقوله تعالى : « ولم يكن له كفوا أحد » يبطل مذهب الذين جعلوا مع الله آخرى . فسبحان من أودع في كلامه ما يدهش الأنظار ، ويملأ الأفكار من عظمة الواحد القهار .

واعلم أن للقرآن عناية كبرى ببيان عظمة الله وتوحيده ، وإن كان معنيا بالترغيب والترهيب وغيرها من المقامات التي أفاض فيها القرآن ، إلا أنه يمزج ذلك كله ببيان العظمة والجلال ، وكأن ذلك هو العنصر السارى في كل شيء ، والآس الذي يبني عليه كل شيء ، فإن من امتلأ قلبه بعظمة الله لم يفرط في شيء من أوام الله . ولنعلم أن القرآن يرى أن كل شيء آية يجب التفكر فيها ، وحقا هي آية ، فإن كل شيء يوصل الى الله تعالى . « ومن البدهي أن كل صنعة تدل على صافعها وما هو عليه من علم وحدكمة » ولا شك أن كل ما في الوجود أثر من آثاره ، وفائض من أشعة أنواره ، فالوجود كله مرآة يتجلى فيها جمال مبدعه الذي يبهر

العةول و يملأ النفوس. فإن شئت فاقرأ فى كناب السكائنات التى خلقها الله بديع صفاته وعظيم آيانه ، فليست تخلو صحيفة من صحائفه و لا ذرة من ذراته إلا وفيها آية من آيانه ، ودليل ساطع على وحدانية ذاته :

ورق الغصون لدى الرياض صحائف مشحونة بأدلة التوحــيد بلكل شيء في الوجود فيه تلك الأدلة على مبدعه الحـكيم وصانعه القديم.

ومن عجيب أمر القرآن فوق ذلك ، أنه كثيرا ماينبه على أمور مستقبلة تحقق وقوعها بعد، مثل قوله تعالى : « ويخلق ما لا تعامون » ، وقد خلق ما نشاهده من المخترعات التي هي آيات بينات على ما أودعه رب الأرض والسموات من الأسرار في جميع الكائنات .

ولنذكر لك بعض تلك الإسارات التى بينتها العادم الحديثة والاكتشافات الجادية فكات آية من آيات القرآن ، ومعجزة لسيد ولد عدنان ، فنها ما اكتشفوه من أن فى كل نبات ذكراً وأنتى ، فلنحمل عليه قاوله تعالى : « ومن كل شيء خلقنا زوجين » ولنجاله فى تفسيره ؛ ومن ذلك ما اكتشفوه من أن الرياح تلقح الأشجار ، فلنجعله فى تفسير قاوله تعالى : « وأرسلنا الرياح لواقح » ؛ ومن ذلك ما ذكرناه فى كتابنا « رسائل السلام » من أن المفسرين ذكروا فى قوله : « وآية لهم أنا حملنا ذريتهم فى الفلك المشحون ، وخلقنا لهم من مثله ما يركبون » ما ينبو عنه الذوق السليم والفهم المستقيم من أن المسراد بالفلك المشحون هو سفينة نوح عليه السلام ، وأن المسراد بذريتهم آباؤهم الذين كانوا فى السفينة ، وأن المراد بمثله فى قوله « وخلقنا لهم من مثله ما يركبون » هو الإبل ، وقلنا : إنه سبحانه وآمالى أشار بمثلك الآيات وما يماثلها الى ما سيوجد من تلك المحدثات والمخترعات ، فنبه سبحانه وتعالى أنه أنه سيخلق فى المستقبل ما لم يخطر لنا على بال ، علما منه تعالى يما سيوجد من تواخر تمخر عباب الماء ، ومناطيد تخترق الهواء ، وتذهب سابحة فى جو الساء ، وقد أشار صلى الله عليه وسلم الى تلك البواخر بأشكالها الانيقة كما فى الحديث الصحيح الذى رواه البخارى عليه وسلم الى تلك البواخر بأشكالها الانيقة كما فى الحديث الصحيح الذى رواه البخارى حين قام يضحك من النوم فقيل له : ما يضحكك يا رسول الله ? فقال ما معناه : « عرضت على طائفة من أمتى بركبون ثبيج البحر على الاسرة كأنهم ملوك » .

ولماذا لا نفهم من قوله: « وآية لهم أنا حملنا ذريتهم فى الفلك المشحون، وخلقنا لهم من منه ما يركبون » أن ذلك المثل إنما هو تلك المناطيد التى تسبح فى الهواء كما يسبح الفلك المشحون فى الماء، ويكون الضمير فى قوله « لهم » عائدا على الذرية باقية على معناها الظاهر منها، غيير معدول بها الى ما يذكره المفسرون من تلك التأويلات البعيدة. أو ليس هذا أولى من جعل مثل الفلك المشحون هو تلك الإبل التى من عادة القرآن أن يعبر عنها بلفظها ? وسيأتى التنبيه عليها فى السورة نفسها فى قوله: «أولم يروا أناخلقنا لهم مما حملت أيدينا أنعاما

فهم لهامالكون، وذللناها لهم فنها ركوبهم ومنها يأكلون». أليس شبه مراكب الهواء عراكب الهواء عراكب المهاء عراكب الماء طيرانا في ذلك النهل، أثم من شبه الابل بالسفن، مع أنه لا داعى الى العدول عن ذكرها بأسمائها، ولا لصرف الذرية عن معناها الظاهرمنها، ويكون ذلك آية من آيات القرآن المستقبلة أاللهم إن ذلك سديد، وليس ببعيد.

وعندى أن العقل يوجب أن يكون فى القرآن متشابهات تحت على أستارها رموز وكنوز، ولا تتزال يتجلى منها الشيء بعد الشيء على ممر الاعصار وكر الليل والنهار، ولا يتم الضاحها إلا بالدخول فى عالم الآخرة ومشاهدة ما سيكون فيه.

ولا يسهل علينا أن نلق القلم قبل أن نلفت نظر القارئ الى أن النبى صلى الله عليه وسلم أشار الى كثير مما سيحدث بعده ، وهى من معجزاته الباقية التى تتجدد شيئا فشيئا الى يوم القيامة . وقد جاء عنه في هذا الباب شيء كثير أفرده العلماء بالتأليف ، ومن ذلك ما جاء عنه صلى الله عليه وسلم مرن أن الساعة لا تقوم حتى يكلم الرجل سوطه . ولماذا لا نطبق هذا على المذياع « الراديو » الذي أصبح يكلم الناس في كل مكان حتى في السيارات والطرق ؟

ولنقف هنـا اليوم منتظرين الفرص التي تمكـننا من اقتحام تلك الموضـوعات التي تبين عظمة القرآن ، وفضل سيد الاكوان ، صلى الله عليه وسلم ،

يوسف الدهوى عضو جماعة كبار العلداء

مجذو بونا ومجذو بوهم

لنا مجاذيب يرمون الناس بالحجارة ، فاذا رموا بها صاحوا وأعولوا وأغروا الصغار بالتمادى في معا كستهم . وكان لآبائنا مجاذيب ولكن يظهر أنهم كانوا من نوع يناسب آدابهم . فمن محاذيبهم عليان وبهلول وغيرهما . قال الحسن بن سهل بن منصور : رأيت الصبيان يرمون عليان بالحجارة فأدماه حجر منهم فقال :

حسبى الله توكلت عليه من نواصى الخاق طراً في يديه ليس للهارب في مهربه أبدا من راحة إلا اليه رب رام لى بأحجار الآذى لم أجد بدا من العطف عليه

فقال له رجل : تعطف عليهم وهم يرمونك بالحجارة ? فقال له : اسكت لعل الله يطلع على غمى ووجعى وشدتى فيفرِّح هؤلاء ، ويهب بعضا لبعض .

الله م إن هذه غاية في نكران الذات .



السلم

عن ابن عباس رضى الله عنهما ، قال : قدم النبى صلى الله عليه وسلم المدينة ، وهم يسلفون في الثمار السنة والسنتين ، فقال : « من أسلف في شيء فليسلف في كيل معلوم ، ووزن معلوم ، الى أجل معلوم » رواه الحمسة .

يتعلق بشرح هذا الحديث مباحث : (١) بيان معنى السلم ، وهل هو مرادف للسلف ؟ (٢) بيان شروط السلم (٣) حكمة إباحة هذا النوع من المعاملة مع أنه قد يضر المحتاجين أكثر مما يضرهم الربا (٤) هل السلم موافق للقياس أو هو على خلاف القياس ؟

(۱) السلف والسلم بمعنى واحد في اللغة ، فقد عبر الذي صلى الله عليه وسلم عن السلم بالسلف في الحديث الذي معنا ، فقال : « من أسلف في شيء فليسلف في كيل معلوم الح » . على أن السلف قد يطلق على القرض بدون منفعة . فاذا أسلف شخص آخر عشرين جنبها مثلا الى أجل بدون أن يأخذ منه سلعة ينتفع بها ، فانه يقال لذلك : سلف ، ولا يقال له سلم . وظاهر أن المراد بالسلف في الحديث إنما هو السلم ، لأنه قال : من أراد أن يسلف في شيء فليسلف في كيل معلوم . وهذا بيان لشروط البدل الآتي بيانها . وقد عرفت أن القرض لا بدل له وإنما يرد المقترض رأس المال بدون زيادة .

أما معنى السلم في اصطلاح الفقهاء: فهو عقد على شيء اجتمعت فيه ثلاثة أمور: (أحدها) أن يكون ذلك الشيء من الأشياء التي يصح بيعها ، فلا يجوز السلم في الخر والخنزير ونحوها . (ثانيها) أن يكون ذلك الشيء وهو المبيع موصوفا بما يرفع عنه الجهالة التي تؤدى الى النزاع . (ثالثها) أن يكون ذلك المبيع مؤجلا . فهاهنا أربعة أمور : أحدها : المشترى الذي يملك (ثالثها) أن يكون ذلك المبيع مؤجلا . فهاهنا أربعة أمور : أحدها أو رب السلم . ثانيها : بائع النقدين من ذهب أو فضة ونحوها ، ويسمى هذا (مسلما) أو مسلفا أو رب السلم . ثانيها : بائع السلمة المؤجلة ، ويقال له مسلم اليه . ثالثها : السلمة المبيعة كالسمن والزبد والقمح ، ويقال له مسلم فيه . رابعها : الثمن الذي يدفعه المسلم ، ويقال له رأس مال السلم .

وبهذا يتضح لك أن السلم هو عقد بيع لا بد فيه من بائع ، ومشتر ، وسلمة تباع ، و نمن لهذه السلمة ، إلا أنه يفارق البيع في أن السلمة في البيع تكون حاضرة بخسلاف السلم ، فان السلمة فيه تكون مؤجلة بحيث لو لم تركن السلمة مؤجلة فانه لا يسمى سلما بل يكون بيعا إذا استكمل شرائط البيع . وقد خالف في ذلك الشافعية وقالوا : لا يشترط في المسلم فيه (المبيع) أن يكون مؤجلا بل يصح أن يكون حالا . فالمدار عندهم في تحقق السلم هو أن ببيع شخص لآخر سلمة موصوفة وصفا برفع عنها الجمالة بلفظ سلم ، كان يقول له : أسلمت اليك عشرين جنيها مصريا في عشرين أردبا من الذرة الصفراء أو الشامي أو نحو ذلك على أن أقبضها في زمن كذا . فاذا كان المبيع حاضرا وقال له : أسلمت اليسك عشرين جنيها مصريا في عشرين أردبا من الذرة الحاضرة ، فانه ينعقد سلما عنده . ولا بد من أن تشتمل الصيغة على لفظ السلم عند الشافعية على المعتمد ، بخلاف غييرهم من الأئمة فأنهم يشترطون تأجيل المسلم فيه (المبيع) ، ولا يشترطون أن تكون الصيغة بلفظ السلم ، بل تصح بلفظ البيع والشراء وغير ذلك من الألفاظ التي ينعقد بها البيع ، أما الذين اشترطوا تأجيل السلمة فقد اختلفوا في أقل الأجل ، فقال المالكية : أقل الأجل أن يزيد على خسة عشر يوما ولو بلحظات . وقال الحنابلة والحنفية : أقل الأجل في السلم هو شهر كامل .

هذا والسلم معروف عند العامة (بالتسليف) على القطن أو القمح أو المسلى أو غير ذلك من السلع ، بمعنى أن صاحب السلمة يبيعها بشمن معين ويأخد ثمنها على أن يسلمها فى وقت معين . وهذا غير السلف المعروف فى المصارف المالية ، فانه من باب رهن العين ، وهو جائز إذا لم يكن فيه فوائد ربوية . فالفرق بين السلم والسلف المعروف فى المصارف أن السلم لا يلزم أن تكون العين موجودة عند بيعها ، ويلزم أن يقبض البائع ثمنها حالا . أما السلف المعروف فى المصارف فان العين تكون موجودة وتودع فى مخزن البنك ويسلف عليها ما يتفقان عليه ، وهذا هو الرهن .

(٢) أما شروط السلم فهى شروط البيع مع زيادة يسيرة اقتضاها تأجيل المبيع ، وهى ضبط المبيع ضبطا تاما يرفع النزاع عند تسليم السلعة . فمن الشروط المشتركة بين البيع والسلم أن يكون العقد واقعا بين عاقلين ، فإذا وقع من مجنون أو صغير غير مميز فإنه لا ينعقد رأسا . أما الصبى المميز الذى يعرف معنى البيع والشراء وما يترتب عليهما من فوائد ومضار ، فان بيمه أو سلمه ينعقد موقوفا على إجازة الولى أو الوصى ، فإذا أقره فإنه ينفذ وإلا فلا . ولم يخالف فى ذلك إلا الشافعية ، فانهم قالوا : إن البيع لا ينعقد إلا إذا وقع من بالغ ، أما الصبى فإن بيعه لا ينعقد ولو كان مميزا ، ومثله الأعمى ولو كان بالغا عاقلا ، لانه يكون عرضة للغبن لسبب عدم رؤية السلمة. وظاهر أن السلم مثل البيع فى ذلك بلا فرق .

ومنها : أن يكون العاقد مختارا ، فلا ينعقد بيع المكره ولا شراؤه .

ومنها: أن يكون المبيع أو المسلم فيه طاهرا ، فلا يصح أن يكون النجس بحسب ذاته كالحنزير أو الذي عرضت له نجاسة يتعذر إزالنها ، مبيعا ولا نمنا . ولا يخنى أن هذا من محاسن الشريعة ، لأن قواعدها دائما تشتمل على ما فيه مصلحة النوع الانساني ، فإن قواعدها تشتمل على تحريم ما يضر الانسان في بدنه أو في كرامته وخلقه ، ولم تحظر على الناس إلا الخبائث الضارة القذرة ، فأباحت لهم الطيبات وحرمت عليهم الخبائث . وعلى هذا يكون تحريم بيع النجس وشرائه إنما هو لفائدة المجتمع ، على أن بعض المجتهدين الذين أدركوا أغراض الشريعة الاسلامية وعرفوا ما تقصده من فائدة الناس ، أباحوا بيع الانمياء النجسة التي يمكن الانتفاع بها في غير الاكل ، وفي غير الاماكن التي ينبغي أن تكون دائما نظيفة ، بشرط أن لا يترتب على استمالها ضرر أو أذى . ومنها الدهن المتنجس ، والعدرة المخلوطة بالتراب (السباخ) و (الربل) النجس ضرر أو أذى . ومنها الدهن المتنجس ، والعدرة المخلوطة بالتراب (السباخ) و (الربل) النجس الذي ينتفع به ، فإن كل ذلك يصح بيعه وشراؤه عند الحنفية . إنما الذي لا يصح بيعه بلا جماع ، هو : الميتة ، والخنزير ، والحر، والدم . على أن الائمة قالوا : إذا كانت هذه الاشياء بالإجماع ، هو : الميتة ، والخنزير ، والحر، والدم . على أن الائمة قالوا : إذا كانت هذه الاشياء لو باعها لمسلم فإن بيعه يكون باطلا .

ومنها: أن يكون المبيع (أو المسلم فيه) مقدورا على تسليمه، فلو باع شخص لآخرسلمة لا يقدر على تسليمها فإن ببعه لا ينعقد، وعليه أن يرد ثمنها إذا كان قد قبضه. ولا يشترط في السلم أن يكون المبيع مملوكا عند قبض الثمن، بل يجوز أن يبيع عينا سيملكها فيما بعد، بشرط أن يكون قادرا على أن يملكها في الوقت المحدد لدفعها، كالقطن والذرة، والقميح، والسمن، والعسل ونحو ذلك من الاشياء التي توجد في أزمنة معينة من السنة. ولهذا قيل: إن السلم على خلاف القياس كما سنبينه بعد. وذلك لانه يشترط في المبيع أن يكون مملوكا للبائع وقت البيع، فإذا لم يكن مملوكا فإن البيع لا يصح، والسلم ليس كذلك، فإن المبيع فيه مؤجل غير مملوك للبائع وقت العقد. فعقتضي هذا الشرط أنه لا يصح، ولكن الشارع قال إنه صحيح.

ومنها: أن يكون المبيع معلوما والنمن معلوما علما يرفع النزاع بين المتعاقدين ، فاذا باع شخص لآخر حيوانا أو غلة أو فاكهة أو غير ذلك بدون أن يبينها بيانا وافيا ، أو يراها المشترى بنفسه أو بمن يثق به ، فإن البيع يقع باطلا ، لانه اشترى شيئا مجهولا قد يفضى الى النزاع والخصام . ومن ذلك ما إذا قال شخص لآخر : اشتر ناقتى بالثمن الذي يحكم به فلان ، أو اشتر شاة من قطيع الغنم التى أملكها .

ومنها : أن لا يكون العقد مؤقتا كأن يقول له : بعتك هذا البعير بكذا لمدة سنة ، فان

هذا البيع يكون باطلا. ومنها غير ذلك من الشروط التي ذكرناها موضحة في الجزء الثاني من كتاب الفقه على المذاهب الأربعة .

وحاصل ما ذكر فى باب السلم من الشروط التى لم تذكر قبل: هى بيان جنس المسلم فيه (المبيع)، وبيان رأس المال، وبيان نوع المبيع، وبيان صفته وقدره، بالكيل فى الأشياء التى تباع كيلا، والوزن فيما يباع بالوزن، والعد فيما يباع بالعد. مثال ذلك أن يقول شخص لآخر: أسلمت إليك جنيهين مصربين فى أردب من القمح البهلى أو المسقى الجيد أو المتوسط على أن أستلمه فى وقت كذا. فهذا هو عقد السلم فى أردب من القمح، لأنه قد اشتمل على بيان جنس المبيع وهو القمح، وقدره وهو أردب، ونوعه وهو كونه بعليا أو مسقيا، ووصفه وهو كونه رديئا أوجيدا أومتوسطا، وبيان رأس المال وهو الجنيهان الخ. على أن الشافعية لا يشترطون ذكر الوصف بل يقولون: المدار فى ذلك على ضبط المبيع بأى عبارة كانت. وعلى هذا القياس فيما يباع بالعد أو الوزن كالبطيخ والدجوة ونحوها.

ويشترط أن يكون رأس المال وهو النمن حالا ، فلا يجوز تأجيله باتفاق المذاهب ، وإن اختلفت آراؤهم في بعض أمور لايترتب عليها كبير فائدة في ، وضوع القبض ، فالحنفية يقولون : يشترط أن يكون رأس مال السلم وهو النمن مقبوضا في مجاس التعاقد ، سواء كان ذهبا أو فضة ، أو كان سلعة معينة أو غير ذلك من العملة . والمالكية يقولون : إذا تأخر قبض النمن عن المجلس ، فإن كان ذلك بشرط ، بطل العقد ، وإن لم يكن بشرط فبعضهم يقدول بجوازه وبعضهم يقول ببطلانه . وعلى كل حال فلا يصح السلم إلا إذا قبض البائع النمن في مجاس العقد عند جمهور الأنمة .

ويشترط أيضا أن يكون الصنف المبيع في السلم موجودا في الأسواق ، بمعنى أن يكون كثير التداول كالحبوب والفواكه والزبد والسمن والقياش المعتاد ونحو ذلك ، فان لم يكن كثير الوجود كالجواهر النفيسة التي لا وجود لها في الأسواق فإنه لا يصح شراؤها سلما ، لأن المشترى قد يدفع نمنها والبائع قد لا يستطبع الحصول عابها ، فيقع بينهما النزاع والشريعة الاسلامية دائمًا تحث الناس على المودة والإخاء ، والتمسك بكل ما يزيد الروابط ، ويقوى وسائل النعاون والتناصر .

هذا ويصح السلم فى كل شىء يباع بالـكيل أو الوزن أو العد ، أو يباع بالدراع كالفهاش والبسط والحصر . أما الحيوان فانه يصح السلم فيه عند الأغمة الثلاثة ما عدا الحنفية فانهم يقولون : لا يصح السلم فى الحيوان مطلقا ، فاذا باع شخص لآخر خروفا صفته كذا ونوعه كذا وسنه كذا بثمن يقبضه حالا على أن يدفع الخروف بعد ذلك بشهرين مئلا عند حلول عيد الأضحى ، فانه جائز عند الأئمة الثلاثة خلافا للحنفية . على أن الحنفية يقولون بصحة السلم

فى السمك استثناء من الحيوان، ثم إن كان السمك طريا وكان لا ينقطع عادة كسمك نهر النيل ونحوه فانه يصح السلم فيه فى كل الأوقات، وإن كان ينقطع فى بعض الازمنة كالسمك الموجود فى البحيرات التى يمنع منها الصيد فى أوقات معينة فانه لا يصح تعيين مدة القبض فى هذه المدة. ومثله السمك الجاف المملح (البكلاه). ولا من التعيين بالوزن أو العد، وتعين الصنف بما هو متعارف بين الناس.

(٣) أما حكمة تشريع السلم و إباحته فهي ظاهرة ، لأن الناس قد يحتاجون الى المال الذي يستمينون به على العمل في مزارعهم وتربية ما يملكونه من حيوانات أو نحو ذلك فلا يجدونه ، فيقف دولاب عملهم ، وتنعطل مزارعهم ، ويحرمون من نتائجها ونتائج حيواناتهم ، وفي ذلك ضرر شديد يلحق الناس، والشريعة الاسلامية إنما هي شريعة رحمة وعطف، فليس من أغراضها سد باب العمل في وجوه الناس، وليس من عاداتها أن تغلق الأبواب في وجوه المحتاجين فتمنعهم من قضاء حاجاتهم بحجة أن ذلك يتنافى مع قو اعــدها العامة ، بل هي في الواقع لم تشرع شيئًا إلا وهــو مطـابق لمصلحة المجتمع الانساني ، وموافق لما تقره الفطرة السليمة والعقول الصحيحة . فإنها ما حرمت الربا إلا خوفا على المحتاجين من قسوة المرابين ومطامعهم التي قـــد خربت بيونا عامرة ، فضلا عما في الربا من قسوة تنافي الرحمة الانسانية التي أودعها الله تعالى فى قلب الإِنسان من حيث هـو إنسان كامل، وهي بذلك لم تسد باب المعاملة التي فيها ربح مشروع ، بشرط أن لا يترتب على ذلك غبن فاحش أو إرهاق للمحتاجين . والسلم هو بيع وشراء ، غاية ما هناك أن السلمة المبيمة لا تكون موجودة وقت البيع ، فهي مؤجلة كتأجيل النمن وتعجيل السلعة ، فإذا باع شخص مثلا لآخر ثوبا من القهاش بجنيه وأجل قبض الجنيه شهرين أو ثلاثة أو أكثر أو أقل ، فإنه جائز بلا خلاف . والسلم هو عكس ذلك ، فإنه كما عرفت دفع الثمن وتأجيل الثوب ، فإِذا اشترى ثوبا بجنيه وأعطى الناجر الجنيه على أن يحضر له الثوب بعد شهر مثلاً ، فإنه جائز متى كان الثوب معيناً . فأى فرق بين الحالنين ؟

قد يقول بعض الناس: إن السلم بالصورة المتبعة فى البلاد الاسلامية قد يكون أشد ضررا وأعظم أذى للفقراء الذين يضطرون الى المال الذى يسد حاجاتهم الضرورية ، فيذهبون الى أرباب الأموال ويبيعونهم السلعة التى تساوى عشرة بخمسة ، وذلك شر من الربا ، فإن فوائده لا تصل الى العشر.

والجواب عن ذلك: هو أن الشريعة الاسلامية قد حرمت الربالما فيه من أخذ مال بدون عوض ، وحرمت كل ما يترتب عليه ضرر وإحجاف بالأفراد أو الجماعات ، فهذا النوع من المعاملة ، وهو السلم ، إذا تحقق فيه ضرر أحد المتعاقدين حال التعاقد، فإنه يكون حراما مثل الربا بلا فرق . أما إذا كان التعامل به كالتعامل بغيره يحتمل أن ينتفع به البائع والمشترى ،

بصرف النظر عن العوارض الأخرى التى قد يترتب عليها خسارة أحد الفريقين ، فانه يكون جائزا بلاكلام ، مثلا : إذا اشترى شخص من آخر قنطارا من السمن بسعر الرطل ثلاثة قروش على أن يستلمه منه فى وقت يساوى الرطل فيه أربعة قروش أو بحوها ، فان ذلك يكون بيعا مقبولا ، فان البائع قد استلم النمن وعمل فيه بما يسد حاجته ، وبما قد ينمى محصوله ، فيتضاعف بذلك ربحه ، والمشترى قد ربح ربحا معقولا ينتفع به أيضا ، فتتبادل المنفعة بين فيتضاعف بذلك ربحه ، والمشترى قد ربخ ربحا معقولا ينتفع به أيضا ، فتتبادل المنفعة بين الناس كتبادل السلع المبيعة بلا فرق . أما إذا استغل المشترى حاجة البائع المضطر فاشترى منه الربا المطل بقرشين أو أقل فانه يكون قد غبنه غبنا فاحشا يترتب عليه من الآثام ما يترتب على الربا بدون فرق .

(٤) ومن هذا تعلم أن السلم إنما وافقت الشريعة الاسلامية عليه لما فيه من تبادل المنافع بين الناس كالبيع بلافرق ما ، إلا أن البيع قد يكون الثمن فيه حالا ومؤجلا ، والسلم يجب أنَّ يَكُونَ الْنُمْنَ فيه حالًا والسلمة مؤجلة . وقد عرفت أن بعض الْأَثَّمَة يقول : إن السلمة في السلم لا يجب تأجيلها ، وعلى كل حال فمن قال : إن السلم على خلاف القياس ، فقد فهم أنه داخل تحت قوله صلى الله عليه وسدلم : « لا تبع ماليس عندك » والسلعة التي لا يملكم الشخص الآن قد لايقدر على ملكها عنه حلول الأجل، فلهذا كان السلم على خهلاف القيهاس. ولكن قد يحاب عن ذلك بأن السلم يشترط فيه أن يكون المبيع موصوفا معينا مقدورا على تسليمه غالباً ، فلا يجوز السلم في غير ذلك ، فإذا وجد عارض يمنع من القدرة على تسليمه فذلك لاينافي صحته ، كالبيع بثمن مؤجل الى أجل معلوم فانه قد يمرض للشخص مانع يمنعه من الدفع عند حلول الأجل. فهل هذا الفرض يبطل البيع أو يحرمه ? كلا ، فإذا كان الشخص على ثقة من قدرته على تسليم العين عنـــد الأجل المحدود ، لم يكن فرق بين تأجيــل النمن وتأجيل العين المشتراة ، فلم يدخل السلم تحت هـــذا الحديث ، لأن المراد به النهى عن بيع ما ليس مقدورا لازم لأن الأحاديث التي وردت في إباحة السلم صحيحة متفق عليها . وحديث : « لاتبع ما ليس عندك » يمكن حمله عليها بدون حاجة الى استثناء. وتما لاريب فيه أن تأويله على هذا الوجه ظاهر لا تعسف فيه . عد الرحمق الجزيري

أى شهر مولد النبي

أى شهر ربيع الاول! بماذا طالمت الانسانية قبـل أربعة عشر قرنا وأحد عشر عاما ؟ وماذا حملت الى الناس بين جو انح ذلك المولود اليتيم، الذى ألقيته بين أحضان والدته آمنة بنت خويلد وأسمته محمدا ؟

من الذى كان يستطيع أن يتخيل أن هـذا الطفل الذى لم يعبأ بميلاده غير أمه فى كسر دارها ، سيكون شغل العالم كله بعد سنين معدودة ، وسيه فى ذكره خالدا خلود الانسانية ، وتعاليمه حية مع حياتها الابدية ?

إن مجدا صلى الله عليه وسلم أعظم آية من آيات الله فى الخلق، يزداد وقعها فى قلوب الناس، ويشتد تأثيرها فى عقولهم ، كلّما ارتقت المعارف الانسانية، وأدرك الناس مبلغ قوى الفرد، إزاء الطبيعة والمجتمع، وغاية ما تستطيع أن تحدثه قواه المحدودة فيهما.

نعم إن مجدا كان رسولا يعمل بوحى من الله ، ويعتمد فى محاولاته على تأييده ، وقد وعده الحق بالنصر والعاقبة المحمودة ، فمن اعتقد هذه العقيدة لم يعجب أن يبلغ مجد ما بلغه فى ظلال هذه الرعاية الإلهية ، ولكن الذي يعجب من أمره ، ولا يكاد يصدق ما يراه من آثاره بعينه ، أولئك الذي لا يعتقدون برسالنه ويعدونه عبقريا ، بل أولئك الذين يظنونه كاذبا فيما ادعاه من وحى الله اليه واتصاله به .

نعم هؤلاء هم الذبن بحق لهم أن يعجبوا ، وأن بحاروا فى تعيين المـكان الذى يضعون فيه عجدا من المراتب الانسانية المحضة .

يشهد تاريخ الانقلامات الاجتماعية أن جميع الرجال الذين قامو ا بالاحداث الخطيرة في الامم، رجال ولدوا في جماعات محكمة الروابط، مستحصدة العرى، فدفعوا بها الى ضروب من الحركات الجريئة، عدوا معها — مع صرف النظر عن المظالم التي ارتكبوها — من رجالات التاريخ، فبختنصر البابلي، وقيروش الفارسي، والاسكندر المقدوني، وجنكبز خان المغولي وغيرهم، كل هؤلاء كانوا عياهل في أقوامهم، وقد ولدوا في شعوب متماسكة الآحاد، لا يعوزها غير التوجيه الى الغايات البعيدة مصحوبة بحنكة في القيادة.

ولا نستثنى من هـذا الحكم الرسالات الدينية نفسها ، فإن موسى الذى أرسل الى بنى اسرائيل في مصر، استُـقبل منهم كمنقذ، ولم يَـبذل في استمالتهم الى تَّعالِمه جهدا كبيرا، واضطر أن يقف في التيه ، ولم يزحف بنو اسراءيل الى فلسطين إلا بعد وفاته . وعيسى عليه السلام

نشأ فى أمة مستكملة شرائط الاجتماع ، ومع ذلك لم تئمر تعالىمه النمرة التى تَـطَــلهما أتباعه إلا بعد أن اختمرت فى مدى نحو أربعة قرون .

ولكن مجدا الذي كان أكبر آيات الله في الخلق ولد في أمة كانت لا تزال على الحالة القبيلية ، فلم يجد معينا له حتى من القبيلة التي هو منها ، ودُفع لأن يلتمس المعونة على أداء مهمته من جماعة ينشئها إنشائه ، فتم له ذلك في بني الأوس وبني الخزرج سكان يثرب .

إن كانت هذه عجيبة ، فكل ماحدث بعدها عجائب ، تلا بعضها بعضا ، اتسعت لها الأيام القليلة اتساعا محيرا للعقل ، حتى تم له في ثلاث وعشرين سنة ما لا يعقل أن يتم إلا في قرون عديدة !

لما آنس صلى الله عليه وسلم خـذلان القبائل كلها له ، كما تبين له ذلك من عرض نفسه عليها فى مواسم الحج ، شرع يبتنى أمة جديدة ، نعم أمة جديدة !

أمة في بيئة لم تقم فيها أمة ، وليس فيها مقومات الامم ?

نعم وأمة عالمية ، على ما يشاؤه المثل الأعلى ، لا تقوم على وحدة الجنس ، ولا وحدة اللغة ، ولا الحاجات الجسدانية الملحة ، ولكن على ما يصلح أن تجتمع عليه البشرية كافة ، من الأصول الأدبية العالية ، والمبادئ الانسانية الخالدة .

فا نتعجب فأعجب منه أن يتم تأليف هذه الآمة ، فيصبح فيها الصناديد من قريش وخزاعة ، والنهاميم من تميم وأسد وهو ازن ، هم والفرس والديلم والروم والسود والحبشان ، ومن لايمرف له ضِمَّرِضَى من جاليات المجتماعات المختلفة ، في مستوى واحد من الحقوق والواجبات الاجتماعية .

أو َ تقوم مثل هـذه الأمة في مثل تلك البيئة ، وقـد عجز الفلاسفة والقادة في العصور الآخيرة عن تأليف أمة عالمية ، وهي مما لا يمترى رجلان في أنها المثل الأعلى للاجتماع ؟

إن تعجب فأعجب منه أنها قامت فى تلك البيئة الجدبة ، وأنتجت من الثمرات ما لم تنتجه أمة فى الأرض من أول عهد البشر الى اليوم ، وفى مدى لايذكر الى جانب أعمار الامم .

ولا تنس أن تسجل الى جانب هذا أن محمدا غيّر ديانة القبائل العربية قاطبة ، وأبدلها منها دينا لانسبة بينه وبين وثنيتها ، والدين أعلق الاشياء بالنفوس ، وأقو اها سلطانا على القلوب . وحوسًل أخلاقها من جفوة البداوة ، وعنحتهمية الجاهلية ، الى لطافة الحضارة ، ورقة المدنية . وقلب مبادئها من تأليه الاقوياء ، وتسخير الضعفاء ، والتقلب مع الاهواء ، الى العمل بمبدأ المساواة ، وتقرير الحق لصاحبه بصرف النظر عن جميع الاعتبارات ، والثبات على إقامة الاصول مها اعتورت المكلف باقامتها ، المصافعات ، وتجاذبته المسولات .

لعلك تقول: وصل الى كل ذلك بفضل الحديد والنار . . .

فهل قيل لك: إنه أرسل بالجيوش الجرارة تَـقُـد مه حيث سار، أو بالجلاوزة تلقى كل من

يعصيه فى النار ? ألم يبلغك أنه بعث وليس له قوة ولا ناصر ، حتى اضطر أن يدعو الى دينه سرا ، فلما أعلن الدعوة تحودى وأوذى ، واضطر من آمنوا به الى الهجرة الى الحبشة دفعتين ، ثم اضطرهو نفسه _ وقد تحالف قومه على قتله _ أن يهاجرالى المدينة فى جنح الظلام ، وأنه لما أشرق الصبح وهو فى الطريق اضطر أن يختبئ هو وصاحبه فى غار ?

لوكان الأمركما تقول قد استقر له بالاجبار، فهل سمعت أن أخلاقا تُـفرض على قوم فرضا، تدوم بعد وفاة فارضها، وتؤتى ثمراتها ناضجة يانعة، وتمند ثم تمند حتى تجعل لأهلهاملكا لم ينبغ لأمة فى هذه الارض ?

إنى أشفق على الذين يدعون أن ما عمله مجد أثر من آثار العبقرية ، ويؤلمني أن الذي يلفظ كلمة العبقرية يجهل معناها العلمي ، فيظن أنها تعنى درجة رفيعة من الذكاء . والحقيقة أن العبقرية إلهام يتنزل على صاحبه لا يعرف مصدره ، فيندفع لعمل من الأهمال ، فيجيء مثلا أعلى لا يمكن تقليده . فإن كان مجد عبقريا ، فهل يعقل أن يكون مع عبقريته كاذبا يدعى للناس أنه رسول قد أوحى اليه من عند الله ولم يوح اليه ، وهو نفسه يقول : « ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا ، أو قال أوحى الي ولم يوح اليه شيء ? »

بقى أنه كان ذكيا بالغ الذكاء ولم يكن رسولا ، فلو سلمنا أنه مع ذكائه هذاكان من عدم الاعتداد بالذات فى درجة ينكر معها صفاته العالية ويقول : « إنما أنا بشر مثلكم يوحى الى » مساويا نفسه ببقية الخلق ، كل ذلك توسلا الى إنقاذ قومه من شرور الجاهلية التى كانوا عليها، فهل غاب عنه مع هذا الذكاء الفذ أنه لو كان جاءهم من الناحية البشرية لما صادفه من المقاومات العنيفة ، والمصادمات الشاقة ، شيء ثما أثارته دعواه النبوة ?

الملك تقول: إن حبه ألان يرفع الى مقاوم المرسلين ، و يحشر فى زمرة الرجال العلويين ، هو الذى دفعه الى ساوك هذه السبيل . فهل عهد فى تاريخ البشر أن رجلا يبلغ من فساد القلب الى حيث يجرؤ على مثل هذه الدعوى ، يصدقه الله فى كل ما ادعاه من الظهور على أعداء دينه ، ومن النجاح فى دعو ته حتى يتأهل أتباءه خلافة الله فى الارض ألم يقل : «من كان يظن أن لن ينصره الله فى الدنيا والآخرة ، فليمد د بسبب الى السماء ثم ليقطع ، فلينظر هل يذهبن كيده ما يغيظ ؟ » أى فليمد بحبل الى سقف بيته وليشنق به نفسه . أولم يقل أيضا : « إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا فى الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد » ? أو لم يتل أيضا : « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا فى الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد » ? أو لم يتل أيضا : « وعد الله الذين آمنوا منكم دينهم الذى الصالحات ليستخلفنهم فى الارض كما استخلف الذين من قبلهم ، وليميكن لهم دينهم الذى ارتضى لهم ، وليبدانهم من بعد خوفهم أمنا ، يعبدو ننى لايشركون بى شيئا ، ومن كفر بعد ذلك ارتضى لهم ، وليبدانهم من بعد خوفهم أمنا ، يعبدو ننى لايشركون بى شيئا ، ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون » ? أو لم يقل أيضا : «كتب الله لاغلين أنا ورسلى ، إن الله قوى عزيز » وفاولئك هم الفاسقون » ? أو لم يقل أيضا : «كتب الله لاغلين أنا ورسلى ، إن الله قوى عزيز » وفات ؛ إنى أشفق على الذين يدعون أن أعمال محمد صلى الله عليه وسلم تفسر بالعبقرية ، قلت : إنى أشفق على الذين يدعون أن أعمال محمد صلى الله عليه وسلم تفسر بالعبقرية ،

أو بدرجة راقية من الألمعية !كيف لا أشفق عليهم وهم يضطرون أن يفترضوا أن أعظم عباقرة العالم، أو أدكى أذكيائهم، وهو محمد، كان كاذبا مفتريا ? فما الذي يمنعهم يعد ذلك أن يقرروا بأن جميع الانبياء كذبة مفترون، فتـكون أكبر الانقلابات الادبية والاجتماعية حدثت على أيدى كدبة مفترين، وتكون مجموعة البشرية مدينة بعقائدها وآدابها لكذبة مفترين?

إنهم يضطرون الى هذا الحل اضطرارا لأنهم لا يعرفون النبوة ، فلا يسلمون بوجود رتبة روحية تصل الانسان بعالم أرقى من عالم الطبيعة .

ولكن أيستدعى الجهل بشىء عدم التسليم بوجوده ، أم يقتضى الإحفاء فى البحث عنه ، والتحسس منه ، فى كل المظان التى يتوقع أن تؤديهم اليه ?

فى العالم اليوم أقطاب مرن العلماء بدعون أن الوحى حــق، ولهم على ذلك أدلة قاطعة على والله الله المرابعة على المركة وأثبتوا للناس بعلم أنها معلولة المركة والمركة وال

ألم يبلغهم أن الناس كانوا يجهلون وجود العناصر الكياوية ويتشددون في نكرانها ، عند ما تصدى بعضهم لا ثباتها عمليا ، وأنهم كانوا لا يعرفون الميكروبات وبالغوا في جحدها حين اكتشفها المكتشفون ، وأنهم هزءوا بمن بشروهم بوجود قوة في الكون تسمى الكهرباء ، وبامكان نقل المسافرين على خطوط حديدية بدل العربات ، وبامكان عمل حنفيات في البيوت تؤنى أهلها بالماء من مواسير تدفن في الشوارع . و و و . . . مما لو شئت لملأت منه مجادا ضحا ?

إن أمثال الذي كانوا يكذبون بامكان نقل الناس على قضبان حديدية بواسطة الآلة البخارية ، وهو ما يسمونه الآن بالوابور ، وبامكان عمل حنفيات في البيوت تمدهم بالمياه و تغنيهم عن السقائين ، وكان هؤلاء من العلماء الاقاذيميين ، هم الذبن يكذبون اليوم بامكان الوحي ، ويجحدون النموات ، حتى في الوقت الذي يهيب بهم علماء طبيعيون أن هلموا إلينا فقد فُتح علينا من طريق البحوث التجريبية مايثبت النبوات بدليل محوس ، ويذكرونهم بمواقف أسلافهم من الفتوحات العلمية ، والمستكشفات الفنية ، مهيبين بهم الى عدم اتباع مثالهم فيدُ متبرون معطلين .

مما يسر المسلمين أن جميع العلماء الذين تجردوا لمحث المسائل النفسية منذ تسدين سنة ، وانتهوا بالأدلة المحسوسة الى التسليم بوجود روح فى الجسد الانسانى مستقلة عنه وتدقى بعد الحلاله فى عالم الروح ، قد اعترفوا الآن بأن من ادعوا النبوة من أمثال موسى وعيسى ومحمد كانوا صادقين فيما يقسولون ، وزادوا على تأكيدهم هذا بأن محمدا صلى الله عليه وسلم كان أكبرهم شأنا، وأعظمهم اتصالا بالملا الأعلى ، وأن دينه أرقى الاديان على الاطلاق . أليس هذا مصداقا لقسوله تعالى : « سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم ، حتى يتبين لهم أنه الحق ، أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد » ? .

قادة الفكر في تاريخ الاسلام

عمر بن الخطاب

 (Υ)

أصبح أحلاس السكنفر من صناديد قريش وقد أخذوا مجالسهم في حفافي البيت الحرام ، ونظر بعضهم الى بعص نظرات أبلغ في التعبير عن خاجات أفئدتهم حيال هذا الحدث الجديد الذي أقض مضاجعهم وأدار رءوسهم ، من زلاقة ألسنة أبينائهم ، وكأنما يسأل كل واحد منهم صاحبه _ وهو في دخيلة أمره يسائل نفسه التي بين جنبيه _ في كثير من الدهش والحيرة المضطربة يستوحي ما عنده في استكشاف خبر مكة ودعوة « ابن عبد المطلب » ، وإذا بهم يصعقون من هول ما يسمعون ، فشخصت أبصارهم ، وأسرعت بهم أنفاسهم ، وأحسوا بقلوبهم تثب من صدورهم ، وأن الأرض تميد بهم ، وأن السماء آذنتهم بصوت الحق يدوسي بكلمة الله في آفاق البلد الأمين ، وإذا بدار « الأرقم » في أسفل الصفا تمشي إليهم شامخة قوية بميرة الصوت ، وعهدهم بها هادئة وادعة تهمس الى نفسها همسا ، يأخذها الفرق من سطوة العتو الفاجر، فتنجمع في بعضها لتستمد من تجمعها حيوية الايمان في ظل العزلة المستضعفة .

مَه ! مَه ! تسمع ؟ تسمع ؟ نعم ، نعم . هذا لا محمد » فى أرقائنا وضعفائنا يخرج من تلك الدار التى الطوت على أتباعه ، والطووا على أنفسهم فى جوفها فلم نسمع لهم ركزا ، ساعيا الى لابنية » ابراهيم واسماعيل ليعلن ، ونحن نسمع ونبصر ، دعوته التى تريد أن تجعل من هؤلاء العبيد سادة ، ومن الضعفاء أقوياء ، ومن الأذلة أعزة ، لا كانت حياتنا إن نحن تركنا محمدا فى جموعه يصل الى هذا البيت الذى جعله الله مناط العزة القرشية فى قبائل العرب!

مه الا يعجلنكم الغضب عن الجد في التفكير وأخذ الحذر ، فبالأمس من ثلاثة أيام صبأ الى محمد عمه « حمزة » و نحن نعلم من هو « حمزة » في فنوته وحميته ، أعز فتى في قريش وأشدها شكيمة ، وقد شهد من كان معنا في مجلسنا هذا غداة عاد « حمزة » من متصيده وقد حدثته « فاختة » مولاة عبد الله بن جدعان بما صنع أبو الحسكم سيد بني مخزوم بابن أخيه ، فسلم يرض عن نفسه إلا بعد أن علاه بقوسه فشجه شجة أسال بها دمه ، ونحن وفينا بنو مخزوم ننظر فسلم أن ترد على أبي عمارة صاعه ، أفتعدون « حمزة » في الضعفاء ? كلا ، ولسكن فينا أقرائه وأترابه من عبد شمس ومخزوم ، صه ! انظروا واحذروا ، أهؤلاء أرقاؤنا وضعفاء الامس يكتنفون صاحبهم ? أم أولئك قدوم من سادات العرب وغطارفتها

استجابوا لدعوة «مجد» في غفلة منا ؟ هذا أزيز المراجل نسمعه من صدورهم، فن أين لهم هذه الحيوية الصائلة ، والقوة الجائلة ، يهجمون بها علينا ونحن سادة الوادى ؟! كذبنك نفسك ياقريش ، وخدعتك أوهامك ، فقد وقع ماكنا نخافه! هذا فتى بنى عدى وبطلها ، وسفير قريش ومنطيقها « عمر بن الخطاب » تهدر شقاشقه ، قائدا أصحاب « محمد » الى جانب « حمزة » يريدون البيت ونحن في ظله قعود ، فويل لقريش إن لم تأخذ على يد « محمد » وتئد دعوته في مهدها قبل استفحال أمرها ، وقد جذبت إليها أرجى فتيان قريش للنضال عن دينها!

سقط فى يد قريش ، وأحاطت بها الحيرة من كل جانب بعد أن رأت فى صفوف أصحاب « محمد » روح القوة والتضحية تسرى إليهم فى إهاب « ابن الخطاب » وهم كانوا أو تق به حمية لدينهم من أنفسهم ، وأعلم بما تنطوى عليه نفسه من الشجاعة ورجاحة الرأى ، وقوة المخاصمة فى سبيل ما يعتقد . ألم يكن أشدهم على « محمد » قبل أن تتفتح لدعوته شعاب قلبه ? فما يمنعه أن يكون على مثل ذلك أوأعظم فى سبيل عقيدته الجديدة ، وقد ملاً الإيمان بهاحواسه ومشاعره ؟

فكروا ، وقدروا ، فليس الأمر أمر الأرقاء والضعفاء الذين كانوا يتهامسون بدعوتهم في دار الأرقم ، بل هو أمر السر الذي اشتمل عليه « محمد » فسرى فيمن تبعه سريان الحياة في الأجسام ، حتى انتزع فتيان قريش وشجعانها من بين أحضانها واحدا فواحدا ، وحتى دخلت دعوته في بيوتاتها فغنمت من رجالاتها من لاصبر على تركهم ينضوون تحت لوائه ، أليس قد استظل بظله واستجاب لدعوته غنمان بن عفان ، والزبير بن العوام ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ، وطلحة بن عبيد الله ، وأبو عبيدة عامر بن الجراح ، وأبو سلمة بن عبد الاسد ، وغيرهم بمن لا يقل شرفا فينا عنهم ? أداروا رأيهم فيما بينهم وانتهوا الى أخذ هذه المصابة بالشدة القاسية ، فليعذب هذا الحبشي بلال الذي كان أسرع الناس فألتي بقلبه بين يدى « محمد » غير عابي بما عليه من سلطان ، ولينكل بعام بن فهيرة ، ولتشتد الوطأة على آل ياسر ، وليضيق الخناق على « زنيرة » وليصنع بفلان وفلان ما يردهم الى بدء أم هم ، ولكن ياسر ، وليضيق الخناق على « زنيرة » وليصنع بفلان وفلان ما يردهم الى بدء أم هم ، ولكن شيء من ذلك براد مؤمنا عن إيمانه ، فإن الإيمان إذا خالطت بشاشته القلوب تعلق بشغافها .

روى الإمام أحمد في مسنده عن أبي ذر الغفارى: «كان أول من أظهر الاسلام سبعة: رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأبو بكر، وعمار، وأمه سمية، وصهيب، وبلال، والمقداد، فأما رسول الله صلى الله عليه وسلم فمنعه الله بعمه أبي طالب، وأما أبو بكر فمنعه الله بقومه، وأما سائرهم فأخذهم المشركون فألبسوهم أدراع الحديد وصهروهم في الشمس، وإن بلالا هانت عليه نفسه في الله عز وجل، وهان على قومه، فأخذوه فأعطوه الولدان، فجملوا يطوفون به في شعاب مكة وهو يقول: أحد، أحدى.

استدت وطأة العتو على الضعفاء من المؤمنين ، وأصاب سواهم من الأذى شيء كذير ، فأذن لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهجرة الى الحبشة « لأن فيها ملكا لا يظلم عنده أحد ، وهى أرض صدق ، حتى يجعل الله لكم فرجا بما أنتم فيه » فهاجر إليها جهرة من السابقين ، فيهم عثمان بن عفان ومعه زوجه « رقية » بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وجعفر ابن أبي طالب وعثمان بن مظعون ، وعزم على الهجرة أبو بكر الصديق رضى الله عنه فرده ابن الدغنة سيد القارة مجيرا له من قريش ، وكان الصديق رجلا بكاء بالقرآن ، فخشيت منه قريش على شبابها و نسائها أن يجتذبهم الى حظيرة قدس الاسلام ، فكلموا ابن الدغنه في شأن جواره حتى رده عليه الصديق ورضى بجوار وب العالمين .

وهكذا ضاقت مكة على المسلمين أشرافا ومستضعفين، واشتد بهم البلاء حتى هدى الله الى الاسلام «عمر بن الخطاب» فعز به النبى صلى الله عليه وسلم، واشتد به ساعد الاسلام وظهرت كليته، وقويت نفوس المسامين، وصعقت لا سلامه قريش وبطل تدبيرها، وأيقنت أنها أمام قوة جديدة وشخصيات لا تستطيع أن تصل إليها بمثل ما وصلت به الى أولئكم الذبن ألجأتهم الى الهجرة مستخفين تحت جنح الظلام كما دخلوا في الاسلام، أليست هي أمام «حمزة ابن عبد المطلب» الذي أسلم وقوسه التي شج بها أبا جهل في يده يتحدى جبروت قريش أو ليست هي أمام « ابن الخطاب » الذي لم يرضه أن يظهر على ملاً قريش إسلامه حتى أخرج أو ليست هي أمام « ابن الخطاب » الذي لم يرضه أن يظهر على ملاً قريش إسلامه حتى أخرج النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه في مظاهرة تعلن كلة الله مدوية في الآفاق، وذهب الى رأس الحكفر أبي جهل فقرع عليه بابه في مثل صاعقة السماء ليخبره أنه أسلم، فلم يسع أبا جهل في عتوه وجبروته إلا أن يغلق بابه دونه حيلة العاجز المكبوت!!

رأت قريش أن المسلمين ، وإن قل عددهم ، قد أصبحوا قوة خطيرة بمن انضموا إليهم من فتيانها ورجالاتها ، وأنهم باسلام مر ابن الخطاب » تظاهروا بدعوتهم بعد استسرارها ، وأن « مجدا » أخذ يتصل بقبائل العرب بمن جاوروا مكة يفشى فيهم دعوته ، فتنادت الى دار ندوتها لنقرر عملا حاسما يقف دون تيار هذا الانقلاب التاريخي الذي لم تشهد جزيرة العرب له مثيلا ، فاذا هم فاعلون ? لقد عذبوا أصحاب « مجد » ونكلوا بهم أشد التنكيل ، وآذوا « مجدا » أشد الايذاء ، وأمعنوا في فنون الشر ، وتفننوا في طرق الايلام ، فلم يفل ذلك من عزيمة « مجد » ولا نال من عقيدة أصحابه ، بل لقد ازدادوا بهذا العذاب وذلك التنكيل قوة إيمان وصدق عقيدة ، فلم يبق أمام قريش إلا أن تقف في وجه بني هاشم وفقة دموية يتحاكمون فيها الى السيف أو تستكين بنو هاشم وتسلم إليهم « أمينها » ، وقهقهت شياطين الجن سخرية من شياطين الانس :

تقفون والفلك المحرك دائر وتقدرون فتضحك الأقدار

وكان الله تعالى قد أمد رسـوله بقلوب أنصاره من فتيان يثرب وساداتها في حرم مكة وغفلة قريش ، فوعدوه النصر والتأييد إن هي قدم الى بلدهم ، وأشار على أصحابه بالهجرة الى أولئك الغر الميامين ، فتسللوا لواذا يكمفهم الليل ، وتكنهم الكهوف والمفاور ، وأبت على « ابنَ الخطاب » شجاعته أن تـكون هجرته مستخفية ، فكما عالن قريشا بالمسلامه وتحداها بإيمانه ، فلا بدله أن ينذرها بهجرته ، فواعد صاحبه « عياش بن أبي ربيعة » واخترط سيفه وطاف بالبيت مودعاً ، وصاح بجبابرة قريش وهم في ظلّ الـكعبة بتجاذبون أطراف الحــديث فيما يشغلهم من هــذا الحدث العظيم : ألا إنى مهاجر ، فمن أراد حتفه فليلقني وراء هــذا الوادى 1 فما طرفت منهم عين تنظر اليه . روى ابن إسحاق أن أول من قدم المدينة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير ، وابن أم مكتوم، ثم قدم بلال ، وسعد ، وعمر ابن ياسر، مُنم قدم عمر بن الخطاب في عشرين رجلا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. استقر المقام بالفاروق في المدينة يرتقب وصول رسول شه صلى الله عليه وساير، حتى أذن الله لرسوله بالهجرة فهاجر إليها، وبدأت حياة الجهاد والمضال والتشريع والاستقرار وتكوين المجتمع الاسلامي بشخصيته المعنوية التي صورها القرآن الكريم، ومن يومئذ بدأ في حياة « عمر بن الخطاب » طور جديد هو صورة من أردع صور البطولة الاسلامية ، ومنها نتبين شخصية الفاروق الفكرية ، وأنها كانت متساوقة مع طبيعته الحازمة ، وأنها عش روح التشريع الاسلامي أصدق تمثيل، وبهذا كان ﴿ ابن الحطاب ﴿ زعيم قادة الفَكْرُ فِي تَارَخُ الْأَسَالَ ﴿ .

وتصويرنا لبطولة « عمر » وشجاعته ق الحق ، وصراحته ، وحزمه وعزمه وشدته ، قصدنا به الى أن نتبين طبيعته الخلقية لننمرف على خوئها شخصينه الفكرية للما فنية ، وإنما هو وثيق الصلة بينهما ، فان مثل « عمر » لم تكن شخصينه الفكرية نتيجة دراسة فنية ، وإنما هي صورة لفطرته مشربة بروح التعاليم الاسلامية . لقد اتخدد النبي حلى الله عليه وسلم وزيرا الى جانب أبي بكر ، يستشيره ويقدمه على سائر أصابه ، حتى قال على بن أبي طالب كرم الله وجهه فيما رواه البخاري عن ابن عباس رضى الله عنهما برثي « عمر » وهو على سرير موته : « ما خنفت أحدا أحب الى أن ألتى الله بمثل عمله منك ، وأيم الله إن كنت الأظن ليجعلنك الله معهما » . مع صاحبيك ، وذلك أبي كنت أكثر أن أسمه رسول الله يقول : ذهبت أنا و بو بكروعم ، ودخلت أنا وأبو بكر وعمر ، كنت الأظن ليجعلنك الله معهما » . وقد كان المورية الملهمة ، وهذا ماحداثنا به النبي صلى الله عليه وسلم عن شخصية « عمر » الفكرية وعبقريته الملهمة ، وهذا ماحداثنا به النبي صلى الله عليه وسلم عن شخصية « عمر » الفكرية فقال فيما رواه البخاري ومسلم : « إنه قد كان فيمن مضى قبلكم من الأمم ناس محدثون ، وأنه إن كان في أمتى منهم أحد فانه عمر بن الخطاب » . وأول موقف إسلامي نتمثل به سياسة وإنه إن كان في أمتى منهم أحد فانه عمر بن الخطاب » . وأول موقف إسلامي نتمثل به سياسة « عمر » الحازمة التي لا تعرف الماين والهـوادة ، و تفكيره الملهم ، ورأيه المسدد ، موقفه « عمر » الحازمة التي لا تعرف الماين والهـوادة ، و تفكيره الملهم ، ورأيه المسدد ، موقفه « عمر » الحازمة التي لا تعرف الماين والهـوادة ، و تفكيره المهم ، ورأيه المسدد ، موقفه هم السرون المهرة المهم ، ورأيه المسدد ، موقفه المهرة الموقفة المهرة المهرة المهرة الموقفة المهرة الموقفة المهرة المهرة المهرة المهرة المهرة المهرة المهرة الموقفة المهرة الموقفة المهرة المهرة الموقفة المهرة الموقفة المهرة الموقفة المهرة المهرة الموقفة الموقفة المهرة الموقفة المهرة الموقفة الموقفة المهرة الموقفة الموقفة الموقفة

فى غزوة بدر ، ومذهبه فى أسراها ، فلقد كانت هذه الغزوة المباركة أول فنح للاسلام ، أيد الله فيها نببه بالنصر المؤزر ، ومكنه من أعدائه ، فكان رأى « عمر » أن يجعل هؤلاء الأسرى أنشودة لسطوة الاسلام وسلطانه ، وأن يشرد بهم من خلفهم لعلهم يذكرون ، وهو يحدثنا عن هذا الموقف حديثا يصور لنا روحه وفطرته وسياسته :

روى الامام مسلم عنه أنه قال: « لما هزم الله المشركين يوم بدر وقت ل منهم سبعون ، وأسر سبعون ، استشار النبي صلى الله عليه وسلم أبا بكر وعمر وعليا ، فقال أبو بكر : يا نبي الله هؤلاء بنو العم والعشيرة والاخوان ، وإني أرى أن تأخذ منهم الفدية فيكون ما أخذناه منهم قوة لنا على الكفار ، وعسى أن يهديهم الله فيكونوا لنا عضدا ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما ترى يا ابن الخطاب ? قلت : والله ما أرى ما رأى أبو بكر ، ولكنى أرى أن تمكننى من فلان — قريب لعمر — فأضرب عنقه ، و تمكن عليا من عقيل فيضرب عنقه ، وتمكن حزة من فلان — أخيه — فيضرب عنقه حتى يعلم الله أنه ليس فى فلوبنا هو ادة لهشركين ، فهم ي رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو قاعد وأبو بكر الصديق وها عبر من الغد غدوت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو قاعد وأبو بكر الصديق وها يكر ، فقلت : يا رسول الله أخبرنى ماذا يبكيك أنت وصاحبك ? قان وجدت بكاء بكيت يكيان ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ابك للذى عرض على أصحابك من الفداء ، فلما فقد عرض على أحد تباكيت من هذه الشجرة — لشجرة قريبة — فأنزل الله تعالى : « ما كان لنبي أن يكون له أسرى حتى فيشخن في الأرض ، تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة ، والله عزيز حكيم ، لولا كناب من الله سبق لمسكم فيا أخذتم عذاب عظيم » .

وهـذه القصة تصور لنا جانبا مهما من حياة لا عمر » الفكرية ، ظهرت آثاره فيما بمد في سياسته وفهمه للتشريع الاسلامي ، فهي توضح لنا الى جانب مكاننه من النبي صلى الله عليه وسلم أن الرحمة على أهـل الباطل لا تعرف سبيلا الى قلبه ، وأن مظهر القوة للا مة يجب أن يشعر به أعداؤها . وإذا تأملنا فيما ذكره سببا لرأيه من قوله : حتى يعلم الله أنه ليس فى قلوبنا هو ادة له شركين ، تبينا روحه القوية فى معاملة أعداء دين الله . ومن ألطاف الله بهذه الامة الكريمة أن جعل وزيرى نبها أبا بكر الصديق ، وعمر بن الحطاب ، فأبو بكر صاحب سياسة الموق والرحمة بالامة ، وعمر صاحب سياسة وللمناك ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم شبه أبا بكر بخليل الله ابراهيم ، وشبه عمر بنبي الله بوح . وقد سدد الله «عمر » في سياسة على ما فيها من شدة ، وفيه يقول النبي صلى الله عايه وسلم : « إن الله جمل الحق على لسان عمر وقلبه »

بيننا وبين المستشرقين

مستقبل اللغة العربية في أيدينا

هذا موضوع لا أقصد منه أن أرد المستشرقين عن رأيهم ، فهم أجانب عن العربية لا يبالون بقيت العربية سليمة أم تحيفتها صروف الزمن ، ولكنى أحاول أن أكشف الحقيقة لقوم من أبناء الضاد يطمئنون الحكلام المستشرقين اطمئنانا لا يحترمون فيه عقوطم ، ولا ينصفون به لغتهم ، بل إنهم ليعتبرون كلامهم فى ذلك حقيقة علمية ثابتة ، لا تقبل الرد ، ولا يعتريها النقص ، كأن هؤلاء المستشرقين من المعصومين المنزهين ، فهم فوق الهوى وفوق الغلط ، وكأنهم لما صار لهم الذراع الرحب والباع الطويل فى العلوم الكونية والعمرانية ، أصبحوا يفهمون من أمر لغتنا و تحوها وصرفها ومقوماتها وآدابها فوق ما نفهم ، وصار قولم فبها وحكمهم عليها هو الحركم النافذ الذي لا ينقض ولا يبرم ، وإن تجرد من الدليل وتعطل من البرهان ا

ورأى المستشرقين في العربية رأى خاطئ الايستةيم، فهم يتنبأ و ن لها بالسقوط، ويتوقعون لها الموت، لأنها - كايقولون - لغة جامدة هامدة ، لا تساير التطور، ولا تجرى مع الزمن في نهوضه، ولا تتسع ما دتها للا وضاع التي تجد كل يوم ، سواء في العلوم والفنون ، أم في مناحى الحياة المادية . . . وهم يحتجون لذلك بأن اللغة كائن حي يدركه من أطوار النهاء ما يدرك كل كائن آخر ، يقولون : وقد أخذت العربية حظها من الحياة ، و نالت نصيبها من الشباب والفتوة والنفوذ في الصدر الأول من حكم العباسيين ، ولكنها ابتدأت تنحدر ، وسنظل في انحدارها لأن اللغات الغربية تجرفها بما لها من القوة والسلطان ، ولا شك أن الكامة اليوم للغرب في العلوم والاختراعات ، وفي القوة والبطش ، والاستعباد والاستعبار ، ولا شك أن الغرب حريص على نشر لغانه ، يسندها بالجاه والمال ، ويحرص على تمكينها في الالسن وإذاعتها بين حريص على نشر لغانه ، يسندها بالجاه والمال ، ويحرص على تمكينها في الالسن وإذاعتها بين الناس ، وليس من المعقول أن تناهض العربية — وهي العزلاء العجفاء في وهمهم — تلك اللغات القوية المؤيدة ، ولا طاقة لها أن تقف في عرض هذا النيار الجارف الذي يهدم كيانها اللغات القوية المؤيدة ، ولا طاقة لها أن تقف في عرض هذا النيار الجارف الذي يهدم كيانها الوقتي على حياتها !

وهذا كلام كان يصح فى العقل، لو كانت العربية فى مهمتها قاصرة على صلة التخاطب بين الناس فحسب، ولكنها لغة تؤدى رسالة دين عام خالد، يمحق القرون، ويهتك الحوائل، وتحمل تعاليم شريعة قويمة، تمد فى أسبابها الى القلوب، وتسمو بها الى النفوس، ولهاكتاب فصدح معجز، يخلدها على الدهر، ويثبتها على المحن، ويعينها على مدافعة الأحداث والنوازل،

ومن ثم تنزلت هذه الاغة الكريمة عند أهلها منزلة العقيدة ، وجرت فى نفوسهم مجرى الفطرة ، فاليوم الذى تنفدة و نفوسهم مجرى الفطرة ، فاليوم الذى تخرج فيه العقيدة ون قلوبهم ، وتنعكس الفطرة فى طباعهم ، وهيهات هيهات !

وكانى بهم يقولون اعتراضا على هـذا الـكلام: إن القرآن لا يقدر على تخليد لغته كما لم يقدر الانجيل على تخليد لغته القديمة ، وكما لم تقدر التوراة على حفظ لغتها ، وهما كتابان إلهيان دانت بهما أم وشعوب كالتي دانت بالقرآن ، وامته نفوذه واتسع ، وهـذا في الواقع تنظير لم تتم وجوهه ، وقياس ولكن مع الفارق كما يقول المناطقة ، ذلك لان القرآن كتاب ممييز في رسالته وفي أسلوبه ، أما في رسالته فهى كما نعلم رسالة عامة جاءت للناس جميعا ، فيستوى في معناها الابيض والاسود ، والاحمر والاصفر ، ثم هي رسالة غالدة تعتد بنفسها في كل عصر وجيل ، فلن تنسخها شريعة بعد ، ولن تأتى من ورائها رسالة قط . ثم لا ننسي بعد هذا أن القرآن لا يقف في هذه الرسالة عند الحد الديني ، ولا تقتصر تعالميه على أحكام العبادة ، ولكنيه يحمل في أطوائه كثيرا من فلسفة الحياة ، وقواعد العمران ، ونظريات الأخلاق ونظم الاجتماع ، وهو في كل هذا نافع للناس في كل عصر ومصر ، ينالون منه حظهم ومبتغاهم ، ويجهدون فيه هاديهم ومرشدهم ، مهما تطور عصر ومصر ، ينالون منه حظهم ومبتغاهم ، ويجهدون فيه هاديهم ومرشدهم ، مهما تطور الزمن ، وتغيرت أوضاع المجتمع ، ومهما ابتدع الانسان من نظريات وقدوانين ، ووضع من نظام وتشريع ، ومن هذه الناحية كان القرآن موردا ومعينا لكل باحث في الشئون الانسانية وإن بعد دينه ، واختلفت نحلته ، وعلى هذا الاعتبار سيظل كتاب العالم الخالد ، ان يزول حتى يتأذن الله لهذا الكون بالفناء .

وأما في أسلوبه: فقد جاء على نمط بديع لا يطاول ، انقطع عن تحديه فحول البيان ، وعجز عن إدراكه قروم الفصاحة ، ولا جرم أن القرآن بأسلوبه هذا قد خلق العربية خلقا جديدا ، ونحابها نحو الكمال طفرة ، فجمعها في لغة واحدة وكانت من قبل لهجات تنوزعها ألسنة القبائل، وأنشأ لها ما أثر عن العرب من الثقافة الادبية والعلوم اللسانية ، ذلك لانه اقتضى — كما يقول الرافعي رحمه الله — ما أحدثه العلماء من تتبع اللغات وتدوينها ورواية شو اهدها والتحمل لها ، فكان صنيعهم صلة بين اللغة وبين العلوم التي أفرغت عليها من بعد ، ومعلوم أن لغة لا تحيا ولا تحدوت إلا بحسب اتصالها بمادة العلم الذي به حياة أهلها وموتهم ، وهي لا يلبسها العلم الإ إذا كانت قشيبة محكمة لا تضيق عن ألواحه وفروعه ، ولا يخلقها الاستعمال ، وإنما شباب هذه الحياة اللغوية أن تكون اللغة لبنة شديدة كما يكون كال الانسان بقوة الخلق والخلق ، وهذا وجه لو لم يقم القرآن عليه العربية لما استقامت أبدا، ولا وقعت على طريقه ، ولا تلاقى فيه آخرها بأولها ... نقول : وتلك ميزة لا يلتق فيها مع القرآن كتاب آخر ، ومن الواضح فيه آخرها بأولها ... نقول : وتلك ميزة لا يلتق فيها مع القرآن كتاب آخر ، ومن الواضح

فى العقل أن هذا الكتاب الذى جاء معجزة فى لغنه ، وخلقها هذا الخلق المبين ، وأنشأ لها هذه الثقافة الواسعة الضافية ، وكان لها مادة مواتية فى كل ما دون علماؤها ، قمين وزعيم بأن يؤكد أواخبها على الزمن ، ويثبت دعائمها على المحن ، ويقف بها فى وجه تلك اللغات المراحمة على السطوة الروحية على النفوس ، والسلطة النافذة على القاوب .

هذا كلام لانقوله فرضاً، ولانقرره وها، ولكنه كلام أقرته الحوادث في المناضى، وشهد به الماريخ من قبل، فقد سقطت الدولة العباسية بسقوط بغداد على يد التتار، وورث ملك العرب العظيم شموب أجنبية ، أخذت لغاتهم تدافع العربية وتحدة من نفوذها، ففرض الاتراك العثمانيون لغتهم رسميا في الدواوين، وجعلوها لسان الحواضر والأمصار، وكادت الفارسية والكردية تحلان محل العربية في أعلى الجزيرة وشرق العراق، وأيد المهاليك العامية في مصر فدونت بها بعض الكتب، ولا أكتمك أن كل هذه الأحداث كانت طمنات دامية في إهاب فدونت بها بعض الكتب، ولا أكتمك أن كل هذه الأحداث كانت طمنات دامية في إهاب العربية الشريف، ولكنها لاريب قد فشلت في النيل منها، وعجزت في القضاء عليها، وبقيت تلك اللغة الكريمة بفضل القرآن، يحفظها في أسلوبه المعجز، وفي تعاليمه القويمة، وفي رسالته الخالدة، فاو كان شأنه شأن التوراة والإنجيل لما عاشت العربية الى اليوم، ولما صبرت على كل هذه الأغبار تلك القرون الطويلة بعد سقوط بغداد وقد انفض عنها الجاه والسلطان!

على أن العربية لوكانت تحيا في ألفاظ معدودة ، و تعيش في أوضاع محدودة ، و تجرى على نهيج عقيم منقطع، لكنا عند رأى هؤلاء المستشرقين ومن يشايعهم، فرأينا فيها النخلف والضعف، وقدرنا لها الفناء، أو على الأكثر: البقاء في الدائرة التي قد يحفظها فيها القرآن، وهي دائرة محدودة قاصرة ، لا تغي بالغرض ، ولا تتسع لكل ما يجد ، لكنها لغة وافية كافية ، لها من المقومات ، مايهيء لها الرقى المطلوب، والنهوض المرغوب، ويصلها بالعلم والفن صلة وثيقة مستقلة استقلالا إن لم يكن كاملا فهو أقرب الى الـكال منه في أية لغة أخرى . ولقد وقع هذا وتحقق في تاريخ تلك اللغة الكريمة ، فإن العرب لما رغبوا في النقل والترجمة عن الفارسية واليو نانية والسريانية أيام العباسيين ، لم تخذلهم العربية في ذلك ، ولم يضق صدرها بما جلبوا من المعارف الاجتبية والأوضاع الأعجمية ، بل طاوعتهم الى حد بعيد ، حتى لقد استطاع القوم أن يقرروا حدود الملوم المترجمة ، وأن يؤدوا مصطلحاتها بألفاظ عربية خالصة في غير صعوبة ولا لبس ، فقالوا في المبطق : موضوع ومجمول ، وقياس واستنتاج ، ومقدمة ونتيجة ، وتصور وتصديق ، وكلى وجزئى ، وقضية مسورة وقضية مهملة ، كما قالوا في الفلسفة : موجود ومعدوم ، وعرض وجوهر ، وكسر وانكسار ، وأثر وتأثر ، وماهية وهوية ، ومقتض ومانع ، وكذلك صنعوا فى كل العلوم التي نقلوها كالـكيمياء والطب والهندسة ، والفلك والنبات والحيوان ، مع أن علماء الغرب لما نقلوا هـذه العلوم الى لغاتهم أخذوا ألفاظ الحدود والمصطلحات كما هي في اللغات المُنقولة عنها ، على ما يعرفه علماء اللغات ، ويقف على حقيقته المطلعه ن . إن الاستمارة تجرى في كل اللغات، وليست هناك لغة ما قد تجردت عن الاقتباس من غيرها مهاكان خطرها، و مها ته نت ثروتها، ولست أقول: إن العربية قد شذت في هذه الماحية فتنزهت عن الأخذ، و تحررت من الحاجة، فإن القرآن السكريم الذي نزل بلسان عربي مبين، قد جا، فيه السندس والإستبرق والآباريق والزنجبيل وغيرها من الألفاظ التي استعربت وجرت مجرى الأصيل في الاستان العربي، ولسكن أستطيع أن أقول: إنها أقل اللغات استعارة، وأدونها اقتباسا، ذلك لأن القدماء رضى الله عنهم قد رأوا أن النغالي في الاستعارة، والنهافت على الاقتباس، ربما يفقد اللغة شخصيتها، أو على الأقل قد يخرجها عن شخصيتها كما وقع المكثير من اللغات التي الدفعت في ذلك الطربي ، فتحرجوا من الاستطراد في ذلك، وكل ما أخذوه من اللغات الآخرى ألفاظ معدودة جمعها السيوطي أوجع أكثرها المزهر، وربما كان في حُدرً العربية ما يغني عن بعضها و يفيد معناه، و إلما استطاع أسلافنا أن يترفعوا كل هذا الترفع، وأن يلتزموا القناعة الى هدا المده لأنهم وجدوا في مقومات العربية ما يغنيهم الترفع، وأن يلتزموا ال التضمين والمجز، و يذلك ارتفعت اللغة، فنمت مادتها، وربت مفرداتها و تحركونت عباراتها، و وفت بحاجة الدوم في كل غرض من أغراض السكلام والعلم، و في كل وتحمد من مناحي الحياة والعيش

هذا كارم أحسبه من المماوم المشهور ، وامل من المعلوم أيضا أن هده المقومات التي قامت بها العربية من قبل لم يفرضها القوم على رغم اللغدة ، ولم يشكلف وضعها العلماء لحاجة طارئة حتى نقول إنها مقومات قد تتبدل بتبدل الزمن ، وإنها إن أغنت وأفادت بالأمس فربما لا تفيد ولا تغنى اليوم ، بل إنها طبيعة العربية وفطرنها التي فطرت عليها ، وقواعدها الثابتة التي هي منها في كل طور من أطوارها مكان الروح من الجسد ، وسنظل هذه المقومات في كل زمن ، وعلى كل حال : القوة العاملة في أعاء العربية ، تشد أزرها ، وتبسط نفوذها ، وتدفعها الى مجاراة الزمن ، وتكفل لها العملة الوثيقة بالعلم والحياة ، وتتبح لها تقبل الأوضاع المخترعة ، والمعاني الحديثة ، وتغنيها عن الاستعارة والاقتباس ، وهي خاصة لا تطاول العربية فيها لغة أخرى . وفي المنصفين من المستشرقين من أعان هذه الحقيقة صراحة في غير مواربة ، ونطق جرمانبوس المستشرق المجرى في شأن إصلاح العربية يقول فيه :

⁽١) هو عبارة عن نقل الكلمة من ممناها الى معنى آخر ، كنقابهم كلسة الادب من معناها الاخــلاقى الى ممناها النقاق ، والشرط أن تـكون هناك علاقة

⁽٢) إشارة الى قولهم : الفضل ما شهدت به الاعداء .

« إن الاستقاق مصدر ثروة كبيرة للغة العربية لا مثبل له فى غيرها من اللغات الاجنبية التى كثيرا ما تضطر الى الاقتباس من غييرها للدلالة على معان حديثة ، وهى تدخل تلك الالفاظ فى معجم لغتها ، فيجب أن ننتفع بهذه المبزة الفريدة التى تمتاز بها العربية ، وأن نلجأ اليها كلما أردنا التعبير عن معانى الاختراعات الجديدة ، فنشتق ألفاظا من كلمات معروفة فى اللغة للدلالة على تلك المعانى ! (١) »

وقد أيد الدكتور الباحث كلامه بالأمثلة والشواهد، وما أريد أن أعقب على هذا الكلام بتعليق أو شرح، وحسبنا أن نقدمه لأولئك الذين برمون العربية بالمعجز والقصور، وهم في الواقع العاجزون عن إدراك أسرارها، المتعصبون عليها. وعند هذا الحد فلنقف اليوم، وقد بتى في الموضوع بقية موعدنا بها المقال الآتي إن شاء الله ؟

محمد فهمى عهداللطنف

كيف يتراضي الهكراء

جرى بين الحسين بن على وبين أخيه محمد بن الحنفية رضى الله عنهما كلام وافترقا متفاضبين . فلما وصل محمد الى داره كتب الى الحسين ما نصه :

من محمد بن على الى أخيه الحسين بن على ، أما بعد : فإن لك شرفا لا أبلغه ، وفضلا لا أدركه ، فإن أمى إمرأة من بنى حنيفة ، وأمك فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولوكان مل الأرض نساء مثل أمى ما وفين بأمك . فإذا قرأت رقعتى هذه ، فالبس رداءك ونعليك وسر الى لترضينى ، وإياك أن أسبةك الى هذا الفضل الذي أنت أولى به منى ، والسلام .

فلبس الحسين رداءه و لعليه وجاء اليه وترضاه .

ومن جميل ما قيل في قبول العذر .

أقل ذا الود عثرته وقفه على سهن الطريق المستقيمه ولا تسرع بمعتبة اليه فقد يهفو ونيته سليمه

⁽١) مجلة الهلال العدد الحامس لسنة ١٩٣٤

بالمِبْ للسُمْعُلِدُ والفَتافِينَ

نكاح المتعة - الصلاة بالأحذية ودخول المساجد بها الاستجهار بالورق الخشن

جاء الى لجنة الفتوى بالجامع الازهر الاسئلة الآتية :

(الأول) ما حكم نكاح المتعة الآن مع العلم بأنه كان مباحاً في أول الاسلام ﴿

(الثاني) ماحكم الصلاة بالاحذية ودخول المساجد بها ؟

(الثالث) ماحكم الاستجهار بالورق الخشن؟

الجواب عن الأول:

إن نكاح المتمة هو أن يتزوج الرجل المرأة الى أجل ينتهي بانتهائه عقد الزواج.

وقد روى الثقات من المحدثين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص فى نكاح المتعة فى بعض غزوانه . وروى الثقات من المحدثين أيضا أنه عليه الصلاة والسلام حرم نكاح المتعة آخر الأمر تحريما باتا الى يوم القيامة .

ويرجع الأمر في إباحتها الى أسباب وعوامل لم توجد إلا في بدء الاسلام :

- (۱) ذلك أن العرب في أول الاسلام كانوا قوما حديثي عهد بجاهلية لم يألفوا فيها الخضوع للتكاليف التي تحد من حرياتهم ، وتقيدهم في معاملاتهم ، وتلزمهم أنواعا من العبادات لاعهد للم بها من قبل . فالانتقال بهم من الفوضي والإباحية المطلقة الى النظام والتزام الاحكام، لا بد فيه من الندرج في التشريع باتخاذ أحكام وقتية تدعو البها مصلحة الانتقال من دور الى دور ، وعلى ذلك تكون إباحة المتعة في وقت الضرورة من باب التدرج في تحريم الزنا .
- (ب) أذن الله للنبى ومن معه فى الجهاد لتأمين الدعوة الى الاسلام، ولدفع عدوان المشركين الذين فتنوا المؤمنين وصدوا عن سبيل الله، فاستحالت حياة المسلمين بعد هذا الاذن الى حياة كلها جهاد وكفاح. ومعلوم أن معظم المسلمين كانوا من المهاجرين الذين تركوا بلادهم وأموالهم وأولادهم و نساءهم وخرجوا يلتمسون الدين الجديد، ويقتبسون من النور الإلهى الذي أفاض الله على عد صلى الله عليه وسلم، فكانوا فقراء لا يملكون أهبة النكاح، وكانوا

كا قلنا فى جهاد مستمر وكفاح دائم ، وليس معهم نساؤهم ، ولم يألفوا بعد ُ طول الصبر عنهن ، حتى هم بعضهم أن يختصى ، فنهاهم الرسول الآكرم عن ذلك . فمن هنا افتضت الحكمة — مراعاة لهذه الحالة الاستثنائية — أن تباح المتعة لهم فى أسفارهم للغزو ، وعند ضروراتهم القصوى .

فلما استتب الأمر للدين الاسلامي في جزيرة العرب، ودخل النياس في دين الله أفواجا، واجتمع شمل الرجال بأولادهم ونسائهم، لم تعد هناك حاجة لهذا انتشريع الوقتي الاستثنائي.

هنالك أحكم الله الدين ، ونهى عن المنعة على لسان نبيه الكريم ، وحرمها تحريما بانا الى يوم القيامة .

على هذا العقد إجماع من يعند به من أئمة الدين وفقهاء الأمصار .

وهاك طائفة من الأحاديث الصحيحة التي استند إليها العلماء في إجماعهم على تحريم المنعة :

روى مسلم وغـيره من حديث سبرة بن معبد الجهنى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « يأيها الناس : إنى كنت أذنت لـكم فى الاستمتاع من النساء ، وإن الله قد حرم ذلك الى يوم القيامة ، فمن كان عنده منهن شيء فليخل سبيله ، ولا تأخذوا مما آتيتموهن شيئا » .

وروى مسلم أيضا عن سلمة بن الأكوع قال: « رخص رسول الله صــلى الله عليه وسلم عام أوطاس في المنعة ثلاثا ثم نهـى عن ذلك » .

وأخرج ابن ماجه عن ابن عمر باسناد صحيح : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أذن لنا في المتعة ثلاثا ثم حرمها ، والله لا أعلم أحدا تمتع وهو محصن إلا رجمته بالحجارة » .

وروى مسلم وأحمد رضى الله عنهما عن سبرة الجهنى : « أنه غزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فتح مكة قال : فأقمنا بها خمسة عشر فأذن لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى متعة النساء » وذكر الحديث ، الى أن قال : « فلم أخرج حتى حرمها رسول الله صلى الله عليه وسلم » . .

الجواب عن الثاني :

إن الصلاة بالأحذية جائزة ولابأس بها متى كانت الأحذية طاهرة . وقد جاءت فى ذلك أحاديث صحيحة مذكورة فى صحيحى البخارى ومسلم وغيرها ، فكل مصل تأكد أن نعله طاهرة ، سواء أكانت طهارتها بالحك أم بغيره ، فلا جناح عليه أن يصلى بها .

وأما دخول المساجد بالاحدية فإن العرف المام يعتبره الآن امتهانا للمساجد وانتهاكا لحرمتها، وقد أمرنا بتعظيم المساجد وصيانتها عن الامتهان، قال تعالى: « في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه » قال العلماء: المراد من رفعها تعظيم شأنها، وتوفير حرمتها، وصيانتها عن الأنجاس والاقذار.

وأخرج ابن أبى شيبة عن الشعبى « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى فى قبلة المسجد نخامة فقام إليها وحكمها بيده الشريفة ثم دعا بخلوق فلطخ مكانها » .

وعن أنس بن مالك مرفوعا: «النفل في المسجد خطيئة». وعن زيد بن أسلم قال: «كان المسجد يرش ويقم في عهد رسول الله ». وأخرج ابن أبي شيبة « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتتبع غبار المسجد بجريدة ». وأخرج ابن ماجة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « جنبوا مساجد كم صبيانكم ومجانينكم ، وشراء كم وبيعكم وخصوماتكم ، وضعوا على أبوابها المطاهر » . الى غير ذلك من الاحاديث والآثار التي تفيد حرص الشريعة على صيانة المساجد و تنزيمها عمايلوثها أو يمتهن حرمتها ، ولوكان طاهرا.

وإذ قد جرى عرف الناس الآن بأن دخول المساجد بالأحذية ، ولو كانت طاهرة ، يعد امتهانا لها ، فضلا عما يترتب عليه من تساهل العامة الذين يغلب على نعالهم الموثها بالدجاسة ، ومن المعلوم شرعا أن العرف معتبر في مثل هذا ـــ يكون دخول المساجد بالاحذية حراما .

الجواب عن النالث :

إِنَّ الاستجهار جَائِزُ بِالوَرَقُ الخَشْنُ إِذَا كَانَ الوَرِقُ طَاهِرًا مَزِيلًا لَمِينَ النَّجَاسَةَ. والله أعلم كارتيس لجنة الفتوى محمد عبد اللطيف الفحام

أحسن ما قيل في الرأى

قال شاعر:

إذا الدهر لاقاها اضمحلت نوائبه يخاطبه مرن كل أمر عواقبه مرائى الامور المشكلات تجاربه

وذى يقظات مستمر مريرها بصــير بأعقاب الاموركأنما وأين يفر الحزم منه وإنما

وقال أبو عبادة البيحترى في سليمان بن عبد الله :

إذا تلبس دون الظن إيقات تريه كل خنى وهو إعلان وإن تنم عينه فالفلب يقظان بريك بالظن ما فاق اليقين به كأن آراءه والحزم يتبعها ما غاب عن عينه فالقلب يكلأه وقال شاعر غيره:

آراؤه خلقت مر التأييــد صبحا من النوفيق والتسديد

ذهب الصواب برأيه فكانما وإذا دجا خطب تبلج رأيه

الاسلام كهايراه الاوربيون

- ۲ -

أسلفنا في المقال السابق أن الأوربيين قد اختلفوا في فهمهم للاسلام وحكمهم عليه اختلافات شتى ، وأن القدماء منهم قد أسسوا آراءهم فيه على الجهل أو على التهصب وسوء النية ، وأن المحدثين كانوا أحسن حالا من القدماء ، فدرسوا وبحثوا ثم بنوا أحكامهم على هذا الدرس وذلك البحث . وقلنا إن آراء أو لئك المحدثين على على المنها من حيطة و دقة - لم تخل من ما خذ وهفوات . وقد أتينا في السكلمة الأولى من هذه السلسلة بأمثلة من سخافات أفسكار القدماء ، واستقامة آراء المحدثين ، ووعدنا القراء بأننا سنغضى عن الأولى ، لخفة قيمتها في مبزان واستقامة آراء المحدثين ، ووعدنا القراء بأننا سنغضى عن الأولى ، لخفة قيمتها في مبزان العلم الصحيح ، وسنعنى بالنانية عناية الباحث بمواجهة آراء العلماء ، لايضاح غامضها ، والاشادة العلم النه وخير ، وإزهاق ما فيها من باطل وشر ، بأسطع الأدلة وأنصع البراهين . وقد اخترنا أن نبدأ هذه البحوث بعرض آراء الاستاذ « البارون كارادى فو » وهو من كبار المستشرقين الفرنسيين الذين سطعت أساؤهم في أوائل هذا القرن :

تلألًا نجم هذا الاستاذ بين المستشرقين بسبب مؤلفاته فى الفلسفة الاسلامية التي كانت ولا تزال ذات شأن عظيم فى البيئات العامية والتي نذكر أهمها فيها يلى :

(۱) « مفكرو الاسلام » ، وهو كتاب ضخم فى خمسة مجلدات تناول فيه مؤلفه الحركة المقلية الاسلامية فى بسط وإسماب (۲) « ابن سينا » . (۳) « الغزالى » ، وها كتابان عظيمان درس فيهما المؤلف حياة هذين المفكرين الجليلين وفلسفتيهما دراسة دقيقة قيمة ، بعد أن ألم بعصريهما إلماما وافيا بالغرض المراد . (٤) « المحمدية » وقد عرض فيه لكثير من الفرق الاسلامية عرضا جديرا بالعناية والاحترام .

وهـذا عدا بحوثه التى كتبها عن عظهاء الاسلام فى دائرة المعارف الاسلامية الفرنسية ، والـكتب العربية التى ترجمها الى الفرنسية ، مثل كتاب « التنبيه والاشراف » للمسعودى وغير ذلك .

وإليك أهم آراء هذا المستشرق بعد أن نشير الى دعوى « رينان » الباطلة التي ستكون آراء الاستاذ « كارادى فو » بمثابة دحض لها :

الاسلام والفلسفة :

ذاعت بين الأوربيين في القـرن المـاضي فـكرة خطرة على الحقيقة والناريخ، مؤداها

أن الاسلام كان حربا ضروسا على حرية الفكر ، وأنه كبت جميع الحركات العلمية ، وحارب العسلم والفلسفة ، وحظر على معتنقيه التأمل والنظر ، وأن المرب مدينون بالمناصر الأولى من أفكارهم للاغريق ، إذ أنه لم يظهر لديهم قبل عصر الترجمة شيء من التفكير .

وكان « إرنست رينان » أبرز دعاة هذه الفكرة الخاطئة ، فأفسح لها أمكنة واسعة في عدة كتب من مؤلفاته ، وأفرد لها سفرا خاصا عنوانه : « الاسلام والعلم » ، فانتشرت بسبب هذه الدعاية في جميع الأوساط الأوربية المنقفة على مابها من عداء للحق وافنيات على الناريخ . وقد نشرت هذه الفكرة في مصر بدون رد عليها منذ نحو ستة عشر عاما ، فكان ذلك مثارا لجدل شغل الصحف أكثر من ثلاثة أسابيع . وها نحن أولاء اليوم نعود إليها ، ولكن الفرق بيننا وبين غيرنا هو أننا سندحضها بأدلة علمية قاطعة ، مستقاة من أصدق النظريات الفلسفية العصرية المنتشية مع المنطق المستقيم . وهاك دحض هذه الفكرة الخاطئة .

نحب أن نبدأ هدم هـذه الفكرة بذكر رأى « البارون كارادى فو » باعتباره باحثا فنيا خصص نفسه للفاسفة الاسلامية ودرسها دراسة عميقة تسمح له بأن يرى منها ما لم يره الاستاذ « رينان » ، وتبيح له أن يحكم عليها الحكم الذي له قيمته في نظر الباحثين .

على أن لهذا الأستاذ أيضا هفوات لانقره عليها، وسنلفت اليها نظر القارئ، مشيرين الى مخالفتها الحقيقة. قال الاستاذ «كارادى فو»: «ليس القررآن كتابا فلسفيا، وليس علا فيلسوفا بالمعنى الفنى لهذه الكلمة، ولكنه، كنبى، التي أثناء تأديته مهمته ببعض المشاكل الفلسفية فمنحها حلولا إلهامية، مصوغة في أسلوب أدبى، ومجموعة هذه الحلول هي التي كونت العقيدة الاسلامية، وهي التي صارت فيما بعد نقطا محددة في النظر الفلسفي عند العرب. وإذاً، فلم تكن المشكلة العامة عند العرب هي البحث عن الحقيقة مادام أن هذه الحقيقة قد وأداء فلم تكن المشكلة العامة عند العرب هي البحث عن الحقيقة مادام أن هذه الحقيقة قد العمت البهم في عدة من هذه النقط الجوهرية، وإنحاكانت هي التدليل بالبراهين التحليلية المعقلية على هذه الحقيقة التي بسطت بطريقة إلهامية، واستبدال الصورة الأدبية التي صيغت فيها بصورة تنفق مع مناهج الفلسفة القديمة، وذلك هو ما يحكن أن يطلق عليه اسم: فيها بصورة تنفق مع مناهج الفلسفة القديمة، وذلك هو ما يحكن أن يطلق عليه اسم:

نعم إن بعض العقول قد أضاعت الغاية المرادة من هـذه المشكلة وأخذت تعنى بالفلسفة أكثر من عنايتها بالعقيدة التي كان ينبغي أن لا تكون الفلسفة إلا منهجا لها . بل إن هذه العقول قد استخدمت الفلسفة في تشويه العقيدة ، ولكن هذه الحركات لم تكن إلا الخطوة الثانية في تاريخ الفكر العربي ؛ أما الخطوة الأولى فهي حركة البحوث المذهبية .

 إن معرفة عد الالهامية المباشرة لربه هي قبل كل شيء معرفة لا له واحد قادر . إن فكرة الوحدة الالهية المتعارضة مع عقيدة التعدد العربية قد استولت على النبي أثناء اعتكافه في غار حراء ، أما فكرة القدرة الإلهية ، فقد أخذت تعظم في نفسه بمقدار ما كانت مقاومة العرب الجاحدين تتجسم ثم تنهزم أمام دعوته » .

لسنا ندرى ماذا يقصد الاستاذ «كارادى فو » بهذه العبارة. فاذا أراد بها أن فؤاد النبى كان بزيد قوة وثباتا بقدر ما يرى من انهزام خصومه وتقهقرهم أمام دعوته فنحن نقره على ذلك . أما إذا كان بريد أن يقول: إن إلهام الوحدانية سبق إلهام القدرة الى نفس النبى ، وإن عقيدة القدرة لم تستول على نفسه إلا بعد أن جرب أثرها فى انهزام خصومه فذلك خطأ ، لان الفطرة السليمة لا تتمثل إلها واحدا عاجزا البئة ، بل بالعكس إن أثر القدرة أظهر فى الشعور الانسانى العادى من أثر الوحدانية ، إذ أن الأولى تدرك بالاحساس ، بينا تدرك الثانية بالتفكير . وقد اتفى الفلاسفة الإلهيون على أن القدرة هى أثبت دعائم الوحدانية ، وأن أصح أدلة الثانية هو ما أقيم على أساس الأولى ، فقال أفلاطون : إنه لو لم يكن واحدان ، لحد الشريك سلطته التي لا يثبت الكال الذي هو أول شروط الألوهية إلا بأن تكون لاحد لها .

والآن لنعد الى النصوص التي كنا بصددها . قال البارون بعد ما تقدم :

« إن وحدة الاله قد أكدت بدون برهان فى نصوص القرآن كما هى فى صيغة العقيدة الاسلامية : لا إله إلا الله » .

ولا أحب أن أعلق على هذه الجملة بأكثر من أن ألفت نظر هذا الاستاذ المستشرق ، الذي لا بد أن يكون قد قرأ القرآن مرارا ، الى أنه ماكان يليق به أن يغفل عن مثل قول القرآن : « لوكان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » . تلك الآية التي هي قضية شرطية بارعة يمكن أن تبتى على حالها ، أو أن تحول للتفان في الرد ، الى قضية حملية كماكان مناطقة الأغريق يفعلون . وفي كلتا الحالنين تنتج الجزم بالوحدانية ، لانتفاء الفساد الذي ينتج من التعدد بثبوت أدق أنواع النظام .

تابع « البارون كارادى فو » بحوثه عن القرآن فقال : « إن هـذا الإله الواحد هو إله التوراة و إله إبراهيم وهو الذى ظهر (لموسى) من خلال الهيش الملتهب « وهل أتاك حديث موسى إذ رأى تارا فقال لأهله امكثوا إنى آست نارا لعلى آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى . فلما أتاها نودى ياموسى إنى أنا ربك ، فاخلع نعليك إنك بالوادى المقدس طوى . وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى إننى أنا الله لا إله إلا أنا » . (1)

« إن محمدا حين أعلن أن الايله لا يلد أدان بضربة واحدة عقيدة النالوث المسيحية و بعض ر1) انظر سورة طه من آبة ٨ الى آية ١٤ .

عقائد شعبية أخرى مختلفة كالعقيدة التي كانت تقول بأن « إدراس » هو ابن الإله ، أو التي كانت تحاول أن ترى في الملائكة بنات للإله » ،

ولعل «البارون» يقصد بـ « إدراس» هذا : « العزير » . « وقالت البهود عزير بن الله ، وقالت البهود عزير بن الله ، وقالت النصارى المسيح ابن الله ، ذلك قولهم بأفواههم ، يضاهئون قول الذين كفروا من قبل ، قاتلهم الله أبى يؤفكون » (١)

ثم قال البارون : «قرر محمد إذاً ، أن الإله كائن واحد مخالف للمالم مخالفة مطلقة ، .

لا يخفى على من له دراية بالفلسفة أن أسمى نظريات الفلاسفة التى قرروها فى الالهيات هى مخالفة الإله الكاملة لكل من عداه بحيث لايماثله أى موجود أدنى مماثلة ، وأن كل الفلاسفة الذين لهم مذاهب محترمة فيما وراء الطبيعة قد اتفقوا على أن المهاثلة بين الإله وغيره منعدمة ، وأن ما فى بنى الانسان من سمو وإدراك ليس إلا أشعة بسيطة من فيضه على البشر ، ليستطيعوا الاتصال به لا أكثر ، ثم قال الاستاذ :

« إن المواضع التي تتعلق بالقدرة الالهية كثيرة العدد في القرآن ، وهي أكثر إسهابا من المواضع المتعلقة بالوحدانية . وقيمة هذه الآيات تظهر فيما تحتوى عليه من ثناء . إن الإله عند المسلمين كما هو عند اليهود يستدل على وجوده بقدرته ، وإن هذه القدرة نفسها واضحة ، وهي تظهر بثلاث كيفيات : الأولى في الطبيعة ، والثانية في التاريخ العام ، والثالثة في المعجزات ، وهذه المظاهر الثلاثة توراتية » (٢)

وهاك هذه الكيفيات الثلاث :

(١) مظهر القدرة الألهية في الطبيعة .

« إن الايله الذي يراه محمد في الطبيعة هو ذلك الخالق، ذلك الحاكم للعالم الذي كان حسبه أن يقول في سفر التكوين: ليكن النور فكان، والذي أمامه _ كما قالت المزامير _ : هربت البحار، وقفزت الحبال، والذي تسبح بحمده السماوات والارض والشمس والكواكب والضباب».

هـنه هى عبارة المزامير ، والآن استمع ما قاله القرآن : « ألم تر أن الله يسبح له من في السماوات والأرض والطير صافات ، كل قد علم صلاته وتسبيحه ، والله عليم بما يفعلون » (٢) « إن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجرى في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعـد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون » (٤)

⁽١) سورة التوبة . (٧) توراتية نسبة الى التوراة . (٣) سورة النور آية ٤١ .

⁽٤) سورة البقرة آية ٩٥١.

(٢) مظهر القدرة في التاريخ:

قال الاستاذ «كارادى فو »: « إن برهان قدرة الإله عن طريق تاريخ الشعب العبرى مذكور بوفرة فى النوراة التى يصلصل فيها صدى صوت الإله بدون انقطاع قائلا: أنا الذى أخرجت آباء كم من أرض مصر وفتحت البحر أمامهم وأرشدتهم بالسحاب». والقرآن يتخذ هذا البرهان نفسه، ولكنه لا يمنحه من القوة والفصاحة المقدار الذى منحه البراهين السابقة » (أى براهين ظهور القدرة الالهية فى الطبيعة)، الى أن يقول: « من الممكن أن يلاحظ أن القرآن قد اختار للاستدلال على الإله أروع ما فى الطبيعة وأرهب ما فى التاريخ».

كتب الأستاذ «كارادى فو» قبل هـذه الجملة الآخـيرة وبعدها عبارات لا تنفق مع العقيدة الاسلامية . ونحر — وإن كنا لا نفرض على العلماء المستشرقين الايمان بالاسلام فرضا — نرى أن هذه العبارات من الناحية العلمية البحتة غير مسلمة ، بل هى ضعيفة ، لأنها مؤسسة على الفـروض والتخمينات أو على الاستنباط الخاطئ ، ولـكـننا آثرنا أن نتخطاها الآن ، لنعود إليها حين نعرض لآراء القسم الثاني من المستشرقين ، وهى الآراء التي اصطدمت مع القرآن لسبب من الاسباب التي ذكرناها في الـكلمة السابقة .

(٣) مظهر القدرة في المعجزات :

بحن نعلم أن أهم معجزات النبي هي معجزة القرآن ، ولا نكلف الاستاذ «كارادي فو » الايمان بهذه العقيدة ، ولكننا نكتني منه في هذا المقيام بتلك الملاحظة القيمة التي سجلها في العبارة الآتية : « إن القرآن قد أبان جيدا الشروط التي يجب أن تصير البرهان المؤسس على المعجزة منتجا ، إذ اشترط وجود الاستعداد القلبي لنصديق المعجزة عند الذين يشاهدونها فقال : « وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءتهم آية ليؤمنن بها ، قل إيما الآيات عند الله ومايشمركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون . ونقلب أفئدتهم وأبصارهم كما لم يؤمنوا به أول مرة ونذرهم في طغيانهم يعمهون . ولو أنزلنا إليهم الملائكة وكامهم المدوتي وحشرنا عليهم كل شيء قبلا ما كانوا ليؤمنوا إلا أن يشاء الله ولحكن أكثرهم يجهلون (١) .

من هذا البحث الوجيز الذى قدمه إلينا الاستاذ «كارادى فو » عن القرآن ، ومن النصوص القرآنية التى أشرنا إليها آنفا يتبين جليا أن القرآن الى هنا قد عرض لحمس مشاكل هى من أعوص النظريات الفلسفية وأعظمها خطرا وهى : (١) الألوهية . (٢) لظرية الوحدانية . (٣) لظرية القدرة · (٤) لظرية التنزه عن الإنسال . (٥) لظرية مخالفة واجب الوجدود

⁽١) سورة الانمام آية ١٠٩ وما بمدها .

لكل من عداه من الموجودات. وليس هذا هوكل ما عرض له القرآن من المسائل الفلسفية بل هناك نظريات أخرى سنشير الى عرضه لها فى الفصول الآتية. ولا أحسب بعد ذلك أن كتابا يعرض لهذه المشاكل الفلسفية المعقدة ويكلف معتنقيه بالنظر فهما يصح أن يتهم بأنه اضطهد الفكر وحارب النظر، ولكنه الجهل أو الغرض هو الذى يحيد بصاحبه دائما عن الصراط المستقيم. « يتبع » الركتور محمد غمر

أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

(مجلة الازهر) إن مانقله الاستاذ الجليل الدكتور غلاب عن كارادى فو يشعر بأن هذا المؤلف متشبع بقول خصوم الاسلام إنه منقول عن البهودية ، وهذا باطل كل البطلان ، فان في القرآن من مناقضة البهودية مالا يوجد في كناب غيره . والعقيدة بالله لم تبتكرها النوراة ولكنها كانت شائعة بين البشر حتى قبل ميلاد ابراهيم ، والكلام في الالوهية قديم ، ولكن العبرة بالتنزيه التي تحاط بها هده العقيدة حتى لا يقع صاحبها في التشبيه الذي لا يفترق عن الوثنية في شيء ، وهي من مميزات الاسلام دون سواه . والتوراة من هذه الناحية خالية من التنزيه ، فقد نصت على أن الله نزل الى الارض ، وأمسك به يعقوب ، ولم يدعه يفلت منه حتى الناحية بالدنل . ونصت على أن الله نزل الى الارض ، وأنه بكي الح . ولكن القرآن أنى من هذه الناحية بالتنزيه المطلق الذي لم يسبقه اليه كتاب ، فقال : « ليس كمثله شيء » « لا تدركه الالصار » .

أما قول المسيو كارادى فو إن القرآن أنى بالتوحيد ولم يقم عليه دليــــلا ، فهذا دليـــل على أنه لم يقرأ القرآن قراءة تدبر . ألم ير قوله تعالى : « وما كان ممه من إله إذن لذهب كل إله على خلق » ، وهذا أقوى برهان على الوحدانية يمكن أن يتصوره العقل البشرى ?

أما قوله إن الاسلام اضطهد الفكر وحارب النظر ، فلا أدرى من أبن استدلكار ادى فو عليه ? هل قال الاسلام لاحد (اعتقد وأنت أعمى) ، كما اتهم به الاوربيون كنيستهم ? لوكان ما قاله كار ادى فو صحيحا لاقام الاسلام سلطة تراقب الاختلافات المذهبية ، ولعملت ما عملته محاكم التفنيش في أوربا ، ولما كان للهسلمين غير مذهب واحد ، ولما أخذ المسلمون العلم الطبيعي والفلسفة عن الاجانب ، ولما برعوا فيها حتى بزوا أهلها ، ولما نقلوا جميع الآراء الفلسفية ، والنظريات العلمية الى لغتهم ، واشتغلوا بها علنا في مدارسهم ، وفيها كثير مما يناقض ظاهر ألفاظ الكتاب حتى اضطروا لتأويلها جريا على أصول الاسلام نقسه . ألم يبلغ يناقض ظاهر ألفاظ الكتاب حتى اضطروا لتأويلها جريا على أصول الاسلام نقسه . ألم يبلغ المسيو كارادى فو أن المسلمين هم الذين بذلوا جهود الجبابرة في استخراج الكتب العلمية وترجتها بعد أن قضت الاديان الاخرى بكفر من ينظر فيها ? فهل يُتهم الدين الذي يسمح لاهله بكل هذا بأنه يضطهد الفكر ويحارب النظر ؟

التجديد في الاسلام

- ۲ -

(۱) ما حديث التجديد، وماذا قال العلماء فيه ? (٢ ما معنى) النجديد في الدين ? (٣) لماذا يكون التجديد على رأس كل مائة سنة ? (٤) ماذا قال بعض العلماء في تفسير حديث التحديد ?

١ ماحديث التجديد ، وما أقوال العلماء فيه ?

١ - ٩ إن الله تمالى يبعث لهذه الأمة على وأس كل مائة سنة ، من بجدد لها دينها » .

هذا هو حديث التجديد في الدين ، وقد اتفق الحفاظ من المتقدمين والمتأخرين ، على أنه حديث صحيح ، رواه كل راو معتبر ، وكل حبر حافظ للأحاديث والآثار ، عن أبي هريرة رضى الله تعانى عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم . وبمن نص على صحته من المتقدمين : الحاكم في المستدرك ، والبيهتي في المدخل ؛ ومن المتأخرين : الحافظ العراقي ، والحافظ ابن حجر ، وقال الزبيدي في شرحه للإحياء : إن هذا الحديث هو الذي استنبط منه العلماء التجديد .

٧ -- وقال العلامة المحدث الدهلوى : « إن تفسير هذا الحديث في حديث آخر ، وهو قوله صلى الله عليه وسلم : « يحمل هذا العلم من كل خلف عدو له ، ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين » اه ، فإن الناس لما اختلفوا في الدين ، وأفسدوا في الارض ، قرع ذلك باب جود الحق ، فبعث مجداً صلى الله عليه وسلم ، وأراد بذلك إقامة الملة العوجاء ؛ ثم لما توفي النبي صلى الله عليه وسلم ، صارت تلك العناية بعينها متوجهة الى حفظ علمه ورشده فيما بينهم ، فأورثت فيهم إلهامات وتقريبات ، فني حظيرة القدس داعية لا إقامة الهداية فيهم ، ما لم تقم الساعة ، فوجب لذلك أن يكون فيهم لا محالة أمة قائمة بأمر الله تعالى ، وأن لا يجتمعوا على الضاللة بأسرهم ، وأن يحفظ القدران فيهم ، وأوجب اختلاف استعدادهم أن يلحق عما عندهم مع ذلك شيء من التغدير ، فانتظرت المناية لناس مستعدين قضى لهم بالننويه ، فأورثت في قلوبهم الرغبة في العلم ، ونني تحريف الغالين . وهو إشارة الى التشدد والنعمق ، وانتحال المبطلين : وهو إشارة الى التشدد والنعمق ، وانتحال المبطلين : وهو إشارة الى خلط ملة بأخرى ، وتأويل الجاهلين . وهو إشارة الى التشدد والنعمق ، وانتحال المبطلين : وهو إشارة الى خلط ملة بأخرى ، وتأويل الجاهلين .

٢ - ما معنى التجديد في الدين ?

- (۱) لم يترك الله تعالى شريعته تندرس وتنطمس وتذهب كلما طال عليها الرّمن ، أو كلما ابتعدت عن الصدر الأول ، بكر العصور ، ومن الدهور ، بل حاطها بعوامل البقاء والاستمرار والدوام والصلاحية لكل زمان ومكان الى ما شاء الله ، من هذه العوامل أنه تعالى يقيض لها من العلماء الأعلام من يجددونها على رأس كل مائة سنة .
- (ب) ظاهر كلام العلماء أن المراد بالنجديد هو استنباط الأحكام المناسبة للزمان والمكان من نصوص القرآن الكريم ، وإشارانه ، وافتضاءاته ، ودلالاته ، ومن أدلة الشرع الآخرى ، والقيام بأعباء الحوادث والنوازل ، ورد المتشابهات الى المحكات ، وإحياء ما اندرس من العمل بالكناب والسنة ، والأمر بمقتضاها ، وما خنى من العلوم الظاهرة والباطنة ، وتأييد الدين وتمضيده وتشييد أركانه ، ونشر أحكامه بمزيد الإتقان والإحكام ، ودفع المكاره عن الناس ، وفصر الحق وأهله ، وعمل ما فيه نفع الأمة : كالتدريس ، والوعظ والإرشاد ، وتقويم الأخلاق ، ونشر الفضائل ، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وفصر السنة ، وقم البدعة ، الى غير ذلك مما يجعل كلة الله هي العليا ، وشريعته هي المعول عليها ، والمعمول بها دون غيرها .

٣ 🗕 لماذا يكون التجديد على رأس كل مائة سنة ٩

- (۱) صرّح العلماء بأن التجديد إنما يكون على رأس كل مائة سنة لكونه مظنة انخرام علماء المائة غالبا ، واندراس السّن ، وظهور البدع والمدّعين ، فيحتاج حينند الى تجديد الدين ، فيأتى الله من الخلف ، بموض من السلف ، وبهذا تبقى للشريعة جدتها وصلاحيتها لكل زمان ومكان .
- (ب) وصر حوا أيضا بأن البعث على رأس القرن : أى أوله ، ليس قيدا ، بل ذكره للغالب ، وللاقتداء بالحديث الشريف ، ولدفع توهم خلو أول القرن النابى عن المجدد ، فإذا أفرغت المائة الأولى مثلا كان فى أول المائة التالية من يجدد أمر الدبن ، وإنحا كان البعث على رأس القرن ليس قيدا ، لأن عمر بن عبد العزيز كان أول المجددين ، بإجماع العلماء ، ومع ذلك لم يوجد فى أول الفرن ، فقد ولد فى سنة ٦٢ ه و توفى فى سنة ١٠١ ه .
- (ج) كما صرحوا بأنه قد يكون فى أثناء المائة من هو موصوف بالنجديد؛ بل قد يكون أفضل من المبعوث على رأس القرن، وكذا قبل بتعدد المجددين، المقيمين للحجج على تعضيد الدين، كما سيأتى من ذلك إن شاء الله تعالى فى مقال آخر ما يشغى ويكنى.
- (د) واختلفوا فى رأس المائة المذكور فى الحديث الشريف ؛ فقال العلامة المناوى : يحتمل أن يكون من المولد النبوى ، أوالبعثة ، أو الهجرة ، أو الوفاة . وصرح الامام ابن السبكى وغيره : بأن المراد اعتبار القرن من الهجرة النبوية الشريفة . وقال الامام الجلال السيوطى :

المراد ما يؤرخ بها فى مدة المائة ، ورجح بعض العلماء أن رأس المائة يعتبر من البعثة النبوية الشرعة لأن منها ابتدأ هذا الدين القويم ، ولكل وجهة هو موليها .

(ه) والسنة والعام مترادفان ، وقيل بينهما عمـوم مطلق ، لأن العام من اول المحرم الى آخر ذى الحجـة ، والسنة من أى يوم فى أى شهر الى أن يأتى مثله ؛ فـكل عام سنة ، ولا عكس .

٤ - ماذا قال بمض العلماء في تفسير حديث التجديد ?

قال بعض العلماء بمناسبة حديث: « إن الله تعالى يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها » . قال هذا البعض بمناسبة هذا الحديث: بدئت بعمر ، وختمت بعمر ، وختمت بعمر بريد بدئت بعمر بن عبد العزيز ، مجدد القرن الأول ، وختمت بشيخ الاسلام سراج الدين عمر البلقينى ، مجتهد عصره ، وعالم المائة الثامنة الهجرية ومجد دها ، فانه كان له ترجيحات فى مذهب الامام الشافعى رضى الله عنه خسلاف مارجحه النووى ، وله اختيارات خارجة عن المذهب كإفتائه بجواز إخراج النقود فى الزكاة ، وله تصانيف فى الفقه ، والتفسير ، والحديث ، منها : حواشى الروضة ، وشرح البخارى ، وشرح الترمذى ، وحواشى الكشاف ، وكان أحق الناس فى أهل زمانه بالتجديد وقد توفى فى سنة ه ٨٠ خس و عمائة — على رأس القرن .

ولكن القول بأنها بدئت بعمر ، وختمت بعمر ، لا يلائم منطوق هذا الحديث الشريف فان منطوقه يؤذن بالنجديد في كل عصر ، ويفيد تناوب دول المجددين في كل قرن أبد الآبدين الى أن يرث الله الارض ومن عليها . فلا يصبح هذا القول إلا إذا حمل على أنه لا يوجد بعد عمر البلقيني مثله ، وأن المجددين الخلف ، لا يصلون الى درجة السلف مثلا . ولا شك في أن مرتبة النجديد كرتبة الاجتهاد متفاوتة ، فقد ذهب جماعة من العلماء الى أن الامام شمس الدين الرملي المصرى ، الشهير (بالشافعي الصغير) ، مجدد القرن العاشر ، ووقع الاتفاق على المبالغة في مدحه ، المصرى ، الشهير (عمدة الفقهاء في الآفاق ، وفيه يقول الشهاب الخفاجي ، وهو أحد الذين أخذوا عنه :

فضائله عــد الرّمال فمن يُطق ليحوى معشار الذي فيهمن فضل فضل فقل لغَـبي رام إحصاء فضـله تر بت استرحمن جهدعدك المرّمل

وعلى الجملة : فمنطوق هـذا الحديث الشريف يفيد النجديد فى كل عصر ، وبدل على أن المجديد فى كل عصر ، وبدل على أن المجددين دول ، وأنهم يتناوبون النجديد فى كل زمان الى أن يأنى أمر الله . والقول بأنها بدئت بعمر وختمت بعمر يتنافى مع منطوق هـذا الحديث ، ولا يتلاقى معه إلا إذا حمل على ما ذكرناه ؟

السير عفيفي

عمربه عبدالعزيز

- 1 -

نسبه ومولده :

بينها كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يتفقد حال رعيته ذات ليلة ومعه أسلم ، إذ أعيا فاتكا على جدار دار ، فسمع جارية تقول لا بنتها : قومى فامذقى الابن بالماء ، فأبت فقالت لها : فأمناه أما علمت بما كان من عزمة أمير المؤمنين اليوم ? فقالت : وما كان من عزمته يابنية ؟ قالت : إنه أمر مناديه فنادى أن لا يشاب الابن بالماء . فقالت لها : يابنتاه فومى فامذقى اللبن بالماء فإنك بموضع لا يراك فيه عمر ولا منادى عمر . فقالت الصبية لامها : يا أمناه والله ما كنت لاطبعه في الملا ، وأعصيه في الحلا ! وعمر يسمع كل ذلك ، فقال : يا أسلم علم الباب واعسرف الموضع . ثم مضى في عسمه ، فلما أصبح قال عمر : يا أسلم امض الى ذلك الموضع فاذا الجارية فإنظر من القائلة ومن المقول لها ? وهل لهما من بعل ? فذهب أسلم الى ذلك ، فدعا أولاده الثلاثة : عبد الله ، وعبد الرحمن ، وعادم ، وقال لهم : هل منكم من يحتاج الى امرأة أزوجه ؟ فقال عبد الله ، وعبد الرحمن ، وعادم ، وقال لهم : هل منكم من يحتاج الى امرأة أزوجه ؟ فقال الى الجارية فزوجها من ابنه عاصم ، فولدت بنتا مميت أم عاصم ، ولما ترعرعت وأراد عبد العزيز ابن مروان أن يتخير لنطفته تمسكا بقول النبي صلى الله عليه وسلم : هنجروا لنطفكم فان العرق ابن مروان أن يتخير لنطفته تمسكا بقول النبي صلى الله عليه وسلم : «تخيروا لنطفكم فان العرق ابن مروان أن يتخير لنطفته تمسكا بقول النبي صلى الله عليه وسلم : «تخيروا لنطفكم فان العرق طم صلاح وتقوى . فذهب الى أم عاصم وبنى بها ، فأتت بعمر بن عبد العزيز سنة ٦٣ هجرية .

طلبه للعلم :

إن غصنا كممر بن عبد العزيز قد نبت من شجرة مباركة طيبة تنصل من قرب بالفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، لخليق بأن تتوق نفسه الى العلم وهو غلام ، فبعث به أبوه الى المدينة ليتأدب بها على عبيد الله بن عبد الله ، فى رقابة صالح بن كيسان ، فألزمه المثابرة على العمل والصلاة ، فأبطأ يوما عن الصلاة ، فقال له : ما حبسك عنها ؟ قال : كانت مرجلتي تسكن شعرى ، فأنبه على ذلك ، وكتب الى أبيه ، فبعث اليه رسولا لم يكامه حتى حلق شعره .

فأكب على الدرس والتحصيل حتى جمع القرآن وهو غلام صغير ، وتعلم من العلم طيبه و نفيسه ، واصطحب خيار الناس فسمى نجيب بني أمية .

لما أسندت اليه الخلافة:

لم يفت عمر بن عبد العزبز أن يتأسى بقول الله تعالى : « و ذكر قانِ الذكرى تنفع المؤمنين » فجمع العلماء ، وسألهم الموعظة ، وأنصت اليها وعمل بها ، منهم مجد بن كعب ، وسالم بن عبد الله ، ورجاء بن حبوة ، وقال لهم : إنى ابتابت بالخلافة فأشيروا على " ، فقال له سالم إن أردت النجاة من عذاب الله فصم عن الدنيا وليكن إفطارك منها الموت ، وقال له مجد بن كعب : إن أردت النجاة النجاة من عذاب الله فليكن كبير المسلمين عندك أبا ، وأوسطهم عندك أخا ، وأصغرهم عندك ولدا ، فوقر أباك ، وأكرم أخاك ، وتحن على ولدك . وقال له رجاء بن حيوة : إن أردت النجاة من عداب الله فأحب للمسلمين ما تحب لنفسك ، ثم مت إذا شئت .

ولقد وصف له العدل محمد بن كعب بعد سؤاله عنه فقال: ياعمر سألت عن أمرحسن ، كن لصغير المسلمين أبا ، ولحكميرهم ابنا ، وللمثل منهم أخا ، وعاقب الناس بقدر ذنوبهم ، وعلى قدر أجسامهم ، ولا تضربن لغضبك سوطا واحدا ، فتتعدى ، فتكون عند الله من العادين ، ولا تصحب من الأصحاب من خطرك عنده على قدر قضاء حاجته ، فاذا انقطعت حاجته انقطعت أسباب مودته ، واصحب من الأصحاب ذا العلى في الخيرة ، والأناة في الحق ، يعنك على نفسك ، ويكفك مؤنته .

ولايته :

جرأته في الحق :

نشأ عمر بن عبد العزبز على الشجاعة وقول الحق ، لا تأخذه فيه لومة لائم ، ولم يبال فيه بكبير أو عظيم ، فعارض الخلفاء في أعمالهم ، وجابهم بالحق ، وتألب على ما كانوا يفعلون ، فدخل يوما على سليمان بن عبد الملك وعنده أيوب ابنه وهو يومئذ ولى عهده ، وقد عقد له من بعده ، فجاءه إنسان يطلب ميرانا لبعض نساء الخلفاء ، فقال سليمان : ما إخال النساء يرثن في العقار شيئا . فقال عمر بن عبد العزيز : سبحان الله وأين كتاب الله ? فقال : ياغلام اذهب فأتنى بسجل عبد الملك بن مروان الذي كتب فيه ذلك . فقال له عمر : لكانك أرسلت الى المصحف . قال أيوب : والله ليوشكن الرجل يتكلم بمثل هذا عند أمير المؤمنين ثم لايشعر أن يفارقه رأسه ، فرد عليه عمر : إذا أفضى الأمر اليك والى مثلك فيا يدخل على أولئك أشد مما خشيت أن يصيبهم من هذا ? فقال سليمان لايوب : مه ألابى حفص تقول ذلك ؟! فقال عمر : والله لئن جهل علينا يا أمير المؤمنين ما حامنا عنه !

ولم تكن هذه أول حادثة جابه فيها العظاء بالحق و نصر كتاب الله وسنة رسوله على مذاهب أهل البدع والنحريف الذين كانوا بركبون الشطط فيها ، تاركين السكتاب والسنة وراءهم ظهريا ، بل وقف حياته كلها على قول الحق والحسم بين الناس بالقسطاس المستقيم ، وصد نزغات الحسكام وتذكيرهم بعيوبهم ، فيج مع سلمان بن عبد الملك سنة فاما أشرفا على عقبة عسفان نظر سلمان الى عسكره فأعجبه ما رأى من حجره وأبنيته ، فقال : كيف ترى ما هاهنا يا عمر ؟ قال : أدى دنيا يأكل بعضها به ضا أنت المسئول عنها والمأخوذ بها .

ولما راوده الوليد بن عبد الملك على خلع سليمان قال له : يا أمير المؤمنين إنا بايعنا لكما في عقدة واحدة فكيف تخلعه ونتركك .

ورجل هذه صفاته وتلك خصاله لجدير بالتقدير والاعجاب. محمر مصطفى شارى

البلاغة في الاستجداء

كتب أبو العيناء المشهور بالآدب والأجوبة المسكنة فى القرن الثالث الى أبى الوليـــد يستجديه :

« مسنا وأهلنا الضر ، وبضاعتنا الود والشكر ، فان لم تعطنا فلسنا ممن يلمزك في الصدقات فإن أعطوا منها رضوا ، وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون »

وأبو العيناء سئل عنه مجد بن مكرم فقال : من زعم أن عبد الحيد اكتب من أبى العيناء إذا أحسن بكرم ، أو شرع في طمع فقد ظلم .

نص_ایح

وضع حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الجليل الشيخ محمود أبو العيون شيخ علماء الاسكندرية نصائح قيمة في الادب النفسى والديني والاجتماعي نشرها على طلبة معهده، رأينا أن نسجلها لفضيلته شاكرين جهاده الكريم في تكوين نفسية طلبته على هذه الصورة الحكيمة ليتخرجوا علماء نافعين لأنفسهم وأمتهم، وهي:

أقدم من أعماق قلبي هـذه النصائح الغالية لابنائي طابة المعهد مؤملا أن يحفظوها وأن يحرصوا عليها ، وأن يأخذوا نفوسهم بها ، فإن فعلوا — وذلك ظننا فيهم — أفليحوا وكانوا من المهتدين إن شاء الله تعالى .

أى بنى :

١ - ليكن شعارك دائما: حب الله، وحب المليك، وحب الوطن .

٢ — النزم طاعة الله تعالى ، وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ثم طاعة الاستاذ ، وخذ عنه العلم مستنصحا مسترشدا ، واعلم أن جحود الاستاذ والنجهم له والعبث بين يديه أنكى أثرا وأشأم عاقبة من عقوق الابن لابيه ، وأخلق عن كان ذلك شأنه ، أن ينقطع عن ربه ويفشل في طاب العلم الذي هاجر في سببله ، وترك الاهل والاعزة والراحة من أجله .

۳ — لا تقصر نفسك على تحصيل دروس المنهاج الذي تدرسه ، بل تزود ما استطعت من علوم الحياة والاجتماع ، وتضلع مرف الثقافة بكل جديد نافع ، لنكون عضوا عاملا في المجتمع الذي تعيش فيه ، ولتؤدى رسالتك على صورة مثالية كاملة .

٤ -- ليكن حرصك على طلب العلم الذي أنت بسبيله شديدا وقويا ، وليكن حرصك على العمل بما تعلم أشد وأقوى ، فإن العلم بلا عمل ، كالشجر بلا ثمر .

لا تجعل طلب العلم وسيلة للمادة وحطام الدنيا ، فإن ذلك تحقير للعلم ، وازدراء بأفضل مكتسب ، وأعز مقتنى ، بل اطلب العلم للعلم ، واطلبه لآنه لذة للعقل ، ومتعة للنفس وذخيرة للحياة المعنوية ، وثق بأن المادة تأتى بعد ذلك طواعية واختيارا ، وثق بأن الدنيا تظلبك وتستمتع بها حلالا طيبا بغير كدادة ولا صغار .

٦ - اعرف لنفسك منزلنها في الوجود كطالب عـلم ودين ، وثق بأنها فوق منا: ل

الكبراء والحكام فصنها بزينة العلم، وجمال الأدب، ووقار الدين، واسم بها عن منازل المغمورين المنحمقين .

٧ - أغنى الغنى القناعــة، وأفقر الفقر الطمع، ولـكن القناعة في طلب المجــد خمود في النفس، وحجود في القريحة، والطمع فيه والمغام ة من أحله كمال لها، وفضيلة محمودة.

٨ - حزماء الرجال وأكياسهم يمثلون لأنفسهم مخايل الـكمال وسمات الفضلة لرياضة نفوسهم عليها والأخذ بأسبالها ، فحَـــ لذ لنفسك مثالًا من عظهاء الآيام وأبطال الناريخ واجعل أعمالهم قدوة لك تترسمها في كل ما أعتزمه من عمل جليل .

٩ – عود نفسك الايثار ، ومواساة العفاة والمعوزين ، فإنك إن أنقذت عانيا هالكا فذلك خير لك من الدنيا بحذافيرها .

١٠ - بلغنا أنه كان من سلفنا الصالح من يؤثر العزلة ويلتزم خويصة نفسه وبلغنا أن الـكبراء والحـكام كانوا يتفقدونه ويلتمسون لقاءه فلا يكادون يظفرون بذلك .

هذه الحالة كانت فضيلة في زمانهم ، لأن الدين كان سائدًا بين الأقوام ، وكان سلطانه يملأ الجهاد في سبيله والنفاح عن شعائره وأجبا حتميا في عنق كل عالم ومتعلم في حكمة ورفق.

١١ - اعلموا أنكم في مدينة كبيرة يقطنهاكثير من الأجانب وعلية القوم، فاحرصوا الحرص كله على مظاهر الكال والاحتشام في كل مكان : في الدرس ، وفي الطريق ، وفي كل مجتمع عام ، ولا يرى الناس فيكم ما يشين طالب العلم ويتنافى مع خلق رجل الدين .

١٢ - لا تهمل صحتك، وحافظ على جسمك من الترهل والخود، وأعطه قسطه من العلاج و الرياضة البدنية ، فإن العقل السليم ، في الجسم السليم ك شيخ علماء الاسكندريه محمود أبوالعبود

كم نجا الانب صاحبه

نقم طلحة بن جعفر بن المتوكل المنعوت بالموفق على هرون ابن عبد الملك . فأمر باحضاره إليه ، فَلَمَا وَقَفَ بِينَ يَدِيهِ ، أَنشَدَهُ مِن شَمَرُهُ عَلَى البِدَيْهِةُ :

> يا بني هاشم بن عبــد مناف لــكم حادثُ العلى والقــديمُ ليس عندى وإن تغيرت إلا طاعة محضة وقلب سليم دات عـز وعنبهم تقـويم

وانتظار الرضا فان رضى السا

فأعجب ببديهته وعفا عنه وأمر له بجائزة .

منطق اللين محاولة وضع أداة علمية لمعرفة الدين الحق الدين غريزة عقلية

نشرنا في العدد الماضي المقدمة والأصل الأول لهذا المنطق الديني واليوم نورد الأصل الثاني منه:

الأصل الثاني:

الدين غريزة عقلية موهوبة لامكتسبة:

لم ير المنقبون في أساطير الأمم أمة مجردة من الدين ، إذا فُرهم الدين بمعناه الساذج المتناهى في البساطة ، ولكن إذا فُهم بتوابعه من عبادات وكهنة وهياكل ، فربما انخدع الباحث بعدم وجود تلك التوابع فظن أن بعض الجماعات تعيش بغير دين . وقد خطأ كبار العلماء هؤلاء الباحثين في اعتمادهم على الظواهر ، وقرروا عدم وجود مجتمع يخاو من الدين على أية حالة من الحالات ، حتى الجماعات اللاتي كانت عائشة في عصر الحجر . ومن هؤلاء العلماء الاستاذ روسكوف من جامعة فينا ، وماكس مولل من المانيا ، وهربرت سبنسر وتيلر من انجابرة ، وغيرهم ، وقد فندوا جميعهم قول المنكرين بالحجج الدامغة .

على أنه مما لا خلاف فيه أن الجماعات البشرية الأولية كافة قد أطبقت على القول بوجود قوة شاملة فوق العالم المادى هي مصدر كل خلق وابداع ، تمدكل كائن بالقوى والوسائل الضرورية له لحفظ شخصه ونوعه . ويمكن استمداد الحول منها بالنوجه إليها واحداث أمور خارقة للعادة . وقد سماها بعض هذه الجماعات (مانا) وبعضها (وا كان) وغيرهم (وشورنجا) و أورندا) الخ عني حسب اختلاف اللغات ولكن معناها عند الكافة واحد .

قال العلامة (ماكس موللر) الألماني في كتابه (أصل الدين و تطوره): (Origine et développement de la religion):

« المانا في اعتقاد البولينبزيين ترينا كيف ظهرت ، عند أحط الاجناس البشرية على صورة مبهمة وغامضة ، فكرة اللانهاية وغير المرئى ، أو كما سميناه فيما بعد بالالهي . وقد كتب المستر (كودر نجتون) وهو مبعوث مجرب ولاهوتي مفكر ، كتب من نورفولك (الولايات المتحدة) في سنة ١٨٧٧ يقول :

« إن ديانة الميلانيزيين (بالاقيانوسية) تتألف من الاعتقاد بأن وراء هذا العالم قدرة فوق الطبيعة غير مرئية ، وعبادتهم لها تنحصر في اتخاذ الوسائل للاستمداد منها لمصلحتهم .

وقال العلامة (ج. ن. ب هويت) (Hewitt) عند كلامه عن هذه القدرة عند الايروكيين وقال العلامة (ج. ن. ب هويت) وهم هنود أمريكا الساكنون في الجنوب الشرقي من بحيرتي أربيه وأونتاريو الآن.

قال فى مقالته : (أورندا وتعريف الدين) المنشورة فى مجلة (الانتروبولجيست) الأمريكية ، والأورندا هى إلمانا فى لغة الايروكيين ، قال :

« هى قدرة خفية ينصورها الانسان المنوحش ملازمة لكل الاجسام المكونة للبيئة التى يعيش فيها . . . فهى ملازمة للصخور وللمياه وللأعشاب والاشجار وللحيوانات وللناس وللرياح وللزوابع ، الخ .

« ويعتبر العقـل الساذج للانسان هـذه القدرة السبب المولد لجميع الظواهر الطبيعية ، ولـكل مظاهر النشاط التي تحدث حوله » .

نقول: إن الذى قرره العلماء أن القول بوجود هذه القدرة العلياعام لدى الجماعات الأولية كافة . قال العلمة (س. دوفيسم) في كتابه تاريخ الروحية التجريبية . (du Spiritualisme Expérimental

« إن ما تجب معرفته والتنبه له هو أن هذه العقيدة تكاد تكون عامة بين جميع الجماعات الأولية ، والأرجح أنها تعمها جميعا دون استثناء ، حتى لدى الذين لايعقل أن يكون قد حدث بينهم وبين غيرهم اتصال » .

ولكن الذى أوقع العلماء فى الحيرة ، وجود هذه العقيدة على الدرجة العليا من التنزيه عند الشعوب الأولية ، وهى درجة لا تسمح بها عقوطم القاصرة التى لا ترتفع كثيرا عن العقلية الحيوانية . قال الاستاذ مارسل هابرت من أساتذة جامعة بروكسل الحرة فى كتابه (الإلهى) (Le Divin) صفحة ٢٥٥

« إن فى تصور المتوحشين وجود قدرة روحية عامة وغير متحيزة ما يوجب لنا شيئا من الارتباك العقلى والحيرة . ومع هذا فقد ثبت ثبوتا قاطعا أن الجماعات الساذجة تقول بهذه العقيدة وتعيش فيها . ويجب علينا أن نلاحظ هنا أن هدذه العقيدة الآن يصاحبها عقيدة في وجود الأرواح البشرية » .

نقول: ولـكن الأمر الذي حير العلماء وأدهشهم أكثر من هذا هو أن عقيدة المتوحشين هذه هي القول العلمي الذي ُهدى اليه العلماء في الزمان الآخير. قال الاستاذ (فان جنيب) في مجلة (ميركور دوفرانس) صفحة ٤٩٣ من مجلد سنة ١٩٧٤ :

« قد نبهت منذ زمان طويل، عند ذكرخرافات وأساطير استراليا، كيف أن عقيدة المانا التم هي أساس كل ديانة عند المتوحشين، لا تفترق إلا من ناحية درجتها عن الاصل العلمي الراهن المسمى بالقوة الوجودية العامة ».

نقول إن هذا من الخطورة بمكان عظيم ، فإن فى ثبوت انتهاء العلم فى تحسسه من علل الوجود ، الى قول لا يفترق عماكانت تقول به الجماعات الساذجة من المتوحشين ، ولا تزال تدين به جماعاتهم الى اليوم ، الى جانب ماكدسته من خيالاتها فى خلال العصور ، يعتبر بحق أمرا جاللا يوجب التفكير .

قال العلامة (س. دوفيسم) في كتابه (تاريخ الروحية التجريبية) الذي تقدم ذكره في صفحة ١٦٦ عند المامه بهذه العقيدة :

« بناء على ما تقدم نقول أنه مما يوجب الفخار العظيم أن نسجل أن العلم الحديث قد وصل الى ما يقرب من عقيدة المانا التي نشأ عليها النوع الانساني » انتهى .

أدلة الغريزية العقلية في هذه العقيدة الأولية :

مما لا يمكن التسليم به ، أن تنواضع جميع الجماعات الأولية منذ نشوئها ، على القول بعقيدة تعتبر اليوم غاية ما وصل اليه العلم من تعليل الوجود .

نعم إنها عقيدة ساذجة ولكنها سذاجة تنزبه لاسذاجة جهالة ، وهي لا تفترق عن عقيدة أرقى فيلسوف في القدرة العليا التي أوجدت الوجود ، فالفيلسوف برى أن تلك القدرة مصدر كل خلق وابداع ، وأنها علة كل حركة وسكون في عالم الكون والفساد . فان زاد على الأولين فيها قال : أنها أزلية أبدية ، لا تنأتي معرفة كنهها بالحواس ولا بالعقل ، تحيط بكل شيء ، يصدر منها كل كائن وينتهي اليها . ولا يخفي أن هذه كلها محسنات لفظية اقتضاها النبسط في النحقيق ، ولكن كل ما يمكن أن يقال من هذا القبيل لا يزيد على عقيدة الأولين شيئا . فهم إن كانوا لا يذكرون الازلية والأبدية ، والشمول والاحاطة ، والبداية والنهاية ، فلا نهم باعتراك الشكوك ، ونزاع الشهات ، فلم يضطروا لإحاطة عقيدتهم بالتحوطات الكلامية ضدها .

والقول بأن هذه العقيدة غريزية فى العقل لا بنافى العلم الرسمى فى شىء ، فانه يعد من ميزات الغريزة أنها تكون عامة فى النوع ، ولا يتحصل عليها من طريق النفكير . وهذا ينطبق على ما بحن بصدده من هذه العقيدة .

فأما كونها عامة ، فقد أثبتناه لك من طريق العلم نفسه ، فقد قرر كار أيت هذا ، أنها موجودة

حتى لدى الجماعات التى لا يعقل حدوث اتصال بينها فى حين من الاحيان ، وأنها وجــدت فى كل زمان الى أبعد ما وصل اليه علم الانسان .

وأماكونها لم يتحصل عليها من طريق النفكير، فما لا يمكن النمارى فيه، فان الافكار، وبخاصة الساذجة منها، إذا اتجهت لتعليل الوجود، فلا يتصور أن تقع على معقول واحد يعتبر غاية فى السمو والتنزيه، يفخر العلم نفسه بأنه انتهى اليه فى عهده الآخير.

وأية غرابة في كون هذه العقيدة غريزية في النوع الانساني ، وقد قُدف به الى هذه الأرض حاصلا على غرائز عقلية كثيرة لولاها لهلك بعد وجوده بأيام معدودة ?

ألم يُمتع الانسان بحظ كبير من الأصول العقلية التي أصبحت فيما بعد أساسا لعلم المنطق، كعلمه بعدم اجتماع النقيضين، وبأن الشيء الواحد لايوجد في مكانين الخ، ولو كذا تُوجدنا في عهد الانسان الأول لرأينا أنه قد نشأ متحليا بغرائز عقلية أخرى ضرور بة لحيانه مما لا يمكنه تحصيلها بجهوده الذاتية إلا بعد أمد بعيد.

على أن من لم يشأ أن يقول بغريزية تلك العقيدة ، وجب عليه أن يدعى بأنها عمرة تأمل الإنسان في الوجود وهو خالى القلب من جميع الصور الذهنية ، لأن النحليل العلمي أثبت أن هذه العقيدة سبقت جميع الخيالات الوثنية ، والخزعبلات الميتولوجية . وهذه المحرة التأملية في عمومها وبساطتها وتجردها من الخزعبلات الفكرية ، تقتضي أن يكون العقل بحكم تكوينه الطبيعي مضطرا للوصول اليها ؛ والفرق بين الحالتين يكاد لايذكر ، فسواء أفُطر الانسان على أن يدين بهذه العقيدة بحكم الفريزة العقلية ، أم تأدى عقله اليها لأول تأمله في الوجود ، وقبل تلوثه بأية صورة ذهنية ميتولوجية ، فإن الأمر يرجع في كلتا الحالتين الى الفطرة الانسانية . وكل مابين الرأيين من الفرق ينحصر في أن هذه العقيدة لم يجدها الانسان مطبوعة في نفسه بدون تأمل ، وإنحا وصل اليها بعد أن تَصطلب علة الوجود في أول عهده بالحياة فوجدها بدون كلفة .

تطبيق هذا الأصل على الاسلام:

إن من الآيات التي بجب أن تبهر الألباب في هذا الدين، أنه سبق العلم في هذه الناحية بنحو ثلاثة عشر فرنا. فني الوقت الذي كان ينلو النبي صلى الله عليه وسلم قوله تعالى: « فأقم وجهك للدين حنيفا (أي حائدا عن العقائد الباطلة) ، فطرة الله التي فطر الناس عليها ، لا تبديل لخلق الله ، ذلك الدين القيم ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون » ، كان الناس لا يعرفون من أسرار الفطرة الدينية شيئا ، ولا يتخيلون أن يجيء بها وحي من السماء قبدل أن يهتدي اليها العلم بنحو ثلاثة عشر قرنا.

إن هذه الآية صريحة في أن الدين الحق فطرة في النفس تهمندي اليه بدون كلفة ، كـكل

ما هو فطرى فيها ، و إنه عام فى جميع أفراد النوع البشرى . ومن العجيب أن هـذا التصريح مذيل بقوله تعالى : «ولكن أكثر الناس لا يعلمون» ، وهو حق ، فانه لا يعلم هذا الاكتشاف إلا أفراد ممن وقفوا أنفسهم لتلقف فتوحات العلم .

والذى يقرأ قوله تعالى عن الدين الفطرى على بساطته: « ذلك الدين القيم » ، ويكون مطلعا على ماانتهى اليه العقل العلمى في العهد الأخير، بجزم بأن إدراكا بشريا لا يستطيع أن يصدر هذا الحريم قبل وجود دواعيه بنحو ثلاثة عشر قرنا . فان أى عالم يعند برأيه اليوم لا يستطيع أن يحمر عقله غير مؤدى هذا الدين الفطرى ، الذى اكتشف أنه كان دين الجاعات الأولية من عهدها الأقدم الى اليوم .

لا جرم أن هذا الأمر من أعظم المعجزات العامية فى القرآف الكريم ، وآيتها محكمة لا تقبل التأويل ، وقد زادها النبى صلى الله عليه وسلم إيضاحا فقال : «كل مولود يولد على الفطرة (أى على الديانة الحقة) ، وأنما أبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه » أى يحو لون فطرته عن صراطها ، بتلقين المولود تعليات مما تواضعوا عليه وليس من الديانة الصحيحة في شيء .

وقد بنى الله على هذه الحقيقة أن الناس كانوا فى أول أمرهم أمة واحدة على هـذه الديانة الفطرية ثم اختلفوا ، وبين فى آية أخرى سبب الخلاف فقال : « وماكان الناس إلا أمة واحدة ، فاختلفوا » . وبين فى آية أخرى سبب الخلاف فقال : « كان الناس أمة واحدة ، فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين ، وأنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه ، وما اختلف فيه إلا الذين أوتوه من بعد ماجاءتهم البينات بغيا بينهم ، فهدى الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من الحق بإذنه ، والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم » . ومعناها كان الناس أمة واحدة متفقين على الدين الفطرى من يشاء الى صراط مستقيم » . ومعناها كان الناس أمة واحدة متفقين على الدين الفطرى (كما ثبت علميا) ، فاختلفوا فيه ، فحدث بينهم اختلاف فى الكتاب نفسه ، وما اختلف فيه بالحق ليحكم بينهم فيما اختلفوا فيه ، فحدث بينهم اختلاف فى الكتاب نفسه ، وما اختلف فيه إلا الذين أعطوه بغيا بينهم ، أى حسدا أو ظلما ، فعكسوا الأمر فأصبح ما أنزل لا إزالة الخلاف سببا فى استحكامه ، فهدى الله المسلمين للحق بأنزال القرآن البهم ، والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم .

لو كشف هذا الأمر على هـذا النحو للذين اكتشفوا الديانة الانسانية العامة ، التي كانت تدين بها البشرية في أيام سذاجتها الأولى ، خالصة من الخزعبلات التي انشأتها الأفكار البشرية فيابعد وقد سنها ، متابعة لأوهامها وأهوائها ، لدهشأولئك العلماء ، ولكان دهشهم حافزا لهم على التنقيب في مكنونات القرآن في مجالات أخرى . ولا نشك في أن هذا سيكون ، ونرجو أن يكون قريباً م

كنز الفاطهيين المفقور

لعلك أيها القارئ لا تذهب بخيالك بعيداً إذا سمعت كنزا، وتعلق أمام مخيلتك بريق الفضة اللامعة والذهب المتوهج، وإنما الكنز الذي أقدم أمامك عنه فكرة في هذه العجالة هو ديوان الأمير تميم بن المعز لدين الله الفاطمي باني القاهرة ومشيد مسجدها العظيم الأزهر المعمور. وديوان الأمير تميم هو كما قد مت اليك كنز حافل بالشعر الغزير، والنظم المؤثر البليغ، والقوافي الرقيقة، والمعاني الأخاذة، والحيكم الجذابة، والأخيلة الرائمة، والصور الجيلة التي يتجلى فيها الفن والابتكار، وتبدو الطبيعة من خلالها في قالب يملك على القارئ لبه وتفكيره وتصوره. ديوان الامير تميم يكشف صحيفة مجهولة من سجل التاريخ الأدبي بوجه عام، والحياة الفاطمية بوجه خاص، ومن حقنا أن نقول إن الامير تميا سيطلمنا على وجوه كثيرة من الحقائق، ويعطى المؤرخ حياة جديدة في آراء هذا العصر ومذاهبه وأفكاره، وإن كان استخلاصها من الشعر يبدو صعبا في أول الامر، خصوصا عند من يجهل تاريخ الفاطميين ومذهبهم. ولكنك على كل حال سترى صورة واضحة للدعوة الفاطمية وتفسيرها الصحيح.

وفي هـذا الديوان مافي غيره من الدواوين من مدح وغزل، ووصف وتشبيب، وفيه زهد ونصح ورد على بعض الآراء. ولمصر خاصة أعظم نصيب من هذا الديوان، فهو يطلعنا على كثير من أعيادها ومواسمها، ويتحدث عن بعـض مواطن القاهرة وأديرتها وبركتها، ومتنزهاتها وحدائقها الغناء، وقصورها الشامخة الباذخة، فهوشاعر مصرى، وللأدب المصرى وتعرق فيه حياة جديرة بأن يتناولها بالبحث والننقيب من يهمه تناول الآدب المصرى وتعرق شخصيته الممتازة الواضحة. إنك لترى الإمارة في ديوان تميم وقد تجلت في عزة نفسه واعتداده بمقداره ومكانته من أبيه وأخيه الملكين، ففيه ترى كيف يتكلم الأمراء إذا أرادوا صياغة الشهر وصناعته.

ولتميم شخصية تبدو لك فى كثير من نواحى قصائده ، فهو خفيف الروح ، رقيق الجانب ، جميل اللفظ ، وهو فوق ذلك كله صريح الى أبعد حد فى الصراحة والوضوح . وقد ترى أحيانا فى معانيه تحمقا و بُعدا ، وقد تلمس الفكاهة المصرية ولا سِيما فى غزله الشجى الرقيق ، وقد يحلق بهذا الغزل فى أفق سام من المعانى السحرية فى عبارة تقع من السامع موقع رئين الميزهر ، ويريك فيها ابتسامة الازهار ونضارة الاغصان .

على أنى إذا وصفت تميما وبلغت به هــذه القمة من السمو فإنى لا أبرَّته من التــكلف

والاعتساف أحيانا. فإنه كان فى بعض أوقاته يتعمد القصائد وبرسل فيها الغريب من اللغة ومن الوصف. ولعل ما حمله على ذلك هو الادلال بعلمه والتنويه بمكانته من اللغة والدراية بغريبها، ولعله كان يريد أن يقول لقرائه: لا تغرنكم منى ركة ألفاظى وسهولة أسلوبى فإنى أستطيع أن أخاطبكم بما لا تعلمون، وأتلو عليكم لا تدركون.

عند ما نقرأ قصيدة في الصحراء ترى نفسك قد انتقلت من مصر الى مترامي البيداء من جزيرة العرب ، وأنك تسمع أصحاب المعلقات يجولون بك بين الرسوم الدارسة ، والمهامه الخاوية ، ويصفون الى ظباءها وأطلاءها ، وسباعها وأوعالها . وإنما عمد تميم الى هذا اللون من السكلام قصداً الى أن يعرف له اللغويون والعلماء قدرا . كما أنه قد يسخف بالشعر أحيانا فيرسله في أبسط الوجوه وأقل الغايات ، فإذا أراد أن يستعير كتابا من صديق ، أو يرسل إليه بعض الأزهار استخدم الشعر ليترجم عن غرضه وإن كان غرضه هينا يسيراً . وهو في هذا بعض الأندلسيين الذين انتشرت بين ربوعهم لغة الشعر والنظم ، فأصبحوا يتحدثون عن جميع مطالمهم ، وما ربهم وعن أصغر حاجاتهم وأيسر أمورهم بلمان الشعر ، حتى كاد النثر عندهم يصبح أمراً نانويا . فني هذا النوع يقل افتنانه ويتوسط بيانه ، ولكنك تلمس فيه عبقرية الفنان ، وسحر الشاعر ، وقلم المصور عندما تحفظه توازع الشوق ، وقوارع الآلام ، أودوافع العتاب ، فأسممك شعره الممل الممتع ، وتلمس روحه الجياشة بأبدع المعاني وأحدث التصور ات

استطعنا أن نصل الى هـذا الديوان بعد جهد غير يسير وعناء قل أن يحتمل ، فلقد كان شعر تميم جوهرا مكنونا في قصر الفاطميين ، وحمل فيما حمل من خزانات الكتب الى جبال الميمين بعد ضعف دولنهم ونزوح كبار من رجالاتهم فراراً من سطوة الايوبيين الذين كانوا يحسبون لها ألف حساب ، وقد استطاع هذا الديوان أن ينجو من الإحراق الذي أصاب خزانة الفاطميين . وحتى في جبال الحين معتصما بمـكانها البعيد عن تناول العصف والعدوان الى أن رافق البقية من الفاطميين الى بلاد الهند منذ خمسائة سنة ، وكانت أجزاؤه مشتة بين الى أن رافق البقية التى اختلفت فيها الروايات الى أن يسر الله لنا التطواف بين المراكز الفاطمية من بلاد الهند ، واستطعنا أن نمثر على نسخ مختلفة ، فاستخلصنا من جملتها هـذا الديوان الوحيد ، وهو خلاصة من سمع نسخ مختلفة قديمة وحديثة ، لنقدمه في أعظم مناسبة هي الوحيد ، وهو خلاصة من سمع نسخ مختلفة قديمة وحديثة ، لنقدمه في أعظم مناسبة هي وأعظم مدينة في الشرق . ونحن إذ نقدم هذا الشعر إنما نقدم صورة من إخلاصنا وآية من وأعظم مدينة في الشرق . ونحن إذ نقدم هذا الشعر إنما نقدم صورة من إخلاصنا وآية من حبنا لمصر ، ونرد إليها كنزا من كنوزها ، وحق الأمانة أن ترد لاهلها . وقبل أن نقدم حبنا لمصر ، ونرد إليها كنزا من كنوزه طائفة كبيرة من مختلف أبوابه آملين أن نجد الفرصة لا يمام بقية كنتابه :

فما كال في الزهد:

أمنيت دهـــرك تتــق فيـه الحــوادث والمصائب ولو اتَّقيتُ معاصى الـــرُّحمن فيما أنت راكب لأمِنتُ من نار الجحيم وفي الحياة من النـوائت إن لم تراقب كمر · له ا حـكـنُم عليك فمَـن تُـراقِب ومما قال في رثاء أبيه الممز لدين الله :

كيف لاتعدم الجسوئم القيلوبا وترى نضرة الوجوه شنحوبا من يعزّى الجياد أم من يســـّلى فقدوا بعدك القــلوب اللوانى والْمعِـزَاهُ والْمعِـزَّاهُ حتى فليذق غـيرى الحيـاهُ فإنّـي

مجلس الملك والسرير الكشيما شقتها واجب فشتقوا الجبوبا يغتسدى الدمع بالدماء خصيبا لاأرى للحياة بعدك طيبا

ومما قال في وقت عمل الشمسية لبيت الله الحرام:

ياحتبذا دهدرك الزلال إذا أمر دهدر وعصر ك الشبنب وحتبذا الشمسة التي نصبت يقصر عنها المسديج والخطب قاَيَست العيد وهي حليَّته وأخفت اليـومُ وهو منتصب ينهب ياقـوتها العيون في كل يكل إلا من حيث ينتهب دائرة أحدد قت بغرتها أهلة لا تجنّها السُعب كأعما رتصعت مناقبك الغـــر عليها وأفـرغ الحسب حق على الشمس طول نقبتها منها وذات الحياء تنتقب وقــد أراها ولا مــدام بهـا فــكيف قالوا لدرّها الحب نظمتها للهدى ولكتشه وإن سخطن الكواعب العرب في كمد المسجد الحـرام بها ولا تمشنى بأهله زمرس

الأمير يفتخر على بني العباس:

أقِرُّوا لنَّا يَاآلُ عَبَاسُ بَالْعُـلَى سبقناكم للدين والهجرة التي وكنتم بنى عمّ النبي عجدً" وليس َبنو أعمامه في دنوّهم

شوق وللبيت نحـوها طـرب إلا بما تشتهى وترتغب

فلستم لهما ياآل عباس أكسبا تأخر عنها جلة كم وتحجينا وكنتّا بنيه وهــوكان لنــا أبا كمثل بنيب خطة وتنسيا ولو لم نكن إلا بني العمّ مثلكم لكنتم لنا وهدا وكنا لكم ربا وما يستوى العيّان هذا مقرّب محبّ وهــذا بَعْـد تقرّبا نبا جد کم عن نُـصره يوم بهثه

ومما قال في الوصف :

مضمورة تفع للبيداء تذيب حرًّا هامة الحــرباء أسير في ديمومة جرداء حتى وصلتُ الصبحُ بالعشاء

وقال في الغزل:

إن يحجبوا وصلها فما حجبوا بعيدة الدار وهي دانية في ناظر القلب شيخص مرءاها أعارت الراح لون وجنتها فالخر لو لم تـكن كـقلتها ولست أرضى من الأمور بمــا من اصطفانی بوده فله

وقال في المدح :

لو أمــه مرن عفاته أحد يقول هب لي علاك أعناك

فعسل قراح الماء بالصهباء قطعنه مشيّع الحـــوباء بهــزمة صارمة صّاء قطع نجسوم الليـــــــــــل للظلماء حتى إذا قلت دنا التنائي والشمس قدحلّت ذرى الجوزاء وتقددح النار من المعزاء حتى ترى العين لدى الرمضاء جواثما مـوتى على الاطـلاء والضب لا يبددو من الدأماء ﴿ خُـُونَا مُنِ الاَثْفَاءُ وَالاَحْمَاءُ ليست° بمُـشتاة ولا شجراء لا مستدلا بسوى ذكاء

عینی سری طیفها وذکراها منى على أِـُمدها ومناها وفى صميم الفــؤاد مثواها وطبع ألحاظها ومعناها في الطبع ما أسكرت نداماها سقتني الراح وهي خداها بأكؤس اللحظ وهي عيناها تخالمًا الشمس في تلألؤها لا بل تخال الشموس إياها لا أجد المكرمات ترضاها عندى ما كالجبال صغراها الخ

سعى وطال النجوم مبتديا بهمة يستقل مسعاها نفس كأن السماء مسكنها وهمة كالزمان أدناها لم يسع الدهر حين حل به صغرى علاه فكيف كبراها

جاد بنعهاه فهو ينساها ومرن عصاه فقد عصى الله

مرن الخبر المأثور منذ قديم عن البحر عن كف الأمير تميم

عمد حسن الأعظمي المتخصص بالدراسة الفاطمية

ليس بناس لوعده وإذا فمن يطعه يفز بطاءته مجدك يستغرق الثناء ولو كان الورى ألسنا وأفواها ومن أحسن ما قيل فيه قول ابن رشيق : أصح وأقوى ماسمعناه في الندي أحاديث يرويها السيول عن الحيا

بين العفو والمؤاخلة

لا مشاحة في أن العفو من شيم الكرام ، والمتخلق به جدير بأن يعتبر من كبار القلوب ، ولكن إذا كان العفو يرفع من قدر صاحبه فهل يفيسد المعفو عنه أدبا يردعه عن معاودة جرمه ?

يرى الحكاء أنه يفيد الفطر الطيبة ، ويزيد الجبلات السيئة سوءا فقالوا : العفو يفسد من اللئيم بقدر ما يصلح من الكريم.

وقالوا : جنب كرامتك اللئام فانك إن أحسنت اليهم لم يشكروا، وإن أساؤا لم يستغفروا. وقالوا : اللئام الى رَكَهبُـوت ، أحوج منهم الى رَحَمُـوت .

وقال أبو الطيب المتنبي :

وإلن أنت أكرمت اللئيم تمسردا إذا أنت أكرمت الكريم ملكته مضر كوضع السيف في موضع الندي ووضع الندى فى موضع السيف بالعلا

وينسب الى الامام على كرم الله وجهه ، ونحن لا نرجح ذلك ، ونثبته هنا باعتبار أنه قيل وهو حسن في هذا الباب:

لئن كنت محناجا الى الحلم إنني الى الجهل في بعيض الاحايين أحوج ولى فرس للخير بالخير ملجم فرے شاء تقـویمی فإنی مقـوَّم وماكنت أرضى الجهل جدا ولا أبا لقد صدقوا والذل بالحر أسمج فإن قال بمض الناس فيه سماجة

ولى فرس للشر بالشر مسرج ومرن شاء تعويجبي فأنى معوج ولكنني أرضي به حـين أحرج

الجامعة والعقيدة

الحياة المقلية والأزهر

تحت العنوان الأول كتب الاستاذ السوادى في جريدة البلاغ (٩ صفر سنة ١٣٥٨ ـ ٣٠ مارس سنة ١٩٣٩) ، و ناقش في كتابته السؤال الآتي : هل الجامعة مطالبة بحاية العقيدة والدفاع عنها ? ، و علل جوابه السابي الذي سماه صريحا بقوله : « الجامعات لا يدخل ضمن اختصاصها حماية العقائد والدفاع عنها ، بل تقوم على أساس واحد إذا انهار انهارت معه حكة وجودها ، ووجب حتما إغلاقها أو جعلها مدارس عالية تخرج موظفين أو مدرسين أو فنيين . وهذا الاساس هو (حرية الرأى) » . ثم اعترض على الازهر في تدخله في حادث كناب جان دارك باسم الغيرة الدينية بينا يدرس المذهب الابيةورى في كلية من كلياته .

وتحت العنوان الثانى كتب الاستاذ توفيق الحكيم ردا على ما وصل الى سممه عن طريق الاشاعة الصحفية من أن الامام المراغى وجه نظر وزارة الممارف لما ورد فى مؤلف الاستاذ «يوميات نائب فى الاقاليم»، من عبارات تمس كرامة طائفة من طوائف الامة المحترمة، وهى هيئة القضاة الشرعيين. وقد ذكر ضمن ما كتبه: ﴿ وقد آن الاوان لنواجه الام فى صراحة فيما يتعلق بتدخله — شيخ الازهر — المتكرر فى شئؤن الدولة الفكرية، وأن نتدبر الخطر الذى يهدد (حرية الكتابة)، وحركة النأليف، ونهضة العلوم، إذا تسيطر على الحياة العقلية فى هذا البلد العصرى بمثل هذه الروح. فالمعروف عن ظلام القرون الوسطى أن الكنيسة كانت هى التى تنحكم فى عقول المفكرين مما أدى الى شل حركة العلوم والفنون .. فلاشك عندى أن مستقبل مصر كله متوقف على ضمان (حرية العقول) والأفكار الحرة الضرورية للكل نهضة حقيقية ».

إن الذي يقرأ ما كتبه الاستاذ السوادي ، ثم ما كنبه الاستاذ توفيق الحكيم ، ويقرأ أيضا ما كتبه غيرها ممن يدعون لانفسهم زعامة الادب أو النهضة الفكرية ، يجدكلما كتب ويكتب يدور حول فكرة واحدة : حرية الرأى . وما يفهم من حرية الرأى حسبا يوحى به إليهم خياهم، أوحسبا يفرضونه هم من أنفسهم ، هوكا يفهم من كلة « الديمةر اطية » في الشعوب الشرقية ، أو من كلة « التجديد » أو من كلة « الجامعيين » أو « البحث الجامعي » في مصر .

فتحاوز العادات، وتجاوز قواعد الأمة الخلقية أوحرمات الغير، وإلزام القارئ باعتقاد

ما ينشر من آرائهم — وإن عبرت عن خيال سقيم ، أو غرور نفسى ، يدفع بهم فى كثير من الاحيان الى التفاضى عن الواقع — حرية فى الرأى ، حرية فى النفكير ، حرية فى الكتابة والتأليف ، الى غير ذلك من الألفاظ الجوفاء التى لم تحدد معانيها بعد تحديدا واضحا لشدة ماطغى عليها من طابع الدعاية والاعلان .

كما أن طلب الانصاف في الكنابة ، ورعاية حرمة الجماعة وما يسيطر فيها من قانون خلق أو معتقدات دينية ، أو طلب منح القارئ الفرصة لمناقشة ما يكتب وعدم الحجر عليه في استعماله حقه من «حرية الرأى» ، ينعت في عرفهم بالندخل في شئون البحث الحر ، البحث الجامعي ، ويوصف بأن فيه « هدرا لحرية العقول والافكار الحرة الضرورية لكل نهضة حقيقية » .

الاستاذ السوادى ، كالاستاذ توفيق الحكيم وغيرها من « دعاة حربة الرأى » ، كما تدور فكرة كل منهما حول هذا «الحق المقدس ـ والمهضوم فى مصر » للانسانية ، يسلك فى إقناع الشعب أو إقناع الجزء الذى يعرف القراءة منه مسلكا يظن ـ فى نظرهم ـ أنه مسلم الإيمان به من القارى ، وهو : الغرب ونهضته وحوادث ثوراته . فأوربا قد فصلت سلطة الكنيسة عن الدولة ، فيجب أن تفصل « سلطة » الازهر عن حكومة مصر المدنية ، وفي كبردج وأكسفورد تناقش المقيدة ، فلماذا يتدخل الازهر المحافظ فى حربة البحث الجامعي إذا ما تعرض للمقيدة ؟

الأمر يدور بين شيئين : إما استمرار الأزهر في سلطنه مع الرضا بتأخر نهضة الأمة « الحقيقية » ، وإما كبح جماحه كي تثمر هذه النهصة الفتية ؛ إما تدخله في الشئون الجامعية وبالأخص في أساس الجامعة وهو حربة الرأى مع الرضى بتحويلها الى مدارس عليا تخرج موظفين ، وإما صده الى حد معلوم كي تؤدى الجامعة رسالتها من خدمة العلم والانسانية . هذا هو منطق « دعاة التجديد » وإن اختلفوا في النعبير .

ولكن من الذى قارن من غير هؤلاء مهمة الأزهر فى حياته المجيدة التى كلها فخر للشرق الاسلامى بسلطان الكنيسة فى القرون الوسطى ؟ ومن الذى حدثنا أن جامعة كمبردج أو أكسفورد تضعأمام طلابها للنقاش وأمام بحثها العلمى كتابا أوكتبا تطمن فى المسيح من مؤلف شرقى أو غربى ؟

إن الأزهر لايطلب سلطان الـكنيسة في القرون الوسطى ، ولم يطلبه يوما ما ، وإنما يؤدى مهمته الروحية ، فوق مهمته العامية ، وهي المحافظة على الامة وعلى شبابها المثقفين ، ليس فقط في منعه من التهجم على دينها بل في ضمان الندين به . وشيخ الازهر ، الامام المراغى ، لا يحد

من حرية البحث الجامعي إذا ماحاول أن ينزع الآمة _ وبالآخص شبابها _ من تحكم فئة تدعى لنفسها من الألقاب الثقافية ماتشاء ، مستغلة جهل الشعب ، وعدم سمو المستوى العلمي فيه .

إن العقيدة هي الأساس الأول في نهضات الآمم، لأنها كفيلة بتعويد الشعب الطاعة لقيادته الصالحة. وكما أن الكفاية ركن جوهري في إنتاج قيادة الشعب، كذلك طاعته المبنية على العاطفة الدينية، لا على التشريع الوضعي، شرط أولى لضمان هذا الانتاج. وإن من محاول إفساد العاطفة الدينية في شبيبة لم تلقن من مبادئ الدين شيئا — كشباب الجامعة بالتشكيك في معتقدات الامة باسم البحث الجامعي، لم يحاول فحسب أن يبني نهضة الامة على غير أساس، بل هو يحاول أيضا أن يضع نقاش البحث الجامعي على غير أصل. وهل ذلك هو العمل لنهضة الامة والحرص على إنتاج البحث الجامعي ؟

حددوا الألفاظ أولا قبل استخدامها ، وضعوا المقارنة في نهضات الأم على أسس صحيحة وتخلوا قبل كل شيء عن عقيدة « وجوب تقليد الغرب » ، تصدقه الأمة ، أو من يعرف القراءة فيها ، أنه نقاد باحثون بغية الانتاج ، وأنه أحرار في الرأى لم تصلوا الى نتائج بحثكم عن تعصب لمبدأ وتشيع لفكرة . أما التلاعب بالألفاظ فشأن المغرر المعلن عرف نفسه ، وأما الايمان أولا بوجوب تقليد الغرب ، في خيره وشره . ثم الزام القارئ بنتائج ما يسمى «البحث المبنى على هذا الايمان ، فذلك هو هدم حرية التفكير والتحكم الذي هو أقرب الى تحكم الكنيسة في القرون الوسطى .

وأما أنت أيها الاستاذ السوادى فكنت أود لك أن لا تتبع في مذهب أبيقور ما يشيع على لسان « الموظف » أو و المدرس » أو « الفنان » بل ما يحب أن يدرسه « الباحث الجامعي » ويحققه .

مير *«براي* دكتوراه فى الفلسة وعلم النفس

المعروف معروف

قال ابن عباس رضى الله عنه : لا يزهدنك فى المعروف كفر من كفره ، فانه يشكرك عليه من لم تصطنعه اليه .

وقيل لعبد الله بن طاهر، وكان جوادا : أنفق وأمسك بعض الامساك . فقال : إن سِمَـن الكيس ، ونبل الذكر لا يجتمعان .

من رباض السيرة :

النواج الاول للرسول

كيف نشأت فكرته ، وتمت غاينه ?

كان لنساء مكة فى الجاهلية عيد يجتمعن فيه فى الكعبة ، وبيناهن مجتمعات فيه يوما ، ينعمن بفرحة العيد ، ويرفلن فى أثواب الابتهاج والمسرة ، ويمرحن فى بحبوحة الصفو والأنس ، إذ طلع عليهن فجأة رجل يهودى ، وصاح بأعلى صوته قائلا : يانساء مكة ، إنه يوشك أن يظهر فيكن نبى ، فأينكن استطاعت أن تكون زوجا له فلنفعل .

ا خِذَ النَّسُوةَ عَنْدُ سَمَاعُ هَذَا القُولُ ، واستنكرت آذانهن وقوع هذا الخبر المفاجئ ، وارتسم على وجوههن كثير من علامات الدهش والاستفراب ، وأخذ بعضهن ينظر الى بعض نظرات الاستنباء والاستطلاع ، ولما لم يجدن لهن مخلصا بما أوقعهن فيه ذلك اليهودي من الحيرة والارتباك ، لم يكن منهن إلا أن أخذن يرمينه بالحصباء ، ويقبحنه ، ويغلظن له القول .

ولـكن امرأة واحدة كانت بين هذا الجمع الحاشد لم تبد حراكا ، ولم تتغير سمات وقارها ولم تقع فيما وقع فيه النسوة ، وهي وإن ظلت ساكتة على قول ذلك اليهودي ، إلا أنه لم يمرّ عندها مرور اللغو من الـكلام ، بل أخذت تفكر فيه ، وتقدير أسراره ومراميه ، وأخذت تيارات تفكيرها تزخر وتصطخب ، وبحار آمالها تتسع وتمتد ، وجعلت من ذلك الوقت ترقب الحوادث عن كثب ، وتتبع ما يقع في صمت وهدوء وكتمان .

* *

نشأ محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم معروفا بين قومه وعشيرته بصدق الحديث، وعظم الأمانة ، وكرم الأخلاق ، وكمال المروءة ، وبالغ الوفاء ، ومشهودا له بالصراحة فى القول ، والشجاعة فى الحق ، والبعد عن المداراة والمماراة ، ولاشتهاره بينهم بهذه الفضائل السامية ، واتصافه بتلك الحلال الكريمة ، صارت قريش تدعوه باسم «الأمين » وتتحاكم اليه — على صغر سنه — فيما شجر بينهم من خلاف ونزاع .

كانت خديجة بنت خويلد صاحبة تجارة ، وذات مال ويسار ، وكانت تبعث رجالا من قومها يتجرون في مالها ، ويصيبون منه منافع ، فلما بلغها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

ما بلغها ، وعلمت ماكان بينه وبين عمه أبى طالب من محاورة بشأن حنه على الذهاب الى خديجة ومحادثتها فى أن يخرج فى مال لها تاجرا - بعثت اليه ، فعرضت عليه الخروج الى الشام فى تجارة لها ، وأن تعطيه أفضل ماكانت تعطى غيره من التجار ، فقبل النبى صلى الله عليه وسلم هذا للمرض ، وفرح به ، وكذلك فرح به عمه أبو طالب ، وقال له : إن هذا الرزق ساقه الله اليك ثم خرج النبى الى الشام ، وخرج معه ميسرة غلام خديجة .

* *

رجع عمد الى مكة بعد فراغه من تجارة الشام، وأخبر ميسرة خديجة بما رآه من أحواله، وبما شاهده فيه من حسن التدبير، ورجاحة العقل، وجم النشاط، وقوة الصبر والاحتمال، وطهارة الذمة، وشرف النفس، وحدثها بما سمعه من قول الراهب عنه، وكان قد لقيه راهب في الشام، وذكر لميسرة أنه سيكون لمحمد شأن أي شأن.

وهنا رجعت خديجة بالذاكرة الى ما كان قاله ذلك البهودى الذي خرج على النسوة يوم اجتماعهن فى العيد ، ورجع اليها ذلك الأثر العظيم الذي تركه كلامه فى نفسها ، فارداد فرحها ، وتضاعف سرورها ، وقويت آمالها ، وجعلت تنظر الى المستقبل بعين المتفائل المستبشر ، ولتطمئن خديجة على ما فى نفسها ، وتثق من تحقق رجائها ، وتعرف رأى أهل الذكر فيما علمته ، وفيما أخبرها به مبسرة ، ذهبت الى ابن عمها ورقة بن نوفل — وكان قد تتبع الكتب ، وسمع من أهل التوراة والانجيل — وذكرت له أمن عجد ، فقال لها : إن كان هذا حقا يا خديجة ، إن عجد النبي هذه الأمة ، وقد عرفت أنه كائل لهذه الأمة نبي منتظر ، هذا زمانه .

جاء كلام ورقة لخديجة ناطقا بما وقر فى نفسها ، صريحا فى تحديد المعانى التى ساورتها لأول وهلة عندما رنت فى أذنها صيحة ذلك البهودى ، فهز ذلك منها المشاعر ، وفتح لها باب الأمل على مصراعيه .

* *

أمام هذه الحوادث البارزة ، و الآيات الناطقة ، ومع ما أراده الله تعالى لخديجة من الكرامة والخدير ، فكرت كثيرا في أمر الاقتران بمحمد ، وأخذت تنامس له الاسباب ، وتنتهز له الفرص ، ولم يكن الباعث لها عليه في الواقع فكرة التزوج وحسب ، كما تفكر في ذلك المرأة العادية ، كلا ، فقد كانت امرأة عاقلة حازمة شريفة ، وكانت من أعرق نساء قريش نسبا ، وأكثرهن مالا ، وأحسنهن جمالا ، وكانت تدعى بينهم بالطاهرة ، كما كانت تدعى سيدة نساء وريش ، وماكان بين عشيرتها من يتأخر عن طلب يدها ، فمن غير المعقول والحالة هذه أن يدفعها الى الزواج ، وحب الاقتران برجل ، و إنما دفعها اليه تلك السيرة الطاهرة الى الزواج عجرد الرغبة في الزوج ، وحب الاقتران برجل ، و إنما دفعها اليه تلك السيرة الطاهرة الى الزواج عجرد الرغبة في الزوج ، وحب الاقتران برجل ، و إنما دفعها اليه تلك السيرة الطاهرة

والاخلاق النادرة ، والآيات الباهرة ، والمستقبل المملوء بالفضائل والعظائم ، وهذا كله قد اجتمع له صلى الله عليه وسلم .

ولكن ماذا تصنع خديجة ? وكيف السبيل الى مفاتحة مجد فى هذا الأمر الخطير — وهى مها اشتدت عندها الرغبة ، وكثرت لديها الدواعى — امرأة لها حياء المرأة الشريفة وإباؤها ووقارها ، ولهما نخر حسبها ، وعراقة نسبها ، ووفرة مالها ? وهل يليق بمن كان فى مكانتها شرفا وجاها أن تقدم على هذا الأمر — مهما كان اقتناعها به — دون أن تنخذ له من المناسبات والملابسات ما يكفل لها جلالها ، ويحفظ عليها احتشامها ؟

ومع دقة هذا الموقف و وعورة مسلكه على المرأة النبيلة ، لم تعدم خديجة من الوسائل ما تجدفيه منفذا الى رغبتها ، وطريقا الى طلبتها ، فبعثت الى نفيسة بنت منية — وهى يومئذ من أعز صويحباتها ، وأمينة سرها — وأرسلتها الى محمد ، لتتحدث معه فى أمر الزواج ، فدهبت اليه ، وكان حديثها معه فيه كياسة ولباقة ، وفيه مهارة وبراعة ، فتكامت معه أولا في شأن الزواج عامة ، ثم تدرجت منه الى الحديث عن زواجه بخديجة خاصة ، وتلك سياسة رشيدة فى أساليب الحديث ، لها نتيجتها ، ولها أثرها فى استطلاع الرأى ، وفى معرفة المخبوء فى النفس ، وتروى نفيسة هذه القصة فتقول : فقلت له يامد : ما عنعك أن تتزوج ? فقال : ما بيدى ما أتزوج به ، قلت : فإيت كفيت ذلك ، ودعيت الى المال والجمال والشرف والكفاءة ، ألا تجيب ? قال : فن هى ? قلت : خديجة ، قال : وكيف لى بذلك ? قلت : بلى ، وأنا أفعل .

* *

بعد هـذه الخطوة المباركة التي تمت بسفارة نفيسة بين خدبجة وعمد ، النقت رغبتهما في الزواج وامتزجت عواطفهما وميولهما ، وأحس كل منهما أن ما يتمناه أخـذ يدنو منه ويقترب ، فما كادت خدبجة تعلم من نفيسة رغبة مجد فيها ، وما كادت تراه بعد ذلك حينا حضر البها للتحدث في أمر النجارة ، حتى قالت : يا بن عم ، إنى رغبت فيك لقرابتك وأمانتك وحسن خلقك وصدق حديثك ، ولم تقنصر خديجة على هذا ، بل أرادت أن تبين له في جلاء وصراحة سبب رغبتها فيه ، وسر حرصها على التزوج منه ، فأخذت بيده ، ثم قالت : بأبى أنت وأمى ، والله ما أفعل هذا لشيء ، ولكنى أرجو أن تكون أنت النبي الذي سيبعث ، فإن تكنه ، فاعرف حتى ومنزلتي ، وادع الإله الذي سيبعثك لى ، فكان جوابه لها صلى الله عليه وسلم ، عواب الصادق الكريم والوفي الأمـين ، فقال لها : والله لئن كنته ، لقـد اصطنعت عندى مالا أضيعه أبدا ، وإن يكن غيرى ، فإن الإله الذي تصنعين هذا من أجله ، لا يضيعك أبدا .

كان طبيعيا بعد أن انقضى شان الخطبة أن يأتي بعده شأن عقد الزواج ، فرج مجد صلى الله عايه وسلم في عمومته من بني هاشم ، ورؤساء مضر ، وبينهم عماه أبو طالب وحمزة ، فأنوا دار خديجة ، وفيها عمو متها وذووها ، وبينهم عمها عمرو بن أسد ، وابن عمها ورقة بن نوفل ، فقام أبو طالب وقال : الحمد لله الذي جعلنا من ذرية ابراهيم ، وزرع اسماعيل ، وجعل لنا بلدا حراما ، وبيتا محجوجا ، وجعلنا الحكام على الناس ، ثم إن محمد بن عبد الله بن أخي ، من لا يوازن به فتي من قريش إلا رجيح عليه برا وفضلا ، وكرما وعقلا ، ومجدا ونبلا ، وإن كان في المال قرل ، فإن المال ظل زائل ، وعارية مسترجعة ، وله في خديجة بنت خويله رغبة ، ولها فيه مثل ذلك ، وما أحببتم من الصداق فهلي فاما أنم أبو طالب خطبته ، وكم بعده ورقة بن نوفل ، فقال : الحمد لله الذي جعلنا كما ذكرت ، وفضلنا على ماعدت ، تحكلم بعده ورقة بن نوفل ، فقال : الحمد لله الذي جعلنا كما ذكرت ، وفضلنا على ماعدت ، فنحن سادة العرب وقادتها ، وأنتم أهل ذلك كله ، لاتنكر العشيرة فضلكم ، ولا يرد أحد من الناس فحركم وشرفكم ، وقد رغبنا في الاتصال بحبلكم ، فانهدوا على يامعشر قريش أني قد زوجت خديجة بنت خويلد محمد بن عبد الله ، وذكر المهر ، ثم سكت .

فقال أبو طالب ، قد أحببت أن يشركك عمها ، فقال عمها : اشهدوا على يامعاشر قريش أنى قد زوجت محمد بن عبد الله خديجة بنت خويلد ، وشهد على ذلك صناديد قريش .

* *

أصبح محمد وخديجة بمد إتمام العقد عروسين، ولا بد أن يكون السرور قد ملا قلوبهما والفرح قد أفعم نفوسهما، وخصوصاً بعد زواج اشتدت الرغبة فيه، وقوى الحرص عليه من جانب كل من العروسين، وكان وصولهما إليه أمنية مرقوبة، وبغية محبوبة.

وحقاً كان ذلك ، فقد ابتهج العروسان وذووها لهذا القران ابتهاجاً عظيما ، وأخذت مظاهره تبدو في ألوان مختلفة ، وصور منوعة .

فأما عهد، فقــد أولم ولتمة عامة دعا إليها الناس، وهي أول ولتمة له صلى الله عليه وسلم، وكذلك صنعت خديجة ولتمة عظيمة أطعمت فيها الأقارب والأباعد.

وأما أبوطالب ، فقد فرح فرحا شديدا ، وجعل يحمد الله على نمائه ، ويشكر له جزيل فضله .

* *

قضت خديجة مع النبي صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين سنة ، لم يتزوج عليها أحدا ، ولم يشركها فيه غيرها ، وانفردت به هذه المدة الطويلة التي صانها الله فيها عن مواطن الغيرة ، ومناعب الضرائر ، فدل ذلك على عظيم قدرها عنده ، ومزيد فضلها ، وعلى صادق الوفاء ، وأكيد الولاء بينهما ، ولقد كانت رضى الله عنها خير مؤازر له ومعين قبل البعثة وبعد البعثة ، فساعدته بما لها ، وكانت أول من أجاب الى الاسلام ، ودعا إليه ، وأعان على ثبوته بالنفس والمال ،

وكان صلى الله عليه وسلم لا يسمع شيئا يحزنه ، من ردّ عليه ، وتكذيب له ، إلا فرّج الله عنه بخديجة ، فكان إذا رجع إليها تثبتته ، وتخفف عنه ، وتهون عليه أمر الناس ، وتسهل عليه أذاهم ، وأنهم إن قالوا فيه ما لا يليق ، فهم يعلمون أنه برىء منه ، وإنما يقولونه حسدا .

لما جاءه الوحى ، وذهب إليها ، وأخبرها الخـبر ، وقال لها : لقـد خشيت على نفسى قالت له : كلا ، والله ما يخزيك الله أبدا ، إنك لنصل الرحم ، وتحمل الـكل ، وتكسب الممدوم ، وتقرى الضيف ، وتعين على نوائب الحق .

فأى زوجة تصنع مع زوجها من ضروب المعاونة والمواساة والتشجيع ما صنعته خديجة رضى الله عنها مع مجد صلى الله عليه وسلم ? وأى زوجة تبذل من الوفاء والإخـلاص والأمانة والمروءة وحسن العشرة ما بذلته تلك الزوجة الوفية الكاملة لزوجها الوفى الكامل ? .

نستطيع أن نؤكد أن التاريخ على اتساع مداه ، ووفرة أخباره ، لم يحدثنا عن رابطة زوجية متينة ، كتلك الرابطة الزوجية التي كانت بين محد وخديجة .

ولذلك لما ماتت رضى الله عنها ، حزن عليها النبي حزنا شديدا ، وسمى العام الذى مأتت فيه هى وأبو طالب عام الحزن ، وكان كثير الذكر لها ، والثناء عليها ، حتى روى عن عائشة أنها قالت : ما غرت على أحد ما غرت على خديجة ، وقالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا يكاد يخرج من البيت ، حتى يذكر خديجة فيحسن الثناء عليها ؛ فذكرها يوما من الآيام ، فأخذتنى الغيرة ، فقلت : هل كانت إلا مجوزا ، قد أبدلك الله خيرا منها ، فغضب ، ثم قال : لا والله ما أبدلنى الله خسيرا منها ، آمنت بى إذكفر الناس ، وصدقتنى إذكذ بنى الناس ، وواستنى بما لها إذ حرمنى الناس ، ورزقت منها الولد ، وحرمته من غيرها ، قالت عائشة : فقلت فى نفسى لا أذكرها بعدها أبدا .

* *

هـذا عرض وجيز لتاريخ ذلك الزواج النبوى الأول ، نطالع به حضرات القراء الـكرام بمناسبة إقبال العام الهجرى الجـديد ، راجين أن يكون لما جاء فيه من خلق فاضل ، وسيرة حميدة ، وأدب رفيع ، وتعاون قوى ، وتضامن بين الزوجين أحسن قدوة للمسلمين ، وأبلغ عظة فى نفوسهم ، فيستقبلوا عامهم الجديد بقلوب عامرة بالخير ، وهم صادقة فى الأخذ بمبادى الرسول الكريم ، واتباع سننه القويمة ، والله الموفق م

فسكرى يسى المدرس بكلية الشريعة

الدفاع عن القرآن الكريم

باب آخر من أبواب الاتفاق

حرق سيدنا عثمان المصاحف:

ذكر أبو بكر الانبارى فى كتاب الردعن سويد بن غفلة قال : سمعت على بن أبى طالب كرم الله وجهه يقول : يامعشر الناس اتقوا الله ، وإياكم والغلو فى عثمان ، وقولكم : حراق المصاحف فوالله ما حرقها إلا عن ملا منا أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم . وعن عمرو بن سعيد قال : قال على بن أبى طالب رضى الله عنه : لوكنت الوالى وقت عثمان لفعلت فى المصاحف مثل الذى فعل عثمان . اه

وروى ابن أبى داود معنى هذا فى كتابه قال :

حدثنا عبد الله حدثنا يونس بن حبيب قال حدثنا أبو داود ، وحدثنا محمد بن أبان الجمني سمعه من علقمة بن مرئد قال: لما خرج المختار كنا هذا الحي من حضرموت أول من تسرع اليه ، فأتانا سويد بن غفلة الجمعي فقال : إن لكم على حقا وإن لكم جوارا – أو إن لكم قرابة — والله لا أحدثكم اليوم إلا شيئًا سمعته من المختار . أقبلت من مكة و إنى لأسير إذ غمزني غامز من خلفي ، فاذا المختار ، فقال لي يا شيخ ما بقي في قلبك من حب ذلك الرجل - يعني عليا - ? فلت إني أشهد الله أني أحبه بسمعي وقلبي و بصرى ولساني . قال: ولكني أشهد الله أني أبغضه بقلبي وسمعي و بصرى ولساني . قال : قلت : أبيت والله إلا تشبيطا عن آل مجد وترثيثًا في إحراق المصاحف (أو قال حراق، هو أحدها يشك أبو داود) فقال سويَّد : والله لا أحدثكم إلا شيئا سمعته من على بن أبي طالب رضي الله عنه ، سمعته يقول : « يأيها الناس لا تغلوا في عثمان، ولا تقولوا له إلا خيرا - أو قولوا له خيرا - والمصاحف وإحراق المصاحف، فوالله ما فعل الذي فعل في المصاحف إلا عن ملاَّ منا جميعًا . فقال : ما تقولون في هذه القراءة ، فقد بلغني أن بعضهم يقول: إزقراءتي خير من قراءتك — وهذا يكاد يكون كفرا? — قلنا: هَـا الرأى قال: نرى أن نجمع الناس على مصحف واحد، فلا تكون فرقة و لا يكون اختلاف، قلنا : فنعم ما رأيت - قال فقيل أى الناس أفصح ، وأى الناس أقرأ ? قالوا أفصح الناس سعيد بن الماس، وأقرأهم زيد بن ثابت. فقال: ليكتبُّ أحدها ويملى الآخر. ففعلا. وجمع النياس على مصحف . قال : قال على : « والله لو وليت لفعلت مثل الذي فعل » (ومن طريق آخر) عن سويد بن غفلة يقول : سمعت عليا يقول : « رحم الله عثمان . لو وليته لفعلت ما فعل في المصاحف » . حدثنا أبو الربيع قال أخبرنا ابن وهب أخبرنى همرو بن الحارث أن بكيرا حدثه أن ناسا كانوا بالعراق يسأل أحدهم عن الآية ، فاذا قال فانى أكفر بهذا ، ففشا ذلك فى الناس ، واختلفوا فى القرآن ، فكلم عثمان بن عفان فى ذلك ، فأمر بجمع المصاحف وأحرقها ، ثم بثها فى الاجناد — يعنى الذى كتب — اه

فهذا يدل صراحة على أن روايات ابن أبى داود فيما يخص إحراق المصاحف موافقة تمام الموافقة لما رواه أهل السنة في ذلك .

ومما اتفق فيه ابن أبى داود وكتب السنة . روايات عن سيدنا حذيفة نذكر هذا بعضها مع العلم بأنها فى صحيح البخارى ومسلم قال :

حدثنا عبد الله قال حدثنا بشار قال حدثنا عبد الرحمن قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن الزهرى عن أنس بن مالك أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان ، وكان يغازى أهل الشام في فرج أرمينية (قال أبو بكر يمني الفرج الثغر) واذربيجان مع أهل العراق، فرأى حذيفة اختلافهم في القرآن، فقال يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب كما اختلف البهود والنصاري، فأرسل الى حفصة: أن أرسلي الى بالصحف ننسخها في المصاحف ثم نردها إليك ، فأرسلت حفصة الى عثمان بالصحف ، فأرسل عثمان الى زيد بن ثابت ، وسعيد بن العاص ، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام، وعبد الله بن الربير أن انسخو االصحف في المصاحف ، وقال للرهط القرشيين الثلاثة ما اختلفتم أنتم وزيدبن ثابت فاكتبوه بلسان قريش، فإنه نزل بلسانهم حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف، بعث عثمان الى كل أفق بمصحف من تلك المصاحف التي نسيخوا وأمر بسوى ذلك في صحيفة أو مصحف أن يحرق، (وقال غيره يخرق) . ثم قال بعد أسطر تخص رواية زيد بن ثابت : قال الزهرى : واختلفوا يومئذ في التابوت والتابوه، فرفع اختلافهم الى عثمان فقال : اكتبوء التابوت فإنه بلسان قريش — وروى هذه الرواية نفسها عن أنس . غــير أن فيها اختلافا يسيرا . في قول سيدنا عثمان رضي الله عنه إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت فاكتبوه بلسان قريش فغي هـذه الرواية : إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في عربية من عربيات القرآن فاكتبوه الخ — وفي آخرها زيادة : فذاك زمان حرقت المصاحف في العراق بالنار — اه ثم ذكر العلامة ابن أبي داود في هذا الموضع روايات كثيرة لا تخرج عما تقدم في المعنى — ونحن لا نرى نقلها جميعا هنا فإين ذلك كثير لا تحتمله مقالات وضعناها الرد.

ومما اتفق فيه ابن أبى داود وكتب السنة خبر قول الله عز وجل: « من المؤمنين رجال صدقوا » الآية قال: أخبرنا القاضى أبو الفضل الأرموى قراءة عليه وأنا أسمع: حدثنا أبو جعفر عجد بن أحمد بن المسلمة المعدل قال أخبرنا أبو عمرو عثمان بن مجد المعروف بابن الآدى. قال حدثنا

أبو بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث السجستاني الآزدي قال حدثنا أبو سلمة بن شبيب وعمل بن يحيي قالاحدثنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن الزهري عن خارجة بن زبد بن ثابت عن أبيه قال : لما كتبت المصاحف فقدت آية كنت أسمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدتها عند خزيمة بن ثابت الألصاري « من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه الى قوله تبديلا ». وكان خزيمة يدعى ذا الشهادتين ، أجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم شهادته بشهادة رجلين . قال الزهرى : وقتل مع على رضى الله عنه يوم صفين — ثم ذكر رواية أخرى عن زبد بن ثابت لا تخرج عما تقدم في المعنى — وترجم بعد ذلك لآية أخرى فقال :

وقال حدثنا عبد الله قال حدثنا محمد بن يحيي قال حدثنا هارون بن معروف حدثنا محمد ابن سلمة قال أخـبرنا ابن اسحاق عن يحيى بن عباد عن أبيه عباد بن عبد الله بن الزبير قال : أنى الحارث بن خزيمة بهاتين الآيتين من آخر سورة براءة : « لقد جاء كم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنهم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم — الى قوله رب العرش العظيم ». أبي عمر فقال : من معك على هذا ? — قال : لا أدرى والله ، إلا أنى أشهد أنى سمعتهما ؟ من رسول الله صلى الله عليه وسلم و وعيتهما و حفظتهما. فقال عمر: وأنا أشهد لسمعتهمامن رسول الله صلى الله عليه وسلمتم قال لوكانت ثلاث آيات لجملتها سورة على حدة فانظروا سورة من القرآن فالحقوهما فيها . فألحُقتُهما في آخر براءة . وبسنده عن أبي العالية عن أبِّي بن كعب : أنهم جمعوا القرآن من مصحف أبى فكان رجال يكتبون يمــلى عليهم أبى بن كعب فلمــا انتهوا الى الآية التي فىسورة براءة : (ثم الصرفوا صرف الله قلوبهم بأنهم قوم لا يفة ،ون) ، أثبتوا أن هذه الآية آخر ما أنزل الله تعالى . من القرآن . فقال أبي بن كعب : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أقرأني بعد هذا آيتين: «لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيزعليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم - الى آخر السورة». قال :فهذا آخر ما نزل من القرآن . قال : فختم الأمر بما فنح الله به بلا إله إلا الله . يقول الله تعالى : « وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى اليه أنه لا إله إلا أما فاعبدون » . وبسنده عن يحبى بن عبد الرحمن بن حاطب قال : أراد عمر بن الخطاب أن يجمع القرآن فقام في الناس فقال: من كان تلقي من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئًا من القرآن فليأتنا به ، وكانوا يكتبون ذلك في الصحف والالواح والعسب ، وكان لا يقبل من أحد شيئًا حتى يشمد شهيدان فقتل وهو يجمع ذلك ، فقام عثمان بن عفان رضي الله عنه فقال : من كان عنده من كتاب الله شيء فليأتنا به وكان لا يقبل من ذلك شيئا حتى يشهد عليه شهيدان ، فجاء خزيمة بن ثابت فقال : إنى قد رأيتكم تركتم آيتين لم تكتبوها . قال : وماها : قال تلقيت من رسول الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم — الى آخر السورة » . قال عثمان : وأنا أشهد أنهما من عند الله فاين ترى أن تجعلهما ? قال: أختم بهما آخر ما نزل من القرآن. اه ما رواه ابن أبى داود — وقد تقدمت هذه الروايات معظمها بالنص وهو المروى عن سيدنا زيد بن ثابت ، وبعضها بألفاظ أخرى — وهى التى نقلناها عن البخارى ومسلم والترمذى فى موضوع جمع القرآن. فابن أبى داود فى هذه الروايات موافق تمام الموافقة للبخادى ومسلم والترمذى .

وأرى هنا أن أنقل رواية (مسلم) فى قران سورة الانفال بسورة النوبة ، ثم أنقل رواية ابن أبى داود فى هذا الباب فستجدونها هى بالنص :

فى مسلم ما نصه: ومر سورة النوبة ، حدثنا على بن بشار حدثنا يحيى ابن سعيد ، وعد بن جعفر ، وابن أبى عدى ، وسهل بن يوسف قالوا : حدثنا عوف بن أبى جميلة حدثنا يزيد الفارسى حدثنا ابن عباس قال : قلت لعثمان بن عفان ما حملكم أن عمدتم الى الانفال وهى من المئين فقر نتم بينهما ولم تكتبوا بينهما سطر بسم الله الرحم ، ووضعتموها فى السبع الطوال، ما حملكم علىذلك ? فقال عثمان : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بما يأتى عليه الزمان وهو تنزل عليه السور ذوات العدد، فكان إذا نزل عليه الشيء دعا بعض من كان يكتب فيقول : ضعوا هؤ لاء الآيات فى السورة التى يذكر فيها كذا وكذا . وكانت عليه الأنفال من أوائل ما أنزلت بالمدينة ، وكانت براءة من آخر القرآن ، وكانت قصتها شبيهة بقصتها وظننت أنها منها ، فقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يبين لنا أنها منها ، فمن أجل ذلك قرنت بينهما ، ولم أكتب بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم ، فوضعتها فى السبع الطوال . اه قرنت بينهما ، ولم أكتب بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم ، فوضعتها فى السبع الطوال . اه ما رواه مسلم .

وقال ابن أبى داود :

حدثنا مجل بن بشار حـدثنا يحيى بن سعيد ، ومحمد بن جعفر ، وابن أبى عدى ، وسهل ابن يوسف قالوا حدثنا عوف بن أبى جميلة حدثنا يزيد الفارسي حـدثنا ابن عباس قال : قات لعثمان الخ وساق الرواية بنصها .

وأريد أن أنهى الكلام الى هذا على الموافقات ، فانها كثيرة فى كتاب ابن أبى داود — مثل حكم السفر بالمصاحف الى أرض الكفار ، وتعليق المصاحف ، والمصحف بجعل فى المقدمة واستبدال الصحف بالمصحف ، وبيع المصحف وشراؤه ، والاحتساب فى كتابة المصاحف ، وتناول الأجر على كتابتها وغيير ذلك ، مما يوافق كتب السنة وأحكام الفقه الاسلامى مما لو شغلنا به وبمقار ناته لطال الكلام ، و لخرجنا قليلا عن أصل موضوعه ، وإنما المهم هو بيان المخالفات ، أو ما يظن أنه منها ، وبيان الشبه فى ذلك والرد عليها — وهذا ماسنشتغل به الآن وسنقدم بين يدى ذلك الاسس التى سنبنى ردنا عليها — وعلى الله الاعتماد م

بسمه هسبن

ذظام الوقف في الاسلام وآثاره المترتبة عليه

مما تواضع عليه علماء الفروع — أن العقار هـو الأرض سواء أكان عليها بناء أم لا فيدخل فى وقف العقار بطريق النبع من غير تنصيص عليه كل ما يدخل فى بيعه وإجارته وهذا هو الضابط الشامل والذى وضعه الفقهاء لإلحاق مالم ينص عليه بما نص عليه فى حكم الوقف.

نقل صاحب الفتاوى الهندية أن الواقف إذا وقف أرضا مملوكة له دخل ما فيها من البناء والشحر بجميع أنواعه إذا كان الشجر من نوع يمكث في الأرض لأكثر من عام بحيث إنه يصبح موقوفا تبعا لوقف ذلك العقار وإن لم ينص عليه الواقف في إشهاده وعلى الجهلة فان الواقف إذا وقف ضيعته لحق بها في الوقف ما كان منصلا ببقائها واستنمارها وسببا من أسباب نمائها وتأبدها كرحى الماء والدواليب والآلات البخارية التي توصل إليها الماء ويتفرع على ذلك الاتجاه تفريع آخر وهو أنه لايلحق بالأرض الموقوفة مابها من زرعوفت وقفها وهو مالا يمكث في الأرض لا كثر من سنة كالقمح والشعير والقطن سواء كان ذلك الموجود قيميا أم غير قبعي . ويدخل في ذلك الموجود على الشجر وقت الوقف سواء أكان مما يؤكل كالعنب والبرقوق أو لا يؤكل كالورد والياسمين بل ي. في كل ذلك ملكا للواقف دون الحاق بالأرض الموقوفة .

وحكم الثمار على أحد رأيين حكم المواشى والمحاريث والنوارج وما إليها من المنقولات المستعملة فى الزراعة وليست متصلة بالأرض اتصال ثبات وقرار لكن نقل العلامة صاحب البدائع وصاحب الاسعاف أن الواقف إذا ذكر هذه الاشياء فى إشهاد وقفه وقفها عند الصاحبين صحيحا فعند أبى يوسف لأن المواشى والمحاريث والنوارج وما إليها تابعة للأرض فى إنماء ثروتها واستنبات غلتها وإعدادها للنداول بين الناس واستثمارها والانتفاع بها . وقد يصح من الاحكام تبعا ما لا يصح قصدا وهذا أولى وجوه التبعية لما تقدم وعند محدرضى الله عنه لأن مذهبه يجبز وقف المنقول استقلالا فأولى أن يجبزه تبعا للعقار إذا كان من مقوماته وسببا أوليا فى إصلاحه وإعداده للاستغلال والانتفاع اه .

فاذا تقادم العهد بها وأصبحت غمير صالحة لتداولها فيما أعدت له بيعت واشترى بثمنها ما يسد كفاية العين الموقوفة على نمط سابقتها فألم يكن ثمنها كافيا للوفاء بأعدادها كملت من غلة الوقف تحيث تصبح قادرة على أداء مهمتها حتى ولو لم يشترط الواقف ذلك لنحقق ضرورة وجودها كجزء غير منفصل عنها واستثنى العلماء من ذلك نوعا آخر وهو ما إذا جعلت الأرض

مقبرة فلا يدخل فيها الشجر والبناء ولا موضعهما بل يكون ذلك ملكا للواقف ولورثته من بعده ذلك لأن موضع الشجر والبناء يوم الوقف كان مشغولا بهما فلا يمكن وقف تلك الأرض المشغولة ضرورة أنها غير صالحة لوقفها والوقف إنما يقع صحيحا إذا تحققت شرائط صحته .

غير أن العلماء بعد ذلك حكوا عن أبى حنيفة أنه منع الوقف في المنقول سواء كان الوقف له استقلالاً أو تابعا للعقار في بعض صوره السابقة وسواء جرى العرف بوقفه أم لا وحجة أبى حنيفة في المنع أن الشرط في الوقف أن يكون الموقوف متأبد البقاء والمنقول لا تأبد فيه وذلك يجرى منه مجرى القياس فبالقياس أخذ أبو حنيفة ونحى الصاحبان نحو وقوع الوقف وجوازه وصحته في المنقول تبعا واستقلالا فأما تبعا فقد من عن أبي يوسف وجد رضى الله عنهما تجويزه تبعا للارض الموقوفة في المواشى والمحاديث والنوارج وما البها.

وإما استقلالا فلو ورد النص بوقوعه فى السلاح والكراع فقد وقف خالد بن الوليد رضى الله عنه دروعا له فى سبيل الله وحبن الله عنه سلاحه وكراعه فى سبيل الله وحين علم بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم أجازه إجازة مطلقة . فسند الصاحبين فى ذلك النجو بز النص والنص مما يترك به القياس كما لا يخنى على المطلعين .

وإذا وقف الواقف كتباً على طلبة العلم وعين لها مكانا خاصاً وضعها فيه فلكل طالب علم أن ينتفع بها فقسيرا كان أو غنياً ، لكن إذا شرط الواقف ألا تخرج كتبه من ذلك المكان صبح شرطه واتبع . أما إذا سكت فقد تردد بعضهم فى جواز النقل . فنقل العلامة صاحب كناب أنفع الوسائل عدم جواز النقل . ونقل الزيلعي جوازها . وفصل صاحب ملتقي الأبحر فقال إذا أمن النقل جاز وإلا منع فان شرط واقف الكتب ألا تعاركتبه إلا بقذكرة صح شرطه واتبع ، وحكي صاحب الدر المختار لو شرط الواقف ألا تخرج كتبه إلا برهن وقع شرطه باطلا إذا أريد بالرهن مدلوله الشرعي لابها في يد المستعير أمانة والرهن بالأمانات باطل .

أما إذا قدم المستعير رهناً على قسد أن يكون ضامناً للكتب المستعارة كأن تكون معدومة النظير أو ثمينة القيمة أو مشرفة على العفاء ف للاخطر فيه لأنه يكون رهناً لغويا لاشرعياً ، فاذا جهل قصد الواقف في اشتراط الرهن حمل على الرهن اللغوى لاعلى الرهن الفقهى وجملة القول أن شروط الواقفين قد تكون في بعض الأحايين منافية لمصلحة الوقف أو لمصلحة المستحقين أو لا تكون منافية ، ومن هذه الناحية كغيرها جعل الاشراف للولاية القضائية ، فللقاضى تحديد مرامى الواقف وتبيين أغراضه بل له أن يلغى بعض الشروط التي قد يشرطها الواقف منافية لما بدا في عصر من العصور أن إلغاءه أجدى على الوقف من إبقائه كا

عياس لم المحامی الشرعی

الاراء العالمية عن الامدلام والمسلمين المساون أصبحوا مثلا أعلى للوحدة الدينية

يحسن أن نورد هنا ملخص ما ورد لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر من جناب القس (كرستيان أنطون ا . جـوب) من غرائدوقية لوكسمبورغ المستقلة ، وهى تحد شرقا بألمانيا وغربا بفرنسا ، فان فى هذا الكتاب وما أرفقه به من مقال نشرد باللغة الألمانية نتفا تدخل فى باب الآراء العالمية .

فمها ورد فی کتابه قوله :

يؤسفنى ما وصل اليه الموقف السياسى العالمي فى الوقت الحاضر، وهو مطابق لما تنبأ تم به حينا أخبرتكم عما أبذله من الجهود فى سبيل السلام، وفى سبيل دوام الصداقة بين أمتينا على الخصوص، وبين الشعوب الشرقية والشعوب الغربية على العموم.

« وإنى مرسل لكم مع هذا مقالا باللغة الألمانية بينت فيه للمسيحيين المثل الأعلى الذي ضربتموه لهم جميعا ، فانكم تخدمون الإله القوى القدير نفسه الذي أخدمه أنا ، فنحن أمامه إخوان ، ولا شك في أنه سيبارك ما بيننا من حب واحترام .

« وإن شعب النيل يسير تحت إمرة ملككم الشاب الصالح الى الرشاد، ضاربا المثل الأعلى الكل الأعلى السعوب الاسلامية في الاستقلال والعظمة .

« لقد درست الحروب الصليبية دراسة دقيقة فأعجبت بأبطال الاسلام ، وإن قلبي ليحزن حينا يرى اختلافا بين أمتينا . لقد عشت عامين من سنى شبابى بين ظهرانى عرب اليمن فجعلنى هذا من أخلص أصدقاء العالم العربى ، كما أن قضائى شتائين فى القاهرة قـوَّى فى نفسى هذه العاطفة نحو مسلمى مصر وملكم الذى أدعو الله أن يبقى حكمه السعيد طويلا »

* *

أما ما ورد فى مقالته الألمانية فقد بدأها بالنمى على حركة الانقسام فى جماعات المسيحيين وعقبها بقوله :

نم قال :

إن حركة الاتحاد داخل البلاد المسيحية أمكنها أيضاً أن تعمل مثل هـذه الخطوات

الواسعة ، ولكن المثل الأعلى للتضحية من تسليم الفرد حياته وماله لجماعته الدينية العليا بدون اعتراف بالذات ، منقدم في الاسلام أكثر مما هو عندنا . وهذا الفضل ينسب إلى الجامعة التي تعتمد على نفسها ، جامعة الأزهر التي يوشك أن تتم لها ألف سنة ، وشيخها صاحب الفضيلة والرفعة الشيخ محمد مصطفى المراغى هو الحامل الرئيسي لشعلة هذه الحركة . وانه في سفره الاخير للحج إلى مكة تقدم للملك ابن سعود ، ذلك العاهل الموحد لخريطة البلاد العربية ، طالباً اليه الاعتراف بالملك فؤاد الأول كامل للواء الخلافة الدنيوية .

فصرح لفضيلنه هذاالسياسي المحنك، والقائد الحربي ابن سعودوهو يضحك قائلا: نحن أولى بهذه المهمة ، قال هذا هو يعلم أن الملك فؤادا الأول وهوسياسي محنك مثله سيرفض الاضطلاع بهذه المهمة قطعاً . ولكن الشيخ المراغي يعمل على أن تأتي مر الخارج بعثات إلى جامعته ليجهزها بكل سلاح إسلامي ، حتى إذا ما عادت إلى أوطانها أمكنها أن تؤسس بيئات تشبه الأزهر .

إلى أن قال :

لقد جرب الاسلام كما جربت المسيحية قبله ، في عهود ازدهاره المختلفة في تاريخه ، عاقبة التفرق الديني والزندقة ، وتعاليم الفرق الدينية الخاطئة ، وجرب انقسام أمبراطوريته إلى دويلات ، فأفضت هذه الحال غالباً إلى صيرورة هذه الدويلات ، التي كان الخلاف المذهبي سبب تفرقها ، واقعة في الشرك والتأليه الباطل ، على ما آلت اليه الحال في بيزانس (اسم القسطنطينية) إذا صارت مستعبدة للدخلاء الاجانب، ولما جلبوه البها من لغة وعبادة ، ولما ارتكبوه من قتل طال عهده ، وإحراق أمند أجله .

وقال :

« إن السيد المسيح أشوق ما يكون الى حركة اتحاد تقوم فى المسيحية ، ولكنها تبدو لأبنائه مما يصعب تحقيقه ، على نقيض ما عليه الحال عند المسلمين . لماذا ? الجواب فى غابة البساطة وهو : لأن نير المسيح يثقل حمله لدى الأغنياء الممولين ، فانهم لا يريدون أن يصادفوا حواجز شهواتهم التى يرغبون إشباعها فى هذا العالم ، على حين أن المسلمين يحسنون معاملة السائل حتى المجنون . فلو جعلنا هذا محلا للمقارنة لوجدنا أن الاسلام أقرب كثيرا الى الاصول المسيحية من أكثر المسيحيين .

* *

(مجلة الأزهر) أجاب حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام جناب القس بما يناسب المقام، وسلم الى المفالة التى نشرها بالالمانية لاقتطف ما يحسن نشرهمنها تحت عنوان الآراء العالمية. فلما قرأتها وعلمت ما قاله فى شأن الخلافة رأيت أن أتحقق من صحة ما جاء فيها فسألت فضيلته

عنه . فتفضل باجابتى قائلا لك أن تصرح عن لسانى بأنى ما فاتحت جـلالة الملك ابن سعود فى أمر الخلافة ، ولم يكلفنى المغفورله الملك فؤاد بمفاتحة أحد فى ذلك ، ولم أقم فى سبيل إعادتها بأى عمل ، وكنت ممحضا سفرى الى الحجاز لاعمال خـيرية أخرى لاصلة لها بالخلافة . وقد حدثنى جلالة الملك ابن سعود فى شأن الخـلافة حديثا لا أسمح بنشره ، ولـكنه يخالف كل المخالفة ما جاء فى مقال جناب القس كرستيان .

فاكتفيت من فضيلته بهذا ، ولا مشاحة فى أن جناب القس كرستيان اعتمد فيها ذكره على الاشاعات التى راجت أيام شخوص فضيلته الى مكة والناس بمسألة الخلافة على أشد ما يكونون بها اهتماما ، وأكثر ظنونا وأوهاما .

أما ما ذكره من مسألة العمل على توحيد المسلمين فقد كان هذا ديدن أمّة المسلمين في كل عصر ، قياما بما يفرضه عليهم الدين ، لا بقصد تأليب المسلمين على الامم ولكن بقصد إقامتهم على ما يجب أن تكون عليه أمة من وحدة الوجهة والغاية ، ومن التكافل على إنتاج أعظم ما يمكن من الخير للعالم الانساني . وفضيلة الاستاذ الإمام أعرف الناس بما تنطلبه الحياة العالمية الراهنة من حسن الزمالة بين المسلمين وجميع الأمم على السواء ، فهو إن عمل لتوحيد المسلمين في مقدمة العاملين ، فإنما يقصد هذه الغاية الشريفة . ولفضيلته كلام جليل القدر في هذا الموضوع أفضى به على صورة خطابة القيت في مؤتمر الاديان الذي المقد بلوندن في سنة ١٩٣٦ في وجوب العمل على تحسين العلاقات بين الشعوب المختلفة لإيجاد زمالة عامة بين جميع البشر في وجوب العمل على تحسين العلاقات بين الشعوب المختلفة لإيجاد زمالة عامة بين جميع البشر في هذه الحياة . وقد نالت هذه الخطابة إعجاب علماء الملل المختلفة من أعضاء المؤتمر، وهنأوا في فضيلته عليها ، وهذا الفخر يشاطره فيه كل مسلم على سطح الارض .

شدة عسك المسلمين بدينهم

سمحت الحكومة الفرنسية بمنح الجزائر بين الحقوق المدنية الفرنسية على شريطة أن يخضعوا فيا يتعلق بالأحوال الشخصية للقانون الفرنسي، وهو كما لا يخفى لا يبسح تعددالزوجات ولا يذهب مذهب الشريعة الاسلامية في التوريث الح، فآثر المسلمون هنالك أن يحرموا من هذه المنحة على أن يجروا على غير السنة القرآنية في أحوالهم الشخصية.

فكتب المسيو (بييرميل) في جريدة (الديبيش) الفرنسية يقول أن المسيو (موريس أجام) كتب في هذه الجريدة عن هذه المسألة وذكر أن اليهود وإن كان بين كتابهم وبين القوانين الأوربية خلاف ، فانهم آثروا أن يخضعوا لتلك القوانين على أن يبقوا متمسكين بشريعتهم الدينية ، والذين يعملون بدينهم منهم ظلوا فيما عدا الأحوال الشخصية على ما كانوا عليه من تقديس السبت وتحريم لحم الخنزير واجراء الختان الخ.

كال المسيو بييرميل عقب هذا:

« ولكن الموطن الذي أعرب فيه المسيو موريس أجام عن حقيقة لاتقبل الجدل ، هو ماقاله من إن الأمر إذا تعلق بالقرآن تغير من هذه الناحية كل التغير . فذكر أن المؤرخين المتحلين بصفة النزاهة يدهشونكل الدهش عندما ينأملون في العمل الذي قام به مجل . فما أجل العبقرية التي تحلي بها هذا النبي وأمكنته من النجاح في فرض هذا الترابط الديني والتشريعي على المؤمنين به ، وهم يقدرون بمئات الملايين بحيث لم يستطع أي مسلم حتى في هذا العصر أن يحطمه .

« فالقرآن قانون مدنى وكتاب دينى فى آن واحد . وقد أوجد لمتبعيه عقلية تميزهم أساسيا عن بقية النوع الانسانى . وهـو خلافا للمسيحية والبوذية لا يضع حــدا بين ما هو روحى وما هو زمنى فمزج أحدها بالآخر » انتهى .

نقول يخيل لمن يقرأ هذا الكلام إن الكاتب يمدح الاسلام ، وليس ذلك بصحيح . فان قوله إن الاسلام أوجد للمسلمين عقلية تميزهم عن بقية النوع الانساني يشمر بأنهم جامدون على ما هم عليه لا يبغون عنه حولا .

ولكن ما قوله فى أن الذى يعتبره عيبا هو مظهر من مظاهر مناعتهم الاجتماعية ، التي تحميهم من الفناء فى أجساد الملل الأخرى .

يستغرب المستعمرون من رفض المسلمين منحة تجعلهم واياهم من ناحية الحقوق المدنية في مستوى واحد، ويعتبرون هذا الرفض منهم أثرا من آثار عقلية لاتنفق وعقلية بقية البشر. ولو أنصف أولئك المستعمرون ووضعوا أنفسهم موضع أولئك المسلمين، وتخيلوا أن قوماً من مستعمرى بلادهم تنزلوا أن يعتبروهم واياهم في مستوى واحد من الحقوق الوطنية، أكانوا يقبلون ذلك أم يعتبرونه صرفا لهم عن حقوقهم الطبيعية في بلادهم ?

إن المسلمين في بلادهم المستعمرة يعتبرون أنفسهم أصحاب تلك البلاد الشرعيين ، فان كانوا فقدوا سلطانهم قيها بسبب ضعفهم أو جهلهم ، فهم يتربصون أن يستعيدوا حقوقهم عليها ، ويصبحوا أصحابها الحقيقيين ، فكل عرض يعرضه عليهم المستعمرون وخاصة إذا كان يقابله تنازل منهم عن نظم يدينون بالخضوع لها يعتبرونه ويقابلونه بالرفض ، وهذا موقف يشرفهم كل التشريف ، وإذا كان يعزى لدينهم فهذا يدل على أن دينهم ينفث فيهم من روح المناعة والعزة ما لا تستطيع أسلحة الاستعار الجهنمية كسر شوكنه .

و إن الترابط الآلى الذي يقول فيه المسيو موريس أجام أنه غـير قابل للنحطيم، لم يمــك المسلمين جامدين حيال أية غاية من غايات المجد والعلم والحكمة، ولـكن أوجد لهم سيادة العالم كله . ولا أظن كاتب جريدة الدبيش يجهل ذلك .

الجامعة الاسلامية

والقومية الشرقية

جاء فى جريدة (الاكسيون فرانسيز) الفرنسية وهى اللسان الرسمى للحزب الملكى مامؤداه. « إن فكرة الجامعة الاسلامية قديمة قدم الاسلام نفسه. ومصدرها الشعور الذى يربط جميع أتباع النبى بالوحدة الدينية ، على نحو ما كانت عليه الحال أيام مجد وأصحابه الاولين ضد عدم اكتراث المشركين بالدعوة الاسلامية ومجافاتهم لها.

« ولكن هذه الفكرة لم تظهر في السياسة الأوربية إلا من سنة ١٨٨٠ الى سنة ١٩٠٠ في الوقت الذي ظهرت فيه فكرة وجوب إنهاض المسلمين بعد قهقرى استمرت خمسة قرون سببتها المنازعات الداخلية ، واختلافات الطوائف المذهبية . وكانت تتوالى في هذه الآونة حملات الغرب على الشرق مما أوقر في نفوس المسلمين المتنورين أن بلادهم على وشك الوقوع بين برائن المستعمرين . فحدث رد فعل لهذه الحركة في البلاد العربية من ناحيتي الوهابية والسنوسية اللتين تركزت حولها قوى المقاومة ضد الاستعمار ، حتى نبغ رجل ذومقدرة خلابية عظيمة ، و نشاط فياض ، (يريد جمال الدين الافغاني) ، نصبه سلطان فذ الذكاء ، متقد المطامع غليمة ، و نشاط فياض ، و العمل على جمع كلة جميع المسلمين أولا ، ثم دفعهم بعد ذلك ضد المدنية الغربية .

« فجمال الدين يعتبر بحق محيى فكرة الجامعة الاسلامية ، جعله السلطان عبد الحميد على رأس دعاته الكرثيرين ، ولكنه إذا كان فشل في محاولاته فذلك لضعف الجانب الذي كان يعتصم به — وهو الأمبراطورية العثمانية — التي أضعفتها الأحكام الجائرة والاضطرابات مدة قرون متوالية الخ » .

نقول: الذي يدهشنا أن يسيء الأوربيون فهم نهضة المسلمين الى حد أن لا مجعلوها موجهة الى الاستعار ومايلاقون منه من ويلات، ولـكن الى المدنية الغربية نفسها، غير مبالين بتكذيب الحوادث إياه . وغرضهم من ذلك أن يشوهوا حركاتهم في نظر الشعوب الأوربية ليحملوهم على زيادة الحكاب على اخضاعهم وإذلالهم . لأنهم لوقالوا أنهم اضطروا الى توحيد كلتهم ، وتقويم صفوفهم ، للذياد عن بيضة بلادهم ، لأحس الضمير البشرى بالعطف عليهم ، والعذر لهم ، باعتبار أن الدفاع عن الحوزة غريزة طبيعية في كل نفس حتى الحيوانية .

وهذا النجنى فضلا عن كونه عيبا عظيماً لايليق بالمنصفين ، فانه يفضى الى توسيع شقة الخلاف بين الغربيين والشرقيين ، وقد حدث ذلك وأثمر أسوأ الثمرات على الجانبين . ومن العجيب أنهم لا يزالون يجرون على هذه السنة من التجنى والتجرم وسوء الظن .

لم يكن المسلمون بأعداء المدنية فى أى عهد من عهودهم ، بل هم الذين أعادوا بناءها بعد أن قد تزعزعت قواعدها ، وتأكلت وطائدها ، وهم اليوم يتدافعون بالمناكب لينهلوا من حياضها ، ويعبوا من ينبوعها ، فلو كانوا يتحفزون لتحطيمها لما ربوا نابتتهم عليها ، ولما غلوا فى ذلك حتى بزوا أهلها فى الاعتداد بها .

* *

روایهٔ جان دارك و برنار د شو

رأيت وأنا أعرض الآراء العالمية في الشهر الماضي عن الإسلام والمسلمين ، لاعقب على مايجب التعقيب عليه منها في مجلة الأزهر ، أن ضجة قامت ضد الكاتب الارلندى المشهور (برناردشو) بسبب قصة جان دارك التي قيل أنها اشتملت على طعن في الاسلام . فعجبت من ذلك لاني أعرف أن هذا الكاتب من المعجبين بالنبي صلى الله عليه وسلم وبالدين الذي جاء به ، وله في ذلك أقو ال طنانة تناقلتها المجلات الاسلامية في جميع بلاد المسلمين ، فاستحضرت نسخة منها فرأيت أن الطعن الذي هاج النفوس ضد مؤلفها محصور في الناحية التي أراد بها الكاتب تصوير رأى الكنيسة في القرون الوسطى في جان دارك ، بلسان « بيير كوشون » أسقف بوفيز ، وأستطرد هذا الشخص الخيالي الى ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وسبه على أسلوب ذلك العصر . ولحن مؤلف القصة تخيل شخصا دعاه (اللورد وارك) اعترض الاسقف ورد عليه وأثبي على المسلمين بقدر ما يسمح به في تلك الايام .

لما وقفت على هـذاكتبت ما ينبغى أن يكتب فى هذا الشأن ، لا تسويغا لتدريس مثل هـذه القصة ، ولكن تبريئا لبرنارد شو من تهمة الطعن ، وضعا للحق فى نصابه ، وحرصا على مودة كاتب عالمي يرجى منه أن يقف موقفا محمودا فى دفع المطاعن عن الاسلام .

« أخبرت النيوز كرونيكل أمس المستر شو بالقرار الذى اتخذه الطلبة المصريون حيال كتابه . فعقل الغضب لسانه عن الـكالام وهو أفصح رجال العهد الحـديث . ولما هدأت سورة غضبه قال :

« إن ما كتب ليس رأيي أنا و لـكنه رأى الـكنيسة في القرون الوسطى . .

« ولماذا لم يقرأوا رأى الشريف الانجايزى (وهو أحد أشخاص القصة) ، الذي كان من المحاربين ضد الجيوش الاسلامية ، وهو اللورد وارك نانه اعترض الاسقف الطاعن وتحداه?

« وكيف غاب عنهم أن الذي طعن ليس أنا ولكن أسقف مذهب غـير مذهبي ، رجل عاش في القرن الخامس عشر وليس في وقننا هذا » الح .

و بعد فإن ما كتبته لا يعنى أنى أرى الاستمرار على تدريس هـذه القصة فى بلاد تدين بالاسلام، فأن فى الأدب الانجليزى معينا لا ينضب من الاقاصيص البرئية، بل فى مؤلفات برنارد شو نفسه ما هو أولى من هـذه القصة بالعناية. وأنى لم أخالف رأى مشيخة الازهر الجليلة فى وجوب إبعاد هذه القصة وأمثالها من معاهد العلم المصرية، فـكل أمة تحترم نفسها تعمل على هذه الشاكلة.

ومهما قيل فى أن هذا الاسلوب فى تصوير الآراء العتيقة سائغ لدى الاوربيين ، فانه يعتبر نابيا عن ذوقنا ، مستهجنا فى عرفنا .

وإذا كان هـذا ما يقال في كتاب برنارد شو ، فماذا عـى أن يقال في محادثات لاندور ، وفيها فصل ، وإن لم يكن مقررا للتدريس ، فانه يشتمل على أمور لا أقول يجب أن لا توضع بين أيدى طلبة على الاطلاق ، لانها خيالات أيدى طلبة على الاطلاق ، لانها خيالات مبنية على أكاذيب صريحة ، ومصوغة في قالب استهزائي بعيد عن روح الأدب الصحيح . ولقد أحسنت الجامعة المصرية صنعا في إلغاء تدريس هذين الـكتابين ي

محمر فربر ومدى

« التهذيب في الفقه »

جرى صاحب الفضيلة الأستاذ النابه الشبخ احمد كامل الخضرى المدرس بكلية الشريعة على سنة نعتبرها أمنية محبى العلم الدينى في هدذا العصر ، تلك هي وضع مادة الفقه التي عليه تدريسها في وضع جديد ، وترتيب جميل ، وتقريبه من الأذهان بحيث لايلتوى فهمه على أحد ، فني طلبته منه عمرتين أولاها مرعة فهمهم للمقرو عليهم ، وثانيتهما اكتساب ملكة التعبير عن الفقه بلهجة أهل العصر الحاضر .

وقد تم طبع الجزء الثالث من كتاب النهذيب، وهدو مقرر المنة الرابعة لجاء كاللذين تقدماه كفاية وانقانا وحسن ترتيب.

فجبذا لو شجعت إدارة الأزهر أمثبال فضيلة الاستاذ الخضرى من المؤلفين المجددين ، وذلك بتقرير كتبهم للتدريس بعد النظر فى كفايتها ، فهذا يبث فى روع المدرسين روح العمل ويكون لنا من ورائه ذخر علمى عظيم .

الاشتراكات المقسطة

حضرات المشتركين من دفعوا ربع قيمة الاشتراك فنلفت نظرهم إلى دفع قسط جديد

السبرة المحهدرية تحت ضوء العلم والفلسفة حظ الامم من النبوة قديما وحديثا

يحيط بناريخ النبوات كثير من الغموض ، فإن من اشتهر منهم فى الناريخ العام ، و عرفت سيرهم، وأضبطت تواريخهم، عدد لا يذكر بجانب من لم تُعرف أسماؤهم، ولم تصلنا أخبارهم. وقد دلت العلوم الاجتماعية على أن الجماعات البشرية في جميع أدوار وجودها صدرت في حياتها الدينية عن تعاليم مقررة أفضى بها إليها رجال منها ، أطلقت عليهم ألقابا مختلفة من كهنة و بطارقة وموابذة ومعلمين، بل وآلهة وأنصاف آلهة ظاهرين بأجساد بشرية الخ، ولكن بسبب الظلمات المخيمة على تواريخ تلك الأمم لم تُعرف أميماء أكثرهم، ولم يمكن نقد ماأتوا به من التعاليم، وتقدير قدرها من الناحية الفلسفية ، وتمييز من يصح أن يحشر منهم في زمرة الأنبياء ، لسلامة تعاليمهم من ضلالات الوثنية ، ومن يتمين الزج بهم فى قبيل الدجاجلة والمشموذين ، وطلاب السلطانُ والمـال باستغلال جهل الجاهلين .

ليس هذا موطن تحقيق تاريخي لتمييز الانبياء الصادقين من الانبياء الكذبة ، ولكنا نلفت نظر القارئين الى حقيقة ذات دلالة بعيدة المدى في فهم مرمى العاطفة الدينية ، وهي أن العالم كله متمدُّنهُ ومتوحشه ملتف حول النبوة في جميع مظاهرها ، لا تشذ منه جماعة في أي عهد من عهود الناريخ ؛ فأينما أجلت بصرك شرقا وغربا ، وشمالا وجنوبا الى القرن العشرين، وفيما قبل التــاريخ ، فـــلا تصـادف غير أم وشعوب وقبــائل معوَّلة في توفية أخص حاجاتها الروحية على النبوة . فهل هذا التعلق الشديد بالنبوة أثر من آثار السذاجة الانسانية الأولى توارثتها الأجيال فأصبحت حاجة نفسية لا بد من توفيتها على حال من الأحوال ?

يقول الماديون: نعم، ويقول الاعتقاديون: لا. فأى الفريقين أهدى سبيلا، وأقوم قيلا ? المـاديون بحكم أصولهم مضطرون لإنكار النبوة واعتبارها شعوذة وتدليسا وخداعا ، ولحسبان الملتفين حُولها سَذُجا مُحَدُوعين ، وغفلا مأفونين . هذا تعليل قليـل الـكلفة ، سائغ فى نظر الذين لا يهمهم تحقيق الأمور ، ولـكن الذى أوتى نعمة التثبت يصعب عليه أن يتحلل من النظـر فى أمر جلل كأمر النبوة بكلمة يلفظها لا يعرف مبلغها من الصحة .

كل الانبياء مشعوذون مزورون، وجميع الخلق سذج مأفونون! لو صبح هذا لكان أفظع طعن يمكن توجيهه الى الجبلة الانسانية، والى الطبيعة التي كونتها في رأيهم على هذه الشاكلة. فان كائنا تستوعب حياته نفسيه من هذا الطراز، ويتسلط عليه وهم بهذا القدر من الخطر، ويستمر مثات الالوف من السنين في هذا الضلال العقلي، يعتبر وجوده شؤما على الارض التي يعيش عليها، و يعد أفضل منه الحيوان الاعجم بما لا يقدر.

هنا يمكن أن يقول لنا واحد من أنصار هذا الرأى رويدك قليلا! أليست القبائل والجماعات قد تناحرت ولا تزال تتناحر لنصرة صنم من الأصنام، أو لتأييد وهم من الأوهام، فهل الأصنام والأوهام مما يجب أن يتعصب له الى هذا الحد? وهل تاريخ الحروب الدينية إلا سلسلة من هذه الاندفاعات الجنونية، وراء الأوهام النفسية ? فان شئت أن تنظم الدرارى مدحا فى تقديس هذه النفسية البشرية ، فافعل ، ولكن لا تنتظر أن يخفف النقد العلمى من شدته لأى اعتبار من الاعتبارات.

فأجيبه بقولى: لقد قرّبت لى البعيد، وكفيتنى مؤنة سرد الاسانيد الدالة على سمو النفسية الانسانية، واسترخاصها حياتها الارضية في سبيل غرض لا يمت الى المتم الجسدية بسبب. إنك نظرت الى السبب المباشر للتناحر، فوجدته ماثلا في نصرة صنم من الاصنام، أو وهم من الاوهام، ولكنك لم ترتفع عن هذا الحضيض لتشرف على الدوافع الحقيقية الباعثة على تأييد الاصنام أو الأوهام. إنك لو فعلت لرأيت أن الباعث عم تعيد الشأو، على القدر، سام السمو كله، وهو اختراق الحجب الارضية، الموصول الى عالم الروح المحض، والخير البحت.

لا يعيب هذا الاندفاع الانساني أن يكون باعثه المباشر صنم أو وهم، فقد يكون منشؤها جهلا أو سذاجة ، وها عرضان يزولان وتحل محلهما عقائد صحيحة ، وقد تعود فتله تلك العقائد الصحيحة ، وهم جرا ، ولكن الباعث الذي يهيب بالانسانية الى الجهاد في سبيل الروح دائب على العمل ، لا يمل ولا يني في دور من الادوار .

يجب أن يُجِرَر هذا الباعث الروحاني من كل مايلابسه من عقائد باطلة ، وضلالات عارضة للم كن رؤينه على حقيقته ، وتقدير طبيعته ، ومعرفة مدى تأثيره فى ترقية النــوع البشرى وتحريره من بهيمينه .

أ إنه أيت في خلال تاريخ النوع البشرى أن هــذا الباعث العالى حمله على تقييد النادي

وتهذيب أخلاقه ، فعد العدل فضيلة ، والظلم رذيلة ، واعتبر البذل محمدة ، والامساك مذمة ، وعد النواضع مكرمة ، والنكبر مأثمة ، وحسب المساواة مفخرة ، والتميز معرة ?

فان قلت : كل هذا أوجبه على قول الدارونيين ما غرس فى طبيعة الانسان مرف غربزة الاجتماع ، فهى التى دفعته قهرا للتخلق بما يحفظ وجود الجاعة من الاخلاق الفاضلة ، فتخلق بها قهرا ، وبالإدمان عليها ، كما تقتضيه حاجة الاجتماع ، انطبعت فى ضميره ، فاذا نظر إليها المتأمل السطحى ظنها صفات فطرية علوية ، وما هى فى حقيقتها إلا ضرورات اجتماعية اقتضتها العلبيعة الارضية ولا أثر للروح فيها .

نقول: كل هذا السكلام معلول، فإن الاجتماع ليس بحاجة من الأخلاق إلا للقدر الذي عليه النمل والنحل والذئاب والفيران، وهذه الأنواع كلها ولدت مفطورة على ما يحفظ وجودها الشخصي والنوعي بدون كسب، فكان يكني الانسان أن بولد مفطورا على مثلها ويقف منها حيث وقفت، أما وهو لم يقف منها عند حد مايستدعيه الاجتماع، فتراه بزبدها كل يوم تهذيبا، عاملا على إنشاء جو أدبى حوله بباين به مادية الطبيعة، حتى إنه ليحاول أن يخرج نوعه من سلطانها ليعيش في ظلال آدابه وأخلاقه ومدنيته، بمعزل عن خشو نتها وصرامتها، فأن هذا كله لايستدعيه قيام الاجتماع، ولا هو بحاجة البه. ألست ترى ألوفا مؤلفة من الجاعات قائمة في الأرض على أخلاق السباع والذئاب والدُّ بَيَة في فأى عامل دفع الانسان لما وراء حاجة الاجتماع، فدرس الأصول حتى قنلها خبرا، وسرى في سرائر المبادئ حتى لم يدع حنوا من إحنائها، وساط عليها من تدبره نورا كشافا فأدركها، ولم يأل في إضافة ما يجده من أسرار العدل والانصاف، وخفايا الآداب كشافا فأدركها، ولم يأل في إضافة ما يجده من أسرار العدل والانصاف، وخفايا الآداب والأخلاق، الى ماسبق له تسجيله منها، حتى أصبح لديه كنز منها اتخذه مثلا أعلى لا يزال بحن اليه، ويود أن يصيبه تطور أدبى جديد فيضطره الى التعويل عليه.

ماهــذا الحنين من الانسان إلى المثل الأعلى من الاجتماع ، وفيه تقييد للحرية ، وتحديد للحقوق ، وتكاليف على الاقوياء، وواجبات على الممتازين ، وحقوق للضعفاء ?

ما هو العامل النفساني السامي الذي يجعل الانسان يتمنى أن لو أصبح الناس كلهم متساوين في الحقوق والواجبات، في مجتمع لا أثر فيه للاعتبارات والامتيازات، بل ماهو ذلك العامل السماوي الذي يحبب بعض النفوس في الايثار، فينزلون لإخوانهم عما يماكون، وليس في القانون ولا في حاجات الاجتماع مايدعو اليه ?

إن قلت: إن كل هـذا دعا إليه التوسع فى توفية حاجات الاجتماع ، قلت لك: فان كثيرا من الناس فـكروا فى الزهد حتى كان أحدهم يكتنى من الغذاء ببضع بمرات أو تينات ، ومن اللباس بعباءة يجمع حافتيها بخلال ، وآخرين آثروا اعتزال الجماعة ضنا بأنفسهم على موبقات

الاجتماع، وغيرهم شغلوا أنفسهم بالعبادة حتى قد لا تصادف الواحد منهم إلا راكما أوساجدا، فهل كان هـذا كله من توليدات غريزة الاجتماع التى يقول بها الدارونيون وهى لا تمت إلى الاجتماع بأدنى سبب، بل تنافيه فى نظر الكثيرين من العلماء ?

تأييد الفطرة الانسانية لنعاليم الأنبياء:

ماذا حمل الأنبياء للأمم من النعاليم ، وأى شيء أفادوه المجتمعات المختلفة في خلال العصور ، إن بضاعة الأنبياء معروفة في كل زمان ومكان ، وهي تلطيف خشو نة الطبيعة البشرية ، وقهر ميولها البهيمية ، وإدخالها في حدود الاعتدال ، وتوجيه الشخصية الانسانية وجهة الخير ، والسمو والصلاح ، وذلك بلفت نظر الناس إلى أن للكون صانعاً قديرا حكيما ، وأن لهم روحا قد رها الخلود في حياة بعد هذه الحياة ، وأن العدوان الذي يرتكبه الانسان في حياته الأرضية ، ضد الآداب والحقوق الخاصة والعامة ، يحاسب عليه في تلك الحياة ، وقد دان الناس كلم لهذه العقائد حتى لم يصادف قديماً ولا حديثاً أمة بغير دين ، فعلام يدل هذا العموم والشمول ، حتى والانسانية في أحط الادوار ?

ألا تدل على أنها مطبوعة على الانعطاف اليها ? وهل فى الدين إلا واجبات وتكاليف وإيثارات وتضحيات ? فلوكان الانسان طينا محضا لما هوى الى هـذه النعاليم ، وللفظها كما يلفظ كل ما لا يشعر بميل فطرى اليه .

وقد بلغ نحو ألف وخمسائة مليون نفس اليوم من المدنية شأوا لم تكن تحلم به الجاعات التي سبقتها في الوجود ، ومع هذا فهي لا تزال تدين بنبوة أربعة أو خمسة رجال مضى على أقربهم عهدا نحو أربعة عشر قرنا ، ولم يستطع أنبه الماديين ، رغما عما كتبوا في صرف الناس عن هذه النبوات ، أن يحولوا عنهم غير عدد محصور من القارئين . مع أن في تعاليم بعض عؤلاء الانبياء ما يكر الله النفوس الحياة الارضية ، و يعد المتع الجسدية رجسا من الارجاس ، فإن فيهم ، وليس من أقلهم أتباعا ، من يقول إن جميع المطالب البدنية أقذار لا تايق بكرامة الانسان ، وأن ليس ينجيه منها إلا الفناء في الله . وفيهم من يقول ، ولا يقل عن سابقه في عدد الاشياع : من ضربك على خدك الأيمن فأدر له الايسر ، ومن سرقك رداءك فأعطه قميصك .

فر السر فى بقاء هذه الأديان الى اليوم سائدة على الأمم المنمدنة رغما عما أصيب به أكثرها من التحريف والتصحيف والتأويل ? السر غلبة عاطفة علوية على الفطرة البشرية الارضية ، فهى تدين بهذه الأديان على ما فيها لأنها تتنسم من خلال تعاليما عرف الوحى السماوى الذى تولاها فى طفولتها ، وقومها فى شبيبتها ، وعز اها فى شيخوختها ، ولا يزال ينفيحها فى سويداء فؤادها بما يرشها ويكلها .

العوامل النفسية الخفية في حياة النبوات:

يشتد الكستاب الماديون في ضرورة إبعاد فكرة النبوات من العقلية الانسانية ، بحجة منافاتها للعلم من ناحية ، وعدم حاجة الاجتماع اليها من ناحية أخرى . ويغفلون عن أن العلم اليوم قد أثبث النبوات بأدلة لا تقبل النقض ، وماحيلتنا فيمن جمدوا على ماهم عليه ، ولم يبالوا عما جد في العلم من الفتوحات التي أقامت ألوفا من العلماء وأقمدتهم في أربعة أرجاء المعمور ، ولا تزال تفعل في النفسية الفلسفية الأفاعيل ?

وأما زعمهم بعدم حاجة الاجتماع الى النبوات فينم عن جهل عظيم بطبائع الاجتماع ، فإن المجتمع كالجسم الحى يننى بقواد الذاتية كل ما ليس به حاجة إليه . أما وهدو لم ينف النعلق بالنبوات رغما عن جميع الصوارف التي تستخدم لصرفه عنها ، فذلك يدل على أنه لايزال به حاجة إليها . فيجب على كل باحث في أطوار الانسان أن يدرك سر تمسكه بها رغما عن جميع الشبهات إليها . وإذا شئت أن نفضى إليك بما انتهى إليه علمنا في هذا الشأن فاليك :

لا جدال فى أن العلوم والفنون قد آتت الانسان بكل ما هو فى حاجة إليه من مقومات الحياة ، وهى دائبة على إيتائه منها بما لا يدع له معها حاجة الى المزيد ، ولكنها قد عجزت الى اليوم عن إيتائه بأعز مطلوب لديه ، وهو (العزاء) الذي لا بد منه حيال ما ينتابه من صروف الأيام ، وكوارث الحدثان فى الأهل والنفس والمال .

ماذا يغنى الانسان أن يحاط من طرك الصنائع ، و تحكف الفنون ، وبدائع المخترعات بما يجعل حيانه طيبة هنيئة ، و بما يحببه في استبقائها واستدامتها ، و بزيده تشبئا فيها ، و ولوعا بها ، وهو لا يلبث أن يصاب له عزبز عليه بمرض فيعجز عن علاجه نطس الأطباء ، ثم يختطفه الموت من جانبه فلا تقوى قوى العالم كله على تخليصه من أنيابه ! فإذا شيعه الى مثواه في الأرض ، وعاد يبكيه ويندبه أياما وشهورا ، وبدأ يعاود حياته العادية في وسط هذا النعيم المدنى العظيم ، بوغت بكارثة أخرى من هذا النوع في عضو آخر من أعضاء أسرته ، أو أصيب هو بمرض خطير يفقده لذة العيش ، و يجعله حيا كيت ، لا يستطيع حراكا ولا همسا ، و يتراءى له الموت كاشرا عن أنيابه بين لحظة وأخرى ، ويدخل إليه الأساة و يخرجون فلا يستطيعون إسعافه كاشرا عن أنيابه بين لحظة وأخرى ، ويدخل إليه الأساة ويخرجون فلا يستطيعون إسعافه بما يعيده الى حالته الأولى أو ما يقاربها ، وقد يكون في عنفوان شبابه ، وريَّق صباه ا

هبه قد عمر حتى بلغ من السن عنيا ، فما الذى يعزيه عن شبابه الذى تصوحت زهرته ، وأخلقت ديباجته ، وعن قواه التى خارت حتى أصبح لا يستطيع النهوض ، وطالعه وجه الموت شاحبا مزعجا فى كل لحظة من وجوده المتعب المثقل بالهموم ?

هذه الحاجة الماسة الى العزاء وجدها الانسان فى تعاليم النبوات، فهى النى تتولاه وهو أسد ما يكون احتياجا الى كلة طيبة توجه اليه، وأمل — ولو ضعيفا — يعتمد عليه، فاضطر أن يبتى على هذه التعاليم، متربصا بالعلم أن يفتح عليه بما يؤيدها، وقد ظهرت بوادر هذا الفتح بما انفق له من بحوث تجريبية فى عالم الروح، فا كتسبت بذلك تعاليم النبوة سلطانا جديدا على العقول، وكلما تقدمت تلك البحوث ازدادت مرتبة النبوة إشراقا، مصداقا لقوله تعالى: « لأغلبن أنا ورسلى، إن الله قوى عزيز»

كيف كان عجانيبهم

يحفظ تاريخ الأدب العربى أخباراً لبعض المجاذيب فى زمان ازدهار الدولة الاسلامية ، منهم بهلول وعليان وسعدون وسمنون وشقران وغيرهم وقد عزيت اليهم أشعار ، وأقوال ، ونحن وإن كنا نشك فى صحة نسبتها اليهم إلا أننا نوردها على سبيل الفكاعة .

من ذلك من رواه عيسى بن على قال : رأيت سعدونا والصبيان يرمونه بالحجارة فصرفتهم عنه . فقال لى بعض الصبيان : أنه يزعم أنه يرى ربه . فقلت له ما تسمع مقالة الصبيان . فقال يأخى مذ عرفت الله ما فقدته ثم قال :

زعم النياس أننى مجنوت كيف أسلو ولى فـؤاد مصون عاق القلب بالبكا فى الدياجى وهـو بالله مغـرم محزوت وقال اسماعيل بن عطاء مررت بسعدون فلم أسلم عليه فنظر الى وقال :

ياذا الذي ترك السلام تعمدا ليس السلام بضائر من سلما إن السلام تحيدة مبرورة ليست تحمدل قائليها مغرما ومن شعر سعدون أيضا:

لئن أمسيت في ثوبي عـديم لقـد بليا على حر كريم فلا يحزنك ان أبصرت حالا مغـيرة عن الحال القـديم



سورة الاخلاص

بِسُمِ لِللَّهُ الْجَمْرِينِ الْجَمْرِينِ الْجَمْرِينِ الْجَمْرِينِ الْجَمْرِينِ الْجَمْرِينِ الْجَمْرِينِ

« قل هو الله أحد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفوا أحد » :

رأينا بعد تفسير هذه السورة الشريفة بما يسر"ه الله تعالى أن نجيب داعى المقام وننتهز هذه الفرصة فنذكر للقارئ الكريم بعض ما جاء عن فلاسفة أوربا مما يناسب ما نحن فيه ، علما بأنكثيرا من أبناء هذا العصر يتأثرون بذلك فضل تأثر . وعلى كل حال فقد قالوا قديما : « والفضل ما شهدت به الأعداء » :

ذكرنا لك في بعض ما كتبناه أن العقيدة بالله فطرية ضرورية ، لا يلهيك عنها إلا الغفلات المتراكمة ، أو الجهل الذي يفوق جهل الحيوان ، فإن الحمار مثلا إذا ضرب التفت ليعرف الضارب ، لأنه لا يتصور أن هناك ضربا بلاضارب أو أثرا بلا مؤثر . فمن رأى هذا الوجود وما اشتمل عليه من حكم وأسرار وآيات تدهش الأنظار وتحير الأفكار ، ثم لم يننقل منها الى الإحساس بعظمة الواحد القهار المتكبر الجبار ، فهو أجهل من ذلك الحمار ، بل أحط رتبة من الاحجار التي تسبح خالق اللبل والنهار : « وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم ، فسبحانه من إله عظيم ، ورب حكيم .

وبالجملة فن يتامل فى هدذا العالم وما هو عليه من الوضع المنظم والترتيب المحكم الذى وضعه البارئ الحكيم لكيفية التوالد وتكاثر الاجناس مع تباينها، وتشابه أفراد الانواع مع من يدكثرتها، وتضامن جميع المخلوقات علويها وسفليها وصغيرها وكبيرهامع مافيها من الحكم المدهشات، وترتيب أنواع الكائنات، وارتباط العلل بالمعلولات، وضرورة خدمة بعضها لبعض وما أودع فيها من القوى المختلفة والاسباب المتباينة، وما تشاهده كل وقت من إخراج الحي من الميت من الحي من نظر فى ذلك كله علم أن جميع الكائنات معجزات إلهية تفوق المدارك البشرية، وتنطق بعظمة الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير « إن في خلق المدارك البشرية، وتنطق بعظمة الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير « إن في خلق

السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلاى التي تجرى في البحر بما ينفع الناس وما أنول الله من السماء من ماء فأحيا به الارض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والارض لآيات لقوم يعقلون » « أفلا ينظرون الى الإبل كيف خلقت . وإلى السماء كيف رفعت . وإلى الجمال كيف نصبت . والى الارض كيف سطحت » « فلينظر الانسان مم خلق . خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب » «وفي الارض قلينظر الانسان مم خلق . خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب » «وفي الارض عرون آيات للموقنين . وفي أنفسكم ، أفلا تبصرون » « وكاين من آية في السموات والارض عرون عليها وهم عنها معرضون » الى آخر ما جاء في القرآن وقام عليه البرهان . ولندع ذلك فهو معلوم للقارئين أو لجميع المؤمنين .

ولنتل عليك من كلام الفلاسفة الأوربيين في تعظيم الله وبيان كبريائه فنقول :

قال الفيلسوف باسكال : « إذا أردنا أن نقرب لك امر الخالق عز وجل فتصور كرة لا نهاية لها مركزها في كل مكان ومحيطها ليس له مكان » . وهنا يحسن أن تقرأ قوله تعالى : « وهو الله في السموات وفي الأرض » . « فأينما تولوا فيتم وجه الله » . « وهو معكم أينما كنتم » « ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أينما كانوا » . وقال الفيلسوف اليوناني أبيكستيت : « العقيدة بلله باستحضار عظمته يجب أن تكون مستمرة كاستمرار التنفس» . وقال شو تا نريان : « لم يتجرأ على نكران الله غير الانسان » . وقال ش . جو تيبه : « الله هو الكائن الذي لا يدرك ولا يوصف على نكران الله غير الانسان » . وقال ش . جو تيبه : « الله هو الكائن الذي لا يدرك ولا يوصف ومع هذا فهو ضروري » ويقول: « إن ضمارً نا قد شهدت لنا بوجود الله قبل أن تكشفه لنا عقولنا » . وقال لا مارتين : « إن ضميرا خاليا من الله كالمحكمة الخالية من القاضي » . أقول : وأ كثر المحاكم الآن خالية من ذلك المقاضي . وقد أذكرني هذا قول القائل

عندى ضمير لست أرضى بيعه بجميع ما فى الارض من أموال وهنا ضمائر لو أردت شراءها لاخذت أغــــلاها بربع ريال

وقال بيلوتان : « الله هو الحياة العامة فهي الأصل و المرجع لـكل حياة »

وبعد: فيحسن أن نورد براهين أشهر الفلاسفة من القدماء والمحدثين على وجود الخالق عز وجل فنقول:

قال المسيو بوستيت في كتابه المسمى « التذكرة » في تاريخ البرهان على وجود الخالق:
« اعتقاد الأفراد والنوع الانساني بأسره في الخالق اعتقاد اضطراري قد نشأ قبل حدوث البراهين الدالة على وجوده ، ومهم صعد الانسان بذاكرته في تاريخ طفولته فلا يستطيع أن يجد الساعة التي حدثت، فيها عقيدته بالخالق، تلك العقيدة التي نشأت صامتة وصار لها أكبر الآثار في حياته ، فقد حدثت هذه العقيدة في أنفسنا ككل المدركات الرئيسية على غير علم منا ، نه في حياته ، فقد حدثت هذه العقيدة في أنفسنا ككل المدركات الرئيسية على غير علم منا ، نه

الحالة الأولى يرينا التباريخ الناس حاملين عقيدة فطرية على وجود قدرة خالقة وحافظة للعالم وحاكمة بين الناس بالعدل تكافئ على الحسنة والسيئة سواء فى هده الدنيا أو فى الحياة المستقبلة ». وقد قرأنا بحثا كتبه الفيلسوف الكبير « مومنيه » يثبت به وجود الخالق ، قال :

« إن افترضنا بطريقة تعلو عن متناول العقل أن الكون خلق بلا فاعل مريد مختار، وأن الاتفاقات المتكررة توصلت الى تكوين رجل، فهل يعقل أن الاتفاقات أو المصادفات تكوين كائنا آخر مماثلا له تماما في الشكل الظاهري ومباينا له في النركيب الداخلي وهو المرأة، لاجل عمارة الارض بالناس وإدامة النسل فيها » ثم قال: « أليس يدل هذا وحده على أن في الوجود خالقا مريدا مختارا أبدع الكائنات ونوع بينها، وغرز في كل نوع غرائز، ومتمه بمواهب يقوم بها أمره ويرتقي عليها نوعه» ?

أقول: أشار القرآن الى ذلك بما يماو تلك البراهين المنطقية والاساليب الجدلية ، فذكر ذلك البرهان في قالب يستهوى المدارك والارواح مما ، فهو أملك للوجدان من كل برهان ، وبين أنها آية تسترعى الانظار ، وتستهوى العقول والافكار ، فقال : « ومن آيانه أن خلق لحكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة ، إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون » . ولا تنس أن للقرآن في الاستدلال على وجود الله تعالى ما يفوق كل دليل ، وله في ذلك سبيل هو أوضح من كل سبيل ، مثل قوله تعالى : « أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون » وكقوله « أفي الله شك فاطر السموات والارض » الى غير ذلك مما لا يخنى عليك . وقد قلنا : إن القرآن ينطوى على شيء كثير مما يعمل في النفوس أكثر مما تعمل البراهين المنطقية والمحاولات الجدلية .

و يحسن بنا وقد تصدينا للنقل عن الفلاسفة أن نذكر لك هنا المحادثة التي حادث بها سقراط أرستوديم بخصوص الألوهية ، وذلك أنه علم أن أرستوديم هذا ينكر الألوهية إنكارا باتا وقد غلا في ذلك ، فقال له :

قل لى يا أرستوديم : أيوجد رجال تعجب بهم لمهارتهم وجمال صنائعهم ؟

أرستوديم : نعم

ســقراط : أخبرنى عن أسمائهم

أرستوديم : أعجب في الشعر الروائي «بهومير» وفي صناعة التماثيل ببوليكتيت، وفي النصوير بزوكسيس

ســـقراط : أى الصناع فى نظرك أولى بالإعجاب : الذى يصور صورا بلا عقل ولاحراك، أم الذى يبدع كائنات ذات عقل وحياة ?

أرستوديم : وحق د جوبتير » يربد الزهرة ـ أن أولاها بالاعجاب هو الذي يبدع الـكائنات المتمتمة بمقل وحياة إذا لم تكن هذه الـكائنات من نتائج الاتفاق

ســقراط : ولـكن أى الـكائنات أولى أن تعتبرها من نتائج الاتفاق أو من نتائج الادراك : التى غاينها ظاهرة ، أم التى منافعها مشكوك فيها ?

أرستوديم : من العدل أن أفول : إن الكائنات ذات النفع هي أولى بأن تنسب الي عمل الإدراك

سسقراط: ألا ترى أن الذى فطر الناس قد أعطاهم ما لديهم من الاعضاء لغايات ومقاصد خاصة ، فأعطاهم الاعين للنظر ، والآذان للسمع ? وماذا كانت تجدينا الروائح إن لم تكن لنا ألسنة لم تكن لنا أنوف ؟ وهل كنا نشعر بمرارة المر وحلاوة الحلو إن لم تكن لنا ألسنة تميز بين هذه الطعوم ؟ ثم ألا ترى من دلائل التبصر والحيطة أن تكون الاعين لوقتها وسهولة تأثيرها قد متعت بالاجفان التي تقفل وتفتح بالارادة وتنسدل على العينين وقت النعاس ، وقد حليت أطرافها بأشبه شيء بالغربال من الرمش ليحميها شر الرياح ، وأن الحواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الحواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق إليها ، وأن الخواجب قد وضعت لتمنع تساقط العرق أن تعلل قط المن قال المن قال المناس الأعمال تدل على تبصر واحتياط ، إلى أى شيء تعزوها : للاتفاق أم للادراك ؟

أرستوديم : لا وحق « جو بتير » يريد الزهرة — هــذه الأعمال إذا نظر إليها الانسان تدل على أن قد صنعها صا نع بحب الكائنات الحية .

ســـقراط: وماذا تقول فى الميل المودع فى النفوس للتناسل، وفى الحنان المخلوق فى قلوب الأمهات للهيمنة على فلذات أكبادهن، وفى الخوف الموجود فى تلك الـكائنات من العطب ?

أرستوديم : لاشك أن كل هــذا يدل على أنه اختراع كائن قرر خاق الحيوان على ما تقتضيه الحــكمة .

ســـقراط : أتعقل أنك قد تحليت بعقل وإدراك وأنت كما تعلم لا تقارن بشيء من الوجود وأن هذه المخلوقات كلها المتمنعة بادراك مثلك لا تحتاج أعقل يرتب علاقاتها ويقيم أمرها على قاعدة النظام ?

أرستوديم : أنا أ نكر ذلك وحـق « جو بثير » ، فانى لا أرى ذلك الصانع كما أرى الصناع من الناس .

ســقراط : إنك لا ترى كذلك روحك التى تتسلط على أعضائك ، فهل تستطيع أن تقول إن جميع أفعالك صادرة بلا عقل ولا إدراك ولكن بالاتفاق ?!

كانت نتيجة هذه المجادلة اعتراف أرستوديم بوجود الصانع.

ولنقف هذا اليوم وموعدنا العدد الآتي إن شاء الله ي

بوسف الرموى عضو جماعة كبار العلماء



الرهب

عن أبى هربرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الرهن يركب بنفقته إذا كان مرهو نا ، ولبن الدر يشرب بنفقته إذا كان مرهو نا ، وعلى الذى يركب ويشرب النفقة » وعن عائشة رضى الله عنها قالت: « اشترى رسول الله صلى الله عليه وسلم من يهودى طعاما ورهنه درعه » رواها البخارى .

يتعلق بشرح هذين الحديثين أمور: (١) بيان معنى الرهن (٢) شروطه (٣) حكم الانتفاع بالمرهون سواء كان أرضا أو دارا للسكنى أو حيوانا أو غير ذلك (٤) لماذا رهن النبي صلى الله عليه وسلم درعه عند اليهودي مع أن المسلمين كانوا يومئذ كثيرين وهو كان سيدهم بدون منازع?

(١) يطلق الرهن في اللغة على الثبوت والدوام ، ومن ذلك قولهم: نعمة راهنة بمعنى دائمة وثابتة ، كما يطلق على الحبس ، ومنه قوله تعالى : «كل نفس بما كسبت رهينة » أى رهن وحبس بكسبها بحيث لا ينفك عنها عندالله تعالى سواء كان خيرا أو شرا . والمراد المبالغة فيكأن النفس هي عين الرهن ، وقد يطلق على نفس العين المرهونة ، فاذا وضع شخص عينا عند شخص آخر لتنوب مناب ما أخذه منه من مال أو غيره فانه يقال لتلك العين رهن ، مثلا إذا اقترض شخص من آخر مائة جنيه ووضع عنده دارا لتنوب مناب الجنيهات فانه يقال لهذه الدار رهن . وكذا إذا أخد منه نافة ووضع عنده ثورا لينوب مناب ناقنه ، فانه يقال لهذا الثور رهن . وأما معنى الرهن في الشرع فهو · « جعل عين لها قيمة مالية في فظر الشرع وثيقة بدين بحيث يمكن أخذ ذلك الدين أو أخذ بعضه من تلك العين » . وهذه العبارة معناها ظاهر معروف عند الناس ، وإن كان في بعض ألفاظها خفاء يفهمه طلبة العلم ، وذلك أذن الغرض منها أن يستدين شخص من آخر دينا ويجمل له في نظير ذلك الدين عقارا من أرض أو نحوها ، أو حيوانا محبوسا تحت يده حتى يقضيه دينه ، ذلك هو المعنى المراد ، فعنى قولهم: وثيقة : شيء متوثق به ، مأخوذ من وثق كظرف إذا صار وثيقا محكم ، وذلك أذن الدين أصبح بحبس هذه متوثق به ، مأخوذ من وثق كظرف إذا صار وثيقا محكم ، وذلك أن الدين أصبح بحبس هذه

العين محكماً لا يسع المدين إلا سداده أو تضيع عليه هدنه العين كاما أو بعضها بحسب ذلك الدين. هذا وقد اصطلح الفقهاء على تسمية مالك العين (راهن)، وتسمية صاحب الدين الذي يأخذ الرهن في نظير دينه (مرتهن)، ومر هذا تعلم أن العين المرهونة قد تسمى رهنا وصاحبها الذي رهنها يسمى راهنا، وصاحب الدين يسمى مرتهنا.

(٢) أما شروط صحة الرهن ، فمنها العقل ، فـــلا يصح أن يكون أحـــد المتعاقدين (الراهن أو المرتهن) مجنونا ، وهذا الشرط متفق عليه طبعاً ، ولا بد منه في جميع العقود . ومنها البلوغ ، فلا يصح أن يكون أحدها صبيا غير مميز ، لانه في حكم المجنون باتفاق أيضاً . أما الصبي المميز فانه يصح أن يكون راهنا أو مرتهنا لأنه يعرف معنى المعاملة ويدرك ما يترتب عليها من منافع ومضار ، ومع هذا فان عقده لاينفذ إلا إذا أقره الولى ، وفي ذلك من الحيطة ما لا يجمل بين عقد وليه وعقده فرقا مادام المرجع في النهاية للولى ، ولذا تفق الأعمة على هذا ما عدا الشافعية ، فأنهم هم الذين قالوا : إن رهن الصبي لايصح ولوكان مميزا ولو أذنه وليه . وعلى كل حال فالخلاف في هذه المسألة هين . ومنها أن لا تكون المين المرهونة غـير معينة بحدودها ، فلا يصح رهن المشاع سواء كان عقارا أوعروض تجارة ، أوحيوانا ، أوغيرذلك ، وهذا الشرط انفرد به الحنفية ، وخالفهم غيرهم ، فقالوا إنه يصح رهن المشاع . مثلا إذا كان لشخص دين على آخر، فله أن يرهن له بدينه جزءا من داره المملوكة له مقابل ذلك الدين سواء كان شريكا له في هذه الدار أو لا ، فاذا ملك شخصان دارا فان لاحدها أن يرهن نصيبه المشاع لشريكه كما إذا كان يملكها وحده ، وكذا إذا كان يملك شخص تجارة من قمح أو عسل أو نحو ذلك، فإن له أن يرهن جزءاً مشاعاً منها، مثلا إذا كان لشخص محل تجارة (دكان) به بضاعة من قماش أو غيره ، فله أن يرهن بهض هذه البضاعة كنصفها أو ثلثها مشاعاً ، ومثل ذلك ما إذا كان يملك جملا أوحمارا ، فان له أن يرهن بعضه مشاعا ، وقد عرفت أن هذا الحكم لم يخالف فيه سوى الحنفية ، فانهم قالوا أنه يجب أن يكون المرهون متميزا ، فلا يصح رهن المشاع سواء كان يحتمل القسمة أو لا ، وسواء رهنه لأجنبي أو لشريكه ، فلو كان لشخص دين على آخر، وكان شريكاله في داره أو في أرض زراعية ، فانه لايصح له رهن نصيبه لشريك إلا بعد القسمة وفرز نصيبكل منهما ، ومنها أن تكون العين التي يراد رهنها موجودة وقت المقد، فلا يصح رهن المُرة التي لم توجد، فاذا رهن شخص عُرحديقته قبل وجوده فانه لايصح لأن مالكه لآيةدر على تسليمه وقت العقد، وهذا منفق عليه بين ثلاثة من الأعة، وخالف المالكية، فقالوا إن رهن غير الموجود فعلاجائز، وإن كان لا يجوز بيعه، على أنهم اختلفوا في ذلك ، فقال بعضهم إذا كان المرهون معــدوماً وقت المقد بالــكلية فانه لا يجوز رهنه ، و منت كشم الحديقة قبل بروزه (طرحه)، أما إذا برز ولوكان صغيرًا فانه يجوز رهند " وبعضهم قال يجوز رهن المعدوم بالكلية. فلو رهن شخص ثمر حديقته سنين كثيرة، فان الرهن يصح، وكذلك إذا رهن ولد الناقة وهو فى بطنها فانه يصح. ومحل هذا الخلاف عندهم ماإذا على الرهن على عقد آخر من عقود البيع أو القرض. مثلا أن يقول شخص لآخر بعتك هذه الناقة بثمن كذا الى أجل كذا بشرط أن ترهن لى ثمر حديقتك سنتين أو أكثر أو أقل أو يقول له أقرضتك عشرين جنيها بشرط أن ترهن لى ما تنتجه غنمك سنة أو سنتين ، فهذا الرهن هو المختلف في صحته عند المالكية. أما إذارهن ثمر الحديقة ، أو ولد الناقة التي فى بطنها بدون أن يعلقه على شيء آخر فانه يجوز بلا خلاف عندهم. فاذا رهن ثمر الحديقة قبل أن يظهر حملاحه فانه يصح ، وينتظر حتى ينضح ، ثم يأخذه إن لم يرد له دين الرهن .

وقد يقول بعض الناس: ما حكم بيع ثمار الحدائق والنخيل قبل بروزه (طرحه)، فإن هذا الحكم كثير الوقوع بين الناس، وقد اعتاد المسلمون أن يتبعوا في معاملاتهم القوانين الوضعية بدون نظر الى ما نقله أئمة الدين من القواعد والأحكام، وفي ذلك من الجراءة على هجر قواعد الاسلام ما لا يخفي? والجواب: أنه يجب على المسلمين أن يستمسكوا في جميع معاملاتهم بقواعد دينهم، ويصرفوا أنظارهم عن القوانين الوضعية التي قد تضرهم أكثر مما تنفعهم. أما حكم بيع النمار قبل أن يظهر صلاحها أو قبل (طرحها) فاليك بيانه:

اتفق أتمة المذاهب على أنه لا يصح بيم المخارقبل أن تبرز ويظهر صلاحها، وظهور الصلاح يكون بأمور قد فصلها علماء المذاهب. منها اللون وهو علامة لصلاح البلح والمناب، ومنها الطعم حكلوة القصب و حموضة الرمان، ومنها النضج ويظهر في البطيخ والتين فتى نضج فإنه يظهر صلاحه، ومنها الاشتداد كالقمح والشعير، فتى قوى حبه واشتد فقد ظهر صلاحه. ومنها الطول والامتلاء كالملوخية والفصولياء واللوبياء. ومنها انشقاق الغلاف كالقطن والجوز، فهذه الأوصاف علامة ظهور الصلاح عند الشافعية. وقد وافقهم المالكية في كثير منها فقالوا إن ظهور صلاح البلح والعناب باصفراره أو احمراره، ويلحق به القاوون والحرش والعجور (المبد اللاوى) والدميرى (الشهد)، وبعضهم يقول إن هذه الأنواع لا يلزم فيها الاصفرار بالفعل بل يكفئ أن تقرب من الاصفرار، والأمر في ذلك سهل أما البطيخ فظهور صلاحه يكون بتلون لبه بالأحمرار أوالاصفرار، وعلى هذا فلا يصح بيع البطيخ الذى لونه أبيض إلا إذا كان ذلك اللون طبيعيا له فلا ينا في حلاونه. وبالجلة فظهور صلاح الفاكمة عند المالكية مداره على إمكان الانتفاع بها، ولو بعد قطعها بزمن كالموز فإنه يصح بيعه وهو أخضر لم يستو لانه عكن وضعه في تبن أو تحالة أو نحو ذلك فيستوى، وما ذكروه من تفاصيل المعلامات الدالة على ظهور الصلاح فاعما يقصدون منها ذلك. مثلا القمح والحبوب فإنهم يقولون إن ظهور على ظهور الصلاح فاعما يقصدون منها ذلك. مثلا القمح والحبوب فإنهم يقولون إن ظهور العلاحة بيبسه وانقطاع سقيه بالماء بحيث لوستي بالماء لاينتفع به، وهذا معني إمكان الانتفاع به

لأنه في هذه الحالة يكون (فريكا) إذا كان قمحا ، ويكون حبا ينتفع به إذا كان غير قمح . أما الحنقية فإنهم يقولون إن ظهور صلاح الممرة هو أن يؤمن عليها من العاهات والفساد ، فنى اجتازت الممرة الادوار التي تكون فيها عرضة للفساد بسبب الآفات الجوية وغييرها فقد ظهر صلاحها وصح بيعها منفردة عن غيرها ، أما إذا لم يظهر صلاحها بهذه الحالة فإنه لا يصح بيعها منفردة مطلقا . والحنابلة يقولون ظهور الصلاح في الثمر هو أن ينضج ويطيب أكله ، بيعها منفردة مطلقا . والحنابلة يقولون ظهور الصلاح في الثمر هو أن ينضج ويطيب أكله ، وفي الحب هو أن يشتد أو يبيض ، وإذا اشترى ثمرة لم يتوفر فيها هذان الشرطان فانه لا يسح شراؤها إلا إذا اشترط قطعها في الحال .

ومن هذا تعلم أن أئمة المذاهب قسد أجمعوا على أنه لا يصح بيع المثار والفواكه قبل أن تبرز على أشجارها ويظهر صلاحها بحيث يمكن الانتفاع بها. ومن الأسف أن هدا الحكم مهمل تمام الاهال فاننا نرى أرباب الأملاك ببيمون ثمار حدائقهم و تخيام قبل بروزها ولا يبالون بأحكام شريعتهم مع أنها مطابقة للمقل وموافقة للمصلحة من جميع جياتها، إذ من الواضح الجلى أن الشجر قد لا يشمر أو قد تتسلط عليه آفة تعدم ثمره قبل أن يشتد وفي ذلك من الضرر على المشترى ما لا يخنى . أما المالك فانه مكلف عقسلا وشرعا بأن يبيع سلمة ينتفع مها المشترى ، فليس من قواعد التعامل بين الناس أن يبيع المالك شيئا معدوما أو يبيع شيئا محتمل الوجود والعدم . ولا يقال إن البائع لم يجبر المشترى على الشراء فهو الذي قذف بنفسه في هدذا المضيق ، لأنا نقول إن الشريعة الاسلامية فرضت على البائع أن يتعفف عن التغرير والاجحاف ، فاذا وجد شخص مجازف بريد أن يشترى منه ما لا يحل له بيعه فانه يجب عليه والاجحاف ، فاذا وجد شخص مجازف بريد أن يشترى منه ما لا يحل له بيعه فانه يجب عليه ألا يوافقه على هذا ، وبذلك تتوثق صلات المودة بين الناس ، وتزيد وسائل الثقة بينهم .

(٣) أما حكم الانتفاع بالمرهون فينبغى أن يكون محل عناية و نظر دقيقين . وذلك لأن علاقته بالربا ظاهرة ، فإن الذي يقرض شخصا مقدارا من النقدين بفائدة كالذي يرهن عقارا أو نحوه في نظير مبلغ ثم ينتفع بهذا العقار ، لأن الانتفاع بالمهقار هـو الفائدة التي يأخذها رب المال على قرض المال . ولهذا منع الشافعية الانتفاع بالمرهون بناتا ، فليس للراهن أن ينتفع عندهم بالمرهون على أى وجه . وفائدة الرهن في هذه الحالة هي توثيق الدين وضائه بحيث إذا لم وده الراهن في الموعد المحدد فإنه يجبر على سداده . أما بعض الأئمة فانهم رأوا أن الانتفاع بالرهن في الموعد المحدد فإنه يجبر على سداده . أما بعض الأئمة فانهم رأوا أن الانتفاع بالرهن عدن أن يفارق الفوائد الربوية ، فيصح الانتفاع بالمرهون متى أمكن أن يفارق عقد الرهن . الربا ، وذلك بأن يرهن له العين ويأذن له في الانتفاع بها بشرط أن لا يذكر ذلك في عقد الرهن . ومت أذنه بالانتفاع فانه لا يصح له الرجوع بعد ذلك . وهذا هو رأى أكثر الحنفية ، وقالوا إن لذلك نظيرا ، وهو ما إذا اقترض من شخص قرضا ثم أهدى له هدية ، فأنها إذا لم تكن مشروطة في العقد كانت جائزة . أما إذا اشترطها في العقد فانها تكون مكروهة فقط . وأظن أن في هذا الرأى سعة ، لأن الناس يصعب عليهم أن يتركوا أموالهم بدون استثمار خصوصا أن في هذا الرأى سعة ، لأن الناس يصعب عليهم أن يتركوا أموالهم بدون استثمار خصوصا

في هذا الزمن الذي غلبت فيه المادة ، وقد تقف مصلحة الشخص المالية إذا لم برهن جزءا من ملكه يسد به حاجته الضرورية . فرأى جمهور الحنفية في ذلك مناسب لهذا الزمان بدوز تزاع . أما المالكية فانهم أجازوا الانتفاع بثمرة المرهون ونتاجه بثلاثة شروط :

(أحدها) أن يكون الدين بسبب البيع لا بسبب القرض. مثال ذلك أن يبيع شخص آلاخر دارا أو أرضا زراعية أو عروض تجارة أو تحو ذلك بثمن ، وجل فيرهن له في نظير ذلك الدين عينا لها فائدة فإن لصاحب الدين وهو المرتهن في هذه الحالة أن ينتفع بفائدة هذه الحين المرهونة. (ثانبها) أن يشترط المرتهن (صاحب الدين) أن تكون منفعة الدين المرهونة له ، فإن تطوع له بها الراهن فإنه لا يصح. (ثالثها) أن تكون مدة المنفعة التي يشترطها معينة. وغرض المالكية من ذلك إنما هو الفرار من الربا، وذلك لأنه إذا أقرضه مائة جنيه مثلا، ورهن لهبها فدانا وانتفع بغلته ، كان ذلك فائدة ربوية لأن الفائدة في هذه الحالة تكون في نظير القرض. أما إذا باع له فدانا عائة جنيه مؤجلة فقد أصبحت المائة جنيه دين بيع لا قرضا. فإذا رهن منه دارا في نظير ذلك الدين وانتفع به فإنه يكون جائزا لأن المنفعة ليست مقابلة للقرض، وإنما هم مقابلة لدين البيع. وقد وافق الحنابلة المالكية على هذا الحكم، فقالوا إن كان سبب دين الرهن قرضا فانه لا يصح الانتفاع بالمرهون، وإلا فإنه يصح.

هــذا وقد أجاز الائمة الانتفاع بالحيوان المرهون من لبن وركوب ونحو ذلك فى نظير أكله كما هو منصوص عليه فى الحديث الذي معنا .

(٤) أما كون الرهن جائزا فذلك مما لاحلاف فيه ، فقد ثبت بالكتاب والسنة والاجماع. فقد عرفت في الحديث الثاني أن النبي صلى الله عليه وسلم قد رهن درعه عند اليهودي. ومما لا ريب فيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قادرًا على الحصول عنى كل ما يمكنه من زخارف الحياة الدنيا وزينتها ، وكان قادرا أن يختص بكل ما فيه مظاهر الملك وأبهة السلطان ، ولكنه رسول الله حقا ، فقد عرف الدنيا حق معرفتها ، وقدر ما يترتب على شهواتها وملاذها حق قدره، فرفض من نعيمها الزائل وشهو انها المغرية ما لا فائدة فيه للمجتمع الإنساني. ولهذا كانت تأتيه الاموال أكواما فيوزعها على مستحقيها بدون أن يأخذ منها كثيرا أو فليلا. ولقد روت زوجه السيدة عائشة رضى الله عنها أنهم كانوا يمكثون الشهر والشهرين بدون أن يوقدوا في بيتهم نارا، وكانوا يميشون على الماء والتمر، فلا عجب أن يرهن رسول الله درعه عند اليهودي لغرضينَ : أحدها أنه صلى الله عليه وسلم قد الصرف عن مظاهر هذه الحياة الدنيا وزخارفها مع أنه هـو الذي كانت تهتز لذكره عروش القياصرة ، وكانت تجبي إليه الأموال أكداسا مكدسة . ثانيهما للاشارة الى ما عليه الدين الاسلامي من سماحة وتساهل مع أهل ذمته من الكتابيين، فإنه لا يفرق في المعاملة بينهم وبين غيرهم حتى في الأمور الشخصية التي يصح أن تكون مقصورة على المقربين من المسلمين ، ولكنه عليه الصلاة والسلام أراد أن يكون قدوة للناس في قوله وفعله . فعليه الصلاة وعليه السلام 🗸 عدالرحمق الجزري

ذكرى ميلان الرسول الا^ءكبر صلى الله عليه وسلم

جملت الذكرى رمزاً على الأحداث الجسام، ودليلا على النطور في حياة الافراد أو الجماعات أو الام ، أو العالم بأجمه : كادث الطوفان الذي عم ماؤه الارض . وما هذه الحوادث الخطيرة في التاريخ إلا بمنزلة البوتقة للذهب ، فهي تعجم عود الفرد ، أو الجهاعة ، أو الامة ، أو العالم ، ليتبين غنه من ثمينه ، وخيره من شره ، ونفعه من ضره ، وعند ذلك تجرى سنة الله في الوجود ، فيقضى على الفساد ، ويبقى النافع «فأما الزبد فيذهب جفاء ، وأما ماينفع الناس فيمكث في الارض ». وما حادث الطوفان ، ومناداة نوح لا بنه ، وطلب الشفاعة له من الله تعالى وجواب الله تعالى له إلا تمحيصاً لهذا العالم ، وتصفية له من عناصر الفساد التي يضطرب بها نظامه ، وينقوض بنيانه . ولعمرى لنلك هي المذاهب الحديثة القائلة ببقاء الاصاح ، وفناء غيره من مادة هذا الوجود الذي خلقه الله غاية في المكال والابداع .

« فتبارك الله أحسن الخالقين »

و نحن إذا تمثلنا من تريد إحياء ذكرى مولده في هذا اليوم، تواردت علينا آثاره وفضائله على النوع البشرى ، آخذة بعضها بحجز بعض . فقد كان بين الناس سادة وكبراء ، وعبيله وضعفاء ، ومقلدون وزعماء ، وكان هذا النفاوت سائدا في كل شيء من مظاهر الانسانية حتى في العقيدة نفسها ، فقد حرم الانسان من استمال عقله ، والسير في العقيدة على مقتضى فطرته ، فجاء بحد صلى الله عليه وسلم بكتاب ينطق بالحق ، ويهدم هذه التقاليد المنافية لطبيعة السكون ، والمعطلة لمواهب البشر . قال تعالى « يأيها الناس إنا خلقنا كم من ذكر وأنني وجملنا كم شعوبا وقبائل لنعارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير » . فلم يجعل الاسلام فارقا بين الناس عند الله إلا بالنقوى الني هي القسطاس المستقيم بين المرء وربه ، وبينه وبين غييره من بني نوعه . فن اتتى الله حق تقواه ، راقب حدوده واتبع أوامره ، واجتنب منهياته ، فسلمت الناس من شره ، ومن مو بقات جوارحه ، فقظ لسانه عن نهش الاعراض ، والسعى بين الناس بالهيمة والافساد ، والتقول عليهم مالم يقولوه ، وحفظ أذنه من سماع المنكر ، وغض بصره عن النظر إلى المحرم ، وبالجلة فالمتقى من استعمل مواهبه وحواسه فيا المنكر ، وغض بصره عن النظر إلى المحرم ، وبالجلة فالمتقى من استعمل مواهبه وحواسه فيا المنكر ، وغض بصره عن النظر إلى المحرم ، وبالجلة فالمتقى من استعمل مواهبه وحواسه فيا

خلقت لأجله من الأعمال ، والأقوال النافعة التي تجعل النوع الانساني يفيض بالسعادة ، ويهنأ بالعيش الرغد . وبذلك يفضل الشخص على غيره ، ويحظى بالرفعة عند الله الذي امتحنه بالشهوات ، وزخرف الحياة ومناعها ، فكان أداة صالحة في البيئة التي مكن له فيها ، وينبوعا يفيض الخير على من بجواره .

ولئن تأملنا أصول القوانين الحديثة ، وما يفتخر به المشرعون ، لوجدنا أسسها ضاربة بقدم ثابتة في شرعة محمد صلى الله عليه وسلم . فمذاهب المسئولية الشخصية ، وما تفرع منها من أحكام ، وما تطبق عليها من حوادث ، قد جمعها القرآن الكريم في آيات محكمة قليلة العدد كبيرة الفائدة قال تعالى : «كل نفس بما كسبت رهينة » ، وقال : « واتقوا يوما لا تجزى نفس عن نفس شيئا ولا يقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل » ، وقال : « واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ، ثم توفى كل نفس ما كسبت ، وهم لا يظامون » الى كثير من آى الذكر الحكيم التى دينت حدود المسئولية الشخصية في غير خفاء ، وأوضحتها في غير لبس ولا إبهام .

دعا الاسلام الى حرية العقل والنفكير في ظواهر الكون ، وعناصر هذا الوجود رغبة في استخراج خواصه ، وتسخيرها في تدعيم أسس الحضارة الصحيحة التي تحفيظ للحياة سعادتها ، وللنفوس طها نينتها ، قال تعالى : « الله الذي خلق السموات والارض ، وأنزل من السهاء ماء فأخرج به من الثمرات رزقا لكم ، وسخر لكم الفلك لتجرى في البحر بأمره ، وسخر لكم الأنهار ، وسخر لكم الليل والنهار ، وآتاكم من كل ما سألخوه ، وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ، إن الانسان لظلوم كفار » . ولكن الانسان لظلمه وطمعه في إشباع غريزة التغلب والانتصار وإذلال الضعفاء بقوته ، واخضاعهم لسلطانه ، ما لبث أن عرف بعض أسرار الكون وخواصه ، حتى جعل منها المهلكات والفواجع ، فقد صير البر والبحر والهواء مبعث شرور ، وينبوع فناء ، في أبشع حالة تشيب الولدان وتذهل كل مرضعة عما أرضعت من شدة هو لها وعظيم أثرها .

ولو نظر العقلاء الى أمهات الفضائل، وجماع المسكارم، من مروءة وشجاعة، ورباطة جأش لوجدوا صاحب هدده الذكرى قد جمعها فى أقواله وأفعاله: فقد حبب الفضيلة ودعا اليها، وحث على مكارم الأخلاق واشتهر بها قبل أن يأتيه الوحى، أو يرسل الى الناسكافة، حتى عرف بين أهل مكة بالأمين: لأمن الناس منه فى مالهم، وأعراضهم، ودمائهم، وإن شئت الدليل القاطع على ذلك فاتل قوله تعالى لنبيه: « وإنك لعلى خلق عظيم ».

ولقد حدد الرسول صلى الله عليه وسلم حسن الخلق حيناً سأله رجل عنه بقوله تعالى : « خذالعفو ، وأمر بالعرف ، وأعرض عن الجاهلين » ، وأى أخلاق تسمو بالانسانية وتعلوبها من أن يطالب المرء غيره بماسهل عليه في المعاملة بدون تكلف ولاإرهاق ، ويأمر غيره بالمعروف

الذي يجلب الخير ويدفع الشر ، ولا يخوض مع الجاهاين في لغوهم وثرثرتهم ، دون وصول الى حق . وقد روى عن عكرمة أنه قال لما نزلت هذه الآية : قال صلى الله عليه وسلم يا جبريل ما هذا ? قال يا مجد إن ربك يقول : هو أن تصل من قطعك ، وتعطى من حرمك ، وتعفو عمن ظلمك . ثم هو بعد ذلك كله لم يترك أمته دون أن يضع لها أسس التشريع في معاملاتها حتى لقد روى عنه : « الدين المعاملة ». وقد بين لها العقوبات التي يجازى بها كل من تعدى على غيره في نفسه أو ماله أو عرضه — وبالجلة : فقد نزل عليه القرآن الذي وصفه الله تعالى بقوله : « ما فرطنا في الكرتاب من شيء » ، وقال تعالى : « و نزلنا عليك الكرتاب تبيانا لكل شيء » . وقد بين مجملات آي الذكر الحكيم بسننه القويمة . وروى عنه أنه قال : « تركت فيكم ما إن شكرتم به لن تضلوا بعدى أبدا : كتاب الله وسنتي » . وقد جاء بجوار هذين الأسلين في التشريع أصلان آخران ، أو لهما : إجماع خواص علماء المسلمين من بعده على رأى في مسألة في التشريع أصلان آخران ، أو لهما : إجماع خواص علماء المسلمين من بعده على رأى في مسألة في نظيراتها عن طريق الكتاب أو السنة ، وثانيهما : ثبوت الحكم في مسألة سبق الفصل فيها عن طريق الكتاب أو السنة ، أو الاجماع . وقد اصطلح على تسمية هذا الأصل بالقياس .

وهذان الأصلان هما عماد نمو التشريع ، وصيرورته صالحًا للحكم فيما يجد في هـذا العالم من حوادث ، وما يطرأ عليه من تغيير ، تبعا لما يقتضيه نظام الرقى والعمران ، وما تدعو اليه الحضارة والتقدم . وبهذه الأصول التشريعية صلحت الشريعة لـكل زمان ومكان .

وقد كانت له مواقع حربية كثيرة ، وغزوات مشهورة وعاها التاريخ ، وحفظ صورها غاذج يهندى بها القائدون ويقتدى بها المجاهدون ، كغزوة بدر وأحد وغيرها من الغزوات التى دلت على الشجاعة فى أرقى درجانها ، والاقدام فى أسمى معانيه فعزيمة علاصلى الله عليه وسلم صلبة قوية فى حال انتصاره وهزيمته ويسره وعسره . فاقدامه يوم انتصاره ببدر لا يفوق إقدامه يوم هزيمته بأحد : فنى كلا الحالين كان مجاهدا باسلا يوجه جميع حواسه الى غرضه الاسمى ومقصده الاشرف من التفانى فى سبيل دعوته ، وحراسة رسالته التى بها السعادة لمن تمسك بها ، وأخلص بقلبه لها ، وكانت أهماله الظاهرة صورة صادقة لما تنطوى عليه نفسه دون نفاق أو خداع أو مماراة .

ولقد كان لنفس علا صلى الله عليه وسلم، وما طبعت عليه من أخلاق عالية وصفات طيبة، أثر فى أصحابه الذين وصفهم بقوله: « أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم ». فلو قلبنا صفحات تاريخ هؤلاء الاصحاب لوجدناكل واحد منهم يجمع صفات لو انتظمت لامة لسمت بها وسيرتها على الصراط المستقيم، والمنهج القويم. فلفاؤه الراشدون ما وهنت عزاعهم، ولا ضعفت قواهم بعد موته، فأبو بكر رضى الله عنه حينا وكل إليه أمر الامة الاسلامية

وكانت حديثة العهد بالاسلام، ارتد بعض قبائل العرب، ومنعوا الزكاة، وأرادوا الايمان ببعض أحكام الكتاب دون بعض، فما لبث أن قال: «والله لو منعوني عقال بعير كانوا يؤدونها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم عليها» وجرد لذلك جنودا مخلصين رخصت نفوسهم في سبيل حماية أسس الدين الذي ائتمنهم عليه النبي صلى الله عليه وسلم واستطاع أبو بكر أن يحمل العرب على العمل بقواعد هذا الدين كما تركها النبي صلى الله عليه وسلم بدون تغيير ولا تبديل.

ولم يكن حرص عمر وعثمان وعلى رضى الله عنهم بأقل من حرص أبى بكر . فالسكل يعمل لله ، وفي سبيل الله ، لا يبغى من وراء عمله إلا ابتغاء رضوان الله ، والفوز بجنة عرضها السموات والارض ، ولم يستأثروا بشيء مما أفاء الله عليهم من هذه الاموال والنفائس ، بل جعلوا كل همهم العمل على نصرة الدين وحمايته ، فحكن لهم في الارض: « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ، ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم ، وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم ، وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم ، وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم ، وليمدانهم من بعد خوفهم أمنا » ما عبد الله مصطفى المراغى

وكيل قسم المساجد

المزاح المرذول

إذا مزح الانسان فليكن مزاحه هينا لينا لا يؤلم نفس الذي يوجه إليه، ولا يستدعي منه ردا جارحاً ، كما هي العادة .

وقد قال الحـكاء: المزاح يضع قدر الشريف، ويذهب هيئة الجليل.

وقال شاعر :

يطمع فيك الطفل والرجل النذلا ويورث أبعــد العز صاحبه ذلا إياك إياك المـــزاح فإنه ويذهب ماء الوجه بعـد بهائه

وقيل : أوكد أسباب القطيعة المزاح .

وقال أبو جعفر الطبرى :

 نقول: ليس يستسهل لذع الناس بلسانه على سبيل المزاح إلا رجل هانت عليــه نفسه، لأنه يتعرض بما يفعل إلى أن يسب ويسترذل.

الاسلام كهايراه الاوربيون

- r -

تنمة البحث في إلهية القرآن :

عرضنا في الكلمة السالفة لتلك الفكرة الخاطئة التي أذاعها «رينان» عن الاسلام، والتي مؤداها أنه حارب العلم واضطهد الفلسفة، وأبنا أنها بعيدة عن الحقيقة، وذكرنا في معرض الرد عليها طرفا من آراء الاستاذ «كارادي فو» التي أثبت فيها أن القرآن عرض لعدد عظيم من كبريات المشاكل الفلسفية، وسردنا منها مشاكل: الألوهية والوحدانية والقدرة والتنزه عن الانسان ومخالفة الحوادث. واليوم نتابع بحثنا فيما بتي من هذه المشاكل الفلسفية التي ألم بها القرآن، ثم قال كلمته الحاسمة في حلولها المختلفة قبل ترجمة الفلسفة الاغريقية الى العربية. وهاك أهم ما بتي من هذه المشاكل: قال الاستاذ كارادي فو: « إن علم الله يظهر في القرآن كشرط أساسي لقدرته، أو كناحية من نواحيها، وهو وارد في ذلك الكناب بطريقة أكيدة بحيث لا يقل في ثبوته عن القدرة نقسها، « وعنده مفائح الغيب لا يعلمها إلا هو، ويعلم ما في البر والبحر، وما تسقط من ورقة إلا يعلمها، ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ما يابس إلا في كتاب مبين (١) »

« إن القرآن يؤكد فى وضوح روحانية الإله (٢) التى يلاحظ صلتها الوثيقة بالوحدانية والقدرة والعلم والجلال. إن الله عنده هو الذى يحيط بكل شىء ، ولا يمكن أن يحاط به ، وهو المنزه عن كل ما يلحق الأبدان ، وهدو أسمى من طبيعة الانسان ، ومن طبائع جميع الكائنات الآخرى ، وهو أرفع من كل ما عداه رفعة تجعل حتى رؤيته مستحيلة « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار ، وهو اللطيف الخبير »

« من هذه النقطة ، وهى نقطة الجلال الإلهى ، نشأت بين المسادين مشكلة كبرى احتدم حولها الجدل فى عصورهم الفكرية الأولى ، كما احتدم بين المسيحيين من قبل ، وهى مشكلة إمكان رؤية الإله فى حالة الغيبوبة أو فى مقام الشهود

« من الملاحظ أن الفوز بهذه الرؤية فيما يرى القرآن أم شديد العسر . فغي السور التي تحوى القصص التوراتية يرى القارئ هذا العسر جليا ، إذ يشاهد أن آدم لم ير الله حين كله ،

⁽١) سورة الانعام آية ٩٥ (٢) معنى هذه الجُمله الاعلوهية في الاسلام ليست مشوبة بشوائب المادة العض الديانات الاخرى .

وأن نوط لم يفز بهذه الرؤية بعد نجانه من الطوفان ، وأن إبراهيم — مع أنه خليل الله — لم يو إلا ملائكته ، وأن موسى حين طلب أن يراه أجابه بقوله : « لن ترانى ، ولكن انظر إلى الجبل ، فإن استقر مكانه فسوف ترانى ، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا ، فلما أفاق قال : سبحانك تبت إليك » (١) ، وهذا معناه أنه ندم على هذه الجرأة . وأن مجدا نفسه — وهدو خاتم النبيين — لم ير إلا الروح الأمين : الملك جبرائيل ، وأن الاوصاف القرآنية للجنة تنص على أن المختارين يستمتعون عرأى مساكن جميلة ، وحدائق ومخلوقات من الجنسين ، ولكنها لم تنص على أن المختارين يستمتعون عرأى الإله . أما في حالة الحكم بينهم ، فهم الجنسين ، ولكنها لم تنص على أنهم يستمتعون عرأى الإله . أما في حالة الحكم بينهم ، فهم سيحشرون في حضرة الإله ، ولكن بدون أن يفهم أحد الكيفية التي سيكون بها هذا الحضور ، أو الطريقة التي سيتحقق عليها .

« نعم إن فى القرآن آيات غريبة فى بابها ، إذ يقول بعضها : « يوم ترى المؤمنين والمؤمنات يسمى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم » (٢) والبعض الآخر يقول : «الله نور السموات والارض مثل نوره كشكاة فيها مصباح ، المصباح فى زجاجة ، الزجاجة كانها كوكب درى يوقد من شجرة مباركة زيتونة لاشرقية ولا غربية يكاد زيتها يضىء ولولم تمسسه نار ، نور على نور ، يهدى الله لنوره من يشاء ، ويضرب الله الأمثال للناس ، والله بكل شىء عليم (٣) » وإذا فتشنا فى كتب التفسير ألفيناها لا ترى فى هذه الآيات إلا تشبيها وتمثيلا » انتهى

لا ربب أن الاستاذ كارادى فولم يفهم هذه الآيات على حقيقتها ، فتوهم أن الذى يسعى بين أيدى المؤمنين و بأيمانهم فى الآخرة إنما هو الله نفسه ، لأن القرآن أطلق على هذا الساعى اسم النور . وقال فى آية أخرى : الله نور . ولعل الرجل معذور فى هذا الفهم ، لأنه أجنبى مهما كانت درايته باللغة فانه قاصر عن فهم أسرارها ، ولا سيما أسرار القرآن ، ولكن الذى نأخذه عليه هنا هو أنه اتخذ هذا الفهم الملتوى أساسا لنقد تخبط فيه تخبطا لا يليق بالعاماء . وقد نفند هذا النقد حين نعرض لقسم الآراء الباطلة من منتجات المستشرقين .

أثبت الأستاذ وكارادى فو » بعد هذه النقطة أن القرآن عرض لمشاكل أزلية البارى وثباته وبدء الخلق ومصير العالم فى الحياة الآخرى، فقال فى الأولى: إن أزلية الإله مثبتة فى القرآن، وإن لم يكن قد ألح عليها كثيرا. وقال فى الثانية: إن ثبات الإله يتجاوب فى القرآن مع أزليته وأبديته وعلمه، أوهو نتيجة لها، وهذا الثبات الإلهى بتضح على الأخص فى إدارته للكون: «سنة الله التى قد خلت من قبل، ولن تجد لسنة الله تبديلا (٤)».

غير أن النبات الإلهى الوارد فى القرآن يتعلق بالنواميس الناريخية والاخلاقية . أما عن النبات الميتافيزيكي فلم يتساءلكيف يمكن التوفيق بينه وبين إيجابية الإله وتأثيره فى الكون ؟

⁽١) سورة الاعراف . (٢) سورة الحديد . (٣) شورة النور (٤) سورة النتح .

ولست أدرى كيف يعتبر الاستاذ «كارادى فو» القول بثبات الإله مع القول بايجابيته في القرآن أمرا غريبا ، مع أن أرسطو — وهو الذي أسرهم بفلسفته — قرر أن الإله ثابت وأنه هو الحرك الأول لجميع المتحركات ، مع أن الاجماع منعقد على أن التغير دليل الحدوث ، والتحرك دليل النائر بالمحرك ، والثبات لا يتعارض مع الايجابية ، وأن الفرق جلى بين من يفقد الحركة لعجزه عنها ، وبين من يتجرد منها لتنزهه عنها . وقال في المشكلة الثالثة : إن فكرة بدء الحلق ليست محددة في القرآن تحديدا تاما ، لان نصوصه كنصوص النوراة لم ترفض وجود «الكاؤس» (١) الذي صنع منه العالم .

وقال في المشكلة الرابعة: إن الانسان ليدهش من العبارات الغير المحددة الواردة في القرآن فيم يختص بأبدية الجزاء أو انتهائه: « فأما الذين شقوا فني النار لهم فيها زفير وشهيق. خالدين فيها ما دامت السموات والارض إلا ما شاء ربك ، إن ربك فعال لما يريد. وأما الذين سعدوا فني الجنة خالدين فيها ما دامت السموات والارض إلا ما شاء ربك ، عطاء غير مجذوذ » (٢) ويعلق الاستاذ كارادى فو على هاتين الآيتين بما يفيد أن فكرة أبدية الجزاء لم تؤخذ صراحة من القرآن ، وإنما هو يلمح الى الابدية ولكنه لا يصرح بها ، وأن المتكلمين هم الذين قالوا بالابدية بعد تأثرهم بالفلسفة الاغريقية .

ولست أدرى مم استنتج الاستاذ كارادى فو هذا الحريم إن كان قد استنتجه من التعليق على دوام السموات والارض الموجودة الآن ، وإيما يربد تلك التي عناها بقوله : « يوم تبدل الارض غير الارض والسموات » (٣) وهده خالدة شبيهة بالعالم الآخر الذي خلقت فيه ، وإن كان قد استنتجه من التقييد بالمشيئة الالهية ، فإن هدذا التقييد لا يفيد إلا إمكان الزوال إذا تعلقت المشيئة به . والاستاذ بصفته عالما يعرف أن كل ما عدا الله في نظر الإسلام ممكن . فنص القرآن على إمكان الزوال في هاتين الآيتين لا يفيد ضرورة تحقق هذا الزوال ، بل بالعكس هو يفيد تحقق الدوام وإمكان الزوال . الأخلاق الفلسفية :

بعد أن انتهى الاستاذ «كارادى فو» من بسط إلهية القرآن ، عرض لما فيه من أخلاق فلسفية ، فكانت إبانته إياها بمثابة رد قاطع على أولئك المتفيهةين والجاهلين الذين زعموا أن القرآن ليس فيه إلا نوع من الاخلاق العملية الساذجة المألوفة عندالشرقيين من الامر بالصدق والامانة ، والنهى عن الكذب والحيانة ، وما شاكل ذلك ، فأثبت لهم أنه قد احتوى بين آخلاق فلسفية هى فى أسمى درجات النظر . قال :

⁽۱) السكاؤس هو العنصر الذي خلقت منه المحلوقات ، وهو الماء عند فريق من الفلاسفة ، والهواء عند فريق ثان ، والنار عند فريق ثالث ، وشيء غسير محسدود عند فريق رابع ، والسهاء عندفريق خامس . (۲) سورة هود . (۳) سورة ابراهم .

« إن علم الله وحكمته وقدرته ليست مقصورة فى القرآن على زمن إيجاد الكائنات ، بل هى تحوطها فى مستقبلها الغابر ، لأن هـذه الكائنات لها عند الله فاية معينة قصد اليها من إيجاد المجموعة الكونية . وقد أبان هذه الغاية بكل بساطة فى قوله : « وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون » (١)

« وفوق ذلك فان الباحث يلاحظ فى القرآن أن كل جزء من أجزاء الطبيعة قد صنع لصلاح المجموع وللوصول الى الغاية القصوى منه ، ولا ريب أن هذه هى عينها فظرية النفاؤل المستنبطة من الادراك الأولى للإله ، وهو أنه عالم ، قادر ، خير ، كل ما يفعله هو بقدر ، وهو للصالح العام : « والارض مددناها وألقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل شيء موزون . وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازقين . وإن من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم » (٢)

«لاريب أن من لديه دراية بالفلسفة يلاحظ أن من أجل النظريات التي سمت بأرسطو الى الأوج هي نظرية الجزء للمجموع التي أعلن فيها أنه ما دام أن الكل هو في مجموعه خير ، فلا أهمية للجزء ، وما دامت الغاية خيرا فلا يؤبه الى الشرور الجزئية العارضة في الوسائل ، وذلك كالمطر فانه ضروري للصالح العام ، فإذا أفسد حبوب فقير ، أو خرب بيت عجوز ، فإن هذا لا يخرجه عن صلاحيته ، ولا ينقله من مرتبة الخير الى دركة الشر ، فإذا ألفينا هذه النظرية في القرآن كان ذلك برهانا على أنه واجه أعوص النظريات الأخلاقية كما واجه أدق المشاكل الفلسفية » .

عرض الاستاذ «كارادى فو» بعد هذه النظرية لنظرية القضاء والقدر فى القرآن، فقال ما مجمله: « إن القرآن قد ألح كثيرا على ذكر القدر، ولكن على الرغم من هذا إذا فحص الباحث بعقل هادى وبدون تحيز، فقرات هذا السكتاب المتعلقة بالقدر، تبين له أنها ليست جبرية الى الحد الذى ظنه كثير من الناس، وأنها على الرغم مما تحتويه من إرعاب من القدر ليست متعارضة مع العدالة أقل تعارض. وهاك مجمل الافكار التي تحتويها تلك الآيات فها أرى: إن الإله يعلم كل شيء قبل وقوعه، وبالتالى هو يعلم كل السيئات وما يتبعها من عقوبات، والحسنات وما تستتبعه من مكافآت، لان كل شيء قد كتب قبلا في كتاب محفوظ في المهم هنا ولا يعنينا أن يكون لهذا الكتاب وجود حقيقي أو هو رمز لعلم الله بكل شيء، وإنما المهم هنا فره هذا التعبير يعادل من الجهة الفلسفية تا كيدا حقيقيا لسابقية علم الله بكل ما سيكون: «ما أصاب من مصيبة في الارض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها، إن ذلك

⁽١) سورة الداريات . (٢) سورة الحجر .

على الله يسير ». (١) وليس معنى هذا أن المصيبة تصيب أحدا ظلما ، فانها إما أن تصيبه عدلا وإما أن تصيبه في سبيل صالح المجموعة ، وهو يعوض عنها جزاء في الحياة الآخرى . وليس معناه كذلك أن القدر السابق يلغى الحرية الفردية ، كلا ، وإنما معناه أن الإله لا يجهل شيئا ثما سيكون ، وأن للفرد الاختيار بين الطريقين . ولهذا لن يستند في جزائه الى ما هو مكتوب في الحكتاب السابق ، وإنما يستند فيه الى الكتاب الذي سجلت فيه أعماله . وفي هذا برهان على أن الجزاء منوط بالعمل الفعلى ، لا بالتقدير قبل الوقوع . والى هذا يشير القرآن بقوله : « إنا نحن نحيى الموتى و نكتب ما قدموا وآثارهم ، وكل شيء أحصيناه في إمام مبين » . (٢) لأن الكتاب المذكور في الآية الأولى لم يخرج عن كونه منهج الكون الذي قدر الإله فيه سيره كله . أما الكتاب المذكور في الآية الأولى لم يخرج عن كونه منهج الكون الذي قدر الإله فيه سيره كله . أما الكتاب الثاني فهو سجل قيد فيه ما عمله كل فرد بدقة : « فمن يعمل مثقال ذرة شرايره » (٣)

«غير أن المرعب فى هذا الموضوع هو تلك الآيات الأخرى التى تقول مثلا: «ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها، ولكن حق القول منى لأملان جهنم من الجنة والناس أجمين » (٤) « فإن الله يضل من يشاء ويهدى من يشاء » (٥)

" فنحن إذا نظرنا الى هذه الآيات على حدة ، أى منفصلة عن الآيات الآخرى التي تقيدها ألفينا أنها ترمى الى أن الله قد أجبر كلا على ما فعل ، ولكننا إذا نظرنا إليها كما يجب على ضوء الآيات الآخرى ، تحققنا أنها لا تلغى الاختيار الفردى ، وأنه لم يكتب فى الضالين إلا مر سيفلقون قلوبهم باختيارهم عن سماع الهدى . واليك هذه الآيات :

« ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس ، لهم قلوب لا يفقهون بها ، ولهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها ، أولئك كالانعام بل هم أضل ، أولئك هم الغافلون » (٦) . « يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة، ويضل الله الظالمين » (٧) .

« لاشك أن ما تحتويه هاتان الآيتان الأخيرتان عظيم الأهمية ، لأنه تصريح بأن الفريق الذي عين في كتاب القدر للجحيم ليس مؤلفا من أشخاص عاديين سيؤخذون على غرة حتى يعترض بالظلم أوالاكراه ، وإنما هو مؤلف من أشخاص سيصمون آذانهم عن سماع الهدى ، ويغمضون أعينهم عن مشاهدته ، ويحولون قلوبهم عن تعقله ، وكل ذلك بإرادتهم الحرة واختيارهم البعيد عن كل تأثير ، إذ ليس بين المقدر عليهم وبين سلوكهم العملي أية صلة واقعية تجذبهم قسر إرادتهم الى ما قدر عليهم ».

 ⁽۱) سورة الحديد.
 (۲) سورة الوازلة.
 (۱) سورة الحديد.
 (۱) سورة فاطر.
 (۱) سورة فاطر.

هذا هو مجمل آراء الاستاذ «كارادى فو» في المشاكل التي عرض لها القرآن ودار حولها الجدل في البيئات العربية قبل ترجمة الفلسفة الاغريقية ، والتي تحمل بين ثناياها أقطع الردود على فكرة «أرنست رينان» التي أسلفناها في السكلمة السابقة. وينبغي أن نعيد هنا ما أسلفناه من أن لهدا الاستاذ آراء لا تنفق مع روح الاسلام سنعرض للرد عليها فيما بعد ، واليوم نضيف الى ذلك أنه أحيانا يعبر عن الآيات القرآنية بقوله : قال عهد ، وأحيانا أخرى بقوله : إن عهدا لا يرى كذا ويقصد القرآن . ونحن قد ضربنا صفحا عن هذه الهفوات ، لأنها لا تعنينا في البحوث العلمية ، ولانه ليس في ملكنا أن نجعل هذا الاستاذ المستشرق مسلما بالمعنى السكامل لهذه السكلمة ، ولانه ليس في ملكنا أن نجعل هذا الاستاذ المستشرق مسلما بالمعنى السكامل لهذه السكلمة ، فاكتفينا منه عما أثبته من شهادات قيمة للقرآن فيما نحن بصدده من احتوائه على النظريات الفلسفية الهامة وحلولها القويمة ك

الدكتور محمد غمرب أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

انتهاز الفرص للاحسان

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من فتح عليه باب من الخير فلينتهزه فانه لا يدرى متى يغلق عنه »

وقال شاعر :

تتهيا صنائع الاحسان حذراً من تعذر الامكان حذرا من تغيير الازمان مر تلتى الاحسان بالاحسان

ليس فى كل ساعة وأوان فاذا أمكنت فبادر اليها واغتنمها إذا قدرت عليها أحزم الناس من إذا أحسن الده. وقال ابن النقيب الكناني:

والمجــد أرفع ما ابتناه المبتنى فاذخر صنيعا فى الولاية وابتن ويقــول عند فواته ياليتنى الحمد أينع ما اجتناه المجتنى فاذا وليت وكان أمرك نافذا من قبل أن يسعى لها فنفوته وقال ابن هندو:

ف تدرى السكون متى يكون ف تدرى السكون متى يكون

إذا هبت رياحك فاغتنمها ولا تغفل عن الاحسان فيها

التجديد في الاسلام

- Y' -

« إن الله تعالى يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها » حديث نبوى شريف

- (١) من هو المبعوث، أو المجدد لهذه الامة أمر دينها?.
- (٢) بماذا يعرف أن العالم بلغ رتبة التجديد ? (٣) ادعاء
- كل قوم في إمامهم أنه هــو المقصود بحــديث التجديد .
 - (٤) آراء علماء المذاهب في التجديد والمجددين .

١ — من هو المبعوث، أو المجدد .

١ — فسر العلماء ، المبعوث أو المجدد : بعالم تقى مشهور ، يقوم بالنجديد بالاجتهاد ، ويحيى ماخنى دثوره بين العباد ، له قوة استنباط الحقائق والدقائق ، النظريات — من أصول الشرع — من قلب حاضر ، وفؤاد يقظان ، له ملكة رد المتشابهات إلى المحكات ، وعنده قدرة على إحياء ما اندرس من أحكام الشريعة ، وذهب من معالم السنن ؛ وعلى الدفاع عن الاسلام ، ونشره ، ونشر أحكامه ، وثقافته ومعارفه ، وأخلاقه وفضائله ، وعمل كل مافيه رفع شأنه ، وبسط نقوذه وسلطانه ؛ وأن يكون بالغاً في العلوم الدينية منقنا ، حتى يتأتى أن يكون مجدداً ، وغير ذلك مما ألمعنا اليه من قبل .

وإنما كان المبعوث على رأس القرن مجددا ، لآنه مجتهد ، وشأن المجتهد التجديد وهل التجديد إلا تمرة من عمرات الاجتهاد ، وغاية من غاياته ? وعلى ذلك لا يكون المجدد إلا مجتهدا مطلقاً ، أو مقيداً . وقد بينا أنواع المجتهدين فيما سلف .

" - ولكن بعض العلماء يرى: أنه يجوز أن يكون المجدد من المجتهدين، أو المقلدين بناء على أن المراد بالنجديد نشر الأحكام، بمزيد الإتقان والإحكام، والذب عن السنة، وليس هذا مقصورا على المجتهدين؛ وقد سبقت الاشارة إلى أن المجددين درجات، وأن مرتبة التجديد منفاونة، كرتبة الاجتهاد.

٢ — بماذا يمرَف أن العالم بلغ رتبة التجديد ?

تضمنت أقوال العلماء أنه يعرف أن العالم بلغ رتبة التجديد : بغلبة الظن نمن عاصره من العلماء ، بقرائن أحواله ، والانتفاع بعلمه .

ويمر في العالم أنه بلغ رتبة التجديد من نفسه ، بأن يعلم أنه أتقن آلاته كل الاتقان ، وأنه يجدله ملكة وقدرة على الاستنباط ، واستخراج الأحكام الخفية من الادلة البعيدة ؛ وقيل يعرف العالم بأنه بلغ هذه الرتبة باخباره عن نفسه ؛ والظاهر قبول قول العالم في الاخبار عن نفسه بأنه وصل الى حد التجديد والاجتهاد — إذا كان عدلا — لأن عدالنه تمنعه من أن يكذب ، ولا نظر الى اتهامه بكونه يدعى لنفسه رتبة عالية ؛ ويكتني في معرفة عدالنه بقول عدلين ؛ وقيل أيعرف أنه بلغ رتبة التجديد بالشهرة ، بأن ظهر اسمه في البلد ، وشاع ذكره في ألسن الناس ؛ وقيل غير ذلك ، مما سنستوفيه في بحث آخر إن شاء الله تعالى .

٣ - ادّعاء كلّ قوم في إمامهم أنه المقصود بحديث النجديد:

١ — ادّعى كل قوم فى إمامهم أنه المراد بحديث التجديد ، و نشط كل لنأييد مُدعاه ولبيان المجددين من علماء مذهبه ، معرضا عن ذكر المجددين من علماء المذاهب الآخرى ، كأن الدين الذي يجدد انحصر فى مذهبه هو دون سواه ، وكأن المذاهب الآخرى لا يلتفت إليها ، ولا يعول عليها ، ولا يذكر مجدد وها وأئمتها ، وفى هذا من النعصب المذهبى ، ومن بخس علماء المذاهب الآخرى حقهم ما فيه ، وما لا يجمل صدوره من العلماء ، وقد قلنا من قبل إن النعصب المذهبي من عوائق التجديد وآناته .

وسأعرض في بحوثى هذه - بحول الله وقوته - وحمة نظر المذاهب في التحديد والمجددين - مع التعليق عليها - عرض من لا يعرف المحاباة ، ولا النعصب لمذهب ، ولا يبغى سوى نشر الحقيقة بين الناس ، وخدمة العلم والناريخ ، ومن لا يكتب إلا لشريعة الله تعالى - جميع مذاهبها - فكلها تنبع من منابع الشرع ، وتأخذ من أصول الدين .

وكايهم من رسول الله ملتمس غرفا من البحر أو رشفا من الديم

٤ -- آراء علماء المذاهب في النجديد والمجددين :

١ — يظهر من كلام العاماء من الشافعية: أن المجدد على وأس المائة الأولى: عمر بن عبد العزيز، وعلى وأس المائة الثالثة: الامام الشافعي رضى الله عنه ؛ وعلى وأس المائة الثالثة: أحمد بن عمر بن سريج ؛ وعلى وأس المائة الرابعة: القاضى أبو بكر الباقلاني ؛ وعلى وأس المائة السادسة: الإمام الفخر الرازى ؛ ويوازيه الرافعي ؛ الخامسة: الإمام الغزالي ؛ وعلى وأس المائة السادسة : الإمام الفخر الرازى ؛ ويوازيه الرافعي ؛ وعلى وأس المائة الثامنة : السراج البلقيني ؛ وعلى وأس المائة الثامنة : السراج البلقيني ؛ وعلى وأس المائة التاسعة : الإمام الجلال السيوطى ، وشيخ الاسلام ذكريا الأنصارى ؛ وعلى وأس المائة العاشرة : شمس الدين الرملي . وفي البحوث الآتية أستوعب أشهر المشهورين من المجددين من جميع المذاهب الى وقننا الحاضر ، إذا وفق الله وأعان .

٢ — وقال الامام ابن السبكي : صاحب جمع الجوامع ، وهو من أعمة الشافعية : عن أبى هربرة رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : « يبعث الله لهذه الامة ، في رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها » وفي لفظ آخر : « يبعث الله لهذه الامة ، في رأس كل مائة سنة ، رجلا من أهل بيتي يجدد لهم أمر دينهم » (١) ذكره الامام أحمد بن حنبل رضى الله تعالى عند ، وقال عقيبة : نظرت في سنة مائة ، فاذا هو رجل من آل رسول الله صلى الله عليه وسلم . عمر بن عبد العزيز ؛ ونظرت في رأس المائة الثانية فاذا هو رجل من آل رسول الله عليه وسلم . عمر بن عبد العزيز ؛ ونظرت في رأس المائة الثانية فاذا هو رجل من آل رسول الله صلى الله عليه وسلم : عمد بن إدريس الشافعي ؛ وهذا ثابت عن الامام أحمد صقى الله عهده — ومن كلامه : إذا سئلت عن مسألة لاأعلم فيها خبرا ، قلت فيها بقول الشافعي ، لانه عالم قريش ، وذكر الحديث وتأوله عليه .

س - ثم قال ابن السبكى : ولأجل مافى هذه الرواية الثانية من الزيادة لا أستطيع أن أتكام فى المئين بعد المائة الثانية ، فانه لم يذكر فيها أحد من أهل النبى صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : وهنا دقيقة ننبهك عليها فنقول : لما لم نجد بعد المائة الثانية من أهل البيت من هو بهذه المثابة ، ووجدنا جميع من قيل إنه المبعوث فى وأس كل مائة سنة - ممن تمذهب بمذهب الإمام الشافعي وانقاد له - علمنا أنه الإمام المبعوث ، الذي استقر أمر الناس على قوله ، وبعث بعده فى وأس كل مائة من يقرر مذهبه ، وبهذا تعين عندى - أى عند ابن السبكي - تقديم ابن سريج فى الثالثة على الأشعرى ، فإن أبا الحسن الأشعرى - وإن كان أيضاً شافعي المذهب - إلا أنه رجل متكلم ، كان قيامه للذب عن أصول العقائد - دون فروعها - وكان ابن سريج رجلا فقيها ، وقيامه للذب عن فروع هذا المذهب الذي ذكرنا أن الحال استقر عليه ، فكان ابن سريج أولى بهذه المرتبة ، ولا سيا ووفاة الأشعرى تأخرت عن رأس القرن إلى بعد العشرين - أى أن من مات على رأس القرن ، فهو المجدد ، ومن تأخر فلا .

خ وقد صح أن هذا الحديث ذكر في مجلس أبى العباس بن سريج ، فقام شيخ من أهل العلم وقال : أبشر أيها القاضى ، فإن الله تعالى بعث على رأس المائة الأولى : عمر بن عبد العزيز وعلى الثانية : الامام الشافعي ؛ وبعثك على رأس الثلاثمائة ، ثم أنشأ :

اثنان قد مضيا فبورك فيهما عمر الخليفة ثم حلف السودد الشافعيّ الألمعيّ محمد إرث النبوة وابن عمّ محمد أرجو أبا العباس أنك ثالث من بعدهم سقيا لتربة أحمد

قال : فصاح أبو العباس بن سريج ، وبكى ، وقال : لقد نعى الى فصاح أبو العباس بن سريج ، وبكى ، وقال : لقد نعى الى فصاح أبو العباس بن سريج ، وبكى ، وقال : للك السنة .

⁽١) يؤخذ من هذه الرواية أن المجدد يكون من اهل البيت ، وسنفصل هذا في بحث آخر

ه - ثم قال ابن السبكى: وقال آخرون: إنما المبعوث على رأس المائة الثالثة: أبو الحسن الاشعرى ، لانه القائم بأصل الدين ، المناصل عن عقيدة الموحدين، السيف المسلول على المعتزلة المارقين، المغبر فى أوجه المبتدعة المخالفين، وعندى - أى عند ابن السبكى - أنه لا يبعد أن يكون كل منهما مبعوثا، هذا فى فروع الدين، وهذا فى أصوله، وكلاها شافهى المذهب، والارجح إذا كان الأمر محصورا فى واحد أن يكون هو: ابن سريج.

ح. وأما المائة الرابعة: فقد قيل: إن الشيخ أبا عامد الاسفراييني هو المبعوث فيها؛
 وقيل: بل الاستاذ سهل بن أبي سهل الصعلوكي، وكلاها من أئمة الشافعية، وعظماء الراسخين.

والأبيات - وال الحاكم : لما رويت أنا هذه الرواية - يمنى حكاية ابن سريج والأبيات - كتبوها - يمنى أهل مجلسه ، وكان ممن كتبها شبيخ أديب فقيه ، فلما كان فى المجلس الثانى ، والمعض الحاضرين : إن هذا الشبيخ قد زاد فى تلك الأبيات ذكر أبى الطيب : سهل ، وجعله المجدد على رأس الأربعائة ، فقال من قصيدة :

والرابع المشهور سهل محمد أضحى عظیماً عند كل موحد لا زال فیما بیننا خمیر الوری للمذهب المخنار خمیر مجدًد

وقد كان سهل ممن لا يدفع عن هذا المقام بوجه من الوجوه ، لمشاركته للشيخ أبى حامد في الفقه ، وقرب الوفاة ، ثم قال الحاكم : فلما سمعت هذه الأبيات المزيدة ، سكت ولم ألطق ، وغمني ذلك ، الى أن قدر الله وفاته في تلك السنة .

٨ - والخامس: الغزالى؛ والسادس: الامام الفخر الرازى، ويحتمل أن يكون الامام الرافعى، إلا أن وفاته تأخرت الى بعد العشرين والسمائة، كما تأخرت وفاة الاسعرى. ومن العجب موت ابن سريج سنة ست وثلاثمائة؛ والاختلاف فيه وفى الاسعرى؛ وموت الاسعرى بعد العشرين والثلاثمائة؛ وكذلك موت الامام الفخر الرازى سنة ست وسمائة؛ والنظر فيه وفى الرافعى، وتأخرت وفاته هـكذا - أى الى بعد العشرين - فقد توفى سنة ٦٢٣ هو السابع: الشبخ تتى الدين بن دقيق العيد؛ وهؤلاء لا يحسن من أحد أن يخالف فيهم. ولم يذكر ابن السبكي أحدا من المجددين بعد هذا؛ لأنه توفى فى سنة ٧٧١ ه.

ولاحظ العلامة عد بن الحسن الحجوى على ابن السبكي فقال:

إن ابن السبكي تَرَدَّد فيمن يعده من المجددين في المائة الثالثة ، هل هو الامام الأشعرى ، أو ابن 'سرَيج ؛ ثم أدّاه التعصب المذهبي الى أن قال : إن الأشعرى — وإن كان أيضا شافعي المذهب — إلا أنه رجل متكلم ، كان قيامه للذب عن أصول العقائد — دون فروعها — وكان ابن 'سرَيج فقيها يذب عن الفروع ؛ فسكان أولى بهدذه المرتبة . . . فتأمل قوله : وإن كان

شافعيا - كان الدّين الذي يجدد هو مذهب الامام الشافعي ، رضى الله عنه ، فحسب ، وما سواه لا عبرة به - مع أن الامام الشافعي رضى الله عنه ، محترم المذاهب ، ويعظم أربابها ، ويجل العلماء ، وهمو القائل : « الناس عيال أبي حنيفة في الفقه » وذكر بعض المتكلمين على المنهاج للإمام النووى : إن الإمام الشافعي صلى الصبح عند قبر الإمام أبي حنيفة ، ولم يقنت ، فقيل له : لم كم " تقدنت " فقال : تأدبا مع صاحب هذا القبر - ثم قال العلامة الحجوى : وتأمل ما أدى إليه التعصب من تقديم الفروع على الأصول ، على عكس المعقول والمنقول ، على أننا لا نسلم عدم معرفة الأشعرى للفروع ؛ فني المنح البادية ، عن عبد الله بن مجل بن طاهر الصوفى ، قال : رأيت أبا الحسن الاشعرى ، وقد أ "بهكت المعتزلة في المناظرة ، فقال له بعض الحاضرين : قد عرفنا تبحش ك في المكلام ، فإنا نسائلك عن مسألة في الفقه ؟ :

ما تقول في الصلاة بغير فاتحة الـكتاب ؟

فقال: حدثنا زكرياء بن يحيى ، قال السراج: حدثنا عبد الجبار ، حدثنا سفيان ، حدثنى الزهرى ، عن محمود بن الربيع ، عن عبادة بن الصامت مرفوعا : « لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكماب » أخرجه أحمد ، والشيخان ، وأصحاب السُّنن . وحدثنا زكرياء ، حدثنا بندار ، حدثنا يحيى بن سعيد ، عن جعفر بن ميمون ، حدثنى أبو عنمان ، عن أبى هريرة ، قال أمرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أن أنادى فى المدينة : إنه لا صلاة إلا بقاتحة الكناب ، قال : فسكت السائل ؛ فهذا يدل على مقام أبى الحسن الاشعرى فى الحديث والفقه ، وعلى أنه لم يكن بالمقلد البحت ، وأنه إمام فى أصول الدين ، وبحر لا ساحل له فى الفروع ، وجزاه الله عن الاسلام البحت ، وأنه إمام لمن الدين ، ونصر سنة سيد المرسلين ، وكان شبخ طريقة أهل السنة والجماعة وإمام المشكلمين ، — باعتراف ابن السبكي نفسه — ولقد رأى النبي صلى الله عليه وسلم والجماعة وإمام المشكلمين ، — باعتراف ابن السبكي نفسه — ولقد رأى النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام ، فقال له : أنصر المذاهب المروية عنى فإنها الحق ، فصدع بما أمره به الرسول ، حتى قال الشقات من العلماء : أعاد الله تعالى هـذا الدين بعد ما ذهب أكثره : أعاده بأحمد بن حنبل ، وأبى نعيم الاسترابادى ؛ وسنفصل سيرة الإمام الاشعرى ، وأبى نعيم الاسترابادى ؛ وسنفصل سيرة الإمام الاشعرى ، حينا نظمى نشاء الله تعالى ، السبر عفيفى الاسترابادى الله تعالى ، السبر عفيفى الدين في الاسلام ، إن شاء الله تعالى ،

من محاسن الارتجال

ما روى أن المأمون أمر محمد بن حازم أن يرتجل بيتين فقال :

أنت ساء ويدى أرضها والأرض قد تأمل غيث الساء فازرع يدا عندى مجمودة تحصد بها منى حسن الثناء

بالبالشكئالة والفتاؤي

جاء من بعض حضرات الجاويين الى لجنة الفتوى بالجامع الأزهر الاسئلة الآنية :

(الأول) ما قولكم في أهل قربة بلغوا أربعين ممن تجب عليهم الجمعة ولا يحسن قراءة الفاكحة منهم إلا واحد، فهل تجب عليهم الجمعة ? وهل يعيدونها ظهرا ?

(الثانى) إذا لم يسلخ أهل القرية أربعين فهل تجب عليهم الجمعة ? وهل إذا أقاموها يعيدونها ظهرا ?

(الثالث) إذا كان أهل الجمعة في القرية فاســقين أولا يعرفون شروط الجمعة أو عليهم صلاة فائنة ، فهل تجب عليهم الجمعة ? وهل يعيد ونها ظهرا ؟

(الرابع) هل يصح أداء خطبة الجمعة بفيرالمربية إذا كان السامعون لا يحسنون العربية ?

(الخامس) ماحكمة جعل صلاة الجمعة وكمتين وخطبتها خطبتين ?

(السادس) هل يجوز لوكيل ولى النكاح أن يوكل غيره بغير إذن الولى أو بإذنه ?

وهم يرجون أن تكون الاجابة على مذهب الشافمي مع بيان المذاهب الأخرى .

الجو اب

عن الأول: مذهب الشافعي رحمه الله أن قراءة الفاتحة للقادر عليها فرض في كل ركعة من ركعات الصلاة ، جمعة كانت أو غيرها ، ولا تصح الصلاة بدونها .

أما الذي لا يحسن قراءة الفاتحة و يحسن غيرها من القرآن فإنه يجب عليه أن يقرأ في كل ركعة سبع آيات بدل الفاتحة .

فارِن كان لابحسن شيئا من الفرآن وجب عليه أن يأتى بذكر بمقدار الفاتحة فى كل ركعة، ولا تسقط الصلاة عنه بحال، جمعة كانت أو غيرها.

وعلى هذا فأهل هذه القرية تجب عليهم صلاة الجمعة ، كما بجب عليهم غيرها من سائرالصلوات سواء أكان فيهم من يحسن قراءة الفاتحة أم لا ، فإذا أدوا صلاة الجمعة مستوفية باقى شروطها صحت منهم ولا يعيدونها ظهرا .

عن الثانى: المعول عليه عند الشافعية أنه إذا قل عدد أهل القرية عن أربعين رجلا ممن تنعقد بهم الجمعة فلا جمعة عليهم ، ولا تصبح منهم إذا صلوها ، بل الواجب عليهم في هذه الحالة صلاة الظهر ليس غير ، وكذلك عند الحنابلة .

أما المالكية فيكنى عندهم اثنا عشر غير الامام.

وأما الحنفية فيكنى عندهم لاقامة الجمعة ثلاثة سوى الامام على مختار المذهب، وعلى هذا إذا أقام الجمعة عدد من أهل هذه القرية على مذهب مر المذهبين السابقيين صحت جمعتهم ولا يعيدونها ظهرا .

عن النالث: إذا كان فى القرية العدد الذى تنعقد به الجمعة طبقا للبيان السابق، فأن الجمعة تكون واجبة عليهم، وكونهم فاسقين أو عليهم صلاة فائنة ، لايمنع وجوب الجمعة عليهم، أما إذا كانوا لا يعرفون شيئا من شروط الجمعة فانه يجب عليهم أن يتعلموا ما يعتبر شرعا لصحة صلاتهم، فاذا لم يتعلموا كانوا آثمين ، لأنه يجب على كل مسلم أن يتعلم ما يحتاج إليه في صحة عباداته ومعاملاته. وكل جمعة أديت على وجهها الشرعى من غير إخلال بشيء مما يلزم لصحتها شرعا فلا تعاد ظهرا.

عن الرابع: أصح القولين فى مذهب الشافعية أنه يشترط فى خطبة الجمعة أن تكون باللغة العربية، فأذا لم يوجد فى أهل القرية من يحسن العربية وجب أن يتعلمها أحدهم وإلاكانوا جميعا آثمين، ولا تنعقد منهم جمعة، وعليهم أن يصلوا الظهر إلى أن يوجد فيهم من يحسن اللغة العربية، وإلى هذا ذهب المالكية. والشافعية قول آخر وهو أنه يجوز فى الخطبة أن تؤدى بغير العربية، وإلى ذلك ذهب الحنفية.

ونحن نميل إلى هذا الرأى ، لأن المقصود من الخطبة الوعظ وهو حاصل بكل اللغات . وعند الحنابلة إذا عجز عن اللغة العربية صح أن يخطب بغيرها ، على أن يأتى الخطيب بدل القرآن المفروض في الخطبة بذكر من عنده .

عن الخامس: لما كانت صـ لاة الجعة فرض عين على جميع المكلفين من المسلمين، وكانت الجماعة شرطا لصحتها من المكلفين وغيرهم، وذلك مما يدعو إلى احتشاد الجمع الكثير في المسجد وفيه نوع من الحرج، لذلك خفف الله عنهم ورفق بهم أعمل صلاة الجمعة ركعتين فقط، وكذلك جعل الخطبة خطبتين رفقا بالامام وترويحا على السامعين.

عن السادس: ليس للوكيل فى النكاح أن يوكل غيره إلا باذن موكله، سواء أكان الموكل أحد الزوجين أم ولى أحدها، والله أعلم

دئيس لجنة الفتوى محمد عبداللطيف الفحام

قارة الفكر في تاريخ الاسلام

-- **}** -- عمر بن الخطاب

إباء العروبة ، وعز مضر ، وسؤدد قريش ، وفتوة الشباب ، وشجاعة الأبطال ، ونبل ما عرف الناس من أخلاق ، في كهل رجولة ، وصدق عزيمة ، وإرادة حازمة ، وصراحة صارمة ، عناصره من النحائز والأخـلاق أخصب ما تكون حيوية ، وأكمل ما تـكون في خصائص الانسانية ، النَّامَت ثم امتزجت بروح الاسلام القاهرة ، وآدابه الباهرة ، وتعالميه السامية ، وشرائمه الفاضلة ، فكان منها متسقة شخصية « فاروق الاسلام عمر بن الخطاب » تلك الشخصية الاسلامية التي تمثلت عبقريتها الفذة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد أخذت بزمام الأمة تسوسها ، وتسلك بها مسالك المجد والسلطان يقدمها الفتح الميمون ، ويحدو بها أبو بكر فنزع ذنوبا أو ذنوبين والله يغفــر له ، ثم جاء عمر بن الخطاب فاستحالت غربا ، فـــايم أر عبقريا يفرى فريه حتى روى الناس وضربوا بعطن » . وهذه العبقرية هي التي غذتها النبوة بفضل ماآناها الله من علم وحكمة ، وتمثلت في إحدى مراثي الوحي النبوي ، وتحدث بها النبي صلى الله عليه وسلم الى أمته لنعرف لها حقها ، وتقدرها من العظمة والجلال قدرها ، فقال فيما حدث به البخارى : «بينا أنا نائم أتيت بقدح لبن فشر بت حتى إلى ألارى الرى يخرج في أظفارى ثم أعطيت فضلى عمر بن الخطاب ، قالوا : فما أولنه يارسول الله ? قال : العلم » وهي العبقرية الفكرية التي يتحدث عبد الله بن عمر عن منبعها من عقل الفاروق وألمعيته فيقول: ما سمعت عمر لشيء فط يقول: إنى لاظنه كذا إلا كان كما يظن.

ولقد كان أعرف مظاهر عبقرية عمر الاسلامية عنفه في الحق وللحق ، حتى هابه المؤمنون توقيرا للحق في إهابه ، وتفزعت قلوب الكافرين فرقا من سطوة الحق على يديه ، روى الطبرى في تاريخه أن نفرا من المسلمين كلوا عبد الرحمن بن عوف فقالوا : كلم عمر بن الخطاب فائه قد أخشانا حتى والله ما نستطيع أن نديم اليه أبصارنا ، فذكر ذلك عبد الرحمن بن عوف لعمر ، فقال : أو قد قالوا ذلك ؟ فو الله لقد لنت لهم حتى تخوفت الله في ذلك ، ولقد اشتددت عليهم حتى خشيت الله في ذلك ، وأيم الله لأنا أشد منهم فرقا منهم منى ا وروى ابن الجوزى أن رجلا من قريش لتى عمر بن الخطاب فقال : أن لنا فقد ملأت قلوبنا مهابة ، فقال : أفي ذلك ظلم ؟

قال : لا ، قال : فزادنى الله فى صدوركم مهابة . وكان عبد الله بن عباس يحدث قال : مكشت سنة وأنا أربد أن أسأل عمر بن الخطاب عن آية فلا أستطيع أن أسأله هيبة .

ونستطيع على ضوء هذه الخليقة في عمر أن نستبين ناحية خفية في جوانب النفس الانسانية، وهي الفيصل بين الاعمال التي تصدر عن الانسان في تكلف يشقى به صاحبه ليخفيه إمعانا في التضليل والايهام أنه صادر عن طبيعة صادقة، وبين الاعمال التي تصدر عن الانسان فطرية لا أثر فبها للتصنع والنعمل فصاحبها حنى بها ولو كانت قاسية مريرة، لانها صورة من نفسه ، فالرجل الذي يتكلف من الاعمال مالا يتجاوب صداه مع فطرته حرى أن لا يلحق نفسه ، فالرجل الذي يتكلف من الاعمال مالا يتجاوب صداه مع فطرته دون أن ترى بغاية ولا ينتهى إلى غرض ، وإنما يدور حول نفسه كالرحى فتسمع له عجيجا دون أن ترى أثرا ، ولو جرى لغايته شوطا لكان من الحتم أن يقصر في الثاني أو النالث ، فلا يقبض من سعيه إلا على قبصة من الريح .

أما الطبيعة التي تسوق صاحبها على طيتها فأعمالها صدى لصوتها يتردد في آفاق من الحياة ملابمة أشد الملايمة لعناصر الطبيعة التي أرسلت بصوتها على أثريرها ليبلغ مداه ويستقر في نهايته دون أن يعوقه شيء يحجز بينه وبين تلك النهاية ، وشواهد القبيل الأول من التاريخ القديم والحديث كثيرة فيمن اغتصبوا أعنة الأمم فترات من الزمن ، وحملوا لواء زعامتها فدوى القديم والحديث كثيرة فيمن اغتصبوا أعنة الأمم فترات من الزمن ، وحملوا لواء زعامتها فدوى هم صوت الطبل في أرجاء الحياة ، ثم عادت بهم فطرتهم إلى طبيعتها فارتجفت أيديهم ، وانفلتت منهم الأعنة وسقطت الألوية ، وأبوم عليهم التاريخ حكمه في سجل صفحاتهم ، واتخذ منهم مثلا مضروبا للعظة والاعتبار .

ويوم كذا كذا ? أعدد أيامه ورسول الله يتمم ، حتى إذا أكثرت عليه قال : أتخر عنى ياعمر ، إلى خيرت فاخترت ، وقد قيل لى : «استغفر لهم أو لاتستغفر لهم إن تستغفر لهم سبمين مرة فلن يغفر الله لهم » لو أعلم أنى لو زدت على السبمين غفر لهم لزدت ، قال : ثم صلى عليه ومشى ممه فقام على قـبره حتى فرغ منه ، فمجبا لى وجراءتى على رسول الله ، والله ورسوله أعلم ، قال : فوالله ما كان إلا يسيرا حتى نزلت هاتان الآيتان : « ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قبره إنهم كفروا بالله ورسوله وماتوا وهم فاسقون ، فما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعده على منافق ولا قام على قبره حتى قبضه الله عز وجل .

وفى هذه القصة يتمثل جانب من صراحة عمر وشدته فى الحق وتأييد الله له وتقرير مذهبه فى خذلان أعداء الله والننكيل بهم، وأنه إنماكان يصدر فى مواقفه عن عقيدة راسخة وطبيعة صادقة ، وقد عرف رسول الله صلى عليه وسلم هذه الخليقة فى عمر فندبه يوم أحد من بين أصحابه للرد على أبى سفيان ، روى البخارى وأصحاب المغازى : أنه لماكان يوم أحد جاء أبو سفيان بن حرب ، فقال : أفيكم عجد ? فقال رسول الله : لا تجيبوه ، ثم قال : أفيكم عجد ؟ فقال رسول الله : لا تجيبوه ، ثم قال : أفيكم عجد ؟ فلم يجيبوه ، فقال : أفيكم ابن أبى قحافة ? فلم يجيبوه ، فقال : أفيكم ابن أبى قحافة ? فلم يجيبوه ، فقال : أفيكم ابن أخطاب ? قالها ثلاثا فلم يجيبوه ، فقال : أما هؤلاء فقد كفيتموهم ، فأبه عليك عمر نفسه فقال : كذبت يا عدو الله ! ها هو ذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وأنا أحياء ، ولك منا يوم سوء! فقال : يوم بيوم بدر والحرب سجال ، ثم قال : أثمل منا يوم سوء! فقال : الله أعلى وأجل ، فقال أبو سفيان : لنا العزى ولا عزى لكم ، فقال رسول الله : قل : الله مولانا ولا مولى لـكم .

قال الامام ابن الجوزى: واعلم أن السر فى أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر أن يخاطب أبا سفيان دون غيره من الصحابة من خمسة أوجه ، أحدها: أن عمر هو الذى ابتدأ بالرد على أبى سفيان بقوله: هذا رسول الله وهذا أبو بكر وأنا أحياء ، فلما رأى رسول الله من غليان قلب عمر فى نصرة الحق ما أوجب الكلام بعد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجاب أبو سفيان ، أحب أن يتمم شفاء صدر عمر بتوليته الجواب . والثانى أن أبا سفيان لما قال : أعل هبل ، انتدب عمر دون غيره شاكيا من هذا القول الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحب ترويح قلبه بتوليته الجواب . الثالث أن عمر هو الذى غار على كتمان التوحيد فأظهره يوم إسلامه ، وسمى لذلك الفاروق ، فأحب أن يلي هذا القول لأنه من تمام ذلك النصر. الرابع أن عمر كان أكثر الصحابة مهابة وأشدهم صولة فأحب أن يكون هـو المناضل لأجل ما خص به من ذلك . الخامس أن عمر كان يحب مقاومة الأعـداء ، ويلتذ بما يناله فى الله من الأذى .

وموقف عمر حيال معاهدة الحديبية يمثل أعنف ثورة نفسية صادرة عن عقيدة راسخة لا تزعزعها العواصف ، حتى إذا تكشفت لها خفايا الاقدار وعلم من أمرها ما لم يكن يعلم ، طابت نفسه واستكان لام الله ورضى بما رضى به رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت : ألست نبى في رواية البخارى : فقال عمر بن الخطاب : فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت : ألست نبى الله حقا ? قال : بلى ، قال : ألسنا على الحق وعدونا على الباطل ? قال : بلى ، قلت : فوليس كنت الدنية في ديننا إذا ? قال : إلى رسول الله ولست أعصيه وهو ناصرى ، قلت : أو ليس كنت تحدثنا أنا سنأتى البيت فنطوف به ? قال : بلى ، أفأخبرتك أنا نأتيه العام ? قلت : لا ، قال : فانك آتيه وقطوف به ، قال : فأتيت أبا بكر فقلت : يا أبا بكر أليس هذا نبى الله حقا ؟ قال : بلى ، قلت : ألسنا على الحق وعدونا على الباطل ؟ قال : بلى ، قلت : فلم نعطى الدنية في ديننا إذا ؟ قال : أيها الرجل ! إنه رسول الله وليس يعصى ربه ، وهو ناصره ، فاستمسك بفرزه ، فوالله إنه على الحق ! قلت : أو ليس كان يحدثنا أنا سنأتى البيت فنطوف به ؟ قال : بلى ، فوالله إنه على الحق ! قلت : أو ليس كان يحدثنا أنا سنأتى البيت فنطوف به ؟ قال : بلى ، فوالله إنه على الحق ! قلت : أو ليس كان يحدثنا أنا سنأتى البيت فنطوف به ؟ قال : بلى ، فوالله إنه على الحق ! قلت : أو ليس كان يحدثنا أنا سنأتى البيت فنطوف به ؟ قال : بلى ، فوالله إنه على الحق ! قلت : له ، فقال : فانك آتيه فنطوف به .

قال الحذاق من الراسخين في العلم : لم يكن سؤ ال عمر رضى الله عنه وكلامه في مساءلة النبي صلى الله عليه وسلم والصديق الآكبر شكا بل طلبا لكشف ما خنى عليه ، وحنا على إذلال المبطلين ، وأما الكفار وظهور الاسلام ، كما عرف في خلقه وقوته في نصرة الدين وإذلال المبطلين ، وأما جواب أبي بكر لعمر رضى الله عنهما بمثل جواب النبي صلى الله عليه وسلم فهو من الدلائل الظاهرة على عظيم فضل الصديق وبارع علمه وزيادة عرفانه ورسوخه وزيادته في ذلك على غيره . ومما يلفت نظر الباحث هذا الهدوء البالغ أقصى غايات الكال في موقف النبي صلى الله عليه وسلم وأجوبته لعمر ينبهه في رفق وسكينة على أن سنن الله مع أنبيائه ورسله لا تخضع لومضات وسلم وأجوبته لعمر ينبهه في رفق وسكينة على أن سنن الله مع أنبيائه ورسله لا تخضع لومضات العقول البشرية ، وأن الله بالغ أمره ومحقق وعده لرسله . وقد أنزل الله على رسوله لما قفل بعد إبرام الصلح سورة الفتح بشرى و تسلية للمؤمنين ، فلما سمعها عمر اغتبط واستبشر ، بعد إبرام الصلح سورة الفتح بشرى و تسلية للمؤمنين ، فلما سمعها عمر اغتبط واستبشر ، وقال للنبي صلى الله عليه وسلم : أو فتح هو ? فقال : إى والذى نفسى بيده إنه لفتح .

إن الدعوة الاسلامية – باعتبارها دعوة الى نظام اجتماعي جديد يقلب النظم الاجتماعية الفاسدة التي توارثها الناس وألفوها ، ولا سيما الامة العربية التي ظهرت الدعوة بين أحضانها في أمس الحاجة الى هـذا النوع من الشخصيات القوية التي لا تعـرف المداورة في الحق ، ولا المداهنة في الدين ، ولا تبالى بهذه العنجهيات الوراثية التي تريد الدين والنظم والقوانين على أن تكون مطية كبريائها لاستعباد البشرية والتعالى عليها ، وقد تألف الاسلام قوما من على أن تكون مطية كبريائها لاستعباد البشرية والتعالى عليها ، وقد تألف الاسلام قوما من أصحاب تلك العنجهيات يوم أن كان الاسلام قليلا ، وكان عمر ينظر الى هؤلاء نظرة المتربص بهم حتى يكفكف من غربهم ويفل من حدهم ويعيدهم الى مكانهم من الحياة ، فلما أع ز الله

تعالى الاسلام أرادوها ميراثا لهم فأبي عليهم « فاروق الاسلام » إلا أن يكونوا كا حاد الناس رضوا أم غضبوا، فوضع بذلك شرعة عملية وطدبها دعائم الحياة الاجتماعية الجديدة التي أقامها الاسلام على قاعدة المساواة المطلقة بين المؤمنين، وقد حدثنا ثقات المؤرخين أن عيينة بن حصن والأقرع بن حابس قدما على أبي بكر في خلافته فقالاً : ياخليفة رسول الله إن عندنا أرضا سبخة ليس فيهاكلا ولا منفعة ، فإن رأيت أن تقطعناها لعلنا نحرثها أو نزرعها ولعل الله أن ينفع بها بعد اليوم ، فقال أبو بكر لمن حوله : ما ترونه فها قالا ? قالوا : إن كانت أرضا سبيخة لاينتفع بها فنرى أن تقطعها لعــل الله أن ينفع بها بعد اليوم، فأقطعهما إياها وكتب لهما بذلك كتابًا وأشهد عمر وليس في القوم ، فانطلقا الى عمر يشهدانه فوجداه قائمًا يهنأ بعيرا له ، فقالا : إن أبا بكر يشهدك على مافي هذا الكتاب، فنقرؤه عليك أو تقرأ ? قال: أنا على الحال التي ترياني ، فان شئتما فاقرآ ، و إن شئتما فانتظر احتى أفرغ فأقرأ عليكما ، قالا : لا ، بل نقرأ ، فقرآه ، فلما سمع مافي الكتاب تناوله من أيديهما ثم تفل فيه فحاه ، فتذمرا وقالا مقالة سيئة ، فقال لهما عمر: إن رسول الله كان يتألف كما والاسلام يومئذ قليل، وإن الله عز وجل قد أعز الاسلام ، اذهبا فاجهدا جهدكما ، لارعى الله عليكما إن رعيتما!! فذهبا الى أبي بكر وها يتذمران ، فقالا: والله ما ندرى من الخليفة أنت أم عمر ؟ ! قال أبو بكر : بل هو لوكان شاء ، فجاء عمر وهو مغضب حتى وقف على أبى بكر فقال: أخبرني عن هذه الأرض التي أقطعتها هذين ? أرض هي لك خاصة أم بين المسلمين عامة ? قال : بل هي للمسلمين عامة ، قال : فيا حملك أن تخص بها هـ ذين دون جماعة المسلمين ? قال أبو بكر : استشرت هؤلاء الذين حولى فاشاروا على بذلك ، قال : فإذا استشرت هؤلاء الذين حولك أفكل المسلمين أوسعتهم مشورة ورضى ? قال أبو بكر : قد كنت قلت لك : إنك أقوى على هذا مني ، لكنك غلبتني .

ونحب أن نقف قليلا الى جانب هـذه القصة العظيمة لنستخرج منها بعض العبر البارعة التى اشتملت عليها ، ففيها (أولا): أن عمر واجه عيينة والاقرع — وهو يعلم مكانتهما من زعامة تميم — بما نهنه عجرفتهما وطامن حميتهما الاعرابية في صراحة قاسية ، وأفهمهما في غير مواربة أن الاسلام لا يعرف هذا التعاظم الجاهلي الاجوف ، وتحداها في تقريع قارس أن يجهدا جهدها ، لان الاسلام تألفهما أيام قلته ، وقد أعزه الله فلا حاجة به إلا الى قـلوب عمرها الايمان واليقين .

وفيها (ثانيا): أن عمر لم يقف عند صنيعه بالرجلين وتحديه لهما ، بل ذهب مغضبا الى أبى بكر ، وهو خليفة المسلمين وإمامهم ، يأخذ عليه فى صراحة قاسية أنه أقطع هذين الرجلين أرضا هى للمسلمين عامة ، ولم يقبل اعتداره بأنه استشار من حضره من عظاء المؤمنين ، ولم يكن من الصديق وهو العدل الرضا المهدى الراشد إلا أن يقر همر على نظريته فى عبارة مفعمة بالاخلاص والصدق فيقول له : قد كنت قلت لك إنك أقوى على هذا منى ولكنك غلبتنى .

وفيها (ثالثا): تصوير واضح لنوع الحسكم الاسلامي ومجافاته للاستبداد المطلق، وبنائه على قاعدة الشورى العامة، لأن الخليفة الأول، وهو مرض هو، لم يستبد برأيه، بل أشرك معه بعض ذوى الرأى، ولحن عمر لم ير ذلك كافيا، لأن كل مسلم له حق إبداء الرأى في مصالح الامة العامة، وأن الشورى يجب أن تتسع لعامة المسلمين ورضاه، ولا سيما فيما يختص بمالية الدولة ومصادر إيرادها، فهل سمع المتشدقون من دعاة الاستبداد الملثم والديمقراطيات الزائفة، أن شريعة من الشرائع أو زعيما من زعماء الديمقراطية استطاع أن يبلغ بها من الكال ما بلغه بها دستور الاسلام وقادته الأولون ?

إن فى الاسلام ضماناً لسعادة الانسانية وسلامها ، وإن فى سيرة الراشدين من خلفاء الاسلام نبراسا لهداية الانسانية الى وشائج الاخاء والعدل والمساواة ، وهى أنجع دواء لأمراضها العصية ، فهل آن للذين أغمضوا أعينهم على القذى ، وصموا آذانهم عن صوت الآخوة المنبعث من ضمير الاسلام ، أن يدرسوا دستور هذا الدبن القيم ، وأن يجيلوا النظر فى سيرة عظهائه وقادة الفكر فى تاريخه باخلاص وصدق نية 13 كما مسادق ابراهيم عرمونه

لا تزهل في معروف

مر (تحقی تا کامور کرماوم سازگ

قال ابن عباس رضى الله عنه : لايزهدنك فى المعروف كفر من كفره ، فانه يشكرك عليه من لم تصطنعه اليه .

وقال الشاعر :

يد المعروف غنم حيث كانت فنى شكر الشكور لها جزاء وقال وهو من أحسن مايقال فى الايثار :

أبيت خميص البطن غرثان طاويا وأمنحه فرشى وأفترش الثرى حذار مخازاة الاحاديث في غد وقال آخر في إكرام الضيف:

يسترسل الضيف أنسا في منازلنا والسيف إن قسته يوما بنا شبها

تحملها شكور أو كفور وعنــد الله ما جحدالكفور

وأوثر بالزاد الرفيــق على نفسى وأجمل قر الليل من دونه لبسى إذاضمنىوحدىالىصدره رمسى

فليس يعـــلم خلق أينـــا الضيف لم تدر من عزمنامن ذاهوالسيف

الرمام البخاري وكتابه الجامع الصحيح

الحركة العامية في العصر المباسي الأول:

خطت الأمة الاسلامية في هـذا العصر ، خطوة جديدة في حياتها العقلية ، وحركتها العلمية ، وكان هـذا نتيجة لازمة لقيامها على السنة الاسلامية التي تقتضي دوام طلب العـلم والحَدَمَة ، والأخذ بكل نافع من الفنـون والصناعات ، ولو من طريق الاقتباس من الأم المختلفة ، وقد اتفق المسلمين بعد دور فتوحاتهم الأولى ، أن احتكوا بشعوب كانت على شيء كبير من العلم والمدنية ، فأخذوها عنها وزادوا عليها مجهودهم الخاصة .

في هـذا العصر ظهر ما نسميه بالتقدم، ومظهره القبـول والهضم لـكل ما تستحسنه الطبيعة البشرية النزاعة للـكال مما ينسجم وحاجاتها .

وبالتقدم تسكن النفس الى الاصلح وتطمئن اليه بكل ما فيها من قوى العقــل والعاطفة والإرادة .

والقوانين العامة لمراحل العقل البشرى في الرق واحدة وإن اختلفت الجزئيات، فإذا ما اتحدت الاسباب، وتوحدت الخطوات، لا بد من اتحاد النتائج. فالحضارة اليونانية، لم تكن إلا أسلوبا من أساليب التقدم، نشأ في الزمن الغابر من احتكاك الاغريق بغيرهم من الشعوب، فقد اتصلوا بمدائن آسيا، واتصل روادهم وفلاسفتهم بمصر، وتم لهم من هذه الانصالات اتخاذ أمور واستخلاص قواعد للسير، ومحاكاة نظم رأوا أنها أصلح لحيانهم، وكان من قبولهم وهضمهم لما يناسب حاجاتهم، سواء أكان من ابتكارهم أم من ابتكار غيرهم، ماتكونت منه حضارتهم، ولم تكن حضارة الرومان لذلك إلا أسلوبا من أساليب التقدم، تهيأ في قبوله وهضموه لما رأوا الخير في قبوله وهضمه من الشعوب، ثم تقبلوه وهضموه لما رأوا الخير في قبوله وهضمه .

وقد دخلت النهضة العامية للمسلمين في طورين ، أولهما ديني بحت استوعب عهد بني أمية ، والثاني علمي عملى بدأ من أول الدولة العباسية في القرن الثاني ، وكلاها بباعث من الاسلام نفسه ، فرأينا العلوم في العهد العباسي والفلسفة تترجم من اليونانية والفارسية والهندية ، وتعرض بجانبها الديانات من يهودية و فصرانية ومجوسية وغيرها . وتحولت الدعوة الدينية في العصر الأموى من لفت الى الكون وآثاره الى علم الكلام في العصر العباسي ، وتأثر تفسير القرآن وتفسير الحديث والتهريع بالاثر الفلسني المؤسس على المنطق .

قال الذهبى: فى سنة ١٤٣ ه شرع علماء الاسلام فى هذا العصر ، فى تدوين الحديث والفقه والتفسير. فصنف ابن جريج بمكة ، ومالك الموطأ بالمدينة ، والأوزاعى بالشام ، وابن أبى عروبة وحماد بن سلمة وغيرها بالبصرة ، و معمر باليمين ، وسفيان الثورى بالكوفة . وصنف ابن اسحاق المغازى ، وصنف أبو حنيفة رحمه الله الفقه والرأى ، ثم بعد يسير صنف هشيم والليث بن سعد وابن لهيعه ، ثم ابن المبارك وأبو يوسف وابن وهب . وكثر تدوين العملم وتبويبه ، ودونت كتب العربية واللغة والتاريخ وأيام الناس . وقبل هذا العصر كان الائمة يتكلمون من حفظهم أو يروون العلم من صحف صحيحة غير من تبة (يراجع ص ١٠١ من تاريخ الخلفاء للسيوطى) .

وفى الموطأ أن عمر بن عبد العزيزكت الى أبى بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : أن انظر ما كان من حديث رسول الله أو سنته فاكتبه ، فانى خفت دروس العلم وذهاب العلماء . وأوصاه أن يكتب له ما عند عمرة بنت عبد الرحمن الانصارية ، والقاسم بن مجد بن أبى بكر .

وأخرج أبو نعيم فى تاريخ اصبهان عرب عمر بن عبد العزيز أنه كتب الى أهل الآفاق : النظروا الى حديث رسول الله فاجمعوه .

وكانت الأمة الاسلامية ، عقب نداء الخليفة عمر بن عبدالعزيز ، قد مرت بطور المسائل الجزئية المبعثرة ، فكان لزاما أن يسلمها ذلك إلى الطور الآخر : طور التنظيم وتدوين العلوم و عيريزها ، كما سبق أن شرحه الذهبي ، ودونه السيوطي في تاريخ الخلفاء . وكان أهم مظهر للعديث في العصر العباسي مظهر التدوين ، حتى إذا كان القرن الثالث نشطت حركة الجمع والنقد ، فقد ألف البخاري المتوفي سنة ٢٥٦ ه الجامع الصحيح ، وألف مسلم المنوفي سنة ٢٦١ ه صحيحه ، وفيه ألفت سنن ابن ماجه المتوفي سنة ٣٧٧ ه وسنن أبي داود المتوفى سنة ٢٧٥ ه وجامع الترمذي المنوفي سنة ٢٧٩ ه وسنن النسائي المتوفى سنة ٣٠٧ ه وهي التي تسمى الكتب الستة ، والتي عدت أصح كتب الحديث . ويلحق بهذه الكتب مسند أحمد المتوفى سنة ٢٤١ ه والمحدثون يضعون صحيح البخاري ومسلم في الدرجة الأولى .

البخاري:

هو مجد بن اسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردذبه (بردذبه كلة فارسية معناها الزراع). كانت أجداده فرساً على دين المجوس، وأول من أسلم من أجداده المغيرة، أسلم على يد الىمان الجمفى والى بخارى، فكان ولاؤه له، وتنقل الولاء فى أولاده، فلذلك يقال فى البخارى إنه مجد بن اسماعيل أبو عبد الله الجُهُنى.

اتفق مؤرخو الناريخ الاسلامي أن البخاري ولد بعد صلاة الجمعة لثلاث عشرة خلت من شوال سنة ١٩٤ هـ وأنه توفي يوم السبت عند صلاة العشاء ، ودفن ليلة عيد الفطر منة

٢٥٦ هـ وله من العمر اثنتــان وستون سنة إلا ثلاثة عشر يوما ، ودفن بخرثنك ، قرية على فرسخين من سمرقند .

كان والد البخاري محدثا ، مات وهو صغير ، وترك له مالا جليلا ، فنشأ فى حجر أمه ، وأسلم إلى الكتاب ، فلما بلغ عشر سنين بدأ فى حفظ الحديث فى كتب ابن المبارك ووكيع ، وهما محدثان مشهوران .

وقد روى كتاب طبقات الشافعية ، وكتاب الخطيب البغدادى ، أن البخارى كان يحفظ في صباه سبعين ألف حديث وأكثر ، ولا يجيء بحديث عن الصحابة والتابعين إلا ويعرف مولد أكثرهم ، ووفاتهم ومساكنهم . وكان البخارى يقول عن نفسه — كما هو مذكور في تاريخ أبى الفدا : ألهمت حفظ الحديث وأنا في الكتاب ابن عشر سنين ، فلما بلغت ثمانى عشرة سنة ، صنفت قضايا الصحابة والنابعين وأقاويلهم ، وصنفت كتاب التاريخ ، عند قد رسول الله صلى الله عليه وسلم .

خطا البخارى فى جمع الحديث خطوة جديدة ، فمالك بن أنس يجمع أحاديث الحجاز وخاصة اهل المدينة ، وابن جربح أحاديث الحجازيين وخاصة أهل مكة ، ولكن البخارى وسع هذه الدائرة ، وسن سنة لمن بعده من المحدثين فى الإمعان فى الرحلة لطلب العلم ، وبعبارة أخرى لطلب الحديث ، فبعد أن سمع حديث بلده ذهب إلى بلخ وسمع محدثيها ، ورحل إلى مرو ونيسابور والرى وبغداد والبصرة والكوفة ومكة والمدينة ومصر ودمشق وقيسارية وعسقلان وحمص ، فهو بهذا وضع له خطة أن يجمع ما تفرق من الحديث فى الامصار ، وأقام فى هذه الرحلات نحو ستة عشر عاما ، لتى فيها عناء شديدا لا يتحمله إلا الصابرون ، وأخيرا عاد إلى موطنه ، ومات سنة ٢٥٦ ه

كما أنه خطا بالحديث خطوة أخرى ، فى جده فى التمييز بين الحديث الصحيح وغيره ، وقد كانت الكتب قبله لا يعنى فيها بهذا الموضوع عنايته ، فكان المحدث يجمع ما وصل اليه ، تاركا البحث عن رواته ومقدار الثقة به الى القارئين أو السامعين ، حتى الموطأ نقده كثير من المحدثين من هذه الناحية .

وهذا العمل - أعنى تعرف صحيح الحديث من ضعيفه - كان يحتاج البدء فيه الى عناء لا يقدر ، فهو يحتاج الى معرفة واسعة بتاريخ رجال الحديث ، وتاريخ حياتهم ووفاتهم ، ليعرف هل الستى الراوى بمن روى عنه أولا ، ويحتاج الى معرفة دقيقة برجال الحديث من زمن البخارى الى زمن الصحابى ، ما مقدار صدقهم والثقة بهم وحفظهم ، ومن منهم صادق أمين ومن منهم مستور الحال ، ومن منهم كاذب ومن منهم صادق « تقبل دعوته ولاتقبل روايته » ، كا يحتاج الى مقارنة الاحاديث التى ترويها الامصار المختلفة ، وما بينها من فروق وموافقات

وما فيها من علل ، كما يحتاج الى معرفة مذاهب الرجال ، من خارجى ومعتزلى ومرجى، وشيمى الى غير ذلك ، ليتبين منها مقدار ما قد يحمله مذهبه على القول بحديث غير صحيح ، أو تأويل له غير راجح ، وهى مهمة فى غايه العسر والمشقة ، لأن كثيرا منها يتصل بالنيات والضمائر وخفايا السرائر ، فكم من باطن لا يتفق والظاهر ، وكم من متصنع تقوى وصلاحا وقد اتخد ذلك سلاحا ، وهكذا . (ضحى الاسلام الجزء الثانى) .

كتابه الجامع الصحيح:

أراد البخارى فى كتابه أن يقتصر على جمع الأحاديث الصحيحة ، والحديث الصحيح فى اصطلاح المحدثين : هو الحديث المسند الذي يتصل إسناده -- من الراوى الى النبي صلى الله عليه وسلم -- ويكون كل راو من رواته عدلا ضابطا ، وقد أنفق البخارى فى جمع كتابه هذا ستة عشر عاما ، وسماه الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد جمع فيه ، على ما ذكره ابن حجر ، (٧٣٩٧) حديثا ، وهذا العدد تدخل فيه الاحاديث المكررة ، ولا تدخل فيه المعلقات والمنابعات والموقوفات والمقطوعات . فإذا أضيفت اليه التعليقات والمتابعات بلغت (٩٠٨٢) حديثا غير الموقوف والمقطوع . وإذا حذف المكرر واقتصر على عد الاحاديث الموصولة السند غير المرقوف كانت (٢٧٦٢) حديثا .

وقد جاء في الجزء الأول من مقدمة فقح البارى ، أن البخارى اشترط في جمعه للأحاديث التى يصححها شروطا تسمى « شروط البخارى » ، كما اشترط مسلم شروطا تخالف بعض الشي شروط البخارى ، ويسمونها شروط مسلم ، فكلاها اشترط في الحديث أن يكون إسناده متصلا ، وأن يكون كل راو من رواته مسلما صادقا غير مدلس ولا مختلط ، متصفا بصفات المعدالة ، ضابطا متحفظا ، سليم الذهن قليل الوهم ، سليم الاعتقاد . وكان البخارى يرى أن المحدث إذا كان من أساطين المحدثين ، وهم المكثرون من جمع الحديث وروايته كالزهرى ونافع ، فإن أصحابه الذين يروون عنه درجات تختلف في مقدار الصلة به ، وقي الحفظ والإتقان ، فالدرجة الأولى من كان يزامله في السفر ويلازمه في الحضر ، والدرجة الثانية من لم يلازمه أن يكونوا من الدرجة الأولى عادة ، وقد يروى عن رجال الدرجة الثانية ، ولكنه في الغالب يرويه تعليقا على حديث ، ويسمى ذلك أيضا شرطا من شروط البخارى ، ومسلم يقبل رجال الدرجة الثانية كما يقبل الأولى ، ولا يقتصر في الدرجة الثانية على التعليق ، وأما غير المكثرين فيهم عند البخارى ومسلم بشرط الثقة والعدالة وقلة الخطأ .

أما السبب الجوهرى فى اتباع البخارى لشروط قيد بها الأحاديث التى جمعها عن رسول من أما السبب الجوهرى في اتباع البخارى المروط قيد بها الأموى أكثر من أعاديث عهد الخلفاء الله عليه وسلم ، فترجع الى أن أحاديث العهد الأموى أكثر من أعاديث عهد الخلفاء

الراشدين ، وأحاديث العصر العباسى أكثر من أحاديث العهد الأموى ، هـذا من جهة ، ومر جهة أخرى أدخل اليهود والنصارى والمجوس وغيرهم من أهل الديانات الآخرى في الأحاديث أشياء كثيرة من دياناتهم وأخبارهم ، فلئت الاحاديث بما في التوراة وحواشيها ، وبعض أخبار النصرانية وتعاليم الشعوبية ، كالأحاديث التي تدل على فضل الفرس والروم (انظر جولد زيهير ودائرة المعارف الاسلامية في مادة حديث) فـكان هذا الخلط في الأحاديث من أقوى الاسباب في هجرة البخارى الى الامصار المختلفة ، لتنقية الاحاديث ونقدها ، وتمييز الجيد والزائف منها .

وفى الحق أن ثقات المحدثين بذلوا مر الجهد فى التمحيص مالا يوصف، واجتهدوا فى وضع رواة الحديث من التابعين ومن بعدهم فى موازين دقيقة بقدر الامكان، مع شرح تاريخهم، ووضعوا فى ذلك قواعد للجرح والتعديل.

أما القواعد فنوعان: نوع يستند فيه على الرواية وصحتها ، والرجال ومقدار الثقة بهم ، ويسمى هذا النوع بالنقد الخارجي ، ونوع يعتمد فيه على الحديث نفسه ، هل معناه يصح أو لا يصح ? وما هي أوجه الصحة وعدم الصحة ؟ الى غير ذلك من أسباب الدفاع والاتهام ، ويسمى هذا النوع بالنقد الداخلي .

ولقد جرت هذه القواعد المحدثين الى تقسيم الحديث باعتبار ذلك الى حديث صحيح وحسن وضعيف، والى مرسل ومنقطع، والى شاذ وغريب، وغير ذلك.

وقد اشتهر في هذا الباب يحيى بن سعيد القطان المنوفى سنة ١٨٩هـ، وعبد الرحمن بن مهدى المتوفى سنة ١٩٨ هـ ، منبل سنة ٢٤١ هـ ، المتوفى سنة ١٩٨ هـ ، وعجد بن سعد فى طبقائه سنة ٢٣٠ هـ .

وبالرجوع الى كتاب الجامع الصحيح نرى أن البخارى كان مع قدرته الفائقة في الحديث فقيها ، ويعده السبكي شافعيا في كتابه طبقات الشافعية ، والظاهر أن البخارى كان مجتهدا مستقلا وله استنباطات تفرد بها ، وآراء توافق أحيانا مذهب أبى حنيفة ، وأحيانا مذهب الشافعي وأحيانا تخالفهما ، وأحيانا يختار مذهب ابن عباس ، وأحيانا مذهب مجاهد وعطاء .

هذه الناحية الفقهية كان لها أثر كبير في كتابه الجامع الصحيح ، فقد رتبه ترتيبا فقهيا كا فعل مالك في الموطأ ، فبعد أن بدأ ببدء الوحى ، وثناه بكتاب الايمان والعلم ، ذكر كتاب الطهارة ثم كتاب الصلاة ثم كتاب الزكاة ، واختلفت في النسخ في الصوم والحج أيها قبل الآخر ? ثم كتاب البيوع ، حتى إذا انتهى من المعاملات ذكر المرافعات ، فقال : كتاب الشهادات وكتاب الصلح ، ثم كتاب الوصية والوقف ، ثم أعقب ذلك بكتاب الجهاد ، وطفر بعد ذلك الى أبواب غير فقهية ، فذكر السكلام في بدء الخلق والجنة والنار وتراجم الانبياء ، ثم

مناقب قريش وفضائل الصحابة والمهاجرين والأنصار ، ثم ذكر السيرة النبوية والمغازى وما البها ، ثم كتاب النفسير ، ثم عاد الى الفقه من نكاح وطلاق ، ثم كتاب الأطعمة والأشربة ، ثم خرج من ذلك الى كتاب الطب ثم كتاب الأدب والبر والصلة والاستئذان ، ثم كتاب النذور والكفارة ثم الحدود والاكراه ، ثم كتاب تعبير الرؤيا ، ثم كتاب الفتن وكتاب الأحكام ، وذكر فيه الأمراء والقضاة ، ثم ختم ذلك كله بكتاب النوحيد .

وقسم البخارى كل كتاب من هذه الكتب الى أبواب ، وعدة الكتب ٩٧ كتابا فيها ٣٤٥٠ بابا ، والمؤلف وهو البخارى لم يكن قد وضع كتابه فى صيغته النهائية ، فبعض الناسخين ضم بابا لم يذكر فيه حديثا الى حديث لم يذكر له بابا .

قال الحافظ أبو اسحق ابراهيم بن أحمد المستملى: « انتسخت كتاب البخارى من أصله الذى كان عند صاحبه (أى صاحب البخارى) محد بن يوسف الفير "برى ، فرأيت فيه أشياء لم تتم وأشياء مبيضة ، منها تراجم لم يثبت بعدها شيئا ، ومنها أحاديث لم يترجم لها، فأضفنا بعض ذلك الى بعض » (يراجع كتاب هدى السارى لابن حجر ج ١ ص ٥) .

وأيا ما كان فقد تُعـد كتاب الجامع الصحيح أصح كنب الحديث ، ولم ينازع أحــد في أفضليته وعدِّه أصح كتب الحديث .

وللبخارى مصنفات غير الصحيح ، كاكاب المفرد ورفع اليدين في الصلاة والقراءة خلف الإمام ، وله التاريخ الكبير والأوسط والصغير ، وله كتاب الضعفاء والجامع الكبير والمسند الكبير ، وكتاب أسماء الصحابة وكتاب الوجدان وكتاب المبسوط وغير ذلك .

وكان العصر العباسى الأول أكثر عصور الاسلام نشاطا فى التشريع، وأكثر عددا من الفقهاء والمجتهدين، وكان للمجتهد فى ذلك العصر الحرية فى استنتاج الأحكام من الكناب والسنة، وكما كثر الفقهاء والمشترعون وكثر اجتهادهم، كثرت المسائل القانونية وأحكام الجزئيات كثرة لا يقاس بها، ففرعت الفروع وفرضت الفروض ووضع لها الأحكام، وكانت نتيجة هذه الاستنتاجات والأحكام والفروض وما يتبعها، جمع الأحاديث الصحيحة التي كانت أساسا تفرع عنه التفسير والفقه وتاريخ السيرة وتاريخ الفتوح والطبقات، ولما جاء البخارى ونزل ميدان هذه الحياة الفقهية في هذا العصر الذي كان نسيجا من ألوان الزمان، كان صاحب الاشعاع القوى، يوقظ النفس ويحيى الروح، حتى إذا طالعت كنابه الصحيح أضاء لك ما بين جو انبك، ورأيت كل شيء حولك صافيا بينا.

والبخارى من أصحاب النفوس والعقول التي لها قوة تنفذ الى ما وراء الحجب، وتستمد منه ما يستخرج العجب، فاحساسه القدوى بمكانة الرسول عليمه الصلاة والسلام كان إهابه

الموصول بعروق جسمه ، المنسوج من لحمه ودمه ، وهذا الاحساس بمكانة الرسول عليه الصلاة والسلام كان الذهب المودع في خزانة قلبه .

وقد رزق البخارى خصلتين بارزتين مكنتاه من أن يقرب من غرضه :

- (۱) حافظة قوية لاقطة ، وخاصة فيما يتعلق بالحديث ، وقد بالغ الرواة في كثرة ما كان يحفظه عن ظهر قلبه من أحاديث بسندها ، وكان يستعين على حفظه بالتقييد وكثرة الفكر ، وقد رووا عنه أنه ورد مرة الى بغداد ، فعمد أهل الحديث الى مائة حديث فلبوا متونها وأسانيدها ، ووضعوا عشرة أنفس ، فأورد واحد بعد الآخر الاحاديث المذكورة ، والبخارى يقول في كل حديث منها : لا أعرفه ، فلما فرغوا قال : أما الحديث الأول فهو كذا ، ورده الى حقيقته ، وأما الثاني فهو كذا ، حتى ذكرها عن آخرها على حقيقتها . ومن اهتمامه الشديد بالحديث ذكر عنه أنه كان يقوم في الليل مرارا يأخذ القداحة فيورى نارا ويسرج ، ثم يخرج أحاديث فيعلم عليها ثم يضع رأسه .
- (٢) مهارته في تعرف الرجال ونقدهم، وفي ذلك وضع كنابه الناريخ لتمييز الرجال، ورووا عنه أنه قال «قل اسم في الناريخ إلاوله عندي قصة » (ينظر الخطيب البغدادي) فأمام هذا التفكيرالنادر المثال، وأمام هذه الشخصية القائمة بنفسها، نرى أننا حيال حكيم ومصور لطبيعة النفوس، وعالم بالنيات والبيولوجيا وبالتشريح، وطبائع الاحياء وفلسفة الاديان، في كل علم من هذه العلوم كان لبحثه أثر ولرأيه قيمة، وفي جمعه للأحاديث اعتبار ومكانة قلما يعتلى الى شرفتها متسلق، فما من خاطرة جالت في عقل محدث قبله إلاكان لها مجال في عقله، وكان له فيها رأى العارف المختبر إن لم يكن فيها رأى المصيب المعصوم.

له نظرة النامل والاستبانة ، أو ما شئت بعد هذا من رأى نافذ في الآخلاق والعقائد المتفشية في أيام عظمة الخلافة العباسية ، والاجتماع وسرائر النفس ، فهو يفهم ماحوله عند الرحيل من قطر إلى قطر ، ويشعر بما يصادفه من رجال ومناع وسماع قصص وروايات رواة ، كائه لا محيد له عن الفهم والشعور والاستمراء ، ثم يتحفز بعد ذلك لعمل له أوقاته ومحاولانه ، شأن الفيلسوف الحصيف في جمع الأحاديث ، ثم يلتى بالحديث الصحيح عرف الرسول عليه الصلاة والسلام وبسنده بعد طول الجهد والجهاد في سبيله ، كائه يتنفس أو يؤدى وظيفة من وظائف حياته له بأدائها غبطة وارتياح ، لا كائه ينهض بعب أو يعالج مشقة مفروضة عليه .

وندرك من هذه المعالجة النفسية أن طبيعة تفكير البخارى التي واجه بها تلك الآفاق الواسعة مرف العلوم والمعارف التي رواها عن خاتم المرسلين وإمام المنقين عجد صلوات الله وسلامه عليه ، هي طبيعة واحدة على تعدد الموضوعات التي قام بحملها مدى سنة عشر عاما ، رغم نحافة جسمه (الذي ليس بالطويل ولا بالقصير) ورغم زهده المتواصل وقلة أكله حتى

الـكفاف ، هي طبيعة المتذوق لهذا الجهد المتصل ، طبيعة الصابر لهذا التذوق ، والذي منه يستمتع بتكوين عقيدته ودينه وعواطفه ومعارفه ، كما يستمتع الفنان بتكوين تمثاله .

والرجل كان جيد النه كير إلى أبعد الحدود، فهو الدارس للاَحياء وظواهر الطبيعة في كل شيء، قوى الذاكرة، له الفراسة الطبيعية للحكم على الصحة والسقم في تمييز الحديث.

ولما كان فكر البخارى موزها بين جمع الحديث ، وجمع حقائق الحديث الصحيح ، دفعه هذا إلى الاستجلاء بحرص وحذر على الدرس والمواصلة بالحب واليقين ، كالباحث المدقق يتعلم ليتفقه كيف تعيش الطبيعة في خلائقها .

فالبخارى فى جمع أحاديث الرسول عليه الصلاة والسلام ، كان سبيله لا مجرد اللذة فى هذا الجمع ، وإنما الشعور بما يعمله فى هذا الوجود لاداء رسالة مكاف بتنفيذها أو يهلك دون الغاية ، والحياة عنده عبارة عن تفكير يعقبه عمل ، وعمل يعقبه تفكير.

فالمنصوف والمنطرف ، وعاشق المثل الأعلى ، وطالب الواقع القريب ، والمحدث الفيلسوف ، والفنان والحكيم ، كلهم يجد في صحيح البخارى نعيما ، ويلمس فيه عظمة ، ويستريح فيه إلى جانب عمله المختص فيه ، ويأخذ منه بنصيب .

فهذه ألمعية متعددة الجوانب ، يذكر صاحبها مع خلود الزمان ، وخلود عقائد بني الانسان ؟

عير الحمير سامى بيومى

البصيرة تغنى عن البصر

أحسن ما قيل في دفع النعيير بالعمى قول بشار بن برد :

وليس بعار أن يُقال ضرير فان عمى العينين ليس يضير وإنى الى تلك الثلاث فقـــــير

وعيرنى الأعداء والعيب فيهم إذا أبصر المرء المروءة والتــقى رأيت العمىأجرا وذخرا وعصمة

ولعبد الله بن عباس رضى الله عنه :

فنی فـــؤادی وقلبی منهما نور وفی فمی صارم بالقــول مشهور وفوق هذا كله بلاغة وحكمة قوله تعالى : « فانها لا تعمى الابصار ولـكن تعمى القلوب التى فى الصدور »

ر أى الشهر يعة الإسلامية في الخمر والأمر بالمعروف والنهى عن للنـكر

فتوى حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الجليل الشيخ عبد المجيد سليم مفتى الديار المصرية . صدرت هذه الفتوى بناء على استفتاء مقدم من إحدى الهيئات تضمن هذه الاسئلة الاربعة :

- ١ ماحكم الحرر ٩
- ٢ ما هو حد شارب الحر ?
- ٣ الى أى حد يجوز لغير المسلمين الاتجار فيها وبيعها للمسلمين على رءوس الأشهاد?
- ٤ ما هو حد الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ? وما القول فى مسلم ساءه الاستهتار بالدين إذ رأى الحانات تفتح أمام المساجد فدعا المسلمين الى العمل على إغـ الاقها وقصر بيعها على أهل الذمة فى أحيائهم ?

وقد أجاب حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ عبد المجيد سليم مفتى الديار المصربة على ذلك بما يأتى :

الجواب :

اطلعنا على هذا السؤال ونفيد بما يأتى :

عن المسألة الأولى: إن حكم الحمر في الشريعة الاسلامية هو الحرمة، وذلك ثابت بالكتاب والسنة. أما الكتاب فة ول الله تعالى: « يأيها الذين آمنوا إنما الحمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون. إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الحمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منهون » وأما السنة فقوله عليه الصلاة والسلام: «كل مسكر خمر وكل خمر حرام » رواه أبو داود والامام أحمد. وروى عبد الله بن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « لعرف الله الحمر وشاربها وساقيها وبائعها ومبتاعها وعاصرها ومعتصرها وحاملها والمحمولة اليه » رواه أبو داود ، إلى غير ذلك من الأحاديث الكثيرة الواردة في تحريم الحمر. قال ابن قدامة في المغنى « وثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم تحريم الحمر بأخبار تبلغ بمجموعها رتبة التواتر » .

هذا ، والحمر : كل مسكر خامر العقل وستره . فاسم الحمر يتناول كل شراب مسكر سواء أكان من المنب أم من غيره ، وهــذا ماعليه جمهور الفقهاء وأهل الحديث جميعا . ويدل على

ذلك ما جاء في البخاري عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: « خطب عمر رضى الله عنه على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إنه قد نزل تحريم الحمر وهي من خمسة أشياء: العنب، والتمر والحنطة، والشعير، والعسل، والحمر ما خاص العقل ، وما رواه البخاري عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: « كنت أستى أبا عبيدة وطلحة وأبي بن كعب من فضيخ زهو وتمر، فجاءهم آت فقال: إن الحمر قد حرمت ، فقال أبو طلحة: قم يا أنس فهرقها فهرقتها » والفضيخ بوزن عظيم: اسم للبسر إذا شدخ ونبذ. والزهو بفتح الزاي وسكون الهاء بعدها واو: هو البسر الذي يحمر أو يصفر قبل أن يترطب.

وبعد أن أورد فضيلة المفتى أحاديث كشيرة وأسانيد تثبت أن كل مسكر حرام قال :

ولولا خشية الاطالة لذكرنا هـذه النصوص، ومن شاء الاطلاع عليها فليرجع إلى كتب الحديث، أو باب الاشربة وحد الشراب من الجزء الرابع من فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية، فقد ذكر رحمه الله كثيرا من هذه الاحاديث.

ومما ذكرناكله يتبين جليا أن الحق أن كل مسكر حرام ، قليله وكثيره فى ذلك سواء . ومن هذاكانت الفتوى فى مذهب أبى حنيفة على رأى محمد القائل بذلك .

عن المسألة الثانية: إن حد شارب الخرهو الجلد، ولكن الفقهاء اختلفوا في مقداره، فذهب أبو حنيفة وأصحابه إلى أنه ثمانون جلدة، وذهب الامام الشافعي إلى أنه أربعون جلدة، وعن الامام أحمد روايتان. قال ابن قدامة في المغنى مانصه (الفصل الثالث) في قدر الحد وفيه روايتان، إحداها أنه ثمانون، وبهذا قال مالك والثوري وأبو حنيفة ومن تبعهم لاجماع الصحابة، فانه روى أن عمر استشار الناس في حد الخر فقال عبد الرحمن بن عوف: اجعله كأخف الحدود ثمانين، فضرب عمر ثمانين، وكتب به إلى خالد وأبي عبيدة بالشام.

وروى أن عليا قال فى المشورة: إنه إذا سكر هــذى ، وإذا هذى افترى ، فحدوه حد المفترى . روى ذلك الجوزجانى والدارقطنى وغيرهم . والرواية النانية أن الحد أربعون ، وهو اختيار أبى بكر (من الحنابلة) ومذهب الشافعى ، لأن عليا جلد الوليد بن عقبة أربعين ثم قال : « جلد النبى صلى الله عليه وسلم أربعين ، وأبو بكر آربعين ، وعمر ثمانين ، وكل سنة ، وهذا أحب إلى » رواه مسلم .

وعن أنس قال : أنى رسول الله صلى الله عليه وسلم برجل قد شرب الخر فضربه بالنعال نحواً من أربعين ، ثم أتى به أبو بكر فصنع مثل ذلك ، ثم أتى به عمر فاستشار الناس فى الحدود، فقال ابن عوف: أقل الحدود ثمانون ، فضربه عمر (متفق عليه) ، وفعل النبى صلى الله عليه وسلم حجة لا يجوز تركه بفعل غيره ، ولا ينعقد الاجماع على ماخالف فعل النبى وأبى بكر وعلى رضى الله عنهما ، فتحمل الزيادة من عمر على أنها تعزير يجوز فعلها إذا رآه الامام .

والظاهرانا وجاهة القول بأن الحد أربعون، وللامام أن يعزرمع إقامة الحد بما يراه أصلح. هذا، ومن يقيم الحد إنما هو الامام أو من ولاه الامام ذلك.

عن المسألة النالثة : لا يجوز تمكين غير المسلمين من بيع الحمور ظاهرا فى أمصار المسلمين ، لأن إظهار بيع الحمر إظهار للفسق ، فيمنعون من ذلك ، فعم لهم أن يبيعوا الحمر بمضهم لبعض سرا .

وعلى الجملة لا يجوز الاتجار بالخر فى أمصار المسلمين على رءوس الاشهاد، كما يؤخذ هذا من البدائع صفيحة ١١٣ من الجزء السابع، ومن فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية فى باب الأشربة من الجزء الرابع.

عن المسألة الرابعة: إن من أوجب الواجبات الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، وذلك عن المسألة الرابعة والسنة ، قال الله تعالى : « ولنكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون » وقال تعالى : « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ». ومعنى التعاون على البر والتقوى الحث عليهما ، وتسهيل طرق الخير ، وسد سبل الشر والعدوان بحسب الامكان.

وقد روى مسلم عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال: « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: « من رأى منكم منكرا فليغيره بيده ، فان لم يستطع فبلسانه ، فان لم يستطع فبقابه وذلك أضعف الايمان». وروى الترمذى عن حذيفة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: « والذى نفسى بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عقابا منه ». الى غير ذلك من الآيات والاحاديث المتظافرة على وجوب الام بالمعروف والنهى عن المنكر.

وقد فصل العلماء شروط الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وبينوا حدود ذلك . وأحسن من كتب في هذا الموضوع على مارأينا هو حجة الاسلام الغزالي في الجزء الناني من كتاب إحياء العلوم ، فقد أطال رحمه الله تعالى القول في ذلك ، وشرح هذا الموضوع شرحا وافيا ، والذي يهمنا في الاجابة عن هذا السؤال هو ماذكره من أنه : إذا كانت المعصية راهنة وصاحبها مباشر لها كلبسه الحرير وإمساكه العود والخر فإبطال هذه المعصية واجب بكل ما يمكن مالم يؤد الى معصية ألحش منها أو مثلها ، وذلك يثبت للآحاد والرعية .

فهذا صريح فى أن النهى عن المنكر إنما يكون إذا لم يترتب على هـذا النهى منكر أعظم من هذا المنكر ، وهذا هو الذى ينبغى ألا يكون فيه من هذا المنكر ، وهذا هو الذى ينبغى ألا يكون فيه خلاف . وقد قال المحقق ابن القيم فى أعلام الموقعين من الجزء النالث فى مبحث تغير الفتؤى واختلافها بحسب تغير الازمنة والامكنة والاحوال والنيات والعوائد بعـد كلام مانصه :

«فانكار المنكر أربع درجات: « الأولى » أن يزول و يخلفه ضده. « الثانية » أن يقل و إن لم يزل بجملته. « الثالثة » أن يخلفه ما هو مثله. « الرابعة » أن يخلفه ما هو شر منه. فالدرجتان الأوليان مشروعتان، والثالثة موضع اجتهاد، والرابعة محرمة »

وحينئذ لا يجوز الأمر بالمعروف ولا النهبى عن المنكر إذا ترتب على ذلك مفسدة أشد وشر أعظم من ترك المعروف وفعل المنكر .

ومن هذا يعلم أنه إذا كان المسلم الذي ساءه الاستهتار بالدين إذ رأى الحانات تفتح أمام المساجد الى آخره ، دعا المسلمين الى العمل على إغلاق هذه الحانات بطريقة لا يترتب عليها شر أعظم ولا فتنة أكبر: بأن دعاهم الى مطالبة أولى الامر بمنع فتح هذه الحانات والاتجار بالخر، ومنع سائر المنكرات التى فشت فى الامة فأماتت القلوب وأفسدت على العقول إدراكها ، فأصبح كثير من الناس يستحسنون القبيح ويستقبحون الحسن ، وفقدت منهم قوة التم يين الخير والشر والنافع والضار والحسن والقبيح كان هذا المسلم ومن يقوم معه قد أدوا ماهو واجب على حسب استطاعتهم .

أما إذا قاموا بأنفسهم بإزالة هذا المنكر وتغييره بأيديهم، وكان هذا بما يترتب عليه فننة وشر بالأمة أعظم من الاتجار بالخر، فذلك مما لا يجوز فعله، بل هو محظور لما يترتب عليه من المفاسد والمضاركما قدمنا.

هذا وقد ذهب أبو حنيفة رحمه الله الى أن تغيير المنكر باليد إنما هو على الأمراء والحكام، والتغيير باللسان على العلماء ، والتغيير بالقلب على العوام ، ذهابا منه الى أن التغيير باليد يعتمد القدرة ، وأنه لا قدرة لغير الأمراء والحكام . ولكن حديث « من رأى منكم منكراً فليغيره بيده الخ » نص كما قال العلامة البركوى في كون الواجب على هذا الترتيب على كل شخص ، وهو قول أكثر العلماء ، وهو المختار للفتوى ، غير أن الأمر مقيد كما قلنا سابقا بما إذا لم يترتب على ذلك شر أعظم ومفسدة أكبر .

وخلاصة القول: أن الشريعة الاسلامية ، كما قال المحقق ابن القيم ، مبناها وأساسها على الحسكم ومصالح العباد في المعاش والمعاد ، وهي عدل كلها ورحمة كلها ومصالح كلها وحكمة كلها . فكل مسألة خرجت عن العدل الى الجور ، وعن الرحمة الى ضدها ، وعن المصاحة الى المفسدة ، وعن الحكمة الى العبث ، فليست من الشريعة . فإذا أمرت بشيء فإنما تأم به لما فيه من المصلحة الراجحة ، وإذا نهت عنه فإنما تنهى عنه لما فيه من المفسدة الراجحة .

فعلى المسلم حينئذ أن يتبع قواعــد دينه ، فيكون حكيما فى دعوته الى الله ، وفى أمره بالمعروف ونهيه عن المنــكر .

هذا ما ظهر لنا، والله سبحانه وتعالى أعلم م

منطق اللين عاولة وضع أداة علمية لتمييز الدين الحق

الأصل الثالث:

الغرض من الدين، وما يجب أن يقوم عليه من أصول :

اقى العلم من رجال الدين فى أوربا طوال عهد القرون الوسطى ، وهى تزيد عن ألف سنة ، عننا لم يسبق له مئيل فى الشدة بين طائفتين ، فى جميع تاريخ النوع البشرى . فقد أسست محكة خاصة لمحاكة رجال الدين نخالفا لآراء السكر نيسة ، وكان إذا ثبت على أحدهم شى، من ذلك استتيب ، وأخذت عليه المواثيق بأن لا يمود اليه ، فإن عاد قبض عليه وألتى حيا فى النار . فأ هلك على هده الصورة فى مدى القرون الوسطى رجال من ذوى الألمية العالية ، ومن العباقرة المجددين ، من تبيّف عددهم على ثلاثمائة ألف نسمة . ولكن هده العقوبة على فظاعتها لم تردع طلاب النور ، بل زادت عددهم ، فكانوا يظهرون كالسكواك الساطعة فى تلك السماء المستمرت الحال على ذلك حتى ضعف ساطان رحال الدبن ، لنشوء عاسب لسوء المنقلب حسابا ، واستمرت الحال على ذلك حتى ضعف ساطان رحال الدبن ، لنشوء الشقاق العظم بينهم ، بظهو والبرو تستانقية ، وصبوء ممالك برمتها البها . والبرو تستانقية اضطرت الحال الدبن ، جعل أول ما فكرفيه إسقاطهم وإسقاط ما يقدسونه من المقائد ، فلم يدعوا ثفرة توصلهم الى هذه الغاية إلا اقتحموها ، وأذاعوا ذلك بين الناس ، فانتشر الالحاد بين جميع الطبقات ، وما زال ينتشر حتى اعتبر القسك بالدبن دليلا على الجهل .

ونحن لاجل أن نعطى القارئ مثلا مما كان يهاجم به الدين في ظلال حرية الفكر ، ننقل له طرفا من أقو الىالماماء : جاء في دائرة معارف القرزالتاسع عشر الفرنسية تحت كلة (دين)ماياً ني :

« إن قلمنا : إن الذوق الانساني يقتضي اعتقاد الآشياء التي يمكن تعقلها ، يقولون : لا ، ثم يحاولون إذلال هـ ذا العقل الانساني الذي يدعى لنفسه حق التمييز بين الخير والشر ، وبين العدل والظلم ، حتى إذا تم تعمية عين العقل ، وتفشية باصرة البصيرة ، الى حد أن تعتبر المعجزات أمورا عادية ، وأن تنوهم الابيض أسود ، وأن تعـد الرذيلة فضيلة ، يعود الدين فيهيب بالناس الى الطاعة . فإن سألتهم فطيع ، و أنطيع عقولنا ، أم واجباتنا الطبيعية ، أم إحساساتنا القابية ? أنطيع القوانين الحقة المفيدة للانسانية ، والتي تنتيج من تلك الاصول المنقدمة نفسها ? أجابوك : لا ، ولكن أطع وأنت أعمى . الحالح »

وقال العالم فو برباخ وقد نفلته عنه دائرة المعارف السابقة : « إن انفضيلة الدينية وخاصة الفضيلة العلما ، أى فضيلة القديسين ، هى أن تنبذ الحياة المدنية والسياسية ، وأن تطرح سائر الاعمال والاشياء الدنيوية ، باعتبار أنها لهو باطل ، لاجل أن تستطيع بدون ترويح لنفسك ، و بقلب منكسر ، أن تذبل في انتظار الجنة ، وأن تقتل جميع عواطفك وميولك الطبيعية ، و تحيت نفسك و تذلها » .

يرى القراء مما من أن هؤلاء العاماء خلطوا بدين الاديان وبين ماعلقه عايها زعماؤها من تعليقات وشروح وتأويلات ، ولسنا نشك فى أنهم لو جردوا كتبها من هذه التوسعات ، واكتفوا بما فيها من نصوص الوحى لامكن اتفاء أكثر هذه الانتقادات ، وقد اتبع كثير منهم هذه الانتقادات ، وقد اتبع كثير منهم هذه النزعة من الاعتدال فقصلوا بين ماهو وحى وما هو شرح أو تأويل ، ولكنهم فى النهاية أظهروا اليأس من خنوع قادتها للفصل بينها ، لما رأوا من تشدده فى الدفاع عنها ، من هؤلاء الاستاذ (بنجامان كونستان) فأنه بعد أن أناض فى كتابه (الدبن وينبوعه وأشكاله وترقيه) ، فى إيراد العلل التى نهكت الجماعات النشرية من جراء المعتقدات الباطلة ، رأى وجوب تجريد الاديان منها ، ولسكنه عاد فأظهر يأسه من قبول رؤسائها لهذا التجريد فقال : وجوب تجريد الاديان منها ، ولسكنه عاد فأظهر يأسه من قبول رؤسائها لهذا التجريد فقال : «جهذه الطريقة تخلص الاديان من أوهامها ، ولسكنا هذه العقائد تناقض العلم وتعارضه ، في كون من المقرر الثابت اكاء الاديان وزوالها »

ولم يغفل الاستاذ بنجامان كونستان هذا تعليل زوال تلك الاديان فقال :

« إن كل قاعدة مهماكانت نافعة في عهد فلا بد أن تكون محتوية على جرثومة تعطل الرقى في عهد مستقبل. لان تلك القاعدة تأخذ بطول المسكث شكلا عديم الحراك بأبى على العقل البشرى مسايرته في مكتشفاته التي ترقيه كل يوم وتهذبه. إذا حدث ذلك انفصلت العاطفة الدينية عن تلك القاعدة المتحجرة ، وتطابت سواها من القواعد التي لاتجرحها ولا تحرجها ، ولا تزال تضطرب حتى تصادفها »

العاطقة الدينية غريزة طبيعية لاتقبل الزوال

بعد أن اشتد العلم فى أوربا ضد رجال الدين حتى تصدى المدين نفسه كراهة لهم ، عقب ذلك عهد سكينة واعتدال ، فنظر أقطابه فى الدين نظرة تَشَبت وتحقيق ، فظهر لهم أنه يقوم من النفسية الانسانية على غريزة طبيعية لا يمكن إزالتها ، ولا تعفية أثرها . قال الفيلسوف الكبير (إرنست رينان) فى كنابه تاريخ الاديان :

٩ من الممكن أذيضمحل ويتلاشى كل شي تحبه ، وكل شيء نعده من متع الحياة ونعيمها إومن الممكن أيضا أن تبطل حرية استعمال القوة العقلية ، والعلم ، والفنون ؟ ولكن إستحيل

أن ينمحى الدين أو يتلاشى ، بل سيبقى أبد الآباد حجة ناطقة على بطلان المذهب المادى الذى يود أن يحصر الفكر الانساني في المضايق الدنيئة للحياة الارضية » .

وقال العلامة (هنرى بيرانجيه) فى المجلد الرابع والعشرين من مجلة المجلات الفرنسية ، وهو الآن مدير لجنة الشئون الخارجية فى مجلس الشيوخ الفرنسى :

« إذا كان النقد الناريخي قد هدم كل الاشكال النابئة غير القابلة للتغير في الاديان ، فإنه لم يستطع أن يعدو على الغريزة الدينية ، بل قد شهد باستمرارها وشيوعها في كل دور من أدرار الناريخ ، وإن كل تلك الآلهة المختلفة والمتعاقبة تشهد بأن الانسان مفطور على الاعتقاد بالله رغم أنفه . فني كل جهة وكل زمان قد شوهد احتباج الانسان الى الدعاء والعبادة والتضحية في أخس الاديان الوثنية كما في أرقى المذاهب الروحية . هذه هي الشرارة النفسية التي استخلصها من رماد العصور الماضية تاريخ المقارنة بين الاديان ، فن المستحيل عليه أن يطفئها ، ولكنه سينقلها الى المستقبل ،

وقال الفيلسوف الألماني (جيبزلر) في كتابه (تاريخ المعتقدات) :

« الدبن خالد مثل خلود الاحساس الذي يفنجه ، وأكن علوم الدين مثل سائر العالوم يجب أن تكون قابلة للرقى على قدر الرقى العقلى ، وذلك مشال العلاقة الموجودة بين الحقوق وعلم النشريع ، فالحقوق لا تتغير ولكن علم النشريع يجب أن ينغير وينهذب على الدوام » . وقال الفيلسوف المشهور (أجوست سباتييه) في كنابه (فلسفة الاديان) :

« لماذا أنا مندين ? إلى لم أحرك شفتى بهذا السؤال مرة إلا رأيتنى محفوزا للاجابة عليه بهذا الجواب ، وهو : أنا مندين لآنى لا أستطيع خلاف ذلك ، فالدين لازم معنوى من لوازم ذانى يقولون لى : ذلك أثر من آثار الورائة أو التربية أو المزاج . فأقول لهم : قد اعترضت على نفسى كثيرا بهدا الاعتراض عينه ، ولكنى وجدته يقهقر المسألة ولا يحلها . وإن ضرورة ألتدين أشاهدها بأكثر قوة فى الحياة الاجتماعية البشرية ، فهى ليست أقل تشبئا منى بأهداب الدين ، الى أن قال : قالدين إذن باق وغير قابل لازوال ، وهو فضلا عن عدم فضوب ينبوعه بنمادى الزمن ، ثرى ذلك الينبوع بزداد اتساعا وعمقا تحت المؤثر المزدوج من الفكر الفلسنى ، والتجارب الحيوية المؤلمة » .

نقول: ينضح من هذا أن الرأى العلمى فى الدين قد تم نضجه ، فبعد أن بدأ العلم حياته ، بسبب السخيمة التي كان يشعر بها فى نفسه ضد رجال الدبن ، مناونًا للدين ، عاد بعد أن عجز عن هدم الدين عقب كل مابذله من جهد وعنف ، ينبت بالدليل المحسوس أن الدبن لا يمكن هدمه لأنه غريزة طبيعية فى النفس البشرية ، ولكنه مع هذا يرى أن كل ما حمله الدبن من الشروح والتأويلات والأفكار البشرية زائل لا محالة ، فلو اتفق وجود دين خال من خليط الآراء

البشربة ، ومزيج التأويلات الكلامية ، ولم يحتو إلا على أصول أولية ، ومبادى، بدهية ، فإن ذلك الدين يكون هو الحق ويتعين الاخذبه ، قال الفيلسوف الالماني (كَـنت المهمور) :

« الديانة الحقة الوحيدة هي التي لا تحتوى إلا على قوانين ، أعنى قواعد صالحة للجرى عليها ، نشعر من ذاتنا بضرورتها المطلقة ، وتكون مجردة عن الاساطير والنعاليم الكهنوتية » .

الى هذا انتهى علم العلماء الراسخين، وفهم الفلاسفة المنتبتين، وهى نهاية لا محيس عنها، وهى نفسها الصفة الممبزة للديانة الحقة التى يقرها العلم والفلسفة، والتى ستكون — إن كانت موجودة — ديانة العالم أجمع يوم يتجرد من وساوسه، ويتخلص من أوهامه، ويلتى عن عائقه آصار الموروثات الاعتقادية، وأوزار الشروح الكهنوتية، والنأوبلات الكلامية.

كل الذى نأخذه على العلم والفلسفة فى هــذا الموطن هو أنهما تسرعاً فقررا عدم وجود هذه الديانة لدى طائفة من المتدينين فى العالم ، وأن كل ما يوجد منها لا يصلح أن يكون دينا البشرية الراقية . قال العلامة (هنرى بيرانجيه) المنقدم ذكره فى ذلك الموطن نفسه :

« إن حل المسألة الدينية هي أهم ما يشغل العالم المتعدن اليوم ، لأن مستقبل الام المتعدنة
 يتوقف على حلها . ثم قال :

« إننا لنرجو أن يتحقق هذا الحل ، لا سيما وقد تألفت الديانة القلبية ومحصت بواسطة بعض كبار الفلاسفة الفرنسيين . فإن (جان جاك روسو) و (لامرتين) و (لا منتيه) و (وينشليه) و (كينيه) كانوا من كبار المبشرين بهذه الديانة (الجديدة) . وقريب منا (إرنست رينسان) و (جيو) و (شوريه) و (ساياتييه) قد أعطوها قوة عظيمة » انتهى . فإن سأل سائل : ما هى أصول هـذه الديانة الجديدة ? أجبناه بما ذكره عنها الفيلسوف

وإن سال سائل : ما هى اصول هـــده الديامه الجديدة ؟ اجبناه بما دره عنها الفيلسوف الفرنسي المشهور (كارو) في كتابه : (البحوث الأدبية على العصر الراهن) فقد قال : وهي الاعتقاد بوجود إله مختار خلق الكائنات واعتنى بها ، وهو متميز عن عالم الــكون والقــاد وعن النوع الانساني ، ووجود روح في جسم الانسان متصفة بالادراك والحرية ، وعبوسة في هذا الجسم المادي أمدا لنبتلي فيه ، هذه الروح يمكنها بارادتها أن تطهر هذا الجسم وتنقيه إذا عرجت به نحو السهاء ، كما يمكنها أن تسفله باخلادها إلى المهادة العمياء ؛ والاعتقاد برفعة الدقل على العواطف ، ووضع الحرية الخلقية التي هي ينبوع وأصل كل الحريات تحت سيطرة الاعتدال ، وإعطاء الاخلاق الفاضلة اسمها الحقيقي وهو التخليص التدريجي للنفس من علائق الجسم ، والنهيؤ لساعات الموت بالزهادة ؛ وأخسيرا الاعتراف بقانون الترق ، ولكن بدون الجسم ، والنهيؤ لساعات الموت بالزهادة ؛ وأخسيرا الاعتراف بقانون الترق ، ولكن بدون فصل رقى الانسان في معارج السعادة المادية ، من العواطف الفاضلة التي هي وحدها تبرر تماك السعادة ».

وقال العلامة الكبير (جول سيمون) الفرنسي في كنابه (الديانة الطبيعية) :

«كل أصول مذهبنا هذا واضحة لا رموز فيها . أما أصوله فهى الاعتقاد بوجود إله قادر على كل شىء لا يغيره شىء ، خلق العوالم وحكمها بقوانين ونواميس عامة ، ووجود حياة أخرى تؤدى كل وعود هذه الحياة ، وتجزى الظالم بالجزاء الأوفى » انتهى

نقول: لو كان هؤلاء العاماء أجادوا البحث في الديانات القبائمة البسوم لوجدوا طلبتهم في إحداها بما لم تتناولها أيدى التحريف، ولسكن يجوز أن الذي صدهم عن مثل هذا النعمق في البحث أنهم لم يصادفوا لها مظهرا ماديا مرز أحوال الشعوب التي تدين بها فسلم يربدوا أن يتعبوا أنفسهم في تلمسها من كتبها.

تطبيق هــذا الأصل على الاسلام :

هل تتو افر الشروط التي بتطلبها العلم والفلسفة للدين الحق، على الاسلام، فيكون هو الدين الذي يصدق عليه أنه الدين العام للبشرية ؟

إنها تنوافر فيه ويزيد عليها إيذان من الله للناس كافة بأنه الدين العام الخالد . فلننظر الآن في هذه الشروط وفي وجوه الطباقها على الاسلام :

يكمتنى العلم والفلسفة حيال الديانة الحقة بأن يتوافر فيها شرطان اثنان : (أو لهما) أن لا يكون فيها غدير قوانين أى قواعد صالحة للجرى عليها تشعر النفوس بضرورتها المطاقسة ؟ و (ثانيهما) أن تكون خالية من الاساطير الخرافية والنعاليم الكهنوتية .

والشرط الأول مجمل بحتاج لتفصيل ، فإن القوانين أى القواعد الصالحة التى تشمر النفوس بضرورتها المطلقة تشمل ما هسو خاص بالاعتقادات وما هسو خاص بالمعاملات والعبادات ، وما هو متعلق بالمحللات والمحرمات ، إذ لا يعقل أن يخلو دين منها .

فهل كل ما في الاسلام ممنا هو خاص بهذه الأمور يعتبر قوانين صالحة لأن بجرى الناس عليها ، بل يشعرون بضرورتها المطلقة ? لننظر في ذلك :

ما هو خاص بالاعتقادات في ديانة الفرآن :

أول ماطالب القرآن الناس به من هذا الاس الجلل : (الاسلام) ، ومعناه لغة : الاستسلام ، والمراد به شرعاً : الانقياد الى إرادة الله ، وعسدم التعصب للمورثات والتقاليـــد والعادات والاهواء والاوهام ، للنذرع بها الى مقاومة إرادة الله .

ولكن أبن هي إرادة الله ، وكيف نميزها من إرادة المدعين 1

إرادة الله بمنسلة في الطبيعة ، وفيما أنزله مصدقا ومعيمنا عليها من شريعة . فسكل شريعة

تنافى الطبيعة وما فيها من العنصر العقلى ، لا تكون شريعة لله ، فان الله أجل من أن ينقض قوله فعله .

من هذا الاصل أصبح لدينا أداة مميزة ، للتفرقة بين ما هو إلهي من الشرائع وما هو مفترى على الله . فماذا دعا اليه القرآن تحت هذا الضوء القوى من النمحيص ?

دعا الى إفامة الدين ، الدين الذي ينطبق عليه هذا الشرط ، فدعا الى دين الفطرة ۵ فطرة الله التي فطر الناس عليها ، لا تبديل غلق الله ، ذلك الدين القيم ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون » . وقد بينا لك في فصل سابق أن الانسان مفطور على الاعتقاد بصائع قدير حكيم ، وبوجود حياة وراء هـذه الحياة ، وعلى إكبار الفضيلة ، واحتقار الرذيلة ، وعلى حب الخير وكراهة الشر الح . وقد اهندي كبار علماء أوربا الذين قاموا بوضع الدين الطبيعي الى هذه الاصول كارأيت . وهذا أدل دليل على أنها فطرية أي طبيعية ، وأن النفس تشعر بضرورتها المطاقة حفظا لوجودها .

ولكن الاعتقاد بالله واليوم الآخر ، و بضرورة الاخلاق الثم، قد جر الناس الى الاختلاف فيها ، والتناحر عليها ، فأيهما على حق وأيهما على باطل ?

الخطب سهل، وهــو النظر أيها يوافق الطبيعة، وهي عمل الله، وأيها يخالفه ؛ والآداة الطبيعية للتمييز هو العقل، فالذي يوافقه يكون هو الحق.

العقل لا يسلّم أن يكون خالق الكون مما يمكن إدراكه بالحواس، ولا معرفة كنهه بالفكر، ويرى أنه يجب أن لا يشبهه شيء في الارض ولا في السماء، ولا أذلا بحاط به علما : « يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون به علما » .

ويرى هذا العقل وجوب الوقوف من جميع المعتقدات عند هذه الحدود الطبيعية ، وأن لا يصار فيها الى ما تستحسنه الأهواء ، أو تصوره الأوهام ؛ وأن لا يعول فيه على التقليد ، ولا على الورانة ، لأن هـذه كلها تفضى الى الآخذ بما لم ينزل به الله سلطانا ، وتكون عرضة للاختلاف والتنابذ بين الناس ، كما هو مشاهد محسوس بين عقائد البشر ، ومراد الله أن يجمعوا على كلة واحدة لا يتطاول إليها النقسد ولا التجريح ، ولا تخالف ما وضعه الله من أداة لتمييز الحق من الباطل .

وقل مثل هذا فى كل ما يختص بسائر المعتقدات، وهذا هو الذى قرره الاسلام، فقد دعا الى الله ، وأقام على وجسوده الدليل، فقال : « أفى الله شك فاطر السموات والارض» « أم تُخلقوا من غيرشى، أم هم الخالقون ؟ »

نم أمر أن يرجع الى حـكم العقل فى كل ما يندرج فى باب الاعتقادات، وأن يقام عليه

الدليل ، وأن يتجنب فيه التقليد للآباء ، والتعويل على الاهواء ، والاخد بالظنون ، فقال تمالى : « لعدكم تعقلون » « إن في ذلك لآبات لقوم يعقلون » « ولا تقف ماليس لك به علم » صادقين » ، « إنهم ألفوا آباء هم ضالين فهم على آثار هم يهرعون » ، « ولا تقف ماليس لك به علم » « قل إنما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، والانم والبغى بغير الحق ، وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا ، وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون » ، « ولا تقبع الهوى فيضلك عن سبيل الله » ، وقال تعالى في السكافرين : « إن يتبعون إلا الظن وإن هم إلا يخرصون » أى يكذبون سبيل الله » ، وقال تعالى في السكافرين : « إن يتبعون إلا الظن وإن هم إلا بخرصون » أى يكذبون سبيل الله » ، وقال تعالى في السكافرين : « إن يتبعون إلا الظن وإن هم إلا بخرصون » أى يكذبون

ما هو خاص بالمعاملات:

إن ما وضعه الاسلام من الاصول للمعتقدات يسرى على المعاملات أيضا . فقد جعل أساسها العدل الطبيعي المطلق ، لا العدل الانساني المقيد ، والفرق بينهما أن الاول لا يعتد باختلاف الاجناس والالواز واللغات والاديان والاحوال فالكل في نظره سواء ، والعدوان في نظره عدوان بصرف النظر عمن ارتكبه وعمن ارتكب ضده ، وجزاؤه لا يتغير بتغير الاسخاص . وأما الناني فيفرق بين الناس اعتبارا الكل هذه الفروق .

وقد أمر الاسلام الانسان بالعدل حتى في مواطن القتال فقال تعالى : « ولا يجرمنكم شنآن فوم على أن لا تعدلوا ، اعدلوا هرو أفرب للنقوى ، أى ولا تحملنكم كراهنكم لقوم على أن لا تعدلوا فيهم ، وقال تعالى : « وقائلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين »

وأمر فوق ذلك أن لا يجهز على جريح ، ولا يتعقب مهزوم ، ولا يقتل خدمة المحاربين ، ولا يعتدى على الشيوخ ورجال الدين والنساء والاطفال والعبيد ، وأن لا تخرب بلادهم ، ولا تحرق تمارهم ، وأن يحسن الى أسراهم ، بل أمر أن لا يستبوا ، فقد سب قوم فنلي وقعة بدر فكره الذي صلى الله عليه وسلم ذلك وقال للسابين : « لا نسبوا هؤلاء فانه لا يخلص اليهم شيء مما تقولون ، وتؤذون الاحياء ، ألا إن البذاء لؤم »

إن دينا يأمر أهله بمعاملة أعدائهم على هذا النحو لجدير أن يعتبر مثلا أعلى في المعاملات، وأن تتسارع الامم الى الدخول فيه .

ليس فى الاسلام جزئية من جزئيات المعاملات إلا وأحيطت بمثل هـذه النعاليم العالية القدر ، الجديرة بالاكبار والاجلال ، وليس يتسع لنا هـذا الفصل لنأتى على تفصيل لهذا الاجال ، وحسبك أن تعرف ما وصى أهـله به فى حالة الحسرب لتدرك مبلغ ما وصاهم به فى الاجال ، وحسبك أن تعرف ما وص المعاملات ، من المساواة والانصاف ، وتجاهل جميع الاحول العادية ، فى جميع ضروب المعاملات ، من المساواة والانصاف ، وتجاهل جميع الاعتبارات فى نصرة الحق على القوة ، وتحرى العدل الطبيعى المطلق فى كل حال .

ما هو خاص بالمبادات :

فى كل الأديان عبادات، وهى أعمال قصد منها تهيئة الانسان للاتصال بمبدعه فى أحوال خاصة من الركوع والسجود، أو الامساك عن الطعام، أو الحج إلى أماكن مقدسة الح، وحتى هذه العبادات فى الاسلام تجدها مدبرة تدبيرا بحيث تلائم الطبيعة ولا تشذعن دائرة الامور الممقولة. وقد قرر لها الاسلام دستوراعاما يتألف من أصول رئيسية لا بد من مهاعاتها فيها، وهى :

- (١) التكليف بقدر الاستطاعة : ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعما ﴾
- (۲) فرضت العبادة لاصلاح الانسان لا لتسخيره ولا إعنباته : « ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ، ولكن يريد ليطهركم وليتم نعمته عليبكم لعلبكم تشكرون » ، « يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر »
- (٣) الضرورات تبيح المحظورات : ﴿ إِنَّا حَرْمُ عَلَيْكُمُ المَيْنَةُ وَالدَّمُ وَلَمْمُ الخَنْزِيرُ وَمَا أَهُلَ بِهُ
 لغير الله ، فن اضطر غير باغ و لا عاد فلا إثم عليه ٥
- (؛) يجب الاعتداد في العبادات بحالة الانسان من الضعف والقوة ، ومن الصحة و المرض ، وبواجبانه نحو نفسه وأسرته ومعاشريه ومجتمعه . يفصل لك هذا الاجمال كله ماورد عن النبي صلى الله عليه وسلم حين بلغه أن عبد الله بن عمرو بن العاص يبالغ في العبادة . فقال له : ألم أخبر أنك تقوم الليل وتصوم النهار ? قال : بلي يارسول الله و إلى الاطبق ذلك . فقال له : كلا ، بل قم ونم ، وصم وأفطر ، فإن البدنك عليك حقا ، ولزوجك عليه حقا ، ولزوجك عليه عليه عليك حقا أولزوجك عليه عليه عليه عليك حقا ، ولزوجك عليه عليه عليه عليك حقا (أي ولزائريك) . الحديث .
- (ه) العبادة الروحية والعقلية خير من سائر العبادات. قال النبى صلى الله عليه وسلم :

 « درهم من عمل القلب خير من مثل جبل أحد من عمل الجوارح » . وقال : « فكر ساعة خبر من عبادة سنة » . وقال : « ما تقرب أحد إلى الله بشىء أفضل من طلب العلم » . وقيل له يوما : ليس فينا يارسول الله من يشبهك في العبادة غير فلان ، فانه منقطع لها لايزاول عملا سواها . فقال لهم على الله عليه وسلم :

 « كلـكم أفضل منه » الحديث .
- (٦) كل الاعمال التي يقصد بها الانسان غاية شريفة لنفسه أو لاسرته أو لمجتمعه أو لبني
 نوعه ، أو لاى كائن من الكائنات ، يعتبر في الاسلام من أجل العبادات : كبدء صاحب السلام ،
 و قضاء حاجة لمضطر ، و تنفيس كربة لمكروب ، وكاماطة أذى عن طريق ، وصلة رحم ، و إسمان .

حيوان ، وستى نبات صديان ، الخ الح ، قال عليه الصلاة والسلام : « إن المرء ليؤجر فى كلُّ شيء حتى فى اللقمة يرفعها الى فى امرأنه » .

هذه العبادات كاما أعمال شخصية واجتماعية تمتبر من أخص ما تقتضيه الحياة المدنية ، وقد رأيت أن الاسلام يرفع قيمتها على العبادت البدنية ، ويحض عليها بكل ضروب المغريات الثوابية في الدنيا والآخرة . ومن أعجب ما نقسدمه من الامثلة على ذلك ما رتبه على تنظيف الاسنان بالسواك ، والاستحمام يوم الجمة ، من أجل المسكانات .

أمثال هذه العبادات يستحيل أن تصادف اعتراضا من أحد من المفكرين ، ولا أن تثير شكا في كونها من أجل العبادات المستوجبة لارقى الدرجات ، إن أريد يها وجه الله ، في نظر أناسى قبل لهم إن الفضيلة هي أن تنبذ الحياة المدنية والسياسية ، وأن تذبل في انتظار الجنة ، كا رأيت ذلك في مقدمة هذا الفصل .

خلو الاسلام من الآراء الـكمهنوتية :

من الشروط التي يرى العلم والفلسفة وجوب توافرها في الدين الحق، خلوه من الاساطير والتعالم السكهنو تية . وهل شرع الاسلام إلا لتحقيق هذا الغرض نفسه أى لتخليص البشر من سلطان الاساطير القديمة ، والنماليم التي سنتها طوائف نحلت نفسها حق الوساطة بين الله وخلقه ، فأثقلوا عواتق الشعوب بتكاليف لا تقصد بها إلا تذليلهم لعبادتهم ، وتسخيرهم للدمتهم إلا لذلك لم يدع الاسلام وجها من وجوه التأثير في إسقاط مكانات الاساطير ، ومكانات المسيطرين ، إلا أتى به لاسقاط دولتها ودولتهم ، قالى الله تعالى في الاساطير : « إن يتبعون إلا الظن وماتهوى الانفس ه ، وقال : دوما يتبع أكثرهم إلاطنا ، إن الظن لا يغني من الحق شيئا». وقال في إسقاط المسيطرين على الاديان : « اتخذوا أحبارهم ورهباتهم أربابا من دون الله ك وقال في إسقاط المسيطرين على الاديان : « اتخذوا أحبارهم ورهباتهم أربابا من دون الله ك الموطن أن عدى بن حاتم ، وكان من أهل الكتاب ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : ما كنا الموطن أن عدى بن حاتم ، وكان من أهل الكتاب ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : ما كنا عايهم : فذاك . أي هو ذاك . ومعناه أن التسليم لهم بحق التحليل والتحريم بعتبر عبادة لهم ، قال ذلك من حق الله وحده .

وقال تمالى: « إذ تبرأ الذين اتَّبعوا من الذين اتَّبعوا ورأوا العداب وتقطعت بهم الاسباب. وقال الذين اتَّبعوا لو أن لناكرة (أى رجعة الى الدنيا) فنتبرأ منهم كما تبرءوا منا ، كذلك يريهم الله أعمالهم حسرات عليهم وماهم بخارجين من النار ». وقال تعالى: « وقالوا (أى يوم الحساب) ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا. ربنا آتهم ضعفين من العذاب

والعنهم لعناكبيرا ». وقال تعالى: « قال ادخلوا فى أم قد خلت من قبلكم من الجن والانس فى النار ، كابا دخلت أمة لعنت أختها ، حتى إذا ادركوا فيها جميعا قالت أخراهم لاولاهم : ربنا هؤلاء أضلونا فا تهم عسدًا با ضعفا من النار . قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون » . أى أن لكل من المقلدين والمقبلدين عذا با ضعفا . ولا مشاحة فى أنه يستحيل أن يؤتى بأبلغ من هذا الزجر فى إسقاط الذين يعطون أنفسهم حق السيطرة على أرواح الشعوب ، وفى ردع الذين يأخذون ما يلقونه اليهم باعتبار أنه واجب الاتباع .

وقد نهى الاسلام عن تقليد أى إنسان كائنا من كان ، إلابعد محاكمة أفواله الى العقل ، فقال أعالى : « وإذا قبل لهم انبعوا ما أنزل الله ، قالوا بل نقبع ما ألفينا عليه آباء نا ، أو لو كان آباؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهندون ؟ ، وفي آبة أخرى : « قالوا إنا وجدنا آباء نا على أمة و إنا على آنار هم مهندون » .

وقد نبه جميع أثمة المسلمين الى خطر التقليد، وأهابوا بالناس الى استعبال عقوطم فى كل ما يلتى إليهم . فقال الامام أبو حنيفة : « حرام على من لم يعرف دليلى أن يفتى بكلامى ، ، وقال : « هذا رأى أبى حنيفة ، وهو أحسن ما قدرنا عليه ، ثن جاءنا بأحسن منه فهو أولى بالصواب » .

وكان الامام مالك إذا استنبط حكما قال : « انظروا فيه كانه دين ، وما من أحد إلا مأخوذ من كلامه ومردود عليه إلا صاحب هذه الروضة » (يعنى النبي صلى الله عليه وسلم) .

وقال الامام الشافعي لتلميسذله : « يا أبا إسحق لا تقلدني في كل ما أقــول والظر في ذلك لنفسك نانه دين » .

وقال الامام احمد بن حنبل : ﴿ انظروا في أمر دينكم فان النقليسد الغير المعصوم مذموم وفيه عمى للبصيرة » .

وقد أجمع المسلمون على ذلك فى كل زمان ومكان حتى يومنا هذا .

و بعد : فقد ثبت من كل ما من أن الدين الذي يتطلبه العلم والفلسفة هو الاسلام ، فقد توافر فيه شرطا هما ، إذ ليس فيه كما رأيت إلا قوانين تشعر النفس بضرورتها المطلقة ، وهو مجرد عن الاساطير والتعاليم الكهنوتية ؟

فرعوب

أصل اللفظ ومعناه — أصل الفراعنة — فراعنة الأنبياء فرعون إبراهيم — فرعون يوسف — فرعون موسى.

١ — أصل اللفظ ومعناه :

قال المسعودى: إنه لا يعرف لفرعون تفسير بالعربية . وقال الراغب : فرعون اسم أعجمى ، وقد اعتبرت عرامته (شدته وتجبره وصعوبة خلقه) فقيل : تفرعن فلان ، إذا تعاطى فعل فرعون . وجاء فى اللسان والقاموس : الفرعنة : الكبر والتجبر ، والدهاء والنكر ، وكل عات فرعون ، والعتاة الفراعنة ، وهو ذو فرعنة : أى دهاء وتسكبر . وبقال : فرعكون على وزن فعلون ، وفرعون (بضم الفاء وفتح العين) وفرعون (بضمهما) وهى لغة نادرة .

وهو ممنوع من الصرف في قول بعضهم ، لأنه لا سمى له ، كا بليس فيمن أخذه من أبلس ، قال ابن سيده : وعندى أن فرعون هذا العلم أعجمي ، ولذلك لم يصرف .

وهو اسم لكل من ملك القبط ومصر فى الزمن القديم ، وقيل : هـو لقب لمن ملك العمالقة ، كـكسرى لملك الفرس ، وقيصر لملك الروم ، وخاقان لملك الترك ، وتبع لملك الحين ، والنجاشى لملك الحبشة . وقيل : إنه اسم ذلك الملك بعينه ، وهو صاحب موسى عليه السلام .

والإطلاق الأول هـو الأظهر ، لأنه يتفق وما جرى عليه العرف بين المؤرخين قـديما وحديثا من تسمية العصر التاريخي الذي يبتدئ بظهور « مينا » وينتهى بانتهاء الأسرة الحادية والثلاثين بعهد الفراعنة ، وتاريخ الفراعنة ، ومن عدم إطلاقهم ذلك على أي عصر من العصور التاريخية الأخرى ، ولأن الواقع يؤيد أن الدول التي ملكت مصر بعـد أيام الفراعنة كانت من سلالات أخرى غـير السلالة الفرعونية ، وكانت لهم في الحـكم والملك والحضارة صبغة وطابع تخالف صبغة الفراعنة وطابعهم .

٢ - أصل الفراعنـة:

هناك آراء كثيرة فى نسب الفراعنة ، وأرجح الآراء الحديثة الرأى ، الذى أخذ به معظم المؤرخين الحديثين ، وهو رأى الاستاذ « برستد » معلم التاريخ المصرى القديم ، وتاريخ المشرق بجامعة شيكاغو ، وذلك أن المصريين الاولين الذين كانوا يقطنون مصر قبل أجداد « مينا » قوم من سكان أفريقيا الممروفين باللوبيين ، أما أجداد « مينا » فقد ثبت أنهم قوم ساميو الجنس ، قدموا إلى مصر من آسيا ، وينسبون إلى سام بن نوح عليه السلام ، وبدل على ذلك أن ماوصل الينا من لغنهم يغلب فيه العنصر السامى على غيره ، وقد امتزج العنصران

الافريق والاسيوى، واندمجت الولايات الصغيرة تدريجيا، حتى تكونت منها بملكتا الشمال والجنوب، ولما ظهر مينا تمكن من ضم المملكتين، وكون منهما مملكة مصرية عظيمة، كان هو أول الفراعنة الذين جلسوا على عرشها. ثم تتابعت الاسرات والملوك إلى أن انقرضت دولة الفراعنة سنة ٣٤٠ قبل الميلاد، بعد أن حكموا وادى النيل نحو ٤٠٠٠ سنة

٣ — فراعنة الأنيياء :

ذكر ابن الجوزى أن فراعنة الانبياء ثلاثة : فرعون الخليل ، وفرعون يوسف ، وفرعون موسى ، وهو موسى ، وهو فرعون .

وذكر بعض المؤرخين أن سليمان بن داود عليهما السلام تزوج بنت أحد فراعنة الاسرة الحادية والعشرين ، وأتى بها إلى مدينة داود . ولعله لم يعد فى فراعنة الانبياء ، لان الامر لم يزد بينه وبين سليمان على حصول تلك المصاهرة ، بخلاف ماكان بين ابراهيم ويوسف وموسى وهرون وبين فراعنتهم من حوادث سجلها الناريخ ، وعنيت بها الكتب المنزلة .

ونحن متحدثون هنا عن فراعنة الأنبياء بما استطعنا أن نصل اليه بشأنهم ، بعد البحث والاستقصاء، وبعد الرجوع إلى أهل الذكر في هذا الموضوع الغامض الدقبق .

٤ -- فرعون إبراهيم :

يغلب على ظن الجهور من المشتغلين بتاريخ مصر القديم بحثا وتأليفا ، أن ذهاب إبراهيم عليه السلام إلى مصركان زمن أحد ملوك الأسرة الثانية عشرة ، ويحكى بعضهم إجماع العلماء على ذلك ، ولكنهم جميعا لم يستعليموا الى الآن إقامة الدليل الكافى على تعيين الملك الذي جاء ابراهيم إلى مصر في عهده .

فذهب بعضهم الى أنه « أسرتش الأول » ثانى ملوك الأسرة الثانية عشرة ، وهو الذى أشركه معه أبوه ه أمنم حعت الأول » فى الحسكم ، بقصد تدريبه على إدارة شئون البلاد ، ومن أشهر آثاره مسلة عين شمس ، وقد بقى فى الحسكم من سنة ١٩٨٠ الى سنة ١٩٣٥ قبل الميلاد . وذهب آخرون الى أنه « أمنم حعت الثالث » سادس ملوك الاسرة الثانية عشرة ، وهو صاحب أعمال عظيمة ، وآثار نخمة ، واستمر فى الملك من سنة ١٨٤٩ الى سنة ١٨٠١ قبل الميلاد .

والـكتب العربية تدعو فرعون ابراهيم « سنان »، وتذكر له نسبا يصل الى نوح عايــه السلام، وسنتحدث عن قصته مع ابراهيم حين الـكارم على ابراهيم إن شاء الله تعالى .

ه - فرعون يوسف:

يرحج المؤرخون أن قدوم سيدنا يوسف عليه السلام الى مصر ، وحدوث ماحدث له ،

ويذكر بعض المؤرخين المعاصرين أنه لم يبق شك فى أن يوسف الصديق عليه السلام قد دخل مصر فى عهد الاسرة السادسة عشرة .

أما ملوك هـذه الأسرة ؛ فهم من قوم فاتحين ، أغاروا على مصر حوالى سنة ١٦٥٧ قبل الميلاد ، وهم الذين يدعون باليونانية « هيكسوس » أى الملوك الرعاة ، ويسمون فى الكتب العربية بالعالقة .

ولم يعرف من ملوك هذه الأسرة الذين يبلغ عددهم اثنين وثلاثين إلا ملك واحد، يسمى باللغة المصرية القديمة «إبابي»، والعرب يدعونه « الريان بن الوليد »، والمؤرخ مانيتون يدعوه « أبوفيس »، وهو الذي وفدت في أيامه السيارة التي باعث يوسف بن يعقوب الى «فوتى فارع» المذكور في التوراة « فوطيفار » — عزيز مصر .

وقد انتهى أمر يوسف مع هذا الفرعون الى أن جعله أمينا على خزائن الأرض.

۳ — فرعون موسى :

تحدث القرآن عن فرعون موسى أكثر مما تحدث عن غيره من فراعنة الأنبياء ، فذكر قصنه في غير موضع منه ، وعرض لها في كثير من آياته وسوره ، ولعل السر في هذا -- والله أعلم - هو تبيان ما وقع على بنى إسرائيل في ذلك العهد من ظلم واضطهاد ، وما أصابهم من بطش وعنف ، وما قاموا به من فضال وكفاح ، وتذكير الناس بفضل الله على عباده ، ورحمته بخلقه ، وتفصيل جهود الأنبياء وما بذلوه من عناء ومشقة في سبيل تبليغ دعوتهم ، وإيراد هذه المعانى وما يشبهها في أساليب مختلفة ، وعبارات منوعة ، ليكون ذلك أعمل في النفوس ، وأملك للقلوب ، وأبلغ في التأثير .

أدرك موسى عليه السلام عهدى ملكين من ملوك الأسرة التاسمة عشرة يقال للأول منهما « فرعون الاضطهاد » لأنه اضطهد بنى إسرائيل ، وقسا فى معاملتهم ، وشدد الوطأة عليهم ، ويقال للثانى « فرعون الخروج » لأن بنى إسرائيل خرجوا من مصر فى عهده .

فأما فرعون الاضطهاد، فهو رمسيس الثانى، المعروف برمسيس الأكبر، وقد ولد موسى في زمنه، وتربى في بيته، بعد أن التقطه آل فرعون من نهر النيل الذي كان قد ألق فيه بالهام من الله تعالى لأمه، وكانت قد وضعته في سفط من البردى، لأن المصريين القدماء كانوا يعتقدون أنه يتى من التماسيح وغيرها من الحيوانات الضارة.

وقـد شيد رمسيس كثيرا من المبانى فى جميع أنحاء البلاد، ونقش عليها أخبار حروبه وانتصاراته، فأكسبه ذلك شهرة فائقة فى التاريخ، جعلت كثيرا من الناس يزعمون أنه أعظم ملوك مصر، وبلغ من إعجاب خلفه به أن عشرة منهم سموا أنفسهم باسمه على التوالى. وكان قد بلغه ما هو مشهور فی بنی اسرائیل یومئذ من أنه سیخرج منهم غلام یكون هلاك ملك مصر على يديه ، كما كان يخشى أن ينضم بنو إسرائيل الى اعدائه ويمالئونهم عليه إن حــدث حرب؛ خصوصا أنهم صاروا عــددا عظيما، ونموا وتــكاثروا، فاضطهــدهم، وزاد في تعذيبهم، وسخرهم في تشييد المباني، واستخدمهم في أخس الصنائع، وأدنأ الحرف، وأمر بذبح أبنائهم ، وطرحهم في البحر ، واستحياء نسائهم « إن فرعون علا في الأرض، وجعل أهلها شيعا يستضعف طائفة منهم ، يذبح أبناءهم، ويستحيي نساءهم، إنه كان من المفسدين » واستمر في معاملتهم على هذا المنوال الى أن مات بعد أن حكم ٧٧ سنة .

ومما يعرف عنه أنه كان جميـــلا وضيئا ، وقد تزوج بكــشيرات ولدن له نحو المــائتين من الأولاد . وقد دفن في مقبرة بيبان الملوك ، ثم نقل الى الأقصر ، لأسباب غير معـــلومة ، ثم نقل الى منحف بولاق .

وأما فرعون الخروج ، فهو ﴿ منفتاح الأول ﴾ الابن الثالث عشر لرمسيس الأكبر ، وقد أشركه معه أبوه في الحكم قبل وفاته ، وأخذ ولاية العهد وهو مسن ، وقد عاصر موسى وهو يترى في بيت أبيه.

وكان منفتاح مولما بتشييد المباني كأبيه، وكان يمحو أسماء الملوك من الآثار التي شيدوها وينقش اسمه مكانها ، وقد فعل ذلك بكشير من آثار أبيه نفسه ، ولولمه بتشييد المباني ، ظل مع بنى إسرائيل على الاضطهاد الذي بدأه أبوه ، ثم أرسل الله إليه موسى وهرون لدعوته الى عَبَادَةَ الله ، وأظهرا له معجزاته ، فأبى ، فخـرج موسى بقـومه بنى إسرائيل من مصر ، بعد استئذان منفتاح في ذلك ، ولكن بعد خروجهم بقليل ندم فرعـون على خروجهم ، فجمع فرسانه وجنوده ، وجد في اللحاق بهم ، ليعيــدهم الى الذل والعمودية ، فأمر الله موسى أن يضرب البحر ، فضربه فانفلق ، وعـبره هو وقومه حتى انتهوا الى الشاطيء الثاني ، فأتبعهم فرعون وجنوده ، فغرقوا في الجـزء الشمالي من البحر الأحمر ، وغشيهم من اليم ما غشيهم ، وأضل فرعون قومه وما هدى ، وقد أظهر الله تعالى بدن منفتاح على وجه الماء بعد الغرق، ليصدق بنو إسرائيل أنه قدمات.

وقد بني منفتاح لنفسه قبرا في بيبان الملوك ، و لكينه لم يدفن فيه ، و وجدت جثته مع غيرها من الجئث في قبر أمنتحتب النابي بالأقصر .

ولقد جاء إظهار بدئه ، والعثور على جثته ، ووجودها الآن بالمتحف المصري ، متفقاكل الاتفاق مع ما أخبر به القرآن الـكريم في قوله : « فاليوم ننجيك ببدنك لتكون لمرز خلفك آية م

حلول شبهات ضل الاسلام ف كتاب (مختصر ناريخ العالم)

يوجد كتاب باللغة الانجليزية ، متداول في مصر وغيرها ، اسمه : (مختصر تاريخ العالم) ، وجد كتاب باللغة الانجليزية ، متداول في مصر وغيرها ، اسمه : (مختصر تاريخ العالم) ، A short history of the World) ، لمؤلف يدعى ه . ج . ويلز ، أتى فيه بنتف من تاريخ الامة العربية ، صدرها بقصل في النبي صلى الله عليه وسلم ، قال فيه :

« إنه تزوج بعدد من الزوجات في شيخوخنه . وإذا قيست حياته على العموم بالمقابيس الحديثة ، كانت حياة لا تأخذ بالابصار . ويظهر أنه كان مركبا من كثير من الغرور والطمع والمحكر وخداع النفس ، كما كان مخلصا في شدة عاطفنه الدينية . وقد أملى كتابا من الاوامر والقصص اسمه القرآن ، قال إنه أوحى اليه من عند الله ، إذا نظر فيه من الناحية الادبيدة أو الفلسفية كان غير جدير بنسبته إلى الله » .

هذا ما قاله المستر وياز، وهو لغو كنا نستطيع أن غربه من الكرام ، لأن في الارض ألوظ من الكتب تحيط الذي صلى الله عليه وسلم بحثل هذا السقط من الكلام ، وفيها نكتبه كل يوم دحض موجه لها جملة ، لولا أن هذا الكتاب وقع لبعض نجباء طلبة كلية الشريعة ، فرفعوه لحضرة صاحب الفضيلة شيخها الموقر ، وطلبوا اليه أن يعمل على دفع هذه الفيركى حفظا لكرامة الاسلام . فكان حقا علينا ، وقد انتشر هذا اللغو بين أيدى الطلبة وغيرهم ، أن نخصه برد حاسم ، فنقول :

هل تعديد الزوجات يقدح في النبوة ?

يكتر خصوم الاسلام من ذكر تعديد النبي صلى الله عليه وسلم نازوجات، ويعتبرونه دليلا على توفره على الشهوات. وقد صرح كثير منهم بأن من كان هذا شأنه لايصلح أن يكون نبيا. ولو تأملوا لرأوا أنه تزوج أكثر هذه الزوجات لاغراض اجماعية، إما لا يواء ذات رحم، أولا حداث صلة من الصهارة تفيده فما هو بصدده من تحكين ربط المجتمع الاسلامي الحديث، أولا بطال عادة جاهلية من طريق عملي مؤثر الح.

على أننا لو جردنا زواجه من جميع هــذه الاغراض الجليلة ، فإن تعدد الزوجات فى بيئة كان يربى فيها عدد الإناث علىعدد الذكور ، إرباء يجر الى تعطيل عدد من النساء من الزواج ، لا يعتبر عملا شائنا . وقد كانت بلادالعرب ممنوة بالغارات والحروب ، حتى كان يكاد لا ينتهى الرجال فيها الى عهد من السلام إلا ليستعدوا فيه الهارات أو حروب جديدة . ولا شك في أن هذه الحالة ، التي دامت قرونا ، تكون قد جملت عدد النساء فيها أكثر من عدد الرجال ، وهي نتيجة طبيعية لا مفر منها . (راجع كناب علم الاجتماع للعلامة سبنسر)

على أن المؤلف يدين بالمسيحية ، ويعتد بالتــوراة ، وهى تشهد بأن من كبار الانبياء من عدّد الزوجات حتى بلغ بعضهم بهن مائة زوجة ، فلم لم يشهـّر بهم المستر ويلزكما شهـّر بخاتم الانبياء صلى الله عليه وسلم ?

الغرض من هذا النشهير ظاهر، ولكن المعول على شهادة الحوادث، فهل شهدت بأن محمدا كان مشغو لا بشهواته، كما يؤثر عن الملوك الشهوانيين في التاريخ ? الناريخ لا بحابي أحداً، وقد اعترف بأن محمدا كان يشغل ساعات طويلة من ليله منهجدا، وكان يطيل في ركوعه وسجوده الى مابوازي قراءة خسين آبة من القرآن وأكثر، وكان يستية ظميكرا فيصلى بالناس، وكان ينظر في شئونهم ومنازعاتهم معظم يومه ؟ آثر عنه كل هذا ولم يؤثر عنه ما محرف من سيرة الشهوانيين من إهمال الشئون العامة، ومحضية الليل في الشرب والغناء، وسط سرب من النساء، أين هذا من بيوت رسول الله صلى الله علية وسلم التي كانت في حقيقتها محاويب النسك والعبادات، لا مسرحا للشهوات ؟ إن شئت دليسلا على ذلك فائل قوله العالى : « يانساء النبي لستن كأحد من النساء ، إن اتقيتن فلا تخضمن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض ، وقلن قو لا معروفا. وقرن في بيوتكن ، ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى، وأثن الصلاة وآتين الزكاة، وأطعن الله ورسوله، إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويظهركم تطهيرا ، واذكرن ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكة ، إن الله كان لطيفا خبيرا » . فهل هذه بيوت رجل شهواني ؛ في بيوتكن من آيات الله والحكة ، إن الله كان لطيفا خبيرا » . فهل هذه بيوت رجل شهواني ؛ والنام تكن البيوت التي يقر نساؤها فيها مشنغلات بالصلاة والزكاة والطاعة ، وتاليات آيات الله وإن لم تكن البيوت التي يقر نساؤها فيها مشنغلات بالصلاة والزكاة والطاعة ، وتاليات آيات الله وإن لم تكن البيوت التي يقر نساؤها فيها مشنغلات بالصلاة والزكاة والطاعة ، وتاليات آيات الله وإن لم تكن هذا البيوت بيوت بي فبيوت أي صنف من الناس تكون ؟

خل هذا جانبا:

خل هذا جانباً ، فالملاحاة فيه لاتساوى قيمة المداد الذي تسكسب به ، وهات قول المستر ويلز : إذا قيست حياة عجد بالمقاييس الحديثة كانت حياة لاتأخذ بالابصار ! الخ

لامشاحة أنه يريد بهذا القول أن حياته كانت ساذجة ، أى حياة فرد من سواد الناس ، ليس فيها مايأخذ بالابصار ، كما في حياة الافذاذ من الرجال إذا قدرت بالمعايير الحديثة ، أى أنه لم يكن بالخطيب المفوّه ، ولا بالشاعر الفحل ، ولا بالكاتب المبدع ، ولا بالمسترع المحيط بالاسم ل ، وكل مافيه أنه كان ذا نفسية مؤلفة من خليط من صفات غير شريفة ، كالغر ، والاسم ل ، وكل مافيه أنه كان ذا نفسية مؤلفة من خليط من صفات غير شريفة ، كالغر ، ولكنه مع ذلك كان مخلصا في شدة عاطفته ال

نقول: أما أن حياة مجد الشخصية قبل النبوة، كانت لاتستاغت الانظار، فصيحيح، لابه عاش أربعين سنة فسلم يشتهر بشيء أكثر من أنه كان قوم السيرة أمينا ، وهذا من أفوى أدلة المسلمين على نبوته ؛ فان رجلا يحضى زهرة الشبيبة ، وهي عهد التوثب لبلوغ المجد ، والتطلع لنحقيق المطامع ، ساكنا وادعا ، حتى إذا شارف سن الكهولة، هب بهمة لا أمرف الملل لجم البشرية كلها على كلة جامعة ، مضحيا في سبيلها بنفسه وماله وصفاء باله ، واجدا من جرائها من الاضطهاد وضروب الآذي مالا قبل لاحد على احتماله ، في مدة لا تقل عن ثلاث وعشر بن سنة ، الاضطهاد وضروب الآذي مالا قبل لاحد على احتماله ، في مدة لا تقل عن ثلاث وعشر بن سنة ، من يضطر بعدها لتحقية بقية حياته في جلاد وجهاد لنحقيق ماير مي البه ؛ قلنا : إن رجلا يكون على هذه الشاكلة ، لا يعقل أن يكون قد صدر في التحول الذي حدث في سيرته ، عن هوى في على هذه الشاكلة ، لا يعقل أن يعقل أن يعقل أن يعقل من النبوة ، لان ماحققه من نقسه ، أو خبث في طويته ؛ ولكن عن أمر جال ، لا يكون أقل من النبوة ، لان ماحققه من الأمور العظيمة في كهولنه وشيخوخته ، لا يمكن أن يعقل تحققه في مثل تلك المدة اليسيرة على يد رجل ملتاث بأفذاء الغرور والطمع والمكر وخداع النفس ، وهي الصفات التي وصفه بها المستر وينز مؤرخنا مذاليوم .

ولو كان نشأ مجد على حال تلفت الانظار من المواهب: خطيبا مصقعا ، أو شاءرا مفلقا، أو عالما محققا، لكان المستر ويلز أول من يشك في نبوته، ويرفع عقيرته قائلا: لاجرم أن رجلا يسترعى الانظار منذ نشأته ، فيقرع الاسماع بسحره ، ويستهوى النفوس بشعره ، لجدير بأن يمتلىء قلبه غرورا ، وصدره مطامع ، وخليق به أن يستخدم كل وسيلة من المكر والخداع والتزوير ليصل الى التسلط على قومه . فما أعجب حال المستر ويلز وهو يدعى أن مجمدا كان مجرداً من كل مايلفت النظراليه ، أن يسرد أعماله ، إن كان مؤرخا جديرا بهذا اللقب ، من تأليف عبرداً من كل مايلفت النظراليه ، أن يسرد أعماله ، إن كان مؤرخا جديرا بهذا اللقب ، من تأليف أمة ، ووضع ديانة ، وسن قانون ، وتحطيم وثنية ، ووضع أسس اجتماعية ، تصلح لايصال أمته الى خلافة الله في الارض في سنين معدودة !

إيه مستر ويلز ا أين تَشَبَّت المؤرخ الناقد ? أين تدقيق الاجتماعي الممحص ؟ أين تحقيق البسيكلوجي المطلع ? إن نسبة كل هذه الشئون الجسام ، التي حققها محمد صلى الله عليه وسلم في ثلاث وعشرين سنة ، وعجز عن تحقيق واحد منها في مثل درجة السكال التي هي عليه في الدين الاسلامي أكبر عباقرة الارض ، الى بضع حالات نفسية خبيئة كالتي وصفت بها محمدا جزافا ، لا يعتبر عملا تاريخيا يوجب الاحترام ، ولكنه يعتبر نمرة لتعصب ديني ذميم ، أو لجهل فاضح ، لا يصح أن يدرج في صلب الناريخ .

لعل المستر وينز يتخيل محمدا رجلا دفعته وساوسه في سن الكهولة ، أن يقوم بتأسيس دين ليمد في زمرة القديسين ، فألف جموعاً من عقائد خرافية ، وآداب سطحية ، وقام بنشرها بين ظهراني قومه ، فاتبعه رجال منهم ، فنهض بهم لمقارعة خصومه ، وتمكن بعد عدة معارك من إجبارهم على مشايعته! وغاب عنه ، والهوى يعمى ويصم ، أن الدين الذي أنى به محمد كله مشل عليا لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها ، وأن هذا الدين نفسه قد أودع فيه كل مايصلح لتطوير المجتمع الذي يقدوم عليه ، ولم يزل به حتى يوصله لزعامة الارض في سنين معدودة . أما رأى أنه قد قامت به أم وسقطت أم ، وبعثت به علوم كانت دفنت فأزهرت وزيد عليها زيادات لاتزال محل إعجاب العلماء الى اليوم ، وتغيرت جغرافية العالم تغيرا لم تكابده في عهد من العهود ، وانتعشت بما أدخل إليها من العناصر المحيية حتى صارت أما للمدنية الحديثة ، إلا ما النائت به من قشور وبدع ? فإذا كان المستر ويلز يورد الى ذهنه كل ماتم على يد المسلمين بسبب الاسلام لحجل أن يصف مثير كل تلك الحركة التي لم تشهد الام لها شبيها ، بما وصفه به من الصفات الذميمة ، ولم كز بحثه في هذه النفسية السامية كل السمو ، وهي نفسية محمد التي حملت الصفات الذميمة ، ولم كز بحثه في هذه النفسية السامية كل السمو ، وهي نفسية محمد التي حملت أعباء الوحي السماوي ، وكانت واسطة في إيصال كل هذا الخير الى سكان الارض .

كتاب عمد في لظــر المستر ويلز :

يقـول المستر ويلز: « وقد أملى علا كتابا من الأوام، والقصص اسمه القرآن ، زاعما أنه أوحى به اليه من عند الله ، وإذا نظرنا الى هـذا القرآن ، من الناحية الأدبية والفلسقية كان غير جدير ينسبته الى الاله ! » . / كان غير جدير ينسبته الى الاله ! » . / /

لاجرم أن هذا أمر يؤسف له ، ويدل إما على تعمد الاستخفاف ، وهو لا يصدر إلا عن تعمد الاجرم أن هذا أمر يؤسف له ، ويدل إما على تعمد الاستخفاف ، وهو لا يعفر لمؤلف في التاريخ ، والتاريخ في عرف أهدل العصر الحاضر يقتضي درس العلل الاولية للحوادث الكبرى وآثارها المترتبة عليها ، وما أدت اليه من الانقلابات في خلال القرون ؛ ويستدعى تحليل نفسيات الشعوب وقابلياتها ، ونفسيات قاداتها ، ومكانة تعاليهم من الاصول المقررة ، والحقائق النابتة .

فأول ما كان يجب على المستر ويلز ، أن يدرس ما كان عليه العرب من الاحوال الاجتماعية ، وما طرأ عليهم بسبب هذا الدين ، وأن يدفق في معرفة الغايات التي قام عليها هـذا الاجتماع ، وما عرا تحتمل أن تتأدى اليه الجاعة بالاتجاه اليها ، مع عدم إغفال عوامل التطور المودعة في هذه التعاليم ، وما عسى أن توصل اليه ، وقيمة ما فيه من الآداب والوصايا من علم البسيكولوجيا ، وما يتوقع أن تفضى اليه بالسيرعليها ، ومبلغ ما انتهى اليه حالها فعلا ؛ كل هذا أغفله المستر ويلز ، ولذنك لم يشين له من أمم القرآن إلا ما تلقاه في المدرسة الاولية التي أمضى أول سنى حياته فيها ، وهو أنه كتاب لا قيمة له ، وضعه رجل عربي لنقوم عليه قبائل بدوية ؛ ولكن هذا الضرب من التسرع في إصدار الاحكام ليس من الآداب العلمية في شيء .

إذا كان القرآن متى فيظر اليه من الناحية الأدبية والفلسفية ، يظهر أنه غير جدير بنسبته الى الله ، فلا يوجد كتاب في العالم يستحق هذه النسبة . بل لو أنصف المستر ويلز لقال : مأنان

الانسان ليستطيع أن يدرك الفسوارق البينة المحسوسة بين الكلام الإلهى في روعته وسموه وروحانيته ، وبين الكلام البشرى في نسبيته وماديته ، إلا بعد نزول القرآن .

نعم، لآن الاناجيل كَـتَـب وضعها رجال معروفون في سيرة عيسى عليه السلام، والتوراة كتاب ضاع نصه العبرى وبقيت منه نسخ، وقـد قرر النقد التـاريخي أن الذي وضعه كتّاب متعددون في أزمنة مختلفة. فليس في الارض غير القرآن حفظ النص الذي أذاعه مَن أنزل اليه، باعتبار أنه الوحي الاخير للعالم بأسره.

يدعى المستر ويلز أن القرآن من الناحية الادبية والعاسفية غـير جدير بنسبته الى الله ، وإنما يصح هذا لو كانت آدابه وفلسفته تنم عن قصور لا تنتزه عنـه البشرية ، و قــَصر فظر ملازم لها ، وخاصة فى عهد تزوله ، وفى بيئة لاعهد لها بعنم ولا فلسفة ؛ فما قولك وآداب القرآن وفلسفته قد بلغتا النهايات القصوى التى لا مذهب بعدها لسمو ولا لإطلاق ?

ماذا عسى أن يتخيل أرفع الناس خيالا من السمو الادبى فوق قوله تعالى : « إن فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب، أو ألتى السمع وهو شهيد » ، وقوله : « أفلم يسيروا فى الارض فتكون لهم قاوب يعقلون بها ، أو آذان يسمعون بها ، قائم لا تعمى الابصار ولكن تعمى الفلوب ألتى فى الصدور » وقوله : « لهم قلوب لا يفقهون بها ، ولهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها ، أو لئك كالانعام بل هم أصل ، أو لئك هم الفافلون » .

فأنت ترى أن الإسلام أيمنى كل العناية بقلب الانسان، ويوجه اليه كل اهتمامه، حتى لم يجد القلب فى كل تأريخ البشرية من أعنى به هذه العناية، وهذه النزعة هى لب أرفع مذهب إصلاحي اليوم. وقد تابع الاسلام طريقته فى هذا الامن الجلل حتى علق النجاة فى اليوم الآخر على سلامة القلب، فقال تعالى: « يوم لا ينفع مال ولا بنون، إلا من أتى الله بقلب سليم »، ومدح بسلامته أنبياءه فقال: « وإن من شيعته كإبراهيم، إذ جاء ربه بقلب سليم ».

وهل يستطبع متحد أن يأتي في باب العدل بما هو في درجة فوله تعالى :

« إن الله يأم، بالعدل والإحسان، وإيتاء ذى القربى، وينهى عن الفحشاء والمذكر والبغى، يعظكم لعلكم تذكرون ». ولكن أى عدل ? العدل المطلق الذى لا محاباة فيه للذات، أو لاحب الناس اليها، قال الله تعالى : « يأيها الذين آمنواكونوا قوامين بالقسط (أى بالعدل)، شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والآقربين ».

ولو شئّت استيماب كل أمهات الآداب التي وردت في القرآن ، وأربد منها نهاياتها البميدة ، التي لم يصل لإدراكها الانسان إلا بعد أن بلغ من النطور الآدبي والعلمي الى الحد الذي وصل اليه في هذهالقرون الآخيرة ، لاستدعى ذلك مني سفرا كبيرا ؛ بَــلّهُ الآصول الآولية التي تعتبر آساساً لآخر طور من أطوار الفلسفة، وبهاتم للعقل البشري إدراك الوجود والحياة على الوجه الذي يحسب تنويجا لجهود جبارة ، بذلها العلم في اماد طويلة ، كفوله تعالى : « ولن تجد لسنة الله تبديلاً » ، وقوله: « إناكل شيء خلقناه بقدر » ، وقوله : « فياذا بعد الحق إلا الضلال » وقوله : « إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الانفس ، وقوله : « وما أو تيتم من العلم إلا قليلا » وقوله : « ولا تتبـع الهوى فيضلك » ، وقوله : « ولا تقف ما ليس لك به عــلم » ، وقوله في لا نهائية العلم : « ولو أن ما في الارض من شجرة أقلام، والبحر يمده من بعدهسبعة أبحر (أي من مداد) ، مانفدت كلمات الله » ، وقوله : « تلك أمة قد خلت لها ماكسبت واكم ماكسبتم ولا تــألون عما كانوا يعملون » ، وقوله : « قل هانوا برهانــكم إنكنتم صادةين » ، وقوله : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » وقوله : « قل إنما حرم ر بى الفواحش ماظهر منها وما بطن ، والايتم والبغى بغير الحق ، وأن تشركوا بالله مالم ينزل به سلطاناً ، وأن تقولوا على الله مالا تعلمون » ، وقوله : « فلهر الفساد في البر والبحر بماكسبت أيدى الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون ، ، وقوله : ﴿ يَأْيُهِا النَّاسُ إِنَّا يُغْيِـكُمُ على أنفسكم » ، وقوله : « من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها ، وما ربك بظلام للعبيد » وقوله في بر الابوين : « فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما » ، وقوله : « و إن جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم ، فلا تطعم وصاحبهما في الدنيا معروفا ، واتبع سبيل من أناب إلى ، تم إلى مرجمكم فأنبشكم بماكنتم تعملون » ، وقوله : « يأيهـا الناس إناخلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا، إن أكرمكم عند الله أتقاكم، إن الله عليم خبير ٧ ، وقوله : ﴿ لَا يُنهَاكُمُ اللهُ عَنِ الَّذِينِ لَمْ يَقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ ، ولم بخرجوكم من دياركم (أي من أهل الملسل الآخري)، أن تبروهم وتقسطوا اليهم إن الله بحب المقسطين » الح مما يملاً مابين دفتي كناب ضخم .

فاذا كانت هــذه الآصول التي جاءت منثورة في القرآن، وكان كل منها مظهراً لعبقرية أد فلسفية أو علمية قام لها الناس وقعدوا، وهلاوا في إبان ظهورها وكبروا، ليست في رأى المستر ويلز ذات شأن يذكر، فايس يوجد في الكون كله شيء يذكر، وإذا كانت هــذه الأصول، وكلها فتوحات علمية وصل اليها الناس بعد أن كلت عقوطم بحثا وتنقيبا، لا يصلح أن ينسب الكناب الذي جاء بها جملة الى الله ، فأي كناب يصبح بعد ذلك أن ينسب إليه ؟

الشعوبية وأثرها في الادب العربي

بزغت أقمار الاسدلام ساطعة فى أرجاء الجزيرة فبد دت منها سجوف الجهالة ، وهتكت حجب الضلالة ، ومزقت شمل الهمجية ، وأشعت شموسه مرسلة أشعتها الذهبية على ما جاور الجزيرة من أقطار ، فغدت مبعث الحضارة ومنبع المدنية ، ومهد العلم ومباءة العرفان ، وكان طبعيا أن يمر بأوهام العرب طيف الإدلال ، وتتمثل فى نقوسهم هواجس الاعتزاز ، وتتملك وجوههم حرارة النعرة ، وتتسلط على قلوبهم كبرياء الانفة . والقارئ يعرف سلمان الفارسى وصهيبا الرومى وبلالا الحبشى ، وثلاثتهم من أجلاء الصحابة ، وكل منهم ينتسب الى أمة عظيمة لها ماضيها الحافل بشتى العبر ، وكل منهم له مكانة عظمى ومنزلة سامية فى تشييد أركان الاسلام ، والإعلام من كلته ، والعمل على رفعته ، وما كان لهم من اعتزاز إلا بالاسلام . وكيف يعتز الفارسى بفارسيته ، والرومى بروميته ، والحبشى بحبشيته ، وهم بين قوم عظيمى الفخر بعربيتهم ، شديدى الآنفة على غيرهم ؟ ا

بالرغم من أن الدين الاسلامي قضى على هذه العصبية الجنسية الشائنة ، ولم يقم وزنا لغير المكانة الدينية ، فقد ظهرت النعرة العربية بمظاهر شتى ، واقتضت أن تنشأ أمامها مايقابلها من النعرات الجنسية المختلفة ، ولكنها لم تتجاوز مجال الادب ، وبقى جثمان المجتمع الاسلامي سايما من التحلل بسبب التعصب للجنس .

ومن عنده إلمام بطبائع البشر وما لصق بها من غيرة متوقدة ، آمن معى بأن الشعوبية مظهر كان لابد من وجوده فى شكله الذي كان عليه أو فى شكل أشد وأعظم . والشعوبية: اسم لهذا الفريق من الناس الذين ذهبوا الى تحقير شأن العرب وتصغير أمرهم ، ورأوا أن لا فضل لهم على غيرهم ، ومنهم من سواهم من الأمم والشعوب ، وهؤلاء يعتبرون من معتدليهم ، وحجتهم أقوى من حجة متطرفيهم .

منشأ تلك الشعوبية المتطرفة فيما يحدثنا الناريخ، أن زياد بن أبيه لما استلحقه معاوية بأبي سفيان، علم أن العرب لا تقرله بذلك مع علمهم بنسبه، فأثار ذلك مكامن الغيظ من نفسه، وألهب نيران الحقد في قلبه، وأوغر من صدره فسيحا، وأوجع من فؤاده سليما، وصار يتلمس الطريق الى تنقيص العرب والتهوين من شأنهم، والحط من مكانهم، فألف كتاب المثالب وأودعه ما شاء أن يودع من عيوب العرب ونقائصها؛ وأنت تعرف زيادا في بلاغة قوله وذلاقة لسانه، وأنه إذا قال أبدع، وإذا قرص أوجع، وإذا ابتدع بدعة لم يعدم الانصار والشيعة

الذين يلفون لفه ، وينتهجون نهجه . لذلك ثناه الهيثم بن عدى ، وكان في قومه دعيا ، فآراد أن يمر أهل الشرف ، ويلصق بهم الشرور ، وينحلهم الافك والبهتان ، تشفيا منهم و إشباعا لنهم الحنق والحقد اللذين أقضا مضجعه ، وأسهرا عينيه ، وآلما نفسه . وقد كان أبو عبيدة معمر ابن المثنى يهودى الاصل ، أسلم جده على يدى بعض آل أبى بكر ، فانتمى إلى ولاء تيم ، فنزع هذا المنزع ، وسار تلك السيرة مجددا فيها وزائدا عليها . وقد أدلى ابن غرسية دلوه في الدلاء فأنشأ رسالنه الفصيحة في تفضيل العجم على العرب ، وقد تكفل بنقضها والرد عليها بعض علماء الأندلس في عدة رسائل سنذكر لك طرفا منها عند المناسبة في موضع آخر . ثم نشأ غيلان الشعوبي الوراق ، وكان متزمدقا ، فعمل لطاهر بن الحسين كتابا خارجا عن آداب الاسلام ، بدأ فيه بمثالب بني هاشم ثم بطون قريش ، ثم سائر العرب ، وألصق بهم كل نقيصة ، وأجازه بدأ فيه بمثالب بني هاشم ثم بطون قريش ، عبد الملك قد أمر النضر بن شميل وخالد بن سلمة المخزومي فوضعا كتابا في مثالب العسرب ومناقبها ، وليس لقريش في هذا الكتاب ذكر ، وذلك أنه قال لهما ولمن لف لفهما : « دعوا قريشا بما لهما وما عليها » .

ذلك إلماع مجمل الى أطوار الشموبية التى مرت بها، وها أنت ذا تراها حلبة تسابق فيها بعض ذوى اللسن والبيان، كل يجلى عن غرضه، وينافح عن معتقده، ويلصق بصاحبه ما واتنه به عبارات الهجر والإقذاع، ويظهره ماحلاً من كل فضل عاريا عن كل خير، مقفرا من كل جميل، من ذلك ماروى عن بديع الزمان الهمذاني أنه قال: كنت عند الصاحب كافى السكفاة أبي القاسم اسماعيل بن عباد يوما وقد دخل عليه شاعر من شعراء العجم فأنشده قصيدة يفضل فيها قومه على العرب ويذمهم، وهي:

وعن عُذْس عُدافرة ذَمول لتوضح أو لحدومل فالدخول التوضح أو لحدومل فالدخول بها يعدوى وليث وسط غيل حراشا بالغدداة وبالأصيل وإن نحروا ففى عرس جليل نجار الصاحب القرم النبيدل وجيلهم بذلك خسير جيل

غنينا بالطبول عن الطلول فلست بتارك إيوان كسرى وضب بالفلا ساع وذئب يسلون لأس ضب يسلون لأس ضب إذا ذبحوا فذلك يوم عيد ما أما لو لم يكن للفرس إلا أما لو لم يكن للفرس إلا لكان لهم بذلك خير فخو

فلما وصل الى هــذا الموضع من إنشاده أمر الصاحب: وكان من أصل فارسي ولكنه

كان يكره هـ ذه النعرة الجنسية المخالفة للاسلام ، بديع الزمان الهمذاني ، وكان من أصل فارسى مثله ، أن يرد عليه ، فالنفت للشاعر وقال :

أراك على شفا خطر مُهمول بما أودعت لفظك من فضول تريد على مكارمهم (١) دليال متى احتاج النهار الى دليل ؟ الى أن قال:

على قحطان والبيت الاصيل وذلك فخر ربات الحجول عراة كالليوث على الخيــول

فخرت بمله ماضغنیك تهجشراً وتفخر أن مأكولا ولبسا وأمجــد مرن أبيك إذا تزيا

ثم صرف الصاحب بن عباد ذلك الشاعر جاعلا جائزته جوازه .

حمد ابراهيم موسى البارودى

(١) في الاصل (مكارمنا) ولا يصح ذلك لأن الهمذاني نفسه كان فارسيا .

ما قبل في الزهد

قال حكيم: ليس الزاهد في الدنيا من زهد فيها وقد أعرضت عنه، ولم تمكينه من متاعها ، وضاقت عليه مع الساعها ، وهو مضطر الى ذلك ، لظهور عسرته ، ونفود يسرته ، وإنما الزاهد في الدنيا من أقبلت عليه ، وحشدت فوائدها اليه ، وحسنت له في ذاتها ، وأمكننته من لذاتها ، فأعرض عنها ، وزهد فيها .

ومن أحسن ما قيل فيها شعرا قول ابن عبد ربه صاحب العقد .

إلا إنما الدنيا غضارة أيكة إذا اخضر منها جانب جف جانب هي الدار ما الآمال إلا فجائم عليها وما اللذات إلا مصائب فلا تكشحل عيناك منها بعبرة على ذاهب منها فإنك ذاهب

فكم سخنت بالأمس عين قريرة وقرت عيون دمعها الآن ساك

نقول: وليس الغرض من الزهد في الدنيا أن يترك الانسان الجد والعمل، ويلتحق بأهل السكسل، فإن المرء خلق ليفيد وينفع، فإن قنع بأن يعيش غير مفيد فإنما قنع بالدون، ورضى بالهون. وإنما الغرض من الزهد أن يمرس الانسان نفسه على احتقار لذاتها وهي ممكنة له ، ليحصل من وراء ذلك قوة روحية ترفعه الى المكانات العلى .

معرض الاراء العالمية في الاسلام والمسلمين الصحراء والاسلام

نشرالمسبو (دنيه بوتييه) في جريدة (لاكروا) أي الصليب النبشيرية مقارنة بين البدوى المسلم والأوربي منبها على أسباب فشل الجماعات النبشيرية . قال :

« البدوى رجل يعيش في الشظف والجشوبة ، ولا يحاول أن يمتع نفسه بأشياء لافائدة فيها . وهو نوجوده في بيئة مناوئة له ، يعرف كيف يكتني من الفذاء بقبصة من المحر أو قابيل من الكسكسي وجرعة من الماء الاجاج . والعناية التي يتقاضاها منه قطيعه الصغير لا تشفله وفنا بذكر . وهو لاجل أن يُعمل تصوره لا يجد أمامه غير المظهر الفخم للطبيعة ، وهو مظهر ثابت ويتجدد على نوالي الآيام والليالي . فإذا كان وقت القيالة حيث يشند قيظ الظهيرة ، والشمس ضائعة وسط لهب يأخذ بالإيصار ، والاشباء القابلة الموجودة حوله كأنها ذائبة في لالاء تفوق قوته البصرية ، والسكون شامل فيا حوله ، في هذه الحالة التي يسمع البدوى فيها دقات فؤاده ، بأي شيء يشنفل فكره إن لم يكن في مبدءه وفي ديانته ، وها الموضوعان فيها دقات فؤاده ، بأي شيء يشنفل فكره إن لم يكن في مبدءه وفي ديانته ، وها الموضوعان فيها دقات يعظفه لسانه نحوها على الدوام ؟

 أرادالبدوى أن يكون حاصلا على هـ ذا الوصف أو لم يرد ، فهو رجـ ل تأمل و تدبر بضرورة الحال .

« يؤدى البدوى كل يوم خمس صلوات يكرر فيها الكوع والسجود أمام مولاه . ويؤدى في كل سنة صوماً لا يحسب صومنا إذا قوبل به شيئاً مذكوراً . فماذا يقول أكثرنا نسكا وتقوى إذا فرض عليهم أن لا يأكلوا شيئاً ، وخاصة أن لا يشربوا جرعة ماء ، من لدن الفجر الأول الى المساء ، في إقليم شمسه تحرق الاجسام ، ورياحه تجفف الرطوبات.

« إن لهجة البدوى نفسها تنم عن اشتغال باله بالامور المتعلقة بما فوق الطبيعة . فهو ليس عستقبل ، فكل ما يختص به متوقف على إرادة الله وإذا أراد الاعراب عن فكرة تقتضى تعيين زمان معين ، عين لها زمانا لاهو بالحاضر ولا هو بالحاضى فقال : إن شاء الله .

« وهو عادة لايقول : سأفعل ذلك غدا ، ولكنه يقول : أفعله إن شاء الله .

« فما أعظم الفارق بين المسلم وبيننا ! المسلم يعيش فى الدقيقة التى هو فيها ، أما نحن فــــلا يكون لوجودنا معنى إن لم تكن لنا نوايا نرجو تحقيقها ! وهناك عبارة أخرى تتردد على شفاه المسامين كثيرا وهى: بسم الله . فلا تصادف مؤ منا
 يشرع فى أى عمل كان دون أن ينطق بهذه السكامة الدالة على الصلاح .

« سكان المدن منهم ينسون على عجل الاسلوب الدينى ، ولكن اليك ما قاله لى رجل من قبيلة وادى السياح ، وقد كنت اتخذته دليلا فى رحاتى . قال :

و أنا سعيد بعودى الى البلد، لأنى لماكنت بالصحراء كنت لاأرى الله إلا كا يرى الاعمى
 موقد النار، بنأثير الحرارة التى تنبعث منه »

« وكان هذا العربى رجلا من عامة الناس لابحفظ من القرآن إلا الآيات التي يحتاج إليها في تأدية الصلاة .

«ليس من غرضي أن أمدح الاسلام فان سهولة الآخلاق فيه ، وغلوه في بث الاعتماد على الله في الله في الله في الله في الله في القد في الله في القد في القد في القد في المنافجة ، ولكن أليست البيئة التي يعيش فيها البدوي هي السبب في إكمابه روحا دينية .

« إن يحويل البدو الى مدنيين يؤدى الى تجريدهم من إيمانهم الفطرى دون أن نعوضهم منه دينا آخر ، وهـ ذا التقصير له سببان أولها أن الحكام لا يعنون به ، و ثانيهما قلة عدد الدعاة ، ولو كثر عددهم لما تقدمت الكاتوليكية عن موقفها الحالى ، لأن الاسلام يحمل فى جوهره ، بالاستقلال عن روحه الحربى الذى يدفعه الى الجهاد ، مناعة تجمل كل دعوة تبذل ضده عادمة الجدوى ، وهـ ذا ما أحسن بيانه الكاردينال (لا فريجرى) فيا بذله من تبذل ضده عادمة الجدوى ، وهـ ذا ما أحسن بيانه الكاردينال (لا فريجرى) فيا بذله من النصح لاتباعه المتدينين إذ قال : «كونوا منالا حيا لعقائدكم مائة سنة ، ثم اشرعوا في دعوة الناس لملتكم بعد ذلك » .

(مجالة الآزهر) مضت على الدعوة المنظمة التي يقوم بها دعاة المسيحية في بلاد المسلمين نحو قرن ، وقد أنفقوا في هذه السبيل مئات الملايين من الجنبهات ، ولم يحصلوا من ورائها على طائل . ولكنهم لم يقلموا عنها ، لا بسبب أنهم يرجون أن يصادفهم الحفظ فتثمر دعوتهم في المسلمين ، ولكن هنائك اعتبادات مالية خاصة موقوفة على بلدان معينة لا بد من إنفاقها فيها سواء أجدت مساعبهم أم لم "تجدد.

أنا لا أدرى والله أية عال يُرجى أن يكون عليها أهل بداوة ، أفضل مما عليه البُداة المسلمون. لقد وصفتهم جريدة الصليب بأنهم متحلون بروح دينية قوية ، وأن ألسنتهم لاتفتر عن ذكر الله ، وقاويهم لاتنى فى تمجيده ، وأنهم صلاب فى عقائدهم حتى لا يستطيع أن يستهويهم دعاة يلوحون لهم بالمتع الجسدية ، والمسولات المادية ?

إذا كانت بعض البيئات من جشوبة الطبيعة ، ومحولة التربة ، بحيث لا تمسكن الحياة فيها إلا في حالة بدوية ، أيفضل أن يكون أهلها على الطريقة التي عليها بُداة المسلمين ، أم على الطريقة التي عليها بداة الوثنية ، أو أية ملة من الملل المعروفة الذين لا يعرفون الله ولا يشتفلون بغير السكر والفسق والاباحة وسفك الدماء وارتكاب المنسكرات ، التي يترفع عن مثلها الحيوان الاعجم ?

فى جميع قارات الارض إلا أوربا بداة غير مسامين ينقل عنهم من المنكرات والفظاعات ما تقشعر الابدان من سماعها ، أفليس من مصلحة النوع الانساني أن يكون جميع أهل البداوة مسامين ، على مثال بدو بلاد الجزائر التي روت جريدة الصليب عنهم ما رأيت ?

تدعى جريدة الصليب أن في الاسلام روحا حربية تدفع دائمًا الى الجهاد، ولا ندرى من أبن استقت هذا العلم * أمن قوله تعالى: « أذ ن للذين بقا تلون بأنهم ظاموا وأن الله على نصرهم لقدير، الذين ا خرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله، ولولا دفع الله الناس بعضهم بعض لهدمت صوامع وبيع، وصلوات ومساجد بذكر فيها اسم الله كثيرا، ولينصرن الله من ينصره، إن الله لقوى عزيز، الذين إن مكناهم في الارض أقاموا الصلات وآنوا الزكاة وأمروا بالمعروف، ونهوا عن المنكر ولله عافية الامور».

أم من قوله تعالى : « فان جنحو ا للسلم فاجنج لها و توكل على الله ، و إن أرادو ا أن بخدعوك فان حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين ، ? .

افد أكثر الاوربيون من اتهام الاسلام بالاغراء على الغزو ، وقد شهد مؤرخوهم أن الشموب لم تر فاتحين كالمسلمين في عطفهم على المقهورين ، ورحمتهم بالمستضعفين ، وإن البلاد التي افتتحوها حيى مواتها ، وازدهرت مدنيتها ، ودخل أهلها في دينهم بدون دعوة منظمة ، كالتي صحبت الجيوش الاوربية في العالم الجديد حتى أبادوا فيها أنما برمتها ?

ألا ينظرون الى ما أحياه الاسلام من العسلم ، وما أقامه من المدنية ، وما بنه في عقول مشات الملايين من الحكمة ، ليكفوا عن دعايتهم السيئة ضده ? ألا إن اليوم الذي يزول فيه الاسلام من الارض يزول كل خير فيه . وهيهات : « يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبي الله إلا أن يتم نوره » .

نظام الوقف في الاسلام

وآثاره المترتبة عليه

تعدد ثنا فيما سبق عن الاستحقاق وآثاره وأسبابه ، ونعرض الآن بقدر لمسألة اختلف عليها العلماء جد اختلاف ، وهي أن يقف الواقف على نفسه ابتداء أو على غيره ابتداء ثم من بعده أو من بعد غيره يقفه على جهة بر لا تنقطع .

فلو جعل الواقف لنفسه عينا ابتداء ثم من بعده جعلها لجهة سماها في إشهاد وقفه أو فعل بغيره مافعله بنفسه ، وقع الوقف صحيحا عند الامام أبي يوسف، وغير صحيح عند الإمام عد. واحتج مجد للبطلان بحجج منها أن تمليك الانسان ماتحت بده لنفسه لا ينجو من تعسف كالصدقة المنجزة ، فقد منع العلماء اتفافا أن يتصدق الانسان بمال على نفسه وهو مملوك له ، فكيف يباح بعد هذا المنع اتفاقا في مادة الصدقة المنجزة أن يقف الواقف ما يملسكه على نفسه ابتداء ? أليس هو في هذه الحالة قد قطع سبيل الانتفاع على الفقراء ، وأحال لنفسه ما للفقراء والمحرومين فيه نصيب .

أما أبو يوسف رضى الله عنه فقد أجاز وقف الواقف على نفسه ابتداء ثم منع ما استدل به مجد مرز أن وقف الواقف على نفسه ابتداء معناه تمليك ما يملكه إلى نفسه وأنه كالصدقة المنجزة ، لأن إحالة الوقف إلى الله عند أبى يوسف معناها انتقال الملكية من الله إليه في كل غلة الوقف أو بعضها ، ولأن وقف الواقف بعض غلة العين الموقوفة أو كلها ابتداء على نفسه ليس معناه تمليك النفس ما كانت تملكه الذي هو عبارة عن تحصيل الحاصل ، بل معناه استعارة غلة الوقف على أية صورة من صورها من الله للواقف ، وهذا لاتعسف فيه بل هو واقع وجائز ، فقد نقل العلامة ابن الهمام أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأكل من صدقته الموقوفة على المسلمين ، والأكل منها في جانب النبي صلى الله عليه وسلم أمارة جوازها ، بل قد ثبت بعد ذلك أن عمر رضى الله عنه وقف عينا ثم أكل منها طيلة حياته ، وثبت أن كثيرا من أنمة المسلمين وسراتهم انتفعوا من أموالهم الموقوفة واعتبروها مستفلا يجرى عليهم منه برغير قليل ، وقد اتفق العلماء على أن الواقف إذا وقف سقاية أو وقف أرضا وأقام فيها مقبرة أو أقام عليها مستشغى أو معهدا ثم أراد الانتفاع بكل هذه المؤسسات فليس بممتنع عليه شرعا إذا اشترط لنفسه أن يشرب من هذه السقاية أويتعلم في ذلك المهد أو يتطب بذلك المستشغى ، لأن الوقف في معناه ومدلوله التقرب الى الله في تلك المقبرة أو يتطب بذلك المستشغى ، لأن الوقف في معناه ومدلوله التقرب الى الله في تلك المقبرة أو يتطب بذلك المستشغى ، لأن الوقف في معناه ومدلوله التقرب الى الله أو يدفن في تلك المقبرة أو يتطب بذلك المستشغى ، لأن الوقف في معناه ومدلوله التقرب الى الله المهد

فاشتراط الواقف حبس الموقوف على نفسه كله أو بعضه لا ينفى معنى هـ ذه القربة بل يزيدها توثقًا عند الواقف ، فقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم « نفقة الرجل على نفسه صدقة ». وأية صدقة أبلغ فى النفس أثرا وأرفع فى الناس ذكرا من صدقة يأكل منها منشؤها ويسد بها مهافقه فى ذات نفسه.

وقد فرع علماء الفروع على مذهب أبى يوسف رضى الله عنه تفاريع كثيرة ، فنقل صاحب الاسماف : لو وقف الواقف عينا مؤبدة على جهة من جهات الخير ثم شرط لنفسه فى إشهاد وقفه أن ينفق من هذه الغلة عليه وعلى خدمه وحشمه وأولاده مدة حياته ثم انحازت اليه الغلة ووضع يده عايها لأنه هو الذى يقوم بتنفيد شروطه ثم مات بعد تحصيل هذه الغلة فى بيته ، فالقول المفتى به أن هذه الغلة تصير بموته مما يورث عنه ، فتصبح حقا للورثة تلقوه عن مورثهم باعتباره مالكا لهذه الغلة لا واقفا ، لأنه حين وضع يده على غلة العام أو العامين أو الأكثر منهما ، فقد نفذ ما شرطه ، فكان ملكا له داخلا فى حيازته يتصرف فيه تصرف المالك ، فليس في ميراثه عنه نبو عن الجادة الواضحة ، وخروج عما النزمه فى كتاب وقفه .

ولهــذا البحث فروع بجب استيفاؤها والـكشف عنها فى صورة تحقق رغبات القارئين والباحثين ، فالى عدد تال إن شاء الله ؟

عباس طه

استدراك

فى التعليق الذى ذيلنا به مقالة الأستاذ الدكتور غلاب فى العدد السابق وجهنا النقد الى المسيوكارادىفو وحقه أن يوجه الى إرنست رينان ، فليصحح الاسم .

وجاء في العدد السابق أيضا ص ١٧٩ س ٤

خويلد والصواب: وهب

حكم الشريعة الاسلاميه في تنظيم النسل

من الآراء المقررة عند المسلمين أن الشريعة الاسلامية يتسع صدرها لمسكل جديد من الانقسلابات الاجتماعية ؛ وأنها مرنة الى حد أنها تسايركل تطور تدخل فيه الأمم سواء كانت محفوزة اليه بالعوامل الطبيعية أم بتغير وجهات النظر يحت تأثير تقدم العلوم والفلسفة ؛ وأن أنمتنا الأولين قد استنبطوا أحكامها مر الوحى الالهى وهم على أكل ما يكونون من استقلال الرأى ، وحرية البحث ؛ وأن الأصول القرآنية التى أسسوا نظرهم عليها تسمح بالجولان في كل نواحى الممكنات ، بل تدءوهم الى الجولان فيها لتفرير ما يصلح لمكل الانتقالات الاجتماعية ، والتطورات الفكرية ؛ وأنه لاتوجد أصول تشريعية وضعية تبلغ مبلغ الأصول القرآنية فى دفع صاغة النظم الى الاحتياط لجميع الطوارىء ؛ وأن المشترع العصرى لو اتخذ القرائية فى دفع صاغة النظم الى الاحتياط لجميع ضروب المعاملات الفردية والدولية تبز هيء ما هو موجود منها الى اليوم .

هـذه آراء اسلامية مقررة عند المسلمين تقرر العقائد الأولية ، ولـكن ربما كان يضطر الذي يريد التدليل عليها ، في مضطرب هـذه الخلافات المذهبية ، الى كتاب ضخم يثقل على الناس أن يقررأوه ، فماذا كنت قائلا لو تسنى ذلك كله في رسالة لا تزيد عن أر بعـين صفحة صفيرة مطبوعة بأحرف كبيرة ، وفي موضوع جديد لم تـكن له دعوة إلا منذ عشر سنين ، ألا وهو مشروع تنظيم النسل .

هنا قد يدهش الكثير من القراء ويقولون : وهل بلغ جولان مشترعي المسلمين في صميم الشئون الانسانية الى هذا الحد ? وهل يروى عنهم فيه كلام يستسيغه باحثوهذا الزمان الأخير؟

لست أستطبع أن أبلغ بك من الافتناع بالجواب ما تبلغه بقراءة هذه الرسالة ، فهى جديرة بالقراء لاعتبارات كثيرة أهمها وأعظمها عائدة ، الندليل على صحة آراء المسلمين المقررة في شمول شريعتهم لـكل الشئون الانسانية والاجتماعية ، وصلاحيتها لـكل زمان ومكان .

إن صاحب هذا التوفيق هو حضرة صاحب الفضيلة الأسناذ العلامة الشيخ محمود شلتوت المفتش بالأزهر والمعاهد الدينية ، فقد سلك في وضع هذه المسألة وترتيب نواحي البحث فيها ، وإبراد الآراء المختلفة عليها ، مسلك العلماء المعاصرين ، فلم يدع للقارئ حاجة الى بيان غامض ، أو كشف مستور ، أو إيضاح مبهم ، إلا أتى به مصاصة سائعة في عبارات تعتبر فاية في البراعة والوضوح .

وإنى إكباراللا فارالي أتوقعها من وراء نشر هذا العمل الفيخ ، للاعتبارات التي ذكرتها في مقدمة هذا الكلام أعرض على القراء عنوانات فصوله وهي : مسألة تحديد النسل قديماً وحديثاً ، من له حق الولد ? الرأى الأول . الرأى الثاني . الرأى الثالث . الرأى الرابع . حكم إسقاط الحمل . الفقهاء يعترفون بحياة مادة التلقيح . الفقهاء وحق الامة في النسل . الشريعة وحق الامة في النسل . الشريعة وحق الامة في النسل . الشريعة وكثرة النسل . الشريعة والحب الاغنياء والحكومة في مساعدة الفقراء . تطلب كثرة قوية . سبيل الكثرة الفوية . واجب الاغنياء والحكومة في مساعدة الفقراء . مسئولية الحكومة شرعا عن حوادث الفقراء . خاتمة .

من طرائف هذه الرسالة ماكتبه فضيلة المؤلف تحت عنوان : (الشريعة لا تحجبها الحكثرة الهزيلة) . وانا لنتحف القارئ باطروفة منها قال الاستاذ :

« وإذا النقت الشريعة والطب في هذه الناحية ، فهما يلتقيان مرة أخرى في ناحية وجوب دفع الضرر الذي يلحق الزوجة أو الأمومة من جراء إطلاق الحرية في تحصيل النسل وكثرته ، فكا أن الطب لا يقر حملا فيه إضرار بالمرأة أو بالنسل ، وتوافقه الشريعة في هذا ، فالشريعة أيضاً لا تعجبها كثرة هزيلة ، ولا تقيم لارتفاع نسبتها في التعداد وزنا ، ولا يتخذ منها النبي الكريم مبعثاً للعباهاة بها ، بل بالعكس تحقت الشريعة هذه الكثرة وتحقرها ؛ يشير الى هذا ماصح في دلائل النبوة عن الذبي صلى الله عليه وسلم من قوله : « يوشك الام أن تداعى عليكم كما تداعى الآكلة الى قصعتها فقال قائل : ومن فلة نحن يومند ؟ قال : لا ، بل أنتم عليكم كما تداعى الآكلة الى قصعتها فقال قائل : ومن فلة نحن يومند ؟ قال : لا ، بل أنتم وليقذفن في قلوبكم الوهن . قال قائل : وما الوهن يارسول الله ? قال : حب الدنيا وكراهية الموت » يشير الحديث الى أن الكثرة التي تملكها عوامل الضعف كثرة لا خير فيها . وكما تكون عوامل الضعف من الجانب الخيلق ، فهي تكون في الجانب الخياقي . والوعن كما يبعثه الجبن والبخل يبعثه ضعف البدن ، فلا خير في أمة ذبلت أبناؤها ، كما لا خير في أمة حرمت فضيلة الشجاعة وحرمت فضيلة البذل والسخاء .

« إن الشريعة في الوقت الذي حثت فيه على كثرة النسل إنماء للامة وتكوينا لقوتها، قضت بصيانة هذه الكثرة من الضعف، ومن أن تكون غثاء كغثاء السيل » .

بسراته الخيالي ير

السرة المحمدلية

تحت ضوء العلم والفلسفة

نصيب العالم من رسالة خاتم المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم

لوكانت الحركة التي أحدثها الاسلام انحصرت في ببئنها التي نشأت فيها ، لما ماغ لنا أن نذكر نصيب العالم منها ، و لكنها كما يعلم الناس كافة ، ما عتدمت بعد انتقال السي صلى الله عليه وسلم الى الرفيق الأعلى ، أن اجتازت حدود البلاد العربية شمالا وشرقا وغربا وجنوبا ، متخطية جميع الحدوائل التي وضعت أمامها ، وكانت سببا مباشرا لتغيير خريطة العالم في مدة لا تزبد عن ثمانين سنة .

لو كانت هذه الحركة ذات صبغة استعهارية باحنة ، لانحسرت بعد بلوغ شوطها الأقصى ، فاركة وراءها أحادث الفظائع التي ارتكبت لتدويخ الأمم ، ولسابها ما بأيديها من المال والعتباد ، ككل حركة من هذا النوع حدثت في خلال العصور ؛ ولكن ههذه الحركة لم تسكن حتى بعد وصول الفتوحات التي اقتضتها الى نهايتها التي قدرت لها ، بل حتى بعد طروء الضعف والفتور على بنية الدولة الاسلامية التي تمثلها ، ويجب أن أقول : حتى بعد أن ضاع استقلال أكثر المهالك الاسلامية ، واشتد ككب الدعاة على أهلها في جميع البلاد الشرقية . وهذا يدل دلالة لا تقبل النقض على أن قوامها عنصر أدبي له وقع عظم في النفوس ، لبقائه مؤديا مهمته في أثناء دور الفتور الذي أصاب جاعته ، وقد شوهد أنه اشتد وازداد سلطانا على العقول ، عندما بلغ هذا الفتور أقصى درجاته في القرن الأخير .

هذا موضوع دراسة علمية لا يجوز إغفالها ، بل هو موطن القصد الرئيسي من الرسالة المحمدية ، إذا لم تكشف حقيقته ، وبقيت تحت حجب الاغفال ، استحالت السيرة المحمدية الى مثل سير رجال الناريخ العاديين ، وبتى معنى الاسلام الذي استوعب كل حياة النبي صلى الله عليه وسلم ووجوده ، مجهولا حتى عند أهله الاقربين . ونحن لاجل إدراك هذا القصد مضطرون للرجوع الى ما كان يفهمه من الاسلام رجاله الاولون ، والجماعات التي كانت تتسارع الى الدخول فيه من أهل الملل الاخرى .

الأمر الذي كان يفهمه المسلمون الأولون من أمرهذا الدين، أنه ليس بدين جديد، ولكنه الدين الأول الذي أوحاه الله الى جميع رسله فى خلال القرون، وأفسده القادة بالزيادة فيه والنقص منه، وتناوله بالشروح الطويلة، وإخراجه عن حقيقته بالتأويلات الخيالية، ليتم لهم ماكانوا يرمون إليه من التسلط على الناس، وتسخيرهم لمصالحهم الخاصة. ولم يمكن في الأرض دين سلمت أصوله من هذا التحريف، نخنع كل قبيل لما عليه الكافة، غير متوقعين أن يكون لهم مخرج منه، فصبروا على ما هم عليه مستسلمين.

اتفق أنه عند ما نشأ الاسلام كان بجزيرة العرب يهود و نصارى، نزحوا إليها هربا من اضطهاد الفرس والرومانيين، فأخذوا، ولاسيا اليهود، يقدحون في الاسلام ويحرضون المشركين على مقاومته، ويشدون أزرهم على ذلك، ويشيرون الشبهات عليه. فكان ينزل في الرد عليهم قرآن يدحض ما يفترون، ويبين و هن ما إليه يستندون. استمروا على ذلك حتى بعد أن أسلم جم غفير من أعليائهم. فاجتمع من شبهاتهم والرد عليها شيء كثير من الحوار، تجلت فيه الأصول التي يقوم عليها الاسلام، والمبادئ التي شرع ليبثها في القلوب، ويحمل على احترامها العقول، ويبين ما عليه خصومه من مجافاة المنطق، ومخالفة الواقع، والنعويل على الوساوس، والجود على الاضاليل. وهدذا كله يعتبر أكل أسلوب للدعاية الى الحق في أمم أحيطت وبين ما هو حسن وماهو قبيح، وبين ما هو ممكن وما هو مستحيل.

ما تبين للأمم من هذا الحوار :

تبين لها من هذا الحوار هذه الأصول :

- (١) شرع الدين لتربية الانسان وتكميله ، لا لتسخيره وتذليله .
- (٢) دين الله واحد لا يتمدد، وإنما تمددت الأديان بسبب ما أدخله عليها زعماؤها من آرائهم، وما حسَّلوها من تأويلاتهم.
- (٣) نُخلق العالم الانساني كله من أب وأم ، فجميع أفراده إخوان ، وقد انقسموا بسبب كثرتهم الى شعوب وقبائل ، فيجب أن يتعارفوا ويتاكفوا ، لا أن يتناكروا ويتناحروا .
- (٤) قوام الدين العقل ، ومادته العلم ، وميزانه الدليل ، العقل المطلق من أسر الأوهام التقليدية ، والعلم القائم على الأعلام الوجودية ، والدليل الخالص من مؤثرات الأهواء النفسية .
 - (٥) النكاليف الدينية ، مقيسة على الاستطاعة البشرية ، وللماجز عن أدائها المعذرة .
- (٦) لا وساطة بين الله وعبده ، ولا ساطان لطائفة تنتحل لنفسها هذه الوساطة ، وليس أحد بملزم أن يتبع رأى غيره ، فهو حر لايتقيد إلا بما تتقيد به الكافة أمام الشريعة العادلة .

- (٧) التقليد غير جائز لانه كما يكون فى حق يكون فى باطل، وفى الاتباع غنى عنه، ولا اتباع إلا بعد النظر فى أدلة المتبوع، ومحاكمة أقواله الى المنطق والعلم .
- (A) الدين لا يحرِّم على الانسان إلا مايضره ، ولا ينهاه إلا عما يفسده ، ولا يعاقبه على الخطأ والنسيان ، ولـكن على العمد والإصرار .
- (٩) كل إنسان مسئول عن نفسه، وعرف أعماله، ومطالب بالدفاع عن ذاته، لا يغنيه في ذلك لجوؤه الى ملك مقرب، ولا انتسابه الى نبى مرسل، أو ولى حميم.
- (١٠) لا فضل لنفس على نفس ، ولا سلطان كضمير على ضمير ، ولا مزية لامة على أمة ، فالكل سواء أمام الله ، وإنما التمايز بتقوى الله وطاعنه .
- (١١) المنسج الإلهمية سواء أكانت مادية أم روحية حق للكافة على السواء ، تعطى للمستحق لها بلا تمييز بين الاجناس والالوان واللغات .
- (١٢) المثل الأعلى للاجتماع أن يكون الناس أمة واحدة ، يدينون بدين واحد ، هو دين البشرية الأول الذي نزل على أسلافهم ، ولكن بعد تجريده من زيادات المتزيدين ، وأهواء المتحكمين ، وأضاليل المؤولين ، وأن يكونوا أمة عالمية خاضعة لاحكام العقل ، ومتمشية مع فتوحات العلم ، وماضية قُدُما في تحقيق الممثل العلما من العدل والانصاف والمساواة والحرية والاستقلال ، والتطهر من بقايا الوحشية والصفات الحيوانية .

الفرق بين الاسلام والاديان الآخرى في معنى الدين :

هذه بعض الأصول والمبادئ الاسلامية التي يجد الباحث فيها عشرات من الآيات القرآنية
تدل عليها لصا ، وقد دونتها كتب الشريعة الاسلامية بين دفاتها ، ونبه اليها الأئمة ، وبنوا
عليها استنباطهم للأحكام ، ووضّعَهم النظم الاجتماعية . وأنت ترى أنها جملة وتفصيلا مخالفة
لما كانت عليه الأمم كافة . فقد كانت الجماعات لا تفكر في وحدة الدين ، ولا في صحته أو تحريفه ،
فأن ذلك كان موكولا للقائمين به ممن نصبوا أنفسهم مهيمنين عليه . وكان الناس يعتقدون ، كا
أوهمهم بذلك قادتهم ، أن الدين لا يتناول بالعقل ، ولا يتحكم فيه بالنظر ، فأها هو إيمان تقليدي
لا يجوز أن يتردد عقل في قبوله . وكل علم يدفع بصاحبه لتحقيق الاعتقاد وتصحيحه ، وكل
فلسفة تستدى إثارة الشكوك في النفوس ، كانت تعتبر ملعونة يستحق المشتغل بها أن يرمى
في النار حيا ليموت على أفظع حالة . أما النكاليف الدينية فكانت في نظرهم من حق المهيمنين
على الدين ، وعندهم أنه لا يلحظ فيها تربية الانسان ولا تكيله ، وإنما محض العبودية للخالق ،
وكلا كانت أشق على النفس ، وأدعى للإعياء واللغوب ، كانت أفضل .

أما الوساطة بين الله وعباده ، فكانت في نظرهم ضرورية ، لأن رؤساءهم أوهموهم أن ذلك من

وضع الخالق نفسه ، وأنهم وكلاؤه فى أرضه ، ما يحلونه فى الأرض يحل فى السماء ، وما يعقدونه فى الأرض يعقد فى السماء . والطاعة لهــؤلاء الوسطاء واجبة ، وتقليدهم أمر لابد منه بدون نظر ولا نقد ، ولا تــَـطَلب دليل ، فذلك كفر !

أما المسئولية الشخصية فــلم يكونوا يقولون بها ، لأن القائمين على الدين هم الذين يجيبون عنهم في الآخرة ، وهم الذين يتولون عند الله الشفاعة لهم .

أما تفاضل النفوس فكان من الأمور المقررة عندهم، فالذين ينتسبون الى الطوائف الممتازة من القادة والزعماء والوسطاء، مفضلون على من سواهم، ويجب أن يعفوا من جميع التكاليف الاقتصادية والقانونية، والخدم الاجتماعية.

أما المثل الاعلى للاجتماع فكان فى نظرهم ماهم عليه، وإن كانوا أسرى للنقاليد، وأعبادا للخيالات، وصرعى للاباطيل، يساقون سوق الأنعام الى حيث لا يعلمون، أو الى حيث يعلمون ولا يريدون.

هذه الاصول التي تولى نشرها القرآن، ويصلح كل منها أن يكون عمرة لنورة اجتماعية، اجتمعت بين دفتي كناب، فتألفت منها روح إلهية قامت بها أمة، ثم سرت في أربعة أرجاء المعمور لايصدها شيء، لأنها مطلب الفطرة البشرية، وسَكَن النفس الانسانية، ومنفسم العواطف القلبية، فلا عجب أن تبقى حية قوية حتى بعد أن أصاب جماعتها الوهن، وبرح بها الفتور، فهي حظ العالم كله لاحظ أمة واحدة منه.

وإذا شوهد أن هذه الروح تزداد على مدى الآيام فناء وقوة ، فلأن كل ترق للانسانية يظهرها، ويجلى حقيقتها، ويتولى إذاعتها، فهى مما لا يعقل أن يضعف أو يزول بتمادى الأيام، وكر الاعوام.

تعليل سرعة انتشار الاسلام:

إن السرعة التى انتشر بها الاسلام فى بيئات لا تعرف العربية ، وبدون دعوة منظمة ، قد حيرت مؤرخى العالم الغربى ، وهو حدث فى حد ذاته يوجب الحيرة ، لم يدون التاريخ له نظيرا فى حياة العالم كله . فالدين الموسوى لم يجاوز فى انتشاره أسرة إسرائيل ، ولا بزال فى الحدود التى كان عليها من لدن وجوده . والدين المسيحى بتى نحو ثلاثة قرون محصوراً فى طوائف مبعثرة ، لم تقم لها دولة ، الى أن تولى الامبراطورية الرومانية كونستا نتين الأول ، وكانت أمه قد ربته على الديانة المسيحية ، خمل قومه على النصرانية ، وأمر بتحطيم الهيا كل والمعابد الوثنية ، واعتبر النصرانية الديانة الرسمية للامبراطورية الرومانية (٢٧٤ — ٣٣٧) . من ذلك الحين قام النصارى بارسال بعثات تبشيرية منظمة للبلاد القصية ، استعمل فيها الاجبار أحيانا . ولما

اكتشفت أمريكا فى القرن الخامس عشر ، وجدت تلك البعثات مجالا فسيحا لدعوتها ، وخالفت فيها سماحة المسيحية مخالفة صارخة ، وقد دون مؤرخوهم كلذلك تفصيلا بما لاموجب لنشره .

ولكن الاسلام الذي يحرم مثل هذا الاجبار في نصوص صريحة من كتابه: « لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي » ، « وجادلهم بالتي هي أحسن » ، ولم تكن له قط إدارة دعاية منظمة ، قد سرى الى أقصى ما يمكن أن تسرى اليه دعوة ، وبلغ عدد أتباعه في نحو قرن واحد أكثر من مائة مليون نسمة ، ثم استمر تياره في السرعة حتى بلغ الى ماهو عليه الآن ، مقاوما كل الدعايات السيئة التي تحاط بها سمعته ، ومتغلبا على جميع العقبات التي توضع في طريقه ، مستمرا على ما هو عليه ، واثقا بقوته الذاتية ، ومحدثا نفسه بأن سيكون ديانة العالم كله في يوم من الأيام : « إن الذين كفروا ينفقون أموالهم ليصدوا عن سبيل الله ، فسينفقونها ثم تكون عليهم حسرة ثم يغلبون »

هذه الظواهرالغريبة لايمكن تعليلها إلا بما ذكرناه، من أن هذا الدين قد حمل الى الناس روحا إلهيا، فيه من قوة السريان، وعظم السلطان، ما لجميع الحقائق الخالدة.

اعتبر ذلك في الأمم التي كانت تخالف العرب في لغنها ، ومنها ما كان لها السلطان عليهم كالأمة الفارسية التي كان قد خضع لها العرب آمادا طويلة في العراق واليمن . فان هده الأمة العريقة في السؤدد والمدنية بعد هزيمتها في وقعة القادسية تحت قيادة سعد بن أبي وقاص ، بدل أن تشتغل بدس الدسائس ، وتدبير المكائد ، وإشعال نار الفتنة في كل مكان ، لا جلاء العرب عن بلادها إرضاء لانفتها القومية ، أخذت تشتغل بالدخول في الاسلام ، ونشره في ربوعها ، ونعم لغيها سنون وتعمل لغة المغير عليها وحذقها ، والتبحر في علوم القرآن وفروعها ، فلم يمض عليها سنون معدودة ، حتى كان أقطاب الاسلام من رجالها ، وكانوا قد توزعوا ضروب البحوث النقلية والعقلية واللغوية ، حتى سأل السائلون : ماذا كان يحدث لولم يتول الفرس والديلم والأجانب عن العربية هذه العلوم الاسلامية ?

سبب تهافت الامم على الدخول في الاسلام :

لست أريد التوسع في تفصيل هذا الاجمال ، فهو معروف مقرر بين أهل العلم ، ولكني ألفت نظرهم لهذه الظاهرة النفسية المدهشة ، التي تدل دلالة قاطعة على أن هؤلاء الاقوام تلقفوا مبادئ هذا الدين لما آنسوا فيها أنها منزلة للانسانية عامة ، لا لامة خاصة ، وأن كتابهالم يذكر في مخاطباته أمة باسمها القومي قط ، فلم يقل من واحدة : يأيها العرب ، ولكنه قال عشرات المرات : يأيها الناس ، ويأيها المؤمنون . ولها رأوا أيضا أن في الاسلام غذاء أرواحهم ، وشفاء قلوبهم ، وسكن عقوطم ، ومطمأن نفوسهم . وإنى لا أظن أنه يمكن سياقة برهان أقوى من هذه الظواهر ، على أن أصول هذا الدين ومبادئه كانت ولا تزال حاجة الجاعات الانسانية .

ومما أعود فألفت النظر إليه ما ذكرته في صدر هذه المقالة ، من أن أصول الاسلام ومبادئه لا تزال فيها قوة الاستمرار حتى بعد ضعف أهله ، وذبول دولته . وهذه أكثر تحييرا للعقل من سابقتها ، فأن الناس قد اعتادوا أن يفتتنوا بدين القوى ومذهبه وعاداته ، حتى أهوائه وأوهامه ووساوسه وفسوقه ، بل بلاهاته وجنونياته ، واتفقوا على أن يتحولوا عن الضعيف وكل ما يتصل به من عقائد وعادات وتقاليد ، وأن يشنعوا عليها ، ويتشاءموا منها ، وأن يتوقعوا كل سوء من الاخذ بها .

ولست أحيل القارئ من ذلك الى أمر مستور ، فقد ثبت ثبوتا قاطعا حتى بشهادة دعاة الملل الآخرى ، أن دعاية الاسلام تنجح حيث تخيب جميع الدعايات الآخرى . فلو لاحظت أن البعثات النبشيرية تدعو الى أديان الامم القوية ، ذات المدنيات الفاتنة ، وقد تُحكِّمت في أموال طائلة ، تبذلها تألفا للناس وجذبا لمودتُهم ، ولها دور نخمة يسكنها رجالها ، يؤوون فبها من يظهر الميل اليهم ، ويمدونه بالمأكل والمشرب والملبس ، ويختصونه بالحاية بين أهله ومعشره ؛ بينما لا توجد بعثة رسمية للاسلام، اللهم إلا نفرا من التجار، أو أفرادا من متسولة الدراويش، يميشون عالة على من يدعونهم ، ومع ذلك يتسارع الناس الى الدخول في ملتهم ، مفتو نين بما يسمعونه منهم من أصول الاسلام ومبادئه . وهذه الحال كما تشاهد في أفريقا ، تشاهد في آسيا والاقيانوسية ، وكل مكان لا يكلف فيه الانتقال من دين الى دين تأثيرا سيئا على الحالة الافتصادية أو الاجتماعية كما هي عليه في أوربا وأمريكاً . فهذه الظاهرة ذات دلالة قوية جدا على أن أصول الاسلام ومبادئه قــد جلبت للانسانية خــيرا لم يجلبه دين قبله ، ولا أي نظام اجتماعي آخر . فان الأقوام التي تسكن بلاد العرب وسورية وبلاد الفرس وبلاد ما وراء النهر الى الصين ، كلها خرجت من وثنية منحطة ذات أصول جاهلية ، الى دين هو أرقى ما يمكن أن يتصوره العقــل، نالوا بسببه مزايا اجتماعية وأدبية لا تحصى. فبعد أن كانت القبائل العربية لاتمرف الوحدة ، ولا تدين لغير القوة ، وكانت الحروب بينها دائمة التسمر، تآخت في دين الله ، وسادها النظام، ورحلكثير منها الى المهالك التي فتحها الاسلام، وساهمت في بناء مجد المسلمين، ورفع أعلام مدنيتهم الفاضلة .

أما الفرس فقد أعاد لهم الاسلام دولتهم وثقافتهم ووحدتهم ، فقد كانوا انتهوا في أواخر عهدهم الى مثل العهد الإقطاعي الذي أهلك أوربا قرونا طويلة ، فكان دخولهم في الاسلام سببا في رجوع وحدتهم اليهم ، وزوال أسباب التناحر من بينهم . وعادوا الى أكل بما كانوا عليه أيام مدنيتهم ، وكثر فيهم نبوغ الأئمة الدينيين ، والمؤلفين العلميين ، والكمتاب والشعراء المبرزين .

أ. ا الامم الني وصل اليها الاسلام في شمال بلاد الفرس وشرقها الى الصين ، فقد أخر .

الاسلام من غيابة الحمول العقلى ، وصار يدون تاريخ الادب من رجالاتها أسماء لايزال يعترف العالم بفضلهم على العلوم والفنون والصنائع الى اليوم .

ولا أحدثك عن الأمم التي كانت لا تذكر في تاريخ البشر، إلا في باب المستعمرات للأمم القوية في الاسلام كأمم شمال أفريقا، فقد تألفت فيها دول، وقامت فيها مدنيات، وسجلت لها اسما في ديوان الجاعات التي ساهمت في بناء المدنية.

أما مصر التي كان قد أحالها الاستعبار الروماني الى جنة مصبرة ، كما عبربذاك عنها الاستاذ جول لالوم ، في مقدمة الفهرست الذي وضعه للقرآن الكريم ، فقد تنبهت من رقادها الطويل ، ونفضت عنها غبار خمولها المزمن ، وعادت أفضل مما كانت عليه في عهد فراعنتها ، حتى كان من مؤسساتها ما بقى اليوم قبلة أنظار مئات الملايين من البشر ، يقتبسون منه الدين واللغة ، وهو الازهر المعمور .

ماذا أناد الاسلام اهل أوربا من الناحية الأدبية ?

يخيل الى ، وقد انتهيت الى هذا الحد ، أنك تريد أن تسألنى : وماذا أفاد ظهور الاسلام أهل أوربا من الناحية الأدبية ? فأجيبك :

ظهر الاسلام في القرن السابع للميلاد في وقت كانت فيه أو ربا في ظلام حالك بشهادة المؤرخين الأوربيين ، فكان رجال الدين هنالك مستولين على السلطة الدنيوية فوق سلطتهم الروحية ، وقد حملهم تطرفهم في حماية العقول من الشبهات الدينية التي تثيرها العلوم في الصدور على إعلان أنها عدوة الدين ، فقاطعها الناس طائعين ومكرهين ، فنضبت ينابيعها ، وتصوحت أزاهيرها وأقوت مغانبها ، ولم يبق منها إلا ما تمس اليه الحاجة الساذجة .

وكان إذا سولت لإنسان نفسه أن يعيد النظر فيها ، أو أن يبنى رأيا على أصولها ، زج به في أعماق السجون ، و عدّب واستنيب ، فان أناب أطلق سراحه ، وإن أصر ألق حيا في النار! ظهر الاسلام وأوربا من أدناها وأقصاها على هذه الحال ، فقفز بعض رجاله الى أسبانيا فامتلكوها ، وكانت على مثال غيرها من الاستبداد في الحريم ، والتضييق في الدين ، فمنى المسلمون على سجيتهم في تأسيس المدارس بها ، ونشر العلوم ، وبناء المستشفيات ، وإقامة المراصد ، وفريح جامعاتهم لمن يقصدها من الطلاب ، غير ناظرين الى أجناسهم ولا أديانهم ولا ألوانهم ، فتنور كثير من أهل الاقطار الاوربية في مواد العلوم ، وقدم اليها طلاب آخرون من بقية المالك. وكان المسلمون قد امتلكوا أيضا جزيرة صقلية (سيسيليا) في جنوب ايطاليا، غروا هناك أيضا على عادتهم من نشر العلم ، وتشييد دوره ، فدخل اليها طلاب كثيرون من شكان تلك البقاع . فكان ذلك سببا مباشرا في انتشار علوم المسلمين وآدابهم في أوربا ،

واندست معها أساليبهم فى التمحيص، وأصولهم فى التدقيق، فننبهت هنالك عقول، وفكرت فى مصيرها نفوس، وأدركت حالتها قلوب، فكان ذلك، على قول الأوربيين، سببا فى نهضة أوربا الحديثة.

فهل يمكن أن يثبت لنا إنسان، بأن دينا من الأديان، أو نظاما من النظم، عم خيره الأرض، ونالت كل أمة منه نصيبا مثل ما عمها من الاسلام، إما مباشرة وإما بواسطة ؟

هذا ولم يتم الاسلام جولته العالمية بعد ، ولا تزال أم فى الأرض لم تبلغها منه دعوة ، وأم قد ُضلات فيه تضليلا بعيدا ، ولكنه بما أودع من قوة وحق ، سيتغلب على هذه العقبات كلها حتى يسود العالم كله : « سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق »

ربما استغرب باحث أن لا تؤثر أصول الاسلام على سموها هذا في العالم المتمدن ، كما أثرت فيما علم علماء ، هو أعصى ما يكون على العلم المناه ، والواقع أن العالم المنمدن الذي استعصى على الاسلام ، هو أعصى ما يكون على العلم انفسه ، الذي كان ممرة من ممرات رجاله ، فلا يزال الناس فيه يعيشون على الضد بما يوصى به قانون الصحة ، وما يتطلبه ناموس الاخلاق ، وما يتقاضاهم إياه علم الاجتماع ، وتصيبهم على ذلك المثلات فلا يرعوون ؛ فهل يصح أن يقال اعتمادا على هذا : إنهم سيستمرون على معاصاة الحفائق ؟ الهم لا ، فلا بد لهم من متاب ، يوم بحدث تطور أدبى جديد ، فيتغلب العقل على الهرى ، و ، تى حدث ذلك ظهرت أصول الاسلام هنالك على أكمل ماهى عليه في أية بقعة من الهرى ، و متى حدث ذلك ظهرت أصول الاسلام هنالك على أكمل ماهى عليه في أية بقعة من بقاع الأرض ، و مم له الأمر « ولتعلمن نبأه بعد حين » .

وأنا لا أقول هذا لأن الاسلام ديني ودين قومي، ولكن لأن الأصول التي يقوم عليها، والمادئ التي يدعو اليها، هي النواميس الالهمية الخالدة التي اكتشفها الناس في خلال العصور المنتابعة، ودلت عليها العلوم اليقينية في أدوار متوالية من الثورات الفكرية، والانتقالات الأدبية.

إن دينا يدعو الى المثل الأعلى من الاجتماع ، وهو أن يتعارف الناس قاطبة ، ويعيشوا إخوانا متكافلين ، لا أعداء متناحرين ؛ والى نصب العقل ميزانا لتمييز الحسن مو القبيح ، والحق من الباطل ؛ والى إدمان النظر والمكر ، وإعمال الروية والبصيرة في اكتناه المجاهيل ، وتحييص المعاليم ، والبعد عن الظنون والأوهام ، واجتناب الخيالات والوساوس ، والاستماع الى كل قول واتباع أحسنه ، وتصيد الحكمة حيث كانت ، والاحسان في كل شيء ، وتطلب العلم من معادنه ، وعدم الوقوف منه عند حد ، وعدم التقيد بأحوال الأمم السابقة ، والسير قُدُما الى الغايات البعيدة ، والنهايات القاصية ، والتخلق بأخلاق الله في سموها وإطلاقها ، والاتصاف بالمحامد والابتعاد عن السفاسف ، ومجانبة الظلم والانظلام ، والعدل المطلق حتى حيال الاعداء الالداء ، والدءوب على إصلاح العالم ، وعدم الافساد فيه الخ ، مما لا يمكن

إحصاؤه ، وقد قامت الفلسفة بتفصيله في الزمان الأخـير ؛ قلت : إن دينا يدءو الي كل هذه الأصول على إطلاقها، وفي غاية سموها، لا يعقل أن يقف من انتشاره عند حد، ولا أن يحال بينه وبين القلوب بصد، ولله الأمر من قبل ومن بعد : « يأبها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وأنزلنا اليكم نورا مبينا ، فأما الذين آمنوا بالله واعتصموا به ، فسيدخلهم في رحمة منه وفضل ، ويهديهم إليه صراطا مستقيما » ، ﴿ أَفَغِيرُ دِينَ الله يَبغُونَ وَلَهُ أَسْلَمُ مِنْ فِي السَّمُواتُ والأرض طوعاً وكرها وإليه يرجعـون . قل آمنا بالله وما أنزل علينا ، وما أنزل على ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والأسباط، وما أوتى موسى وعيسى والنبيوز من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » .

محمر فرير ومبرى

الكبريؤ لى الى الوضاعة

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « لم يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر » .

وكان يقال : من جهل قدر نفسه فهو بقدر غيره أجهل ، ومن أنف من عمل نفسه اضطر الى عمل غيره .

وقال شاعر:

اذاكان منسوبا الى العجب والكر رأيت الفتى بزداد نقصا وذلة ومن ظن أن العجب من كبر همة فانى رأيت العجب من صغر القدر

وقال معاوية بن أبي سفيان : إن التواضع مع البخل والجهل، أزين بالرجل من الكبر مع البذل والعقل . فيالها حسنة غطت على سيئنين كبيرتين ، ويالها من سيئة غطت على حسنتين عظمتين .

وقال حكيم : من أصاب حظا من جاه فأصاره الى كبر وترفع ، أعلم الناس أنه دون تلك المنزلة ؛ ومن أقام على حاله أعلمهم أن تلك المنزلة دونه ، وأنها دون مايستَحق .

وقال بعض المنهوسين بالكبر، و إنما نورده تفكهة:

أتيه على جرن البــلاد وإنسهـا ﴿ وَلُو لَمْ أَجِــد خُلْقًا لِتَهْتَ عَلَى نَفْسَى أتيــه فما أدرى من النيــه من أنا فان زعموا أنى من الإِنس مثلهم

سوى مايقول الناس في وفي جنسي فمالى عيب غير أبى من الانس



سورة الاخلاص

بنرالة الخراج نير

« قل هو الله أحد ، الله الصمد ، لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفوا أحد » :

ذكرنا لك فى مقالنا السابق كلام سقراط مع أرستوديم فى البرهنة على وجـوده تمالى ، واليوم نذكر لك شيئا من براهين غـيره من الفلاسفة المنقدمين والمتأخرين لمـا فى ذلك من الفوائد لأولئك الذين قلدوا سفهاء أوربا بلاعقل ولا روية ، فنقول :

قال أفلاطون: « من البدهى أن كل حادث له سبب أحدثه لولاه ابتى فى العدم ولم يخرج الى الوجود، ولا يعقل حدوث شيء بلا سبب (لأنه لا يعقل إيجاده نفسه) ومن المعلوم بالضرورة أن العالم حادث، لأنك تشاهد وجود الاشياء بعد عدمها، ولانك تعلم أن هذا العالم ممكن وكل ممكن يجوز عليه الوجود والعدم، فلا يتأتى إلا بمرجح يرجح وجوده على عدمه، وهذا بدهى فى الممكن، لأنه لو لم يكن كذلك لكان واجبا والواجب لا يسبقه عدم، ولا يجوز أن يطرأ عليه عدم، فإذاً يجب أن تكون هذه الموجودات البديعة لها سبب هو أكبل الاسباب كلها».

براهين أرسطو واضع المنطق ويلقب بالمعلم الأول :

قال: « إنا وجدنا المتحركات تنحرك ، ولا بد لكل متحرك من محرك ، ولا يجوز أن يذهب الى غير النهاية لامتناع التسلسل ، فلا بد أن يستند الى محرك غير متحرك ، ولا يجوز أن يكون فيه معنى ما بالقوة ، فانه لوكان كذلك لاحتاج الى شىء يخرجه من القوة الى الفعل ، فالفعل إذا سابق على ما بالقوة ، وكل جائز وجوده فني طبيعته معنى ما بالقوة وهو الإمكان والجواز ، فيحتاج الى واجب به يجب حتى يظهر الى الوجود ، فكل متحرك يحتاج الى محرك لا محالة ، لأن جائز الوجود ليس له فى نفسه إلا الامكان والقابلية »

وقال في إثبات الوحدانية : « محرك العالم واحد لأن العالم واحد ، ولو كان كثيراً لحمل

على واجب الوجود ما حمل على غيره بالنواطق ، فيشملها جنسا وينفصل أحدها عن الآخر نوعا ، فنتركب ذاته من جنس وفصل ، فتسبق أجزاء المركب على المركب سبقا بالذات ، فلا يكون واجبا بذانه »

ثم قال : « إن واجب الوجود لا ينغير ، لأن انتقاله عن حالته يكون الى الشر لا الى الخير ، لأن كل رتبة هى دون رتبته ، وكل شىء يناله هو دون نفسه الكاملة » .

ولنقتصر من براهين الفلاسفة الأقدمين على هذا ، ولنذكر لك من براهين فلاسفة أوربا المحدثين ما تيسر ، لما فى ذلك من الفائدة التى تعود على كثير من القراء ، إن شاء الله ، فنقول :

قال الفيلسوف الشهير الصيت ديكارت الفرنسي :

« إنى مع شعورى بنقص ذاتى أحس فى الوقت ذاته بوجوب وجود ذات كاملة ، وأرانى مضطرا للاعتقاد بأن هــذا الشعور قد غرسته فى ذاتى تلك الذات الكاملة المتحلية بجميع صفات الـكال ، وهى : الله » .

ثم قال (وهو وجه آخر من وجوه الاستدلال): « إنى لم أخلق ذاتى بنفسى ، وإلا فقد كنت أعطيها سائر صفات الكال التى أدركها . إذا أنا مخلوق بذات أخرى ، وتلك الذات يجب أن تكون حائزة جميع صفات الكال ، وإلا اضطررت أن أطبق عليها التعليل الذى طبقته على نفسى » .

ثم قال : « إن عندى شعوراً بوجود ذات كاملة لا يفترق فى الوضوح عن شعورى بأن مجموع زوايا المثلث تساوى زاويتين قائمتين . إذاً فالله موجود » .

ولا بأس أن نقول لك: إن ديكارت كان ممعنا في الشك في كل شيء، وماكان يريد بذلك الشك إلا التوصل للحقيقة ناصعة خالصة من كل تقليد، فهو أشبه شيء بالرأى الذي يذكر عندنا في كتب الكلام من أن أول واجب هو الشك. فاعرف ذلك، وإياك وتقليد بعض الجاهلين الملحدين!

ومما يناسب موضوعنا الذي نحن فيه قوله: « إن في هذه الشكوك كامها شيئاً لا يتناوله الشك أبدا وهو « أنا » ، وقد كنت مقتنعا بأني لست بموجود ، ولكني في الواقع كنت موجودا ، إذ استطعت أن أعنقد أو على الاقلل أن أتفكر في شيء ، فاذاً أنا موجود ، ولا يوجد شيء يمكنه أن يقنعني بأني لست بموجود مادمت أتفكر . فقولى : أنا موجود إذاً ، هو حقيقة ثابتة لاشك فيها ، كلما قلتها أو تصورتها في ذهني » .

هنا تمكن ديكارت ، أن يحل نفسه من قيود الشك ، فخرج بعقيدة صريحة واضحة

لا تقبل الجدال ، وهي أنه موجود ، ومنها تمكن من اكتشاف حقيقة أخرى جليلة القدر وهي أنه يوجد ذات متصفة بجميع صفات الركمال .

قال: « إن هذه الحقيقة لازم من لوازم فطرتى ، وقد ولدت حاملا أمانتها فى ثنايا ضميرى ، لأنه كيف يعقل أن أدرك أنى شاك وأنى راغب أنى أنه ينقصنى شىء ، ولم أكن بالغا نهاية السكال إذا لم يكن مغروزا فى طبيعتى إدراك وجود ذات أكل من ذاتى » .

ثم قال : « إن لفظة « الله » إن لفظت بها فإنما أعنى بها هيولى لانهاية لها ، أزلية دائمة مستقلة عالمة بكل شيء وقادرة على كل شيء ، وأنى أنا وجميع العوالم الموجودة مخلوقة لها ، وهذه معارف جمة كل تأملت فيها بدقة ازددت اعتقادا بأنى لم أستنبط الشعور بوجود الله من ذاتى وحدها ، وعليه فيجب أن أستنتج من ذلك أن لله وجودا مستقلا ، وأن شعورى بوجود هيولى غير متناهية لا يمكن أن يكون أصله من ذاتى أنا ذلك الكائن المتناهى ، بل غرست فى ذاتى تلك العقيدة من قبل هيولى غير متناهية فى الحقيقة » .

براهين فنيلون :

وهو من كبار فلاسفة القرن السابع عشر ، قال : « لست موجودا من ذاتى ، وكل شى، من هذه العوالم كذلك ، لانه يجب للموجود من ذاته أن يكون أزليا ثابتا ، فانه يكون حاصلا من ذاته على علة وجوده ، ولا يكون محتاجاً لشىء من الخارج عنه ، فكل ما يمكن أن يأتيه من الخارج لا يعقد أن يتحد مع من الخارج لا يعقد أن يتحد مع من الخارج لا يعقد أن يتحد مع الموجود بذاته الذى لا يقبل التغير ، فإن الفرق بين هاتين الطبيعتين يجب أن يكون لا نهاية له ، الموجود بذاته الذى لا يمكن أن يزاد شىء على حقيقته ، إذا فلا يمكن أن يزاد شىء على حقيقته ، ولا على كاله ، فهو فى ذاته كل ما يمكن أن يكون ، ولا يجوز عليه أن يكون أفل مما هو عليه . فالوجود على هذه الصفة هو أرقى درجات الوجود » .

برهان بوسویت :

هـو من كبار فلاسفة القـرن السابع عشر ، قال : « ليس علينا إلا أن ننظر الى أنفسنا لنتحقق أننا صادرون من أصل رفيع ، نرى أنفسنا أهلا لأن نفهم الأشياء وندرك الموجودات ، وأننا قد نجهل بعضها فنشك فيها ، أو نرى الأحوط ألا نحـكم عليها بحـكم حتى نصل منها الى حقيقة ما ، وما ذلك إلا لأننا نعتقد أن بنفوسنا نقصا يمنعها الوصول الى الحقيقة المطلقة ، وإذا كان فى الوجود عقل ناقص يشك ويتردد ويجهل وهو مع ذلك موجود ، فمن باب أولى يكون موجودا فيه عقل كامل ليس عقلنا منه إلا قطرة من بحر أو شعاعا من شمس ، لأنه مما لا يعقل أن نكون نحن وحـدنا المتمتعين بعقل وإدراك ، ويكون الوجود العظم كه خاا الميمة على أن نكون نحن وحـدنا المتمتعين بعقل وإدراك ، ويكون الوجود العظم كه خاا الميمة على الميمة

منهما ، إذ يقال إنه إذا كان الوجود كله مكونا من مواد صاء عمياء لاعقل لها ولا إدراك ، فمن أين نشأ للانسان هذا العقل والادراك ؟ « وفاقد الشيء لا يعطيه كما هو معلوم » إذاً فلا بد أن يكون في الوجود عقل مطلق وإدراك لاحدله »

برهان ليبنتز :

وهو من أشهر فلاسفة الألمــان :

قال في بعض كتبه: «الله هو العلة الأولى لوجود الاشياء ، لأن كل ما هو محدود ومتناه كسكل شيء تقع عليه أنظار نا و تتأثر له مشاعر نا ، هو من الممكنات ، أي ليس بضروري الوجود ، فقد يوجد وقد لا يوجد ، وليس في أحدها شيء يوجب له الوجود بذاته ، والزمان والمسكان والمادة المتحدة فيما بينها أن تستطيع أن تقبل حركات وصورا من نوع أخر غير النوع الحالى ، إذا يجب البحث عن الأولية لوجود العالم الذي هو مجموع هذه السكائنات الممكنة . يجب البحث عنها في الهيولي التي تحمل معها علة وجودها ، فهي الواجبة الوجود والازلية . بجب أن تكون عنه العلة عاقلة ، لأن السكون الموجود لما كان بمكنا ، أي قد يكون ولا يكون ، ومن الامكان حدوث دنياوات أخرى من نوعه ، فيلزم من ذلك أن تسكون علة الوجود محيطة بعلاقات أجزائه قبل أن تتمكن من إحداث دنيا جديدة ، ويكون تحديد تلك الدنيا على حال مناسب للمجموع فعل إرادة واختيار ، ولا شيء يجعل تلك الارادة فعالة إلا القدرة التي لهذه العلة الحكيمة . يجب أن تكون غير محدودة ولا متناهية من كل وجه ، وكاملة كالا مطلقا من طيث القدرة والحكيمة . ولما كان الوجود كله مرتبطا بعضه ببعض ومفرغا في قالب واحد ، فلا سبيل لفرض وجود علة ثانية معها » .

هذا بعض ما قاله أو لئك الفلاسفة . وما أجدرنا في هذا المقام أن نقول :

جــلالك ياقــدوس ليس له حـــــد تعاليت عرن وصف الخليقة كلها قضاؤك محتــــوم وأمرك نافــذ لك المثـــــل الأعلى وكل معبـّـد

كذاك صفات القدس ليس لها عدد ومن وصف علياك الطهارة والمجد وما شئت من شيء فليس له رد كفاه اعتزازاً أن يقال هو العبد

ولنكتف اليوم بهذا المقدار مخافة الساكمة . وقد نقلنا من تلك الشهادات للدين الاسلامى شيئا كثيرا في كتابنا (الجواب المنيف) علما بأن الالحاد قد طم سيله ، وعم ويله ، وظن أربابه أنهم وصلوا من العلم الى ما لم يصل إليه الأولون « ويحسبون أنهم على شيء ، ألا إنهم هم الكاذبون » ! وقد بين الله حقيقتهم ومبلغهم من الانسانية فقال وهو أصدق القائلين : « ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس ، لهم قلوب لا يفقهون بها ، ولهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها ، أولئك كالانعام بل هم أضل ، أولئك هم الغافلون » « وإن

تدعهم إلى الهدى لا يسمعوا ، وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون » . غـير أن هنا كلاماً مهماً لـكاتبة أمريكية عن الاسلام يحسن أن نذكره لحضرات القراء في هذه الفرصة :

نشرت مجلة بوستن التي تصدر بأمريكا مقالا طويلا لكاتبة أمريكية بعنوان « لا دين أعلى من الحق » استهلته بوصف جامع وثناء عاطر على النبي صلى الله عليه وسلم ، وما أحدثته رسالته في العالم ، وما كان لبعثته من أثر في أخلاق الأمم و تطور العقائد من الحضيض الى الأوج ، الى غيرذلك من الاصلاح الاجتماعي الذي لاحدله ، ثم أهابت بالناس جميعا ألا يغهلوا عن تعاليمه ، وأن يوجهوا كل همتهم إليها ، ففيها الخير العميم ، وفيها المنافع الكشيرة . فمن قولها في هذا المقال :

« إن مقاييس الإصلاحات الانسانية هو الخير الذي يمكن أن يصل الى نوع الانسان عن طريق ذلك الإصلاح ، وتعاليم عمد صلى الله عليه وسلم قاموس محيط لارقى مزايا الاصلاحات وأعمها نفعا للبشرية .

« فمن تعاليم عدصلى الله عليه وسلم : أن كل عمل طيب صدقة ، وابتسامتك في وجه أخيك صدقة ، وتوجيه النصيحة إليه بمثابة هدية غالية ، وهداية الحائر الى الطريق يعد إحسانا ، ورفع الحجر والشوك و تحوها من الطريق كي لا يتعثر فيهما السارى في الظلام صدقة وبر عظيم .

« أطعموا الجائعين ، واسقوا العطاش ، وعودوا المرضى ، وحرروا الأسارى ، وأعتقوا العبيد ، وساعدوا كل إنسان .

« هذه من أقوال محد ونصيحته . وكذلك قوله : أسعدوا القلب الحزين ، وأنقذوا المكروبين ، وخلصوا الغريم من عبء الدين النقيل ، لأن من أخرج المكروب من ضيقه يفرج الله عنه في يوم القيامة الذي يحقق الله فيه العدل ، وينجز وعده بالجزاء .

« وفى ذلك اليوم تمر على الانسان ذكريات دنياه ليقــدم عنها الحساب ، فبشرى للذين يعاونون إخــوانهم فى أوقات ضيقهم ، ويرفعونهم من كبوانهم ، أولئك يساعدهم الله يوم الفزع الأكبر .

« تلك وصايا مجد وعظاته البالغة التي تدفعنا لنحمل نور الفرح الى القـــلوب التي تواكت عليها ظلمات الهموم ، ونور الهداية الى النفوس التي أغرقتها ظلمات المماصي .

« إن عدا يمين لنا أن أحب مخلوق الى الله هو الذي يصدر منه الخير لمخلوقاته ، لأن جميع الناس سواء عند الله ، أفضلهم من سما بالفضل فيهم ، وتعاليم مجد لا تمتبر الانسان كاملا عند الله بمحض ألفاظه وكلماته ، فالمكال في الاسلام قائم على الصدق الذي يبدو في ثلاثة مظاهر من الحياة بمحض ألفاظه وكلماته ، فالمكال في الاسلام قائم على الصدق الذي يبدو في ثلاثة مظاهر من الحياة العملية .

« قل الصدق إذا نطقت ، أد الشهادة على وجهها ولو على نفسك ، أنجز إذا وعدت ، أد الأمانة لمن ائتمنك ولا تخن من خانك. خالف نفسك في هو اها إذا مالت الى شيء يغضب الله ، لا تحمل في قلبك غلا ولا حقداً لأحد ، واغسل يديك من أدران الأذى والاعتداء . وهـذا الدين يحرم على أهله أن يفشى المسلم عيوب غيره ، أو ينقل بين الاصدقاء حديثا يفرق بينهم ، أو أن يتتبع المرء عورات أخيه ويخنى محاسنه ومزاياه .

« وهنالك حقيقة عظمى يكاد الاسلام يمتاز بها : وهى أن الانسان ينبغى أن يعيش من كسب يده : من النجارة ، أو الصناعة ، وغسيرها ؛ وأن الله جلت قدرته يبارك للمجتهدين في أرزاقهم ، ويعطيهم ثواب العبداد ، ويمنحهم أجر الذين جاهدوا في نصرة الدين .

« نصح مجد لرجل سائل أن يجمع الحطب من الجبال والغابات ويبيعها لكي لا يقع تحت ذل المنة عليه من الناس.

« وينصح عمد بأسمى فضائل الآخلاق ، ويدعو الى أن تصل من قطعك ، وتحسن الى من أساء اليك ، وأن لا تتكلم إلا بخير ، وإذا سكت فليكن صمتك تفكيرا فى الله ومصنوعاته .

« أما تعليم العلم و تعلمه : فإن العلم مدين كيثيرا لمحمد الذي يعلم أتباعه أن ساعة من الليل في مذاكرة العلوم أفضل من قضاء الليل كله في العبادة ، ويعتبر الاسلام أن من اجتهد في العلم وأصاب الصواب كان له أجران عند الله : أجر نجاحه ، وأجر اجتهاده ، وأن من أخطأ فله أجر اجتهاده . فأى تشجيع على التعليم أسمى من هذا ?

« إن مجدا يعتبر اقتناء العلوم جهادا ، والتكلم بها ذكرا ، والبحث عنها قنوتا ، وتعليمها تصدقا وإحسانا ، لأن العلم هو المنقذ من الحيرة ، والنور الكاشف للظامة ، وهو صلة الأرض بالسماء ، وطريق الانسان الى الله . العلم هو صديقنا في صحراء الحياة المجدبة ، وأنيسنا في وحشتها ، ومساعدنا عند فقد الاصدقاء ، ومرشدنا الى السعادة ، وهـو الذي ينقذنا من البؤس ، ويكسبنا زينة مع الفقر ، سلاحنا ضد أعدائنا . ولطالما رفع العلم الخاملين وسما بهم الى معاشرة الملوك .

« تلك هي أقوال الاسلام وتعاليم مملا نقلنا خلاصة منها في هذه الأقوال الموجزة المجملة غاية الاجمال .

ولقد نشر أصحاب مجدلواء العلم فى كل مكان ، ويظن بعض من يجهل الحق أو يتجاهله أن الاسلام كان دين غزو وفتح . هو قول بلغ أقصى غايات البعد عن الحق المبين .

«حقا إن المسلمين فتحوا ممالك وشادوا أمبراطوريات، ولكنهم لم يحملوا سيوفا فقط، بل حملوا عدلا، ونشروا علما وفنــا تجلى في عبقرية المجتهدين الذين نشطوا بين القرن الثامن والرابع عشر نشاطاً لم يعرف التأريخ مثله ، شيدوا مدارس وجامعات في مصر وبغداد وقرطبة في غرب أسبانيا ، وما ازدهرت الحضارة في الدنيا كما ازدهرت في ظل أتباع مجد .

«إن المسيحيين في أوربا لاينكرون ما اقتبسوه من الاندلس من العلوم والفنون التي كانت حياتهم بعيدة كل البعد عنها ، فتعلموا الفلك والرياضيات من المسلمين الذين كانوا يترجمون ثم محققون ، فتبدو شخصيتهم العلمية والفنية وعليها من الاسلام طابع واضح يشهد بالفضل لتربية مجد صلى الله عليه وسلم التي أثرت في الدنيا كلها »

هذه أقوال سيدة منصفة تحب الحق وتجهر به ، وإنا نتمنى أن يرشد الله أبناءنا المتعلمين أن يدحثوا عن الحقيقة التي جهلوها حتى يعرفوا أسرار دينهم التي غفلوا عنها ، حتى يعود اليهم عجدهم الذي كانوا فيه عند ماكانوا مسلمين حقا .

أسأل الله أن يعرفنا مزايا الاسلام وعظمة نبي الاسلام بمنه وكرمه ك

ي<mark>وسف الدموى</mark> عضو جماعة كيار الع**د**اء

البذى ولايكون كريما

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « شر الناس الذين يكرمون اتقاء ألسنتهم » . وقال على كرم الله وجهه : ما استب رجلان إلا غلب ألأمهما .

وقال الأحنف بن قيس : ألا أخبركم بأدوأ الداء ? الخلق الدني ، واللسان البذي .

وقال أديب: اللثيم بعد الخناجَـنة، والوقاحة جُـنة، فوجهه صُلَّب، ولسانه خُلَّـب.

وقال حكيم : الفاقة خير من الصفاقة .

وقال غيره : الوقاحة فى الرجــل تدل على لؤم نجره (أى أصله) ، وخساسة قدره ، وقلة خيره ، وكثرة شره .

وقال شاعر يهجو واحدا من الأوقاح :

ید در ووجه ململم من حدید

لك عرض مثلم من قواريـ وقال شاعر وقد أحاد :

لم يخرج الطيب من فيه ويرشح الكوز بما فيه من فعله يظهر خافيه کلمن لم یکن عنصره طیبا کل امریء یشبهه فعله أصل الفتی یخفی ولکنه



أستو اء سفينة نوح على الجورى وكيف عبر القرآن عن الطوفان

حدثنا عباد بن يعقوب الأسدى ، قال : حدثنا المحاربي عن عثمان بن مطر عن عبد العزيز ابن عبد الغفور عن أبيه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « فى أول يوم من رجب ركب نوح السفينة فصام هو وجميع من معه ، وجرت بهم السفينة ستة أشهر ، فانتهى ذلك الى المحرم ، فأرست السفينة على الجودي يوم عاشوراء ، فصام نوح وأمر جميع من معه من الوحش والدواب فصاموا شكراً لله تعالى » . أخرجه ابن جرير .

وروى أحمد عن أبى هريرة : « أن يوم عاشوراء هو اليوم الذى استوت فيه السفينة على الجودى ، فصامه نوح شكرا » :

يتعلق بشرح هذا مباحث: (١) بيان الطوفان وهل عم جميع الأرض أو لا. (٢) بيان أن الله تعالى كان يعــذب الأمم المـاضية باهلاكهم الى بعثة سيدنا عهد. (٣) كيف أهلك الله الأطفال والصبيان الذين لم يكلفوا. (٤) بيان معنى قوله تعالى: « وقيل يا أرض ابلعى ماءك » الآية.

الغرض الأول من هذا المقال هو بيان بعض المعانى التى أعجزت أساطين الفصاحة والبلاغة في آية « وقيل يا أرض ابلعي ماءك وياسماء أقلعي وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودي وقيل بعداً للقوم الظالمين » . فإن هذه الآية الكريمة قد حوت من أسرار البلاغة والفصاحة ما خضعت له أعناق ملوك الفصاحة والبلاغة ، واستيقنوا أنهم عاجزون عن معارضة القرآن الكريم ، كما سنبينه قريبا. وإنما ذكر نا هذا الحديث لأن موضوع مقالنا في مجلة الازهر هو الكلام في السنة ، فلنشرح أولا بعض المعانى التي أشرنا البها في الحديث إجمالا ، ثم نشكلم في الكريمة بقدر المستطاع :

(١) الطوفان، وله فى اللغة معان، منها الماء الكثير الذى يغشى كل شىء وهو المراد هنا؛ فان الله سبحانه أراد أن يهلك قوم نوح باغراقهم جميعا إلا من آمن، كما قال تعالى: ومما خطيئاتهم أغرقوا فأدخلوا نارا». وقد عبر الله سبحانه عن الطوفان بعبارات مختلفة فى كتابه

الكريم ، منها قوله تمالى فى سورة القمر : « ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر ، وفجرنا الارض عيونا فالتقى الماء على أمر قد قدر ، وحملناه على ذات ألواح ودُسُر ، تجرى بأعيننا جزاءً لمن كان كفر » . فهذه الآية الكريمة تبين لنا معنى الطوفان ، وتصور لنا كثرة الماء أحسن تصوير ، لأن معنى « منهمر » : منصب فى كثرة وتتابع ، فلم ينقطع مدة أربعين يوما ، كما روى فى صحيح الأخبار . ومعنى قوله : « وفجرنا الأرض عيونا » : وجعلنا الأرض كعيون الماء فى صحيح الأخبار . ومعنى قوله : « وفجرنا الأرض عيونا » : وجعلنا الأرض كعيون الماء المتفجرة . والمتفجرة : السائلة ، يقال تفجر الماء وانفجر إذا سال . فحاصل معنى هذا أن الأرض نبعت منها المياه السائلة ، والسحب قد انصب منها الماء الكثير المتنابع ، فالنقى الماء ان رض نبعت منها المياه السائلة ، والسحب قد انصب منها الماء الكثير المتنابع ، فالنقى الماء ان مالة قدرها الله القوى القدير ، ليهلك الكافرين الطاغين الذين كذبوا با يات الله وعموا رسوطم ، واستهانوا بالدلائل القاطعة التى تدل على أن خالق الكون ومدبره إله واحد عليم قدير .

أما كون الطوفان قد عم الأرض كلما أو لا ، فلم يبينه القرآن الكريم ، لأنه لا يتعلق به غرض فى الموضوع الذى سيقت من أجله الآيات ، فإن الغرض الظاهر منها إنما هو التذكير بعظمة الآله الخالق ، وبيان بطشه بالكافرين الضالين ، ولكن العلماء قد اختلفوا فى أمره ، فمنهم من قال : إنه قد عم الأرض ، ويؤيد هذا ما ذكره بعض علماء طبقات الأرض من أنه وجد فى أعالى الجبال عظام حيوانات لاتعيش إلا فى الماء كالأسماك . وإذا كان الماء قد غطى الجبال فلا بد أن يكون قد عم الأرض جميعها ، إذ ليس من المعقول أن يغطى الماء الجبال وتبقى سهول الأرض خالية منه . ولعل هذا هو الظاهر من القرآن ، لأن آياته فيه عامة . و بعضهم يقول : إن الطوفان لم يعم الأرض كلها . وعلى كل حال فم لا ريب فيه أن سكان الأرض يومئذ يقول : إن الطوفان لم يعم الأرض كلها ، وعلى كل حال فم لا ريب فيه أن سكان الأرض يومئذ كانوا منحصرين فى قوم نوح ، إذ ليس من المعقول أن يعذب الله من لم يرسل له رسولا بالهلاك . وعلى هذا تكون فائدة عموم الطوفان إنذار الام التى تأتى بعد نوح و تعمر الأرض فى جميسه وعلى هذا تكون فائدة عموم الطوفان إنذار الام التى تأتى بعد نوح و تعمر الأرض فى جميسه جهاتها ، فكأن الله تعالى يقول لهم : إنه قادر على إهلاكهم بما أهلك به قوم نوح من قبلهم ،

(٢) ولقد كان من سنن الله سبحانه مع الأمم السابقة على أمة سيدنا عد صلى الله عليه وسلم ، أن يرسل اليهم الرسل المؤيدين بالمعجزات الواضحة والبراهين القاطعة ، ليأمروهم بعبادة الله وحده ، وينهوهم عرب عبادة الأوثان ، فلم يزدهم ذلك إلا ضلالا وعنادا ، وإصرارا على استمساكهم بأوثانهم ، ومحاربة خالقهم واضطهاد رسله ، فيجزيهم الله على ذلك بالهلاك في الدنيا ولعذاب الآخرة أكبر .

أما إهلاكهم فى الدنيا فقدكان مننوعا ، فنهم من أهلكه الله بالغرق ، ومنهم من أهلكه بالمسخ والخسف ، ومنهم من أهلك بالصواعق والرياح ، الى غير ذلك من المهلكات المدمرات الواردة فى كثير من آى القرآن الحكيم . فمن ذلك ما بينه الله تعالى فى قوله : « فكلا أخذنا

بذنبه ، فمنهم من أرسلنا عليه حاصبا ، ومنهم من أخذته الصيحة ، ومنهم من خسفنا به الارض ، ومنهم من خسفنا به الارض ، ومنهم من أغرقما ، وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون » .

ومعنى الحاصب: الريح العاصف التى فيها حصباء ، وقد أهلك بها قوم لوط. والصيحة معروفة ، وقد أهلك بها مدين وثمود. وخسف الارض بقارون. وأهلك بالفرق قوم نوح، وفرعون.

أما بعد رسالة سيدنا مجد صلى الله عليه وسلم فقد رفع الله عن الناس الذين يكفرون به هذا النوع من العذاب ، وهو استئصال المكذبين وقطع دابرهم أجمين ، وإن كانت النذر الإلهية لم تنقطع ، فإن الله سبحانه لم يزل يذكر الناس ببطشه وسلطانه ، ويحذرهم بأنواع من العذاب ليتدبروا عاقبة طغيانهم فيكفوا عن الظلم والفساد ، قال تعالى : «وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم ، وما كان الله معد بهم وهم يستغفرون » . فهذا وعد من الله تعالى لنبيه بأنه لا يعذب أحداً من أمته (وهو رسول الى الناس جيعاً) بذلك النوع من العذاب ، ولذا قال تعالى : « ولولا كلة سبقت من ربك لكان لزاما وأجل مسمى » . ومعنى ذلك أن الله تعالى يقول لنبيه ؛ لولا ما وعدناك به من أننا لا زعذب أمتك عذاب الاستئصال الذي عذبنا به الأم التي من قبلك لكان ذلك العذاب أم الازما . أما قوله : « وأجل مسمى » فهو عطف على قوله : « كلة سبقت » .

(٣) أما كون الله تعالى قد أغرق الأطفال الذين لم يكلفهم بدون ذنب ، فقد اختلفت فيه آراء العلماء ، فنهم من قال : إن الله تعالى قد أعقم النساء في زمن نوح مدة أربعين سنة فلم يوجد بينهم طفل غير مكلف عند الغرق . ولكن هدا القول لم يدل عليه دليل صحيح . ومنهم من قال : إن الله تعالى قد علم بأن هؤلاء الصغار سيكونون مثل آبائهم إذا كبروا ، وقد صرح بذلك سيدنا نوح ، فقد حكى الله عنه أنه قال : « رب إنك إن تذر هم يضاوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجراً كفارا » وأقره الله على ذلك ، فلو علم الله أن أحدا من هؤلاء الصغار سيكون مؤمنا لهيأ له وسائل النجاة . ومنهم من قال : إن هؤلاء الأطفال قد ماتوا لا نقضاء سيكون مؤمنا لهيأ له وسائل النجاة . ومنهم من قال : إن هؤلاء الأطفال قد ماتوا لا نقضاء أجالهم كما يموت غيرهم ، فإن الموت لا يترك الصغير رحمة به ، بل معظم الموتى من الأطفال ، فليس في الموت تعذيب خاص بفريق دون فريق لأنه عام ، وقد يكون من مصلحة الطفل أن يموت في هذه الحالة لينجو من فساد أبويه وكفرهم وطغيانهم . بل قد ورد في بعض الاحاديث أن المؤمنين الذين يعيشون في البيئات الفاسدة يمسهم العذاب الذي يلحق المفسدين في الدنيا، وأجرهم على الله في الآخرة . وهذا الرأى قد أقره كثير من محقق المفسرين ، وهو الظاهر ، لأن في هذه الحياة له أجل معلوم ، وقد جرت سنة الله في خلقه أن يجعل للموت أسبابا متنوعة في هذه الحياة له أجل معلوم ، وقد جرت سنة الله في خلقه أن يجعل للموت أسبابا متنوعة في هذه الحياة له أجل معلوم ، وقد جرت سنة الله في خلقه أن يجعل للموت أسبابا متنوعة

بعضها ظاهر وبعضها خنى . فنهاية أجل الانسان هى الموت باتفاق الناس . أماكون الميت لو فعل كذا لم يمت أو لو ابتعد عن المهلكات لنجا ، فهذا صحيح ، ولكنه لم يبتعد فأصابته فات ، فغير المكلفين من قوم نوح قد انتهت آجالهم فماتوا بالغرق، ولا فرق بينه وبين غيره من الحميات القاتلة (والميكروبات) المميتة .

فان قال قائل: لولا كفران آبائهم وإغراقهم بالطوفان لما ماتوا، فذلك صحيح، ولكن آباءهم كفروا فأغرقوا هم وأبناؤهم عظة وعبرة لمن يأتى من بعدهم، فدل ذلك على أن آجالهم قد انتهت بلا نزاع.

(٤) أما ما استملت عليه هذه الآية من البلاغة والفصاحة فأمره معروف مشهور ، فقد روى أن لحول البلاغة من كفار قريش أرادوا أن يعارضوا القرآن بالإتيان بمثله ، فأخذوا يتريضون ولا يأكلون إلا ما يعتقدونه نافعا في صفاء الاذهان وذكاء العقول ، فحك شوا على أكل لباب البر ولحوم الضأن وشرب سلاف الخر مدة أربعين يوما . فنزلت هذه الآية ، فلما سمعوها قالوا : إن هذا الحكلام لا يشبه كلام المخلوقين ، وأيقنوا بعجزهم عن الإتيان بمشله فتفرقوا . وروى أن ابن المقفع (وكان من مشاهير البلغاء والحكتاب) أراد أن يعارض القرآن قبل إسلامه ، فسمع هذه الآية فرجع و ما عمله من ذلك ، وقال : أشهد أن هذا لا يعارض أبدا ، وما هو من كلام البشر اعلى أن هذه الآية و إن بلغت أعلى مراتب الفصاحة والبلاغة فالقرآن الحكريم كله قد بلغ المرتبة التي يعجز البشر عن الاتيان بمثلها ، و إن كان بعضه أبلغ من بعض كما هو مقرر في علوم البلاغة .

و إليك بعض ما اشتملت عليه هـ ذه الآية من دقائق البلاغة التي لا تخطر على قلب بشر مهما كان بليغا فصيحا:

إن الغرض من هذه الآية أمران: (أحدها) التعبير عن قدرة الإله القاهر الذي لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء ، وإذا أراد أمرا فأنما يقول له كن فيكون. (ثانيهما) إشعار النوع الانساني بهذه القدرة، وتخويف الطاغين من بطشه وسلطانه كي يؤمنوا به ويتبعوا أوامره التي جاءتهم بها الرسل المؤيدون بالمعجزات. فكانه يقول للناس: انظروا الى هذه الآيات الكونية وفكروا فيها لنكون لكم منها عظة وعبرة ؛ وانظروا كيف أطاعت الارض والماء والسحب أمرى وأنتم تخالفون مع أنكم ممتازون بالعقدل الذي يدرك ، ومعرضون والماء والسحب أمرى وأنتم تخالفون مع أنكم ممتازون بالعقدل الذي يدرك ، ومعرضون بمناه مهما أوتي من بلاغة وحسن بيان كاذكرنا.

أما تفصيل بعض ما اشتملت عليه هذه الآية من المعانى ، فهو أنه سبحانه عبر أولا بالفعل المنه المديول فقال : « وقيل بعدا للقوم الظالمين » ولم يقل : قال

الله مثلا ، أو قال القادر ، أو قال الخالق ، أو نحو ذلك . والسر في هـذا عدم تحديد الفاعل ليذهب العقل في تقديره كل مذهب . فـكان يقول : إن فاعل ذلك لا يمكن للعقول البشرية أن تحده بالعبارة أو تصوره بصورة خاصة ، فهو الإله ، وهو القدير ، وهو القـوى ، وهو القاهر ، وهو ذوالسلطان الذي لا حدله ، الى غـير ذلك من العبارات التي تدل على العظمة المتناهية والقدرة القاهرة .

ثم قال: « يأرض » . ومعروف أن النداء بيا ، كما يكون للعاقل يكون لفير العاقل . أما النداء بلفظ يأيتها أو يأيها فأنما يكون للعاقل لما فيه من التنبيه ، وهاهنا إنما ينادي الله عير العاقل ، فكا نه يقول : إن الذي أناديه وآمره لايعقل ومع ذلك فقد فهم ندائى وصدع بأمرى ، ومن ذا الذي يستطيع أن ينادى غير العاقل فيسمع ويجيب ? من ذا الذي يستطيع أن يأم الماء الطاغى بالنقصان فيمتثل الأمر ، من ذا الذي ينادى السحب التي تنصب منها المياه بالكف فتحدث ؟ لا شك أن ذلك مختص بالإله القادر وحده ، وأن هؤلاء الطاغين الذين مكث فيهم نوح ألف سنة إلا خمسين عاما بدءوهم الى توحيد الله فلم يجيبوا ، أحقر من الجماد ، وأهون عند الله من السحب والماء .

ثم قال: «إبلعى ماءك». وهذه العبارة تشتمل على شيئين: أحدها الام بالبلع. وثانيهما إضافة الماء الى الارض. فالله سبجانه قال للارض ابلعى ولم يقل: ارتشنى أو امتصى مثلا. والسر فى ذلك أن البلع هو از دراد الماء دفعة ، أما الامتصاص والارتشاف نهو تناول الماء تدريجا. فالله سبحانه أمر الارض أن تبلع الماء دفعة واحدة إظهارا لما يجب أن يكون عليه حال المأمور فى امتثال أمر الخالق العظيم ، فهو سبحانه إذا أمر أمرا لا يصح للمأمور به أن يهمل فى تنفيذه أو يتثد فى إجابته . وإذا كانت الارض وهى جماد قد أسرعت فى تنفيذ أمر الخالق العظيم ، فما كان أجدر بالانسان العاقل الذى يدرك دلائل عظمة الخالق بالبراهين العقلية أن يبادر بامنثال الامر وتنفيذه ?

وأما إضافة الماء الى الأرض، فلا ن الله لو قال للارض ابلعى الماء أو ماء نا الذى خلقناه، لحكان معناه أمر الأرض ببلع جميع ما عليها من الماء دفعة واحدة، وفي ذلك ذهاب لجميع مياه الأرض اللازمة لحياة الانسان والحيوان والنبات، وذلك ينافي إرادة الله سبحانه في تعمير الارض على الوجه الذي أراده. فمن أجل ذلك أمرها الله سبحانه ببلع القدر الذي زاد على الحاجة وهدو الذي أهلك به قوم نوح وجعله عبرة لمن يأتي بعدهم. فلذا أضاف الماء الى الارض، وأمرها أن تبلع الماء الله الأرض هو أن تبلع الارض وأمرها أن تبلع الماء الذي تفجر منها ولم يكن فيها من قبل، بدليل قوله تعالى « وياسماء أقلعي ». فالماء ال الأرض من اللذان نشأ منهما الطوفان هما المقصودان بأمر الله تعالى . أما الماء الذي كان على الارض من الخيطة في الأمر، وتنفيذه على الوجه النافع ما يدهش قبل في لم تبلعه الارض، وفي ذلك من الحيطة في الأمر، وتنفيذه على الوجه النافع ما يدهش

العقول ويحير الالباب. أما ما فهمه بعضهم من أن الامر عام وقد جف مياه الارض جميعه مم خلقه الله مرة أخرى ، فهو تكلف لا معنى له ، فضلا عن خلوه عن مراعاة الدقة في الامر.

أما قوله تعالى: « وياسماء أقلعى » : فمعناه أن الله سبيحانه بعد أن نادى الأرض وأمرها بأن تفعل ما هو من شأنها و هو بلع الماء الذى يضر بالعمران ، أمر السماء بأن تكف عن إمداد الأرض بالماء . وكان أمره تعالى للسماء كأمره للأرض معبرا عن تمام قدرته وعظمة سلطانه ، فقال لها : « أقلعى » ومعنى القلع نزع الشيء من أساسه بحيث لا تبقى له باقية . فالغرض من الأمر ها هنا أن تكف السحب عن إنزال المطر مرة واحدة بحيث لا يبقى له أثر . وما قيل فى نداء السماء ، فالقادر القاهر هو الذى أمر ما لا يعقل بالكف عن إرسال الماء فعقل أمره وامتثل ونفذه بدون تردد .

بعد ذلك قال تعالى: « وقضى الأمر »: ولا ريب أن هذا نتيجة طبيعية لما ذكرناه أولا من أن الآمر هو القادر الذي لا حد لقدرته ، فإذا أمر أمرا وأراد إنفاذه فلا بد أن ينفذ، وإذا قضى شيئا فإنما يقول له كن فيكون ؟

وإذا قضى شيئا فإنما يقول له كن فيكون ؟

فضيلة التواضع

قال عروة بن الزبير : التواضع من مصايد الشرف . يريد أن الانسان يصطاد بها الشرف ، أي أنها مجلبة للشرف لا للذلة .

وقال حكيم : النواضع في الشرف أشرف من الشرف ·

كان النبي صلى الله عليه وسلم مع علو منصبه ، وسمو مكانته يجيب دءوة العبد والحر والأمة والمسكين (أى يجيب دءوتهم للطعام) ويقول: لو دُعيت الى كراع لاجبت . وكان يخصف النعل ويحلب الشاة ويركب الحمار ردفا ، ويرقع الثوب ويطحن مع الخادم إذا أعيت ، ويأكل معها ، ويحمل بضاعته من السوق ، ويسلم مبتدئا ، ويصافح الغني والفقير ، ويخالط أصحابه ويحادثهم ويمازحهم ، ويلاعب صبيانهم ويجلسهم في حجره ، وما دعاه أحد من أصحابه ولا من أهل بيته إلا قال لبيك .

وقال البراء بن عازب: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الخندق ينقل التراب حتى وادى التراب صدره ، وكان ينقل اللبن على عاتقه (أى الاحجار) مع أصحابه عند بناء مسجده بالمدينة .

بالبالناغيلة والفناؤي

صلاة الجمعة بتبليغ الاذاعة

جاء الى لجنة الفنوى بالجامع الازهر الاستلة الآتية :

نسكن فى عزبة فى الريف ليس فيها حاكم سياسى ولا آخر شرعى ، ومذهبنا حننى فلا تجوز لنا صلاة الجمعة جماعة فى القربة .

وعندنا (راديو) يذيع كل يوم جمعة الأذان والخطبة والصلاة، فهل يجـوز لنا الصلاة وقت الإذاعة مؤتمين بالامام الذي نسمع صـوته وحركاته بجـلاء ووضوح ما دامت الاذاعة أمامنا لجهة القبلة ?

لجواب :

يشترط لصحة الاقتداء عنـــد الحنفية ألا يكون بين المأموم والامام فاصل كبير كطريق واسع .

وحيث إن بين الامام فى الصورة المسئول عنها وبين المأمومين مسافة واسعة لا يصح معها اقتداؤهم بذلك الامام ، فلا تصح جمعتهم ، لأن من شرط صحتها أن تكون فى جماعة . والله أعلم كم

حكم الالبسة

وجاء أيضا :

هل لبس النبي صلى الله عليه وسلم الألبسة على وجه العبادة ، أو على وجه العادة التي قصد منها ستر العورة ، ودفع أذى الحر والبرد ?

> حافظ ملا مجد زادہ کرکوك — العراق

الجواب :

كان النبي صلى الله عليه وسلم يلبس قبل البعثة ما اعتاد قومه لبسه، ولما شرفه الله تعالى الرسالة لم ينقل أنه غير من لباسه شيئا، والشريعة المطهرة التي جاء بها النبي صلى الله عليه وسلم

أوجبت على الناس جميعا ستر عوراتهم، ولم تلزمهم زيا معينا فيما يسترون به العورة، ولا فيما يتقون به الحر والبرد، ولا فيما يتجملون به من ثياب الزينة، ولكن مع هذا حرمت على الرجال لبس الحرير، كما حرمت التشبه بالكفار في زيهم الحاص الذي له صبغة دينية عندهم.

ومن هــذا يتبين أن اللبس على عمومه ليس من العبادات ، وإنما هو من العادات التي تصطلح كل أمة على اختيار نوع منها . والله أعلم م

الانفحة والجبن

وجاء أيضا :

كان الناس في القديم يستعملون في عمل الجبن بأنواعه الإن يَفحة الطاهرة من صغار الضأن والمعز والبقر ، فلما ظهرت وشاعت في بلادنا المادة المجلوبة من المالك الاجنبية التي يقال لها في ألسنة العامة « مايئه بينير » (خميرة جبنه) ، تركوا استعمال الإنفحة المذكورة إلا النادر من المنورعين، وأكثروا من استعمال المادة المجلوبة لانهم على مايةولون وجدوها أسهل وأكثر وجودا وأرخص قيمة ، ولم يصادفني الى الآن في الكنب الفقهية التي بأيدينا رأى العلماء في هذه المادة المجلوبة : أهى طاهرة أم لا ? وقد كنت في مجلس فجرى البحث عن الجبن، فقال بعض الحاضرين: إن غير المسلمين يستعملون في عمل الجبن إنفحة الخنازير قطعا وجزما، فأشكل الأمر، وتمكنت شبهة قوية في طهارة المادة المجلوبة من الاجانب، لأن عمالها غير مسلمين، ويأكلون الخنازير ، فيحتمل احتمالا قويا أن يوجد فيها شيء من إنفحة الخنازير، والناس هنا يأكلون الجبن أكثر من سائر الاغذية، والاسواق مملوءة به، ويعمله المسلم وغير والناس هنا يأكلون الجبن أكثر من سائر الاغذية، والاسواق مملوءة به، ويعمله المسلم وغير المسلم ، وكذا يبيع ويشترى كل منهما، والتمييز بين جبن وجبن متعذر لان أثر النجاسة المسلم ، فيا الحكم ؟

عبد الحميد بن محمد عضو المجلس العلمي في أسكوب سابقاً بيوجو سلافيا

الجواب :

الأصل أن طعام أهل الكتاب حلال للمسلمين ، لقوله تعالى : « وطعام الذين أوتوا الكتاب حِل لـكم »

وعليه فكل ماورد من بلادهم من الأطعمة يحل للمسلم تناوله مالم يقم دليل قاطع لاشبهة فيه على أن هذا الطعام نجس أو اختلط بما ينجسه أو يحرمه .

وعلى هذا فالجبن المصنوع بالإنفحة المسئول عنها حلال تناوله إلا إذا علم يقينا أن الإنفحة التي صنع بها الجبن مأخوذة من خنزبر أو من حيوان غير مذكى . والله أعلم .

خدمة الزوجة لزوجها

وجاء أيضا :

هل المرأة ليست مكلفة شرعا بالقيام بخدمة زوجها ورعاية أطفالها ، ونقديم الخدمة اللازمة لسلامتهم * وإن كان ذلك فهل وردت آية أو حديث ينص على هــذا ? مع التفضل بايراد هذا النص .

الجواب :

مذهب الحنفية والشافعية والحنابلة أنه لا يجب على المرأة أن تخدم زوجها ولا أولادها، لأن عقد الزواج لم يتناول شيئا من هذا.

أما المالكية فيرون في هذه المسألة تفصيلا يتلخص فيما يأني :

أولا — إذا كانت الزوجة من ذوات القدر والشرف اللاثى جرت العادة بأنهن لايتولين الخدمة بأنفسهن فى بيوتهن ، فانه يجب على الزوج أن يجمل لها خادماً أو أكثر بحسب مايليق بها متى كان قادرا على ذلك .

ثانياً — إذا كان الزوج من الأغنياء الذين لا يليق بهم عادة أن تقوم زوجاتهم بخدمة المنزل، وجب عليه أن يجعل لها خادما أو أكثر، ولوكانت هي فقيرة ليس من شأنها أو يكون لها خادم .

ثالثاً — إذا كان الزوج فقيرا لايتيسر له أن يجعل لزوجه خادماً، فلا يجب عليه استحضار خادم لها ولوكانت شريفة ، ويجب عليها حينئذ القيام بالخدمة بحسب ماجرت به العادة .

رابعاً — إذا كان الزوج موسرا ويستطبع أن يجعل لزوجه خادما ولكن لم تجر العادة بأن يكون لمثله ومثل زوجته خادم ، فعليها أن تخدم بنفسها بحسب العادة . وحيثما تجب عليها الخدمة كما في الحالتين الثالثة والرابعة ، فأنما الواجب عليها خدمة نفسها وزوجها لاغير ، أما أولاده وضيوفه فلا تجب عليها خدمتهم . والله أعلم ك

في الميراث

وجاء أيضاً :

مات الميت وترك أما وإخوة لام وعما ، كما تركة قدرها أحد عشر قيراطا باعها الميت لعمه في مرض الموت ، فطعن باقى الورثة مطالبين بفسخ عقد البيع ، فحكمت المحكمة أولاً بفسخ عقد البيع ، ثانيا بتوزيع التركة على الورثة باستحقاقهم الشرعى ، إلا أن المحكمة بعد هذا فصلت تقسيم التركة وهى الاحد عشر قيراطا ، فجعلت للائم الثلث وقدره ٣ قراريط و ١٦ سهما كما خصصت للإخوة لام الثلث ، وللمدعى عليه وهو العم الثلث .

و بما أن الحركم الشرعى يتعارض مع حكم المحكمة فى نصيب الأم والعم ، رأينا الالتجاء إليكم لمعرفة الحكم الصحيح ، والسلام عليكم ورحمة الله .

الجواب :

حيث تبين من السؤال أن المتوفى ترك أما وإخوة لأم وعما لاغـير ، فالتركة تقسم بينهم بالـكيفية الآثية :

للام سدس التركة بنص قــوله تعـالى: « فإن كان له إخوة فلاً مه السدس » ، وللإخوة للام ــ اثنين أو أكثر من ذلك فهم شركاء للام ــ اثنين أو أكثر من ذلك فهم شركاء في الثلث » إذ معنى الآية : فان كان إخوته لامه أكثر من واحد فلهم الثلث يشتركون فيه ، الذكر والانثى منهم في ذلك سواء .

وللعم الباقى وهو النصف بطريق النعصيب ، لقوله صلى الله عليه وسلم : « ألحقوا الفرائض بأهلها فما بقى فلأولى رجل ذكر » . والله أعلم \

في الرضاع

وجاء أبضا :

ولد رضع من جدته أيام رضاعته رضاعا كثيرا ، فهل جو"ز أبو حنيفة أن يتزوج هــــذا الشاب من بنت عمه التي أصبحت بنت أخيه رضاعا ?

الجواب:

لا يجوز على جميع المذاهب أن يتزوج هذا الرجل بهذه البنت ، لأنها بنت أخيه من الرضاع ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » . والله أعلم ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » . والله أعلم ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : « يحرم من الرضاع ما يحرم من النبي صلى الفوى من الله الفوام ، وقد عبد الله عبد الله علي الفوام ، وقد عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله الفوام ، وقد قال الفوام ، وقد قال النبي من الله الفوام ، وقد قال الله و الفوام ، وقد قال الله و الفوام ، وقد قال النبي صلى الله و الفوام ، وقد قال النبي صلى الله و الله و الفوام ، وقد قال النبي صلى الله و الله أن يتزوج هذا الرجل بهذه الله و النبي الله و الله أن يتزوج هذا الرجل بهذه الله و الله والله و الله و

السيل محمل اقبال شاعر الهذل ولممة من تاريخ اللغة الاردية

ليس فى الناس من يجهل أن الهنودكانوا أسبق الناس إلى الشعر ، والشعر لا يجمل إلا إذا امتزج بالتصوف والحكمة ، وكلها وليدة الهند أيضا . وأقوى دليل على ذلك قول العرب : « الحكمة هندية » . والتصوف فى اعتقادى وليد الفلسفة ، وبعبارة أوضح : التصوف هو فلسفة الأديان والعقائد . وإنى لا أريد أن أفيض فى هذا الموضوع الآن .

كان قبل الاسلام في الهند شعراء وفلاسفة ينظمون الأشعار باللغات الهندية القديمة ، وقد بقيت آثارها الى الآن ، ويحفظ هذه الاشعار كثير من الهنود ، ولكنها غير مدوتنة في دواوين . وقد دخل الاسلام الهند في القرن الأول الهجرى على يد مجد بن قاسم بأمم الوليد ابن عبد الملك الأموى ، فأنه زحف أولاً على بلاد السند ، وجهزه ابن عمه الحجاج بستة آلاف مقاتل ، خاصر مجد ثغر الديبل ومكانه الآن كراتشي ، واستولى عليه ، ثم واصل الفتح حتى بلغ نهر السند وقتل داهر ملك السند وهزم أتباعه ، وآثرت زوجة داهر وأتباعها إحراق انفسهم على الوقوع في أيدى المسلمين . وزحف المسلمون من السند على بلوجستان وحاصروا ملتان في جنوب بلاد البنجاب . ومن ذلك الوقت تأثرت اللغة السندية باللغة العربية . وكنابتها الى اليوم بالعربية . وهذا أول أثر للغة العربية في اللغات الهندية .

وبعد ذلك حكم المسلمون الهند، واستمرت دولتهم حوالى خسمائة سنة ، وآثارها تنظهر الى الآن عظمة هؤلاء الملوك ، وذلك أنه فى سنة ١٥٠٥ م . فر" «بابر» أحد زعماء المغول من سلالة تيمورلنك من موطنه الأصلى الى سمرقند فنزل بها وكثر أتباعه ، فدانت له بعد ذلك بلاد أفغانستان ، ثم جاوزها الى حدود الهند ، فطالب بملك البنجاب متخذا له ذريعة هى أحد أجداده (وهو تيمورلنك) الذي كان قد فتحها منذ مائة وسبع سنين . وما لبث أن والى انتصاراته فى أراضى البنجاب حتى جاوزها الى ما وراءها ، وكانت بلاد الهند وقنئذ منقسمة على نفسها ، على استعداد لآن ترحب بأى فآخ يكفل لها الهدوء والسلام ولو كان هذا الفاتح أجنبيا لا يمت اليها بصلة . وظل بابر ردحا من الزمن كان النصر فيه تارة الى جانبه وأخرى الى جانب أعدائه من الوطنيين حتى جاء عام ١٥٢٥ م وفيها وقف وجها بوجه مع سلطان دلهى ، أشد ملوك الهند مراسا . وكان ذلك أمام قرية « بانيبت » التى تبعد عشرة أميال عن دلهى ، فانتصر بابر بالرغم من قلة جنده الذى لم يزد على ٢٥ ألفا ، بينما بلغ جيش سلطان دلهى مائة ألف مزودين بعدد عظيم من الفيلة لا يقل عن ألف . وبانتصار بابر على سلطان دلهى دانت

له بلاد الهند الشمالية ، وأطلق على نفسه لقب أمبراطور الهندوستان . وبموت بابر (١٥٣٠) وقف تيار الفتوحات المغولية في الهند زهاء ربع قرن ، ولم يستيعد المغول نشاطهم في الفتح والغزو إلا بعد أن تولى حفيده الاعظم أكبر جلال الدين عرش الامبراطورية . وكان أكبر خان أعظم ملوك المغول في الهند ، وكلك كل الهند ، وكان عهده عهد ثقافة ورخاء ، وبقيت أمبراطوريتهم الى أن دخل الانكليز في الهند . وتأثرت اللغة الهندوستانية في عصر أكبر خصوصا ، وفي عصر ملوك المغول الآخرين عموما ، باللغة الفارسية والتركية ، وتلو"نت بلون جديد ، وانتشرت انتشارا عظما .

اللغة الهندوستانية أو الأردية :

اللغة الهندوستانية فرع راق من اللغة الهندية الآرية ، وقد تكلم بها أهل الهند في القرن الرابع الهجري في وسط الهندكلغة مستقلة ، وبقيت على هذه الحالة حتى اختارها المسلمون في القرن السادس لغة واحدة لهم . ولما انتشرت في « دهلي » وجوارها، دخلت فيها ألفاظ جديدة، وتغيرت نوعاما. وفي القرن نفسه صارت بعد إصلاحها لغة الثقافة. وفي القرن النامن اختارها الملك أمير خسرُو لغة للحكومة . ومن هذا القرن بدءوا استعالها في النظم والنثر . فمن القرن الثامر_ الى القرن الثاني عشر الهجري دونت فيها عــلوم كثيرة وآداب جمة . وأما الشعراء فنظموا بها أشعارهم من القرن السابع. وفي القرن التاسع استعماما الشعراء الفحول مثل کبیرنانك ، و داوسور داس ، و نندداس ، و کوسوانی ، و تلسی داس ، و کانت تسمی إذ ذاك الهندوستانية ، و بعد ذلك دخلت فيها الألفاظ العربية والفارسية والتركية في كثرة هائلة حتى ظهرت بلباس جديد واسم جديد في سنة (١٦١٨) م حين شرع الملك شاه جهان الخامس من أسرة المغول تعمير « لال قلعة » (القلعة الحراء) التي تم بناؤها بعد عشرين سنة . ويقال : إن جيشه وخدامه كانوا فوق العدّ والحدّ ، وهم من جميع الأقوام والبلاد ، وسكنوا في معسكر عظيم كان يسمى (أردو)، ومعناه بالتركية الجيش. وكان في جوار هذا الجيش سوق يسمى « أردوبازار » (سوق العسكر) ، فكل هــؤلاء من الهنود والفرس والآتراك والعرب تنافسوا في إدخال لغاتهم في هذه اللغة ، فامتزجت فيها ألفاظ منتخبة من العربية والفارسية والهندية الآرية والتركية ، وصارت زبدة اللغات الشرقية ، فيها لطافة الفارسية ، و بلاغة العربية ، وعمق الهندية ، وحماسة التركية ، حتى صارت لغة جديدة ، وسميت « أردو » ، لأنها تجددت في السوق المذكور ، وبقي هذا الاسم الى قرننا العشرين . ولكن منذسنة فقط بعد استقلال الهنود استقلالهم الداخلي وتشكيل الوزارات الهندية سميت مرة ثانية « اللغة الهندوستانية » لانها ُ فررت لغة للحكومة . والالفاظ العربية فيها تقارب نصفها ، والفارسية تقارب ربعها ، والباقي من الهندية الآرية والتركية، ودخل فيها شيء من الانكليزية منذ دخول الانكليز فى الهند. ولهذه اللغة كتب مدونة فى النحو والصرف والقواعد والبلاغة. ومن أكبر محاسنها أننا نستطيع أن ندخل فيها ألفاظا من أية لغة على هيئتها. وهى الآن أكثر انتشارا من اللغة العربية والفارسية والتركية ، لأن عدد الذين يتكلمون بها يبلغ ثلثمائة مليون فى الهند، ويفهمها أكثر من أربعائة مليون. وهى تدرس تقريبا فى كل العالم، وعدد حروف هجائها واحد وخسون حرفا.

المقارنة بين الأشعار الهندية والعربية :

افتخر الفرس على سائر العالم بستين ألف بيت نظمها الفردوسي في شاهنامته ، ولكنهم تجاهلوا أنه ألفت في الهند دواوبن بهذا الحجم في الأفكار فقط. ونظم مهرة الفن مثل آنيس ودبير وتعشق وغيرهم مئات من المراثي ، وفي كل مراثية خمسائة وستائة مسدس ، وكل مسدس ثلاثة أبيات . وألفت كتب متعددة في نقد أشعارهم من الشرقيين والمستشرقين . ونحن لا نجد لهم نظيرا في غيرهم . وعلماء الفنون الحربية متحيرون كيف قدر هؤلاء على نظم نكات غامضة من فنون الحرب بعبارة بديمة طريفة مع أنهم لم يخرجوا من منازلهم .

ومن أهم موضوعات اللغة الهندوستانية ، الأوصاف الجميلة ، والفلسفة والنصوف ، والتيخيل والمراثى ، والغزل والقصة ، والمدح ، وغيرها . وبعض شعرائها الماهرين جمعوا دواوين على ألسنة النساء وفي أفكارهن ، ولا يحكن أن يعرف القارئ أنها للرجال . وممن يذكر من هؤلاء الشعراء من المتأخرين « سودا ، غالب ، ذوق ، مير ، آنيس ، دبير ، أتش ، مومن ، ظفر ، تعشق ، داغ ، نفيس ، أكبر ، حالى ، اقبال » وغيرهم . ومن المعاصرين «آرزو ، حسرت ، سياب جليل (أستاذ نظام حيدر اباد) أمجد ، ظفر على ، سالك ، صغى ، جوش ، أثر ، عزيز ، وحشت ، محشر ، جكر ، » وغيرهم .

وأهم سبب لانتشار الشعر في الهند هو المشاعرة: أي المكاثرة بالشعر، وهي أكبر دعاية لنشر هذه اللغة أيضا. فمنذبدئها الى يومنا هذا يحتفل الشعراء بالمشاعرة ويشكلون لاجلها الاحزاب، ويسمونها و بزم » حتى لا تجد قرية إلا وبها هذه الجماعات، ينافس بعضها بعضا في الشهرة والتقدم، وتقدم الجوائز القيمة للسبق في مبارياتها، فتجد الاعلانات المتنوعة في أكثر الجرائد الهندية لهذه المشاعرات الطريفة كاعلانات الرياضة والألعاب في الجرائد المصرية. والهنود يشتركون فيها أكثر مما يشترك إخواننا المصريون في الألعاب والرياضة البدنية. وطريق مبارياتها أن شاعرا منهم مشهورا يقد م شطراً لبيت مع شروط، وينشره في الاعلانات والجرائد، ويرسله أيضا الى الشعراء المعروفين بتحديد ميقات الاحتفال، فكل من يريد الاشتراك في هذه المباراة من كل نواحي الهند ينظم أشعارا حسب ذوقه وطبعه مراعيا الشروط، ويحضريوم المشاعرة، ويسمع الناس نظمه بصوته الجذاب، ولهجته الخلابة، والذي

لايستطيع الحضور لام ما يرسل نظمه الى سكرتير الجماعة ليسمعه أحد الحاضرين باسم الشاعر ، حتى مثل إقبال وغالب وذوق وآنيس: أو لئك الشعراء العظام ، كانوا يشتركون في هذه الحفلات و يسمعون الحاضرين أشعارهم ، وكنت أشترك بنفسي فيها ، وما كنت أقوم منها طول الليل إلا قرب طلوع الشمس ، وكنت أعدها أحب الليالي الى " . وهذه الجماعات أنواع ، فبعضها للأطفال ، وبعضها للشبان ، وبعضها للشيوخ ، وبعضها للنساء . وإذا نظرت الى كثرة الشعر والشعراء في الهند اعتقدت أن أرض الهند كلها شعر ، فالاطفال من سن الثامنة ينظمون القصائد ، ولذ انتشر في الهند مجلات وجرائد خاصة لنشر نتائج المطارحة ، وتجد أكبر عدد للشعراء في العالم في الهند ، وتؤلف فيها كل يوم دواوين متعددة في المواضيع الطريفة المتنوعة . ومعظم سلاطين الهند وحكائها وزعمائها شعراء ، ولهم دواوين ، ورئيسهم في هذا الفن نظام حيدر اباد ملك الدكن والبراري ، ويسمى سلطان العلوم ، وله دواوين الشعر الفن ذواوين . وهذا الفن خاص بالهنود .

وسبب آخر لانتشار الشمر في الهند: هو أنه لاتوجد في اللغة الهندو ستانية الغة عامية كسائر اللغات، بل لغة التخاطب والكتابة في الهند واحدة، والهنود يتكلمون بها حسب قواعدها، وتختلف باختلاف الشعوب عمقا وسذاجة. فظهر من هذا أن للشعر مكانة خاصة في أرض الهند.

ومكانة السيد إقبال بين هؤلاء الشعراء العظام ، كمكانة الشمس بين النجوم المتلائلة ، أو كمقام الملك بين أمراء بلاده . فاذا قرأت شعره تأثرت به تأثرا عظيما كا نك ألهمت شيئا كنت شجهله وهو كان بين يدى خيالك ، فان الشاعر لايانى بشيء مستحيل بل يأتى بشيء بمكن ولكن يعسر على غيره الاتيان به ، واذا لم يكن الشعر هكذا فليس بشعر، بل هو نظم قد رتب الناظم ألفاظاً ظريفة على طريق بديع وسماها شعراً . وإنى شخصيا لا أطرب لاشعار الشعراء الماطم وفين طربى من أشعار السيدإقبال ، فكلما تلوتها شعرت كأنني أقرأ شيئا جديدا ، لانني أجد فيها روحا وقوة لا أجدها في أشعار غيره ، وكلم تعرفون أن روح الشعر تزول بعدالترجمة من لغة الى لغة إلا إذا كان الشاعر رسول فلسفة أو حكمة أو شيء جديد غير معروف قبله ، ها خينئذ لتشعرون شيئا جديدا من الروح الجديدة في أشعار هذا الشاءر بعد زوال أكثرها

وإنى أحاول الآن أن أعرض على حضراتكم صورة إجمالية لألمعية إقبال التى اتخذ شعره منبرا لها و ترجمانا عنها فى هذه القصيدة ، عنوانها « طلوع إسلام » ثم أقدم اليكم بعد ذلك أبيانا مختلفة أتقدم بهاكا نموذج من شعره ، وسأترجها اليكم الآن نثرا . وها هى قصيدة « طلوع إسلام » :

« العين التي تعودت أن تنظر الى عظيم من الأشياء لا تهتم بصغيرها ، والعين المتطلعة الى الفرسان والغزاة لا تهتم بالنظر الى ما يكون في الركاب من زينة .

«أنر أيها المسلم في ضمير « زهرة لاله » سراج الرجاء والأمل، واجعل كل ذرة في بستان العالم شهيدة البحث والاكتشاف.

« أنت يد قدرة الله أيها المسلم وأنت لسانها . فهيا اخلق يقين الهمة ولا تعش أسسير الأوهام .

« إِن الدنيا تفنى و لـكـنك أعظم خلودا من الدنيا ، لك مجد الأزل ، ولك نعيم الأبد أيضا ، وأنت الرسالة الأخيرة لله ، لذلك أنت موصول الدوام .

« اقرأ مرة أخرى فى سـيرتك الأولى ، دروس الصدق والعدل والشجاعة ، لانك أنت المنشود لتسود العالم مرة ثانية .

« فهذه هي مقاصد الفطرة الأولى ورمز الاسلام الحقيقي أن تملك العالم بالأخوة وتحكمه المحمة .

يجب أن تفنى فى دينك وملتك بعد أن تنكسر أصنام اللون والدم حتى لا يبقى فى العالم تورانى ولا إيرانى ولا أفغانى .

« ما الذي محا استبداد قیصر وشدة كسرى ؛ أكانت هنالك قوة فى العالم كانت تحارب الجبابرة سوى قوة على ، وفقر أبى ذر ، وصدق سلمان ؟

« عندما ينبعث فى هــذه الشرارة الترابية روح اليقين ، فانها تطير الى سماء المجد بجناح جبريل الأمين .

« لا تفيد السيوف ولا الندابير إذا سيطرت العبودية والاستكانة ، ولكن إذا وجد اليقين فهناك تتحطم السلاسل والاغلال .

« هل يستطيع أحد أن يقيس مبلغ قوة ساعد المسلم ? إن نظرة المؤمن تبدل الأقدار .

إن الولاية والحكومة واكتشاف علوم الكائنات ليست إلا تفسيرا لنكنة من نكات الايمان.

« ولكن من العسير أن يخلق فى النفوس إيمـان ابراهيم ، فان عوامل الحرص والخوف مستترة فى الصدور لتخلق الصور والتمـاثيل .

« إِن امتياز السيد والعبد هـــلاك الانسانية ، فاحذروا أيها الجبابرة الاقوياء لأن فطرة العالم تتبدل وتتغير ولا تبقى الحياة على الحال .

« إن حقائق الأشياء واحــدة متساوية ، فالذي خلق من تراب كالذي خلق من نور ، ولو شققنا قلب الذرة لتقطر منها دم الشمس .

« إن سبوف الابطال فى جهاد الحياة هى اليقين المحكم والعمل المستمر . إن الذين ارتفعوا من أسلافكم كالنسور والعقبان ، لم يكن لهم ريش ولا جناح ، والذين طلعوا نجوما فى السماء قد غرقوا أولا فى دم الشفق ، والذين كانوا يسبحون فى هدوء البحر دفنوا فى قاعه السحيق . وأما الذين كانوا يصارعون لطمات الامواج فقد خرجوا الى الدنيا بعد أن صاروا يواقيت .

« الذين كانوا يفتخرون بكيمياء الذهب صاروا غبارا في ممر الطريق. والذين كانوا يضعون جباههم على التراب هم الذين صاروا يصنعون الكيمياء.

 إن المؤمن يعيش حيا كالشمس يغرب في جهة ليشرق في جهة أخرى ، فهو دائم الإشراق والحياة ، لا يغيب .

« أنت أيها المؤمن سر « كن فيكون » فاظهر على العيون وكن عارفا لأسرار حقيقتك وترجمانا لقدرة ربك .

« واستغرق فى ذاتك فهذا هو سر الحياة ، وصر خالداً بعد أن تخرج من حلقة الصباح والمساء.

الى اليوم لا يزال الانسان شر فريسة لصيد الحكام ، وإنها لقيامة كبرى أن يبقى الانسان فريسة الانسان .

« ولم يخلق هذا الهيكل الترابى فى أول فطرته من تراب الجحيم ولا من تبر الرضوان ، ولـكن الحياة تخلق بالعمل ،كذلك الجحيم وكذلك الجنة » .

الفقر والعلم في تصوف إقبال:

« معجزات الفقر هي التباج والعرش والجنود ، والفقر هو أمير الأمراء والفقر هو ملك المبلوك .

« ومقصود العلم نزاهة العقل والفهم ، ومقصود الفقر عفة القلب والنظر .

« العلم فقيه وحكيم ، والفقر مسيح وكليم ، والعلم طالب الطريق ، والفقر عارف الطريق ، والفقر مقام النظر ، والعلم مقام الخبر . السكر بالفقر ثواب ، ولكن السكر في العلم ذنب وعذاب . لو كان قلبك في هذا التراب حيا ومستيقظ الكسر نظرك زجاج الشمس والقمر » محمد حسن الأعظمي الهندي

قادة الفكر في تاريخ الاسلام

-- a --

عمر بن الخطاب

تحتاج الامم الناشئة في مبتدأ نهوضها الى نوع من الشخصيات المثالية البارعة في تكييف المبادىء الجديدة ، والنظريات التي ترتكز عليها دعائم تكوينها الاجتماعي ، تكبيفا عمليا يخرج بالامة سراعا من طور المعارف النظرية الى طور التمثيل العملي الذي يصور للأمة ممثلها العلميا حية متحركة ناطقة ، ليكون ذلك أسرع في توجيهها توجيها صادقا الى تحقيق تعاليمها ، وفرض مخصيتها على الحياة بما لها من أفكار وأخلاق وآداب وتشريع ، فرضا يكتب لها صك السيادة والسلطان في خلافة الله تعالى على عباده ، وقيادة الانسانية في لاحب من الهداية ينتهى عاتذى اليه من إصلاح وعز وسعادة .

والأمة الاسلامية في نشأتها الأولى أصدق صورة المجتمع الذي يدلف الى الحياة وفي يده تشريع إلهي برسم له طرائق أكمل هداية عرفها البشر من قبل ومن بعد ، وشريعتها أصدق صورة للتشريع العملي الذي يطبع المتشرعين به طابعا عمليا يدفعهم الى تحقيق غاياته ومراميه في أنفسهم ، نيكونوا مثلا مضروبا ، وشاهد صدق على ما تستطيع الامة أن تبلغه من السمو الفكرى ، والنبل الخلق ، والرقى الاجتماعي ، في ظل دينها الذي هو دنياها في تشريعه وسياسته ، وآخرتها في تهذيبه وآدابه ، وهذا منتهى ما تطمح اليه أمة يقدر لها الخلود .

وإذا كانت الشريعة الاسلامية — لما أودع الله فيها من عناصر الخلود والحيوية الروحية والمرانة التشريعية بما يتفق مع روح الاعصار المتعاقبة ، ويساير ما يتجدد من أوضاع عامة في بيئات الامصار المختلفة — زعيمة أن تجعل من الامة الاسلامية وحدة اجتماعية قوية تنخطى حواجز الفوارق العنصرية والاختلافات الجنسية ، فان هذه الزعامة في حاجة الى شخصيات مثالية تكون رموزا حية لتحقيق التكييف العملى ، والانطباع بطابع تعاليم هذه الشريعة الطاهرة ، وصنع المثل العليا للقوى الانسانية ، وتصوير الطاقة البشرية في طور الكال الفكرى .

وقد كان فجر الاسلام مظهرا عاما لهذه الشخصيات المكيفة بآداب الشريعة وتعاليمها، لأن جدة الايمان صادفت قلوبا أبكارا، ولأن تنجيم الشريعة وفقا للأحداث والنوازل، ويسر العقيدة الاسلامية وما يتبغها من تهذيب، وتأخيها مع الفطرة السليمة، والطواء التشريع الاجتماعي على مافيه مصلحة العباد وسعادتهم ـ جمل الامتثال أيسر على النفوس الفاضلة التي اتخذت الشريعة نبراسا لها في جميع شئونها ، ومقياسا تقيس به أعمالها .

ومن هذه الشخصيات من ارتفع عن حيزه الخاص الى سدة القيادة الفكرية للأمة ، فجعل من شخصه أول مرقاة فى سلم التطبيق العملى لنظريات الشريعة وتعاليمها ، قصدا الى تحقيق الاسوة الحسنة . وليس من شك فى أن « عمر بن الخطاب » كان أعلى منه ل شخصيات قادة الفكر فى تاريخ الاسلام من جهة النطبيق العملى فى صرامة أتعبت من جاء بعده من أبطال الاسلام وقادة الفكر ، وبقيت حياته كالشمس يقع الناس تحت أشعنها ولا ينالون موضعها ؟ وههذه الصرامة التطبيقية هى موطن النفرد فى عظمة ه عمر » ، وهى التى وطأت للاسلام فى عهده مكانا من الحياة لم يشهده التاريخ لدين من الأديان ولا لدولة من الدول .

والاسلام باعتباره عنوان أمة ودستور دولة ، لا يكنى فى تحقيق أغراضه من الوجهة العملية تقرير النظريات والوقوف فى سفحها ، لأن الاسلام شريعة ودولة ، فهو باعتباره شريعة محفوظ بكنفالة الله تعالى فى نصوص السكتاب السكريم والسنة المطهرة ، وهسو باعتباره دولة لا يستوى سلطانه على عرش الحياة إلا إذا سيطرت نظرياته على أعمال أمته سيطرة عملية فى غير خداع ، واتخذت من نفوس القادة وشخصياتهم مئلا تطبيقية لتحقيقها .

وقد جمل الله (عمر بن الخطاب » غاية الغايات في هذا النطبيق العملي الصارم ؛ وكانت هذه الصرامة صدى لطبيعة « فاروق الاسلام » القوية العنيفة ، فهو منذ ألبسه الله بالاسلام رداء الحق اشرأبت نفسه الى الـكال صريحا عنيفا ، فلما ولاه الله أمر المسلمين وجعله ثانى الراشدين ، تجلت للناس عبقريته الملهمة الصارمة في عدالة لم يعرفها البشر قبل مجيء الاسلام وخلافة عمر . وهل عرفت الانسانية في تاريخها الدولي وحياتها الاجتماعية قبل خلافة عمر أن ملكا أو رئيس دولة في أية صورة من صور الحكم عتد ملك ، وتخفق بنوده على أرق من عرف من ممالك الارض ، ثم يرى نفسه أنه «عبد » لرعيته يحوطها و برعاها رعاية العبد للسيد الكريم ?

روى أن الاحنف بن قيس قدم على عمر بن الخطاب فى وفد من العراق ، فصادفه فى يوم حائف شديد الحروهو محتجز بعباءة يهنأ بعيرا من إبل الصدقة ، فقال : يا أحنف ضع ثيابك وهلم فأعن أمير المؤمنين على هذا البعير ، فانه لمر إبل الصدقة ، فيه حق لليتيم والمسكين والارملة . فقال رجل من القوم : يغفر الله لك يا أمير المؤمنين ! فهلا تأمر عبدا من عبيد الصدقة فيكفيك هذا ? ! قال عمر : « وأى عبد أعبد منى ومن الاحنف ? إنه من ولى أم المسلمين فهو عبد المسلمين ، يجب عليه لهم منل ما يجب على العبد لسيده من النصيحة وأداء الأمانة » ! فلينظر المتشدقون بالديموقراطية الرائفة كيف تكون الديموقراطية الحقة على يد

أعظم حاكم لأعظم دولة ، فهو لا يغنيه في أداء واجبه لرعيته أن يقوم في حاجات أفرادها ومواساتهم ، بل ينتبع الجربي من إبل الصدقة يداويها بنفسه ، لأن فيها حقا لليتيم والمسكين والأرملة ؛ وهو إنما يصنع ذلك تقديرا لمكانه من الآمة ، وليبكون مثلا صالحا لمن يتولى من أمور المسلمين شيئا . وانظر الى لطيف إشارته باشراك الاحنف ، وهو رئيس الوفد ، دون غيره من عامة المؤمنين ، حتى يفهم المسلمون أن عظهاءهم ورؤساءهم ليسوا إلا أفرادا منهم ، بل هم أثقل كاهلا بواجبات رياستهم ؛ وفي ذلك من عوامل التكوين الخلق والتربية الاجتماعية ما يسمو على هذه النظريات الجوفاء التي لا تتعدى صفحات الكتب إلا لى الآذان وليس لها الى القلوب سبيل .

وكان رضى الله عنه يقول: إذا كنت في منزلة تسعني وتعجز عن الناس فوالله ما تلك لي بمنزلة حتى أكون أسوة للناس! وهذا أساس للتربية الوطنية الاسلامية يضعه « ابن الخطاب » وبدعمه بأعماله الخالدة ، ثم يطبقه على عماله وولاة أمور المسلمين تحت يده . ويقول في بمض خطبه: « ألا ، إني والله ماأر سل عمالي البيكم ليضربوا أشاركه ولا لبأخذوا أمو الكي ، ولكن أرسلتهم اليكم ليعلموكم دينكم وسنبكم ، فمن فعل به سوى ذلك فليرفعه إلى ، فو الدى نفسى بيده إذن لأقصنه . فو ثب عمرو بن العاص فقال : ياأميير المؤمنين أفرأيت إن كان رجل من المسلمين على رعيته فأدب بعض رعيته إنك لمقصه منه ? قال : إي والذي نفس عمر بيده إذن لأقصمه منه ، إلى لأقص منه ، وقد رأيت رسول الله صلى الله علمه وسلم يتص من نفسه ، ألا لا تضربوا المسلمين فتـــذلوهم ، ولا تمنموهم حقــوقهم فتــكـفروهم ، ولا تنزلوهم الغياض فتضيعوهم ». وما كان عمر بالذي يقول قولا لا يتبعه الفعل ، فاذا قال لإمرائه : إنه سيقص من أحدهم لأحد أفراد الامة نفذ ذلك وتحرى أن يكون في ملاً من الناس ليشعر المسلمون أنهم سواسية في الحقوق والواجبات، وأنه لاسلطان لامير على أحد من الرعية إلا بمقدار ماخوله الله تمالى من إقامة الحدود . قال أنس بن مالك : كنا عند عمر بن الخطاب إذ جاءه رجل من أهل مصر فقال : هــذا مقام العائذ بك ? قال : ومالك ? قال : أجرى عمرو بن العاص الخيل عصر فأقبلت فرس لي ، فلما تراءاها الناس قام محمد بن عمرو فقال : فرسي ورب الكمبة ، فلما دنا مني عرفته ، فقلت : فرسي ورب الكعبة ، فقام يضربني بالسوط ويقول : خذها خذها وأنا ابن الأكرمين . قال أنس : فوالله ما زاد عمر على أن قال للمصرى : اجلس ، ثم كتب الى عمرو : إذا جاءك كتابي فأقبل وأقبل معك بابنك عمد . قال : فلما وصل الكنتاب الى عمرو دعا ابنه فقال له : أحدثت حدثًا ﴿ أَجنيت جناية ﴿ قال : لا ، قال : فما بال عمر يكتب فيك ﴿ فقدما على عمر . قال أنس : فوالله إنا لعند عمر بمنى إذ نحن بعمرو ، وقد أقبل في إزار ورداء فِمل عمر يلنفت هل برى ابنه خلفه ? فاذا هو خلف أبيه ، فقال : أين المصرى ? فقال : هأنذا ، قال : دونك الدرة ، اضرب ابن الأكرمين ، يكررها ثلاثًا ، قال : فضربه حتى أنخنه ، ثم قال : أجلها على صلعة عمرو، فوالله ماضربك إلا بفضل سلطانه! فقال المصرى: يا أمير المؤمنين لقد ضربت من ضربني ، فقال عمر: أما والله لو ضربته ماحلنا بينك وبينه حتى تكون أنت الذي تدعه! ثم التفت الى عمرو وقال كلمته الخالدة: « متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا » ?

أجل: لقد ولدت الانسانية ميلادا جديدا يوم هتف عمر بن الخطاب في رعيته بهذا الدستور الذي ضمن لها عز الحياة في ظل الاسلام لو استمسك الناس بصريح الاسلام: فرد من غمار الشعب يقص له خليفة المسلمين من ابن أميره، ثم يخلى بينه وبين الأمير نفسه، وهو من هو في قادة المسلمين وعظائهم، ثم ينفيخ في نفير الحياة يبشر الاحياء ببعث جديد: الناس أحرار منذ ولدتهم أمهاتهم! فهل تذوق المصريون في ظل الرومان والفرس ومن تقدمهم من ملوك وفراعنة جعلوا أنفسهم آلهة وشعوبهم عبيدا، شيئا من هذه الحرية قبل أن يضع الفاروق لهم هذا الدستور الذي هو أقل حق لهم في الحياة ? وهل عرفت شعوب الارض في هذا العصر الذي يتشدق بفضله المتشدقون هذا النوع من الحرية ؟

وقد آتت هده التربية الفاضلة أكلها ، وأينمت عربها ، وأنبتت رجالا من المسلمين أبوا أن يستكينوا لسيطرة الأمراء ، ورد وها في صرامة كانت أحب الى عمر من جميع ما أفاء الله عليه . روى جرير بن عبد الله البجلى : «أن رجلا كان مع أبى موسى الاشعرى وكان ذا صوت و نكلة في العدو ، فغنموا مغنا ، فأعطاه أبو موسى بعض سهمه ، فأبى أن يقبله إلا جميعا ، فجلده أبو موسى عشرين سوطا ، وحلقه ، فجمع الرجل شعره ثم ترحل الى عمر بن الخطاب حتى قدم عليه ، قال جرير : وأنا أقرب الناس من عمر ، فأدخل الرجل يده فاستخرج شعره ثم ضرب به عليه ، قال جرير : وأنا أقرب الناس من عمر ، فأدخل الرجل يده والله أبولا النار ، فقال : يا أمير المؤمنين إلى كنت ذا صوت و نكلية في العدو ، وأخبره بأمره ، وقال : ضربني أبو موسى عشر بن سوطا وحلق رأسى وهو يرى أن لا يقنص منه ، فقال عمر : « لان يكون الناس عمر على أما بعد فإن فلانا أخبرني بكذا وكذا ، فإن كنت فعلت ذلك في ملاً من الناس فعزمت عليك لما قعدت له في ملا من الناس حتى يقتص منك ، وإن كنت فعلت ذلك في ملاً من الناس فعزمت عليك لما قعدت له في خلاء من الناس حتى يقتص منك ، وقتل له الناس : اعف عنه ، فقال : لا ، والله لا أدعه لاحد من الناس ! فلها قعد أبو موسى ليقتص منه رفع الرجل رأسه الى السهاء لا ، والله لا أدعه لاحد من الناس ! فلها قعد أبو موسى ليقتص منه رفع الرجل رأسه الى السهاء ثلاء والله لا أدعه لاحد من الناس ! فلها قعد أبو موسى ليقتص منه رفع الرجل رأسه الى السهاء ثم قال : اللهم قد عفوت عنه ! »

هنا يجب أن تسكب الأقــلام عبراتها ، وتريق ماء بلاغتها ، باحثة عن موطن العظمة الاسلامية في عهد «عمر بن الخطاب »، فهو يرى أن يكون الناس كلهم على هذه الصرامة التي

وقف بها أحد أفراد رعيته فى وجهه يستدفع ظلما أذل نفسه ، أحب اليه من جميع ما أفاء الله عليه ، أحب اليه من جميع ما أفاء الله عليه ، لأن عمر يعلم أن تربية الأمة على الشجاعة والرجولة ، وبعث العزة والإباء فى أنفس بنيها ، أضمن لخلودها ، وأخصب لحياتها .

وكان من سنن عمر السياسية أن لا يأخذ بالنهمة ولا يعمل بالظنة ، بلكان يجمع بين الشاكي والمشكو فيه ، ليحق الحق ، وبجعل من حوادث الأفراد زاجرا للمجموع . روى الطبرى فى تاريخه فقال : لما تم فتح « بيروذ » من الأهواز ، جمع أبو موسى السبي والأموال وغدا على ستين غلاما من أبناءالدهافين تنقاهم وعزلهم ، و بعث بالفتح الى عمر، وقد سأله ضبة بن محصن العنزي أن يجعله في وفده الى عمر ، فأبي عليه أبو موسى ، فغضب وذهب الى عمر يشكو إليه أبا موسى ، وكان أبو موسى قــد كـتب بقصته الى أمير المؤمنين ، فلما قدم الـكتاب والوفد والفتح على عمر ، قدم ضبة وأتى عمر ، فحجبه ثلاثًا ، وفي الرابع دخل عليه ، فقال له عمر : ماذا نقمت من أميرك ? قال : تنقى ستين غلاما من أبناء الدهاقين لنفسه ؛ وله جارية تدعى « عقيلة » تغدّي جفنة و تعـشي جفنة ، وليس منا رجل يقدر على ذلك ؛ وله قفيزان ، وله خاتمان ، وفوض الى زياد بن أبي سفيان ، وكان زياد يلي أمـور البصرة ؛ وأجاز الحطيئة بألف. فكتب عمر كل ما قال ، فبعث الى أبي موسى ، فلما قدم حجبه أياما ، ثم دعا به ودعا صبة بن محصن ، و دفع إليه الكتاب فقال : أقرأ ما كتبت ، فقرأ : أخذ ستين غلاما لنفسه . فقال أبو موسى : دللت عليهم وكان لهم فــداء ففديتهم فأخــذته فقسمته بين المسلمين. فقال ضبة : ماكذب ولاكذبتُ. وقال: له قفيزان. فقال أبو موسى: قفيز لاهلى أقوتهم وقفيز للمسلمين في أيديهم يأخذون به أرزاقهم . فقال ضبة : والله ما كذب ولا كذبتُ . فلما ذكر « عقيلة » سكتُ أبو موسى ولم يعتذر ، وعلم أن ضبة قد صدقه . قال : وزياد يلي أمور الناس ولا يعرف هذا ما يلي . قال أبو موسى : وجَّدت له نبلا ورأيا فأسندت إليه عملي . قال : وأجاز الحطيئة بألف . قال : سددت فمه بمالي أن يشتمني . فقال عمر : قد فعلت ما فعلت ، وإذا قدمت فأرسل الي زيادا وعقيلة ، ففعل ، فقدمت عقيلة قبل زياد ، وقدم زياد فقام بالباب ، فخرج عمر وزياد بالباب قائم وعليه ثياب بيض كنان، فقال له عمر : ما هذه النياب ? فأخبره ، فقال : كم أثمانها ؟ فأخبره بشيء يسير وصدقه ، فقال له : كم عطاؤك ? فقال : ألفان ، قال : ماصنعت في أول عطاء خرج لك ? قال : اشتريت والدتي فأعتقتها ، واشتريت في الثاني ربيبي عبيد فأعتقته ، فقال : وفقت . وسأله عن الفرائض والسنن والقرآن فوجده فقيها ، فرده وأمر أمراء الاجناد أن يأخذوا برأيه، وحبس ضبة بالمدينة، ثم قام في الناس فقال: ألا إن ضبة العنزي غضب على أبي موسى في الحق أن أصابه ، وفارقه مراغما أن فاته أمر من أمر الدنيا ، فصدق عليــه وكذب ، فأفسد كذبه صدقه ، فاياكم والكذب ، فإن الكذب يهدى الى النار .

ولقد كان «الفاروق » من أعلم الناس وأعرفهم بالطبيعة العربية ، وما ركب الله فيها من شماس وجموح يدفعها إليه ما نشأت عليه من تشبع بالحرية الفردية ، واعتزاز بالشخصية ، وفراغ في الوقت ، وتقلل من أسباب العيش تبعا لحياة البداوة التي كانوا يحيونها ، فرمى بهم الأمم عن قوس الاسلام ، وشغلهم بالغزو و الجهاد والفتح ، وكا نه الى هذا المعنى قصد بقوله : « إنما مثل العرب مثل جمل أنيف اتبع قائده ، فلينظر قائده حيث يقوده ، فأما أنا فورب الكعبة لاحملنهم على الطريق » . وهو الى ذلك كان حفيا بهم ، حريصا عليهم ، فاذا شيع عماله وأمراء ولاياته قال هم فيما يوصيهم : « ولا تجلدوا العرب فقدلوها ، ولا تجمروها فتفتنوها ، ولا تغفلوا عنها من بعده « وأوصى الخليفة من بعده « وأوصى الخليفة من بعده » وإذا حضره الموت كتب في وصيته الى الخليفة من بعده « وأوصى الخليفة من بعدى بالعرب فانهم مادة الاسلام » .

ولم تغفل عبقرية «عمر » المرأة المسلمة ، بل عنيت بها أشد العناية ، و تطاهت الى تشريع سماوى يحفظ عليها كرامتها ويصون حياتها من حومان الريب والظنون ؛ روى البخاري عن أنس بن مالك قال : قال عمر بن الخطاب : « وافقت ربى فى ثلاث ، ووافقنى ربى فى ثلاث : قلت : يارسول الله لو اتخــذنا من مقام إبراهيم مصلي ? فنزلت « واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى » وقلت يارسول الله : إن نساءك يدخل عليهن البر والفاجر ، فلو أمرتهن بأن يحتجبن .' فنرلت آية الحجاب؛ وبلغني معاتبة النبي صلى الله عليه وسلم بعض نسائه فاستقريت أمهات المؤمنين واحدة بعد واحدة ، وأقول : والله لئن انتهيتن وإلا ليبدلن الله رسوله خيرا منكن ، فأتيت على بعض نسائه (هي أم المؤمنين زينب بنت جحش كما جاء مصرحاً به في بعض الروايات) فقالت : ياعمر أما في رسول الله مايعظ نساءه حتى تكون أنت تعظهن ? ! فأنزل الله عز وجل « عسى ربه إن طلقَكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن » . وهذا الحديث يدلنا على أن « عمر ابن الخطاب » كان أول عقل إسلامي ، بل أول عقل إنساني فكر في المرأة ، وتنبه الى مكانها من الحياة الاجتماعية ، وأدرك بفطرته الطاهرة أن نبل المرأة في صيانتها بعيدة عر . خائنة الأعين ، حتى قال فيهن : « لو أطاع فيكن ما رأتكن عين » وليتأمل القارى، قول « عمر » لرسول الله صلى الله عليه وسلم: « إن نساءك يدخل عليهن البر والفاجر » فهو بهذا يتوجه الى صاحب الشريعة في شأن نسائه الطاهرات وهو يعــلم أنهن أعف امرأة ولدت حواء ، ولكنه يعلم الى جانب ذلك ما يسود البيئة العربية الجاهلية من فوضى اجتماعية لا تليق بكرامة المرأة المسلمة ، ويعملم مافي طبيعة المرأة من اين الأنوثة ، وما في طبيعة عامة الرجال من جموح الغرائز ، ويعلم ما في الاختلاط بين النساء والرجال من بواعث الفساد والإفساد ، والاســـلام كله نبل ومكارم ، فلا يليق بالمسلمة في ظله إلا نب تــكون أصلح مثل للفضيلة والعفاف ؛ وأمهات المؤمنات القــدوة الفاضلة للمؤمنات ، فليكن المثــل الاعلى ، وليكن التشريع بديا في شأنهن ، حتى إذا علم الناس أن أشرف من مشين على الأرض أمرهن الله بالحجاب ، وأبى عليهن الاختلاط ، كان ذلك أسرع الى قلوب المؤمنات بالرضى والقبول .

وإذا كنا قد أدرنا البحث في عبقرية عمر على مظهر الصرامة للحق، فليس ذلك لأن تلك الصرامة كانت ترجح جانب العطف و الرحمة في شخصيته ، بل لأن عمر عرف أفضل مظهر الحاكم الذي يحكم أمة ناشئة ، ويسوس دولة مترامية الأطراف ، فتحلي به ؛ وهو الى ذلك كان أعطف الناس على الضعفاء ، وأبرهم بالمساكين ، وأرحمهم باليتامى ، وألينهم فيما ينبغى . قال الشعبي : لما سمع الناس قول عمر ورأوا عمله ، ذكروا أبا بكر والنبي صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : كان النبي صَلَى الله عليه وسلم أعلم بأبي بكر ، وكان أبو بكر أعلم بعمر ، فجرى أبو بكر وعمر مجرى وأحدا ، وكانوا يخافونُ من لين هذا ومن شدة هـذا ، فحكان أبو بكر مع لينه أقــواهم فيما لا نوا عنه وألينهم فيما ينبغي ، وكان عمر ألينهم فيما ينبغي وأقواهم على أمرهم . وروى الأوزاعي : أن عمر بن الخطاب خرج في سواد الليل فرآه طلحة ، فذهب عمر فدخل بيتا ثم دخل بيتا آخر ، فلما أصبح طلحة ذهب الى ذلك البيت فاذا عجوز عمياء مقمدة ، فقال لها : ما بال هذا الرجل يأتيك ? قالت : إنه يتعاهدني منه كذا وكذا ، يأتيني بما يصلحني ويخرج عني الأذي ! فقال طلحة : تكلتك أمك طلحة ! أعثرات عمر تتبع ?! وأحاديثه في هذا الوادي لاتستقصيها الأسفار ، غير أنا نذكر حادثة هي أعظم ماعرف الناس في باب الرحمة والعطف القلبي ، وكأنها دستور أئمة الهدى وعلماء الأمة : روى ابن الجوزى : أن رجــــلا كان ذا بأس، وكان يوفد الى عمر لبأسه ، وكان من أهــل الشام ، وأن عمر فقده فسأل عنه ، فقيل له : تنابع في هذا الشراب ، فدعاً كاتبه ، فقال : اكتب : « من عمر بن الخطاب الى فلان . سلام عليك ، فانى أحمد اليك الله الذي لا إله إلا هو ، غافر الذنب ، وقابل النوب ، شديد العقاب ذي الطول ، لا إله إلا هو اليه المصير » فلما أتت الصحيفة الرجل جعل يقرؤها ويقول : غافر الذنب : قد وعدني ربى أن يغفرني ، وقابل التوب شديد العقاب : قد حذرني الله عز وجل عقابه ، ذي الطول لا إله إلا هو اليه المصير ، فلم يزل يرددها على نفسه ، ثم بكي و نزع فأحسن النزع . فلما بلغ عمر خبره قال : هكذا فاصنعوا ، إذا رأيتم أخاكم زل زلة فسددوه ووفقـوه ، وادعوا الله أن يتوب عليه ، ولا تكونوا أعوانا للشيطان عليه .

أما بعد: فإن الفكر الانساني ليسحبيسا على فنون الفلسفة و نظرياتها ، بل ربما كانت الفلسفة أما بعد: فإن الفكر ، وإن كانت من أشرفها وأعمقها ؛ وجولات الفكر الاجتماعية التي يقوم عليها نظام الأمم في حكمها وسياستها وأخلاقها وقوانين معاملاتها ، من أهم جوانبه واعودها على الانسانية بالنفع ، وقد كانت هذه المناحي مجلى عبقرية «عمر بن الخطاب» وفي طريقها قاد «الفاروق» الفكر الاسلامي حتى بلغ به ذروة الخلود كان صادق ايراهيم عرجود

التجديد في الاسلام

إن الله تعالى يبعث لهذه الامة على وأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها »
 حديث نبوى شريف

(١) هل يتعدد المبعوثون، أو المجددون لهذه الأمة أمردينها ؟ (٢) من هم المجددون في الاســـلام من القرن الأول الهجري

الى الوقت الحاضر ?

المجددون في القرن الأول: عمر بن عبد العزيز ، مجد الباقر، القاسم بن مجد ، سالم بن عبد الله ، الحسن ، ابن كثير ، الزهري . . .

١ حل يتعدد المبعوثون ، أو المجددون ?

للعلماء أقوال كثيرة فى المبعوث على رأس القرن : هل يكون واحدا أو متعددا ? فقال الحافظ ابن كثير : قد ادعى كل قوم فى إمامهم أنه هو المراد بهذا الحديث ، والظاهر أنه يعم حملة العلم من كل طائفة ، وكل صنف من أصناف العلماء ، من محدثين وفقهاء ، ونحاة ، ولغويين ، وغيرهم .

وقال الحافظ ابن حجر: نبه بعض الأئمة على أنه لايلزم أن يكون في رأس كل قرن مجدد واحد فقط، بل الام فيه كما ذكره النووى في حديث: « لا تزال طائفة من أمتى ظاهرين على الحق لايضرهم خلاف من خالفهم حتى يأتى أمر الله » من أنه يجوز أن تكون الطائفة جماعة متعددة من أنواع المؤمنين، مابين شجاع، وبصير بالحرب، وفقيه، ومحدث، ومفسر، وقائم بالمعروف والنهى عن المنكر، وزاهد، وعابد؛ ولا يلزم اجتماعهم ببلد واحد، ويجوز اجتماعهم في قطر واحد، وتفرقهم في الأقطار، ويجوز أن يكونوا في بعض البلدان دون البعض الآخر، ويجوز إخلاء الارض كلها من بعضهم أولاً فأولا، الى أن لا يبقى إلا فرقة واحدة ببلد واحد، فاذا انقرضوا أتى أمر الله؛ وهذا متجه، فان اجتماع الصفات المحتاج الى تجديدها لانتحصر في نوع من الخير، ولا يلزم أن جميع خصال الخير تنحصر في شخص واحد، إلا أن يدعى ذلك في عمر من عبد العزيز، فانه كان القائم بالأمر على رأس المائة الأولى باتصافه إلا أن يدعى ذلك في عمر من عبد العزيز، فانه كان القائم بالأمر على رأس المائة الأولى باتصافه بجميع صفات الخير وتقدمه فيها، وأما من بعده: فالامام الشافعي وإن اتصف بالصفات الخيمة منائل الجة، لكنه لم يكن القائم بالأمر، ولا بشأن الجهاد، والحدكم بهذا النفائل المجة، لكنه لم يكن القائم بالأمر، ولا بشأن الجهاد، والحدكم بهذا الله المنائل المحتاج المنائل المجة، لكنه لم يكن القائم بالأمر، ولا بشأن الجهاد، والحدكم بهذا المنه المنائل المحتاج المنه لم يكن القائم بالأمر، ولا بشأن الجهاد، والحدكم بهذا المنه المنهم المنائلة الأمرة المنائلة الأمرة المنائلة الأمرة المنائلة المنائلة المنائل المحتاد المنائلة ا

بالعدل؛ فعلى هــذاكل من اتصف بشيء من ذلك عنــد رأس المـائة، فهو المراد، تعدد أم لا.

وقال الحافظ الجالل السيوطى: روى أبو داود والحاكم عن أبى هربرة: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « إن الله يبعث لهذه الآمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها » قال بعض شراح هذا الحديث: ذهب بعض العلماء الى أنه لايلزم أن يكون المبعوث على رأس المائة رجلا واحدا ، بل قد يكون واحدا وقد يكون أكثر، فإن انتفاع الآمة بالفقهاء وإن كان عاما فى أمور الدين ، فإنتفاعها بغيرهم أيضا كثير: مثل أولى الأمر، وأصحاب المحديث ، والقراء ، والوعاظ ، والزهاد ، وأصحاب الطبقات ، وغير ذلك ، ينتفع بكل فى فن لا ينتفع بكل فى فن لا ينتفع بالآخر فيه ، فإذا حمل تأويل الحديث على هذا الوجه كان أولى وأشبه بالحكمة .

وقال الحافظ الذهبي: إن كلمة « مَن » في حديث التجديد للجمع لا للمفرد ، فتقول مشلا: على رأس الثلاثمائة ابن سريج في الفقه ، والاشعرى في أصدول الدبن ، والنسائي في الحديث ؛ وعلى السمائة : الامام الفخر الرازى في الكلام ، والحافظ عبد الغني في الحديث ، ونحو ذلك .

وقال الحافظ ابن الأثير: قد تكاموا في تأويل هذا الحديث، وكل أشار الى القائم الذي هو من مذهبه، وحملوا الحديث عليه، والأولى العموم، فإن « من » تقع على الواحد والجمع، ولا تختص بالفقهاء، فإن انتفاع الأمة يكون أيضا بأولى الأمر، وأصحاب الحديث، والقراء، والوطاظ، وأنواع العلماء العاملين؛ لكن ينبغي أن يكون المبعوث مشارا اليه في كل فن من هذه الفنون.

٢ – من هم المجددون من القرن الأول الى الآن ?

في القرن الأول :

يرى الحافظ ابن الآثير أن مجددى الاسلام فى المائة الأولى الهجرية هم: من أولى الأمر: عمر بن عبد المعزيز ؛ ومن الفقهاء: عمد الباقر ، والقاسم بن عجد ، وسالم بن عبد الله ، والحسن ، وابن سيرين ، وغيرهم من طبقتهم ؛ ومن القراء: ابن كثير ؛ ومن المحدثين : الزهرى ، وهكذا .

(١) فمن هو عمر بن عبد العزيز ?

هو الخليفة العالم، والامام المجتهد، الورع، الزاهد، المتواضع، البعيد عرف الزهو والكبرياء، النزبه العفيف، المصلح، المجدد، جماع مكارم الأخلاق، الذي ملاً طباق الارض عدلا، والذي أجمع المسلمون على أنه المبعوث على رأس المائة الأولى ليجدد للامة أمر دينها، مصداقا لحسديث التجديد، والذي أجمع العلماء قاطبة على أنه من أئمة العسدل، وأحد الخلفاء

الراشدين ، والأئمة المهديين ، الذين عدهم سفيان الثورى فقال : الخلفاء خمسة : أبو بكر ، وعمر ، وعمان ، وعلى ، وعمر بن عبد العزبز ، والذى فضله مالك بن زياد على نفسه فى الزهد فقال : يقولون : مالك زاهد ، مالك زاهد ، أى زهد عندى ? إنما الزاهد عمر بن عبد العزيز ، أتته الدنيا فاغرة فاها فأعرض عنها وتركها ، وسأل امرأته يوما أن تقرضه درها يشترى به عنبا فلم يجد عندها ، فقالت له : أنت أمير المؤمنين ولا تقدر على هذا ? فقال لها : هذا الحرمان أيسر من معالجة الأغلال غدا فى جهنم .

ولم يكن زهد عمر من النوع المعروف، من لزوم الرجل كسر الحائط، وهو غريق في لعابه، عار عن بعض ثيابه، جامد الفكر، لا يتعدى إبصاره موضع قدميه، فهذا الى البله والعته أقرب، ولسكنه كانت الدنيا عنده في كفة، والآخرة في كفة، يزن من هذه لهذه، ويزرع في دنياه ما يجرى بخيره في آخرته. ومن فضائل عمر أنه كان دائما يجالس العلماء، ويطلب عظائهم، حتى إنه قال يوما لعالم: عظنى، فقال له عليك بقول الشاعر:

تجـرد من الدنيا فانك إنما خرجت الى الدنيا وأنت مجـرد من أين اكتسب عمر هذه المكارم ?

والناس يتساءلون: ممن اكتسب عمر هذه الفضائل ، حتى صار مثلا أعلى فى نبل الاخلاق وسموها ، مع أنه نشأ فى بيت الترف ، والاخلاق إنما تكتسب من البيئة التى يعيش فيها الانسان ? ومن حقق النظر وجد أن عمر أرسله والده الى المدينة صغيرا ، فربى فيها بين علمائها وصلحائها ، فاكتسب منهم حسن الخلق ، ومحبة الأمة ، والعفة فى أموالها ، والرأفة بها ، والوفاء لها ، وحسبه أن يكون من شيوخه بها أنس بن مالك ، وسعيد بن المسيب ، وعروة ابن الزبير ، وغيرهم ، أضف الى همذا صفاته الموروثة عن جدته الفاروق عمر بن الخطاب ؛ فإن عمر بن عبد العزيز أمّته ليلى بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ؛ وكان يقال لعمر بن عبد العزيز : أشبح بنى مروان ، فقد ضربته دابة فى جبهته وهو غلام ، فجعل أبوه يمسح الدم عنه ويقول : أشبح بنى مروان ، فقد ضربته دابة فى جبهته وهو غلام ، فجعل أبوه يمسح الدم عنه ويقول : « إن كنت أشبح بنى مروان إنك لسعيد » . قال ذلك لأن جده عمر الفاروق كان يقول : « من ولدى رجل بوجهه شجة يملاً الأرض عدلا » . ومن المأثور : « الناقص والاشج أعدلا بنى مروان » أى أنهما العادلان ولا عدل فى غيرها .

كيف ولى عمر الخلافة ?

كان سليمان بن عبد الملك من خيار خلفاء الامويين ، وكان يؤثر دينه وأمته على نفسه ، فإنه لما مرض وأحس بدنو أجله كتب عهدا يستخلف فيه عمر بن عبد العزيز من بعده ؛ ولقد آثره على أولاده وعلى أقاربه ، وفيهم من يصلح للخلافة ، والقو"اد العظام الذين أبلوا البلاء

الحسن فى الحسروب ؛ ومنهم داود ابنه ، ومسلمة بن عبد الملك ؛ ولكنه رأى أن حقوق أبنائه وأقربائه أقل عنده من حقوق المسلمين التى جعامها الله فى عنقه ؛ ولذلك اختار لايخلافه صفوة أهل زمانه ، وسلمها لخير أهل عصره وهو عمر بن عبد العزبز ؛ ولما علم عمر باستخلافه استاء من ذلك استياء عظيما ، واسترجع ؛ ولما سلموا عليه بالخلفة وهو بالمسجد ، عقد ولم يستطع النهوض ، فأخذوا بيده وأصعدوه المنبر ، فجلس طويلا لا يتكلم ، وبعد أن تمت بيعته ألتى الخطبة الآتية :

د أيها الناس: إنه لاكتاب بعد القرآن، ولا نبى بعد محمد صلى الله عليه وسلم، ألا وإنى لست بقاض ولكنى منفقذ، ولست بمبتدع، ولكنى مقبيع، ولست بخير من أحدكم ولكنى أثقله مملاً، وإن الرجل الهارب من الإمام الظالم ليس بظالم، ألا لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق».

ولقد و لى على الولايات من هو أصلح لها ، فانتظمت الأمور واستقامت الاحوال ، ولقد كان عمر لا تأخذه في الحق لومة لائم ، فقد دخلت عليه أشراف بني أمية يسألون لهم عملا ، فأبي ، وقال : أنتم عندى وأقصى رجل من المسلمين في هذا الامر سواء! فهل رأيت عدلا كهذا ?

وانظر كيف كان عمر يعامل عماله ، فقد كتب إليه الجراح بن عبد الله يقول : « إن أهل خراسان ساءت أخلاقهم ، وإنه لا يصلحهم إلا السيف والسوط ، فان رأى أمير المؤمنين أن يأذن فى ذلك ، فعل ، ورأيه الموفق . فكتب إليه عمر : « أما بعد ، فقد بلغنى كتابك تذكر به أن أهل خراسان قد ساءت أخلاقهم ، وأنه لا يصلحهم إلا السيف والسوط ، فقد كذبت ، بل يصلحهم العدل والحق ، فابسط ذلك فيهم ، والسلام »

ماذا كانت حال عمر قبل الخلافة وبمدها ?

كان عمر قبل أن يلى الخسلافة شديد التنعم، فلما وليها خرج عما كان فيه من النعيم والما كل والملبس والمناع حتى النساء، وصار في غاية التقشف والزهد؛ وكان دخله أربعين ألف دينيار، فرد ذلك كله الى بيت المال، وخصص لنفقة يومه درهمين، ثم صار يلبس القميص الغليظ ولم يتعد الواحد، فكان إذا غسلوه يمكث حتى يجف، ويأكل الغليظ من الطعام، ورد جميع المظالم لبيت المال، حتى إنه رد ما كان لزوجنه (وهى فاطمة بنت عمه عبد الملك بن مروان)، ورد فص خاتم كان في يده قال أعطانيه الوليد بغير حق، وقد قالت زوجته: إنه يكون في الفراش فيذكر الشيء من أمر الآخرة، فينتفض كما ينتفض العصفور في الماء ويجلس ويبكي، وهي تقول: « ياليت كان بيننا وبين الخلافة بعد المشرقين!»

ما ذا عمل عمر من التجديد والاصـــلاح ?

لعمر بن عبد العزيز من التجديد والاصلاح ما سجله التاريخ وهو كشير ، منه :

- (١) أنه أول من عمل على جمع السنة النبوية وتدوينها ، فكان فى ذلك حفظها ؛ وهذا عمل مبتكر نافع ، كعمل أبى بكر الصديق فى جمعه القرآن الكريم .
- (٢) أنه رد المظالم لأهلها ، وأبطل المغارم والضرائب الكثيرة التي استحدثت قبل عهده.
- (٣) أنه نهى عن تنفيذ حكم بقتل، أو قطع، إلا بعد أن يعرض عليه ويراجعه، وقد كانت الدماء قبله تراق على حسب هوى الأمراء من غير حساب.
- (٤) أنه كتب الى ملوك السند يدعوهم الى الاسلام _ وقد كانت سيرته بلغتهم فأسلموا وتسموا بأسماء العرب .
- (٥) أنه أول من أنشأ في البلاد الاسلامية دورا للضيافة من الخلفاء، وأول من فرض لأبناء السبيل، فقد كتب الى سليمان بن أبي السرى : أن اعمل خانات، فمن مر بك من المسلمين فأقروه يوما وليلة ، وتعهدوا دوابهم، ومن كانت به علة فأقروه يومين وليلتين، وإن كان منقطعا فأبلغه بلده.
- (٦) أنه جمع كلة الأمة بإبطال سب على بن أبي طالب على المنابر ، وقد كان بنو أمية يفعلونه ، فتركه عمر وكنب الى الأمصار بتركه ، ووضع مكان ذلك قول الله تعالى : « إن الله يأمر بالعدل والاحسان وإيتاء ذى القربى ، وينهى عن الفحشاء والمذكر والبغى ، يعظم العلم تذكرون » . فهو أول من قالها عقيب خطبة الجمعة ، واستمر الخطباء على قراءتها على المنابر للآن ، وبذلك رفع الشر ووضع مكانه الخير ، وسن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة .
- (٧) أنه كان يشترى البلاد من أعدائه بأسراهم ، كما اشترى ملطية من الرومان بمائة ألف أسير كانت لديه منهم ، وصارت من مدن الاسلام المهمة .
- (٨) أنه سن السنة الحسنة بإبطاله ما كان يعمل من الاحتفالات (الزفات) عند تولى الخليفة ، فانه لما تمت له البيعة ، أتى بمراكب الخلافة كالعادة ، من البرازين ، والخيل والبغال فقال لهم : ماهذا ? فقالوا : مراكب الخلافة . فقال : دابتى أوفق لى ، وركبها ؛ فصرفت تلك الدواب وأبطلت عادة (الزفات) ؛ ودعوه للجلوس فى بيت الخلافة ومحل الحكم فأبى ، وقال : فى منزلى الكفاية .
- (٩) أنه وسع على الموظفين في مرتباتهم قطعا للرشوة ، ولاستقامة العمال ، فكان يعطى العامل بحسب عمله : من مائة دينار ، الى مائنين ، الى ثلاثمائة ، فاذا كان الدينار نصف جنيه

مثلاً ، فيكون عمر كال يعطى عماله مرتبات لا تقل عما يعطى الآن لكبار الموظفين في مصر وغيرها .

(١٠) أنه أعاد سيرة الخلفاء الراشدين الذين كانوا بعيدين عن كبرياء الملوك وجبروتهم ، والذين كانوا ينظرون الى أمتهم نظر الآب البار ، ويعدلون بينهم فى الحقوق ، ويعفون عن أموال الرعية ، ولا يعرفون غير العدل والحرية والإخاء والمساواة ، والدنيا عندهم أهون من أن يهتم بجمعها ، وكان يتقشف فى ملبسه كجده عمر بن الخطاب .

شيء من أقوال العلمــاء في عمر :

قال أنس بن مالك: ماصليت وراء إمام قط أشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم من عمر ابن عبد العزيز . وقال مجاهد: أتينا عمر نعامه ، فما برحنا حتى تعامنا منه . وقال ميمون ابن مهران: كانت العاماء عند عمر بن عبد العزيز تلاميذ ، وهو معلم العاماء . وقال الامام أحمد ابن حنبل: ليس أحد من التابعين قوله حجة إلا عمر بن عبد العزيز . هذه قطرة من بحر مما قاله العاماء في عمر بن عبد العزيز ، وليس هنا الآن محل استيعاب كل ما قيل فيه .

شىء منكلمات عمر :

قال: مرض صحبنا فليصحبنا بخمس ، و إلا فلا يقربنا: يرفع الينا حاجة من لا يستطيع رفعها ، ويعيننا على الخير بجهده ، ولا يغتابن أحدا ، ولا يتعرضن لما لا يعنيه ، ويدلنا من الخير على مالانهندى اليه . وقال: إن كانت الناس لايصلحها الحق فلا أصلحهم الله ، وقيل له: هؤلاء بنوك — وكانوا اثنى عشر — ألا توصى لهم بشىء فانهم فقراء ? فقال: إن ولي الله الذى لا إله إلا هو ، وهو يتولى الصالحين ، والله لا أعطيهم حق أحد ، وهم بين رجلين : إما صالح فالله يتولى الصالحين ، وإما غير صالح فاكنت لاعينه على فسقه .

ولادته ووفاته :

ولد عمر بحلوان بحصر حينما كان والده واليا عليها، واختلف في تاريخ ميلاده، فقيل إنه ولد سنة ٥٩ أو ٦٠ أو ٦٠ أو ٢٦، وتوفى سنة ١٠١ هجرية. ومن أسباب وفاته أن بنى أمية تألبوا عليه لكراهتهم له لأنه ضيق عليهم الخناق ولم يتركهم يستغلون ضعف الضعفاء، فدسوا له السم في الطمام أو الشراب بواسطة مولاه، وأعطوه على ذلك ألف دينار، فلما مرض وأخبر بأنه مسموم، استدعى مولاه، فقال له: ما حملك على ما صنعت ? قال: ألف دينار، فقال: هاتها، فأحضرها ووضعها عمر في بيت المال، وقال لمولاه: اذهب فلا يراك أحد.

ولما احتضر صرف من حوله ، فخرجوا ، وجلس على الباب مسلمة بن عمه ، وفاطمة زوجته ، فسمعاه يقول : أهلا بهذه الوجوه ، ليست وجوه إنس ولا جان ، ثم قرأ : « تلك

الدار الآخرة نجعلها للذين لايريدون علوا في الأرض ولا فسادا ، والعاقبة للمتقين » ثم انخفض الصوت ، فدخلوا ، فاذا به قضي نحبه ، رضي الله عنه .

(ب) ومن هو مجد الباقر ?

هو ابن على بن الحسين بن على بن أبى طالب . لقب بالباقر لآنه تبقر فى العلم أى توسع فيه ، وهو أحسد الآئمة الاثنى عشر فى اعتقاد الإمامية ، أو الامام الخامس من أعمة الشيعة الامامية ، ولد بالمدينة سنة ٥٠ ، وكان عمره يوم قتل جده الحسين ثلاث سنين ، وتوفى سنة ١١٤، روى عن أبيه ، وابن عمر ، وغيرهم ، وكان عالما كبيرا ، سيد بنى هاشم فى زمانه .

(ج) ومن هو القاءم بن محمد ?

هو القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق رضى الله عنه ، ربته عمته عائشة أم المؤمنين ، وروى عنها وعن جماعة من الصحابة ، وروى عنه جماعة من كبار التابعين . كان أفضل أهل زمانه ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة ، ومن سادات التابمين . قال يحيى بن سعيد : ما أدركنا أحدا نفضله على القاسم بن محمد . وقال مالك : كان انقاسم من فقهاء هذه الأمة . وقال ابن عينة : كان القاسم أعلم أهل زمانه . وقال عمر بن عبد العزيز : لوكان لى من الأمر شيء لاستخلفت القاسم . توفى سنة ١٠٩ ه

(د) ومن هو سالم بن عبد الله ?

هو سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهم ، من سادات النابه بن ، وأحد فقهاء المدينة ، روى عن أبيه وغيره ، وروى عنه الزهرى ونافع وغيرها ؛ دخل سلمان بن عبد الملك الكعبة فرأى سالما ، فقال له . سلنى حوانجك ، فقال : والله لا سألت فى بيت الله غير الله ! وقال مالك : لم يكن أحد فى زمان سالم أشبه منه بمن مضى من الصالحين فى الزهد والفضل ، وكان على سمت أبيه وعدم رفاهيته . توفى سنة ١٠٠١ أو ١٠٨ه

(ه) ومن هو الحسن ?

هو الحسن البصرى ، من سادات التابعين وكبرائهم ، جمع كل فن : من علم وفصاحة وزهد وورع وعبادة . قال ابن سعد : كان الحسن كبير العلم ، رفيعا ، ثقة ، حجة ، مأمونا ، ناسكا فصيحا جميلا ، وسيما ؛ وهو أحد الصادعين بالحق الذين لا يخشون في الله لومة لائم . وكان أبوه مولى زيد بن ثابت ، وأمه « خيرة » مولاة « أم سلمة » زوجة النبي صلى الله عليه وسلم ، وربحا غابت أمه فيبكى ، فتعطيه أم سلمة رضى الله عنها ثديها ؛ ويرون أن حكمة الحسن وفصاحته من بركة ذلك . قال أبو عمرو بن علاء : ما رأيت أفصح من الحسن ومن الحياج بن يوسف ، فقيل له : فأيهما كان أفصح ؟ قال : الحسن . ولما ولى ابن هبيرة العراق

استدى الحسن وابن سيرين والشعبى وقال لهم: إن يزيد بن عبد الملك خليفة الله وقد ولانى ما ترون ، فما ترون ? فقال ابن سيرين والشعبى قولا فيه تقيية (١) فقال ابن هبيرة : ما تقول ياحسن ? فقال : يا ابن هبيرة خف الله فى يزيد ، ولا تخف يزيد فى الله ، إن الله يمنعك من يزيد ، وإن يزيد لا يمنعك من الله ، وأوشك أن يبعث إليك ملكا ، فيزيلك عن سريرك ، ويخرجك من سعة قصره ، الى ضيق قبره ، ثم لا ينحيك إلا عملك ! يا ابن هبيرة : إن تعص الله فاتما جعل الله هذا السلطان ناصر الدبن الله وعباده ، فلا تركبن دين الله وعباده بسلطان الله ، ألا لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق ! ولد الحسن بالمدينة لسنتين بقينا من خلافة عمر بن الخطاب ، وتوفى بالبصرة سنة ، ١٨ هـ

(و) ومن هو ابن سيربن ?

هو مجد بن سيرين ، مولى أنس بن مالك ، ولد نسنتين بقيتا من خلافة عثمان ؛ روى عن مولاه أنس ، وعن أبى هريرة ، وابن عباس ، وابن عمر ، وغيرهم ؛ كان فقيها إماما غزير العلم ، ثقة ثبتا عــلامة فى تعبير الرؤيا ، رأسا فى الورع ؛ قال مورق العجلى : ما رأيت أحدا أفقه فى ورعه ، ولا أورع فى فقهه من ابن سيرين . توفى سنة ١١٠ بعد الحسن بمائة يوم .

(ز) ومن هو ابن کثیر 🤋

هو عبد الله بن كثير ، أحد القراء السبعة ، وقاضى الجاعة بمكة ، ومن الطبقة الثانية من التابعين ، وكان فصيحا بليغا مفوها ؛ أبيض اللحية طويلا جسيما ، أسمر أشهل العينين ، وكان كثير السكينة والوقار ، ويخضب بالحناء . وكان مرولي عمرو بن علقمة الكناني ، ولد بمكة سنة ٥٤ ه ولتي بها عبد الله بن الزبير ، وأنس بن مالك ، وغيرهم ؛ قال ابن مجاهد : لم بزل عبد الله ابن كثير هو الإمام المجتمع عليه بمكة حتى مات سنة ١٢٠ هـ

(ح) ومن هو الزهري ?

هو مجل بن مسلم ، المعروف بابن شهاب الزهرى ، ولد سنة ٥٠ هو حدث عن عبد الله ابن عمر ، وأنس بن مالك ، وسعيد بن المسيب ، وغيرهم . قال عمر بن عبد العزيز : لم يبق أحد أعلم بسنة ماضية من الزهرى . وقال مالك : بقى ابن شهاب وما له فى الدنيا نظير . وقال الليث بن سعد : ما رأيت عالما قط أجمع من الزهرى ، يحدث فى الترغيب ، فتقول لا يحسن غيره ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن إلا هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن إلا هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الدير عفي المدر عفي العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله المدر عفي العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت لا يحسن الله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت الله به والله هذا ، وإن حدث عن العرب والأنساب قلت اله وله والله الله به والله وله والله و

⁽١) الثقية : قول فيه صيانة وستر عن الاذي .

معترك المذاهب الفلسفية ما هو الضمير الأدبى وهل هو غريزى أم لا

الضمير الأدبى شعور باطنى فى الانسان يشهد على ما يفعله هو أو يفعله غيره إن كان خيرا أو شرا ، وهو الذى عبر عنه فى القرآن السكريم بالقلب ، والضمير والقلب لغة بمعنى واحد . قال الله تعالى : « إن فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب ، أو ألتى السمع وهو شهيد » وقال : « فإنها لا تعمى الأبصار ولسكن تعمى القسلوب التى فى الصدور » أى تفسد بغلبة الإهواء عليها فيستوى عندها الحسن والقبيح ، والخير والشر .

وبناء على هذا فوظيفة الضمير هي ما يحسه كل إنسان في نفسه عند ما يشرع في قول أوعمل من الحيكم على ماهو شارع فيه ، إن كان خيرا موافقا للقانون الأدبى ، والعرف الإنساني ، أم مخالفا لهما . والمشاهد أن هيذا الحيكم لا يتجاوز حد الشهادة ، فليس فيه صفة الالزام . فقد يشهد عليه ضميره بأن ما ينتوى عمله شر فيأتيه ، وأن نقيضه خير فيمتنع عنه ، مصرا على الاساءة . فالضمير الأدبى والحالة هذه في حاجة الى قوة تنفيذ تكبح الانسان عن عصيان ضميره ، وهي لا توجد إلا في النفوس العالية التي يقوم فيها مجرد الشعور بخسة الاساءة مقام الوازع المادى ، فلا يصدر عنها إلا ما يشهد بحسنه ضميرها الادبى .

ما هو الضمير الأدبي وكيف نشأ في الانسان ؟

انقسم علماء النفس في كنهه ، وفي كيفية نشوئه في الانسان الى ثلاثة مذاهب :

(أولها) أنه شعور غريزي في النفس البشرية ، أي موهوب وليس بمكتسب.

(ثانيها) أنه وجه من وجوه العتمل .

(اللها) أنه عمرة التجربة والتمرس بشئون الحياة .

١ - مؤدى المذهب الأول أن الحبكم الأدبى الذي يشعر به كل إنسان في صميم نفسه ، آمرا إياه بالمعروف ، وناهيا له عن المنكر ، ومشيرا عليه بما يجب أن يفعله ، هو صوت حاسة غريزية في النفس ، نشأت ملازمة لها بالفطرة ، مثلها كمثل مامنحناه من خاصة النفرقة بين الطعوم المختلفة ، والتمييز بين الخير والشر . وكما تلازم حواسنا الجثمانية دوافع تدفعنا لإيثار الحلو النافع على المر الضار ، كذلك تلازم الضمير الانساني عوامل تسوقنا لتفضيل الأفعال الطيبة على الأفعال السيئة .

بناء على هذا المذهب يكون حكم الانسان على ما هو خير وما هو شر ليس متنزلا عن

تعقل سابق ، أو عن تجربة منقددمة ، بل عن شعور اضطرارى طبيعى موجدود فى النوع البشرى من أول وجوده .

يعزى هذا الرأى الى الفيلسوف الانجليزي شيفتسبوري المتوفى سنة (١٧١٣).

۲ — مؤدى مذهب العقليين أن الضمير الانسانى نفحة من نفحات العقل. فإن الانسان متى عقل أن فعلم من الأفعال سىء الاثر على فاعله وعلى مجتمعه ، سقطت منزلته فى نفسه وكرهه ؛ وأن فعلم آخر حسن الاثر فى نفسه وفى جماعته التى ينتمى اليها ، ارتفعت قيمته فى نظره وأحبه ، فيتألف من مجموع هذه المدركات شعور قوى فى نفسه يعبرعنه بالضمير الادبى.

وبناء على هـذا فيكون الضمير الأدبى فى الانسان مجموع أحكام عقلية مستفادة مرف الشئون الحيوية .

٣ - أما مذهب الذين يقولون بأن الضمير الانساني عمرة النجربة و التمرس بأمور الحياة ، فإن له ثلاثة أشكال :

- (أولها) أن الضمير الأدبى عُرة التربية والعرف .
- (ثانيها) أنه نتيجة تشارك الأفكار والتعود .
- (ثالثها) أنه أثر من آثار ناموسي النطور والوراثة .

مؤدى الشكل الأول: أن الضمير الانساني يميز الخسير من الشرعلى مقتضى مالنُقنه من أبويه ، ومن المجتمع الذي يعبش فيه . ودلبل القائلين بهنذا الرأى من أمثال الفيلسوف الانجليزي هو بز وهلفتيوس ، أن الخيور والشرور كثيرا ما تختلف عند الامم . فلوكانت صادرة عن غربزة طبيعية ، أو عن حكم عقلي ثابت ، لما اختلفت الى هذا الحد .

ومؤدى الشكل الثانى: أن الضمير نتيجة تشارك الأفكار والنعود، والعامل الرئيسي فيه هي قيمة النفع العائد على الانسان من أعماله، وتأثيرها في تحسين أحواله.

وقد فسر القائلون بهذه النظرية ، وعلى رأسهم الفيلسوف الانجليزى ستوارميل ، كيف ينشأ الضمير الآدبى في الأفراد ، فقالوا : لا يخلو أى مجتمع من قوة وازعة تسهر على الأمن العام ، وعلى الفصل بين المتنازعين ، وعلى الهيمنة على حفظ كيان الجماعة ، فهى لاتنى في النهى عن الرذائل ، وعن الأمر بالفضائل ، ولا تألو جهدا في معاقبة المجرمين ومكافأة المحسنين . ولا تنس ما تصادفه الرذيلة من ذم الناس وتشنيعهم ، والقدح في أهلها وتحقيرهم ، وما تجده الفضيلة من ثناء الناس وتقديرهم ، ومدح أهلها وتبجيلهم .كل هذه المؤثرات و لدت في قلوب الناس إكبارا للفضيلة ، واحتقارا للرذيلة ، أصبح بالتمرس به طبيعة ثانية في النفوس البشرية يتوهمها الخياليون متنزلة من العالم العلوى ، وما هي إلا نمرة ماذكرناه هنا من العوامل .

أما مؤدى الشكل النالث فهو أن الضمير الانساني ثمرة من ثمرات ناموسي التطور والوراثة ، فعند هؤلاء العلماء وعلى رأسهم دارون وبوخنز وهلسكي أن العالم وما فيه من النواميس قائم على نظام آلي محض ، وكل ما فيه خاضع لهذا النظام لا يشذ عنه ، فجميع الكائنات البسيطة والمركبة ، حتى الحياة والقوة العاقلة ، من صنعها ، وقد صدرت لا عن تدبير وقصد سابقين عليها ، ولكن عن الاتفاق المحض ، وإنما جاءت محكمة ومتناسبة ، لأنها نشأت عن قوى منتظمة لايتسرب اليها أقل اختلال ، وماكانت كذلك فلا يعقل أن يصدر منه إلا كائنات منتظمة .

والضمير الأدبى لا يشذعن هذه القاعدة ، فليس هو بشىء قائم بنفسه ، ولا بمتنزل من عالم أرفع من هذا العالم ، ولكنه من متولداته كالروح والعقل وما نشأ منهما مرف العلم والحكمة والعبقرية .

والضمير الآدبى فى نظرهم بدأ تولده فى الحيوان ، فإن الحاجة الحيوية حتمت عليه القيام على نظام خاص فى معيشته ، وأورث هذا النظام أخلافه ، وكلا ترقوا فيه وصارفيهم صفات راسيخة ، أورثوه ذراريهم ، حتى نشأ الانسان فكان حاصلا على ما ورثه من آبائه الحيوانيين . وبما أنه أوتى حظا من انتظام الججمة وتناسب الأعضاء ، تابع طريقه فى الارتقاء محت عوامل النواميس ، فوصل الى معقولات أولية ، وأصول أدبية اضطرارية لا اختيارية ، وأورثها أخلافه ، وما زال يترقى ويورثهم صفاته المكتسبة ، حتى تكون لهم ضمير أدبى ظنه الفلاسفة هبة سماوية ، وهو فى الواقع من إملاء الحاجات عليه فى آماد لا تحصى ، فنظروا اليه فى حالته الراقية ، ولم ينظروا اليه أيام كان لايفترق عن ضمائر القردة وما دونهم من العجاوات .

تحليل هذه المذاهب والنظر في أدلتها :

قبل أن نكتب كلة واحدة فيما نحن بصدده يجب علينا أن ندحض شبهات أصحاب نظرية النطور والآلية الوجودية ، فان هذا المذهب وإن خدع بسهولته بعض العقول ، فانه قد تبين لأهل العلم فساده بأدلة لاتقبل النقض ، ولزم أشياعه السكوت .

يسهل على الباحث السطحى أن يشبه العالم وما فيه من القوى بأداة مولدة للكائنات على سبيل الاتفاق والخبط ، وتحليتها بكل ما هى فى حاجة اليه تحت تأثير الضرورة القاهرة ، ولكنه يصعب بل يستحيل عليه أن يعقل ذلك أو يقيم عليه شبه دليل ، لابتناء جميع عناصره على افتراضات .

لقد كفانا العلماء مؤنة دحض هذا المذهب، ونقلنا مقالات ضافية من بحوثهم في أعداد سابقة من هدف المجلة . وقد ذكرنا فيها أن الاتجاه العلمي تحول الى ناحية مذهب العلامة دوفريس الهولاندي ، الذي أثبت عمليا في العهد الحديث ظهور الأنواع الحية الجديدة ، حاصلة مقوماتها وغرائزها ، طفرة ، فسقط بذلك قولهم بضرورة التطور في الآماد الطولة ،

وبنشوء الغرائز بالتمود، وتوريثها للائخلاف، وبزوال هذين الأصلين ما ذا بقى من نظرية التطور التدريجي ، ومن معنى الانتخاب الطبيعى ، ومن رأيهم فى نشوء الغرائز ، وفى وراثة الصفات المكتسبة ؟

اللهم لم يبق شيء أصلا .

وبثبوت حدوث الغرائز المحيرة للعقل للحيو انات الحقيرة ، هبة مدون كسب ، يسهل تصور أن أيمنح الانسان ضميرا أدبيا هبة من مبدعه بدون كسب ، لأنه من ضرورياته في درجة حواسه الحنس .

لاجرم أنه يصعب جدا على الانسان أن يعتقد بأن الصانع جل شانه يلهم الحشرات الدنيا بوسائل يستحيل عليها تحصيلها لحفظ ذواتها وأنواعها ، ولا يودع في قلب الانسان غريزة أدبية يميز بها الحسن من القبيح ، والخير من الشر ؛ فالفلاسفة الذين قالوا بهذا الرأى هم في نظرنا على حق ؛ ولكن هل لدينا مر دليل على ذلك نكافح به في سبيل تثبيت هذه العقيدة في النفس ?

نعم ، وهو دليل محسوس لايترك ريبة في النفس . ولا طريق اليه إلا بعد إيراد المناقشات التي تثور عادة حول هذا الموضوع :

مناقشات فلسفية حول الضمير الأدبي للانسان :

تنحصر شبهات الماديين على فطرية الضمير الأدبى للانسان في ثلاثة أمور:

(أولها) أن ليس للجهاعات المنحطة ضمير أدبى على الاطلاق .

(ثانيها) أن الضمير الادبى فى الجماعات التى اجتازت أدوار الاجتماع الاولى يوجد مناسبا لحالتها الادبية ، وهو يخالف فى كل منها ما عليه فى غبرها . فما تعده جماعة واجبا تعده الاخرى جرما ، وما تعده الأولى حسنا تعده الثانية قبيحا . فهدو يتطور فى كل منها على حسب تغير الزمان والمكان والاختبار .

(الله) أن الضمير الأدبي متناقض عند الأمم المتمدنة .

ونحن نناقش كل شبهة من هـذه الشبهات بغية الوصول الى حقيقة ثابتة يثلج الصـدر عليها فنقول :

١ — إن عدم وجود الضمير الآدبى عند الجماعات المنحطة التي لا تمتاز كثيرا عن الحيوانات العجم ، لايدل على أنه ليس موجودا فيها بالقوة ، كما لايدل عدم وجود الفلسفة لديها أنها ليست موجودة لديها بالقوة . وإذا كان لا يجرؤ على القول الآخير إنسان يعتد بعقله ، فكان يجب أن لا يجرؤ أحد على القول الأول . وإلا فهل كان يريد أن يكون الرجل الذي لا يفترق عن

العجاوات إلا في التلفظ ببضع عشرات من الكابات الساذجة ، ومضطر لأن ينقل عنها ما تصنعه من بيوتها التي تأوى اليها ، ووسائلها التي تستخدمها للحصول على فرائسها الخ الح ، وهو مع ذلك مهدد في كل آونة من وجوده بغارات الوحوش ، وعاديات الطبيعة ، هل كان يريد المعترض أن يكون لمثل هذا الرجل ضمير أدبى كالذي عند من أمن على نفسه وذويه ، وبلغ غاية بعيدة من العلم والوسائل الحيوية ، وماذا يفيده ذلك الضمير لو كان له وهو في تلك الحالة المزعجة ، والحياة المضطربة ?

ولكن قد يكون لهذه الشبهة وزن إن ثبت عن هذا الرجل أنه لبث على حاله الأول مجردا من الضمير الأدبى بعد أن أمن شر العوادى عليه وعلى أهله ومجتمعه ، وبعد أن وصل الى حالة من الرخاء والنظام الاجتماعى تسمح له بالانتفاع بما أودع فى حبلته من المواهب الأدبية ، والصفات العلوية ، وهذا لم يحدث قط .

٧ — أما مايشاهد من الخلافات بين الأم في الضمير الأدبى لكل منها ، على حسب تباينها في البيئات ، وتخالفها في شئون الحياة ، فهذا أمر طبيعي لا يمكن أن يحدث سواه . فمن الذي قال إن الانسان خلق حاصلا على جميع ماهو في حاجة اليه من علم وأدب وصناعة وفن ? أما رأيت أن كل هذه الشئون الضرورية لوجوده قد نشأت فيه نشوءا تدريجيا ، واختلفت في كل منها عما هي عليه في غيرها على حسب اختلافات بيئاتها ، وتباينات أحوالها ? فهل يسوغ لمن يرى الشعوب على هذه الحالة من الحلافات العلمية والأدبية والصناعية والفنية أن يقول إنها مجردة من الأصول الجيلية التي تولدها ?

وهل عند ما قال الاجتماعيون إن الانسان مدنى بطبعه ، أرادوا بذلك أن توجد الجماعات الساذجة على أرقى الأصول الاجتماعية ، من درجة التي تشاهد لدى أرقى الأمم الاوربية ?

وهل قدح فى هذا الآصل العلمى وجود جماعات أولية على مثل ما عليه الحيوانات العجم من الفرقة والتشتت ، بحيث ظنهم كثير من العلماء من أنواع القردة المرتقية ?

" - أما ما يشاهد من الخسلافات في الضمير الأدبي لدى الأم المتمدنة ، فسلا يقدح في وجوده فطريا في النفس البشرية ، كما لا يقدح اختلافها في أصول الاجتماع ، وأصول الحسكم ، واختلافها في المذاهب الفلسفية ، والسُمشل العلميا الفنية . فإذا كان لا تؤثر هسذه الخلافات السياسية والاجتماعية والفلسفية والفنية في أن الإنسان مفطور على الاجتماع ، وعلى إقامة حكومة ، وعلى النظر في السكون ، وعلى العاطفة الفنية ، فكذلك لا تؤثر خلافاتها في الضمبر الأدبى في أن الإنسان مجبول عليه من أصل الخلقة .

على أن هذه الخلافات الضميرية بين الأمم لا تعدو الأمور العرضية ، أما الأصول الرئيسية المعدد على أن هذه الخلاف ألبتة . فلاخلاف في وجوب إقامة العدل بين الناس قطعا لذرائع الانتقامات

بينهم، وفى إسعاف المرضى بالعــلاج، وتدارك الطفولة بالتربية، واليتم بالكفالة، والعجز بالايواء، والملهوف بالاغاثة .

و إذا كان الضمير الآدبى وهماً من الأوهام ، فلماذا افتخر الناس قديما وحديثا بأعمال البر ، وتظاهر بها من ليس من أهلها ، وتبارى فيها أولو الجاه والثروة حتى بلغ ما دفعه بعضهم زيادة عن مائة مليون من الجنيهات ، كما يروى عن المثرين الامريكيين كارتجبى وروكفلر وغيرهم ؟

ولماذا لم تقض المدنية ، والضلاعة في العلوم والفلسفة ، على الضمير الادبي كما قضت على أوهام إنسانية كشيرة ، بل زادتها تشبثا بالنفوس ، وتسلطا على القلوب ?

لقد قام فى العالم الإنسانى فى العهد الأخير غلاة من الاشتراكيين، ارتأوا أن أصحاب العاهات أسباب وهن فى المجتمعات، فيجب إبادتهم و إبادة من يجدث منهم، حتى لا يكونوا عبئا ثقيلا عليه. هذا رأى من الوجهة العلمية البحنة صحيح، ولكنه من الوجهة الانسانية التى يتحكم فيها الضمير الأدبى لا يمكن إساغته، ولذلك عدت الانسانية هذا القول هراء محضا، وأزرت بقائليه واعتبرتهم غير جديرين بالاحترام، فصمنوا فى وسط سخط العالم وسخريته.

وإليك ما هـو أعظم دلالة على سلطان الضمير الأدبى من هـذا: ذلك أن من الأمراض ما هو عضال لا يرجى له شفاء ، ويكون صاحبه عرضة لآلام مبرحة لا تحتمل ، يضطر معها للتسكين بالمخدرات ، فارتأى بعض الأطباء إراحة هؤلاء المرضى الميئوس منهم بالقضاء عليهم . فلم يرتح الضمير الانساني الى هذا الحل وعارض فيه جهور الأطباء وإن كان الداعى إليه إراحة المرضى أنفسهم .

وقد ازداد الضمير الانساني سمواحتي امتد على عالم الحيوانات، فأصبح الناس لا يطيقون أن يروا حوذيا يحمل عربته فوق ما تطيقه البهيمة التي تجرها، فوضعوا لذلك عقوبات رادعة، وعينوا رجالا يراقبون الحيوانات العاملة حتى إذا رأوا في دابة جرحا، أو آنسوا في مشيتها ظلعا، أو في جسمها تحولا، قادوها الى المستشغي الخاص بالحيوانات وعملوا على معالجتها.

ومما هو ذو دلالة عظيمة في هـذا الباب أن الأمم المتمدنة قررت منع تشريح الحيوانات وهي حية ، لرؤية أعضائها الصدرية والبطنية وهي تعمل ، إشباعا للشهوة العلمية . وقد كان هذا التشريخ سببا للوقوف على معلومات تفصيلية في الدورة الدموية والهضم وعمـل العصارات المختلفة ، ولكن الضمير البشري وأي أن يستغني عن هـذه المعلومات التفصيلية ، إذ لم يطق أن يسمح بحدوث مثل هذه القسوة ، وحمل الحكومات على تحريم هذا النوع من البحث العلمي .

لوكانت اختصت بهذه العنفات النفسية العالية أمة دون أمة ، لقلنا إنها من باب التأنق

فى التظرف المدنى ، ولكنا نراها عامة فى النـوع البشرى ، وإنمـا زادتها المدنية والثقافة العلمية قوة .

ولعلنا نطرف القراء بما يسرهم إذا ذكرنا لهم أن الاسلام سبق العالم كله فى رفع مستوى الضمير الانسانى ، وإكبار شأنه ، والعمل على إبلاغه السمو الذى هو أهل له .

فأما مادعا اليه من العطف على الضعفاء ، والرحمة بالمرضى ، والحدب على اليتامى ، والرفق بالأسرى ، فلا سبيل الى حصره ، وقد تجلت آياته فى القرآن كله . ولكن الذى ننبه اليه أن الاسلام سبق المدنية الأوربية فى تسرية مهمة الضمير البشرى على العالم الحيوانى أيضا ، بأكثر من ألف سنة . فقال صلى الله عليه وسلم : « لو غفر لكم ما تأتون الى البهائم لغفر لكم كثير» وقال : « إن الله يرحم عبده المؤمن برحمته العصفور » وقال : « لعن الله من مشل بالحيوان » والمراد بالتمثيل به بتر أعضائه وقتله على هذه الصورة ، واللعن من أشد العقوبات الالهية . وقال « اركبوا هذه الدواب سالمة ، واتدعوها سالمة ، ولا تتخذوها كراسي لأحاديثكم فى الطرق والأسواق ، فرب مركوبة خير من راكبها » الحديث . وقال : « دخلت امرأة النار فى هرة ربطتها ، فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض ، حتى ماتت » .

وقد زاد الاسلام سموا على كل ما رأيته من سمو الضمير الانسانى فى العالم المتمدن ، فنهى حتى عن لعن الحيوان ، كما اعتاد الناس أن يفعلوه عند ما يستعصى عليهم ، فقال النبى صلى الله عليه وسلم : « لا تلعن إنسانا ولا دابة فترجع اللعنة إليك » . وكان صلى الله عليه وسلم على سفر فى بعض أصحابه ، فلعن واحد منهم راحلنه ، فكره رسول الله ذلك ومنعه من ركوبها عقابا له .

كلمة ختامية :

إذا كان شأن الضمير الادبى من الحياة الانسانية هو ما رأيت ، فن الذي يجرؤ أن يدعى أنه مادى بحت ، وأنه لا صلة له بعالم أرفع من العالم الارضى .

وكيف يمكن أن يدعى أنه لا أصل له غير الحاجة الحيوية ، وأنت ترى أنه قد تعدى في تطوره منطقة تلك الحاجات الى مناطق أرفع منها ، لا تدعو إليها حاجة الاجتماع ، وأنه أصبح واحدا في جميع فلسفات العلم المتمدن ، حتى فلسفة الملاحدة ?

إذا لم يكن للانسان وراء الشعور بحاجاته المادية ، عاطفة أرقى منها لها حاجات من نوعها تنطلب توفيتها ، فكيف يعقل أن يتعدى هذا الشعور المادى طوره ، فيصل الى آ فاق أعلى بما لم يخلق له ، آ فاق يعدها الماديون الذين ينكرون الضمير الفطرى ضارة به ، ومعطلة لتطوره ، كايثار الفقر على الغنى ، والزهد فى متع الدنيا ، والعزوف عن الشهرة و بعد الصيت ، والعزلة لبلوغ الدرجات الروحية العالية ?

يعز على أصحاب الفاسفة المادية أن يعترفوا للانسان بضمير فطرى هربا من عزوه الى أصل روحانى فوق المادة ، وهم لا يعترفون بوجود سواها ، كأن الكون لا يجوز أن يكون فيه إلا ما تحس به حواسهم القاصرة . وقد أنكروا في هذه السبيل القدرة المدبرة للحكون ، والروح الانسانية ، وكل ماسوى التراب والصخور ، وإنى لا أشك في أنهم يستطيعون أن يبنوا الحكون بما فيه من العجائب ، والعقلية البشرية بما احتوته من البدائع ، ببضعة ألفاظ اخترعوها وسموها نواميس طبيعية . فهذه الفاسفة قد طعنت حتى لا تجد فيها مكانا لطعن ، ومزقت حتى لا تستطيع أن تصادف منها ما تمزقه ، ومن العجيب أنها مع هذا المتحث كله لا تزال تميس مختالة في بعض الرءوس !

محمد قرير وحدى

الاستعطاء بالالنام

دخل دعبل الخزاعي الشاعر على بعض الأمراء فقال: أصلح الله الأمير، لا أقول كما قال صاحب معن :

فانى عند منصرفى مسول على ما أقول على فن يصدق ما أقول وأنت لكل مكرمة فعدول

بأى الخلتين عليك أثنى أبا الحسنى وليس لها ضياء أم الأخرى ولست لها بأهل ولكنى أقول:

صفراً يدى من عند أروع مجزل ضن الأمير بماله لم يجمل من أن أقـول فعلت مالم تفعل لا بد مخبرهم وإن لم أسأل

ماذا أقول إذا أتيت معاشرى إن قلت أعطانى كذبت وإن أقل ولانت أعلم بالمكارم والعلى فاختر لنفسك ما أقول فاننى

وكتب حبيب الطائى الى احمد بن أبي دواد:

وافهم جعلت فداك غير مفهم مستكملا كالثوب مالم يعلم كالخط تقرؤه وليس بمعجم أسرجت في كرم الفعال فألجم

اعلم وأنت المرء غير معلم أن اصطناع العرف مالم توله والشكر مالم يستثر بصنيعة ويفوتني في القول إكثار وقد

الاسلام كما يراه الاور بيون

- { -

أسلفنا في الفصل الأول من هذه السلسلة أن الباحثين المحدثين من الغربيبن هم أكثر نزاهة وأعظم انعطافا الى الحقيقة من القدماء ، وقررنا أن من يحيد منهم عن جادة الصواب فأتما يهوى في هذا الخطأ قسر إرادته بدافع الجهل أو السطحية ، لا بالتعصب وسوء النية كاكن القدماء يفعلون . وبرهنا على هذه الدعوى برأى « البارون كارادى فو » الذى بسط في إسهاب إلهيات القرآن ، وأثبت أن هذا الكتاب قد عرض لاعوص مشاكل الفلسفة : كالالوهية والوحدانية ، والقدرة ، وتنزه الإله عن الإنسال ، ومخالفته لكل من عداه ، وعلمه بكل شيء ، وعنايته الشاملة ، وكاله التام . وكمشاكل القضاء والقدر ، والحياة الآخرى والخلود في النعيم والجحيم ، وما شاكل ذلك مما استأنسنا به في ردنا على نظرية « رينان » والخلطئة الني أشرنا البها في الكلمة الثانية من هذه الكلمات .

والآن نتائع هذه المكرة فنقرر أن بحوث الغربيين عن الاسلام في تقدم نوشك أن يكون مطردا نحو الاهتداء الى الرشاد، وفهم هذا الدين على حقيقته بفضل دراستهم العميقة لأصوله ومنابعه الجوهرية . ومن آيات ذلك أن الاستاذ و إميل ديرمانجيم » — وهو الذي أخذ عنه الدكتور هيكل باشا كتاب « حياة مجد » -- يلاحظ « أن التسرع في الاحكام قد حال زمنا طويلا دون دراسة علمية حقة لأصـول الاسلام ، وأن مجهودا جديا قد قام به في القرن التاسع عشر : « کوسان دی بیرسیفال » و « مویر » و « موی » و « مرجیلیوت » و « نولدیك » و « أسیرینجیر » و « اسنوك هورجرونج » و « دوزی » . وأحدث من هذا المجهود الذي قام به «كاييناني »و « لامانس »و «ماسينيون هو «مونتيه » و «كاز انوفا» و «بيل» و « هوار » و « هوداس » و « مارسیه » و « أرنولد » و « جریم » و « جولد بزیهیر » و « جود فرواديمو بنين » . ويلاحظ كذلك أن بعض هؤلاء الاختصاصيين قد هو وا مع الأسف في الافراط في النقد ، فكانت كتبهم - وهي لا تعتبر في الحقيقة إلا طلائع للبحث -مُعَاوِلُ للهِدم ، وأنه هو شخصياً قد عول على أنَّ يسلك طريقاً وسطا بين الافراط والتفريط، فيتبع الرواية الى الحد الذي لا يتعارض فيه مع النقد الحر ، أي لا يسلم بالمعقول وغير المعقول كالمسعودي مثلاً ، ولا يغالي في الحدم كما فعل بعض المستشرقين الذين عرضو الدراسة الاسلام. وقد سلك هــذه السبيل فوفق الى كثير من الحقائق ، و إن كان له هـــو الآخر هفوات سنعرض لها في حينها ، ولكننا نكتني اليسوم بأن نسجل هنا بعض أحاسن آرائه في النبي صلى الله عليه وسلم وفى القرآن . وتلك الآراء التى أدلى بها هذا الكاتب الممتاز يتعلق بعضها بمحمد صلى الله عليه وسلم إنسانا ، وبعضها به حكيما ، وبعضها به نبيا . واليك هذه الآراء :

عد إنسانا:

نريد الآن أن نشير الى رأى الاستاذ « دير مانجيم » فى أخلاق النبى صلى الله عليه وسلم الشخصية ، لا لأننا فى حاجة الى التدليل برأى كاتب أوربى على سمو هذه الأخلاق النبوية الى أقصى ما تسمح به الطاقة البشرية ، ولكن لنبين أن الباحث المحايد الدقيق إذا بذل أدنى عناية فى البحث الكشف له مر الحقائق ما يبهر اللب بسطوعه ولمعانه . وهاك موجزا فى هذه الآراء :

« إن مجدا قد أبدى فى أغلب حياته اعتدالا لافتاً للنظر ، فقد بر هن ـ فى انتصاره النهائى ـ على عظمة نفسية قل أن يوجد لها مثال فى الناريخ ، إذ أمر جنوده أن يعفوا الضعفاء والمسنين والاطفال والنساء ، وحظر عليهم أن يهدموا البيوت ، أو أن يسلبوا الثمار ، أو أن يقطعوا الاشجار المحرية ، وأمرهم أن لا يجردوا السيوف إلا فى حالة الضرورة القاهرة ، بل قد رأيناه يؤنب بعض قواده ويصاح أخطاءهم إصلاحا ماديا ، ويقول لهم : إن نفساً واحدة خير من أكثر الفتوح ثراء .

«إن الغنائم الحربية كانت في ذلك العهد النتيجة العادية لكل جهاد، بل يمكن أن يقال: إنها كانت — مع التجارة وتربية الحيوانات — هى الصناعة الوطنية العربية ، فأعلن عهل المحتها لاتباعه نتيجة لضعفهم ، ولكنه حددها بقواعد دقيقة ، فحصص الجزء الاكبر منها للصدقات ولحاجات الجيش . إنه قد حظر في قسمة الاساري إبعاد الاطفال عن أمهاتهم . إنه لم يكن يستطيع أن يغير أخلاق شعبه تغييرا تاما، ولكنه تجع في أن يقومه في نقط كثيرة . إنه هو شخصيا لم يكن إلا رجلا أميا خلوا من الثقافة تقريباً كجميع بني جلدته في عصره ، ولكنه كان يعلم أن الاله رحيم رحمة لاحد لها، فأجهد نفسه في أن يعلو على الطبيعة البشرية، وأن يقهر في نفسه الميول الانتقامية، وهو في هذا يقول: «كاد الحليم أن يكون نبيا» بل وأن يقهر في نفسه الميول الانتقامية، وهو في هذا يقول: «كاد الحليم أن يمكون نبيا» بل يكن أن تكون آلامه التي كان يعانيها ناشئة عن أنه لم يلحق الكمال الذي كان يبغيه . إن برسالته إيمانا عميقا، وأنه تقبلها — لابدون بطولة — كحمل يجب عليه أن يحتمل أثقل برسالته إيمانا عميقا، وأنه تقبلها — لابدون بطولة — كحمل يجب عليه أن يحتمل أثقل وسيادته لنفسه وقوة إرادته وحكمة واستعداده للعمل وحياته الواقعية ، كل ذلك يمنعنا من أن نعتبر هذا الملهم المضاء البصيرة مصروعا أو معتوها ذا خيالات زائفة، مادام قد ثبت أن نعتبر هذا الملهم المضاء البصيرة مصروعا أو معتوها ذا خيالات زائفة، مادام قد ثبت أن أن نعتبر هذا الملهم المضاء البصيرة مصروعا أو معتوها ذا خيالات زائفة، مادام قد ثبت أن أن نعتبر هذا الملهم المضاء البصيرة مصروعا أو معتوها ذا خيالات زائفة مادام قد ثبت أن

نجاحه يظهر له كبرهان ساطع على تأييد الاله لدعواه ? وكيف يمكن أن يجرؤ على تشويه رسالته في الوقت الذي كان يرى فيه أنها مقدسة مؤيدة من الاله ؟ (١) » .

محديا :

قال: « إن عدا كان رجلا مؤمنا بالعالم الروحاني . إنه ذلك الانسان الذي للأشياء الخفية عنده أهمية تفوق أهمية الظواهر الحسية ، والذي عنده تتقدم اللامرئيات على المرئيات ، والذي يرى أن النظام الروحاني هو النظام الاساسي ، بل إنه هو النظام الوحيد الذي يوجد حقا . إنه قبض على الحقيقة العميقة ثم صدع بين بني الانسان باكتشافه . إن هذا القلب الخلو من كل كذب ، ومن كل ثقافة من يفة ، ومن كل غرور ، قد استحوذ دفعة واحدة على الصخرة المتينة . (٢) وإذ كان حقيقيا (٢) بالمعنى الكامل لهذه الكامة : « Réaliste » فقد كان نجاحه في الحياة وإذ كان حقيقيا (٢) بالمعنى الكامل لهذه الكامة : « Réaliste » فقد كان نجاحه في الحياة العملية حين وكلت إليه أعمال العالم الخارجي أتم وأكل ، لأن المرئي هو (مينا) الساعة التي عليها برتسم اللامرئي ، ولأنه هو جذر النبتة الحقيقية ، إذ ما هو أدنى ، صورة لما هو أعلى (٤) » .

محد نبيا :

بعد أن لخصنا لك شيئًا من آراء هـذا الكاتب عن النبي صلى الله عليه وسلم كإنسان ثم عنه كحكيم، وجب علينا أن نجمل لك آراءه عنه كنبي، ولكن بعد أن نشير الى آرائه في النبوة وآثارها في الإنسانية بوجه عام:

« إن النداءات الداخلية هي لتاريخ الإنسانية أشبه الأشياء بمفاصل الجسم البشري التي تسمح له بأن يتحرك ويؤدي مهمته في الحياة ، فن وقت الى آخر ترن دعوة ، وتسمع صرخة في الليل ، وينادي صوت في السكون ، فيهب إذ ذاك رجل قافزا من نومه ويسير دون أن يدري الى أين يتجه بالضبط كابراهيم وإلياس ، ثم يستمر في سيره بلا راحة ولا فتور ، ويظل يتكلم حتى يوقظ الآخرين من نومهم الثقيل . وبهذا يتكون سلام الانسانية في سلسلة من الافعال الحرة . . . وهكذا نهض عهد ليدعو بني جنسه الى دين واحد هو دين الإله الواحد ،

⁽۱) انظر صفحات ۱۹۳ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ من کتاب « حیاة محمد » لمؤلفه « دیر مانجیم » . (۲) هسدا تصویر لحالة من بهتدی الی خیر ما یعتمد علیه ، وفیه تشبیه بالغریق الذی یعثر فی وسط الحضم علی صخرة متینة یتشبت بها فینجو من الغرق . (۳) انقسمت المسداهب الفلسفیة بازاء ما وراء المحسات الی ثلاثة أقسام : الاول مذهب الحقیقیة ، وهو الذی یری أن للسکلیات وجودا ذاتیا حقیقیا سبق وجود الحسات وبه قال أفلاطون . والتانی مسدهب الاسمیة ، وهو الذی یری أز المفاهیم ایست پلا أسماء اعتباریة ، مسدیاتها المحسات ، وبه قال ارسطو ، والثالث مسدهب المفهومیة ، وهو الذی یری أن للمفاهیم وجودا ذهنیا انتزع من المحسات ، وبه قال ارسطو ، والاستاذ « دیر مانجیم » یری أن نبی المسلمین من أنصار وجودا ذهنیا انتزع من المحسات ، وبه قال ارسطو ، والاستاذ « دیر مانجیم » یری أن نبی المسلمین من أنصار الذهب الاول ، وهو أسماها جیمها . (٤) انظر صفحتی ۸۰ و ۸۱ من کتاب « حیاه محمد » لدیر مانحیم .

وليوقظ جزءا من آسيا وأفريقيا ، وليحرر من عبودية الجامدين كل الذين يفهمون رسالته الحقيقية ، ولكى يجدد بلاد فارس التي كان النعاس يشملها ، ولينعش المسيحية الشرقية التي شوهتها المجادلات الخيالية من الحماس ومن الاعتقاد العارى عن الوحدة . . . إن الانبياء يفرضون أنفسهم على العالم كالقوي الطبيعية العظمى الخيرة القاسية : كالشمس والمطر وكعواصف الشتاء التي تصيب الارض العربية لتكسوها بالخضرة في بضعة أيام ، فبثمارهم ينبغى أن يحكم عليهم . إن أفضل براهين رسالاتهم هي تلك العقول المطمئنة والقلوب المقعمة بالسكينة ، والارادات القوية ، والاوجال المستحيلة الى هدوء ، والامراض الاخلاقية التي أبرءوا الانسانية منها ، والصاوات التي تصعد الى السماء النقية .

« إنهم قد هو جموا بالكبرياء العالمية ، وهم بدون معتمد وبدون قوى مادية ، ومع ذلك فقد حملوا وحدهم سر أعلى أنواع الحرية الذي يمكن أن يلخص فى هـذه العبارة : لأن تعصى الناس خير لك من أن تعصى الإله الذي أمامه وحده يجب أن يسجد الجميع متساوين .

«إن محمداكان يجهلكل ما ليسعاما مطلقا، وكان أميا بالمعنى الكامل لهذه الكلمة، وليس معناها – فيما أرى – العامية أو الخلو من التأدب، وإنحا الامى هو بالاحرى الرجل النقى الذي جمع بين الطبيعة وما فوق الطبيعة. والبرىء من الاحكام العقلية والقلبية المتسرعة، ومع ذلك فقد نهض لكى يدعو العلماء الى أن يفهموا ما يقولون، وليقوم الطرق الملنوية التي يضل فيها من يزعمون أنهم حكاء. إن الناس حالة سماعهم خطبه الملهمة، وكناياته الملتئمة مع عصره قد أحسوا بجاذبية تصلهم بالسر الخبى الذي يحوطهم، وخضعوا للإله فرأواكيف يستطيعون أن يهدوا وجودهم المؤقت. وهكذا وجدوا فيه مثالا حيا لا يستطيع الفلاسفة ولا رجال الحكومات أن يقدموه.

« إن محمدا قد جاء فى عصر يعتبر أحد عصور التاريخ المظلمة ، إذ أن جميع المدنيات من حدود الجول إلى أقاصى الهند كانت منهارة أو مضطربة ... إن دعوة محمد قد أو جدت فى جزيرة العرب تقدما غير قابل للاعتراض ، سواء أكان ذلك فى دائرة الاسرة ، أم فى دائرة الجاعة ، أم فى الناحية الصحية ، فإن حظ المرأة قد تحسن ، وإن الفحش والزواج المؤقت والمعاشرة الحرة قد حظرت ، وقد حرم أيضا إكراه الاماء على اتخاذ الفحش وسيلة لثراء مواليهن كما كان متبعا فى ذلك العهد « ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصنا » .

« إنه قد أباح الرق، ولكنه نظمه وضيق حدوده، وجمل العتق عملا خيرا ؛ بلكفارة عن بعض المعاصي ...

« إِن أَبَا ذَر دَعَا بِلالا يُومَا بَابَنِ الْآمَةَ ، فقال له النبي : إنك لاتزال تشعر بشعور الجاهلية الأولى . « إِنْ الْإِلْهَمِينَ وَالْآخَلَاقِمِينَ وَالْفَقَهَاءَ وَالْمُنْسَكِينَ قَدْ وَجِدُواْ فَيَمَا بَعْدُ فَي دعوة محمَّدُ الْأُسْس الأولية لمعارفهم ، فاسترشد بها كل منهم في طريقه الخاص مع حفظ المبدأ الجوهري ، وهو أن الاله هو المحور الرئيسي في كل شيء . لقد اعتمدت المذاهب المختلفة في تأسيس آرائها المتناقضة على أحاديث حقيقية أو مزيفة عزيت الى النبي ، بل إن المشكلات الميتا فيزيكية العظمي التي لم يكن محمد يحب أن يلح عليها قد عولجت فيما بعــد استنادا على تلك الإحاديث نفسها . ففيما يتعلق بحرية الفرد مثلا نجد أن الجبرية وخصومهمالقدرية قد فتشو اعنأدلهم في الكتاب والسنة ، وهذه المسألة قـــد بسطت بعد ذلك أمام المدرسيين المسيحيين كالقديس توماس ، وعند بعض المحدثين كبوسويه والجانسينيين، والمولينيين، بنفس العبارة التي بسطت بها عند العرب، وحلت بنفس الحلول التي وضعوها لها . وفي الواقع أن القرآن يلح على بيان القدرة والعلم الالهيين الكاملين ويملن أن كل شيء آت من الاله ، ولكنه يصرح أيضا بأن الشر وليد الارادة الانسانية الفاسدة . وعلى الجملة : يستطيع الباحث أن يجد في القرآن نصوصا لحرية الفرد أو عليها . وهاتان النقطتان ها طرفا السلسلة التي لم يعثر العقل البشري بعد على حلقاتها الوسطى . فاذاكان المسلمون — وعلى الأخص في عصور التدهور — قد أبدوا انعطافا نحو الجبرية الشرقية ، فانه ليس في الاسلام ما يضطرهم الى هذه الجبرية ، على عكس ما كان «ليبنيتز» يعتقد مسايرة للرأى العام، إذ حين سأل أحد الاعراب محمدًا عما إذا كان يكستني في حفظ ناقته بالتوكل على الله ، أجابه قائلا : « اعقلها وتوكل » . وحينما قيل له : إنه مادام أن كل شيء معلوم لله مقدما، فان العمل عبث، قال : كلا ! « اعملوا فسكل ميسر لما خلق له» . وهذا معناه : «ساعد نفسك تساعدك السماء » . وقال كذلك : « اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا ، واعمل لآخرتك كأُنكُ تموت غدا (١)» . وهذا هو الحل الذي ارتضته الأخلاق فشهد لها بالحـكمة (٣)» .

القرآن:

لننظر الآن فى رأى هذا الكاتب فى القرآن و إعجازه بعد أن ذكرنا لك رأيه عن النبى ، قال:

ه إن كل نبى يجب أن يأتى ببرهان من طبيعة خاصة يكون آية على صدق رسالته . وهذا البرهان يسمى بالمعجزة ، وهـو يختلف عما يأتى به الأولياء ، ويسمى كرامة . . . والقرآن هو معجزة مجد الوحيدة (٣) ، فإن جماله الأدبى الفائق وقوته النورانية لا يزالان الى اليـوم لغزا لم يحل ، وها يضعان من يتلونه — ولو كانوا أقل الناس تقوى — فى حالة خاصة من الحاس .

⁽۱) يظهر أن هـنـه الحـكمة مى للامام على كرم الله وجهه لا للنبي صـلى الله عليه وسلم كما ذهب اليه ديرمانجيم . (۲) انظرصفحة ۲۷۱ وما بعدها من «حياة محمد» لدير مانجيم . (۲) نحن نعلم أن القرآن هو المعجزة الاساسية ، لا الوحيدة للنبي صلى الله عليه وسلم ، ولـكننا كثيرا مانصادف عند المستشرقين هذا الجزم بانبي المعجزة أخرى غيرالقرآن . ولستأدرى أين عثروا على هذا الاعتراف بانبي الله معجزة أخرى غيرالقرآن . ولستأدرى أين عثروا على هذا الاعتراف

لقد تحدى مجد الأناسى والجن أن يأنوا بمثله . وهذا هو برهان رسالته بالمعنى الكامل ، ولم يكن الأمر فى القرآن يتعلق بقيمة أدبية استثنائية ، فإن مجدا كان يحتقر الشعراء، ودفع عن نفسه أن يكون واحدا منهم ، ولكن الأمر يتعلق بشىء آخر غير هذه القيمة ، وهو الفرق بين وحى الإله وإلهام الشياطين (١) » .

الدكنور محمر غمرب أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين «يتبع»

(۱) أنظر صفحتي و۲۷۷ ۲۷۷

في الحرب وما الها

كثر الكلام فى الحرب فى هذه الآونة ، فيحسن أن نورد للقراء بعض ما جاء فى القرآن الكريم ، وما قاله قادة المسلمين فى ذلك :

قال الله تعالى : « إن الله يحب الذين يقاتلون فى سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص » بريد أن يكونوا متصافين بنظام تام لا عوج فيه ، ومتساندين فى أشخاصهم ووحداتهم كأنهم بنيان مرصوص لا يستطيع العدو أن يخترق صفوفهم .

وقال النعيان بن مقرن الصحابى لرجاله فى وقعة من وقائعه : إنى هاز لكم الراية ، فليصلح كل رجـل منكم من شأنه ، وليشد على نفسه وفرسه ؛ ثم إنى هاز لكم الثانية ، فلينظر كل رجل منكم موقع سهمه ، وموضع عـدوه ، ومطار فرصه ؛ ثم إنى هاز لـكم الثالثة وحامل فاحملوا على اسم الله .

فى النمان بن مقرن هـذا يقول عمر بن الخطاب رضى الله عنه : إذا تـكاملت الخيـل ، وتطلع الصحابة التقدم عليها ، لاقلدن أعنتها رجلا يكون غذاء لأول أسنة يلقاها .

وقال على رضى الله عنه : انتهزوا الفرصة فانها تمر مر السحاب ، ولا تطلبوا أثرا بعد عين . وقد كره قواد المسلمين التصايح فى الحرب وعدوه فشلا ، فكان جنودهم يقاتلون سكوتا . لذلك قال عتبة بن ربيعة من صناديد المشركين لأصحابه يوم بدر لما رأى عسكر المسلمين : أما ترونهم خرسا لا يتكلمون ، يتلمظون تلمظ الحيات ?

في ذكري المولد النبوي

الخطبة التى ألقاها حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ عهد أحمد العدوى في احتفال الازهم بذكرى المولد النبوى ، وقد فاتنا أن ننشرها في حينها فنتدارك ذلك بنشرها في هذا العدد لنفاستها وروعة بيانها ، قال فضيلنه :

تحمد الله حمد الشاكرين ، و نصلي و نسلم على سيدنامجد إمام المنقين وسيد المصلحين .

وبعد: فاذا احتفل الأزهر في هذه الليلة بذكرى المولد النبوى ، فإنما يحتفل بذكرى مصلح غتير وجه الأرض، وحوّل مجرى التاريخ، وسعدت به الملايين من البشر، وظهر به فضل الله على خلقه: « لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لني ضلال مبين ».

إذا احتفل الأزهر بهذه الذكرى فإنما يحتفل بميـــلاد ميمون على الخلق ، وعهد مبارك . ونظرة واحدة فيما كان عليه البشر قبل ميلاد الرسول الأعظم ترينا مقدار الاصلاح المحمدى .

فقد كانوا فى ظـلام حالك ، وجاهلية عمياء . فرف عقائد باطلة ، الى أخلاق فاسدة ، الى صلات مفككة ، الى فوضى فى الاجتماع والسياسة مروعة .

ومن عبادة للاصنام ، الى إنكار للبعث ، الى وأد للبنات خشية العار ، الى قتل للأولاد مخافة الفقر ، الى إضرام لنار الحرب لأوهى الاسباب .

دع ولوعهم بالخر ، وكلفهم بالميسر ، وهتكهم للأعراض ، وتقطيعهم للأرحام ، وإساءتهم الى الجار ، وظلمهم لليتيم .

فكانت مهمة سيدنا محمد بن عبد الله شاقة : أخذ يعلمهم الكتاب والحكمة ، ويزكيهم بالعلم النافع ، ويدعوهم للعمل الصالح والخلق الطيب ، وينشر فيهم العقيدة الصحيحة .

يعلمهم التوحيد ، ويريهم ضلال ما كانوا عليه من عبادة الأصنام ، وأن التوحيد هو قضية المنطق ومقتضى العقل : «أم اتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون ، لوكان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا ، فسبحان الله رب العرش عما يصفون . لايسأل عما يفعل وهم يسألون . أم اتخذوا من دونه آلهة ، قل هاتوا برهانكم ، هذا ذكر من معى وذكر من قبلى ، بل أكثرهم لايعلمون الحق فهم معرضون . وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون . وقالوا اتخذ الرحمن ولدا ، سبحانه ، بل عباد مكر مون . لايسبقونه بالقول وهم بأمره فاعبدون . وما خلفهم ولا يشفعون إلا لمن ارتضى وهم من خشية مشفقون . يعملون . يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يشفعون إلا لمن ارتضى وهم من خشية مشفقون .

«أيشركون ما لا يخلق شيئا وهم يخلقون ، ولا يستطيعون لهم نصرا ولا أنفسهم بنصرون . وإن تدعوهم الى الهدى لا يتبعوكم ، سواء عليكم أدعو تموهم أم أنتم صامتون ، إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم ، فادعوهم فليستجيبوا لكم إن كنتم صادقين . ألهم أرجل يمشون بها أم لهم أيد يبطشون بها أم لهم أعين يبصرون بها أم لهم آذان يسمعون بها أقل ادعوا شركاءكم ثم كيدون فلا تنظرون . إن ولي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين . والذين تدعون من دونه لا يستطيعون فصركم ولا أنفسهم ينصرون . وإن تدعوهم الى الهدى لا يسمعوا ، وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون » .

أراهم أن الإيمان بالبعث والجزاء أصل أتت به كل الشرائع ، ولا غنى للناس عن هـذه العقيدة ، حتى يُعدّوا لذلك اليوم عدته ، فيصلحوا أعمالهم وأخـلاقهم : « فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحـداً » « واستعينوا بالصبر والصلاة وإنها لـكبيرة إلا على الخاشعين . الذين يظنون أنهم ملاقو ربهم وأنهم إليه راجعون » .

وأقام لهم الدليل على أن عملية البعث مائلة بين أيديهم تتكرر أمامهم كل يوم، والبعث فوق ذلك مقتضى الحكمة والعدل الإلهى، فإن الحكمة في أن يكون للناس حياة وراء هذه الحياة ينتصف فيها المظلوم من الظالم، والضعيف من القوى: « ومن آياته أنك ترى الارض خاشعة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت، إن الذي أحياها لمحيى الموتى، إنه على كل شيء قدير »، « أفحسبتم أنما خلقناكم عبثاً وأنكم إلينا لا ترجعون. فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم ».

وأراهم بعد ذلك أن العمل الصالح والخلق الطيب لا غنى عنه بعد الايمان بالله: « من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحبيت حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » . والقرآن الكريم مملوء بالدعوة الى الخلق والعمل الصالح ، فقيه أدب المؤمن مع ربه ، وأدبه معرسوله ، وأدبه مع آبائه وقرابته ، وأدبه مع المسلمين ، وأدبه في دخول البيوت والمنازل ، وأدبه في الدعوة الى الله ، وفيه غير ذلك من الآداب .

أله في الإصلاح في العقيدة والعبادة والخلق قامت قريش وقعدت ? ولنشر ذلك العلم والعرفان حاربت رسول ربها وبأنعم الله كفرت ؟ ومن جراء ذلك العمل الذي قام به مجد وأصحاب مجد أخذت تؤلب عليه وعلى حزب الحق! ولحكن الله لم يدعه للهموم تستولى عليه ، ولليأس يتسرب الى قلبه ، بل أراه أن أولئك العقبات التي تعترض الداعي لا غني له عنها ، وهاتيك الشدائد التي تنزل بالمصلح شنشنة قد عرفت عن المفسدين لايستطيع المصلح أن يفر منها مادامت مهمته أن يحول بين النفوس وشهو اتها ، والقلوب وأهوائها ، ليرسم لها طريقا غير الطريق ، ويخلق الناس خلقاً جديداً ، وينشئهم نشأة صالحة . لذلك أمره الله أن يعتصم بالصبر ، ويأخذ بالعفو ، لان العاقبة للتقوى : « خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين . وإتما ينزغنك بالعفو ، لان العاقبة للتقوى : « خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين . وإتما ينزغنك

من الشيطان نزغ فاستعذ بالله إنه سميع عليم . إن الذين اتقوا إذا مسمهم طائف من الشيطان تذكروا فإذاهم مبصرون » . « قد زملم إنه ليحزنك الذي يقولون ، فإنهم لا يكذبونك ولكن الظالمين با يأت الله يجحدون . ولقد كذبت رسل من قبلك فصبروا على ما كذ بوا وأوذوا حتى أتاهم نصرنا ، ولا مبدل لكابات الله ، ولقد جاءك من نبأ المرسلين . وإن كان كبر عليك إعراضهم فإن استطعت أن تبتغى نفقاً في الارض أو سلما في السماء فتأتهم با ية ، ولو شاء الله لجمهم على الهدى فلا تكونن من الجاهلين . إنما يستجيب الذين يسممون ، والموتى يبعثهم الله ثم إليه يرجمون » .

مازالت قريش تعنت الرسول صلوات الله وسلامه عليه ، وتؤذى أصحابه ، وتذيقهم العذاب ألوانا ، ولا سيما الضعفاء منهم ، والله يأمره بالصبر ، ويدعوه الى الصفح ؛ حتى بلغ الإعنات غايته ، خاربوا أصحاب علد في الأرزاق وقاطعوهم في وسائل الحياة ، ودبروا لرسول الله صلوات الله وسلامه عليه مؤامرة ليقتلوه ، وكان تدبير الله فوق تدبيرهم : « وإذ يمكر بك الذين كفروا ليُتبتوك ، أو يقتلوك ، أو يخرجوك ، ويمكرون ويمكر الله ، والله خير الماكرين » أذن الله له في ليلة المؤامرة بالهجرة إلى المدينة المنورة ، فنجا من مؤامرتهم ، ووجد فيها الأنصار الذين آزروه وأيدوه واتبعوا النور الذي أنزل معه ، وهناك أخذ ينشر دعوته ، ويتمتع بحريته في الدعوة الى الله كاملة .

غير أن فريقاً من أهل الكتاب دخل عليه الشرك في المقيدة كما دخل على مشركي العرب في مكة ، وكان فيهم من يتغالى في رسول الله عيسى عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام حتى أخرجه من صف البشر ، وفيهم من تغالى في النعزير وقال إنه ابن الله ، فكان من الخير أن تصحح هذه العقيدة «قل يأهل الكتاب تعاكوا إلى كلة سواء بيننا وبينكم أن لا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا، ولا يتخذ بعضنا بعضا أربابا من دون الله ، فان تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون » . «يأهل الكتاب لانغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق ، إنما المسيح عيسى بن مريم رسول الله وكلته ألقاها الى مريم وروح منه ، فا منوا بالله ورسله ولا تقولوا على الأرض ، وكفي بالله وكيلا . لن يستنكف المسيح أن يكون له ولد ، له ما في السموات وما في الارض ، وكفي بالله وكيلا . لن يستنكف المسيح أن يكون له ولد ، له ما في الملائكة المقربون ، ومن يستنكف عن عبادته ويستكبر فسيحشرهم اليه جميعا ، .

أخذ الرسول صلوات الله عليه وسلامه يؤاخى بين المهاجرين والأنصار ، ويؤلف بدين الأوس والخزرج ، وقد طحنتهم الحروب ومكثوا ماينيف على المائة سنة متناحرين ، فكان حظه فى ذلك النصر والظفر: «واذكروا نعمة الله عليكم إذكنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمنه إخوانا ، وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقلذكم منها ، كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون » . نعم هى آية من أكبر آيات الله لذلك النبى الأمى العربى : أن يجمع الله به

القلوب المختلفة ، ويستل منها السخام ، ويطهرها من الاحقاد والضغائن : « هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين ، وألف بين قلوبهم ، لو أنفقت ما في الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ، إنه عزيز حكيم » . ولا عجب فقد أرسل بكتاب أنزله خالق النفوس ، العليم بأمراضها ، الخبير بوسائل علاجها : « يأيها الناس قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور ، وهدى ورحمة للمؤمنين . قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون » .

مكث صلى الله عليه وسلم بالمدينة المنورة تسع سنين وتسعة أشهر يبلغهم فيها التشريع الدينى فى العبادات ، كالصوم والحج ، والتشريع المالى كالزكاة ، ويضع لهم نظام الحكومة على أساس الشورى ، وتشريعه فى الحرب والسلم ، وأن الحرب لم يكن غرضا من أغراض الشرع بل هو ضرورة اجتماعية غايثها دفع العدوان عن العقيدة والنفس والمال .

وهناك وضع أصولا للمعاملات عادلة ، ونظا للبيوت حكيمة ، وقواعد للمواريث رحيمة . وناهيك بما أعطاه للبنت : جعل لها الحق المالى فى الميراث ، وكذلك فى البيع والشراء والوصية والهبة ، وما الى ذلك ، بعد أن كانت تورث ولا ترث ، وتملك ولا تملك ، وتباع وتشترى كالسوائم . ووضع نظاما للعقوبات هو فى نظر بعض الناس قسوة ، ولكنه فى واقع الأمر رحمة وحكمة .

وفى كل يوم تقوم الأدلة على أن المدنية الحاضرة فشلت أمام مشاكل الحياة حتى فى أعرق بلاد العالم مدنية ، فسلم تعد صالحة لعلاج الجرائم وأمراض الاجتماع وأهواء النفوس ، وكلما تقدمت المدنية شوطاً سبقتها الجرائم أشواطاً .

وفى الحق أن الناس لا يصلحون إلا إذا اعتصموا بكتاب ربهم وهدى رسولهم، وتمسكوا بسنة الراشدين من خلفائهم، وأنه لا غنى للناس عن الوازع الدينى والإصلاح المحمدى، فقد سعدت به الأمة أيام أن أخذته بقوة، وتلقفته بحرارة. سعدت بذلك الإصلاح حينما اعتبرته كلا لا يقبل التجزئة، وديناً لله لا يحتمل النفريق. فالصوم والصلاة والزكاة والحج دين الله، ونظامه العادل الذي وضعه في المعاملات دين الله، وأصله الذي رضيه للحكومة الإسلامية وهو السورى دين الله، وعقو بنه التي رضيها مؤدبة لعباده وهو الرحيم بهم دين الله.

والأمل في الله كبير أن يوفق الأزهر للقيام بهذه الدعوة العادلة لينشرها في البلاد النائية كا نشرها خاتم النبيين بالحكمة والموعظة الحسنة ، مسلحاً بسلاح العلم واللغة بعد الثقة بالله ، مستنجزاً وعد الله لجنده بالنصر ولحزبه بالغلب : « ولقد سبقت كلتنا لعبادنا المرسلين . إنهم مستنجزاً وعد الله لجنده بالنصر ولحزبه بالغلب : « ولقد سبقت كلتنا لعبادنا المرسلين . إنهم لهم المنصورون ، وإن جندنا لهم الغالبون » في ظل حضرة صاحب الجلالة مليكنا المحبوب الملك فاروق الأول ، أبقاه الله ناصراً للدين معزاً للحق مم محمد أحمد العروى

من سوائح المولد الشريف الاسلام، في الحرب والسلام

قابى أشم المندل الرطب من تما وأرسى الهدى فيها معافله النعهما جرت نقسا يحيى ، وخالطت العظما ذكر تا العلاء المحض ، والشرف الضخما ومدرجة الاسلام ، مفيخرها الاسمى وأدرك موفور الجدلالة فاعتما وللمعتدى غرما ، وللمعتدى غما مسلوا والعمى العنان ، وكم أصمى المنان ، وكم أصمى ألم ينصر الاسلام في العالم الستاما ؛ في العالم الستاما ؛ غما ألا نجدة !! سيل المخاوف قد طا وقد قام في الدنيا قيامتها العظمى وقد قام في الدنيا قيامتها العظمى

أعدد ذكر سلع والعقبق وما ضماً عهداد أناخ المجدد فيها ركابه بننا من هواها صبوة عامرية اذا ما ذكرناها ، ففاح أريجها ممالع عدلان ، وآطام يعرب حبا بينها طفلا ، وأشرف يافعا وأشرق في أفق البسيطة طالعا رمى بجلال الحق أعداء نوره سلو الشرق هل أكدى سلو الغرب هل أساسلو الشرق هل أكدى سلو الغرب هل أساسلو الموقدي الاضغان حربا مبيرة ملكذا فأسجحنا ، فلما تملكوا مبيرة سيوف رجالي ، أين مالت أكفهم عزيز على الاسلام أن يَصَفَر الحمي عزيز على الاسلام أن يَصَفَر الحمي

دعا الصارخ الدريان، فاستشعروا العزما أخو المجدد من يحدوى مجادته رغما وإلا فقد خان الحقيقة مرس سمى

بنى الازهر الموفى على قمة العلا دعوا المجد تسديه الآيادى ، فأعا دعيتم : حماة الدين ، فاحموا ذماره

فَ جَاوِزُ الحَسنى ، ولا أَخْطأُ المرمى يَسْالُ الأماني ، مر ن تشمر واهتما

يؤم بسكم فى طرقه خسيرٌ مرن أما جنودا ، الى العلياء ، واتطابوا النجما رعى الله فاروقا ، أبر الورى حـكما أصبتم بشيخ الدين نهجا مسددا فسيروا على اسم الله تحت لوائه وفى عسرش فاروق عماد وعصمة

عير الحواد رمضار. المدرس بكلية اللغة العربية

أطروفة أدبية

أين الزوجة 1 1

أَخَلَقُ المهاة ، وُخَلَقَ النَّمَ وقلبِ الذَّنَّابِ ووجه القمر ؟ وعرس تجسر الى بعلها مأتم تبقى بقاء العمر ويلبس فيهما رداء الحكبر أرى بينهن ذوات الخفر وماذا يقيد جمال الزهـور إذا لم تفـح بأريج الزهر إذا لم تكرن الغواني قلوب حساب فلاكان حسن الصور ولا كان يوما بياض الجبين ولا كان يوما سواد الشعر وكم خاطب غادة حسنها يسر وآدابها لاتسر فنقب على من سقاها الحياء التحني منها شهي الخمر وإياك إياك زور الجمال فبعض الجمال سراب يغسر وبعيض الرجال شبيه الحر وكم للسكواعب مرن مقلة تهسز قلوب ضعاف النسظر وليس بها غير حق الخداع وليس بها غير زور الحور فضاعت ، وأعيت حديد البصر كزهر بأعلى الروابي نضر

فيتخلع فيهما رداء الشماب أرى الفانيات كثيرا ولا وبعمض النساء شمبيه السباع وكم مر • _ وجوه علاها الطلاء وما الزهر من عمـــل العــاملين ولا صبغة الله سبحانه كصبغة عبد له مفتقر

خبرتك ياعصر هـ ذا الجال طويلا وعندى عنه الخير وما أنت إلا عجيب العصر وتأتى العصور بخبير وشر وهل فيك من زوجة تنتظر 1!

فما أنت إلا غريب الدهور أنيت وكلك شر لنبا فهل فیدك مرنے أمل يو تجي

حماية الان ابعلى الشواطيء

لقد ضج حماة الآداب العامة ، وحفظة الكرامة الاجتماعية ، من تهاون بعض المترددات على الشواطى، في النصون الذي يجب أن يراعى في مجال مكشوف للأنظار يغشاه البار والفاجر مرخ جميع الطبقات . وقد حمات الصحافة التي يعنيها الاصلاح الاجتماعي حملات صادفة على المقصرين في وضع حد لهذه العدو انات على الآداب العامة ، وقد حاولت الادارة بقدر ماسمحت لها به الاحوال أن تضع نظاما الشواطى، يقطع شأفة هذه الشكايات ، ويكفل حفظ كرامة السيدات ، ولا تزال جادة فيه .

فإن كان يجب علينا أن تنوه بهمة رجال كان لهم القدد المعلى في استنجاز وضع هذا النظام ، فإننا نذكر منهم حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الجليل الشيخ محمود أبو العيون ، فإنه منذ توليه مشيخة المعهد الاسكندري الدبني لم بن في الدبوب وراء تحقيق هذه الامنية ، فأكثر من مقابلة صاحبي السعادة الهمامين محافظ الاسكندرية ورئيس المجلس ألبادي ، واشتغل معهما فيما بجب أن يكون عليه ذلك النظام ، وما يتخذ من الوسائل لتنفيذه . وإننا ننشر ماكنبه فضيلته لسعادة محافظ الاسكندرية من الآراه لنحقيق هذا المشروع العظيم ، ومنه مرى القارىء أنه ملم بالصعوبات التي تعترض ماهو بصدده في مدينة قفص بالاجانب كالاسكندرية ، يرى القارىء أنه ملم بالصعوبات التي تعترض ماهو بصدده في مدينة قفص بالاجانب كالاسكندرية ، فلم يفرط حتى يجعل الامر غير قابل للتنفيذ ، ولم يفرط حتى يتركه حبرا على ورق .

و إنا النفشر هذا آخر كتاب له الى سعادة محافظ الاسكندرية ، وفيه أصول النفاام الذى كلف باقتراحه ، فاليك :

حضرة صاحب السعادة الأجل محافظ الاسكندرية :

السلام عليكم ورحمة الله ، وبعد : فانى بمناسبة حلول موسم الصيف وارتياد المصطافين مصايف النفر ، أنقدم بافتراحات لصيانة الآداب فى الحامات وشواطئها ، ولست أزعم أن هذه المفترحات كفيلة بتحقيق الغرض المنشود ، أو تحسم الداء ، ولكن بقدر ما استطعت بعسد البحث مع ذوى الاختصاص جمعت تلك المقترحات ، وأرجو أن تنال توفيقا وتحقيقا لما يرتجيه كل حريص على الاخلاق وسمعة البلاد ، والمقترحات هى :

۱ — تخصيص حمامات السيدات مجانا في المناطق القريبة ، كالشاطبي والابراهيمية وجليمونوبلو ، أو تخصيص زمن السيدات صباحا كما هو منبع في بعض المصايف الاخرى مع وضع رقابة على هذه الحامات لوقايتها من عبث الشبان ، بواسطة البوليس ، وذلك لإيجاد فرصة للاسرالحريصة على صيانة كرامتها ، وشرف آدابها من اختلاط الجنسين وعبث المستهترين .

٢ — يلزم إنجاد نقطة دائمة من البوليس فى كل بلاجات الثغر التسعة المعروفة، بشرط أن تكون النقطة البوليسية ثابتة لا تنتقل من مكانها، وربحا يكفى فى كل بلاج كو نستبل واحد ومعه حنديان لمعاونته.

تمديل لا محة الآداب الخاصة بالشواطى، بما يمنع أى منظر مخالف للآداب العامة
 سواء فى الماء أو على الشاطى، ، ويترك هذا التقدير لرجل بوليس الآداب الذى لابد أن يننقى
 ممن عرفوا بشرف السيرة وحسن السمعة .

بنص فى اللائحة على أن يخول البوليس سلطة إزالة أى كبينة استحمام أهلية تحدث فيها أمور مفابرة للاكاب، ويحكون ذلك عقب إنذار يوجه الى ساكن الحبينة ، وتحكون الإزالة على نفقة صاحبها .

تقفل الشواطىء جميعها ، وتخلى الكبائن من جميع ساكنيها وقت الغروب مباشرة .

۲ -- لابد لضان الحالات المقترحة من بوليس أسائى مختلط ، ولا بد أيضا من التماون الوثيق بين بوليس آداب البلدية ، و بوليس آداب المدينة .

ذلك مارأيناه حتى الآن، نقدمه لسعادتكم تنفيذا لرغبشكم من تقديم المقترحات للبحث فيها والعمل بما فيه المصلحة، ولسنا نطمع في أن هذه المقترحات تحسم الداء كما قلنا، والكنا تأمل في تلطيفه، وتخفيف وقعه على النفوس الكريمة .

وخناما نشكر لسعادتكم اهتمامكم بالامر ، وغيرتكم المعروفة ، وسلام الله عليك وتحيته من المخاص ؟

> محمود أبو العيود. شيخ علماء الاسكندرية

لابؤس ولاتباؤس

قال بعض الطرفاء :كل ما اشتهت نفسك ، والبس مايلبسه أبناء جنسك . وقد اعتذر رجل ليس في قدرته لباس حسن فقال :

اللوم والفند لا تنكرى رجلا أنوابه قدد السيف منفرد واللبدر منفرد والبدر منفرد مريه وقد خلفا فالبحر من فوقه الاقذاء والزبد بلى در بزعته فبين طمريه منه ضيغم لبد

یاهذه کم یکون اللوم والفند إن یمس منفردا فالسیف منفرد أوکنتأنکرت طمریهوقد خلقا إن کان صرف اللیالی در بزعته

التشريع الاسلامي

وما رسمه للحياة من مُشُل عُلْمًا

جاء الإسلام والناس فى جهالة عمياء، وضلالة شاملة، وتنكّب عن طريق الحق، وتشبث بأهداب الباطل، واتباع لحماقة الهوى، وابتعاد عن هداية العقل.

فمن تأليه للأصنام ، وعبادة للأوثان ، وتعظيم للأنصاب ، واتخاذ للطواغيت — الى استقسام بالقداح ، واعتقاد في الكهانة ، والعرافة ، وزجر الطير والعيافة .

ومن تقديس للموروثات والتقاليد، وثقة فى الخـرافات والأوهام، وانحطاط فى النظر والفكر، وتعويل على الاقاصيص والاساطير — إلى عصبية قبلية، ونعرة جنسية، وتفاضل بالاحساب، وتفاخر بالانساب.

ومن فَهُمْم للأخلاق الفاضلة على غير وجهها ، وإسراف في سوء تقديرها ، وإباحية مطلقة ، وتبذير لا حد له — إلى أكل الميتة ، وإتيان الفواحش ، وقطع الأرحام ، وإساءة الجوار ، وقسوة في الانتقام ، وإفراط في الآخذ بالثأر ، واعتداء القوى على الضعيف ، وشن الغارات لاقل حدك ، وأتفه سبب .

نقدول: جاء الإسلام وحالُ الناس على ما وصفنا من طغيان الجهالة ، وشيوع الضلالة ، وانتشار المنكرات ، فلم تقتصر مبادئه السامية ، وقوانينه الوافية ، على أن تقرر من النظم ، وتسن من الأحكام ما ينتشلهم من مهاوى الرذيلة ، ويقضى على سوء أثرها ، وما يخرجهم من ظلمات الجهل ، ويبدد سحبه الكثيفة ، بل رسم من محكم التعاليم ، وأنشأ من أقدوم المناهيج ، وأهدى السبئل ، ما هدو أعلى مَشَل في كل فكرة نادى بها ، وكل دعوة دعا إليها ، وماهو أكبر شاهدله على أنه خير دين تعبد الله به عباده ، واختتم به شرائعه الأولى ، وجعله دستورا كاملا متسعا لشئون الناس جميعا ، وشاملا لكافة حاجاتهم ، وصالحا لكل زمان ومكان .

** ** **

اتجهت التعاليم الإسلامية في تشريعها ثلاثة اتجاهات رئيسية :

الاتجاه الأول: العقائد، فأسسها الإسلام على أوطد دعائم، وأعلى مُشَل في التوحيد الحالص، والألوهية الحقة التي لا يشوبها شيء من الشرك، ولا يخالطها أي نوع من التعدد، شعر بالتعدد.

انظر إلى القرآن الكريم ، تجده يقرر فى كثير من آياته و نصوصه وحدة الألوهية ، ويبطل التعدد ، ويهدم الشرك من أساسه ، قال آمالى : « فاعلم أنه لا إله إلا الله » ، وقال : « وما من إله إلا إله واحد » ، وقال : « واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا ».

ثم انظر إليه في آيات أخرى تجده يقرر شمول الألوهية وعمومها وإعاطتها، ويبين أنه تعالى ليس إله قبيلة من القبائل، ولا إله أمة من الأم، ولا إله عنصر من العناصر، ولا إله معنى من المعانى، كالإنس والجن والملائكة، وكالخير والشر والجال، بل هو إله كل شيء، ورب كل موجود، وأن جميع ما في الكون من أسرار ومظاهر، وكل ما يحتويه من معالم ورسوم مملوك له تعالى، وصادر عنه، ومسخر بأمره، وأنه قادر على كل شيء، وأنه قد أحاط بكل شيء علما، قال تعالى: « الله ربكم ورب آبائكم الأولين» وقال: « لله ما في السموات وما في الأرض » وقال: « وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر، والنجوم مسخرات بأمره» في الأرض » وقال: « وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحما طريا، وتستخرجوا منه حلية تلبسونها، وترى الفائ مواخر فيه »، وقال: « وألتي في الأرض رواسي أن تميد بكم وأنهارا وسبلا ومري الفائ مواخر فيه ، وقال: « وعنده مفاع الغيب لا يعامها إلا هو، ويعلم ما في البر والبحر، وما تسقط من ورقة إلا يعامها، ولا حبة في ظلمات الأرض، ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين ».

وهكذا حيثما تتبعنا آيات القرآن الحكريم، نجد أنها قد اهندت بأمر العقيدة اهتماما عظيما، وركزتها فى التوحيد الصرف، ووصف الله تعالى بكل كال، وتنزيهه عن كل نقص؛ كما أنها قد اهتمت أيضا بما وراء هذه الحياة من حياة أخرى، وبما يكون فيها من مسئولية، وبما يلقاه الإنسان فيها من ثواب أو عقاب جزاء على ما قدمت يداه فى دار الدنيا من أعمال، قال تعالى: « يومئذ يصدر الناس أشتاتا، ليروا أعمالهم، فن يعمل مثقال ذرة خيرا يره، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره».

* *

الاتجاه الثاني : محاسن الآداب ، ومكارم الأخلاق ، فقد عنى الاسلام بها عناية فائقة ، وحث عليها حثا شديدا ، وطاب الى المسلمين أن يتخلقوا بأنبلها ، ويأخذوا بأفضلها ، ويخالقوا الناس بأحسنها وأجلها ، وأن يكونوا جميعا أمثلة حية ، وصورا ناطقة للعدل والإحسان ، والوفاء بالعهد ، والصبر في الشدائد ، والعفو عند المقدرة ، والشعور بالواجب ، وعزة النفس ، وعلق الهمة ، وطهارة الضمير ، وما الى ذلك من الخصال الجليلة ، والخلال الكريمة ، قال تعالى : « إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربي ، وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي ، وقال : « واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور » « والموفون بعهدهم إذا عاهدوا » ، وقال : « واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور »

وقال: « خذ العفو ، وأمر بالعرف ، وأعرض عن الجاهلين » وقال: د ادفع بالتي هي أحسن ، فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » .

فهذا النمط العالى من التهذيب السكامل ، والأدب السامى ، والخلق الرفيع ، هــو الذى دعا إليه الاسلام ، ورغب فيه ، وحرصت عليه تعالميه ، وأخبر نبيَّـه صلى الله عليه وسلم أنه ما جاء إلا لا يمامه و إكماله ، فقال : « بعثت لاتم مكارم الأخلاق » .

* *

الآنجاه الشاك: الاعمال المتعلقة بأفعال المكلفين ، فقد شرع الاسلام منها ما هو خير مظهر من مظاهر الانقياد لله تعالى ، والاخلاص له ، والاقرار بنعمه والشكر عليها ، وما هو أبلغ تعبير عما يكنه العبد في نفسه من عاطفة الإجلال والتعظيم لخالقه ، كما شرع ما يعتبر بأثاره ونتائجه – أرقى نظام ، وأكفل وسيلة لمساعدة الفقراء والمعوزين ، والترفيه عنهم ، وللمساهمة في مصالح المسلمين العامة ، والقيام بأعباء ما تتطلبه حالة الجماعة ، وذلك كفريضتي الصلاة والزكاة ، وما إليهما من بقية ما شرعه الاسلام من أحكام وأعمال كثيرة ، تختلف في صورتها وأدائها باختلف الغرض المقصود منها ، والحكمة الداعية الى تشريعها ، وآيات القرآن الكريم في هذا الصدد كثيرة مشهورة ، لاتحتاج الى إيرادها وذكرها .

* *

من مجموع هذه الاتجاهات الثلاثة التي ألمعنا إليها في وجازة وتلخيص، تتجلى دقة التشريع الاسلامي، وتظهر متانة أصوله، وقوة تعاليمه، ويتبين في وضوح أنه في كل ناحية من هذه النواحي الاساسية، قد أتى بأرقى النظم، ورسم أعلى المثل، ووضع خدير الاسس وأتمها، موافقة لطبيعة العمران، وروح الاجتماع.

ولا غرو فى ذلك ، فهو يرافق الانسان فى جميع أطواره ، ويتعهده فى كل أحواله بالتربية والتهذيب ، ويعلمه فى كل مرحلة من مراحل حيانه كيف ينظم شئونه ، ويدبر أموره . فعلاقة المرء بربه يضع لها أقوى الروابط ، وأوثق العرا ، وحيانه البيتية وما يتعلق بها من زيجة ونظام أسرة ، وتربية أولاد ، يؤسسها على ما يكفل لها السعادة ، ويضمن لها الطانينة والراحة ، ويجمل جوها نقيا صافيا ، لا يلوح فيه شىء من قتامة الظنون ، وكدورة الريب والشكوك .

ووسائل الكسب والحصول على المال ، يبين له طرقها المشروعة ، وأبوابها التي لاضرر فيها ولا ضرار ، ومواردها التي لاغبن فيها ولا اعتداء .

وصلاته الاجتماعية العامة والخاصة يبنيها على أمتن القواعد، وأعظمها ثباتا واستقرارا،

ويقيمها على ضمان الحقوق المتبادلة ، ورعاية المصالح المشتركة ، والتزام الحريات المةررة ، وينوطها بروح المساواة العادلة التي لا استبداد فيها ولا استذلال ، والتي لا فضل فيها لعربي على عجمي إلا بالنقوى والعمل بارشادات الاسلام .

وهكذا لم يدع هذا التشريع الوافى الكامل صغيرة ولا كبيرة من شئون الأفراد والجماعات الاوقد أنشأ للها من النظم، وشرع لها من الاحكام، ما هو خير كفيل بسعادة الناس وهناءتهم في الدنيا والآخرة.

و بعد : فهذا إجمال نرجو أن نوفق الى تفصيله في مقالات تالية ، إن شاء الله تعالى ك

فكرى ياسين المدرس في كلية الشريعة

الوقاحة لؤم

قال أديب : الوقاحة فى الرجل تدل على لؤم نجره ، وخساسة قدره ، وقلة خيره ، وكثرة شره وقال شاعر :

> صلابة الوجه لم تغلب على أحــد إلا تــكهل فيه الشر واجتمعا وقال غيره :

من لم يكن عنصره طيباً لم يخرج الطيب من فيه كل امرئ يشبهه فعسله ويرشح الكوز بما فيه أصل الفتى يخفى ولكنه من فعله يظهر خافيه

وقد ليم بعض الوقحاء على الوقاحة فقال : الوجه ذو الوقاحة ينيء على صاحبه الانفال (أى العطايا) ، ويفتح له الأقفال ؛ ويلقطه الارطاب ، ويلقمه ما استطاب . ثم أنشد :

إذا رزق الفتى وجها وقاحاً تقلب فى الأمور كما يشاء هذا صحيح ولكن فى الأمم التى يكثر فى رجالتها الانحرافات الخلقية ، فتراهم إذا آنسوا من واحد منهم وقاحة بادروا الى إكرامه ، وبالغوا فى الاحتفال به ، خشية منهم أن ينبرى لهم فيكشف عن مساوئهم ، ولو كانوا على الجادة القويمة لما خشوا له بأسا ولالقموه حجرا .

الاراء العالمية في الاسلام والمسلمين

الصراع بين الجنسين في البلاد العربية

فتنة المدنية الغربية تعتد الى أقصى بلاد المغاربة:

نشرت جريدة (لير نوفيل) الفرنسية في عددها الصادر في ٢٦ مايو المـاضي تحت عنوانِ و النساء المسلمات في طرفي ممتلـكاتنا بافريقيا الشرقية » ما تعريبه :

«كان شمال أفريقا الى الفتح الاسلامى يشاطر الغرب مدنيته بواسطة اللاتينية . فإن أنيرينس) المؤلف الهزلى الكبير كان أفريقيا . وقد ولد الامبراطور الرومانى (سيتيم سيفير) بمدينة سبتياجرا من ليبيا . وكان القديسان أجوستان وسبريان من بربر تونس أو الجزائر . ولم تنقطع صلة شمال أفريقا بالغرب إلا من عهد أن صار إسلاميا .

واليوم بعد وجودنا مائة منة في الجزائر وستين في تونس تظهر فيهما باكورة نهضة ترمى المدالة المدينة بالغرب، ذات صبغة فرنسية . فإن نخبة السيدات المسلمات يتكلمن الفرنسية الى جانب العربية ، ويختلطن بطلبتنا وأطبائنا ومحامينا وصحافيينا . أما سياستهن حتى مع ما هي عليه من مناقضتها للسياسة الفرنسية ـ وهذا في الظاهر دون الباطن وقد تأيد ذلك في الحوادث الأخيرة _ فانهن يستعملن لنشرها أساليب الدعاية الغربية . والأمم على هذه الوتيرة في مصر وفي سورية .

« أما في مراكش فيمكن مشاهدة عقلية المرأة المسلمة على حقيقتها لأنها حديثة المهد بالاستمار الفرنسي، إذ لم يمض عليه أكثر من عشرين سنة .

« إن بعض الأوربيات من المعامات والطبيبات والممرضات ومن زوجات الموظفين والضباط متى تعلمن اللغة العربية أمكنهن إحكام أو اصر المودة بينهن وبين بعض النساء المراكشيات. وقد شهدن بأن الهوة بينهن لا تزال بعيدة القاع جدا.

« فلم يشاهدن عندهن حبا للاطلاع دالا على الذكاء إلا نادرا. فيقل تساكمن عن عاداتنا وبلادنا أو ديانتنا. وتعليل هذا الاغفال ليس بالأمر الصعب: ذلك أن الاسلام مادام أرفع عندهن من جميع الاديان، وفيه غناء في كل شيء، فلا داعي لمعرفة شيء بعد ذلك. وهن لا يغبطن النساء الاوربيات على حريتهن، فهذه الحرية في نظرهن من نصيب نساء الشوارع والمومسات والخادمات الملحقات بخدمة الاوربيين.

و إن الاقتناع بسمو الاسلام الذي يجعل الناس لايهتمون بالاطلاع على أية مدنية ليست السلامية ، لم يستدع أن يدفع النساء المسلمات للتعمق في دراسة دينهن ، فان أكثرهم وقد السلامية ،

جاهلات به كل الجهل ، اللهم إلا بعض النسوة المحترمات الطاعنات في السن ، وهن على جانب عظيم من التقوى والاحسان ، والذي ينقص العالم الاسلامي إزاء هذه الحالة هو أن تؤسس جمعيات دينية نسوية على نحو ماأسس منها في البلاد المسيحية ، وكان لها الآثر الجليل في نهضة النساء الادبية وتربيتهن . ولسكن لاجل إمكان قيام هذه الجمعيات يجب أن ينتشر هنا نصيب من إدراك ما يجب أن تمنحه المرأة من الحربة ، على مثال مابدأ يحدث في مصر بعد أن تأخرت في هذا المضار ثما عائمة عام .

« فلننتقل الآن الى الطرف الآخر من ممتلكاتنا الافريقية وهي تونس، فاننا نجد أن المنظر قد تغير . فإن البنات الشابات اللاني تخرجن في مدارسنا قد أسسن مجلة تدعى (كيشلي)، وهو حدث يعتبر فظيعا في مراكش . وقد قبلن أن يساعدهن في تحريرها بعض الرجال . ومن هنا نشأ فيها بين الجنسين حوار روعي فيه الآدب والوقار . فن الموضوعات التي يؤيدها الرجال أنه إذا وجب على المرأة التونسية أن تتطور فلا يجوز أن يكون ذلك على المثال الغربي ، ولكن على المثال الفربي ، ولكن على المثال الفربي ، ولكن على المثال الشرق المصرى . فلا يجوز أن يستقبل النساء الرجال في الصالونات، ويجب أن يربين تربية خلقية ودينية باللغة العربية ، وعلى أدق مايستطاع . ولا ينبغي أن ينظر الى الآداب المدنية من الموقف نفسه التي تقفه منها المجتمعات المسيحية . ولا يحسن بالمرأة المسلمة أن تستعمل المساحيق البيضاء ولا الحمراء ، ويجب أن يرسم المجتمع الاسلامي نفسه المراحل التي يجب أن تقطعها المرأة في النفوس عدم يجب أن تقطعها المرأة في النفوس عدم المشقة به . ومهمة المرأة هي أن تنتج للمجتمع أطفالا يشبون جنودا صالحين لنحقيق استقلال الوطن .

« ولكن يظهر أن هذه الأوانس والسيدات لا يعرن هذه الوصايا كبير عناية ، ويقلن يجب الجرى على الأسلوب الغربي في الزي ، لأن هذا الزي وحده هو الذي يسمح بالنغلب على المقاومات الاجتماعية التي تجعل حياة النساء مما لا يطاق . وتراهن يحللن بدفة غريبة مؤلفات ستندهال ، وأندريه جيد ، وجيرودو ، ولا يخفين ثورتهن على الزواج بالوسطاء ، ويعتبرنه ضربا من الاتجار بالرقيق الأبيض . وتجد الشبان يوافقونهن في هذا المذهب .

« ولكن أمراً آخر قد اتفق عليه الرجال والنساء ، ومن العجيب أن هذا الاتفاق بين الجنسين يكاد يكون موجودا في مراكش أيضا ولكن بأقل حدة ، هـذا الامر هو إسقاط الحجاب! فقـدكتب كاتب ، لا كاتبة ، يقـول: الحجاب يساعد المرأة على ارتـكاب جميع الأنحرافات الخلقية بالسماح لهن بالاختفاء عن الانظار. الى أن قالت الجريدة:

« لقد أو جز المسيور . مونتاج المذهبين المتعارضين فى المجلة (ليلى) ، فأشار الى أنهما يشهدان بوجود أزمة اجتماعية وأدبية مؤثرة : فالمرأة التونسية المسلمة تزداد كل يوم انجذا با

نحو الغرب، ومواطنها من الجنس الآخر يريد أن يقفها باسم الواجب الوطنى . الأمر واقف هنالك عند هذا الحد . فهل يمكن وجود معاهدة سلام بين الجنسين المتناضلين فى المجتمع الاسلامى ? هذا ممكن لومنح الشبان التونسيون للنساء ، ولو على مضض منهم ، مثل التحرير الذى تنعم به أخواتهن فى مصر . ولكر هذا يفضى الى تنكليفهن بتحمل نصيبهين من المكافحات السياسية التى ظلت التونسيات بعيدات عنها الى اليوم » .

(مجلة الأزهر) : إن هذا الصراع الذي يراه القراء حاصلا في تونس بين الجنسين موجود في كل بلد من بلاد المسلمين على درجات متفاوتة ، وهو أمر طبيعي ، فإن الجماعات الاسلامية الني طالعاليها الامد في الفتور ، تتطلع اليوم لتبارى الأمم الغربية في عزة الوجود ، ومناعة الحوزة ، واليمال أسباب الترقيات المعنوية والصورية ، وليس يعقل أن جماعة تنحفز للانتقال من حال المي حال تهمل أمر المرأة وهي نصف عدد آحادها . فلا بد من تعليمها و إعدادها للاشتراك العملي في حركة النهرض التي هي بسبيلها ، والتعليم كما يُشعر صاحبه بواجباته ، يشعره بحقوقه . وحقوق المرأة مهضومة في الشرق كله ، وخاصة في الطبقتين الوسطى والدنيا . فلا بدع أن كان أول ماشعرت به المرأة بعد تعلمها أن تطالب بحقوقها ، وماهيك في هي أن تطلق من كل قيد على مثال المرأة الغربية ، وأن تقتدى بها في كل عاداتها وتقاليدها . ولكن الشرق وخاصة المسلم الذي المرأة الغربية ، وأن تقدر من الحرية ، فيقع المرأة ان تجد أنصارا من بعض الرجال ، فتقوى حجتها ، وتشتد خصومتها ، فيضطر مجادلوها الى التراجع إزاء هده الحلات العنيفة ، فتزداد تشبثا بارائها ، خصومتها ، فيضطر مجادلوها الى التراجع إزاء هده الحلات العنيفة ، فتزداد تشبثا بارائها ، الحرق على الراقع ، وإما اقتناعا بحجتها ، وافتتانا بمظاهر الحياة الغربية .

على هذا النحو الله قضيه المرأة في الشرق فُلجا سريعا حاسما لم تنله المرأة الغربية في قرون كثيرة . فلوكان ماعليه المرأة الغربية خيراً كله أو نصفه ، لهنأ النفسنا على هذه المحرة الجنية ، ولكنه ليس كذلك لا فيما يختص بالرجال ولا فيما يتعلق بالنساء أنفسهن ، ولكن من يسمع ? إن كل ما الله المرأة الغربية أنها أصبحت مستقلة كالرجل ، فصارت لا تُعتبر النصف المكل له ، ولكن القرن المناظر له . وهذا من الناحية الخيالية الشعرية حسن ، وعند بعضهم أكثر من حسن ، ولكنه في الواقع خسران كبير على المرأة يجعلها أسيرة للرجل رضيت بذلك أم سخطت .

إن حركات الاجتماع كلها سائرة على نظام آلى لا يتخلف ، وليس الخيرة قدرة على تحــويله مرضاة لعاطفة ، أو تحقيقا لمصلحة . فكما لا يستطيع المصريون ، حكاما ومحكومين ، أن يزبدوا في ثمن قنطار القطن قرشا واحدا ، كذلك لا يستطيعون أن يرفعوا قدر أي طبقة من الأمة

أو خفضها بارادتهم ، فهل لو استقات المرأة عن الرجل فأصبحت مناظرته المزاحم له ، لانصفه المحكل له ، تستطيع أن تساويه في مجال المزاحمات الحيوية ، فتعيش بجانبه على قدم المساواة المحلل له ، تستطيع أن تساويه في مجال المرأة لا يزيد عن ثاني محصول قوى الرجل ، فكيف يتأتى أن تكون وإياه في مستوى واحد المحرك يستطاع أن لاتقع تحت سلطانه المحتمد الديانة والمدنية الناحية الزوجية ، وهي تقتضي من الاحترام لها والعطف عليها ما تحتمه الديانة والمدنية للزوجة ، ولكن تحت سلطانه من الناحية الاقتصادية ، وهي محكومة بقو انين فولاذية لاتعرف العطف ولا المرحمة .

المرأة لا تذكر قصورها من هذه الناحية ، ولكنها تتخيل أنها تقدارك هذا النقص بأنها ضرورية للرجل ، وأنها الحافظة للنوع . وهي مخدوعة في هذا النخيل ، فإن ما أحدثه فوزها بالاستقلال طوح بالكثير من بنات جنسها الى الاباحة ، فلم يعد الرجال يشعرون بضرورة الحياة الزوجية ، وأما أنها حافظة للنوع ، فهي أحوج لحياة الامومة منه ، أما هو فقلما تهمه حياة الابوة وقد ظهر خطر استقلال المرأة في أوربا على أشنع حالة ، فقد انتشرت العزوبة هنالك انتشارا مروعا ، وزاد عدد العاملات زيادة فاحشة ، حتى صرن سببا مباشرا لتعطل الرجال عن العمل ، وقلت أجورهن الى حد لا يكفي لحياتهن إلا بتدارك نقصه من طريق آخر ، سيء الاثر على بنية الاجتماع .

نظام الوقف في الاسلام

وآثاره المترتبة عليه

تحاول اليوم أن نعرض لمسألة كانت ولا تزال فى نظام الوقف بمنزلة القطب من الرحى ، وهى أن يقف الواقف على نسله وذريته وعقبه وأولاد الظهور والبطون والآل والجنس وأهل بيته وقرابته وأرحامه وأنسابه . فما تواضع عليه علماء الفروع : أن الواقف لو قال : وقفت هذه الضيمة على ذريتي أو على نسلى وقع الوقف صحيحا ، ويدخل فى صيغة وقفه ولده وولد ولده وإن سفل ، الذكور والإناث منهم وأولاد البنين وأولاد البنات فى ذلك الشمول سواء .

ولو قال: وقفت على عقبى صح الوقف، ودخل فيه كل من ينتسب اليه بالذات أو بالواسطة . فالصورة الأولى أولاده لصلبه ذكورا كانوا أم إنانا ؟ ومن ينتسب اليه بواسطه أبيه كالذكور والإياث من أولاد بنيه وإن سفلوا على الصورة الثانية ، وفي هذه الحالة لا يدخل أولاد بناته وإن سفلوا، إلا أن يكون آباؤهم من أولاد البنين . وكذلك أولاد الظهور في هذه الحالة . أما أولاد البطون فهم الذكور والإناث من أولاد البنات وإن سفلوا .

نقل صاحب البحر صورة غريبة من صور الوقف فقال ملخصا: لو قال الواقف وقفت هذه الأرض على أعمامى وعلى أهل بيتى ومن بعدهم للمساكين ، صح هذا الوقف لاستحقاق أعمامه في وجهى الانشاء جميعا، إما بأنفسهم أو بآبائهم ، لانهم من أهل بيته اتفاقا، وفي هذه الحالة تقسم غلة الوقف على عدد أعمامه و بقية أهل بيته ، فما أصاب الأعمام أخذوه ، وما أصاب بقية أهل بيته يسقط عنهم ، لانهم يستحقون في حالة ولا يستحقون في حالة أخرى ، فكان هذا الشك باعثا على الحرمان ، ضرورة أن الاستحقاق لا يثبت بالشك ، وفي هذه الحالة يصرف ماخصهم الى المساكين .

و نقل العلامة ابن عابدين : لوقال الواقف : وقفت أرضى على أقربائى أو ذوى قرابتى أو أرحامى أو أنسابى ومن بعد هؤلاء جميما للمساكين ، وقع الوقف صحيحا ، وشمل كل من يداخله فى النسب بواسطة أمه أو أبيه الى أقصى أب للواقف أدرك الاسلام ، ما عدا أبوى الواقف وأولاده لصلبه ، ضرورة أنهم لا يسمون أقرباء اتفاقا بين العلماء ، لأن الله قد وضع لهم أسماء تميزهم عمن عداهم . فالاب أب والام أم والابن ابن والحفيد حقيد ، وكذلك من علا من جهة أبو به أو بعد أبى يوسف وأبى حنيفة . وقد خالفهما عجد فى هذه الحالة فقال باستحقاقهم حيث اعتبرهم من أقارب الواقف . وذهب ابن عابدين الى أن هذا الرأى هو فقال باستحقاقهم حيث اعتبرهم من أقارب الواقف . وذهب ابن عابدين الى أن هذا الرأى هو

ظاهر الرواية . ويدخل فى الوقف على تلك الحالات السابقة المحارم وغيرهم، قربت درجة قرابتهم من الواقف أم بعدت ، فالكل فى ذلك سواء عند الصاحبين .

لكن الامام أباحنيفة رضى الله عنه اعتبر الاحرمية الاقرب منها فالاقرب مقياسا لدرجة الاستحقاق. ونقل العلامة ابن عابدين أن رأى الامام هو الصحيح وعليه الفتوى.

وقد فرع علماء الفروع على الخلاف السابق فى المحرمية بين الصّاحبين والامام الأعظم أن الواقف لو وقف عينا على ذوى قرابته وكان له عمـان وخالان كان الوقف كله للعمين على رأى أى حنيفة لأقربيتهما من الواقف عن الخالين .

ولوكان للواقف عم واحد وخالان كان للعم النصف، وكان للخالين مجتمعين النصف الباقى بالسوية بينهما، لأن العبرة عند أبى حنيفة فى الاستحقاق بالاقربية فى المحارم، فمن كان أقرب الى الواقف كان أدخل فى الاستحقاق ممن هو أبعد منه.

وإنما أعطى العم وحده نصف الموقوفوقسم الباقى بين الخالين بالسوية ، لأن الامام لايعتمد في المحارم على أقل من اثنين ، ولما كان العم قريب المحرمية بالواقف عن الخالين نزل الخالان منزلة العم الواحد في الاستحقاق ، فالواحد عنده يستحق النصف والباقي لمن يليه في القرب .

وعنه الصاحبين يقسم الربع على عهدد الرءوس في الحالين ، لانهما لا يعتبران الاقرب فالاقرب، ولا يشترطان الجمع .

والذين يرون رأى أبى حنيفة يستدلون على صحة ما ذهب اليه بصورة أخرى ، وهي لو قال الواقف: وقفت أرضى هذه على محارمي الأقرب منهم فالأقرب ، فني هـذه الحالة تشمل القرابة أولاده من صلبه ، ويكون الأقرب مقدما على من دونه في القرابة ، وإنشاء الواقفين أبدا محمول على ما يستسيغه العرف وتقضى به النعاليم الدينية ، والأقربية بلا مراء قد اعتبرها القرآن مقياسا في آية المواريث .

وإن كان في هذه الحالة لا يعتبر الفقهاء القرب المعتبر في الارث ، ولا بحسب العصوبة ، وإنما يعتبر القريب في باب الوقف أقرب الناس الى الواقف رحما .

فلو وقف الواقف على أقرب الناس اليه ثم على المساكين وله ولد وأبوان ، فالغلة للولد ولوكان أنثى ، لأنه أقرب اليه ممن عداه . فمدار الأقربية عند علماء الوقف الأقربية في الرحم لا الأقربية المعتبرة في باب الارث ولا في باب العصوبة ، والأب والأم متساويان في القرب ، فيكون ليكل منهما نصف الغلة فيما لو وقف على أقرب الناس اليه ، وهما أقرب من الاخوة والجد ، والجد لأب أقرب من الاخوة على قول من يجعله بمنزلة الأب ، والاخوة أقرب منه على قول آخر .

ولهذا البحث تفاريع كثيرة نعود اليها في الأعداد المقبلة ، إن شاء الله ي

مؤلفات جديدة

العرب والاسلام في العصر الحديث:

هذا عنو ان عدد ممتاز أصدرته دار الهلال لمجانها، وهو أثر يعتبر منلا أعلى لما تستطيعه الألمعية الصحفية ، والابداع المطبعي . أول ما يستوقف نظر القارى، منه غلاف مذهب أنيق محلى بنقوش عربية جيسلة ، فاذا كشف عما بين دفنيه تجات له بخسوعة من مقالات وصور وخرائط على غير منال سابق يتجلى لك منها كل ما تريد معرفنه عن العالمين الاسلامي والعربي في العصر الراهن ، وهذه أول بحوعة اشترك في وضعها ماوك المسلمين وعلماؤهم وأدباؤهم ، فتجد في مقدمتها كلة جليلة القدر ، عظيمة الاثر ، لحضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول ، تلبها كلمات لحضرات أصحاب الجلالة ماوك الحجاز والعراق وشرق الاردن ، ويأتي بعدها بحث شائق ممتع لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشبيخ المراغي في عاجة الامم بعضها الى بعض ، وعناية الاستلام بنشر مبدأ الاخوة الانسانية ، وقسد واتي فضياته الاحسان كله على عادنه في كل ما يكتب .

ثم تتوالى أمامك البحوث والصور عن مسلمي الأرض قاطبة حتى لا تبقى لك الى المزيد . فجهلا وأكرم بهذه المجموعة الكريمة ، وشكرا للاستاذين الكبيرين صاحبي دار الهلال .

التحقيق التام في علم الكلام:

علم الكلام من العلوم الاسلامية الجليلة القدر، لأن موضوعه البحث في الالهيات والنبوات والوحى والقرآن، وهذه البحوث كلها تقتضى الكلام عن الدليل وجهات قدوته وضعفه، ومذاهب العلماء في النظر الصحيح والفاسد، ومعنى الوجدود، وآراء الحكماء في الوجدود الواجب، وحجج إثبات الصائع، وتحقيد مسألة الصفات ومذاهب العلماء فيها، والننزيه ومرماه، وأفعال الله وأفعال العباد، وآراء أهل السنة والمعتزلة، والحاجة الى بعنة الرسل، وأفسام المعجزة، وإثبات النبوة، وصفات الرسل، وكلها مباحث شائقة طريفة. وقد لخص كل ذلك وصاغه صياغة قيمة حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الجليدل الشيخ محمد الحسيني الظواهري المدرس بكلية أصول الدين، وقد خدم فضياته العلم بهذا الآثر الجيل خدمة تذكر له وتشكر.

حرية الفكر في الاسلام

لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام

تفضل حضرة صاحب الفضيلة الاسناذ الامام الشيخ مجد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر على مجلة المصور بحديث يتناول حرية الفكر ، وتبرج النساء ، وصلة الازهريين بالحياة العامة ، والعيد الالنى للازهر، فرأينا أن نسجله لفضيلته فى مجلة الازهر، فان هذا الحديث على إيجازه قد اشتمل من آراء الاستاذ الامام الناضجة ، وكلماته النابغة ، ما لم نجد بدا من ضمه الى نظائره من اثار فضيلته فى هذه المجلة . وسيجد القراء فى هذا الحديث الطريف مثل ما وجدوه فى جميع أحاديث الاستاذ الامام من بعد النظر ، ودقة الملاحظة ، وإصابة المرمى ، ونبالة القصد . وقد احتوت هذه القطعة على إيجازها من ذلك كله حصة وافرة .

سأله مندوب مجلة المصور قائلا:

يقول بعض الناس لمناسبة الضجة التي قامت حــول رواية « برنارد شو » أن الأزهريين يناهضون حرية الفكر ، فما رأى فضيلتكم في ذلك ?

فأجاب فضيلته بقوله :

ينبغى أن يعرف أن الايمان لا ينال بالا كراه ، وفي القرآن الكريم : «لا إكراه في الدين » وفي آية أخرى : «أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » . وقد أرشد القرآن الكريم الى التدبر في مصنوعات الله والتفكير فيها، وأفصف المخالفين فقال لهم : «قل هاتوا برهائكم إن كنتم صادقين » . وقد انقسم المسلمون الى فرق متعددة في العقائد والفقه ، وقد جمعت آراء الفرق كلها بادلتها وجرى عليها النقد العلمي ، والازهر يدرس طائفة صالحة من هذه الكرتب وفيها أيضا مذاهب فلاسفة اليونان وغيرهم من الاقدمين ، وبعض هذه المذاهب يخالف أصول الاسلام ، وقد اشتملت كتب النفسير أيضا على ذكر المذاهب المناقضة للقرآن الكريم وأصول الاسلام ، وتكفلت بالرد عليها ومن هذا يعرف أن سلف الامة كانوا يتناولون هذه المذاهب الاسلام ، وتكفلت بالرد عليها ، وإلت الازهر يجرى على سننهم ، وفي الازهر اليوم تدرس المذاهب ويعنون بالرد عليها ، وإلت الازهر يجرى على سننهم ، وفي الازهر يابوم تدرس المذاهب الفلسفية الجديدة والقديمة ، والمذاهب الخلقية ، ويعني العلماء بالرد عليها ، وإذا كان هذا هو وحربة الفكر ?غير أنه ينبغي أن يعرف أيضا أن بعض الناس يؤمن تقليدا ، كذلك بعض وحربة الفكر ؟غير أنه ينبغي أن يعرف أيضا أن بعض الناس يؤمن تقليدا ، كذلك بعض الناس يلحد تقليدا ، أو يلحد تظرفا ، فقد شاع في أواخر القرن الماضي وأوائل القرن الحاضر وأوائل القرن الحاضر العاض وأوائل القرن الحاضر وأوائل القرن الحاضر الماض وأوائل القرن الحاضر الماض وأوائل القرن الحاضر القرن الماضي وأوائل القرن الحاضر المناس يلحد تقليدا ، أو يلحد تظرفا ، فقد شاع في أواخر القرن الماضي وأوائل القرن الحاضر المناس ياحد تقليدا ، أو يلحد تظرفا ، فقد شاع في أو اخر القرن الماضي وأوائل القرن الماضي وأورا القرن الماضي وأورا القرن الماضي وأورا القرن الماضي والمناس المناس المن

بين طبقة من المتعلمين النظرف بالالحاد، والزراية على الأديان وأهلها ، لا عن تفكير وتعمق في البحث بل عن تقليد للغربيبن . ويظهر أن المشل القديم « أظرف من زنديق » هو الذي أغرى هؤلاء بالزندقة ، ليكونوا ظرفاء . وهناك أيضا نوع من أنواع الالحاد هو الاستخفاف بالدين ، سببه أشباع الشهوات ، لأن التقيد بالدين وإظهار الاعتقاد به قد يكون مانعا من الاسترسال في الشهوات ، وأصحاب هذا النوع لا يفقهون ادلة ولا يفقهون عقيدة ، وإنحا يظهرون الفلسفة الجاهلة إشباعا للشهوة .

الحلال بين والحرام بين ؛

ولحرية التفكير والرأى مناطق لا يجوز أن تتعداها ، محافظة على كيان الأمة وعلى أخلاقها ، فان الجمهور الجاهل والنشء المتعلم يجب أن يحاط بسياج الدين و تقديسه ، وإلا تفلت من كل فضيلة ، وذهب وراء الشهوات ، وار تكب أنواع الجرائم والموبقات ، وكل شخص يحاول أن يمس عقيدة هؤلاء أو يشيع بينهم الزراية بالاديان ، ويشيع المبادىء التي من شأنها تقويض أركان الاسلام ، شخص مجرم لا شفقة في قلبه ولا رحمة ، ولذلك يجب ألا يكون في المجلات أو الجرائد شيء من هذا . لكن العلماء المخلصين في البحث إخلاصاً حقيقياً للعلم لهم الحق في شرح المذاهب على الطريق العلمي بالأسلوب الذي يتحاشى الزراية والمطاعن .

وإذا كان فى تلك الآراء ما يخالف أصلا من أصول الاسلام ، وجب على علماء الاسلام أن يقوموا بواجبهم وهو بيان مافى تلك المذاهب من فساد وما عليها من نقد .

ولا أظن أن الشكوى من الأزهر يجيء أكثرها من جهة مناهضة الآراء العامية ، بل يجيء أكثرها من الآراء في مسائل الاجتماع ، ومن رأيي أن المسائل الاجتماعية التي للدين رأى واضح قاطع فيها لا يجوز السكوت عليها ، فاذا ذهب كاتب مثلا الى تحبيذ الحياة الخليعة ، والى وجوب إعطاء الحرية فيها ، لم يكن هذا رأيا يستحق الاحترام في بلد إسلامي . فتبرج النساء مثلا وسفورهن مع الخلاعة والمراقص وشرب الخر والبغاء وما أشبه ذلك مما نص فيه الاسلام نصا صريحا ، لا يجوز أن يكون محل بحث ، ولا أن يسكت عنه ، وليس الحديث فيه مناهضة لحرية الرأى ، بل هو مناهضة للشرور والآثام المقوضة للعمران .

ثم سأله :

ومادًا ترون فضيلتكم في المناقشة التي دارت في مجلس النواب حول تهتك النساء والفتيات! ?

أحاب فضيلته بقوله :

- ينت مسئولية هذا الفساد واقعة على جهة واحدة بل يجب أن توزع ، فهناك أرباب

الأسر ، وهناك المدارس ، وهناك العاماء ، وهناك الحكومة ، كل أولئك يتحمل كل واحد منهم بعض الوزر في هذا ، ومتى استهان الناس بدينهم وأمور الخلق ، وجر هذا الى فساد النظام الاجتماعي ، وجب على الحكومة وقادة الآمة أن تتدارك هذا وأن تقاومه بالحزم ، وليست الأمور التي يشكو الناس منها خفية في الدبن ، حتى يقال أن العلماء قصروا في بيان أحكامها .

ومن الدين ماهو ضرورى يتساوى فيه العالم والجاهل ، فحرمة الزنا وحرمة الربا وحرمة العالم والجاهل ، فحرمة الزنا وحرمة الربا وحرمة القتل وحرمة الاضرار بالناس وحرمة الحمر ووجوب الصلاة روجوب الصيام ، كل ذلك يعرفه الناس على اختلاف طبقاتهم ، ولا فرق فيه بين العالم والجاهل . ومن الكمات المعروفة يزع بالسلطان مالا يزع بالقرآن .

وأول واجب على الحكومة التي تعترف بالدين أن تحافظ على الدين وعلى مظاهره . ثم سأله :

ما هى الجهود التى يبذلها الآزهر الجديد لنوثيق صلة الآزهريين بالحياة العامة ? وما الذى تحقق الى الآن من وسائل النجديد ? وما الذى تعتزمونه فضيلتكم مستقبلا فى هـذا الشأن ؟ فأجاب فضيلنه :

هذا السؤال يحتاج الجواب عليه الى حديث طويل جدا، وكل ما أستطيع قوله الآن. إن خطط الدراسة فى الآزهر ومناهجه جعلت الأزهرى الحديث أكثر صلة بالناس وبالمتعلمين على الطريق المدنى من الأزهرى القديم. وقد الصل الأزهر بالآمة عن طريق الوعظ والارشاد إتصالا لا بأس به، ومن المنتظر أن تجنى الآمة ثمار هذا الانصال وثمار التعليم الجديد. وكل شيء فى هذه الحياة لا تجنى ثمراته فورا.

والأزهريون الآن يشاركون الكتاب على صفحات الجرائد والمجلات، ويقومون بالوعظ على المنابر فى الجمعيات والأعياد، وغير ذلك على نحو يدرك من عاش فى مصر منذ أربعين سنة أنه منهج جديد قيم مفيد، وأنه يفوق القديم بما لا يمكن التعبير عن قدره.

ثم سأله أخيرا :

المعروف أن الجامع الأزهر بدىء فى بنائه عام ٣٥٩ هجرية وتم بناؤه عام ٣٦٩ هجرية ، فأى ميعاد من هذين نويتم اعتباره عيداً ألفيا للأزهر ? وماذا أعددتم لهذا العيد ? والى القراء إجابة الاستاذ الاكبر :

أرجح أن الأزهر يعد احتفاله بعيده في الناريخ الذي يحتفل فيه بعيد القاهرة، ولم نعد لذلك شيئًا له قيمته حتى الآن، وأرجوا أن تتم مبانى الأزهر ومبانى المكتبة وما يلزم ذلك من المرافق العامة قبل حلول الميعاد».

بسراته الخماليج ير

السيرة المحملية تحت ضوء العلم والفلسفة

قلنا في فصل مضى إن النبوة مرتبة روحية يستأهل بها صاحبها أن يتلقى العلم عن الله بدون وساطة العقل والحواس على ضروب شتى ، ويسمى هذا التلقى وحيا ؛ وقلنا إن الوحى رغما عما يثيره ضده الماديون مشاهد محسوس فى العالم الحيوانى لا يستطاع تجاهله ، ولا قيمة لما علل به أولئك الماديون هذا الوحى الحيوانى ، كما أثبتنا ذلك بكل حجة . ثم ألممنا بما كشفه العلم من الننويم المغناطيسى ، وما تجلى فيه من وجود شخصية باطنية للانسان أرقى من شخصيته العادية ، ليس للانسان بها أقل علم ، وما ثبت من وجود أفراد من كبار الرجال من شخصيته العادية ، نيس علول نظرياتهم العويصة فجأة بدون إحالة نظر ، أو أنهم يسمعون باكذانهم ما يجب أن يؤلفوه الخ . ثم ختمنا ذلك بقولنا :

« هذه مشاهدات محسوسة وأقوال مأثورة عن كبار العلماء والمؤلفين ، ساقها الاستاذ الكبير (ه. و. ميرس) لإثبات وجود عقل باطنى في الانسان له اتصالات روحانية في عالم فوق هذا العالم، وأنا لا أريد أن أثبت بما أنقله أن النبوة عبقرية ، أو هي من نوع الحوادث التي سردناها هنا ، ولكنا سقنا ماسقناه للتدليل على أمرين عظيمين : أولهما وجود الهداية والتعليم بدون وساطة العقل العادى والحواس ، وثانيهما وجود اتصالات روحانية باطنية تمد الانسان بعلم ، وتسعفه بهداية من غير طربق العقل العادى ، ولا من منافذ الحواس الخس الخ»

واليوم أعالج موضوعا آخر أخص من كل ما تقدم وهو نبوة على بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ، فأدرس أولا الادوار التي سبقت عنده الوحى ، ثم أتبعها بأدلة صدقه ، منوخيا في ذلك الاسلوب الذي تعهدت بالجرى عليه ، وهو الاسلوب المنفق عليه في الزمان الاخير في تحقيق مسائل العلم .

كيف بدأ محد معيشته كفرد في القبيلة التي أنجبته:

ولد مجد فى سنة ٧١٥ للميلاد فى أشرف قبيلة عربية وهى قريش، ومن أكرم أسرة فيها وهى أسرة بنى هاشم. فهو مجد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم. وأمه آمنة بنت وهب وهى قرشية أيضا. توفى والده عبد الله ومجد جنين فى بطن أمه لشهر بن مضيا من الحمل به . وولد فى دار عمه أبى طالب، وأسماه جده عبد المطلب مجداً . فلما بلغت سنه الرابعة أو أكثرتوفيت والدته ، فكفله جده عبد المطلب وكان سيد قريش ، ولم يلبث أن توفى ، فكفل مجدا عمه أبو طالب وعمره ثمان سنين .

ولما بلغت سنه إثنتي عشرة سنة بدا لعمه سفر الى الشام للتجارة فاستصحبه معه . ولما بلغت سنه العشرين حضر مع قومه حرب الفجار ضد بني قيس .

وكان كسب مجد منذ ألقى على عاتقه أن يمون نفسه ، من رعاية الغنم لأصحابها على قراريط يأخذها .

ولما بلغت سنه الخامسة والعشرين دعته سيدة ذات مال تدعى خديجة بنت خويلد ليسافر الى الشام فى تجارة لها، وكانت تستأجر الرجال لهذا الغرض، فسافر مجد بن عبد الله الى ذلك الا الشام فى تجارة لها اسمه ميسرة، فباع واشترى وأربحها ربحا عظيما، فوجدت فيه الرجل القوى الامين، فطبته لنفسها فتزوجها، وكانت تناهز الاربعين، اشتهرت بالعقل والتصون. فصار مجد يعمل فى مالها حتى دعى الرسالة.

واتفق وهو فى الخامسة والثلاثين من عمره أن حدث سيل جارف انصدعت منه جدران الكعبة ، وكانت وهنت من حريق كان أصابها قبل ذلك ، فرأت قريش أن تهدمها وتعيد بناءها ، فكان أشرافهم وكبراؤهم يحملون الحجارة على اكتافهم تبركا بالعمل لإقامتها ، وكان منهم العباس بن عبد المطلب وابن أخيه عهد بن عبد الله .

ولما جاء وقت وضع الحجر الأسود مكانه تنافس أشراف قريش فى وضعه، واختلفوا حتى كادت تشب بينهم حرب من أجله. فأشار عليهم أمية بن المغيرة المخزومى أن يحمدوا رجلا منهم يرضون حكومته. فقالوا نكل أمن الحمكم لأول داخل علينا. فكان ذلك الأول عبداً، فأخبروه الخبر، فبسط رداءه و وضع فيه الحجر، وقال لتأخذ كل قبيلة بناحية من النوب، فرفعوه على هذا النحو حتى انتهوا الى موضعه، فأخذه هو ووضعه فيه.

نفسية مجد قبل النبوة وبعدها :

لم يشتهر عد بن عبد الله قبل مبعثه ، ماعدا الاستقامة الخلقية ، بشيء من المميزات اللسانية والثقافية ، فلم يكن بالشاعر الذي يرنن أو تار القلوب ، ولا بالخطيب الذي يختلب أهواء النفوس ، ولا بالعالم الذي يستهوى شهوات العقول ، ولا بالفارس الذي ياجأ اليه في حماية الحوزة إذا جد الجد في حرب زبون . ولم يعرف بشيء مما كان العرب يعولون عليه في منازعاتهم ومكاثراتهم ومنافراتهم ، فلم يعين مرة ، بعد تشاور ، قاضيا في نزاع ، ولا فيصلا في خلاف ، ولا مرجعا في مجهول ، ولا حكما في منافرة .

لقد كان لدى العرب رجال يلوذون بهم فى المهام التى تطرأ عليهم مناسبة لحياتهم القبيلية . فكان لديم قافة يتتبعون بهم أثر الجناة ، ونسابون يصعدون بالمرء الى أرومته الأولى ، ومتطببة يلتمسون عندهم العلاج ، ورواة يرجعون البهم في الشعر والكلام البليغ ، ومحكمون يعوذون بهم في المنازعات، وكهان يعتقدون فيهم الاتصال بالروحانيات، فكانوا يسألونهم عن الغيوب، ولم يكن مجد في شيء من هذه الخططكالها، فعاش بين قومه لا يلفت لأحدهم نظرا، ولا يستهوى بمظهره العادي لبا .

اشتغل في طفو لته راعيا فلم يمتز عن زملائه في شيء غير استقامة سيرته ، وكرم شمائله ، وبعده عن السفاسف . فلما كُبر اشتغل بالنجارة فـكان كأوسط أهلها لم يبز أمثاله في شيء غير أمانته في الأداء ، وعدالته في المعاوضة .

كل إنسان كتب له النبوغ في عمل من الأعمال يظهر عليه ميل اليه في طفولته ، فن قدِّر له أن يكون شاعراً أو كاتباً أوخطيباً أو حكما أو قائداً نمَّت فطرته عليه فبدرت منه ، وهو طفل ، مايدل على ما سينبغ فيه ، ولم يظهر على مجد بن عبد الله ما يدل على ما سيؤل اليه غير ميل كان فيه الى السكينة والتفكير ، وكلما تقدمت به السن إزدادت طحته اليهما حتى تأدى به ذلك الى تمضية أيام بلياليها في غار بقرب مكة يقال له حراء، فكان يمضى فيه تارة ثلاثة أيام وتارة سبعة وتارة تسمة وتارة شهراً ، يمكث فيه وحده متفكرا متدبراً .

هذه هي الصفة التي ميزت مجد بن عبد الله عن غيره من أهل جيله ، وهي صفة لا يجوز أن تغفل أو أن يمر بها مرا ، لأنها مظهر ما استتر في سوبداء نفسيته من النزوع الى أفق الروح ، والاتصال بعالم الملاءُ الأعلى، وما لازمت هـذه الصفة نفساً بشرية إلا وجهتها هذا التوجيه الروحي على قدر ما فيها من قوة . ولفد كانت هذه الصفة مستوعبة شعور مجد استيعابا لا يدع لغيرها مكانا فيه، بدليل لجوئه الى غار موحش أياما وليالى متوالية يمضيها في النفكير وتلمس المخرج من الحيرة . من أي ضرب كانت هـذه الحيرة ? من الضرب الذي يشغل بال الكملة من أصحاب القلوب، والبررة من أولى العزم: تخليص النفس من ظامات المادة وتخليص الغير منها.

ونحن إذا كنا نجهل محامد مجد قبل النبوة لقلة إكتراث الناس له ، وعدم أجههم به ، فاننا نستطيع أن نعرفها بما عرف عنه بعد النبوة والنفاف الناس حوله ، ونقامهم عنسه كل شاردة وواردة من أعماله وأخلاقه . والحكم على ما كان عليه إنسان مرن أحوال وآداب في أول أدواره ، بما عرف عنه منها بعد وصوله الى قمة المجد ، وبلوغه غاية مرامه ، يكاد لا يعدو الحق ، فإن المعهود عادة أن الانسان قد يطغيه النجاح ، ويفسد قلبه الفُـلج ، فيصبح جبارا عنيداً بعد أن كان و ادعا متو اضعا ، ولا عكس . فكل ما ُدو ِّن عن مجد صلى الله عليه وسلم ، بعد

شمائل وآداب كانت لا شك له وهو في ميعة الصبا وعدم استكمال سن النمه لل

وقد دُوِّن من شمائله أنه كان وادعا متواضعا ، هينا لينا ، يلتى أصحابه هاشا باشا ، لايترفع على به على نفسه ، ولا يسمح لهم بتعظيمه وتقبيل يده ، وقد عاش طول حياته متقشفا مخشوشنا ، لم يشبع من خبر الشعير الذي كان يفضله على غيره . وقد بتى متصفا بهذه الفضائل حتى اختاره الله لجواره .

قال الحسن بن على رضى الله عنه: سألت هند بن أبي هالة ، وكان وصافا ، فقلت صف لى منطق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال :

«كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الأحزان، دائم الفكرة، ليست له راحة، طويل السَّكُت، لا يتكلم في غير حاجة، يفتتح الكلام وبختمه باسم الله تعالى، ويشكلم بجوامع الكلم، كلامه فصل لا فضول فيه ولا تقصير، ليس بالجافي ولا المهين، يعظم النعمة وإن دقت، لا يذم منها شيئا غير أنه لم يكن يذم دَو اقا (أى طعم شيء) ولا يمدحه، ولا تغضبه الدنيا ولا ما كان لهما، فإذا تُعدَّى الحق لم يقم لغضبه شيء، (أى لم يقم لدفع غضبه شيء) لدنيا ولا ما كان لهما، فإذا تُعدِ لنقصه ولا ينتصر لها، إذا أشار أشار بكفه كلها، وإذا تعجب قلبها، وإذا تحدث اتصل بها وضرب براحته اليمني بطن إبهامه اليسرى، وإذا غضب أعرض وأشاح، وإذا فرح غض طرفه، جل ضحكه التبسم، يفتر عن مثل حب الغهام».

إن هذه النفس الحائرة النائرة ، التي لم تجد في العالم المحسوس ما تعول عليه ، وتركن إليه ، فأخذت المتمس بلال غلتها ، و سكن جيشانها ، في عزلة الكهوف ، وظامة المغاور ، وهي محرومة من ملاذ المطاعم والمشارب ، ومتع المسكاسب والمسارب ، لهي نفس لم تطبع على غرار هسذه النفوس العادية ، ولا تشغلها من المطامع والمطامح ما يشغلها في محاولاتها اليومية . وإلا فاذا كان ينقص مجدا بعد أن بلغ مبلغ الرجال ، وأصبح له زوجة وأطفال ، وعمل شريف يتكسب منه ، حتى يؤثر على لذات الحياة البيتية ، ومتع المحاولات الاجتماعية في سن استكال القوة ، واستتام الفتوة ، حياة الانقطاع عن الناس ، وتجنب معاملتهم في الفترات التي تسمح له بها أعماله المادية ? أكان يتطلع من وراء هذا النزهد لويادة موارده المادية ، وتحقيق مطامعه الاجتماعية ? إن تحقيق هذين المطلبين لا يكون إلا في الاسواق العامة ، حيث يكتظ الباعة والشارون ، وفي المجامع والاندية حيث يجتمع العقلاء ويتشاورون ، لا كسر غار على رأس جبل لا يرقى إليه الطير .

لم تكن البيئة العربية بالبيئة التي تحفل بالمسائل الروحية وتعظم مدعى تمثيلها بين الناس ، فلم يكن فيهم متبتلة ولا متزهدة يعظمهم الناس ويتلمسون بدعائهم البركات ، ولا عباد إنقطعوا للعبادة في الصوامع على نحو ما كان عليه أهل الكتاب ، وكل ما كان لديهم من هذا القبيل كهان يدعون الاتصال بالجان ، وما كان لهم من كبير شأن عند العرب حتى يطمع امرؤ في أن يعد من زمرتهم .

هنا يحار الفيلسوف في تعليل لجوء علا بن عبد الله ، وقد مهد له طريق الحياة ، الى غار يمضى فيه أياما كثيرة ، في بيئة مادية محضة ، ليس فيها ما يغرى بالانقطاع للعبادة ولا بالتفرغ للتفكير .

ماذا كان يريد على بن عبد الله من وراء هـذه العزلة الشاقة ، والعناء الكبير ? لا تجد الفلسفة إلا جوابا واحدا ، وهـو أنه كان نافرا مما عليه قومه من الضلال البعيد ، كارها أن يشاطرهم هذه الحياة الحيوانية ، فـلم ير إلا أن يلجأ للتفكير طلبا للهداية الى سواء السبيل . مطلب بعيد ، ولكن القلوب الكبيرة تلهم أنها مستقر أسرارا خطيرة ، ومستودع أنوار يرتد عنها الطرف وهو حسير ، فتلجأ الى ذاتها تستثير قواها الـكانة ، وتستجيش مساتيرها الثاوية في سويداء معناها الصميم .

هذه كانت بداية كل نابغة كبير، وكل مصلح عظيم.

ولكن فيلسوفنا لا يكاد ينتهى الى هذه الحقيقة ويفرح بها حتى يعترضه أمر خطير: وهو أن مجدا لم يخرج من غاره نابغة كبيرا، ولا مصلحا عظيا، ولكنه خرج خائما ترتعد فرائصه، فلجأ الى داره وهو يقول لأهله: زملونى زملونى، أى دثرونى دثرونى، فقد كان يشعر ببرد شديد من هول ما ظهر له من الشأن المهول.

هنا يعترف الفيلسوف بالعجز عن فهم ماحدث لمحمد، ويترك مكانه للبسيكولوجي الخبير. فيتساءل هذا: ما الذي أصاب محمدا حتى اعتراه هذا الذعر الشديد ? فيعلم أنه لما خرج من الغار خائفا أتى أهله فقال لهم : ظهر لى شخص وقال لى : أبشر يا محمد أنا جبريل وأنت رسول الى هذه الأمة ، ثم قال لى اقرأ . فقلت له ما أنا بقارى * ، (أى إنى أمى لا أعرف القراءة) ، وكنت نائما على نمط (وهو نوع من البسط) فغطني به (أى غمه به بأن جعله على فمه وأنفه) حتى ظننت أنه الموت ، ثم أرسلني فقال اقرأ . فقلت ما أنا بقارى * ، فأخذني فغطني ثانية ثم أرسلني ، ثم قال اقرأ . فقلت ما أنا بقارى * ، فأخذني فغطني ثانية ثم أرسلني ، ثم الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، إقرأ و ربك الأكرم الذي علم بالقلم ، علم الانسان مالم يعلم » فقرأتها وانصرف عني وقد اسنقر ذلك في قلبي .

ثم يعلم ذلك البسيكولوجي أن ذلك الشخص لم يظهر لمحمد ثانية إلا بعد أربعين يوما وقد يئس من عوده. فبينها هو يمشى يوما إذ سمع صوتا من السماء فرفع اليه بصره، فاذا هو الشخص الذي جاءه بالغار جالس بين السماء والأرض. فرجع الى أهله وهو يرتعد رعبا وقال لهم: (دثروني دثروني) أي أدفئوني. فأنزل الله عليه: ﴿ يَاأَيّهَا المَدْرُ، قَمْ فَأَنَذُر ، وربك فَكْبر ، وثيابك فطهر ، والرجز فاهجر ، ولا تمن تستكثر ، ولربك فاصبر » الى آخر السورة . فصدع بأمر ربه وقام بعد أن هدأ روعه يدعو الى الأسلام سرا ثم أمر باعلان الدعوة فأعلنها ، وما زال جاداً فما هو بسبيله حتى دانت له الأمة المربية قاطبة ولم تَدِن لاحد قبله .

ولكن البسيكولوجي لا يعتد بهـذا الفـاج كله ، ولا يهمه أمره ، والذي يعنيه هو أن يتحقق ذلك الشخص الذي كان يظهر لمحمد ويكلمه أهو صـورة ذهنية أم حقيقة لها وجود في الخارج ? لانه يعلم أن ضروبا من الأمراض العصبية وخصوصا الهستيريا تـظهر المريض بها أشباحا لاحقيقة لها .

نعم أن الصور الهستيرية لا نتيجة لها غير إزعاج المريض وإفلاق راحته ، والتأدى به الى الجنون أو ما يشبهه ، ولكن الصورة التي كانت تظهر لمحمد كانت تهديه للخير ، وتقيمه على الصراط ، وتمده بما يجب أن يقوله لامته ليهديها الى سواء السبيل ، وقد تم لها ما أرادت .

يرى البسيكولوجي هذا الفرق كله ولـكنه لا ييأس من تعليله ، فيذهب فكره الى الشبيح الروحاني الذي كان يظهر لسقراط، ولا يرحل الى أشباح أخرى ظهرت ولا تزال تظهر للسكشيرين ، لأن شبيح سقراط مجمع على صحته بشهادة جميع تلاميذ هذا الفيلسوف ومنهم أفلاطون واكسينوفون . والمعروف عن شبح سقراط أنه كان يظهر له ويفضى اليه بما يجب أن يقوله أو يعمله ، وكثيرا ما أفضى اليه بأمور مستقبلة وأخبر بها تلاميذه ووقعت . وسقراط هذا يعتبر إمام الفلسفة اليونانية ، وقد رفعه بعض المؤرخين الى درجة النبوة لنبله وفضله واستقامته .

وفيا نحن بسبيله من أمر محمد صلى الله عليه وسلم لايلبث البسيكولوجي أن يعتقد بمَـاك محمد أكثر من اعتقاده بالشبح الروحاني لسقراط (أولا) لا نتفاء افتراض الهستيريا في خاتم النبيين كما تقدم ، (ثانيا) لثبوت تحقق أمور غيبية كثيرة أفضى بها الملك الى محمد مثل قوله تعالى : «أم يقولون نحن جميع منتصر . سبهزم الجمع وبولون الدبر » ، وقوله : «لن يضروكم إلا أذى وإن يقاتلوكم يولوكم الأدبار ثم لاينصرون » ، وقوله : «إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا وبوم يقوم الاشهاد » ، وقوله : «من كان يظن أن لن ينصره الله في الدنيا والآخرة في الحياة الدنيا وبوم يقوم الاشهاد » ، وقوله : «من كان يظن أن لن ينصره الله في الدنيا والآخرة فلي المناء (أى سقف بيته) تم ليقطع ، فلينظر هل يذهبن كيده ما يغيظ ? » . واجل من ذلك كله قوله تعالى : « وعد الله الذبن آمنو منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذبن من قبلهم ، وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم ، وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا ، يعبدونني لا يشركون بي شيئا ، ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسةون ».

متى آنس صاحبنا البسيكولوجى كل هذا قرر أن مَـلَك محد صلى الله عليه وسلم كان أكثر ثبوتا من الشبح الروحانى لسقراط ، وأجل أثرا منه ، ولكنه لا يزال يشك في كنهه هل كان له وجـود خارجى أم هو صورة ذهنية لمحمد أوجدها عقـله الباطنى ? لذلك تراه يعمـل على استيعاب جميع مراتب الوحى في أثناء نزول القرءان :

(فأولها) الرؤيا الصادقة فى النوم .

- و (ثانيها) ما كان يلقيه الملك في صدره من غير أن يراه .
- و (ثالثها) خطاب الملك له عند ما كان يتمثل له بشراً سويا .
- و (رابعها) رؤيته جبريل في صورته الروحانية فيأخذ عنه .
- و (خامسها) ما كان يلقى اليه بصوت مثل صلصلة الجرس، وكان هـذا النوع أشده عليه فإن جبينه صلى الله عليه وسلم كان يتفصد فى أثنائه عرقا فى اليوم الشديد الـبرد. وإذا اتفق حصوله وهو راكب بركت ناقنه على الأرض، وحدث مرة أن نزل عليه الوحى على هذا الضرب وغذه فوق فحذ زيد بن ثابت فثقلت عليها حتى كادت ترضها. وقد شوهد أنه كان إذا أوحى اليه على هذا النوع أصابته رعدة وكرب، وتربّد وجهه، وغمضت عيناه، وربما غط كغطيط البكر (أى الفتى من الأبل).

كل هذا لا يحمل البسيكولوجي العصرى على القول باستقلال جبريل عن شخصية محد الباطنة ولا بزال يجد نفسه متأثرا بالشبهة التي مؤداها أن نبوته يمكن تعليلها بالأعراض الهستيرية . فيرى نفسه مضطرا لأن يتأمل فيما كان يتأثر به من الاعراض عند نزول الوحى عليه ، فيجد ما يأتى :

- (١) أن عدا لم تكن تظهر عليه أعراض عند نزول الوحى عليه إلا عندما كان يلقى اليه بصوت يشبه صلصلة الجرس .
- (٢) أن الهذيان الهستيرى لايحدث إلامصحوبا بأعراض ثقيلة من التخبط والاضطراب والصياح والعويل، وهو مالم بحصل قط لمحمد حتى فى أثقل حالات الوحى عليه.
- (٣) أن ما ينسب للهستيريا من الهذيان بحدث في أثناء النوبة ، فاذا أفاق المريض لم يذكر شيئا بما قاله . وهذا على عكس حالة مجد فقد كان لا ينطق في أثناء الوحى بشيء حتى يتم ، فيعيد كل ما ألتى اليه ويأمر بتدوينه . وقد كان ، حرصا منه على استظهار ما كان يلتى اليه ، يعيده بلسانه أو يحرك به شفتيه ، فنهاه الحق عن ذلك بقوله تعالى : «ولا تعجل بالقرءان من قبل أن يقضى اليك وحيه ، وقل ربى زدنى علما » ، وقوله : « لا تحرك به لسانك لتعجل به ، إن علينا بينه » أى إن علينا جمه في صدرك فلا تخش أن يفات منك ، فاذا قرأه عليك الملك فأنصت إليه و تتبع قراءته .
- (ع) أن مواضيع الهذيانات الهستيرية ، لا تخرج عادة عرف تصورات وهمية تناسب التعمل المريضة ، كتبخيل المريض رؤية روح شرير يتوعده بالأذى ، أو يتقصده بالفتار، أو يقلقه بالاستهزاء والتحقير، ولم يشاهد هذيان هستيرى قط موضوعه نشر فضيلة ، من الدلاله على مصلحة ، وأنت خبير بأن موضوع الوحي الذم المناه

صلى الله عليه وسلم كان أكبر شأنا من كل ما استغل به العالم الانسانى وهو إذاعة الدين الأول الذي أوحاه الله الى المرساين الأولين ، خالصا من جميع الأوهام البشرية التي ألصقها به قادة الأم بغيابينهم ، وعدوانا على الحقيقة ، وكان ذلك بقصد إصلاح عام للأديان والمعتقدات. ندب الحق للقيام بهذه المهمة مخدا صلى الله عليه وسلم على فـترة ، ن الرسل . هذا عدا عما استنبع هذا الاصلاح العام من دعوة الأمم للتعارف والناخى ، والافضاء اليهم بالأصول الأولية للشريعة العادلة ، والأخلاق الفاضلة ، والمدنية الكاملة ، مما يتفق الناس قاطبة على صحته ، ولا يجدون في أنفسهم حرجا من ناحينه . وقد أثرت هذه الدعوة فسرت بين الأمم سريان البرق ، ومهدت الطريق لأصحابها لاحصول على زعامة الأرض ، ولا تزال تهر العلماء با ياتها ، وتسحر الآلباب بيناتها ، وتنفت القاء بأ قاء بأدلتها ، حتى قرر أهل البصر أن ما ل الناس قاطبة الى حظيرتها . بيناتها ، وتنفت العدهذا للوحى السماوى ، فاذا كان هذا كله أثر هذيانات هستيرية ، ونوب مرضية ، فاذا أبقيت بعد هذا للوحى السماوى ، والفيض الإلهى ، والإشراقات العلوية ، والإتصالات الروحانية .

هذا لا يتمالك البسيكولوجي نفسه فيخرساجدا لله وهو يقول:

اللهم ما أقوى سلطانك ، وأسطع برهانك ، أمى فى أقصى بيئة عن العمران ، وأبعد مكان عن معترك العقول ، ومضطرب النظريات والمبادئ ، وبين ظهرانى أقوام لم يألفوا النظام ، ولم يأنسوا بالوحدة ، مضطرب النظريات بفواعل الطبيعة المحيطة بهم ، وعوامل الحياة القاهرة لهم ، يَنتدب أذ يكون رسولا المناس كافة فيدعوهم السكامة الجامعة بينهم ، والطريقة اللائمة الشعثهم ، ملوحا لهم بالأصول الحكيمة لتحقيق هذا المطلب الذى لم يطف بخيال فيلسوف ولا مصلح قبله ، مدللا على إمكانه بالأدلة القاطعة ، والامثال الساطعة ، وضاربا لهم المثل العملى بالقيام بتأليف أمة عالمية ليس فيها ظل من أعرة القومية ، ولا عصبية الجنسية ، ولا مانع من الاختلافات اللغوية واللونية ، و بتوزيع العدالة وجميع الحقوق المدنية بين الكافة بالسوبة ، الاختصاصات ، والشخصيات المنوارثة الالقاب ؛ أمة كل ما فيها حق للكافة على السواء ، الاختصاصات ، والشخصيات المنوارثة الالقاب ؛ أمة كل ما فيها حق للكافة على السواء ، والسكافة وحدة لا تقبل الانفصام ، يسودها قانون أصوله الحقوق الطبيعية ، ومبادئه المبادئ الأولية الخالدة التى لا يعتربها تبدل ، ولا يتحيفها انخسرام ؛ أمة رأس مالها المعرفة ، وأصسل الأولية الخالدة التى لا يعتربها تبدل ، ولا يتحيفها الخسرام ؛ أمة رأس مالها المعرفة ، وأصل دينها المقل ، وسلاحها العلم ، ووجهتها الحكة ، وغايتها المثل الأعلى في الحياة .

أى فى أقصى بيئة عن العمر ان ، وأبعد مكان عن معترك العقول ، وعن مضطرب النظريات والمبادئ ، يأتى بكل ما ذكرت على وجه لا مجال للشك فيه ، وبنصوص صريحة لا تحتمل الصرف ولا التأويل ، لا يعقل أن يكون كل هذا من عنده ، ولا بد أن يكون قد تلقاه من عالم على لا من هذا العالم الارضى . لان هذه التعاليم التي أتى بها عهد خاصة بالافراد والجماعات

والنظم والدستور، أرقى من أية فلسفة نقلت لنا عن الأقدمين ، وأرقى من مجموعها متضافرة متساندة ، وكثير من أصولها سبقت زمانها الطبيعي بعددة قرون ، وبعضها بعد أن وُلدت التماليم يقرر أنها قد سبقت أوانها ، وأنها ستوجد من طريق النظر بعد زمان طويل ، فيـُـمرف فصل الكتاب الذي أتى بها فقال: « سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق » ، وقال : « ولتعلمن نبأه بعد حين » .

أى دليل على الوحى أقوى من هذا الدليل .

محمر فرير ومدى

كلمات في المهادح الخلقية

مدح أعرابي رجلا فقال : كان والله تعبا في المكارم ، غير ضال في طرقها ، ولا متشاغل بغيرها عنها.

وقال آخر : فلان لو وجد الـكرم في يد غيره لعلم أنه ضالة له .

ومدح بدوى رجلا فقال : كان والله صحيح النسب ، محكم الأدب ، من أى أقطاره أتيته انْتُنِي إليك بكرم فعال ، وحسن مقال .

ومدح غيره رجلا فقال : كأن الألسن والقلوب ريضت له فلا تنعقد إلا على وده ، ولاتنطق إلا شائه وحمده.

وقال بليغ : فلان من شجر لا يختلف ثمره ، ومن ماء لا يأتلف كدره .

وسأل الوزير يحيى بن خالد البرمكي عن ابنه الفضل ، فقال له المسؤل وكان بليغا : تركته وماء الحياء يتحدر من أسارير وجهه ، وسيول الجود سائلة من فروج أنامله ، ولآلي العلم منشرة من مسارب منطقه .

ومن هذا الباب ما مدح به ابراهيم بن الصابى الوزير المهلبي فقال :

له يد برعت جودا بنائلها ومنطق دره في الطرس منتثر فحاتم كامرن في بطن راحته وفي أناملها سحبان مستتر

وقال مروان بن أبي حفصة يمدح آل معن :

هم القوم إن قالوا أصابواو إن دعوا ولا يسنطيع الفاعلون فعالهم

أجابواوإن أعطوا أطابوا وأجزلوا ولو أحسنوا في النائبات وأجملوا



سورة الاخلاص

المرالة الخرائح ير

« قل هو الله أحد ، الله الصمد ، لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفوا أحد » :

رأينا أن نوفي هـنه الفرصة الثمينة حقها ، فنكثر من البراهين الدالة عليه تعالى بقدر ما نستطيع ، علما بأن العقائد قد اعتورتها الشكوك ، والنفوس قد لعبت بها الأوهام . وقد أكثرنا بنوع خاص من أقوال فلاسفة أوربا ، لما في ذلك من التأثير البالغ في نفوس شبابنا الذين أصبحوا يتهمون أعمة المسلمين ويقدسون أساتذة الأوربيين ؛ ولله في خلقه شئون . ومما نقصده أيضا من نقل تلك الآراء والأفكار أن نعرف القارئ أن الطرق الموصلة الى الله تعالى لا تنحصر . وقد قالوا قديما : إن لله طرائق بعدد أنفاس الخلائق . وقد وصل الامر من الوضوح عند بعض أرباب الوجدان من المسلمين أن سمع قائلا يقول : إن الفخر الرازى أقام على وجود الله ألف دليل ، فقال : « ومتى غاب حتى يستدل عليه » ؟

ولنسق لك بعض تلك البراهين ، ولعلها أليق ببعض الاستعدادات ، فنقول :

قال « نيوتن » الأنجليزى ، وهو أكبر علماء الفلك في عصره ، ومكرتشف قانون الجاذبية العامة ، وقد سأله الناس من كل مكان أن يؤتبهم بدليل على وجود الخالق يكون في درجة المحسوسات ، فأجابهم قائلا : « لا تشكوا في الخالق ، فإنه مما لا يعقل أن تكون الضرورة وحدها هي القائدة للوجود والمنظمة له ، لأن ضرورة عمياء متجانسة في كل مكان وفي كل زمان لا يتصور أن يصدر منها هذا التنوع في الكائنات ، ولا هذا الوجود كله بما فيه من ترتيب أجزائه وتناسبها مع تغيرات الازمنة والامكنة ، بل إن كل هذا لا يعقل أن يصدر إلا من كائن . أو ً لي له حكمة نامة وإرادة نافذه » .

أقول: أكثر نيوتنمن كلة الضرورة، لآن الملحدين يذكرونها كثيرا كلما أحرجوا. وإنى ولا أخنى عليك وقد حاولت كثيرا أن أفهم ذلك فلم أسنطع. وليت شعرى ما هي الضرورة

التى توجد وتخلق ، وترتب وتضع الأشياء فى مواضعها ? وما حقيقتها ، وما صفاتها التى أتت بهذا الابداع المدهش ? وإذا كانت الضرورة تفعل ذلك كله ، فما بالما فى هذا الضيق وهذه المصائب ? فهل اعتراها الوهر أم أدركتها الشيخوخة ? ثم تبين لى أن للأوهام والخيالات مدركات لا يتأتى للعقول أن تدركها ، لانها لا تدرك إلا بواسطة وهم فاسد أو خيال كاسد ، ولذلك يقول الله : « أولئك كالأنعام بل هم أضل » . والأنعام لها قوة الوهم لا قوة التفكير .

ولنرجع الى كلام نيوتن. قال بعد ما سبق: « من المحقق أن الحركات الحالية للـكواكب لا يمكن أن تنشأ من مجرد فعل الجاذبة العامة ، لأن هذه القوة تدفع الـكواكب نحو الشمس ، فيجب لأجل أن تدور هذه الكواكب حول الشمس أن توجد يد إلهية تدفعها على الخط المهاس لمداراتها » ثم قال : « ومن الجلى الواضح أنه لا يوجــد سبب طبيعي استطاع أن يوجه جميع الكواكب وتوابعها للدوران في وجهة واحدة على مستوى واحــد بدون حدوث أي تغير يذكر . فالنظر لهذا الترتيب يدل على وجود حكمة سيطرت عليه . ثم إنه لا يوجد سبب طبيعي استطاع أن يعطى هذه الكواكب وتوابعها هذه الدرجات من السرعة المتناسبة تناسبا دقيقا مع مسافاتها المختلفة بالنسبة للشمس . ولمراكز الحركة ، تلك الدرجات الضرورية لأن تتحرك هذه الأجرام على مدارات ذات مركز واحد مشترك بين جميعها ، فلا جل تكوين هذا النظام مع جميع حركاته يجب وجود سبب عَـرَ ف هــذه المواد . وقارن بين كميات المـادة الموجودة في الأجرام السماوية المختلفة وأدرك ما يجب أن يصدر منها من القوة الجاذبة ، وقدر المسافات المختلفة بين الكواكب والشمس وتوابعها ، وبين جوبتير « المشترى » . والأرض ، وقرر السرعة التي يمكن أن تدور بها هذه الكواكب وتوابعها حول أجسام تصلح أن تكون مراكزها. إذن فمقارنة هذه الأشياء والتوفيق بينها وجعلها نظاما يشملكل هذه الاختلافات بين أجزائه . كل هذا يشهد بوجوب وجود « سبب » لا أعمى ولا حادث بالاتفاق « كما يزعم الملحدون الجاهلون » على علم راسخ بعلم الميكانيكا والهندسة » ثم قال :

وهو الأمر الذي لا يمكن أن يكون من مجرد قوة الجاذبة أو لتحديد وجهة هـذه الدورات كايرى ذلك في الشمس وتوابعها ، بينها ذوات الأذناب تدور في كل وجهة على السواء . ثم قال: وغير هذا : أنظر تسكوتن الأجرام السهاوية كيف أن الذرات المبعثرة استطاعت أن تنقسم الى قسمين : القسم المضيء منها انحاز الى جهة لنكوين الأجرام المضيئة بذاتها كالشمس والنجوم ، والقسم الممتم يجتمع في جهة أخرى لتكوين الأجرام المعتمة كالكواكب وتوابعها . كل هـذا لا يعقل حصوله إلا بفعل عقل لاحد له » . أليس هـذا موافقا لما نقوله من أن معلومات الله لا تتناهى وكالاته لاتتناهى ثم قال : « أنظر كيف كونت أجسام الحيوانات بهذه معلومات الله لا تتناهى وكالاته لاتتناهى ثم قال : « أنظر كيف كونت أجسام الحيوانات بهذه

الصناعة البديمة ، ولأى المقاصد وضعت أجزاؤها المختلفة ? هـل يعقل أن تصنع العين الباصرة بدون عـلم بأصول الابصار ونواميه ، والاذن بدون إلمام بقانون الصوت ؟ كيف كحدث أن حركات الحيوانات تتجدد بارادتها ? ومن أين جاء هذا الالهام الفطرى في نفوس الحيوانات » الى أن قال : « وهـذه الـكائنات كلها في قيامها على أبدع الأشكال وأكلها ، الحيوانات » الى أن قال : « وهـذه الـكائنات كلها في قيامها على أبدع الأشكال وأكلها ، ألا تدل على وجـود إله منزه عن الجسمانية حى حكيم ، يرى حقيقة كل شيء ويدركه أكمل إدراك ؟! » .

قد أطلنا في هـذا البرهان ، ولعل في ذلك التطويل فائدة لكمثير من القراء . وقد كان عمدة « نيوتن » في استبدلاله بيان الأشياء التي لايمكن تعليلها بغير فعل القادر الحكيم .

وأقول: إن نظر «لهمائنا فى هذا الموضوع أبعد غورا من غيرهم، فإنهم إذا ظفروا بعلل الأشياء وأسبابها جعادا ذلك من براهين حكمة الحكيم ودلائل وجوده، فإن هذه العلل ليس لها وجود من نفسها، لأن دلائل الامكان فيها واضحة، وكل ماليس بواجب الوجود فلا بدله من واجب الوجود.

ثم نقول: ما الذي منعها بنلك الخصائص التي جعلتها عللا وأسبابا ? فقد كان يجوز أن تكون بصفات أخرى وقوى أخرى ، فانها قابلة لذلك كله بمقتضى إمكانها وتغيرها الذي نشاهده ، فأكان وجودها بعد عدم وتمنيعها بثلك القوى المخصوصة من أكبر الأدلة وأعظم البراهين .

وليت شهرى لماذا عدد الله العناصر المختلفة حتى جعلها تزيد على السبعين أو النمانين ، م جعل لكل منها خطئص لا توجد فى غيره ، بل قد تكون متضادة ، كالأكسوجين ، والأزنت ، والكربون . فن ذا أوجدها كلها ومتعها بهذه الخصائص حتى تنعاون على هذا النظام البديع ? وليت شعرى ما الذى أوقفها عند هذا الحد فلم تنقص عنه ولم تزد عليه ، غير مشيئة الله الذى علم كل شىء ودبركل شىء فسبحان من أعطى كل شىء خلقه ثم هدى .

والحق أقول: إنى لم أر فى هذا الوجود على سعة أكنافه وتباعد أطرافه وكثرة تنوعاته وتشعب مبدعاته ، أجن من أولئك الملحدين « الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا » « أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون ? إن هم إلا كالانعام بل هم أضل سبيلا » . ويكفينا ماقال الله فيهم : « ولقد ذراً ما لجهنم كثيرا من الجن والانس ، لهم قلوب لا يفقهون بها ، ولهم أذان لا يسمعون بها ، ولا يصح أن يذكروا فى عداد العلماء ، فإن الله يقول : « شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو أن يذكروا فى عداد العلماء ، فإن الله يقول : « شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو من أكابر علماء الانجليز » ليس الغرض من علم الطبيعة معرفة تلك الظواهر التى عرفها أبناء من أكابر علماء الانجليز » ليس الغرض من علم الطبيعة معرفة تلك الظواهر التى عرفها أبناء

المدارس، وإنما الغرض من علم الطبيعة أن نقف على ذلك الجسر الذى ننظر منه الى ما وراء الطبيعة . وقال « باكون » وهو من أشهر مشاهير علماء الطبيعة « من أخذ علم الطبيعة بأطراف الشفاه كان ملحدا ، ومن شربه عبا أوصله الى الخالق » .

براهين كلارك ، وهو من أشهر فلاسفة الانجليز . قال :

« لابد لنا من فرض أن شيئا وجد من الأزل بدليل وجود الآشياء الآن ، وهذا الفرض حقيقة لاشك فيها لأن كل موجود من هذه الممكنات يجب أن يكون هناك سبب أوجده أى أصل قام عليه وجوده ، وهذه الأشياء إما موجودة بذاتها فهي إذن قديمة أزلية ، وهو ما لا سبيل اليه لما نرى فيها من دلائل التغير والحدوث الدالة على أنه ليس لها شيء واجب لذاتها ؛ وإما أن تكون موجودة بموجد تقدم عليها فيكون هو القديم الأزلى » ثم قال كلارك ما ملخصه .

« لا يمكن أن يكون هذا الوجود المادى مستقلا بنفسه ولا أبديا إلا إذا كان هو واجب الوجود ، لأنه الوجود بذاته ، ولكن مما لا شك فيه أن الوجود المنظور ليس هـو واجب الوجود ، لأنه سواء أتأملت في شكله الظاهرى مع قابلية أجزائه لحركاتها المختلفة ، أم اعتبرت مادته التي هو مكون منها بدون التفات الى شكلها الذي هي ظاهرة به الآن ، فـلا أرى فيها إلا آثار إرادة واختيار ، فجموعها في جملته وكل واحد من أجزائها في موضعه وحركته ومادته وسكله . وبالجملة كل ما فيه متعلق بغيره غير مستقل وغير معقول أن يكون موجودا بذاته وإني أصرح بأن الوجود لأجل أن يكون صالحا يجب أن تكون أجزاؤه على الترتيب الذي هو عليه اليوم . ومما أعده هذيانا القول بأن ذلك الترتيب وجد بضرورة طبيعية ، وهي الضرورة التي يستند عليها الملحدون ويدافعون عنها » ، وقد سبق لك أن ذلك لا معني له إلا في رءوس المجانين .

براهين لوك ، وهو من كبار فلاسفة الانجليز ، قال :

« إنا نعلم ببداهة العقل أن العدم لا ينتج مطلقا كائنا حقيقيا. ومن هنا يظهر لنا بوضوح جلى و بأسلوب رياضى أنه لا بد من أن يكون قد وجد شيء فى الوجود من الأزل ، لأن كل ماله بداية يجب أن يكون ناتجا من شيء تقدمه . ومما لا ريب فيه أن كل كائن يكتسب وجوده من وجود غيره يستمد منه كل ما هو متمتع به من الخصائص والصفات . إذن فالينبوع الأزلى الذي تستمد منه جميع الكائنات يجب أن يكون هو أصل جميع قواها ووجودها ، فهو إذن قادر على كل شيء ، وغير ذلك فان الانسان برى فى نفسه قوة على العلم ، فيجب أن يكون الاصل الأزلى الذي نتج منه الانسان عالما ، لأنه لا يعقل أن ذلك الاصل يكون مجردا عن العلم و تنتج منه الانسان عافلة . وتما يناقض البداهة أن المادة المجردة من الحس تمتع نفسها العلم و تنتج منه كائنات عافلة . وتما يناقض البداهة أن المادة المجردة من الحس تمتع نفسها

بعقل لم يكن لها من قبل ، فيجب بالبداهة أن يكون أصل الكون عاقلا -- بل لاحد لعقله وهو الله تمالي :

ولنقف هنا اليوم ، ولننشد قول أمية بن الصلت ذلك البـدوى الذي لم تشغله المدنيــة وزخرفها عن أن يرجع الى قلبه ويستمع من حديث لبه حيث يقول:

وجبال شــواخ راسيات وعيون مياههن غــزار ونجـوم تلوح في جنح ليل مشرقات في كل يوم تدار وشموس مضيئة لاـبرايا في نهـار وفي الدجا أقمـار ورياح تهب من كل فج وبروق وراءها أمطار إن شان الآله شأف كبير جـل ربا وجلت الآثار

والذي قد ذكرت دل على اللـــه نفوسا لها هـدي واعتبار

يوسف الدحوى غضو جماعة كمار العلماء

التفرع لتقرير العدالة

دخل عمر بن الخطاب على أبى بكر رضى الله عنهما أيام خلافته فسلم فلم يرد عليه . فقال العبد الرحمن بن عوف أخاف أن يكون خليفة رسول الله قد وجد على . فكلم عبد الرحمن أبا بكر في ذلك . فقال له : إنه أتاني . وبين يدى خصمان قد فرغت لهما سمعي و بصرى وقلبي وعلمت أن الله سائلي عنهما ، وعما قالا ، وعما قلت .

وقال حكيم إسلامي : حق على من ملكه الله على بلاده ، وحكمه في عباده ، أن يكون لنفسه مالكا، وللهوى تاركا، وللغيظ كاظها، وللظلم هاضما، وللعدل في حالتي الرضا والغضب مظهراً ، وللحق في السر والعلانية مؤثرًا . وإذا كان كذلك ألزم النفوس طاعته ، والقلوب محبته وأشرق بنور عدله زمانه ، وكثر على عدوه أنصاره وأعوانه .

وقد أحسن من قال :

لاتقدح الظنة في حكمه شيمته عدل وانصاف يمضى إذا لم تلفه شبهة وفي اعتراض الشك وقاف

SAN CANA

الطوفان وما يتعلق به

ذكرنا في مقالنا السابق نصحديث ابن جرير في الطوفان، وبينا بعض المعانى التي استملت عليها آية « وقيل يا أرض ابلعي ماءك الخ »، وقد بتي الكلام في أمور: (١) ملخص مااستملت عليه الآية الكريمة من المعانى الدقيقة. (٢) هل أمر الله للأرض والسماء حقيقة أو مجاز، وبيان كل منهما (٣) بيان أن القرآن الكريم محفوظ من الاقاصيص الباطلة، فكان ينبغى المفسرين أن يطرحوها جانبا (٤) بيان ما جاء في آخر الحديث من أن نوحا أمر الحيدوانات التي كانت معه بالصيام فصامت.

(١) قد ذكرنا في مقالنا السابق أن الله سبحانه أراد أن يعبر بهذه الآية عن عظم قدرته الذي لا حدله ، ويبسين أن أمره في خلقه نافذ ، فإذا أراد شيئا فلا مردله ، وأنه لا يعجزه شيء في الارض ولا في السماء عظيما كان أو صغيرا ، وأن عظائم الامور تستوى بالنسبة لقدرته القاهرة مع صغائرها . فأشار الى هذا كله بهذه الآية الصريحة التي ليس فيها تعقيد ولا إبهام ولا تكلف ولا غرابة ، ولا إطالة ولا حشو ، ولا تنافر بين ألفاظها وحروفها ؛ بل عـذوبة ألفاظها وسهولة معانيها ودقة إشاراتها وجمال بيانها تصل الى عقول ذوى العلم والفكر بدون عناء ، بل لا بد لكل من يسمع هذه الآية من أن يفهم منها معنى سهلا ومحصلا يني بالغرض وإن لم يدرك جميع ما فيها من كل هذه المعاني التي عجزالعلماء المفكرون عن استقصائها الى الآن فلو اجتمع البلغاء جميعاً في صعيد واحد وقيل لهم : عبروا عن هذه المعاني التي تفهم من هذه الآية قبل أن يطلعوا عليها ويسمعوها لكتبوا في ذلك صحفا كثيرة ، ومع ذلك لم تصل عقوطم الى عشر معشار ما حوته من معان تعجز عن مراعاتها العقول البشرية مهما أوتيت من صفاء وزكاء . فسبحان الله العليم القدير ?

وقد بينا تفصيل بعض المعانى التى احتوت عليها هذه الآية الكريمة فى مقالنا السابق ونريد أن نلخصها للقراء الآن لننتقل منها الى الكلام فى الحقيقة والمجاز وغـيرهما من علوم الــــلاغة . وحاصل ذلك : أن الله سبحانه أراد أن يبين الممانى التي أشرنا الى بعضها في مقالنا السابق بهذه الآية الموجزة التي تسيل عبارتها رقة ، ويزهو حسن بيانها على جميع عبارات البشر مهما كانت فصيحة بليغة ، فبين لنا منها أمورا .

(أولا) أمر الارض أن تكف عن إسالة الماء الذي تفجر منها وسال على ظهرها فأغرق جميع من عليها وترد القدر الضار الى بطنها ، فاستجابت وفعلت ما أمرها الله به بدون إبطاء .

(ثانيا) أمر السماء أن تـكف عن إنزال المـاء الـكـثير الذي ينصب منها على الارض، فاستجابت ونفذت ما أمرها به .

(رابعا) أن يظهر للنوع الانساني أنه سبحانه لن يترك الرسل ولن يهمل أمهم وإن طال الامد فقال: « وقضى الامر » ، وهـو إنجاز ما وعد الله به نوحا من إغراق قومه ، فقضى ذلك الامر . وذلك شأنه سبحانه مع رسله السابقين الذين كانوا يلاقون من أنمهم ما يلاقون من اضطهاد وتعذيب ، كما قال تعالى : « حتى إذا استيأس الرسل وظنوا أنهم قد كذبوا جاءهم نصرنا » ومعنى ذلك أن الله يهمل الظالمين الطاغين ولا يستعجل عقوبتهم كى لا يكون لهم حجة فيظن الرسل أن قومهم قد كذبوهم فيما أوعدهم به الرسل من العذاب . وعند ذلك ينفذ الله سبحانه ما طلبه الرسل من العقوبات التى يستحقها المجرمون الطاغون . فهذا هو مجمل المعانى التي اشتملت عليها الآية الكريمة .

ولكن هـل أمر الله للارض والسماء والمـاء بهـذا من باب الحقيقة أو من باب المجاز ? جمهور المفسر بن والعلماء على أن ذلك من باب المجـاز لا من باب الحقيقة ، وأن الواقع ونفس الأمر هو أن فاعل ذلك كله هو الله وحده بدون واسطة سبب من الاسباب ، وأنه سبحانه إذا أراد شيئا فأنما يقول له كن فيكون . وذهب فريق من محققي العلماء الى أن هذه الاوامر كلها من باب الحجاز .

مع العسلم بأنهم متفقون على أن الالفاظ المستعملة فى غير ما وضعت له فى الآية مجاز بدون نزاع .

وإليك بيان كل مذهب من المذهبين: فأما الذين يقدولون إن أمر الله للسماء والارض حقيقة فيمكنهم أن يبينوه بأن الله سبحانه قد خلق في هذه الاجرام قوى عاقلة تدرك به أم الله تعالى ونهيه كما يدرك الانسان على خلاف العادة المعروفة لنا من أن الجادات لا تدرك ولا تفهم. وهؤلاء قد يؤيدون رأيهم بأن الكلام إنما هو في بيان آثار قدرة الله عز وجل،

وأنه سبحانه لا يعجزه شيء في الأرض ولا في الدماء ، وأن الطاغين المتدردين على خالقهم أقل شأنا من الجادات التي تطيع خالقها . ومما لاريب فيه أن هذا المعنى يستفاد من الحقيقة بلاحاجة الى الحجاز . فالله تعالى يقول : إنني خلقت الادراك في الجاد وأمرته فنفذ الأمر بدون تردد ، وخلقت العقل في الانسان وأرسلت له الرسل المؤيدين بالمعجزات الظاهرة فكفر وتمرد وعصى فبعدا للقوم الظالمين وهذا القول يحتمل ثلاثة أوجه :

(أحدها) هو أن يقال: إن الله تعالى خلق فيهما الأدراك بدون أسبابه المعروفة لنا من المعقل والحواس الظاهرة والباطنة. وذلك هو رأى جمهور المشكلمين الذين يقولون إن الرابط بين الاسباب والمسببات عادى لا عقلى ، فيجوز أن يوجد المسبب بدون سبب ، أو يوجد السبب ولا يوجد المسبب مع عدم المانع من وجوده. وحينئذ فلا مانع من أن يوجد الادراك في الجاد مع عدم وجود الحواس والعقل.

(ثانيهما) أن الله تعالى خلق الأسرباب والمسببات وجعل الربط بينهما ضروريا بحيث إذا وجد السبب ولم يوجد المسبب ظاهرا فانه لا بد أن يكون السبب ، وجودا في الواقع . فاذا رأى الانسان مسببا بدون سبب فذلك لقصوره عن إدراك السبب . وعلى هذا فيمكن أن يقال إن الله سبحانه خلق في الارض والسحب التي لا تدرك وسائل الادراك ووسائل التنفيذ ، وأمرها فأطاعت ونفذت وإن كنا لا نعرف كيف خلق الله فيها تلك الوسائل التي لا توجد عادة إلا في الانسان أو الحيوان ، كما لا نعرف كيف خلق الله في الانسان العقل الذي يدرك السكليات ، والحواس التي تدرك الأمور الجزئية ، بل تكنى معرفة أنه بمكن في ذاته بلا نزاع وقدرة الله صالحة لإيجاد كل ممكن وإعدامه باتفاق . ولكن أصحاب الرأى الذاتي يقولون إن الربط بين الاسباب والمسببات عادى يصح أن يتخلف ، وأصحاب الرأى الذاتي يقولون إن الربط بينهماعقلي لا يتخلف كما هو سنة الله التي لا تبديل لها ، وعلى كل حال فان هذين الرأيين الرابط بينهماعقلي لا يتخلف كما هو سنة الله التي لا تبديل لها ، وعلى كل حال فان هذين الرأيين المقتقة لا من باب الحقيقة لا من باب الحقيقة لا من باب الحقيقة لا من باب الحقان .

(ثالثها) أن يقال إن السنة الصحيحة قد جاء فيها أن لله ملائكة موكلة بالسحاب وملائكة موكلة بما في الأرض من جبال وبحار وغير ذلك ، وسواء كانت هذه الملائكة أرواحا مجردة عن المادة كما هو رأى بعض فلاسفة الاسلام (وهو الصحيح المعقول) أو لم تكن كذلك ، فقد وصفها الله سبحانه بالقوة والعلم . وعلى هذا فيمكن أن يكون الخطاب للهلائكة المتعلقة بها . وإذا كان الانسان لا يدرك إلا بالعقل المتعلق به تعلقا معنويا فكذلك هذه الاجرام لا تدرك إلا بالمعلى أو الروح المعنوية المتعلقة بها . فكا أن الله تعالى يأم الانسان وهو الحيوان المتعلق المتعلقة بها . فكا أن الله تعالى يأم الانسان وهو الحيوان المتعلق المتعلقة بها . فكا أن الله تعالى يأم المتعلقة بها النسان وهو الحيوان المتعلق المتعلقة بها . فكا أن الله تعالى الملائكة المتعلقة بها المتعلقة المتعلمة المتعلقة المتعلمة المتعلقة المتعلمة ال

تدرك وتنفذ الأمر. وكل ما يمكن أن يقال من الفرق بين الحالتين. هو أن الامر الصادر الى الانسان هو الذي ينفذه بما أودعه الله فيه من الحواس والقوى ، بخلاف السحب والأرض فان الذي يفهم وينفذ هو الملك المتعلق بها . وهذا لا يخرج الكلام عن الحقيقة الى المجاز . غايته أن يقال : إن فيــه حذف مضاف كـقوله تعالى : « واسئل القرية التي كـنما فيها » يعني واسأل أهل القرية . ومعروف أن حذف المضاف لا يخرج الـكلام من الحقيقة الى المجـــاز . فنداء الله للسحب نداء الملائكة المكلفين بها ونداؤه للائرض نداء الملائكة المكلفين بماعليها كَلائكَةُ البحار . على أن الفلاسفة قــد أثبتوا للا فلاك نفوسا مجردة عن المــادة . أماكون هذه النفوس للافلاً لـُـ الكلية أو لها وللجزئية فهو خارج عن موضوعنا الآن. وقد بينا بعضه في مجــلة الأزهر في الجــزء الرابع سنة ١٣٥٦ . وبذلك يتضح أن نداء الله للارض والسحب ونحوها حقيق . وإذا أمكنت الحقيقة فلا يصح العدول عنها الى المجاز . ويؤيد ذلك أن الله تمالى قد صرح بخطاب الأرض والسماء وأمرها صربحا في غير هذا المقام فقال تعالى في سورة فصلت « ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض إئتيا طـوعا أو كرها قالنا أتينا طائمين ». وكذلك قد صرح الله تعالى بأن الجماد ينطق ويتكلم فقال في هـذه السورة : « حتى إذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون. وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا ﴿ قالُوا أَنْطَقْنَا اللهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلُّ شَيَّءٍ ﴾ . وقد اتفقوا على أن النطق في الآية الثانية حتيقي لا مجاز فيه . وقالوا إن معناه أن نطقنا ليس بعجب من قدرة الله الذي قدر على انطاق كل حيوان . فالذي قدر على خلق الادراك في الانسان، والقــدرة على النطق لايعجزه أن يُخلق هذا الادراك في الجوارح التي لا تنطق عادة .

ومن هذا البيان يتضح أن إرادة الحقيقة من هـذه الآية الـكريمة ممكنة ، وأنها أبلغ من المجاز ، لأنها تدل على عظم قدرة الاله عز وجل على وجه لا تحيط به العقول ، وهو المقصود من السياق . هـذا هو بيان رأى القائلين بأن الـكلام في هذه الآية من باب الحقيقة لا من باب الحجاز .

أما القائلون إنه من باب المجاز فإليك بيان رأيهم:

قالوا: إن خلق الإدراك في الجماد خـلاف الظاهر المعروف له خاطبين بالآية الكريمة ، والحجاز في هـذا المقام أبلغ من الحقيقة لما فيه من تصوير أثر القدرة في صورة لا تحيط بها العقول ولا تدركها الأفهام. فهو سبحانه يقول لعباده من ذا الذي يستطيع ويقدر على أن يخلق هذه الأجرام ويخلق ما يصدر عنها من أفعال غيري فضلا عما فيه من دقائق التشبيه والتصوير المعجزللبشر. وبيان المجازفي هذه الآية هو أن فيها أمورا ثلاثة: (أحدها)الفعل المراد تحصيله. (ثانيها) المأمور بذلك الفعل ، وهو المراد منه أن يوقع الفعل . (ثالثها) إيجاد ذلك الفعل

وتحصيله . فأما الفعل المراد تحصيله فهو بلع الأرض للماء وإقسلاع السحب عن إنزاله . وأما المأمور المراد منه تحصيل هذا الفعل فهو الأرض والسماء . وأما إيجاد الفعل وتكوينه فهو ظاهر بعد ذلك ، لأنه عبارة عن تحصيل الفاعل للفعل . فالتشبيه ها هنا ذا يكون في المأمور الذي وقع منه الفعل ، فيقال : شبه المأمور أو شبه المراد منه إيجاد الفعل وهو الأرض والسماء بعاقل قادر على تحصيل كل ما يطلب منه ، مطيع لا يتأخر لحظة عن تنفيذ الأمر ، وحذف المشبه به وهو ذلك العاقل وأشير إليه بشيء من لوازمه وهو الندا بيا والأمر الصادر إليه الذي لا يصدر إلا للعاقل . والعلاقة بين المشبه والمشبه به ظاهرة ، وهي أن المأمور الحقيق يقع منه الفعل ويتعلق به حقيقة . أما المأمور مجازا وهو المشبه فإنه لا يقع منه الفعل حقيقة ، وإنما يسند إليه ويتعلق به ظاهرا . والقرينة على هـ ذا التشبيه هي أن الذي يؤمر وينادي حقيقة إنما المرض والماقل . هذا هو بيان الاستعارة في المأمور الذي طلب منه إيجاد الفعل و بتي الكلام من الارض والسماء ، فإن الإيجاد وهو تأثير الفاعل الذي يترتب عليه الفعل لا يقع حقيقة من الأرض والسماء ، في الماء لا يقع من الأرض طبعا . وكذا إيجاد الاف الماء المناء وتجفيف الماء الواقع على الأرض بنفس الامر الصادر منه تعالى إليهما الماء النازل من السماء وتجفيف الماء الواقع على الأرض بنفس الامر الصادر منه تعالى إليهما وقلمي .

وحاصل هذا أنه سبحانه أمر الأرض ببلع ماعلبها من الماء فقال : «يا أرض ابلعي ماءك» وأمر السهاء بالاقلاع والكف عن إنزال الماء فقال « ويا سماء أقلعي » . وهذا يقتضى ظاهره أن الأرض هي التي أوجدت البلع وكونته ، وأن السهاء هي التي أوجدت الاقلاع وكونته . ولحكن الواقع غير ذلك ، فإن الذي وقع منه الإيجاد هو الله تعالى ، ولكنه أمر السها، والأرض ظاهرا ، فيكون الكلام من باب الاستعارة التبعية لما فيه من تشبيه إيجاد الله وتكوينه بأمره الذي صدر منه ، واستعارة صيغة الأمر للإيجاد على الوجه المبين في علم البيان .

وبقى الكلام هاهنا ذا فى قوله تعالى: ابلعى ، وأفلعى . فأما ابلعى فمعناه الحقيقي هو أن يزدرد الانسان الطعام (بأكله سريعا) وهو معروف ، يقال : فلان بلع اللقمة أو قطعة اللحم إذا ازدردها . وهذا هو المشهور فى اللغة . أما استعال البلع فى الماء كأن يقال : بلع الانسان الماء إذا شربه ، فالتحقيق أنه مجاز لاحقيقـة ، وعلى كل حال فالمأمور هنا وهى الأرض لا يقال لها ابلعى الماء حقيقة باتفاق ، وإنما يقال لها : انشقى أو جنى . وقد عرفت أن الغرض من الكلام إنما هو تصوير آثار قدرته تعالى فى صورة نافذة بدون إمهال ، وهذا يقتضى أن يعبر عنه بعبارة تفيد سرعة الثنفيذ فقال : ابلعى . وعلى هذا يكون فى أمر الأرض

بالبلع استمارة . وتلخيصها أنه شبه الأرض بانسان بزدرد الطعام وحـذف المشبه به وأشار اليه بشيء من لوازمه وهو البلع على طريق الاستمارة بالـكناية . أو يقال : شبه المـاء بالغذاء بجامع أن كلا منهما يترتب عليه الحياة : فـكما أن فى الغذاء حياة الانسان ، كذلك فى المـاء حياة الزرع والنبات ، وحذف المشبه به وهو الغذاء وأشار اليه بشيء من لوازمه وهو البلع وعلى كل حال فالمفسرون قد جاءوا بكل ما يحتمل من هذه الاصطلاحات الفنية ، فايرجع البها من أراد الاستزادة .

وأما أمر السماء بقوله « أقلمي » فقيه استعارة أيضا ، وذلك لأن الاقلاع عن الشيء هو الكف عنه بالاختيار . ومعلوم أن السماء لم يصدر منها هذا الفعل ، وإنما الذي حصل هو احتباس المطر النازل منها في الظاهر فشبه هذا الاحتباس المحكم السريع بالاقلاع عن الفعل بالاختيار بجامع السرعة بينهما . أو يقال شبهت السماء بانسان عاقل يصدر عنه الفعل بالاختيار وحذف المشبه به وأشير له ببعض لوازمه وهو الاقلاع عن الفعل ، لأنه من لوازم العقلاء!

عبرالرحمق الجزيرى



من تو اضع العظاء

روى أنه لما ولى أبو بكر رضى الله عنه الخلافة قال وهــو على المنبر : « إنى وُ لُــيْنَكُم ، ولست بخيركم » فلما بلغ كلامه الحسن البصرى قال : بلى ، ولكن المؤمن يهضم نفسه .

وسئل بعض النابعين . هل رأيت أبا بكر ?

قال : نعم رأیت ملکا فی زی مسکین .

وقال شاعر ولعله يقصد أبا بكر :

إذا أردت شريف الناس كابهم ذاك الذي حسنت في الناس قالنه

وقال غيره متحدياً له في هذا المعنى :

إن السعيد الذي تمت سيادته يصد بالطرف منه عن زخارفها

فانظـر الى ملك فى زى مسكين وذاك يصلح للدنيا وللدين

فتی یفر من الدنیا الی الدین فیفندی ملکا فی زی مسکین

التجديد في الاسلام

- 0 ---

« إن الله تعالى يبعث لهذه الأمة على وأسكل مائة سنة من يجدّد لها دينها » « إن الله تعالى يبعث لهذه الأمة على وأسكل مائة سنة من يجدّد لها دينها »

الحِـددون في الاسـلام في القرن الثاني الهجري

الأئمة الأربعة . المأمون . اللؤلؤي . أشهب على الرضا . الحضرمي . ابن معين . السكرخي .

١ - عبيد:

فى البحث الماضى بينا جمهرة المجددين فى القرن الأول الهجرى ، وفى هذا البحث نبين جمهرة المجددين فى القرن الثانى .

يرى الحافظ ابن الآثير أن المجددين للدين فى المائة الثانية الهجرية ، هم ، من أولى الأمر : المأمون . ومن الفقهاء : الامام الشافعي ، واللؤلؤى من أصحاب أبى حنيفة ، وأشهب من أصحاب مالك ؛ ومن الامامية : على بن موسى الرضا . ومن القراء : الحضرمي . ومن المحدثين : ابن معين . ومن الزهاد : الكرخي .

٧ — مكانة الأئمة الاربعة :

الظاهر أن المجددين للدين في القرن الناني ، الذين بلغوا في النجديد السماء التي ما طاولتها سماء ، والذين حفظوا للشريعة جدتها ، وجعلوها غنية المجتمع الانساني ، هم : الامام أبو حنيفة والامام مالك ، والامام الشافعي ، والامام أحمد بن حنبل ؛ فهؤلاء الأئمة الاربعة ، رضى الله عنهم ، هم الذين قدرهم الجمهور حق قدرهم ، واعترف لهم بالزعامة والامامة في العلم والدين ، ولم يبق لغييرهم من الفقهاء المنقدمين ذكر إلا بقدر ما ينقل لهم من الاقوال في أثناء كتب الخلاف على كثرة عددهم ، وعظم شأنهم ، وهم النباريس لمن أتى بعدهم ، ومع ذلك فان أسماءهم طويت ، ولم يعتبر واحد منهم متبوعا لجمهور يسير على أثره ، ويقلده في مجموع آرائه ؛ ولقد فتح تاريخ الابد صفحة الخلود لهؤلاء الائمة الاربعة ، وسجل لهم فيها أنهم هم الذين باحتهادهم استنبطوا الفقه الاسلامي من أصول الشرع ، ونشروا المعارف الفقهية في العالم ، وملأوا

الأرض ثقافة إسلامية ، و نظا و تجديدا ، وقد ترسم الجهور خطاه ، وعمل بمقتضى مذاهبهم ، حتى إنه ليجعل نصوصها كأنها مقدسة لا يجبوز له أن يتمداها ، ولقد انقاد لهم أكثر من أربعائة مليون من المسلمين في العالم ، واستمعوا لاقبوالهم ، ودانوا الله بمعتقدهم ، وساروا على أثرهم ، وعبدوا الله ركعا وسجودا منذ نحو ثلاثة عشر قرنا بتلقينهم ، وجعلوهم حجة بينهم وبين الله تعالى ؛ وكل يوم تطلع الشمس و تغرب ، ويموت أناس و يحيا آخرون ، وتنقرض ونينم دول ، وتنشأ دول ، وتحدث أحداث وتنقضى ، وتوجد مذاهب وتنقرض ؛ أما مذاهب هؤلاء الأثمة الأربعة فبافية خالدة لا تنصرم ، وأقوالهم متبعة لا تنغير ، وقد كتبت كتبهم ، وانتشرت في الأرض مذاهبهم ، وأنشئت المدارس والمعاهد لنلقينها ، فدرسها الشيوخ والشبان ، واستظهروها ، وصيروها إماما لهم ، واتخذوها قانونا يعملون بمقتضاه في حياتهم والشبان ، واستظهروها ، وصيروها إماما لهم ، والخذوها قانونا يعملون بمقتضاه في حياتهم العامة والخاصة ، وأجروها في مجالس الأمراء والحكام ، وحكموا بها في الأموال ، والدماء ، والأعراض . هذا شيء من مكانة هؤلاء الأثمة عند الأمة .

٣ - ماذا أحدث الأئمة الأربعة من تجديد في الاسلام ?

أما تجديد الأثمة الأربعة في الدين ، فائل في مذهب كل إمام منهم في الفقه الاسلامي ، الذي استنبطوه من أصول الشرع : الكتاب ، والسنة ، والاجماع ، والقياس ولقد صار هذا الفقه هو النظام المتبع الذي يسير عليه المسلمون، ويعملون بمقتضاه فيما بينهم وبين أنفسهم، وفيما بينهم وبين الله تعالى ، وفيما بينهم وبين الناس ، مبيّـنا ما للانسان من حقوق ، وما عليه من واجبات ، حتى قال أحد أفاضل الكتاب : إن الباحثين من العلماء المنصفين -- حتى من غير المسلمين - يمترفون للفقه الاسلامي بأنه البحر الذي لا ساحل له ، وأنه قسطاس العدل ، وأنه مجموعة انطوت على ما يــد حاجة الناس في التشريع ، وأن فيه كل حاجات البشر : في عقودهم ، وتوثيقاتهم ، ومعاملاتهم ، ومنازعاتهم ، وأقضيتهم ، ونظمهم ؛ وأنه لا يوجد معنى من معانى الاحكام المنشود فيها العدل إلا وفيه قول يوافق حاجة من حاجات البشر في التشريع؛ واكننا معشر المسلمين كأننا زاهدون في تراثنا هذا ، وكأننا جاهلون قيمة هذه التركة التي تحت أيدينا ، فلم نحسن القيام على هذا الفقه ، ولم نبرهن على أننا أهل للاستفادة منه ؛ ولوكان هذا الكنز الثمين مما ورثه الأوربيون عن أسلافهم لـكانوا أبر به منَّا، ولبادرت حكوماتهم الى استنباط قوانينها ونظمها منه ، بل ولكان له الآن عندهم دائرة معارف منظمة تنظما عجيبا ، بحيث لا يخطر ببال أحد معنى من معانى العدل والتشريع إلا كان من السهل الرجوع إليه في طرفة عين في هــذه الدائرة ، فيقف منها على جميع المذاهب في ذلك المعني ، وعلى بدائع الأحكام ، وغريب الأفوال، ونوادر الفتيا، فيخرج الانسان من ذلك البحث الشامل وقد أحاط بعصارة علم العلماء فيه مدة نحو أربعة عشر قرناً. أما الباحث منا الآن عن مسألة في هـذا الفقه فإنه يضطر الى أن يراجع عشرات المجلدات ليصل الى بعض النتيجة التي كان يصل إليها في ربع ساعة ، وعراجعة كتاب واحد لو فكرنا في تأليف دائرة معارف للفقه - جبع مذاهبه - على مثال : كار بنتيه ، ودلوز ، والباندكت في القانون . وكما قصرنا في تنظيم هذا الفقه فإننا الصرفنا عنه الى القوانين الأجنبية ، وأين هذه القوانين من هذا الفقه الذي أنس به المسلمون ، ومازج أرواحهم مدة نحو أربعة عشر قرنا ، وفيه مرآة مشاعرهم ، وعلاج أمراضهم الاجتماعية ، تلك الأمراض التي وضعت لمداواتها أحكام هذا الفقه وهي مستنبطة من شرع الله تعالى الذي يذعن له كل مسلم ، وبرضي به المحكوم له ، والمحكوم عليه .

فالفقه الاسلامي نظام عام المحتمع البشرى ، لا الاسلامي فحسب ، تام الاحكام ، لم يترك منها صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ، وهو الدستور ، والقانون الأساسي لدول الاسلام ، والامة الاسلامية جمعاء ، وإن انتظام أمر دول الاسلام في الصدر الأول ، وبلوغها غاية لم تدرك بعدها في العدل والنظام ؛ لدليل واضح على ماكان عليه الفقه من الانتظام ، وصراحة النصوص ، وصيانة الحقوق ، ونزاهة القائمين بتنفيذ أوامره ، ودليل على ماكان لهذه الدول من التمسك بحبله المتين ، وما دخلت الام الكشيرة في الاسلام أفواجا أفواجا ، واتسعت دائرة الاسلام ، فانتشرت الأمة الاسلامية ، مادة جناحيها من نهر الغانج في الهند شرقا ، الى افريقية ، ثم الى أواسط أوربا ، في زمن قليل إلا باحترام الحقوق ، والعمل بقواعد الفقه الاسلامي ، والتسوية بين جميع أجناس البشر الذين كانوا في حضانة الامة الاسلامية .

وهذه النواريخ العربية وغيرها لم ينتقد واحد منها نظام العرب الذي كانوا عليه ، بل مدحوه بمالم يمدحوا به سواه ، واقتبسوا منه ، واختارته الام على ما كان لها من النظم ، فانصرفت عنها اليه ؛ فالامة الاسلامية تحيا بالفقه ، لانه لا رابطة ولا جامعة تجمعها سوى رابطة هذا الفقه وعقائد الاسلام ، ولا تتعصب لاى جنسية لانه لا جنسية عند المسلمين سوى الاسلام . ويجب على كل أمة إسلامية أرادت سن قانون أو دستور أن تراعى هدذا المبدأ حفظا لهذه الرابطة وللجامعة الاسلامية . إن جامعة اللغة دائرتها ضيقة لانها لا تشمل سوى الناطقين بالضاد مثلا ، أما جامعة الفقه فدائرتها واسعة جدا لانها تشمل جميع المسلمين في العالم بقطع النظر عن جنسياتهم ولغاتهم وألوانهم . لما نهضت أوربا نهضتها المعروفة لارقى العصرى كان أول حجر وضعته في أساس مدنيتها الراهرة هوالعدل ، وسن القوانين بالتسوية في الحقوق ، وأفرادها مظلومون ، وكل الباحثين المنصفين إذ لا يعقل أن ترتتي أمة وحقوقها مهضومة ، وأفرادها مظلومون ، وكل الباحثين المنصفين يعلمون أن بعض قوانين أوربا مقتبس من الفقه الاسلامى : كقانون نابليون الأول ، وغيره من ملوك أوربا ، فالفقه الاسلامى أصل التمدين العصرى الحديث ، والفضل كل الفضل في احترام من ملوك أوربا ، فالفقه الاسلامى المقلوم المناها ، للاسلام وللفقه الاسلامى .

ومن معجزات هذا الفقه أنه تم نظامه في مدة نحو عشر سنين ، فلم ينتقل النبي صلى الله عليه وسلم الى الدار الآخرة حتى تركه تام الاصول ؛ ولم يمض على الامة الاسلامية قرن ونصف حتى ألفت تآليف مهمة في فروعه ، وبسط أحكامه ، وتطبيق أصوله على فروعه ؛ وهدذا لم يكن للام قبل الامة الاسلامية ؛ فهذه أمة الرومان التي يتبجح بعض أهل التاريخ بقوانينها ، ويعدونها أصل التمدين الحديث ، لم ينضج فقهها ، ولا جمع نظامها ، إلا على عهد القيصر «جوستنيان » سنة ٥٦٥ ميلادية أى قبل الهجرة النبوية بسبع وخمسين سنة ، بعد أن مضى ثلاثة عشر قرنا من حياة الرومان ؛ ذلك ما يدلك على مكانة الفقه الاسلامي ، وأنه بوحي من عند الله (١) .

ولم يوجد شرع مزج المصالح الدينية بالدنيوية ، وببن قانون الاجتماع البشرى ، والعدالة النامة بوجه يعم جميع المصالح الاجتماعية كالشرع الاسلامى ، ولذلك كان الخليفة الأعظم عندنا معشر المسلمين رئيسا دينيا ودنيويا معا ، فهو جامع وظيفتين عظيمتين ؛ ولذا عرفوا الإمامة العظمى بأنها رياسة عامة فى الدين والدنيا توجب للمتصف بها أن يطاع ؛ أما القوانين الوضعية فلا تعلق لها بأمن العبادة ، ولا بالآداب النفسية ، وآداب المعاملة ، وإنما هي ضبط لمعاملة الأفراد والأمم بتبادل المصالح ؛ وأيضا فالفقه الاسلامي هو بأمن إلهي ، والعمل به طاعة لله سبحانه وتعالى ، والعامل به له أمل الثواب في الدنيا والآخرة ، وعدم العمل به معصية متوعد عليه بالمقاب الآخروي ، زيادة عما تقرر فيه من العقوبات الدنيوية .

فالفقه الاسلامي أمس بالنظام من بقية الشرائع ، والقوانين التي هي من وضع البشر ، وفضلا عن ذلك فهو مؤسس على روح المدل والمساواة واحترام الحقوق العامة والخاصة ، والنظام المهم ، وتقرير الملك لذوبه ، واحترام النواميس الطبيعية ؛ وقد اعتبر درء المفاسد ، فقدمه على جلب المصالح ، وسد الذرائع ، والمصالح المرسلة ، ولا ضرر ولا ضرار ، وتقديم الأهم على المهم ، وبنيت أحكامه على الاعتدال ، لا إفراط ولا تفريط ، واعتبر العرف والعادة وإن المسائل المبنية عليهما تتبدل بتبدل العصور ، وأن الاحكام تتغير بتغير الازمان ، وذلك على الوجه الذي شرحناه في العدد الأول من هذه السنة ، وكما قال عمر بن عبد العزيز . تحدث للناس أقضية بقدر ما أحدثوا من فجور ، وكما قال زياد بن أبيه لاهل البصرة في خطبته المشهورة قد أحدثتم أحداثا لم تركن ، وقد أحدثنا لكل ذنب عقوبة ، فالهقه الاسلامي صالح لكل زمان ومكان ، ولحكل أمة ، ولهذا كان لاينسخ ، وكانت رسالة نبينا صلى الله عليه وسلم عامة لحميع الأمم الى يوم القيامة .

⁽١) أثبتنا بالدليل النقلي والعقلي في مقال نشر بهذه المجلة في المجلد الثامن أن القانون الروماني افتبس من النقه الاسلامي .

ه - ربما سأل البعض فقال: إذا كان الفقه الاسلامي كما ذكر فهل يمكن صوغ قوانين منه كالقوانين الوضعية الحديثة ? وإنى ادع الجواب على هذا السؤال لثقة من المنثبتين في الشريعة الاسلامية ، وفي الفوانين الحديثة ، وهو الدكتور عبد الرزاق بك السنهوري عميد كلية الحقوق السابق بالجامعة المصرية، فانه قال مايتضمن : قسم الفقهاء الفقه الى أبواب للمبادات ، وأبواب للمعامــلات ، وبذلك فرقوا بين المسائل الدينية ، وبين القانون بمعناه الحديث ، لذلك نقتصر - نحن المشتغلين بالقانون - من الفقه على أبواب المعاملات ، فهذه هي الدائرة القانونية ، ولنسم أبواب الفقه الخاصة بالمعاملات مثلا : « بالقانون الاسلامي » ولندخل ضمن هذا الفانون، بجوار هذا الجزء من الفقه ، علم أصول الفقه : وهو يبين لنا مصادر القانون ، وكيفية استنباط الأحكام من هذه المصادر ، ولندخل أيضا في القانون الاسلامي جزءا من الكلام، وهو المتعلق بمباحث الامامة، فإن هذا هو أساس القانون العام ولنقسم القانون الاسلامي بهذا النحديد تقسيما حديثاً : الى قانون خاص ؛ والى قانون عام ؛ وأساس تقسيم القانون الحديث هو النفريق بين القانون الخاص والقانون العام ؛ فالقانون الخاص يشمل القواعد التي تضبط علاقات الأفراد بعضهم ببعض ، فأبواب المعاملات ، والأحوال الشخصية تدخل في القانون الخاص؛ والقانون العام: يشمل القواعد التي تسرى على السلطات العامة ، وعلاقة هذه السلطات بالأفراد ، وإذا أردنا أن تحدد في كل قسم فروعه ، سهل علينا دون كبير مشقة أن نجد في القانون الاســلامي الخاص: قانونا مدنيا ، وقانون مرافعات، وأساساً لقانون تجاري ؛ وأن تجد في القانون الاسلامي العام : قانونا دستوريا ، وقانونا إداريا وقانونا جنائيا ، وأصولا لقانون دولي عام ، ولفانون دولي خاص ؛ والشريعة الاسلامية إذا صادفت من يعني بأمرها تستطيع أن تجاري القانون الحديث دون تفصير ، بل وتفوق عايه .

٦ — فأما عن وجود القوانين التي ذكرها الدكتور السنهوري في الشريعة الاسلامية ، فهذا محس ملموس لا ينكره إلا من ينكر الامور الراهنة ، والموجودات الملموسة ، وما مثل الفقه الاسلامي إلا كمثل الذهب يصاغ منه جميع الحلى الثمينة على الشكل الذي يهواه الانسان ، فلو صيغت من الشريعة الاسلامية قوانين على نظام القوانين الحديثة لكانت القوانين التي تصاغ من الشريعة أفضل من هذه القوانين الحديثة ، ولرجحت عليها وفاقتها .

وأما عن صوغ القانون الدولى من هـذه الشريعة على وجه أخص ، فقـد قرر كثير من أقطاب العلماء الباحثين — مسلمين وغير مسلمين — ومنهم ، نيس ، ورينى ، وهو لتزندورف أنه يوجد فى الفقه الاسلامى أعمال وأوضاع تتعلق بما يسمى فى هذه الآيام بالقانون الدولى ؟ كما يوجد فيه قواعد السلم وقواعد الحرب ، وجميع القواعد التى تتعلق بدار الاسلام ، كما يوجد فيه قواعد السلم وقواعد الحرب ، وجميع القواعد الى فرض الضرائب ، و نكما الحرب ، ولم يقتصر على الفتح والغنيمة ، بل تجاوز ذلك الى فرض الضرائب ، و نكما

المواد المحرمة فى النجارة ، ونظائر هـذا ، مما لا يختلف إلا اسمه عما يستعمله الناس فى هذه الآيام .

وعلى الجملة : فالفقه الاسلامي من مفاخر الزمان ، ومعجزات الدهور ، وحسبه أنه قرر المؤاخاة العامة ، والمساواة بين أفراد الامة ، وأعطى الحرية المطلقة لكل إنسان في حدود الشرع ، وحفه بالحماية حيثما كان هو وأمواله وأهله ؛ وهذا من العوامل التي جعلت الاسلام يمتد امتداده العظيم ناشرا ظله على آسيا وإفريقية وأوربا ؛ فهل نعمل لهذا الفقه وتوجد منه هذه القوانين ليتبين للناس أن الشريعة الاسلامية تفوق القوانين الحديثة إذا صادفت من يعنى بأمرها ? . وهل :

نبنى كما كانت أوائلنا تبنى ونفعــل مثل ما فعــلوا ﴿

وهناك سؤال طالماً ردده البعض فقال: النبي صلى الله عليه وسلم جاء بشرع واحد فمن أين هذه المذاهب الاربعة ، واختلافها يحدث بين الامة ما لا تحمد عقباه ، وهناك فريق آخر يفضل بعض هذه المذاهب على بعض تفضيلا يؤدى الى تنقيص المفضل عليه ، وربما أدى ذلك الى الخصام بين الجهال ، والسفهاء ، وصغار العقول . وهذان الفريقان على غير الحق .

فأما الاختلاف في الآراء وفي المذاهب فهذا من الغرائز والطبائع البشرية ولا يمكن أن تنفق آراء الناس ومذاهبهم في كل شيء ؛ ومع ذلك فكل المجتهدين على هدى من الله ، وكلهم على حق ، وهم مأجورون غير مأزورين ، واختلافهم لايستوجب ذما ولاقدما ، وإنما يستدعى المدح والثناء ، لأن اختلاف المذاهب توسع في الشريعة الاسلامية انفردت به عن الشرائع التي جاءت قبابها . فكأن كل مذهب شريعة ، وكأن المذاهب على اختلافها شرائع متعددة ، فجاءت هذه الشريعة كأنها عدة شرائع بعث بها النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي متعددة ، فجاءت هذه الشريعة كأنها عدة شرائع بعث بها النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي الانبياء ، إذ لم يبعث كل منهم إلا بحكم واحد في الأمر الواحد ، وبعث النبي صلى الله عليه وسلم في الأمر الواحد بأحكام منوعة حتى لا يضيق الأمر على أهلها بالتزام شيء واحد ، وحتى يتم بكل حكم منها ، وينفذ ، ويصوب قائله ، ويؤجر يثاب كل عامل بمذهب صحيح ، وحتى يحكم بكل حكم منها ، وينفذ ، ويصوب قائله ، ويؤجر عليه ، ويهدى به . على أن اختلافهم لم يقع إلا في فروع الشريعة دون أن يمس أصو لها .

وقد وقع الاختلاف في الفروع بين الصحابة — وهم خير الأمة -- فما خاصم أحد منهم أحدا ، ولا عادى أحد أحدا ، والترجيح في المذاهب بالنظر الى الأفضل من حيث قوة الدليل ، والقرب من الاحتياط والورع و نحو ذلك في مسائل معدودة لا من حيث مجموع المذهب ، وأما بالنظر الى التصويب فكل صواب وحق لا شبهة فيه ، ومن هذا يظهر خطأ من لا يرى اختسلاف المذاهب ، ومن يفضل بعضها على بعض . وأخرج بن سعد ، والبيهق : أن عمر

ابن عبد الدربز قال : ما سرنى أن أصحاب عجد لم يختلفوا ، لأنهم لو لم يختلفوا لم تكن رخصة . وروى الخطيب أن هرون الرشيد قال للامام مالك : يا أبا عبد الله : نكتب هــذه الـكتب ونفرقها في آفاق الاسلام لنحمل عليها الآمة ؛ فقال الامام مالك: يا أمير المؤمنين: إن اختلاف العلماء رحمة من الله تعالى على هذه الأمة ، كل يتبع ما صح عنده ، وكل على هدى ، وكل يريد الله تمالى . وروى أبو نعيم أن الامام مالـكا قال : شاورنى هرون الرشيد فى أن يعلق الموطأ على الكعبة ويحمل الناس على ما فيه ، فقال له مالك : لا تفعل ، فان أصحاب مجد اختلفوا في الفروع ، وتفرقوا في البلدان ، وكل مصيب . فقال : وفقك الله يا أبا عبد الله . وروى ابن سعد : إن المنصور قال للامام مالك : إنى عزمت على أن آمر بكتبك فتنسخ ، ثم أبعث بها الى كل مصر من أمصار المسلمين منها بنسخة ، وآمرهم أن يعملوا بمـا فيها ولا يتعدوه الى غيره، فقلت : يا أمير المؤمنين لا تفعل هــذا ؛ فان الناس قــد سبقت اليهم أقاويل ، وسمعوا أحاديث ، ورووا روايات ، وأخذكل قوم بما سبق البهم ، ودانوا به من اختلاف الناس ، فدع الناس، وما اختار أهــل كل بلد منهم لأنقسهم . . . فهذا الفقه الاسلامي أثر من آثار تجديد الأئمة الاربعة في الدين ؛ وهذا تمهيد ومقدمة لدراسة حياتهم التي تأتى بعد إن شاء الله تعالى م السير عفيفي

الوجوع مرايا القلوب

قال أرسطو أمير الفلسفة : وجهك مرآة قلبك ، فانه يظهر على الوجوه ما تضمر القلوب . وقد أولع الشعراء بنظم هذا المعنى فقال بعضهم :

أشيياء لولاها ماكنت أدريها والقلب يضمرها والعيين تبديها إن كان من حزبها أو من أعاديها

وإن خالها تخفي على النباس تعلم

إن العيون لتبدى في تواظرها مافي القلوب من البغضاء والاحن وقال غيره :

تريك أعينهم مافى صــدورهم إن الصــدور يؤدى سرها النظر وقال آخر :

> عيناك قد دلتا عيني منك على أظل في نفسك اليغضاء كامنة والعمين تعرف مرن عيني محمدتهما وقال زهير بن أبي سلمي :

ومهما تكن عند امرىء من خليقة

قادة الفكر في تاريخ الاسلام

- 7 -

على بن أبى طالب

يكتنف التاريخ الاسلامي غموض كثيف في كثير من نواحيه ، وهذا الغموض قد يشتد أحيانا فيقف بالباحث في جانب من الحيرة والاضطراب حتى لا يدري باى مذهب يستمسك ، وعلى أى رأى يعتمد ، وبأية قصة يأخذ ، لتضارب الروايات واختلاف المذاهب في تكييف الأحداث العظمى التي كان لهما أثر عظيم في توجيه ناريخ الأمة الاسلامية وجهته التي صار اليها .

وقد كان للعصر الأول أوفى حظ من هذا الغموض المعوق للدراسة الناريخية المشمرة ، فاننا إذا استثنينا حياة النبي صلى الله عليه وسلم وسيرته النيرة بعد البعثة ، لانكاد نعثر على صورة واضحة تمام الوضوح لحادث تاريخي ، ولا تكاد تسلم لنا سيرة رجل من رجالات الاسلام خالية عن شوائب الغلو أو التفريط ، ولعل ذلك راجع في أغلب أمره الى تلك الفتن القاصمة التي أسرعت الى الأمة الاسلامية وهي في مهدها لم يشتد ساعدها ففرقتها شيعا وأحزابا والفرقة داء الأم الوبيل ، وجهدت كل طائفة أن تؤيد مذهبها ، فلم يبال من لا يرجو لله وقارا أكان الصدق في يده أم كان من الكاذبين ، واختلط الحق بالباطل وراج الزيف بين الناس ، وعميت عليهم الحجة فلم يفصلوا بين رأى يعتمد على العقل والمنطق ، وآخر يتكا على الهوى ويتسشح بالأباطيل ، وجاء الذبن دونوا التاريخ فكان أرفعهم درجة في الاحسان من يجمع ويتسشح بالأباطيات المختلفة ، ووراءه مذاهب تحدو بها العصبية المذهبية فلا تثبت إلا ما وافق هواها . الروايات المختلفة ، ووراءه مذاهب تحدو بها العصبية المذهبية فلا تثبت إلا ما وافق هواها .

ولكننا الآن أمام أنظار ناقدة وعقول فاحصة لا تستطيب من البحث إلا ما كان آخذا بسبيل من التحقيق العلمى ، فلا يتدافع مع رواية صادقة ، ولا يتراجع أمام امتحان الفكر السديد ، وحسب الناريخ الاسلامى حوادثه الصادقة ، فهى مليئة بالعبرة البالغة ، وسيرة رجاله في غنية عن غلو الاساطير المقحمة على حياتهم إقحاما أسدل عليها حجابا من الشك الصفيق .

لم يكد رسول الله صلى الله عليه وسلم برتفع الى الرفيق الأعلى حتى مشت سعالى الفتنة ، ودب الننازع واضطربت أرشية الألفة والترابط بين الأمة ، وأصبحت عباديد من أجل الخلافة وإذا كان هذا الشقاق لم تتسع له شقة ، ولم يتفاقم له شر ببركة الصديق الأكبر ، وشدة إخلاص الأنصار لله ولرسوله ، وحزم الفاروق ، وحداثة العهد بالوحى وجلال النبوة ، فانه كان بلا ريب النواة الأولى لما جاس خلال الحياة الاسلامية من حزبية وتشيع تعددت مذاهبه وتكاثرت نحله بعد أن تضاءلت في النفوس أسباب الألفة ، واندفعت الى الاسلام أحداث

ممن نكائهم الاسلام جرح عنجهية أسلافهم، فانطووا له على مستكنة من الضفينة، وتربصوابه الدوائر، حتى افترصوا أول نهزة سنحت، فأوضعوا خلال صفوف الإيمان يبغونها الفتنة، وتلاقت أغراضهم مع أغراض طوائف أخرى من طغام اليهود وأعلاج الفرس، وكادوا للاسلام كيدا عن طريق الرأى، لأنهم كانوا أعجز من أن يشهروا في وجهه السيف، لأن عهد الفاروق جعل من المسلمين قدوة لا تضارع، فلم يبق أمام المؤتمرين على الحق إلا تفريق هذه القوى عن طريق التظاهر بالفيرة المصطنعة الكاذبة على آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم والتشيع لهم، وكان طبيعيا أن تقف في وجههم جماعة أخرى ترد عليهم وتدحض آراءهم، وثالثة تضلل الطائفتين، ورابعة تقف في سفح الأكمة فسلاهي شرقية ولا غربية، وتحتج لهسذا التوقف و تبرره، وخامسة وسادسة وهلم جرا، مما اكتظت به أسفار الناريخ وأخطأه الاحصاء.

وهكذا أصبحت الامة التي جعل الله خصيصتها من بين الامم الوحدة الايمانية ، والاخوة الاسلامية في هـذه الصورة الملفقة من الآراء المزيفة والمذاهب المزورة بالكذب العلمي والاباطيل المختلقة ، فإن كثيرا من هـذه الطوائف لم تبال في سبيل تأييد نحاتها أن تكذب على الله ورسوله ، فتحرف من آيات الله بباطل التأويل ما شاء لها هواها ، وتقوي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لم يقل ، وتعزو الى أئمة الهدى من الصحابة وآل البيت ما لا يتفق مع ما ضحت الله قلوبهم من النقوى والارشاد.

ولو لا أن الله تعالى وعد بحفظ هذا الدين القويم فجعل من الأمة طائفة لا تزال على الحق لا يضرهم من خالفهم حتى يأتى أمر الله ، تحقيقا لقوله تعالى : « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنتهم فى الأرض كما استخلف الذين من قبلهم ، وليمكنن هم دينهم الذى ارتضى لهم ، وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا » ، لو لا ذلك لمكانت هده العواصف القاصفة قد طوحت بتراث الاسلام وقوضت معالمه ، ولكن الله تعالى أبر بدينه وأمة نبيه صلوات الله عليه فلم يتركها لجوائح الفتن تعصف بها بل جعل لها منها من يدفع عنها غوائل الجوح الفسكرى ، وينفى عن دينها كذب المكاذبين وانتحال المبطلين وغلو الغالين حتى استقامت فئاتها على الحق من غير إفراط ولا تفريط .

وقد كان أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه هدف هدده الطوائف والشيع، له أو عليه، فشيعة غالية، غلت فيه حتى كفرت به وأبت عليه أن يكون إنسانا، وقالت فيه بقول النصارى في عيسى بن مريم، وشيعة غلت في إنسانيته وجادت بأضاحيك أشبه بأسمار العجائز وأحاديث الممرورين. فالرعد عندها صوته، والبرق ابتسامته? وشيعة اعتدلت في كثير من أمرها ولـكنها تعصبت في مسائل فأخطأها التوفيق، وفيا بين هؤلا، وهؤلاء طوائف من أمرها ولـكنها تعصبت في مسائل فأخطأها من قواعد وأصول، ووراء ذلك تحسيا وضعت كل طائفة لنفسها من قواعد وأصول، ووراء ذلك

ُ نَاقَمَةُ سَاخَطَةً ، فَعَمَّانَيَةً نَاصِبَةً ، وخَارِجِيةً مَارِقَةً ، وواقفية حَاثَرَةً ، وجَمَاعية آسفة تحاول التوفيق فيخذلها التعصب المذهبي البليد .

ومما يحز في قلب المسلم الصادق الإيمان ما نشهده في حاضرا لمسلمين من آثار هذه الخلافات الطائفية التي باعدت بين أمم الاسلام في حياتها الدينية والسياسية والاجتماعية حتى تقسمها ذؤبان الاستمباد، وأصبح المسلمون في كثرتهم كما قال النبي صلى الله عليه وسلم «غثاء كغثاء السيل» وهم اليوم أحوج ما يكونون الى وحدة الايمان وأخوة الاسلام، طارحين وراء ظهورهم كل ما يباعد بين قلوبهم، عاملين على ما يجمع حول راية القرآن الكريم أفئدتهم، وليس ذلك بعسير على قادة المسلمين ومفكريهم إذا أخلصوا لله ولرسوله نياتهم، لانذا لا نعم من مسائل الدين الاصولية مسألة تقف دون تفاهم طوائف المسلمين، وأكثر الخللاقات يرجع الى دواع قديمة اجتماعية وسياسية ذهب بها التاريخ، وهي الآن نظريات لا يقيم لها الواقع وزنا، ولقد خطا الزهر معهد الاسلام الاعظم خطوة جليلة في سبيل التقارب بين عواطف المسلمين، فهل يستمع إخواننا المسلمون في أرجاء الأرض الى هدف الدعوة المباركة ويسائلون أنفسهم فيم يدابر الشيعي أخاه السنى ? وفيم الآن يختلف الأباضي مع الشيعي والسنى ? إنهم إن فكروا تفاهموا، وإن تجمعوا، وإن تجمعوا، وإن تجمعوا، وعلى هذه الوحدة قام مجد الاسلام.

هذه كلمة انساق البها القلم تمهيدا لما أردت أن أكتبه في أحاديث قادة الفكر عرف أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضوان الله عليه باعتباره من أعظم قادة الفكر في تاريخ الاسلام فلقد كان من حق البحث أن أقرأ قبل أن أكتب، وماذا أقرأ وأنا بصدد الحديث عن شخصية إذا شئت كانت من أوضح الشخصيات الاسلامية، وإذا شاء تاريخ الفرق كانت من أغمضها وفلا بد إذا من تعرف شيء مما يقوله الكاتبون في سيرته كرم الله وجهه، وما أكثر من كتب في سيرته، وما أشد اختلاف ماكتب، ولقد قرأت عجبا، وعدرت الشادين من شباب في سيرته، وما أشد اختلاف ماكتب، ولقد قرأت عجبا، وعدرت الشادين من شباب المسلمين إذا شبوا على هذا التباعد الفكرى، فذلك غذاء أفكارهم، وعذلت القادة الأنهم تركوا - مختارين أو غير مختارين - سيرة عظائهم نهب الروايات الواهية المضللة في كتب مطبوعة مقروءة تتحدث عن شخصية واحدة، ولكنها تختلف في تصويرها أشد الاختلاف حق كأنها شخصيات متناكرة، فرأيتني إذاء ذلك كله مضطرا الى أن أتنكب سبيل الخوض حق كأنها شخصيات متناكرة عاولا رسم صورة مجملة لشخصية أمسير المؤمنين كرم الله وجهه قي معمعان هذه الاختلافات محاولا رسم صورة بحملة لشخصية أمسير المؤمنين كرم الله وجهه تتمثل فيها بعض جوانب عبقريته الفكرية على سنتنا فياكتبنا عن فاروق الاسلام.

كان أبو طالب رجلا نبيلا في قومه ، ورث مكانة أبيه عبد المطلب في شرفه وسيادته على قريش أرجح القبائل في ميزان الشرف العربي ، وهو صنو عبد الله والدرسول الله صلى الله عليه وسلم ، آثره أبوه بكفالة ابن أخيه وأوصاه بحفظه وحياطته ، قضمه اليه بعد وفاة جده

وقام بما عهد اليه في شانه أحسن القيام وأفضله ، روى مجد بن سسعد في الطبقات « لما توفى عبد المطلب قبض أبو طالب رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يكوف معه ، وصب به أبو طالب صبابة لم يصب مثلها قط » وفي رعاية هذا الحب الأبوى شب النبي صلوات الله عليه بين أبناء عمه ، وهو يرى مايلاقيه عمه في سبيل تربية أبنائه وإعاشتهم ، وكان عمه من أكثر قريش ولدا وأقلهم مالا ، وفي نحو الثلاثين من عمر النبي صلى الله عليه وسلم ولد لأبي طالب على فتلقته الحياة العربية بشظفها حتى شارف العام السادس ، وكانت قد نزلت بقريش أزمة وقحط فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعميه حمزة والعباس : ألا نحمل ثقل أبي طالب في هدذا المحل ? خاءوا اليه وسألوه أن يدفع اليهم ولده ليكفوه أمرهم ، فقال : دعوا لى عقيلا وخذوا من شئتم ، وكان شديد الحب لعقيل ، فأخذ العباس طالبا ، وأخذ حمزة جعفرا وأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا ، وقال : قد اخترت من اختاره الله لى عليكم عليا .

ومر في هذا تبدأ حياة فتى قريش وبطل العرب في اتجاه جديد، يختلف كل الاختلاف عن حياة أمثاله من صبيان العرب وأنداده من فتيانهم ، فانه انتقل من بيت كان للوثنية فيه صوت دوى ، وأثر قوى ، الى بيت أقام الله صرحه على دعائم التوحيد ، وشاد دعائمه من الاخلاص واليقين ، والصبيان أشد الناس حساسية ، وأطبعهم على التقليد والمحاكاة ، وإذا كان على كرم الله وجهه قد ارتضع الشجاعة وكرم النحيزة ، ومخايل النبل عن أبيه سيد قريش في سنيه الأولى ، فانه درج أيام شبابه وفتوته في مدارج الوحى ومهبط التشريع حيث أتاح الله له أفاويق النبوة ينهل منها ما شاء له استعداده وفطرته من خير وبر ، وإيمان ويقين ، وعلم وحبله وعطفه ما لم يلقه وليد في كنف أعطف والد ، حتى كان موضع سر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولجأ أمره ، وعيبة علمه ، وهو يصف ذلك فيقول : « يضمني الى صدره ، ويكنفني الى فراشه ويمسني جسده ، ويشمني عرقه ، وكان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه » .

نهد على كرم الله وجهه مسلما ، وترعرع على الأيمان ، وشب طاهر العقيدة ، لم يعبد من دون الله شيئا منذ نيطت عليه النهائم ، ولم يتفتح عقله وإحساسه للحياة إلا ونور النبوة قد أخذ بمشاعره وهداية الوحى ملائت قلبه ، وجلال الاسلام أيقظ روحه ، وتعاليم الشريعة وآدابها كانت نبراسا له يضىء حوالك الظلمات أمامه ، وتفتح أبواب الحدكمة لعقله ؛ روى أنه دخل على النبى صلى الله عليه وسلم بعيد البعثة فوجده هو والسيدة خديجة أم المؤمنين يصليان ، فقال : ما هذا يا محمد ? فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هذا دين الله الذي بعث به رسله فأدعوك الى الله ، وأن تكفر باللات والعزى . فقال على رضى الله عنه : هذا أمر لم أسمع به رسله فأدعوك الى الله ، وأن تكفر باللات والعزى . فقال النبى صلى الله عليه وسلم : ما هذا أمر لم أسمع به رسله فأدعوك الى الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع به رسله فأدعوك الى الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا أمر الم أسمع الله عليه وسلم : ما هذا لله عليه وسلم : ما هذا لله عليه وسلم : ما هذا كم أله الله عليه وسلم الله الله عليه وسلم المه فا منه الله عليه وسلم المه فا منه الله عليه وسلم المه فا الله الله عليه وسلم الله فا عله الله الله عليه وسلم الله فا عله الله عليه وسلم الله فا علم الله الله عليه وسلم الله عليه الله عليه وسلم الله عليه الله عليه وسلم الله عليه الله عليه الله عليه وسلم الله علي

إن لم تسلم فاكتم ، خشية أن يفشى أمره قبل أن يستعلنه ، فمكث على ليلته يفكر في شأنه وشأن هذا الدين الجديد الذي جاء به ابن عمه الصادق الأمين ، ولكن هداية الله كانت ترعاه ، فلم يكد يسفر عليه الصبح حتى أسرع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم معلنا إيمانه بدعوته وقبوله لرسالنه .

ناهز على العاشرة مون عمره يوم شرف الله عز وجل مجدا بالبعثة الى الناس كافة فقابله قومه وعشيرته أعنت مقابلة ، ولا سيما بعد أن أعلن صلى الله عليه دعوته ، وعلى رضوان الله عليه يشهد هذا النضال الذي سبق فيه اللسان السنان ، فصقل الله بذلك رجولته ، و نشأه على بطولة الاسلام ، فكان واحدها غير مدافع ، وفارسها غيير منازع ، حتى فتح الله لنبيه صلى الله عليه وسلم باب الهجرة الى المدينة ، فحرج متخفيا وأمر أخاه وابن عمه فتى قريش أن يبيت على مضجعه تلك الليلة ، فبات فيه وتغشى بردا حضرميا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينام فيه ، واجتمع فتيان قريش بالباب يرصدون عليا وهم يظنونه مجدا

روح الوفاء والبطولة ملائت قلب فتى الفتيان على فأنامته على فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم فى أخطر المواقف وأحرج الأوقات فداء لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد عهد إليه النبى صلى الله عليه وسلم أن يؤدى عنه ودائعه ووصاياه ثم يلحق به الى المدينة حيث يبدأ الاسلام حياته الجديدة م

أسباب السؤردن

قال حكيم : أسباب السؤدد سبعة : العقل والحلم والصيانة والصدق والعلم والسخاء وأداء الأمانة ، وأضاف غيره البها الصبر والتواضع والعفاف فتكون عشرة .

وقال رجل للأحنف بن قيس وكان سيد بنى حنيفة وهو الذى قيل فيه : إذا غضب الاحنف غضب له مائة ألف سيف لايسألونه فيم غضب . قال له رجل يوما : بم سودك قومك وما أنت بأشرفهم بيتا ، ولا بأصبحهم وجها ، ولا بأحسنهم خلقا ? قال : بخلاف ما فيك يا ابن أخى . قال الرجل وما ذاك ? قال الاحنف : بتركى من أمرك ما لا يعنينى ، كما عناك من أمرى ما لا يعنينى .

وقال عبد الملك بن مروان الخليفة الأموى لبنيه يوما : كلكم يترشح لهذا الأمرولن يصلح له إلا من كان له سيف مسلول ، ومال مبذول ، ولسان معسول ، وعدل تطمئن اليه القلوب ، وأمن تستقر به في مضاجعها الجنوب .

الاسلام كما يراه الاور بيون

- 0 -

أسلفنا في الفصول السابقة من هذه البحوث آراء بعض علماء أوربا المحدثين في الاسلام وبنيه وكتابه ، وأشرنا الى ما لاحظناه في مؤلفاتهم من مآخذ وهفوات ، وأبنا أنها ضئيلة الى جانب ما أثبتوه في تلك المؤلفات للاسلام من فضائل وخيرات ، وقررنا أن السبب في هذه الهفوات هو الجهل ببعض أسرار الاسلام ، أو النشوء بين أحضان دين آخر .

أما اليوم فإننا سنحاول الكتابة عن نوع آخر من العلماء الغربيين الذين تناولوا الاسلام، وهم العلماء الذين لا تعتبر أخطاؤهم فيما كتبوه هفوات كهفوات الذين أسلفنا الحديث عنهم، وإنما تعتبر سقطات ضخمة ليس من السهل أن نتسامح فيها أو أن يمر بها الناريخ مغضيا.

وأول هؤلاء العلماء الذين وقع اختيار ناعليهم لنحاسبهم هناعلى ما فرطوا فى جنب الحقيقة حسابا عسيرا ، سداه المنطق ، ولحمته النزاهة والهدوء هو الاستاذ : « بول كازانوفا » الذى كان حين ألف رسالته التي نحن بصددها أستاذا للغة العربية وآدابها فى « الكليج دى فرانس» ثم انتدب بعد ذلك للتدريس فى الجامعة المصرية .

عنوان هذه الرسالة: « عجد ونهاية العالم » وغاية مؤلفها منها — فيما يظهر — هي محاولة إثبات أن القرآن قد أضيف إليه بعد وفاة النبي ما دعت إليه الحاجة في نظرى أبي بكر وعمر مثل الآيات التي صرحت بأن الساعة من الأمور التي استأثر الله بعلمها بعد أن لم يتحقق ما أخبر به النبي من أنها ستقوم عند ما تنتهى مهمته ، وقد يكون ذلك في حياته أو على أثر موته مباشرة.

عرض هذا الاستاذ لتلك المسألة ، فبحثها البحث الذي هياته له بيئته ودراسته ، وانتهى منها الى النتيجة التي شاءها له منطقه ، والتي سنقفك عليها وعلى مناقشتها بعد قليل .

أما السبب الذي حدانا الى مناقشة هـذا البحث الآن فهو أنه يعتبر أول بحث من نوعه تعرض لصحة القرآن أو تبديله وإضافة شيء إليه ، وأنه لهذا كان حدثا خطيرا أثار ثائرة كثير من العلماء الباحثين فحمل فريقا منهم على متابعته ، ودفع فريقا آخر الى مهاجمته ، وسوف يبقى مثار جدل عنيف ما لم تقم الأدلة على بطلانه . ولا ريب أن هذه الأدلة إذا لم يسطع نورها من حصون الاسلام فعليها العفاء ، لأنه من غير الممكن أن يتيسر للمستشرقين الذين يخالفون «كازانوفا» في هذا الرأى الخاطئ مثل ما يتيسر للمسلمين المثقفين من البراهين على بطلانه .

هذه الأهمية العظيمة التي يمثلها هذا البحث، رأيت من الواجب على أن أغام في منافشته، فإن لم أيمكن من صد تياره، فإنى على الأقل أساهم في نقاش بحث كنبه عالم شهير عن الاسلام، وأثيرت حوله زوبهة من الجدل ولا تزال تئار وسنظل ما شاء الله لها أن تظل وان تخمد إلا بالأدلة القاطعة التي تقام على بطلانها من جانب باحثى المسلمين . وقد عبرت هنا بكامة : أغام ، لأنى أعلم أن بعض القراء سيسخطون على هذا البحث ويقولون : مالنا ولاثارة مثل هذه المنافشات ? أفاكان يجمل بنا أن نكتب فيا هو أنفع من ذلك وأن نترك أمثال هذا البحث تجنبا لإيقاظ الفتن ، وبعداً عن تجرىء الناس على قداسة الاسلام ? ولكنى أجيب هؤلاء مقدما بأننا لو سمعنا نصائحهم لكان مثلنا كثل النعامة التي تخفى وجهها ظانة أن الصياد لا يراها ما دامت لا تراه ، فتكون النتيجة أن نذهب ضحية هذا الحق . وإذاً ، فيجب علينا أن لا نجبن أمام هذه المثالب التي وجهها خصوم الاسلام إليه ، وأن لا ننزوى في أركان الخول ، راجين أن نعود الى الظهور بعد مرور العاصفة ، فتكون النتيجة أن تجتاحنا وتهدم علينا الاسوار أني إنزوينا في أركانها ولم ندفع عنها غوائل العدوان .

على أنى أعدود الى أولئك الذين عساهم يعترضون على فأرميهم علنا بالتجافى عن روح الاسلام ونص القرءان الذي يقول: « تعالوا الى كلة سواء بيننا وبينكم » . ويقول: « وإنا أو إياكم لعلى هدى أو فى ضلال مبين » ، والذي قدم لنا أرفع المثل للجدل المطقى المؤسس على الحجة القاطعة ، وليس هذا فحسب ، بل إن حياة النبي العملية كانت كلها نموذجا من نماذج الشجاعة والجهاد والاقدام والنضح عن العقيدة ولم يؤثر عنه مرة واحدة فى حياته أنه قال: « طأطيء رأسك للماصفة تمر » بل أثر عنه أنه قال: « لو وضعت الشمس فى يميني والقمر فى يسارى لا أترك هذا الام حتى يظهره الله أو أهلك دونه » .

وبناء على كل ما تقدم يجب علينا أن نواجه هذه الفكرة بكل ما أوتينا من قوة ومعرفة.

غير أننا آثرنا قبل أن نبسط هذا البحث أن نترجم لك شيئا من العبارات التي صدر بها هذا الاستاذ رسالته والتي تحمل كثيرا من معاني الاجلال لنبي المسلمين ، لنسجلها على كاتبها قبل أن نخوض في أخطائه العلمية ومناقشتها . وهاك هذه العبارات : قال : « قبل الدخول الى أعماق المسألة أحرص على أن أعلن أنني أطرح بادى و ذي بدء كل نظرية تميل الى الارتياب في إخلاص عهد ... إن كل تاريخ هذا النبي يبرهن على أن خلقه واقعى جدى محمود ... ينبغي الوفاق على أن النبي كان رجلا ذا ذكاء عظيم فان الكيفية التي استطاع بها أن يحرز الغني والاعتبار بعد أن كان معدما يتيا ، مقدرا له منذ الطفولة أن يقذف به بين أحضان المتربة

والبأساء (۱) وإن نضوج عقله وحكمته اللذين برهن عليهما عند ظهور أول أوحائه ، وإن الفن الذي عرف كيف يجمع به قبائل العرب رغم انقساماتهم التي دامت عدة قرون وكيف يميز به ما ينبغي أن يبقي من دساتيرهم ، وما ينبغي أن يلغي منها ، وإن إبداع أسلوبه الذي لا نظير له ، بل الذي لم يستطع أي عربي أن يدرك ما اشتمل عليه من أفكار ، كل ذلك يدل على أنه كان لديه فكرة واضحة عن الحقيقة . وأن الحلم والخيال لم يكونا ميزتي عبقريته ، ولكن ميزتي هذه العبقرية كانتا الذوق وموهبة حسن الايجاه في الفهم والعمل .

« أية فائدة كانت تعود عليه في مبدأ مهمته من أن يقدم الخيالات المحضة الى الناس في صورة حقائق و إلهيات ? هل يمكن أن يفترض أن الطمع في أن يحكم مكة والجنس العربي والعالم أجمع قد استولى عليه في ذلك العصر المتأخر (٢) من حياته ، وأنه لـكي يحقق هذا المشروع الهائل فكر في أن يكون رئيسا دينيا ، وبهذه الطريقة يصبح قويا كل القوة ? ولكن هذا لا يمكن أن يتفق مع ميله العادي الى العزلة ومع تلك الظاهرة الغير القابلة للاعتراض ، وهي أنه ظل الى عهد البدء بمهمته بعيدا عرب الحياة السياسية ولا مع تلك العقلية العربية الساخرة المرتابة الاجنبية -- ولو في ذلك العصر على الأقل -- عن النظر التنسكي . فلو كان الطمع هو وحده الذي دفعه لو جد في نفسه من سداد الرأى ما يحمله على أن يسلك طريقا آخــر أقرب وأكثر مباشرة للحصول على التأثير الذي كان مولده وثروته (٣) قــد صيراه جد مشروع ، بلكيف كان يتشدد كل ذلك الزمن في أن يفرض على المكيين تلك المعتقدات التي كانت تظهر لهم مضحكة ، والتي - مع بعدها عن أن تحقق له السلطان - كانت تتضافر على نزع اعتباره من نفوسهم ? . إنه لم يقتنع بأنه يجب عليه أن يبحث عن أعوان خارج مكة وضدها إلا في الوقت المناخر ، و بعد أن يئس مر أسباب انتصاره . إن طريقته في العمل هي طريقة رجل ملهم مقننع بأن جميع الناس مثله سيمترفون بالهية أصول الكلام الذي سمعه والذي هو يردده بكل بساطة وبدون أن يسأل نفسه لحظة واحدة هل لو وفق بين كلامه وبين عقلية معاصريه يمكن أن يكون حظه في إقناعهم أعظم من حظه الحاضر ? . غير أنه حين أصبح في المدينة على رأس جيش هجر الاقتصار على الحماس الأول ، إذ من الواضح أنه لو ظل منحصرا في ذلك النحمس البحت بكل بساطة لسارع حزبه الى الانحلال ، ولما رأى ألبتة انتصار مذهبه ، فبعد أن كان

⁽۱) خلط المستشرقون بين الفقر ونبل الولد لدى النبي صدنى الله عليه وسلم فارتاب بعض جهلائهم بتاريخ أسرة عبد المطلب الماجدة فى رفعة عنصر النبي وتبعهم الدكتور طه حسين فى هدد الفكرة السخيفة فى كتابه « الادب الجاهلي » وسنناقش هذا الرأى اليوم بعد انتهائنا من ترجمة هدذا النص (۲) يقصد بكامة العصر المتاخر الوقت الذي بدأ فيه النبي بالصدع برسالته ، وهدو زمن بلوغه سن الاربعين . (۳) يقدد الثروة التي أحرزها الدي من تجارته أولا ، ومن زواجه بالسيدة خديجة ثانيا .

نبياً على نهج أسلافه من الاسرائيليين ، صار رئيسا دينيا وعسكريا . وإذ ذاك بسط مزاياه الرئيسية كقائد ومنظم .

«كان محمد يرى الغاية ويتبعها بفطرته كسياسي مستنير ، وبالهامه كنبي مخلص (١) » .

الآن و بعد أن انتهينا من هذا النص الذي أثنى فيه المؤلف على النبي صلى الله عليه وسلم وسجل فيه عبقريته و إخلاصه ومقدرته السياسية وقبل أن نبدأ في عرض آراء هذا الاستاذ الخاطئة ومناقشتها كما وعدنا القارىء يجب علينا أن نقف هنيهة عند مناقشة الفكرة التي أشرنا اليها في الهامش رقم ١ ـ من هـذا المقال ، وهي : «كيف يمكن النوفيق بين البؤس المادى الذي نشأ فيه النبي و بين القول برفعة أسرته ?».

لم يستطع المستشرقون أن يحلوا هـ ذه المشكلة ، فتخبطوا فيها تخبط العشواء ، فذهب «كازانوفا » الى أن القول برفعة مولدالنبي هو في الاغلب خرافة ، ولوكان حقا لهيأ له مولده مركزا عظيما قبـ ل أن يغتني ، ولكن المأثور من سنته لم يحدثنا عن شيء من ذلك . وقد اعتنق «كانياني الايتالي » في كتابه : «تاريخ الاسلام (۴) » وكذلك «جويج» و « فوليرس » هذه الفكرة الخاطئة وأيدوها في مؤلفاتهم بأدلة هي نسيج من الفروض والاوهام .

غير أن أسخف أفكار هؤلاء الأساتدة جميعا هي فكرة « الأب لا مانس » التي تزعم أن محدا هو طفل فقـير مجهول المولد تبنته أسرة عبد المطلب . ومن العجيب أن هـذا الاستاذ المضحك قد اتخـذ دليلا على هـذه الفكرة التي هي عار على صاحبها وحـده قول القرءان : « ألم يجدك يتما فا وي ، ووجدك ضالا فهدى ، ووجدك عائلا فأغنى » .

كنا نحب أن نسهب فى إظهار سخف هذا الرأى وضا كنه فى ميزان العلم بسبب ما احتوى عليه من مخالفة أوليات المنطق، بل أوليات التعقل الساذج، ولكننا فضلنا الإيجاز، لأنه غير جدير بالاسهاب، إذ لوكان صحيحا لفضل العرب المتكبرون المتعجر فون أن ينه حوا الى آخر طفل من أولادهم على أن يحنوا رؤوسهم لرجل شريد مجهول المولد، ولما أجاب زعماؤهم كسرى حين سألهم عن نسبه بانه خيرهم حسبا ونسبا، ولما ارتضى زعماء القبائل تحكيمه بينهم حين اختلفوا على وضع الحجر الاسود، ولما بايعه أبو طالب الجبار على مناصرته رغم أنه لم يعتنق دينه. ولما تردد زعماء مكة فى الاقدام على قتله حين ضايقهم بالدعوة الى الاسلام كا فعلوا رهبة من أسرته، ولما شج حمزة رأس أبى جهل حين جرؤ على شتمه، ولمنعت العنجهية المغالية أسر: خديجة، وأبى بكر وعمر وعثمان من مصاهرته، ولرأينا أفانين الهجاء وضروب السب والاقذاع تنجه الى مولده وأسرته كاكانت العادة المألوفة عند العرب، ولما استطاع أن يجابه

⁽۱) انظر صفحة ٦ وما بمدها من كتاب « محمد ونهاية العالم » لــكازانوفا . (٢) هــو كتاب ضخم في تسمة مجلدات .

عظها العرب بذكر أجداده فى بيئة كان نصف موهبتها ينحصر فى حفظ الانساب . وأخـيرا لو كان كذلك لمـا رأينا له أخوالا من أسرة بنى النجار بالمدينة ، وهى فرع من قبيلة قريش المتكبرة التى يستحيل عليها أن تزوج ابنتها آمنة من رجل وضيع!!.

هـذا ، ولا نريد أن نستمر فى سرد الادلة الناصمة على بطلان ذلك الرأى ، لأنه لا يبعد على هذا القسيس أن يزعم أن كل هذه منتحلات وضعها المسلمون ، ليموهوا بها على العقول كما تعود كثير من المستشرقين أن يتهموهم إلا أننا نحب أن نذكر لك هذا على سبيل الاستئناس رأى الاستاذ «كارادى فو» في هذه الفكرة السخيفة . قال :

« إن الآب لامانس الذي يلتقط بكل سرور جميع الاشارات البسيطة التي من شأنها أن تحط من مقاديرعظاء رجال الاسلام الأولين قد ظن أنه يستطيع أن يرتاب في منشأ عد، فأخذ الآيات المذكورة في السورة النالئة والتسعين من القرآن: ألم يجدك يتيا الى آخره على ظاهرها، فاتخذ من عجد طفلا يتيا نشأ من مولد مظلم تبنته أسرة عبد المطلب، ثم استغله بنو هاشم فيا بعد كسلعة للاتجار .. ونحن يظهر لنا أكثر بساطة أن ترى في هذه السورة دءوة الى الاتعاظ ... فكأنها تقول: كل نفس بطبيعتها فقيرة شبيهة بيتيم آواه الإله نم أغناه (١).

لا يفوتنا قبل مغادرة هذا المجال أن نشير هنا الى أن الدكتور طه حسين قد سرق هذا الرأى من المستشرقين فاتهم المسلمين بأنهم رتبوا شرف مولد النبي كما شاءت لهم أهواؤهم حين رأوا مصلحة الاسلام في القول بنبل مولده فقال: في كتاب « في الأدب الجاهلي » ما نصه: « فلا ممر ما اقتنع الناس بأن النبي يجب أن يكون صفوة بني هاشم ، وأن يكون بنو هاشم صفوة بني عبد مناف ، وأن يكون بنو عبد مناف صفوة بني قصى ، وأن يكون قصى صفوة قريش ، وقريش صفوة مضر ، ومضر صفوة عدنان ، وعدنان صفوة العرب » .

وأنت ترى من هـذه العبارات أن كاتبها يريد أن يقول : إن المسلمين قد اقتنعوا بأن أسرة نبيهم يجب أن تـكون فوق الأسر ، وهي لم تـكن في الحقيقة كذلك فرفعوها .

وبما أنه رأى مسروق — فضلا عن أنه سخيف — فقد آثرنا أن يكون نقاشنا مع أحد أصحابه الحقيقيين . وقد أسلفنا ردنا على « لامانس » فى شىء من الايجاز الجدير به ، لتجافيه عن روح المنطق .

هذا ، وسنعرض في الفصل الآتي آراء «كازانوفا» في فكرة تبديل القرءان ، وسنناقشه فيها الحساب!

أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

⁽۱) أنظر صفحتي ۱۲۹ و ۱۳۰ من الجزء الثالث من كتاب « مفكرو الاسلام» للاستاذ «كارادي. و المال

التشمريع الاسلامي وجريانه على الاعتدال في التكليف

كل من يلقى نظرة فاحصة على الشريعة الاسلامية ، وعلى تعاليمها الرافية الحكيمة ، ويوازن بينها وبين ما تقدمها من شرائع ، ويقيس ما جاء فيها من تكاليف بما جاء في غيرها بينها فله حكيم ، وسنن مستقيم من الطريق الوسط الاعدل الواقع تحت كسب العبد واستطاعته ، والداخل في دائرة طاقته وقدرته ، فلا مشقة توقعه في الحرب ، ولا إرهاق يجاب إليه العنت ، ولا تهاون يخليه من المسئولية ، ولا إباحة تلقي له الحبل على الغارب .

وذلك لأنها شريعة قامت على السداد والحكمة ، فجمعت بين السهولة في التكاليف ، والرفق في التشريع ، والاعتدال في الأحكام ، وبين الحزم في كل ما يجب أن يؤخذ به الانسان من أوامر ونواه ، ومثوبة وعقوبة ، وزواجر وحدود ، فلا أثر فيها مطلقا للافراط أو النفريط في أي انجاه من الاتجاهات التي لا تتفق وما وصلت إليه الانسانية من درجة الانتقال والتطور عند ما اقتضت حكمة الله تعالى أن يتعبد الناس بالشرع الاسلامي .

فهى إداً — كما يقول الأصوليون — شريعة جارية على موازنة دقيقة تقنضى فى جميع المكلفين غاية الاعتدال ، فإذا وجد فى المكلف شىء من الانحراف ، أو مظنة الانحراف عن الطريق الوسط الى أحد الطرفين ، جاء التشريع مانما ورادًا له عن ذلك الى الوسط الاعدل على وجه يحصل به الاعتدال ، وينتنى معه الميل .

ويظهر ذلك واضحا إذا نظرنا الى خطابات القرآن الكريم للناس حين بدء التكليف، فابه عرفهم فى كثير من آياته بالنعم التى أنعمها الله عليهم، وبالطيبات التى أحلها لهم، وبالمصالح التى أوجدها من أجلهم، وبالمنافع والمرافق التى تتوقف عليها حياتهم، ويقوم بها عيشهم، ووعده بالنعيم المقيم إن أطاعوا وآمنوا، وبالعذاب الآليم إن ظلوا على كفره، وسدروا فى غوايتهم فلما لم يزحزحهم ذلك عن موقفهم، ولم يكفكف من حدثهم، ولم يلين من جوانبهم، وقابلوا الإرشاد بالعناد، والاحسان بالكفران، واليقين بالشك، سلك معهم القرآن سبيل نصب الأدلة، وإقامة الحجيج والبراهين، فلما لم يرعووا بشىء من هذا، وانصرفوا عنه، ومالوا الى التعلق بالدنيا والاستمانة فيها، والنهالك عليها، لم يتركهم القرءان وشأنهم، ولم يضن عليهم ببيان حقيقة الدنيا، ومدى مافيها من متاع، ومقدار مالها من دوام وبقاء، بل أخذ يهيب بهم الى الرشد، ويرجعهم الى الاعتدال، ويصرفهم عن الميل والانحراف، ويضرب لهم

الأمثال المبينة لحقيقة الدنيا ، والمنبئة بزوالها وفنائها ، فقال تعالى : « واضرب لهم مثل الحياة الدنياكاء أنزلناه من السهاء ، فاختلط به نبات الأرض ، فأصبح هشيما تذروه الرياح ، وكان الله على كل شيء مقتدرا » وقال : « وما هذه الحياة الدنيا إلا لهو ولعب ، وإن الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون » وقال : « اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد ، كمثل غيث أعجب الكفار نباته ، ثم يهيج فتراه مصفرا ، ثم يكون حطاما وفي الآخرة عذاب شديد ، ومغفرة من الله ورضوان ، وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور »

* *

هذا هو موقف القرءان الكريم من الناس في مخاطباته إياهم أول الدعوة الى الايمان، وعند بدء النكليف، وهو موقف ينطوى على منتهى العناية بمصالح العباد، وبدل على غاية الانصاف في معاملتهم، وأخذه بما فيه كل الرفق بهم، والتسامح معهم، والتيسير لهم، والتفادى بهم عن مزالق الحرج، وأعباء المشقة، حتى لا ينقطعوا عن العمل أثناء الطريق، ويبغضوا العبادة، ويعيوا بالتكاليف، وحتى لا يقعوا في شيء من التقصير بتزاحم الاعمال، وتكاثر المعالب، فجاءت تعاليم محمحة سهلة حافظة على الحلق حبهم لها، ورغبتهم فيها، قال تعالى: « واعلمو أن فيكم رسول الله لو يطيعكم في كثير من الأم لعنتم، ولكن الله حبب إليكم الايمان، وزينه في قلوبكم، وكره إليكم الكفر والفسوق والعصيان أولئك هم الراشدون، فضلا من الله و نعمة والله عليم حكيم ».

وفى الحق إن هذا الموقف ليس بغريب على دين قصد فيه مباشرة الى مصالح العباد فى العاجل والآجل معا، ولا على تشريع هو من وضع الله الخالق لكل شيء، المحيط بجميع الشئون، العالم بأن الناس - مهم كانت قوتهم، وكان استعدادهم - يضعفون أمام النكاليف، وينوءون بحملها، قال تعالى: «يريد الله بكم اليسر، ولا يريد بكم العسر» وقال: «ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج، ولكن يريد ليطهركم ويتم نعمته عليكم » وقال: « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ».

* * *

كما كان موقف الشريعة الاسلامية من الناس فى بدء التكليف معنيا بدءوتهم الى التوسط والاعتدال ، كذلك كان موقفها منهم بعد إيمانهم ودخولهم فى الدين ، فلقد حرصت على أخذهم بهما فى كل شىء حرصا شديدا ، ونبهتهم إليهما فى كثير من نصوصها ، واهتمت فى مواردها من أن يختسل ميزان الاعتدال المناسبة الانجراف ، والبعد عن الميسل والتحرز من أن يختسل ميزان الاعتدال

فى أفعال العبد ، فيقع فيما قد يجره الى الشدة والعنت ، أو فيما قد يستهويه الى الاندفاع فى تيار الاهمال والنهاون .

ومن الأمثلة الواضحة في هذا الصدد أنه لماورد على لسان القرآن الكريم ذم الدنيا، وتحقير مناعها، وتسفيه الراغبين فيها، وتحميق المنطلعين الى زهراتها، هم جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتبنلوا ويتركوا النساء وينصرفوا عن اللذة والدنيا، وينقطعوا الى عبادة الله ، فلم يكن من الرسول صلوات الله وسلامه عليه إلا أن رد عليهم ذلك، ونهاهم عنه، وحذرهم عاقبته، وقال: من رغب عن سنتى فليس منى، ولم يقف معهم عند هذا الحد بل أقرهم على جمع الدنيا، والتمتع بالحلال منها، ودعا لاناس منهم بكثرة المال والولد، كما وقع ذلك لانس بن مالك خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فكان له بستان يؤتى ثمرته في العام مرتين، ولم يمت إلا وله من ولده وولد ولده مائة وعشرون ولدا.

وفى هذا المعنى يقول القرءان : « قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق ، قل هى للذين آمنوا فى الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة » ويقول : « يأيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا » ويقول : « ولا تنس نصيبك من الدنيا » .

فأنت ترى من مجموع هذا أن الشريعة المباركة لم تطالب بالزهد فى الدنيا، ولم تأمر بتركها والتصون عن مفاتنها وزخارفها، والتحاشى من حبائلها ومغرياتها إلا عند ظهور الحرص الشديد عليها، والرغبة القوية فيها، ووجود ما يقتضى الميل عن الاعتدال فى طلبها، ولم ترغب فيها وتدع الى الآخذ بالنصيب الصالح منها إلا عند مخالفة التوسط فى الاعتداد بها، وعند الاسراف فى إهمال شأنها، والغلو فى العزوف عنها.

* *

لم يقتصر الاسلام في تقرير مبدأ التوسط والاعتدال في التكليف على التشريعات العامة المرتبطة بحفظ كيان الجاعة ، والمتصلة بتوطيد نظام العمران ، بل لقد عمم ذلك حتى في الشئون الفردية التي لا علاقة لها بالغير ، والتي ربما تعد من الأعمال الشخصية البحنة ، وذلك كالعبادة ، فإنه دعا إليهما فيها بقدر ما يدخل تحت الناموس العام ، والطاقة المعتادة ، فني حديث الحولاء بنت تويت ، زعموا أنها لا تنام بنت تويت ، حين قالت له عائشة رضى الله عنها : هذه الحولاء بنت تويت ، زعموا أنها لا تنام الليل ، فقال عليه الصلاة والسلام : ﴿ لا تنام الليل ! ! خدوا من العمل ما تطيقون ، فوالله لا يسام الله حتى تسأموا » .

وفى حديث معاذ حين قال له النبى صلى الله عليه وسلم : « أفتان أنت يامعاذ ؟ » وذلك حين أطال بالناس الصلاة ، وقال : « إن منكم منفرين ، فأيدكم ما صلى بالناس ، فليتجوز ، فإن فيهم الضعيف والكبير وذا الحاجة » .

* *

هذه كلها شواهد ناطقة بجريان التشريع الاسلامى على الاعتدال فى النكليف ، وبسريان هذا الروح السامى فى جميع تعاليمه وأحكامه ، وهو ما يتفق كل الانفاق وقول الله تعالى : « بعثت « وما جعل عليك من حرج » وقول النبى صلى الله عليه وسلم : « بعثت بالحنيفية السمحة » .

ولعل أحسن ما يناسب أن نختم به هذا الفصل ، وأجمع ما يمكن أن يقال في هذا المقام هو ماذكره الشاطبي في موافقاته عند الكلام على هذا الموضوع ، قال :

« فاذا نظرت في كلية شرعية ، فتأملها تجدها حاملة على النوسط ، فان رأيت ميلا إلى حمية طرف من الاطراف ، فذلك في مقابلة واقع أو متوقع في الطرف الآخر ، فطرف التشديد وعامة ما يكون في التخويف والترهيب والزجر ، يؤتى به في مقابلة من غلب عليه الانحلال في الدين ، وطرف التخفيف وعامة ما يكون في الترجية والترغيب والترخيص ، يؤتى به في مقابلة من غلب عليه الحرج في التشديد ، فاذا لم يكن هذا ولا ذاك ، رأيت التوسط لا تحا ومسلك الاعتدال واضحا ، وهو الاصل الذي يرجع اليه ، والمعقل الذي يلجأ اليه » كا

فيكرى باسين المدرس في كلية الشريعة

علامات اللؤم

قال حكيم : أربعة من علامات اللؤم : إفشاء السر ، واعتقاد الغــدر ، وغيبة الأحرار ، وإساءة الجوار .

روى أن رجلاساًل آخر أن يصف له نفسه فتلكاً وامتنع. فأقسم عليه أن يفعل، فقال: حسود كنود، لجوج حقود. فبلغ ذلك خالد بن صفوان فقال: لقد انتحل ااشر بحذافيره، ومرق من خلال الخير بأسره، وتأنق في ذم نفسه، وتجرد في الدلالة على لؤم طبعه، وأفرط في إقامة الحجة على كفره.

وامل أبو تمام يقصد رجلا مثل هذا بما يقول :

أذان الجمعة

جاء الى لجنة الفتوى بالجامع الازهر الاستفتاء الآتى ملخصه وهو :

تأسس بالمنشاة مركز جرجا مسجد لا قامة شعائر الدين ، فكان يؤذن فيه يوم الجمعة عند جلوس الخطيب على المنبر عند باب المسجد ، ولكن أحد العلماء رأى أن يكون هذا الأذان أمام المنسبر ، فحصلت مشادة بينه وبين الذين يريدون التأذين على باب المسجد كادت تؤدى الى الفتنة لولا أن حضرت قوة من نقطة البوليس . فنرجو أن تفتونا في أى المكانين يوافق السنة ولكم الشكر م

الجواب :

\ — كان أذان الجمعة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم أذانا واحداً حين يجلس للخطبة وقد دلت بعض الروايات الصحيحة على أن هذا الإذان لم يكن داخل المسجد، وأنه لما كثر المسلمون بالمدينة وتباعدت ديارهم عن المسجد زاد عثمان رضى الله عنه أذانا آخر وجعله عند دخول الوقت على دار بسوق المدينة يقال لها « الزوراء » للإعلام بدخول وقت الصلاة ، وأبتى الاذان الذي كان في عهده صلى الله عليه وسلم على ماكان عليه بعد جلوس الخطيب .

وقد أقرت الصحابة رضوان الله عليهم تصرف عثمان رضى الله عنه نظرا لانه :

(أولا) فيه المحافظة على ما كان فى عهده صلى الله عليه وسلم من الأذان الذي يكون حين يجلس الخطيب للخطبة .

(ثانيا) إن النداء الذي استحدثه عنمان رضى الله عنه يحقق الغرض المقصود من الأذان وهو الاعلام بدخول الوقت على أتم وجه .

وعلى ذلك رأى الجمهور من الفقهاء أنه يسن للجمعة أذانان : أحدها عند دخول الوقت، والثانى عند جلوس الخطيب على المنبر .

وقد ذكركثير من العلماء أن العمل استمر على هذا الى عهد هشام بن عبد الملك حيث نقل أذان الزوراء الى المنارة فوق المسجد وجعل الاذان الآخر داخل المسجد أمام المنبر ويؤيد هذا مانقله ابن القاسم عن مالك رضى الله عنه أنه قال: « ليس الآذان بين يدى المنبر من الأمر القديم » أى ليس من السنة النبوية ولا من عمل السلف الصالح ، وعلى ذلك جرى أكثر الفقهاء من المالكية .

حين يجلس الخطيب، وادى أن السنة هـكذا وقال: « إن من زعم أن هشام بن عبد الملك حين يجلس الخطيب، وادى أن السنة هـكذا وقال: « إن من زعم أن هشام بن عبد الملك هو الذى نقل الأذان الثانى الى داخل المسجد فقد اشتبه عليه الأمر لأن هشاما لم يفعل أكثر من نقل الأذان الأول من الزوراء الى المنارة. أما الأذان الذى يفعل الآن أمام المنببر فهو فى مكانه الذى كان فيه على عهده صلى الله عليه وسلم »

أما الشافعية فقد جاء فى مجموع النووى ما يفيد أنهم اختلفوا فى أذان الجمة ، وأن المحاملي نقل عن الشافعى أنه قال : « أحب أن يكون للجمعة أذان واحـد عند المنبر » ومن رواية المحاملي هذه فهم أكثر الفقهاء من الشافعية أن أذان الجمعة يكون داخل المسجد .

حومن هــذا يتبين أن العلماء مختلفون فى أذان الجمعة من جهة مكانه ، ومن جهة تعدده ووحدته . فنهم من يرى أنه يكون خارج المسجد ، ويخالفهم فى ذلك آخرون ، ومنهم من يرى أنه يكون أذانا واحدا لا متعددا ، ويخالفهم فى ذلك آخرون .

فأما تعدد الآذان أو وحدته يوم الجمعة فقد عمل المسلمون بكل منهما وتوارث كل قطر من الأقطار الاسلامية ماصح عنده . فالمفاربة كما حكى عنهم بعض العلماء يؤذنون للجمعة أذانا واحدا اتباعا لما كان في عهده صلى الله عليه وسلم ؛ والمصريون يؤذنون فيها أذانين اتباعا لعمل عثمان الذي أقره عليه الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين .

وأما مكان الأذان فقبل الـكلام فيه يحسن بنا أن نذكر المبادئ الآتية :

(أولا) إن للا ُذان غرضا يقصد منه وحكمة من أجلها شرع ، وهذه الحكمة هي إعلام الناس بدخول الوقت ودعوتهم الى الصلاة ، كما قال تعالى : « يأيها الذين آمنوا إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله » ، وقال جل شأنه : « وإذا ناديتم الى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا » فجعل الله الاذان نداء ودعوة للصلاة .

(ثانيا) إن الأذان وإن كان فى ألفاظه وكيفية أدائه من الأمور التعبدية التى يقتصر فيها على الوارد، فليس هو فى مكانه من الأمور التعبدية، بل هو أمن معقول المعنى يقصد منه غاية مهينة فى مصلحة الدعوة الى الصلاة، فكل مكان يحقق هذه الغاية بأوسع معانيها يكون أفضل من غيره.

(ثالثاً) إن صلاة الجمعة حكمها حكم سائر الصلوات فى أن يتقدمها أذان يعلم الناس بدخول وقتها ويدعوهم الى ذكر الله فيها .

﴿ الْمُبَادِي ۚ نَقُولُ : إِذَا اقْتُصَرُّ يُومُ الْجُمَّةُ عَلَى أَذَانُ وَاحِدُكُمْ هُو الْعَمَلُ عَنْدَ الْ

فَإِنه يَنْبَغَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الآذَانَ خَارِجِ المُسجِدَ، وعَلَى مَكَانَ مُرْتَفَعَ حَتَى يَكُونَ فَى ذلك أُوسِعَ نَطَاقَ لَإِسْمَاعَ النَّاسُ ودَعُونَهُمُ الى الصّلاة .

وإذا جعل للجمعة أذانان كما هو العمل عند أكثر الناس بمصر فإن الآذان الأول ينبغى أن يكون للاعلام بدخول الوقت ولدعاء الناس الى الصلاة ، فلا بد أن يكون على مكان مرتفع ليحقق هذا الغرض أثم تحقيق وأوفاه .

أما الآذان الثانى الذى يكون عند جلوس الخطيب على المنبر فيكون الغرض منه كما قال الحافظ ابن حجر وغيره من العلماء — الاعلام بصعود الخطيب على المنبر ليستعد الناس للاستماع والانصات فيتركوا الصلاة والكلام، وحينئذ ينبغى أن يكون هذا الآذان في المكان الذى يحقق له الغرض المقصود منه، وواضح أن فعله خارج المسجد لا يني بهذه الحاجة لاسيا في المساجد الكبيرة واسعة الارجاء، فيحسن أن يكون داخل المسجد ليكون أدنى الى تحقيق الغرض منه.

وبعد: فإن اللجنة تأسف أشد الأسف لما يحصل بين المسلمين من الخلافات الشديدة والمنازعات التي تؤدى الى البغضاء والتشاحن على أمر شأنه عند المتقدمين وعلماء السلف مارأيت من خلاف، وتدعوا اللجنة المسلمين جميعا الى أن يتخذوا من اجتماعهم لعبادة الله سبيلا للوحدة والتضامن والمحبة ، وأن يطرحوا وراء ظهورهم التقرق والمنازعة والخلاف في دين الله باسم السنة والبدعة ، فللسنة حدود يعرفها العلماء، وللبدعة حدود يعرفها العلماء، والسكل واضح بين لا لبس فيه ولا اشتباه ، وليقدر هؤلاء وأولئك أن السنة في الدعوة الى الحق إنما تكون للحكة والموعظة الحسنة .

« ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هى أحسن ، إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين » .

وئيس لجنة الفتوى محمد عبد اللطي<mark>ف الف</mark>حام

علامة من محت سيال ته

قال المرار بن المنقذ العدوى :

يا حبذا حين تمسى الريح باردة وادى الأضاء وفتيان بها هضم مخدموت كرام في مجالسهم وفي الرجال إذا صاحبتهم خدم

į,

- T -

خلافته :

تولى الخلافة فى يوم الجمعة لعشر خلون من صفر سنة تسع وتسعين هجرية ، بعهد مر سليمان بن عبد الملك اليه دون علم منه ، قيل فى سبب العهد اليه : إن سليمان خرج ليصلى بالناس الجمعة ، فلم يرجع حتى ألم به مرض خفيف ، فلما ثقل عليه كتب كتاب عهده الى ابنه أيوب ، وكان دون الحلم ، فسأله رجاء بن حيوة : ماذا نصنع يا أمير المؤمنين ، إنه مما يحفظ الله به الحليفة فى قبره أن يستخلف الرجل الصالح . فقال سليمان : هذا كتاب أستخير الله فيه يا رجاء ، ما الذى تراه فى داود بن سليمان ? فقال له : هو غائب بالقسطنطينية ولا ندرى أحى هو أم ميت . ثم سكت قليلا وقال : وما رأيك فى عمر بن عبد العزيز ? فقال له : أعلمه والله رجلا فاضلا خيارا مسلما .

فأقره سليمان على ذلك ، ولكنه خشى أن تقوم فتنة من ولد عبد الملك ، فشرطها ليزيد ابن عبد الملك من بعد عمر ، وأن يكونوا عونا لعمر فى خلافته ، فكمتب:

العزيز، الله الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن المورد الله الله الله الله الله المؤمنين الممرين عبد العزيز، إلى وليته الحلافة بعدى ، ومن بعده يزيد بن عبد الملك ، فاسمعوا له وأطيعوا أمره ، واتقوا الله ولا تختلفوا فيطمع فيكم »

البيعة الأولى لعمر :

ولما ختم سليمان الكتاب أرسل الى كعب بن جابر رئيس شرطته وأمره أن بجمع أهل بيته ، فلما جمعهم قال سليمان لرجاء بن حيوة: إذهب بكتابي هذا فألقه اليهم وأخبرهم بأنه كتابي، ومرهم فليبايعوا من وليت ، فصدع رجاء بالامر ، فبايعوا من سماه في كنابه ، ولم يكن عمر يعلم من أمر البيعة شيئا أكثر من علمه بأن أهل بيت سليمان بايعوا رجلا في كتاب سليمان غاف أن يكون الامر ليستعني قبل أن تأتي غاف أن يكون الامر قد تعداه ، فسأل رجاء طال لا يقدر عليها ، واهتم هشام بن عبد الملك مخافة أن يكون الامر قد تعداه ، فسأل رجاء ألا يكتم عليه سراحتي يتدارك ما عساه أن يكون من خروج الخلافة من بني عبد الملك.

موقف رجاء :

كان رجاء موضع سر سليمان بن عبد الملك ، فأبي إلا أن يكتم الأم عليهما ، ولا يخبر أحدا منهما بحرف من الكتاب وإن أغضبهما ذلك ، ثم عاد الى سليمان فاذا هو يعالج سكرات الموت ، فلزمه حتى فاضت روحه ، وبينما هوكذلك بعثت زوجته برسول لتتعرف الخبر ، فقال له رجاء : إنه نائم ومغطى . فأخبرها بذلك فاطها نت .

البيعة الثانية:

عندئذ أغلق رجاء الباب على سليمان وأجاس على وصيده من ينق به ، وأوصاه ألا يبرح حتى يأتيه ، ولا يدخل أحدا على الخليفة . ثم خرج الى مسجد دابق ، وفض الكتاب بعد أن أخذ البيعة لمن فيه وفى حضرة أهل بيت سليمان ، فاذا فيه العهد لعمر بن عبد العزيز . فقال الناس : أين عمر ? وقد كان فى مؤخرة المسجد ، فتقدم اليهم فسلموا عليه بالخلافة إلا هشام بن عبد الملك فإنه قال : « إنا لله وإنا إليه راجعون » حبن صار هذا الأمر الى عمر بن عبد العزيز على ولد عبد الملك . وامتنع عن مبايعته ، فهدده رجاء بضرب عنقه إن هو تمادى فى غيه ، فبايعه .

وأخذ رجاء بضبعي عمر وأجلسه على المنبر وعمر يقول: « إنا لله وإنا إليه راجعون » حين صارهذا الأمر الى لكراهتي له . ثم خرجوا جميعا من المسجد لدفن سليمان ، فصلى عليه عمر وما إن شيعوا جثته حتى أقبلت مراكب الخلافة من خيل وبغال وبراذين يقودكل واحد منها سائس ، فقال عمر : إن في بغلتي وفسطاطي ما يغنيني عن مراكب الخلافة ومنزلها . فقال له مولاه : يا أمير المؤمنين كأنك مهتم . فقال لمثل هذا الأمر الذي نزل بي إهتممت ، إنه ليس من أمة عمد صلى الله عليه وسلم أحدفي مشارق الأرض ولا في مفاربها إلا له قبلي حق بحق على أداؤه إليه غيركاتب الى فيه وطالبه مني .

أول خطبة لعمر :

سار معه من كان مشيعا لجنة الخليفة الراحل حتى وصلوا المسجد فدخلوه ، وصعد عمر المنبر وقال : « أيها الناس ! إنى قد ابتليت بهذا الأمر عن غير رأى كان منى فيه ، ولا طلب له ، ولا مشورة من المسلمين ، وإنى خلعت ما فى أعنافكم من بيعتى ، فاختار وا لانفسكم » . فصاح الناس صيحة واحدة : قد اختر ناك يا أمير المؤمنين ، ورضينا بك . فلما رأى الأصوات قد هدأت ، ورضى به الناس جميعا ، حمد الله وأننى عليه بما هو أهله ، وصلى على نبيه ثم قال : « أوصيكم بتقوى الله فإنها خلف من كل شيء ، وليس من تقوى الله خاف ، واعملوا لآخر تكم فإن من عمل لآخرته كفاه الله عز وجل أمر دنياه ، وأصلحوا سرائركم يصلح الله علانيتكم ، وأكثروا من ذكر الموت ، وأحسنوا الاستعداد له قبل أن ينزل بكم ، فإنه هادم اللذات ، وإن هذه الامة لم تختلف فى ربها ولا فى نبيها ولا فى كتابها ، وإنما اختلفت فى الدينار والدرهم ،

وإنى والله لا أعطى أحدا باطلا ، ولا أمنع أحدا حقا ، ومن أطاع الله وجبت طاعته ، ومن عصا الله فلا طاعة لى عليكم ، ومن أصابته عصا الله فلا طاعة لى عليكم ، ومن أصابته مظالمة من عامله فلا إذن له على ، ومن لا فلا أريَنه ، وإنى والله إن منمت نفسى وأهل بيتى هذا المال وضننت به عليكم إلى إذا لضنين . ولا أن أنهش سنة أو أعمل بحق ما أحببت أن أعيش فواقا . ولو أن كل بدعة يميتها الله على يدى ، وكل سنة يحييها الله على يدى ، بيضعة من لحى حتى بأتى ذلك على آخر نفس منى لكان فى الله يسيرا » .

ثم نزل فأمر بالستور فهتكت ، والثياب التي كانت تبسط للخلفاء فحملت ، وبيع جميعها ، وأدخل أثمانها في بيت مال المسلمين .

رده المظالم:

بدأ بنفسه أولا ليكون أوقع فى النفس، وليقندى به غيره ، فخرج مماكان فى بده من القطائع كالمكيدس، وجبل الورس باليمن، وفدك، وقطائع أخرى باليمامة، وجملها لبيت المال، إلا عينا بالسويداء كان قد استنبطها بعطائه فلم يردها، وكانت غلتها فى العام تقدر بمشرة آلاف دينار.

وجعل لا يدع سينا بما كان في يد سليان أو في يد أهل بيته من المظالم إلا رده مظامة مظامة فاختصم اليه جماعة من الاعراب مع قوم من بني مروان في أرض كانت مواتا فأحياها العرب ، فأخذها الوليد بن عبد الملك وأعطاها لبعض أهله . فقال عمر : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « البلاد بلاد الله ، والعباد عباد الله ، من أحيا أرضا ميتة فهي له ? ثم ردها على الأعراب . وذهب اليه رجل ذمي من أهل حمص فقال يأمير المؤمنين : أسألك كتاب الله . قال : وما ذاك ? قال الذمي : إن العباس بن الوليد بن عبد الملك اغتصبني أرضى - والعباس يومئذ حاضر - فقال له : ياعباس ما تقول ؟ قال : أقطعنيها أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك وكتب لي سجلا بها . فقال عمر : ما تقول ياذمي ؟ قال : يا أمير المؤمنين أسألك كتاب الله عز وجل . فقال عمر : كتاب الله أحق أن يتبع من كتاب الوليد بن عبد الملك ، أردد عليه ياعباس ضمته . فردها .

تعففه عن مال زوجته :

لم يكن عمر ممن يحب نفسه ويتبع هواه ، بل كان يضحى بالكثير من ماله فى سبيل السماد شمبه ورفاهيته ، ويبذل ماوسعه فى تنظيم بيت المال وتنمية موارده ، فباع ماكان من كاليات للخليفة الراحل ووضع أثمانها فى ذلك البيت ، وفاوض امرأته فاطمة بنت عبد الملك

- وكان أبوها قد أعطاها من المال والجواهر ما لا يقدر بثمن - فى أن ترد ما عندها من مال وحلى الى بيت المال ، أو تلحق بأهلها إن هى خالفت رأيه . فقالت له : يا أمير المؤمنين إنى أختارك على هذا المال وعلى أضعافه لو كان لى ، فأمر بوضعه فى بيت المال فله ا مات عمر واستخلف يزيد قال لفاطمة : إن شئت رددت مالك عليك ? فقالت : لا أشاؤه ، فلقد طبت عنه نفسا فى حياة عمر ، فلا يصح أن أرجع فيه بعد موته .

أول ما تنكر له عمر :

خالف عمر ما كان من عادات السابقين قبله ، فحرج يوما فى جنازة فأتى له ببرد كان يلقى للخلفاء ليقعدوا عليه إذاهم خرجوا الى ذلك ، فأتى له فوكزه برجله ، ثم قعد على الأرض ، فعجب الناس لفعلمه وأيقنوا أنه سيكون خير رجل تولى قيادتهم . فأقبل عليه رجل ووقف بين يديه ، وقال : يا أمير المؤمنين إشتدت بى الحاجة ، وانتهت بى الفاقة ، والله يسألك عن مقامى هذا بين يديك . وكان فى يده قضيب قد إنكا عليه ، فاستعاده فأعاد ، وبكى حتى مقامى هذا بين يديك . وكان فى يده قضيب قد إنكا عليه ، فاستعاده فأعاد ، وبكى حتى جرت دموعه على القضيب . فسأله عمر : ماعيالك ؟ قال : خمسة : أنا وزوجتى وثلاثة أولاد فمرض له عشرة دنانير وأم بمنحه خمسائة دينار : مائتين من ماله ، وتسلائمائة من مال الله ، يتبلغ بها حتى يخرج عطاؤه .

الولد سر أبيه :

حرص عمر على ألا يطوق عنقه بشبر من أرض أو درهم من مال المسلمين ، فجاءه أهله وأقطعوه قطيعا من أرض ومال ، فهم بردها للمسلمين . فقال له مزاحم : خذه الأولادك . فذرفت عيناه بالدموع ، وقال : أكلهم الى الله ، فلم يقنع مزاحم بذلك فذهب الى ابنه عبد الملك وأخبره بما كان من عزمة أمير المؤمنين ، فقال له : بئس وزير الدين أنت يا مزاحم ! ووثب الى أبيه وكان قد تبوأ مقيله فاستأذن ، فقال له البواب : ألا ترحمونه ليس له من الليل والنهار إلا هذه الوقعة فسمع عمر صوته فأذن له بالدخول ، وقال ما الذي جاء بك الى هنا يا عبد الملك ? فقال له : إن فسمع عمر صوته فأذن له بالدخول ، وقال ما الذي جاء بك الى هنا يا عبد الملك ? فقال له : إن مزاحها أخبرني بكذا وكذا وليس هذا من الدين في شيء . فقرح به عمر لتمسكه بدينه ثم قام لساعته وجمع الناس وأمر برد ما قطعه له أهله ؟

محر مصطفی شا ی

المسلمون يطالبون بابطال المنكر ات الدينية

سيدى المحترم رئيس تحرير مجلة الأزهم الغراء :

تحية وسلاما « وبعد » فنقدم إليكم صورة موجزة للمرائض التي رفعت موقعة من عدة آلاف من السيوطيين من كبار الموظفين وصغارهم ومن الاعيان ومن التجار والصناع والاهالي الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الصالح والى حضرة صاحب المقام الرفيع رئيس الوزراء والى حضرة صاحب الفضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر . فنرجدو التفضل بنشرها خدمة للفرض الشريف الذي تسعى اليه هذه العرائض . ومع أجزل شكرى أقدم أوفر احترامي لم

عنهم محمد محمد محرم المدرس بمعهد فؤاد الأول بأسيوط

مرزقت المسالي ميورسساري

تداول المصاون في مساجد مدينة أسيوط في أمر الأرجاس الشائعة في البلاد ثم أصدروا القرارات الآتية :

(أولا) استنكار استمرار انتشار البغاء الرسمى والحر الرسمى والقهار الرسمى فى مصر البلد الاسلامى الذى يملك عليه الفاروق الصالح مليكنا المسلم الموهوب الموفق المحبوب.

(ثانيا) مطالبة الحكومة بالغاء المنكرات العلنية ومكافحة المنكرات السربة وإصدار القوانين المحرمة لتبرج النساء الفاحش .

(النا) مطالبة الحكومة بجمع البغايا في الحال في ملجاً يؤدين فيه بعض الاعمال النافعة .

(رابعاً) مطالبة وزارة المعارف بتنشئة أولادنا وبناتنا بالمدارس على اختلاف درجانها تنشئة دينية صالحة وذلك بالاكثار من دروس الدين .

(خامسا) مطالبة الحكومة باستنباط القوانين المصرية من الشريعة الاسلامية السمحة الني تحوى كل الفضائل السامية .

(سادسا) رفع عرائض الى ساحة حضرة صاحب الجلالة الملك الصالح المفدى والى حضرة صاحب المقام الرفيع والى حضرة صاحب الفضيلة الامام الأكبر شيخ الأزهر لالتماس تحقيق هذه المطالب.

القومية في التشريع

لكل أمة أحــوال طبيعية واقتصادية تغاير بها غيرها من الآمم الآخرى ، كما أن حالتها النفسية والعقلية والخلقية تختلف كذلك عما لبقية الآمم .

والحالة النفسية هي في الوافع نتيجة تكييف للأحوال الجغرافية ، والاقتصادية . فالبلاد الشمالية لها طابع نفسي مخصوص كو نته الجواء الباردة وما تستلزمه من تنمية قـوة الجرأة وحب الاستكشاف الناشئ عن تغـير موضع الإقامة طلبا للرزق ، وتوقيا لحوادث الطبيعة . كما أن للبلاد الجنوبية — ومنها الأمم الشرقية — طابعا نفسيا خاصا خلقته جـودة التربة الارضية وهو طابع الانسة بالموطن والرغبة في عدم النزوح عنه .

وعن صفة الجسرأة والمبل الى الاغتراب تنولد صفات أخرى ، مثل الاعتماد على النفس والاعتداد بها ، ومقاومة مشاق الحياة والتحمل للمسئولية ، كما تنشأ صفات أخرى عن الميل في الإقامة بالموطن ، مثل النواكل والرغبة في تكليف الغير بالقيام بالأمر وتحميله مسئولية القيادة .

ومن هنا نفهم رغبة الشرقى فى الوظيفة ، وشدة ارتباطه بالمكان الذى يحل فيه ويجد به متعة نفسه التى يقدوم بها لاجله غيره ، كما نفهم رغبة الشمالى فى الهجرة ولذته فى المجاذفة . من هنا نفهم لماذا تترك الام الشرقية التصرف فى سياستها للدخيل فيها ، ولماذا تتحول البلاد الشمالية الى دو يلات صغيرة تود الاستقلال وتموت دفاعا عنه .

لهذا التباين في الطابع النفسى بجب أن يكون هناك اختلاف كبير في القانون الخلق لحكل من الطابعين . فالقانون الخلق للطابع الجنوبي في حاجة الى الحض على العمل ، والرفع من شأن الاعتماد على النفس ، والخفض من شأن التواكل والكسل ، لأنه كلما مالت الناس الى الراحة بسبب عوامل طبيعية زاد واجب الأخلاق في إبعادهم عنها ، وتعين على القانون التشديد في العقوبة على الأعمال المبنية عليها . فالسرقة والتسول منه من الأعمال التي يساعد عليها المبل الطبيعي الى الراحة ، ووقوعهما في البلاد الجنوبية لذلك مطرد .

هذا على العموم بالنسبة لما هو شمالى أو جنوبي ، بغض النظر عن أن كل بلد فى المنطقة الشمالية الباردة ، أو فى المنطقة الجنوبية الحارة ، أو المنوسطة ، لها مميزات أخرى غير المميزات الجوية لا بد من مراعاتها فى التشريع أيضا .

فالعادات المألوفة للشعب، والخلق الموروث فيه، لا بد أن يحظى بنصيب من نظر المقان. لان الفانون الذي يغفل هذه الناحية يغفل في الواقع أحد الجزأين المكو "نين لنفسية الشعب، إذ نفسية الشعب عبارة عن الآثار المطبوعة في عقل كل فرد من أفراده بوساطة العالم الخارجي. وهذا العالم الخارجي إما أنه الطبيعة الجغرافية لاشعب ، أو بيئته العقلية التي تتمثل في عاداته وقانونه الخلقي والديني .

ولهـــذا فالقانون الذي لم 'يبن على « نفسية الشعب » إما أن يلتي معارضة في تنفيذه ، أو يؤدى الى نتبجة سلبية . فالطبيعة الجغرافية ما دامت على حالها ، والعادات والأخــلاق ما دامت لم تتغير ، فلا بد أن يوضع القانون ملائمًا لهما . وخطوة الإصلاح حينئذ تكون بالبدء فى تنظيم طبيعة البلد والتغيير من عادات الشعب ووضعه أمام قانون خلقى آخر ، ثم يتمع ذلك تعديل القانون حسب نسبة التغيير والتطور في هذه العوامل.

فالقانون المصرى مثلا الذي يقضى بتجنيد العرب والبدو تجنيدا نظاميا ، لم يلاحظ في وضعه عادة هؤلاء وما جبلوا عليه من اعتبار عدم خضوعهم للتجنيد ميزة خاصة بهم حتى صار موضع الفخر فيهم. فقبل الإقدام على سن هذا القانون يجب على المشترع بوساطة الدعاية والتعليم أن يهيئهم لقبوله بتفهيمهم أن من الرجولة ، التي هي طبعا من مواضع فخرهم ، الاستعداد للدفاع ورد مقاومة المدو ، ثم تفهيمهم مع ذلك أنهم ليسوا أفرادا فحسب يعيشون موزعين في نقط متعددة، وإنما هم ينتسبون الى أمة، وأن هذه الأمة في حاجة إليهم، والى دفاع منظم موَّحد من كل أبنائها . بعد هــذه المحاولة من الإقناع يستطيع التشريع المصرى أن يخرج قانون النجنيد الإجباري شاملا للعرب والبدو .

كذلك إذا أريد تجنيد الأزهريين، لاشك أن القانون يلقى معارضة نفسية شديدة، لأن الصفة الروحية التي للـكنيسة قــد غلبت على الاسلام أيام ضعفه ومحنته ، وعلى علمائه إبان استسلامهم ، وعودت هؤلاء على أن الشرف في عدم مساواتهم ببقية طبقات الأمة في القيام بخــدمة الجُندية ، وعلى أن الــكرامة في احتفاظهم « بوظيفتهم المقدسة » وهي أشبه بوظيفة « النيابة عن الرب » في العادات المسيحية التي تتنافي و « النزول » الى مرتبة الشعب .

فاذا أراد المشترع المصرى أن يتجنب هـذه المعارضة ويتيقن بنتيجة إيجابية لمثل هـذا القانون بين الأزهريين ، فليعمد أولًا الى نوع من الدعاية الاصلاحيــة ، ولـكنه نوع آخر يخالف ما يجب استمهاله عند البدو والعرب للغاية نفسها . على المشترع أو المصلح أن يَذكرهم بمبدأ الجهاد في الاسلام ، وبمن قام به في زمنه الأول ، يجب عليه أن يذكرهم بأن الاسلام ليس مبدأ روحياكنسيا ، وإنما هو فكرة معنوية تقوم على المزة والسلطان في ظل العدل وتحت راية الأخلاق الكريمة . فاذا ما انتشرت هذه الذكرى بينهم فأكبر ظني أنهم أنفسهم سيبدأون بحمل الهيئة التشريعية على جعل هذا القانون شاملا لهم كبقية الطوائف الآخرى .

وكما على المشترع أن يغير أولا من عادات البلد بالدعاية والتربية نحو ناحية الاصلاح والرقى

قبل أن يضع قانونه — الذي مهمته في الواقع الاحتفاظ فقط بحالة في الشعب مرغوب فيها ، وليس التغيير والتبديل لأن الكفيل بذلك هو التربية وحدها — كذلك عليه أن يتناول الحالة الخلقية السائدة في البلد بالتعديل مبدئيا بوساطة الدعاية أيضا ، ثم يبنى قانون الأخلاق الجديد على أساس هذا التعديل .

فئلا من المذاهب الخلقية الشائعة في مصر ، المذاهب الصوفية . فهذه المذاهب وإن تمددت ترجع في الفتور الذي أصاب المسلمين الى فكرة واحدة ، الى الفكرة السلبية التي تقوم على الزهد في الحياة الحاضرة تلبية لداعي عدم الرغبة في العمل ، وإجابة لما تتطلبه طبيعة البلدان الشرقية من الميل الى الفراغ والكسل والاستسلام ، وعدم الشعور بالمسئولية ، ومحبة الاستيطان في موضع واحد . ومنشأ هذه الفكرة هي البلدان القديمة لنطور الفكر الانساني بلدان الهند وما جاورها من البلاد الشرقية الحارة ، فطبيعة هذه البلاد الجفرافية هي التي أملت على ساكنيها هذه الفكرة ، وقربتها من نفوسهم ، حتى صارت عقيدة ثابتة . ومن ثم انتشرت بالتدريخ في الاقاليم الاخرى ، ووجدت من يعتنقها قلة وكثرة حسما يكون الميل الطبيعي بالتدريخ في الاقاليم الاخرى ، ووجدت من يعتنقها قلة وكثرة حسما يكون الميل الطبيعي الفرد ، وحسما تكون طبيعة الاقليم . والمذاهب الفلسفية القديمة — الشرقية — لم تكن سوى صدى لفكرة العزلة عن العالم والزهد في الدنيا والتخاص من الجسم والرغبة في الفناء في ذات الإله الخالق ، والمسيحية ، ومن بعدها الافلاطونية الحديثة ، تمثل جانبا عظيا من المذاهب الصوفية الفلسفية .

فاذا فاجأ المشترع المصرى فرق الصوفية بمصر ، التي لاعداد لها ، بتحريم القيام بشمائر فرقهم ، وبمنعهم من نشر هذه الفكرة بين الطبقات الفقيرة التي هي أحوج الطبقات الى السعى في طلب الرزق بالعمل والجد فيه ، لم يجد إلا احتجاجا إجاعيا من رؤساء الصوفية وأتباعهم فاذا هو بدأ بقلب هذه الفكرة الخلقية وهذه النزعة الفلسفية باذاعة الفكرة الاسلامية القائمة على الدعوة لله وحده ، والتي تنادى بالعمل في الحياة الدنيا ، وبنشر مبدأ الاسلام الخلقي الذي ينص على ربط الجزاء بالعمل ، ويبغض في السؤال والنواكل ، ويعترف بمنزلة الجسم كنزلة الروح . فكا أن هذه تحتاج في تأدية رسالتها من الصفاء والمحبة للغير الى عدم الافتنان بالمادة ، كذلك قرينها وهو الجسم يحتاج في قيامه بمهمت من معاونة الروح الى الاحتفاظ بقوته ومنعته عن طريق السعى والعمل في الدنيا . إذا تمكنت هذه الفكرة الاسلامية من نفوس الأفراد ومن نفسية الآمة ، كان للمشترع حينئذ أن يقنن بما يحفظ هذه الحال ، بما يحفظ هذه الحال ، بما يحفظ هذه الحال ، بما يحفظ هذه المال ، بما يحفظ هذه المال ، بما يحفظ هذه الحال ، بما يحفظ هذه الحال ، بما يحفظ هذه الحفظ ، بقاء هذه الفكرة ويضمن شيوعها .

بهذا يكون التشريع أضمن نجاحا وثباتا ، ويكون للقانون حرمته التي لا يصح أن تكون حرمة رهبة فحسب . بل قبل كل شيء حرمة تقديس واحترام .

وكم تجب مراعاة الطبيعة الجغرافية وعادات الامة وأخلاقها في وضع القوانين ، كذلك يجب عدم معارضتها للقواعد الدينية الصحيحة ، وإلا نشأت في الشعب ملكة الاستخفاف ، إما بالدين ، أو بالقانون الوضعي ، لان كلا منهما يكون حينئذ سالكا اتجاها مضادا لاتجاه الآخر ، ومستلزما طبعا لاعمال هي على النقيض مما يستلزمه الآخر . فاذا حرم الدين شرب الخر مثلا وأباحه القانون الوضعي ، فالشعب إما أن لايتناوله لانه حر في تصرفه ، وإما أن يشربه ، فالدين يكون عنده حينئذ عديم الحرمة غير مستحق النقدير . وبما أن القانون الوضعي مصحوب فالدين يكون عنده حينئذ عديم الحرمة غير مستحق النقدير . وبما أن القانون الوضعي مصحوب دائما بالسلطة الزمنية فهو ضامن رجحان كفته ، ويومئذ ينعدم في الشعب مالا يمكن أن يعوضه القانون بحال من الأحوال ، وهي الناحية الدينية المبحقة (العاطفة الدينية كما يقول علماء النفس) التي من أخص مظاهرها طاعة الشعب المطلقة المصحوبة بالرضي النفسي منه ، وإقامة العسدل من الحاكم بالأمر في الرعية عن عقيدة مصحوبة بخشية الهية . وحكومة لا تعتمد على هاتين القاعدتين حكومة لا تنجو من خطر الانقلابات الاجتماعية .

لذلك ينادى مونتيسكى (Montesquieu) وإن لم ير وجوب اشتقاق القانون الوضعى من الدين — في كتابه « روح القوانين » بلزوم تعاونهما « فالشريعة (١) — يقول مونتيسكى — والقانون الوضعى يجب أن يكمل كل منهما الآخر لأن بغيتهما تهذيب الانسان، فاذا عجز أحدها عن الوصول الى هذه الغاية وجب أن يعاونه الآخر. فالدين الياباني مثلا لايعرف قواعد للتصديق ولا جنة ولا نارا (فهيبته محدودة) ، ولهذا نجد القوانين اليابانية في غاية الشدة وتنفذ بكل دقة ... » .

وعدم أخذ مو نتيسكى بمبدأ استقاق القانون الوضعى من الدين ، وإن أوجب تعاونهما ، راجع الى أنه يرى أن الدين قواعد خلقية تقصد الى تهذيب الفرد وحده دون القدرة على تهذيب الجماعة . « فالقـوانين الدينية ترمى (٢) الى كمال الفرد الذى يقـوم بأدائها ويمتثل لها ، بينها القوانين الوضعية تقصد الى الخيور الخلقية للفرد باعتبار أنه إنسان على العموم . وإذا فهمهما كانت المعانى المشتقة من الدين محترمة فانها لا تصح أن تجعـل أساسا للقوانين المدنية ، لأن هذه مشتقة من أصل آخر وهو الصالح العام » .

واستشهد على رأيه هـذا بمقارنة بعض مسائل تشريعية اختلف حكمها على عهـد القانون الروماني في أيام الجمهورية والمملكة الرومانية ، ثم على عهد الكنيسة في الأمبراطورية البابوية فالتشريع الروماني راعي مثلا في تنظيم الأسرة المحافظة على أخلاق النساء عموما . فلما جاءت الكنيسة لاحظت في تشريعها للاسرة قداسة الزواج أكثر من العفة الخلقية . فقد كان يحكم

⁽١) صفحة ١١٩ من الفصل الرابع عشر من الـكتاب الرابع والعشرين من القسم العاشر طبعة ليبتسيج سنة ١٨٤٣ . (٢) صفحة ١٤ ، ١٥ من الفصل التاسع من الـكتاب السادس والعشرين من القسم التاسع .

فى عهد القانون الرومانى على الزوج — مثل زوجته — إذا أعاد زوجته الى عصمته بعد الحكم عليها لارتكابها جريمة خلقية فى مدة الزواج الأول باعتبار شركته لها فى الفسق حينئذ. ولكن لما جاء عهد الكنيسة شرع القيصر جوستنيان (Justinian) إباحة رجعتها إذا مكثت فى الدير مدة التوبة وهى سنتان.

كذلك إذا ذهب الزوج الى الحرب ولم تسمع عنه زوجته خبرا ، جاز لها بعد مضى الغيبة القانونية وهى أربع سنوات بناء على قانون قسطنطين (Constantin) — أن تكتب الى قائد الساحة فى الحرب خطاب الطلاق ثم تتزوج غيره . فاذا قدر ورجع الزوج الأول لم يكن له حق فى اتهامها بالخيانة الزوجية . ولكن بعد ما تولى القيصر البابوى جوستنيان عدل ذلك ومنعها من الزواج مهما طال وقت الغيبة حتى تتحقق وفاته بايذان قائد الساحة نفسه .

فهذا رأى مونتيسكى — يريد إذا أن يستنتج أن القانون الوضعى، وهو القانون الرومانى هنا، قصد الى المصلحة العامة وهى المحافظة على العفة والتقليل من الجرائم الخلقية عندما أباح الزواج ثانية، بينما قانون الكنيسة قد رمى الى منفعة فردية وهى رابطة الزوجين رابطة أبدية ربحا تنشأ عن أبديتها هذه أخطار خلقية اجتماعية.

ومع أن الناحية السياسية المدنية تغلب على مونتيسكى فهو لا يضمر عداء للدين اذا قال بعدم اتخاذه أساسا للتشريع الوضعى ، و نادى بالمحافظة على الفرق بين الشريعة والقانون ، لأنه يرى فى هذه المحافظة نفسها ضمانا كبيراً للمصلحة العامة ، « إذ القانون (١) الوضعى خاضع للتغيير الذى يتبع إرادة الانسان ، بينما عدم قابلية التحويل من أزم صفات القانون الدينى لأن الأول يقصد الى « الحق » والثانى الى « الاحق » . والحسن يمكن أن يتمثل فى أشياء كثيرة بينما الأحسن لا يوجد إلا فى شىء واحد . كما أن القانون الوضعى فى دول عدة عبارة عن إرادة وقتية للحاكم ، ولو كانت القوانين الدينية بهذه الصفة لماكان هناك شىء ثابت للجهاعة الانسانية ، مع أن الضرورة تقضى بذلك ، وهو ما يجده المرء فى الدين » .

مو نتيسكي جعل في الواقع أساس بحثه هذا في تعرف الصلة بين القانون الوضعي والشريعة ، الذي يطلب له الاعتبار العام ويرغب في تعميمه وتطبيقه كذلك على الأديان الآخرى ، مارآه فحسب في المسيحية من المعنى الفردي الروحي ، وبناء عليه قال بوجوب تعاون الفانون والشريعة دون أن يكون أحدها أصلا للآخر ، وبعبارة أخرى دون أن يتخذ الدين أساسا للتقلين الوضعي .

وسواء أكان مثل هذا البحث — لأنه خرج من جزئية واحدة ، وهي دين بعينه ، ومع

⁽١) صحيفة ٤، ٥ من الفصل التاسع من الـكتاب السادس والعشرين من القسم التاسع .

ذلك يطلب صاحبه لنتائجه الاعتبار المطلق — موافقا لفواعد البحث العلمى الصحيح أم لا، فالذى لا شك فيه — وهو بغيتنا من هذا المقال — أن المقنن يجب عليه اعتبار الدين على أى وجه فى تقنينه.

وإذاً معنى القومية فى التشريع عدم إغفال هذه النواحى (الطبيعة الجغرافية ، العادات ، الأخلاق ، الدبن) ووجوب مطابقته لأسس الحياة الطبيعية والعقلية للشعب ، ولا تعارض بين ما يوجهه الدين ، إذا قلنا بوجوب مراعاته فى التقنين الوضعى ، من نداء بأخوة عامة فى الانسانية ، وبين ما تتطلبه القومية فى التشريع من اعتبار أحوال الامة ومصالحها وحدها ، لأن النداء بالأخوة العامة فى الانسانية ممنى خلتى زائد عما يقتضيه التشريع الوضعى ، وأشبه شىء بمسألة السلام العام التى يمكن تأديتها مع حفظ كل أمة لمصالحها الخاصة بها .

أما التقليد في القوانين فليس من التشريع القومي في شيء ، الذي يترقب من ورائه نتيجة إيجابية ذات صبغة إصلاحية. لأن الفانون يكون حيث يطلب صيانة حالة من حالات الأمة مرغوب في بقائها والاستمرار عليها ، والقانون المقلد فيه لا يؤدي هـذه الوظيفة في الشعب المقلد لأنه وضع لحالة أخرى في شعب آخر ، فهو لا يعبر عن نفسية الثاني تعبيره عنها في بيئنه الأولى .

الفقه الاسلامي والتشريع القومي .

وأوضح مثل تاريخي لتأييد هـذه النظرية الاختلاف في مذاهب الفقه الاسلامي بعضها تجاه بعض ، وأوضح منه الاختلاف الحاصل عند إمام واحد تبعا لاختلاف البيئة والمكان. وقد أمر الاسلام بمراعاتها لأنه مبنى على اليسر لا على الارهاق ، ولذلك اختلفت بعض انفروع في المبد الفقهية ، ففقه أهل العراق في المسائل الاقتصادية يختلف اختلافا كبيرا عن فقه أهل المدينة في المسائل عينها ، وفقه الامام الشافعي وهو ببغداد غيره وهو بمصر . كذلك البيئة المصرية كانت تنطلب من الأحكام الفقهية الجزئية غير ما كانت عليه في بغداد ، وحملت الشافعي على أن يكون له رأيان : القديم والحديث .

واختلاف الفقه الاسلامى تبعا لاختلاف مقومات البيئة نفسها لا يقدح فى « عموميـــة » مبادى التشريع الاسلامى وصلاحيتها لــكل زمان ومكان . لأن الأحكام الفقهية هى فى الواقع أحكام فرعية لمسائل اقتضتها الحياة الاجتماعية والاقتصادية .

كما أن تطبيق القومية على الفقه الاسلامى ، أى جعل اختلاف المذاهب الفقهية دليلا على ربط التشريع بالطبيعة الجغرافية والبيئة العقلية الخاصة ، لا يتعارض مع دءوى أن أحكام الاسلام معتبرة بالنسبة لحكل الشعوب الاسلامية وأن دعوته عامة للجميع لا فرق بين عربى وعجمى . لأن الاسلام باعتبار قضاياه الخلقية كالحث على العدل وطاعة الوالدين والرفق بهما ،

والمحافظة على العزة والسلطان للمؤمنين ، والحث على العمل والسعى لطاب الرزق وطاب التعاون والاتحاد . . . ، وباعتبار مبادئه التشريعية العامة ، كالركاة ، والحج ، والقصاص والدية ، والنفقات ، والبيوع ، والجهاد في سبيل الله . . . من المسائل الاجتماعية ، دين عام . والدعوة به معتبرة نحو كل إنسان وكل أمة . وهو بهذا الاعتبار غير الفقه الاسلامي الذي هو عبارة عن أحكام فرعية خضعت – وتخضع – للبيئة الزمنية والمكانية بترخيص منه دفعا للحرج ، وترجع في تفريعها الى أصول الاسلام التشريعية التي لها عمومية الاعتبار .

فالفقه الاسلامي ليس نفس قواعد الاسلام الخلقية الدينية ، وليس نفس مبادئه التشريعية السكلية وإن كان يمت البهما — إلى الفواعد الخلقية والمبادئ التشريعية — بصلة المرجع والاشتقاق . وإذا الدين الاسلامي (باعتبار الطابع الخلقي والطابع التشريعي العام) دين عالى روحي (universal) والفقه الاسلامي محلي (local) وأيضا غير روحي ، لأنه يتعلق بتنظيم الحياة الظاهرة فحسب وليس له على النفس الفردية مباشرة من سبيل خلق إلا بقدر ما تؤديه أحكامه مواد قانونية ، من نتائج خلقية في مجموع الآمة . فمثلا الغرض من إلزام الولد الموسر بالنفقة على والده العاجز عن السلمة للدولة المحافظة على أرواح الأفراد ، ولذلك كان لها التدخل في خصوصياتهم لمصلحة النظم العامة للدولة المحافظة على أرواح الأفراد ، ولذلك كان لها التدخل في خصوصياتهم لمصلحة بعضهم بعضا ، فإذا لم تلزم الولد في هذه الحالة كانت هي المسكلفة بالنفقة على الوالد . والقاضي بعضهم بعضا ، فإذا لم تلزم الولد لم يلاحظ في الواقع إلزامه مباشرة باحـترام والده الذي — أي الاحترام — هو معني خلتي من أخص موجباته مساعدة الولد لوالده دون احتياج الى تدخل السلطة القضائية . ولكن ذلك الاحترام سيصبح لسلطة القانون وسطو ته عادة خلقية في الشمب.

وإذا كانت القومية هي عماد التشريع ومن الشرائط الأولية في تحقيق غاينه من ناحية ، والتقليد في نقل القوانين من دواعي الاضطراب الداخلي وسيادة الارتباك في سياسة البلد الانشائية من ناحية أخرى ، وجب على كل أمة أن تؤسس تشريعها على ما لها من حالات طبيعية وما نشأت فيه من عادات ، وآمنت به من مبادئ دينية ، وارتضته لنفسها من قضايا خلقية .

فإذا قيل للقائم بأمر التشريع في مصر: إن الفقه الاسلامي هو الفقه القومي المصرى، أو هو أقرب أنواع الفقه الى ما يصح أن نسميه أو نكونه باسم الفقه القومي، ولهذا بجب الاعتماد عليه في سن القوانين، لم يكن في هذا القول مغالاة ولا « رجعية ». وإذا قيل له أيضا: إن القوانين الغربية لم تكون من عوامل مدنية أوربا الحاضرة إلا لبنائها على أسس البيئات القومية، وأن بينها من الاختلاف والتفاوت بقدر ما تتميز به تلك البيئات بعضها عن بعض من خصائص، وأنها لذلك لا تنتج إذا هي طبقت في بلاد الشرق إلا أضرارا اجتماعية

واقتصادية وخلقية خطيرة ، لم يكرن فى هذا القول أيضا جفاء للمدنية الأوربية وإغماط من حقها .

كيف يطبق قانون مساعدة العاطلين مشلا الذي ينفذ في بعض بلدان أوربا على العاطلين في مصر أو في الشرق، والشرق على العموم ميال بحكم الطبيعة الى الكسل والقناعة التي هي ضرب من الاذعان للذلة? . حقا يمكن تطبيقه إذا أصبح السعى الى العمل من عادة الأفراد وغدا حقيقة خلقية يفخر بها الشعب . ولكن والحال على ما هو عليه من رغبة في العطلة ومودة للفراغ وإن كان في ظل الفاقة والجوع ، فالنقليد فيه تشجيع لما تقتضيه الطبيعة من الكسل، وليس حدًّا لها كما يتطلبه المبدأ العام للتشريع وهو رعاية المصلحة وتقويم الطبائع الفاسدة .

وفوق ما للفقه الاسلامى من هذه الميزة ، وهى قربه على الأقل لما يصح أن يسمى تشريعا مصريا ، إن لم يكن هو نفسه ، فإن مراعاته للعاطفة الدينية مما يزيد فى تقديس الشعب للتشريع المصرى الحديث لو اعتمد عليه ، ومما يجعله أميل الى طاعته والانقياد له أكثر من مخالفته إياه .

فالفائدة من بناء النقنين الوضعي المصرى على الهقه الاسلامي ، أو بعبارة أخرى التعديل في الفقه الاسلامي على حسب مقتضيات الحالة الطبيعية والعقلية في الوقت الخاص ، مزدوجة ، أو على الأقل تتجنب بوساطته الأضرار الناشئة عن النقليد في التشريع أو عن معارضة القانون الوضعي للفقه الديني م

دكنوراه في الفلسفة وعلم النفس

نم أكل الدنيا بالدين

قال شاعر يذم أهل الرياء في عصره:

مشايخ العصر لشر بالعصير شر طو بل تحت ذيل قصير قد لبسالصوف لترك الصفا الرقص والتناهد من شأنهم

وقال آخر :

وعلى المنقـوش داروا وله حجـوا وزاروا ولهم ريش لطـاروا أظهروا للنباس نسكا وله صاموا وصلوا إن يكن فوق الثريا

الدفاع عن القرآن

الأسس الثمانية التي جملناها قواعد لبناء ردودنا على الروايات الآحادية

القاعدة الأولى: اعتراف ابن أبي داود في كتاب المصاحف بأن المروى آحادا ليس قرآنا.

القاعدة الثانية: آراء الأصوليين في المتواتر والآحاد.

القاعدة الثالثة: آراء عاماء التفسير.

القاعدة الرابعة : خلو المروى آحادا من البلاغة والاعجاز .

القاعدة الخامسة: نسخ العرض الأخير لما تقدمه.

القاعدة السادسة : إجماع الصحابة على مصحف سيدنا عثمان .

القاعدة السابعة: ترتيب سور القرآن وآياته بتوقيف من رسول الله صلى الله عليه وسلم.

القاعدة الثامنة : حكم الشريعة الاسلامية فيمن غير كلة من القرآن أوبدل حرفا مكان حرف.

القاعدة الأولى 🗕 اعتراف ابن أبي داود :

تقدم الكلام على اعتراف ابن أبى داود فى كتاب المصاحف بأن المروى آحاد ليس قرآنا ، وقد اعترف بذلك فى موضعين :

فالموضع الأول فى باب مصحف أبى بن كعب رضى الله عنه ، إذ ورد فيه ما نصه : « قال عبد الله بن أبى داود : لا نرى أن نقرأ القرآن إلا لمصحف عثمان الذى اجتمع عليه أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ، فان قرأ إنسان بخلافه فى الصلاة أمرته بالاعادة » اه . والموضع الثانى — اعترف فيه اعترافا ضمنيا ، فى أول باب اختلاف مصاحف الصحابة حيث ورد فيه ما نصه :

و قال أبو بكر بن أبى داود إنما قلنا مصحف فلان لما خالف مصحفنا هذا من الخط أو الزيادة أو النقصان — أخذته عن أبى رحمه الله هكذا فعل فى كتاب التنزيل » فقوله : لما خالف مصحفنا هذا ، يريد به المصحف الامام — ولذلك أضاف المصحف المخالف الى صاحبه ، فيقول مصحف عمر بن الخطاب ، مصحف عبد الله بن مسعود وهكذا ، فهذا القول من ابن أبى داود يدل على أن الزيادة أو النقصان ، أو المخالفة فى الخط والرسم ، الواردة فى المصاحف المضافة ليست قرآنا ، لمخالفتها الاجماع الذى افعقد على المصحف الامام — هذان الاعترافان المضافة ليست قرآنا ، لمخالفتها الاجماع الذى افعقد على المصحف الامام — هذان الاعترافان يهدمان ما زعمه الدكتور جفرى — كما قلنا غير مرة — من أن كتاب المصاحف دليل على تطور القرآن .

القاعدة الثانية — آراء الأصولبين في المتواتر والآحاد :

نويد الآن أن نبين ما هو القرآن -- ثم نبين أن شرطه النواتر وأن المروى آحادا ليس قرآنا ، مع بيان درجته من أنه خبر أو مذهب: وقد اخترنا ثلاثة مصادر من أمهات الكتب فى أصول الفقه .

أحدها : وهو من أصول الشافعية : كتاب الاحكام في أصول الأحكام للآمدي .

وثانيها : وهو من أصول المالكية : مختصر المنتهى لابن الحاجب.

وثالثها : وهو من أصـول الحنفية : التقرير والتحبير ، شرح التحرير لابن أمير الحاج والـكال بن الهام .

قال العلامة الآمدي في كتابه الأحكام ص ٢٨٨:

أما حقيقة الكتاب فقد قبل فيه : هـو ما نقل الينا بين دفتى المصحف بالأحرف السبعة المشهورة نقلا متواترا -- وفيه نظر فانه لا معنى المكتاب سوى القرآن المنزل علينا على لسان جبريل ، وذلك مما لا بخرج عن حقيقته بتقدير عدم نقله إلينا متواترا بل ولا بمدم نقله الينا بالكلية ، بل غاينه جهلنا بوجود القرآن بتقدير عدم نقله الينا ، وعـدم علمنا بكونه قرآنا بتقدير عدم تواتره -- وعلمنا بوجوده غير مأخوذ في حقيقته فلا يمكن أخذه في تحديده -- بتقدير عدم تواتره الكتاب هـو القرآن المنزل فقـولنا : القرآن احتراز عن سائر الكتب المنزلة من النوراة والانجيل وغيرها .

« وقولنا : المنزل احتراز عن كلام النفس فانه ليس بكتاب ، بل الكتاب هـو الكلام المعبر عن الكلام النفساني ، ولذلك لم نقل هـ و الكلام القديم ، ولم نقل هو المعجز ، لأن المعجز أعم من الكتاب ، ولم نقل هو الكلام المعجز ، لأنه يخرج منه الآية ، وبعض الآية مع أنها من الكتاب وإن لم تكن معجزة » اه .

وقال العلامة ابن الحاجب فى مختصره فى تعريف القــرآن : « الــكــثاب (القرآن) وهو الــكلام المنزل للاعجاز بــورة منه ، وقولهم : ما نقل بين دفتى المصحف تواترا حد للشىء بمــا يتوقف عليه ، لأن وجود المصحف ونقله فرع تصور القرآن »

وقال العسلامة ابن أمير الحاج في شرحه المسمى التقرير والنحبير ، على تحرير الكال ابن الهام ص ٢١٣ -- من الجزء الثاني ما نصه ؛ « وهو _ أي القرآن اللفظ العربي المنزل للتدبر والتذكر المتواتر _ فاللفظ شامل للقرآن وغيره من الكتب الساوية وغيرها مخرج للمكلام النفسي القائم بذاته تعالى ، والعربي مخرج لما سواه من الكتب الساوية ، والمنزل أي على لسان جبريل عليه السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم للتدبر والتذكر أي

للنفكر فيه فيعرف ما يدبر أى ما يتبع ظاهره من التلاوات الصحيحة والمعانى المستنبطة ويتعظ به ذووا العقول السليمة — (ثم قال بعد كلام) والمتواتر مخرج لما كان هكذا غير متواتر كقراءة ابن مسعود رضى الله عنه (فاقطعوا أيمانهما) وأبى (فعدة من أيام أخر متنابعات) وبعض الأحاديث الإلهية التي أسندها النبي صلى الله عليه وسلم الى الله تعالى على لسان جبريل كالحديث الحسن الذي أخرجه أحمد وغيره أن رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال: أي البلد شر قال: لا أدرى حتى أسأل فسأل جبريل عن ذلك فقال لا أدرى حتى أسأل ربى فانطلق فلبث ما شاء الله ثم جاء فقال: إنى سألت ربى عن ذلك فقال: شر البلاد الأسواق ، اه.

فهذه النصوص صريحة أن المروى آحادا كقراءة ابن مسعود، وقراءة أبى وغيرها لا ينطبق عليه تعريف القرآن، فهو ليس بقرآن، ومع كونه ليس قرآنا اتفاقا، فهل هو حجة يحتج به فى الأحكام الشرعية — ويكون حكمه حكم الحديث فى الاستدلال أو حكم مذهب الصحابى أم لا — واليك كلام الأصوليين فى ذلك .

قال الأمدى فى كتابه المذكور :

« اتفقوا على أن ما نقل إلينا من القرآن نقلا متواترا ، وعلمنا أنه من القرآن أنه حجة . واختلفوا فيما نقل إلينا منه آحادا كمصحف ابن مسعود وغيره أنه هل يكون حجة أم لا ، فنفاه الشافعي ، وأثبته أبو حنيفة و بني عليه وجوب النتابع في صوم البيين بما نقله ابن مسعود في مصحفه من قوله : « فصيام ثلاثة أيام متنابعات » .

والمختار إنما هو مذهب الشافعي — وحجنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان مكافا بالقاء ما أنزل إليه من القررآن على طائفة تقوم الحجة القاطعة بقولهم ، ومن تقوم الحجة القاطعة بقولهم لا يتصور عليهم التوافق على عدم نقل ما سمعوه منه . فالراوي له إذا كان واحدا ان ذكره على أنه قرآن فقد تردد بين أن يكون خبرا عن النبي ضلى الله عليه وسلم ، وبين أن يكون مذهبا له فلا يكون حجة — وهذا بخلاف خبر الواحد عن النبي عليه الصلاة والسلام . وعلى هذا منع من وجوب التنابع في صوم اليمين على أحد قو اين :

« فَإِن قَيل : قول مَم الله الذي عليه الصلاة والسلام كان يجب عليه إلقاء القرآن على عدد تقوم الحجة القاطعة لقولهم ، لا نسلم ذلك ، وكيف يمكن دعواه مع أن حفاظ القرآن في زمانه عليه الصلاة والسلام لم يبلغوا عدد التواتر لقلتهم ، وإنما جمعه إنما كان بطريق تلتى آحاد آياته من الآحاد . ولذلك اختلفت مذاهب الصحابة ولوكان قد ألقاه الى جماعة تقوم الحجة بقولهم ، لما كان كذلك ، ولهذا أيضا اختلفوا في البسملة أنها من القرآن . وأنكر ابن مسعود كون الفاتحة والمعوذتين من القرآن . سلمنا وجوب ذلك على النبي عليه السلام ، وأنه سمعه منه جمع الفاتحة والمعوذتين من القرآن . سلمنا وجوب ذلك على النبي عليه السلام ، وأنه سمعه منه جمع

تقوم الحجة بقوطم ولكن إنما يمتنع السكوت عن نقله على الكل لعصمتهم عن الخطأ ولا يمتنع ذلك بالنسبة الى بعضهم — وإذا كان ابن مسعود من جملتهم وقد روى ما رواه فلم يقع الاتفاق من الكل على الخطأ بالسكوت — وعند ذلك يتمين حمل روايته لذلك في مصحفه على أنه من القرآن لأن الظاهر من حاله الصدق ، ولم يوجد ما يعارضه ، غايته أنه غير مجمع على العمل به لعدم تواتره وإن لم يصرح بكونه قرآنا ، أمكن أن يكون من القرآن وأمكن أن يكون لكونه خبرا عن النبي عليه الصلاة والسلام ، وأمكن أن يكون لكونه مذهبا له كا ذكر تموه ، وهو حجة بتقدير كونه قرآنا ، وبتقدير كونه خبرا عن النبي عليه الصلاة والسلام وها احمالان وإنما لا يكون حجة بتقدير كونه مذهبا له ، وهو احمال واحد، ولا يخني أن وقوع احمال من احمالين أغلب من وقوع احمال واحد بمينه . سلمنا أنه ليس بقرآن وأنه متردد بين الخبر وبين كونه مذهبا له ، إلا أن احمال كونه خبرا راجح لأن روايته له موهم بالاحتجاج به ، ولو كان مذهبا له لصرح به نفيا للتلديس على السامع المعتقد كونه حجة مع الاختلاف في مذهب الصحابي هل هو حجة أم لا .

« والجواب: أما وجوب إلقاء القرءان على عهدد تقوم الحجة القاطعة بقولهم فذلك مما لم يخالف فيه أحد من المسلمين ، لأن القرآن هه المعجزة الدالة على صدقه عليه الصلاة والسلام قطعا ، ومع عدم بلوغه الى من لم يشاهده بخبر التواتر لا يكون حجة قاطعة بالنسبة إليه ، فه لا يكون حجة عليه في تصديق النبي عليه الصلاة والسلام ، ولا يلزم من عدم بلوغ حفاظ القرآن في زمن النبي عليه الصلاة والسلام عدد التواتر ، أن يكون الحفاظ لآحاد آياته كذلك . وأما التوقف في جمع آيات القرآن على إخبار الآحاد فه يكن في كونها قرآنا ، بل في تقديمها وتأخيرها بالنسبة الى غيرها ، وفي طولها وقصرها ، وأما ما اختلفت به المصاحف ، في كان من الآحاد فليس من القرآن ، وما كان متواترا فهو منه . وأما الاختلاف في التسمية إنما كان في وضعها في أول كل سورة ، لا في كونها من القرآن .

« وأما إنكار ابن مسعود ، فلم يكن لانزال هذه السور على النبي عليه الصلاة والسلام ، بل لا جرائها مجرى القرآن في حكمه . قولهم إذا رواه ابن مسعود لم يتفق السكل على الخطأ — قلنا وإن كان كذلك إلا أن سكوت من سكت ، وإن لم يكن ممتنعا إلا أنه حرام لوجوب نقله عنه ، وعند ذلك فلو قلنا أن ما نقله ابن مسعود قرآن لزم ارتسكاب من عداه من الصحابة للحرام بالسكوت ، ولو قلنا أنه ليس بقرآن لم يلزم منه ذلك لا بالنسبة الى الراوى ، ولا بالنسبة الى من عداه من الساكنين ، وبتقدير ارتسكاب ابن مسعود للحرام مع كونه واحدا ، أولى من ارتسكاب الجاعة له ، وعلى هذا فقد بطل قولهم بظهور صدقه فيما نقله من غير معارض ، وتعين تردد نقله بين الخرير والمذهب — قولهم : حمله على الخبر راجح — من غير معارض ، وتعين تردد نقله بين الخرير والمذهب — قولهم : حمله على الخبر راجح — لا نسلم ذلك .

« قولهم : لو كان مذهبا لصرح به ، نفيا للتلبيس - قلنا أجمع المسامون على أن كل خبر لم يصرح بكونه خبرا عن النبي عليه الصلاة والسلام ليس بحجة ، وما نحن فيه كذاك ، ولا يخنى أن الحمل على المذهب ، مع أنه مختلف في الاحتجاج به أولى من حمله على الخبر الذي ما صرح فيه بالحزية ، مع أنه ليس بحجة بالاتفاق - كيف وفيه موافقة النبي الأصلى ، وبراءة الذمة من التنابع بخلاف مقابله ، فكان أولى » ا ه .

وقال العلامة ابن الحاجب في مختصره ما نصه :

« ما نقل آحادا فليس بقرآن ، للقطع بأن العادة تقتضى بالنواتر في تفاصيل مثله وقوة الشبهة في بسم الله الرحمن الرحيم منعت من التفكير من الجانبين والقطع أنها لم تتواتر في أوائل السور قرآنا فليست بقرآن فيها قطعا كغيرها وتوآترت بعض آية في العمل ، فلا مخالف قولهم مكتوبة في المصاحف بخط المصحف ، وقول ابن عباس رضى الله عنهما : سرق الشيطان من الناس آية لا يفيد ، لأن القاطع يقابله . قولهم : لا يشترط النواتر في المحل بعد ثبوت مثله ضعيف يستلزم جواز سـقوط كثير من القرآن المقرر ، وجواز إثبات ما ليس بقرآن منه ، مثل (ويل يومئذ للمكذبين) و (فبأى آلاء ربكا تمكذبان) لا يقال : يجوز ولكرن اتفق تواتر ذلك ، لأنا نقول : لو قطع النظر عن ذلك الأصل لم يقطع بانتفاء السقوط ، ونحن نقطع بأنه لا يجوز ، والدليل ناهض ولأنه يلزم جواز ذلك في المستقبل وهو باطن » اه .

ولما أعرض ابن الحاجب هنا لمسألة التسمية ، وكان كلامه فيها مختصر المجملا ، رأيت أن أنفل هنا ماذكره العلامة الآمدى فيها ، فان كلامه فيها واضح جلى يعتبر كالشرح لابن الحاجب قال الآمدى :

« اتفقوا على أن التسمية آية من القرآن في صورة النمل ، وإنما اختلفوا في كونها آية من الفرآن في أول كل سورة ، فنقل عن الشافعي في ذلك قولان — لـكن من الأصحاب من حمل القولين على أنها من القرآن في أول كل سورة كتبت مع القرآن بخط القرآن أم لا — ومنهم من حمل القولين على أنها هل هي آية برأمها في أول كل سورة ، أو هي مع أول آية من كل سورة آية — وهو الأصح . وذهب القاضي أبو بـكر وجماعة من الأصوليين الى أنها ليست سورة آية من القرآن في غير سورة النمل . وقضي بتخطئة من قال بأنها آية من القرآن في غير سورة النمل . وقضى بتخطئة من قال بأنها آية من القرآن في غير سورة النمل .

والحجة لمذهب الشافعي من ثلاثة أوجه:

« الأول – أنها أنزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أول كل سورة . ولذلك نقل عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعرف ختم

سورة وابتداء سورة أخرى حتى ينزل عليه جبريل ببسم الله الرحمن الرحيم . وذلك بدل على أنها من القرآن حيث أنزات .

« النانى : أنها كانت تكتب بخط القرآن فى أول كل سورة بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأنه لم ينكر أحد من الصحابة على من كتبها بخط القرآن فى أول كل سورة ، مع تخشنهم فى الدين وتحرزهم فى صيانة القرآن عما ليس منه ، حتى أنهم أنكروا على من أثبت أوائل السورة والتعشير والتنقيط ، وذلك كله يغلب على الظن أنها حيث كتبت مع القرآن بخط القرآن أنها منه .

« الثالث : ماروى عن ابن عباس أنه قال : سرق الشيطان آية من القرآن — لما أن ثرك بعضهم قراءة التسمية فى أول السورة ولم ينكر عليه منكر ، فدل على كونها من القرآف فى أول كل سورة .

« فان قيل : لو كانت التسمية آية من القرآن في أول كل سورة ، لم يخــل إما أن يشترط الفطع في إثباتها ، أولا يشترط . فإن كان الأول فما ذكرتموه من الوجوه الدالة غير قطعية بل ظمية ، فلا تصلح للاثبات ، وأيضا فانه كان بجب على النبي صلى الله عليه وسلم أن يبين كونها من القرآن حيث كتبت معه بيانا شافيا شائعا قاطعا للشك ، كما فعــل في سائر الآيات ، وإن كان الثاني، فليثبت التتابع في صوم اليمين، عما نقله ابن مسعود في مصحفه، « قلنا: الاختلاف فيما نحن فيه لم يقع في إثبات كون التسمية من القرآن في الجملة حتى يشترط القطع في طريق إثباتها ، وإنما وقع في وضعها آية في أوائل السور ، والقطع غــير مشترط فيه ، ولهذا وقع الخلاف في ذلك من غير تكفير من أحد الخصمين اللآخر ، كما وقع الخيلاف في عد الآيات ومقاديرها . قــولهم : كان يجب على النبي عليه الصلاة والسلام بيان ذلك بيانا قاطعا للشك . قلناً : ولو لم تكن من القران لنبين ذلك أيضا بيانا قاطعا للشك ، كما فعل ذلك في التعوذ ، بل أولى من حيث إن التسمية مكتوبة بخط القرآن في أولكل سورة ومنزلة على النبي عليه الصلاة والسلام مع أول كل سورة كما سبق بيانه . وذلك مما يوهم أنها من الفرآن مع عــلم النبي صلى الله عليه وسلم بذلك وقدرته على البيان ، بخلاف التعوذ ، فإن قيل كل ما هو من القرآن فهو منحصر عكن بيانه مخلاف ما ليس من القرآن فانه غسير منحصر فلا يمكن بيان أنه ليس من القرآن ، فلهذا قيل بوجوب بيان ما هـو من القرآن دون ما ليس من القرآن . قلنا : تحن لم نوجب بيان كل ما ليس من القرآن أنه ليس من القرآن ، بل إنما أوجبنا بيان ما يسبق الى الأفهام أنه من القرآن بتقدير أن لا يكون منه كما في التسمية ، ولا يخني أنه منحصر ، بل هو أقل من بيان ما هو من القرآن ، وعلى هــذا فلا يلزم من وضع كون التسمية آية مع أول كل سورة بالاجتهاد والظن ، وقد ثبت كونها آية من القرآن في سورة النمل قطعا أنَّ يقال مثله فى ثبوت قراءة ابن مسعود فى التتابع مع أنها لم يثبت كونها من القرآن قطعا ولا ظنا _ اه . وفى التقرير والتحبير ما نصه :

ثم إنما ذهب الى ننى قرآنيتها — يويد التسمية — فى غير سجدة النمل ، من ذهب كالك لعدم توانر كونها فى الأوائل — أى أوائل السور قرآنا ، وكنابتها بخط المصحف فى أوائل السور لشهرة الاستنان بالافتتاح بها فى الشرع لقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهوأقطع ، رواه ابن حبان وحسنه ابن الصلاح — والآخر المثبت لقرآنيتها فى الأوائل يقول : إجماع الصحابة على كنابتها بخط المصحف فى الأوائل مع أمرهم بتجريد المصاحف عما سوى القرآن ، حتى لم يثبتو اآمين ، فقد قال ابن مسعود : جردوا القرآن ولا تخلطوه بشىء يعنى فى كتابته . وروى ابن أبى شيبة عنه : جردوا القرآن لا تلحقوا القرآن ولا تخلطوه بشىء يعنى فى كتابته . وروى ابن أبى شيبة عنه : جردوا القرآن لا تلحقوا به ماليس منه دليل على كونها من القرآن فى هدذه الحال — والاستنان لها فى أوائل السور لا يحوغ الاجماع على كتابتها بخط المصحف فيها . لتحقق الاستنان فى الاستعادة ولم تـكتب فى المصحف — ثم قال بعد ذلك بقليل :

والشافعية على أنها آيات في السور أي آية كاملة من كل سورة على الأصح عندهم ، فيما عدا الفاتحة وبراءة فإنها آية كاملة من أول الفاتحة بلا خلاف ، وليست آية من براءة بلا خلاف و ترك نصف القراء لها — أي ابن عامر ، ونافع ، وأبي عمرو في أوائل السور مطلقا ، وحزة في غير الفاتحة ، تواتر أنه صلى الله عليه وسلم تركها في أوائل السور ، لأن كلا من القراءات السبع متواتر — وتواتر قراءتها في أوائل السور عنه صلى الله عليه وسلم بقراءة الآخرين لا يستلزم أن التسمية منها ، لجواز كون قراءتها فيها تبركا — اه .

مو افقة اللسان القلب

يجب أن يوافق اللسان القلب والاصار المخالف بينهما منافقا . وقد دم إعرابي قوما فقال : قلوبهم أمر من الدفلي ، وألسنتهم من العسل أحلي .

وقال شاعر :

واكن حسن القول خالفه الفعل

إذا لصبوا للقول قالوا فأحسنوا وقال ابن جبير :

وفوق أفواهها شيء من العسل له تبين ما تحــويه مرـــ زغل الناس شبه ظروف حشوها صبر تحلو لذائقها حتى إذا انكشفت

المساواة الصحيحة والمساواة الزائفة

هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون

لا مشاحة فى أن الديموقراطية تكابد فى هذا العصر أزمة خطيرة ، لا من ناحية أنها تقوم على أصول فاسـدة ، كما يقوله خصومها ، ولـكن من جراء غلو بعض الشعوب فى تطبيقها ، وسوء فهم الأصول التى تقوم عليها .

أول دعامة تقوم عليها الديموقراطية المساواة بين الأفراد ، وقد قام الخطباء من لدن النورة الفرنسية الى اليوم بالإشادة بهذا المبدأ ، والمبالغة فيه ، الى حد أن أوهموا الدهاء أنها مساواة مطلقة من كل قيد ، وأن لكل فرد الحق فى كل مزايا الاجتماع حتى ولاية الاحكام ، وقيادة الجماهير . متغافلين فى ذلك عن الحقوق المشروعة للنخبة الممتازة من الجماعة ، وكانت ثمرة هذا التطرف نشوء الشيوعية وما دونها من المذاهب الغالية . وقد اعتبر بعض النقاد أن ذلك من عيوب الديموقراطية وشرعوا فى إسقاطها وإحلال نظام آخر من الحكم محلها ، مع أنها تبرأ من إطلاق المساواة الى حد توليد هذه الأمراض الاجتماعية العضالة .

فكيف يمكن تبرئة الديموقراطية من هـذه التهم وإخراجها من المأزق الذي دفعت اليه وهي كما يشهد العقل والعلم خير ما أتبيح للناس من نظام يقوم بين الناس على أساس طبيعي حكيم?

لا يمكن ذلك إلا بالاستمانة بالفلسفة والعلم وهما معول الديموقراطية في إثبات صحتها .

فأما الفلسفة فلا تسمح باعتبار مبدأ المسأواة على إطلاقه . فاذا كان لا بد منها في توزيع الحقوق والعدالة ، فايس ولاية الأمور العامة من هذه الحقوق ولا من العدالة ، فهي تقتضى من العلم والاطلاع والاختبار ما لا يوجد إلا في أفراد معدودين ، ولا يتفق قط أن يوجد في جميع آحاد أمة تقدر بالملايين .

ولو نظرنا الى العلم رأينا أنه قوة محافظة لا تدعو الى التسوية المطلقة بين الكافة ، ولكن الى النفرقة الدقيقة بين طبقات الناس لنضع كلا فى المكان الذى تزدهر مواهبه فيه .

وإذا اعتبرنا الرجل الذي كانت كتاباته عوامل باعثة على تقرير حقوق الأفراد ، وتأييد مبدأ المساواة ، وهو (جان جاك روسو) الفيلسوف الفرنسي المشهور (١٧١٢-١٧٧٨) ، حتى فيل إنه موقد نار الثورة الفرنسية والثورة الأمريكية بكتاباته القيمة ، فهل كان هو نفسه من دعاة المساواة المطلقة المؤدية الى هضم حق الكنفايات الممتازة ، والمواهب الفذة ، التي يفتح عليها ما لا يفتح على الجاهير مجتمعين ?

قال جان جاك روسو في الفصل الثاني من كتابه العقد الاجتماعي :

« إن الارادة العامة تعتبر مستقيمة دائمًا وتميل الى المصلحة العامة : ولكن لا يلزم من ذلك أن تكون مشاورات الشعوب مؤدية الى السداد . فالانسان يريد الخير لنفسه ولكنه قد لا يراه فيخطئه . ومن المحال رشو الشعوب ولكن من الممكن خدعها » .

وقال في موطن آخر من ذلك الفصل :

« الشعب بحافز من ذاته يتطلب الخير ، ولكنه قد لايهتدى بذاته اليه . فإرادته كما ترى صحيحة ، ولكن الجـكم الذي يقودها قد لا يكون على شيء من الهدى .

« فهو يجب أن يُركى الأمورعلى ما هى عليه ، وأحيانا على ما يجب أن تظهر به اليه ، وأن يُدَل على الصراط المستقيم الذى يبحث عنه ، وحمايته من تسويل الارادت التي تحتوشه لتفتنه ، ويجب أن تقرّب الى عينيه الأمكنة والازمنة ، والمقابلة له بين حوادث المنافع الحاضرة المحسوسة ، وبين خطر الويلات البعيدة المحجوبة عنه .

« فالآحاد قد يرون الخيير الذي يهملونه ، والجمهور يويد الخيير الذي لا يراه . فكلاها في حاجة الى الهداة » .

هذا رأى واضع كتاب العقد الاجتماعي الذي يعتبر موقد كبريات الثورات الاجتماعية ، التي هبت للمطالبة بحقوق الشعوب وبالمساواة ، ولننتقل الى الثورة الفرنسية نفسها لنرى هل ترى رأى المطلقين في المساواة ? فنجد في المادة السادسة من إعلان حقوق الانسان وهو الكرتاب المقدس لتلك الثورة ما يأتى :

« كل الوطنيين متساوون في الأهلية لجميع الخطظ الاجتماعيـة على حسب استمداداتهم ، وبدون أى تمييز بينهم إلا ما يكون من ناحية خصائصهم ومواهبهم » .

وفى هذا دليل على أن الثورة الفرنسية التى يرجع دعاة الاطلاق إليها تفرق بينالناس بمواهبهم وخصائصهم، أى بصفاتهم الآدبية، أى بعقولهم وقلوبهم، وهل يراد أكثر من هذا من ثورة قامت تطالب بالمساواة بين الباس ?

فتلك المساواة التي أهرقت الشعوب دماءها للحصول عليها هي المساواة في الحقوق الطبيعية التي لكل فرد أن يتمتع بها ، فلا يصح أن يسمح لعظيم من العظهاء مالا يسمح به لأفقر وأجهل رجل من الهيئة الاجتهاعية . مثال ذلك إذا حرم شعب على آحاده السير من جهة اليسار ، وجب عليه أن يؤاخذ المخالفين لذلك على حد سوى ، سواء أكانوا من السراة أم من الدهاء . وإذا قتل فرد نفسا وجب أن يقتص لها من قاتلها ، وإن كان من أعظم العظهاء . هذا المعنى الى وجوب اعتبار أي نابغة من النبغاء ، وأي معنى المساوة ، ولكن هل يؤدى هذا المعنى الى وجوب اعتبار أي نابغة من النبغاء ، وأي جاهل من الجهلاء على حد يسوى فيما يتعلق باسناد بعض المهام الاجتماعية الى واحد منهما .

لا يقول بهذا إنسان له عقل وشعور . وإذا كان الامر كذلك فمن أين نشأ للعامة وخطبائهم ، من الذين يتملقونهم لاجتلاب أصواتهم ، سوء الظن بالطبقات العالية ، حتى إنه ليوجد في البلاد الديموقراطية حقد مختزن في قلوب العامة عليهم ?

نشأ ذلك من أن الطبقة العالية من الحاكمين قبل عهد الديموقراطية كانت طبقة فاسدة التكوين ، مؤلفة من أفراد قذفت بهم وراثة الألقاب الى مكانات الرفعة دون أية ميزة عقلية ولا علمية كانت لهم . فلما نادى الخطباء الشعبيون لتسقط الارسطوقراطية ، لتسقط الطبقة العالية ، شايعهم الدهاء مقتنعين ، وأقبلوا يحطمونها باطشين . ولو كانوا قالوا : لتستط الاريسطوقراطية الزائفة ، لتسقط الطبقة العالية المزورة ، لكانوا أقرب الى الحق مما خاضوا فيه .

لست بما أكتب أريد التدليل على أن الاريسطوقراطية خير من الديموقراطية في قيادة الشعوب ، واكنى أريد أن أبرهن على أن الديمقراطية الحقة لا تَعنى بمبدأ المساواة ، تجاهل المزايا الطبيعيــة والادبية للافراد فتزنهم جميعا بمعيار واحــد ، ولكنها بابطالها الحقوق المـكتسبة بالوراثة تمكـيِّن أصحاب المواهب العالية ، والمزايا الجليلة من شغل مكاناتهم من قيادة الهيئة الاجتماعية ، من غير أن يصادفو موانع تمنعهم من بلوغ هـذه الغاية استنادا الى نسب رفيع، أو حق موروث. فهذا هو الذي كان يتطلبه جميع المصلحين، وهذا نفسه الذي دعت اليه الثوارث الانجليزية من لدن القرن الثالث عشر والثورة الفرنسية التي حدثت سنة ١٧٨٩ وكانت مثالًا لجميع ما تلاها من الثورات الاجتماعية في سبيل تحرير الشعوب، وهذا هو الذي قرره الاسلام قبل حدوث هذه الثورات بقروف كثيرة . فانه مع تأسيسه مبدأ المساواة في الحقوق الطبيعية بين الأقوياء والضعفاء ، ومحوه نظام الطبقات القائم على الوراثة ، وتطهيره المجال من جميع النعرات الجاهلية ، قرر أن حق القيادة يوكل للا فضلين جريا على قوله تعالى : « هــل يستوى الأعمى والبصير » « هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون » . وقد جرى النبي صلى الله عليه وسلم في إصلاحه الاجتماعي على هــذا المبدأ القرآني فأسند الامور الى أهل الكفايات والسابقات الحسنة ، غيير مكترث الى نسب رفيع أو وضيع ، أو شرف تليدًا أوطريف، فولى الامور العامة الموالي والعبيد، والصالحين من أي جنس كانوا، لا فرق بين عربي وفارسي ورومي وغيرهم . وهو لم يرد بذلك تطبيق مبدأ المساواة على إطلاقه ، فان ذلك غير معقول ، ولكنه أراد منه تطبيقه على وجهه الصحيح . أي أنه لم يكن يقصد هدم الاوضاع الطبيعيــة التي يقوم عليها كل اجتماع ، وهو وجود طبقات منفاوتة في الكفايات العقلية والأدبية والمالية ، ولكنه قصد حل الطبقات التي أوجدتها عوامل غير طبيعية ، قامت على الاغتصاب والوراثة والعصبية ، وإبجاد غـيرها تقتضبها طبيعة الاجتماع الصحبح، وتستدعيها المساواة الحقة .

وهذا ما قصدته الثورات الاجتماعية التي حدثت بعد الاسلام بقرون كثيرة وكانت من ثمراتها الديموقراطية .

فالمجتمعات البائدة لم تكن معلولة لأن فيها طبقات متفاوتة ، ولكنهاكانت كذلك لأن الطبقات فيها كانت مغتصبة ووراثية ، وخالية من الروح التي تقتضبها وهي السمو والنبوغ والمواهب الفطرية . فكل الذي أحدثه الاسلام وأحدثته الثورات التي هبت بعده هي إسقاط السراة الزائفين، وإحلال سراة حقيقيين مكانهم ، تقوم مكاناتهم على الفضائل الصحيحة، والمواهب الكريمة ، لكي يتولى أقوياء العقول ، وكبار القلوب ، وكرام النفوس ، مهمة قيادة الجماعة بدل أولئك الاشباح الذين رفعتهم الى تلك المكانات غفلة الشعوب ، وغلبة الصفات الساقطة عليها .

فاذا كانت قد حدثت مذاهب متطرفة كالشيوعية والفوضوية ، استندت الى مبدأ المساواة المطلقة ، فليس ذلك عاب الديموقراطية فإنها بريئة من إطلاق مبدأ المساواة ، بل تنافيه من كل وجه إلا في الحقوق الطبيعية كما رأيت .

وإذا تمكن خصوم الديموقراطية من إسقاطها بالصاق أمثال هذه التهم بها ، فلا يمكن أن يقوم على انقاضها إلا مذاهب إستبدادية لا تستند الى مبدأ المساواة لا مطلقا ولا مقيدا ، ولسكن تستند الى القوة .

فإن قيل إن الديموقراطية مسؤولة عن وجود هذه المذاهب، لأنها لاستنادها الى مبدأ حرية الرأى قد سمحت بأن تدعو الى نفسها ، وبأن يصبأ جماهير من السذج ومن براد تسخيرهم إليها . فلوكانت أخذتهم بالحزم ، وعاملتهم بما هم أهله من الشدة لأمكنها القضاء على مذاهبهم قبل أن تنتشر وتصبح شؤما على من تنشأ بين ظهرانيهم .

نقول: إذا سمحت الديموقراطية لنفسها بأن تسلك هذه السبيل في كبت كل صاحب مذهب ، لبطلت أن تكون ديموقراطية ، فإن من صفاتها إحترام جميع الآراء والمذاهب ، ما دامت لا تثور على النظام العام بالقوة . ولوسمح للديموقراطية أن تعامل خصومها بالشدة ، لا نقلبت الى أداة استبدادية ، وخسرت جميع المزايا التي يقوم عليها جمالها ، وفقدت كل الدعائم التي يستند إليها وجودها .

فَإِنْ قَيْلٌ : إِذَا كَانَ الْأُمْنُ كَمَّا تَذَكَّرُ فَمَا الذِّي يَضَمَنُ وَجُودُهَا ﴿

نقول الذي يضمن وجودها هـو الضمير البشرى ، فإن الجماعة أو طائفة كبيرة منها إن إفنتنت بدعوة تناقضها في دور من أدوارها ، وحرت عليها شوطا بعيــدا ، فلا تلبث ، بعد

أن تذوق وبال أمرها ، أن تعود الى حضن الديموقراطية ، وتـكون هــذه المرة أشد حرصا ً عليها ، وكلفا بها ، مما كانت عليه أول مرة .

على هذا النحو تحمى الديموقراطية وجودها، وهو الأسلوب نفسه التي تحمى به الحقائق وجودها وخلودها كم

محمر فرير وحدى

ما هو العقل وأين هو

قال حكيم : العقل غريزة لا يقدر أحــد أن يصفها فى نفسه ولا فى غــيره ، ولا يعرف إلا بالأقرال والأفعال الدالة عليه .

وقال العتبى واسمه عبد الله بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن عنبة بن أبى سفيان : العقل عقلان : عقل تفرد الله بصنعه وهو الأصل ، وعقل يستفيده المرء بأدبه وهـو الفرع ، فاذا اجتمعا قوى كل واحد منهما صاحبه تقوية النار في الظلمة البصر .

وينسب الى أمير المؤمنين على بن أبي طالب :

رأيت العقــل عقلين فطبــــوع ومسموع ولا ينفـع مسموع إذا لم يك مطبوع كما لا تنفع الشمس ونور العين ممنــــوع

وقد مال حكماء الاسلام الى أن العقل فى القلب وقد استندوا فى ذلك الى قوله تعالى : « أفلم يسيروا فى الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها ، فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور »

وروى أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « العقل فى القلب به يفرق بين الحق والباطل » وهذا حق لا مربة فيه ، فالمراد بالقلب حقيقة الانسان لا العضو المعروف والعقل مظهر من مظاهره . والدليل على أن المراد بالقلب حقيقة الانسان قوله تعالى : « إن فى ذلك لآية لمن كان له قلب » أى لمن كانت حقيقته الانسانية متيقظة ، لا لمن كان له العضو المعروف بالقلب ، فانه عام بين الناس جميعا ولكن الذين يدركون آيات الله قليلون . وكذلك قال الله تعالى : « لهم قلوب لا يفقهون بها »

وقال بعض الحكاء: أربعة تحتاج الى أربع: الحسب الى الأدب، والسرور الى الأمن، والقرابة الى المودة، والعقل الى النجربة.

معرض الاراء العالمية

﴿ انتشار الاسلام بسرعة محيرة للعقل -- شهادة مؤرخ كبير ﴾

جاء في جريدة (الريبو بليك) الفرنسية تحت العنو إن المتقدم مايأتي :

« كان لكل من النبى العظيم والأمبراطور العظيم فى خلال عهود الناريخ دور حاسم . فكل منهما بمثل مدنية خاصة . ولقد كتبت حياة ُكل منهما فصلين تاريخيين نقشا على سور الاجيال بأحرف متخالفة كل النخالف .

« لماذا اختار المؤرخ البلجيكي المأسوف عايه (هنري بيرين) أن يكون هذا الاسمان عنوانا للسكتاب الذي قدِّر أن يكون تتويجا لأعماله في سنيه الآخيرة ? اختارها للدلالة على العلاقات الوثيقة التي توجد بين فنوحات الاسلام ، وبين قيام عهد القرون الوسطى في الغرب .

« وقد حداه أيضا الى ذلك كلفه بأن يضع الدور الذى بقيت صورته مبهمة فى مخاخنا، فى موضع يساعد على إظهارها وإيضاحها، وذلك الدور يبدأ من سنة (٦٣٢) وهى السنة التى توفى فيها عبد الى القرن التاسع. فقد أطال المؤلف البحث فيه وتابعه فى مدى الحرب العظمى، وكان من أسراها، وخلص من ذلك الى نتائج سيتولاها المؤرخون بالمناقشة والتمحيص.

ه أهم هذه النتائج هي أن غارات القبائل المتبريرة على الدولة الرومانية لم تغير من تركيبها الاقتصادى والروحي شيئا ، وما بتى من تلك المدنية كان معتمدا على صلنه بالبحر الأبيض المتوسط . فاقتصر النغير الذي حدث على انتقال المركز المخصب من روما الى القسطنطينية .

«ولكنكلماتم من التحولات الذريعة بأورباكان بفعل الاسلام. فانه قد أحدث انقلاباحقيقيا فصل به الشرق عن الغرب نهائيا ، ووضع نهاية لجامعة المدنية التي كان رباطها البحر المتوسط. «فانتقل بذلك محور الحياة الغربية هزيما الى الشمال لأول مرة فى التاريخ ، فأدى ذلك الى ظهور أسرة السكار ولنجيين فى الاقطار الجرمانية. وعليه فلولا ظهور محمد لما أمكن ظهور شرلمان (١).

⁽۱) شر لمان هو ملك الفرنكيين اسلاف الفرنسيين ، ولد سنة (۷۲۷) وخلف أباه سنة (۷۲۸). شرع في فتوحات موفقة إلا في احتكاكه بعرب أسبانيا، فقد دحروه دحورا شنيعا وقتلوا قائده . من أعماله العظيمة أنه أعاد في شخصه عهد البراطرة الرومانيين وأعلنه البابا في سنة ، ۸۰ أ. براطوراً للملكة الرومانية الغربية بعد أن كانت أعاد في شخصه عهد البراطرة على عليه البابا في سنة ، ۸۰ أصابها من الترف ، ولسكن بموت شارلمان انقرضت بسبب هجوم المتوحشين عليها من كل جانب ، وبسبب ما كان أصابها من الترف ، ولسكن بموت شارلمان انقسمت ممالكة وتميزت الدول على النحو الذي هي عليه البوم .

« هذه الفتوحات العربيـة التي كان مجالها أوروبا وآسيا معا، يعتبرها المؤرخ البلجيكي (هنرى بيرين) لا مثيل لها في تاريخ البشر . ولا يمكن لانسان أن يقابل سرعة تتابعها بنجاح إلا بمـانم في عهود الدول المغولية على أيدى أتيلا وبعده بزمان جنكيزخان أو تيمورلنك . ولـكنهذه الفتوحات الاسلامية ثابتة وراسخة . ولـكنهذه الفتوحات الاسلامية ثابتة وراسخة . ولا يزال للاسلام أتباع في كل جهة استولى عليها الخلفاء الاولون . إن انتشار الاسلام بهذه السرعة المحيرة للمقل تعتبر آية حقيقية إذا قو بلت بالبطء الذي تمشت عليه المسيحية .

« لا يدهش أحد أن يكون من آثار انتشارالاسلام ظهور الاسرة الامبراطورية الرومانية القـديمة ، ولـكن المرء يتساءل متعجبا كيف لم يفن العرب فى سكان الممالك التى فتحوها كما فنى الجرمانيون فى سكان الممالك التى قهروها ولم يكونوا أكثر منهم عددا ?

« لم يفن العرب في سواهم لآنه كانت لهم ديانة جديدة يمكن مواجهة المسيحية بها ، ديانة لم تضطهد سواها ولكنها نفت أنباعها من جامعتها باعتبار أنهم غير مؤمنين ، وأحلت أصولها الشرعية محل الاصول القانونية الرومانية .

« فالدولة بدخولها في المسيحية تتغير روحاً ، ولكنها باسلامها تتغير جمما وروحاً » .

(مجلة الأزهر) كل يوم يمر على الاسلام يظهر فيه للعالم من أمره عجبا جديدا . فهذا العلامة (هنرى بيرين) المؤرخ البلجيكي الكبير يحدثنا أنه لولا فتوحات العرب في حوض البحر الابيض المنوسط في عهد الخافاء الأمويين ، لما أمكن قيام شرلمان ، ولما تم له من الفتوح ما استأهل به أن يتوج أمبراطورا رومانيا سنة (٨٠٠) ، بعد أن كانت تلك الأمبراطورية قد انقرضت . فعمل على جمع إشلائها المبعثرة بحروب موفقة ، وحلاها بكل ما تحتاج اليه من نظم وقوانين ، وأصبح فذا من أفذاذ تاريخ القرون الوسطى . ولما توفي لم يوجد في أولاده من يخلفه بمثل الكفاية والحذكة اللتين كان متصفا بهما ، فتجزأ ملكه بين أولاده وكان ذلك بدء نشوء الدول الأوربية الموجودة ، وهو انتقال ذريع في حالة أوروبا غيرتها من حال الى حال ، وأوجدت فيها عوامل جديدة للانقلابات والتطورات الاجتماعية والجغرافية . فاذا كنا في كثير وأوجد دولا ، ومخض العالم مخضا نفي عنه كثيرا من أسباب الجمود والركود ، فانما نعني أمثال وأوجد دولا ، ومخض العالم مخضا نفي عنه كثيرا من أسباب الجمود والركود ، فانما نعني أمثال هذه الإحداث الخطيرة .

يعجب المسيو هنرى ببرين من أن الفتوحات الاسلامية تحت بسرعة محيرة للعقل، ولوكان يملم ما في الاسلام من روح علوية، وعوامل ليست من نوع العوامل المعروفة، لما تعجب من ذلك، ولاعتبره وجهامن وجوه غلبة الحق على الباطل، فإن ما كان ير بط المسلمين الأولين بعضهم ببعض، ويدبر حركاتهم للفتح والغلب، ليست المطامع المادية، والشهوات النفسية، ولكن

القيام بما عهده الحق اليهم من إعلاء كلة الله في العالم، وتأسيس دولة تقوم فيه بواجب العدل، وتدفع بالانسانية الى باحات الترقيات الصورية والمعنوية، قياما بخلافة الله في الارض. وهذا الشعور العالى يدفع بالنفس الى الاستهانة بالاخطار، والاستخفاف بالمعاطب، فاذا وجد ألف من الناس استشعروا هذا المبدأ السامى، أغنوا عن ألوف مؤلفة بمن ليس لهم من البواءت على المقاومة إلا ما اعتاد الناس أن يكونوا عليه حيال النوازل. هذا هو السر في أن بضع عشرات من ألوف كانوا يهزمون مئات الألوف ويستولون على بلادهم التي كانت قبل ظهور الاسلام أمنع من الجبال الرواسخ. أضرب لك أمثلة بسوريا ومصر والفرس. فقد تقابل في سوريا بضع ألوف من جيوش الرومان المدربة أعظم تدريب، والمسلحة ألوف من جيوش الرومان المدربة أعظم تدريب، والمسلحة تسليحا يفوق تسلح المسلمين كثيرا. ومع كل هذا لم يثبتوا أمام المسلمين في وقعة واحدة فلوا عن الشام وفيها مكان حجهم.

أما مصر فتوجه إليها عمرو بن العاص بثمانية آلاف ، ثم أمده أمير المؤمنين الفاروق بأربعة آلاف أخرى ، فهزموا جيوشا رومانية تفوقهم عددا وعدة ، ولم تغن كثرتهم عنهم شيئا .

وأما الفرس فأمرها أغرب من هاتين ، فإن سعد بن أبى وقاص تقصدها بنحو ثلاثين ألفا مبتعدا عن قواعده مئات الكيلومترات ، فلم يفت هذا فى عضد المسلمين شيئا ، وكانت خاتمة المعركة أن استولى المسلمون على فارس كلها ، ولم تلبث أن انقلبت إسلامية ورفعت من شأن الاسلام مالم توفق الى مئله أمة أخرى .

فالمدار في كل هذا على الروح التى تبعث على الاقدام ، فإذا كانت من نوع الروح العادية التى تدفع البعض الى شن الغارة ، والبعض الآخر الى الدفاع عن الحوزة ، توازنت الكفتان وكان الرجحان للعدد والعدة . ولكن إذا كانت الروح الباعثة من طراز هذه الروح العلوية لم يقف في وجهها شيء ، لانها تنشئ من الضعف قوة ، ومن القلة كثرة ، وليس بعد هذه الامثلة من دليل ، وإلا فقد كان العرب عربا قبل الاسلام ، فما بالهم قبلوا تحمل نير الفرس في العراق والمين ، ونير الرومان في شمال بلاد العرب ، ولم يحدثوا أنفسهم بالقاء هذبن النيرين عن عو اتقهم ، وقد لبثوا يحملونهما أجيالا كثيرة ?

ويعجب العلامة (هنرى بيرين) كيف لم يفن العرب على قلة عددهم فى الأمم التى دوخوها، كما فنى الرومانيون فى الأمم التى تسلطوا عليها ، وهدف ا موطن ظاهرة بسيكولوجية دقيقة جدا ، ذلك أن النفوس التى يفنى بعضها فى بعض بسبب القلة والكثرة ، هى النفوس المتشابهة فى الوجهات والمقاصد ، ولكن الجماعات التى تكون صادرة عن تعاليم عالية ، ومبادى سامية ، ومقتنعة بهاكل الاقتناع حتى أصبحت حالا لها ، لا يمكن بحال من الاحوال أن تفنى فى غيرها ولولم يبق إلا رجل واحد منها . وهدذا دليل من طريق اللزوم على أن تعاليم الاسلام تطبع

شخصية الآخدذ بها بطابع لا يزول أثره ، يحميه شر الاندماج فى أمم أحط منه نفسا ، وهو ما حفظ المسلمين الى اليوم وحدتهم الدينية ، وصبغتهم الاجتماعية ، رغما عن إهالهم العمل بالنعاليم التى يقدسونها .

من أروع الامثلة على ذلك أم إسلامية ساذجة وقعت تحت الاستعار الاوربى أكثر من قرن من الزمان ، فبالغ المستعمرون فى بث لغاتهم فيها ، ونشر عاداتهم بينها ، حتى كادوا ينسونها لغتها وتقاليدها ، ومنعوها أداء فريضة الحج سنين كثيرة ، فلم يزدها ذلك كله إلا تقديسا لنعاليها . يمكن أن يقال هنا إن هـذا من الجود على القديم ، والحق إنه من إدراك السمو الذي بين تعاليم كتابها وما ترى عليه المغير على بلادها . والمبادئ والاصول تتنازع الوجود كالاحياء سواء بسواء ، ثم لا يبقى منها إلا الاصلح للبقاء ، والاقوى على تحمل اللاواء .

ويعجب المؤرخ البلجيكي الكبير من بقاء الفتوح الاسلامية ودوامها ، على حين أن جميع الفتوحات التي حصلت قبله وبعده لم تبق إلا مدة بقاء من قاموا بها . ولكن إذا علم السبب بطل العجب . ذلك أن الفتوح الاسلامية لم تعمل لتخليد اسم مستبد غاشم ، ولا للتوصل بها الى سلب الام ممذخوراتها من مال وحطام ، ولكنها عملت لمقصد سام وهو تطهير الارض من المظالم التي رانت عليها ، والمفاسد التي ذاعت فيها ، وإيقاظ الشعوب من طريق الفتوح الى ما هي فيه من جود يلحقها بالعجارات ، وركود جعل كل ترق مستحيلا عليها . الفتوح الى ما هي فيه من جود يلحقها بالعجارات ، وركود جعل الموق ، بل تركوا على ما هم عليه ، واحترمت معابدهم وكهنتهم وتقاليدهم ، ولم يكلفوا من الإياوات إلا ببعض ماكانوا عليهم نزاع ، أو نار خلاف ، وجدوا في القضاء الاسلامي حكما عدلا ، فاقتص لهم في الدماء ، وسوى بينهم في الحقوق .

أين هذه الحالة مماكان يحدث فى الفتوحات غير الاسلامية ، من احتقار المغلوبين ، واستباحة أموالهم وأعراضهم ، وتسخير نسائهم ورجالهم ، ومعاملتهم بما لا تعامل به الحيوانات العجم من القسوة والعذاب المهين ?

لا جرم أن الشعوب التي تقع تحت أيدى الفاتحين المسلمين تأنس للحياة تحت ظلهم، وترتاح للعيش في جوارهم، وتكره أن نعود حتى الى سلطان حكوماتهم الوطنية، لانها لم تكن على شيء من النظام الديموقراطي الذي يدعو اليه الاسلام، ولكنها كانت على أخشن ما يمكن تصوره من النظام الاوتوقراطي الذي يسمح للعدد القليل مر الاقوياء المتغلبين بتسخير جماهير الضعفاء لتوفير لذاتهم، والكدح لزيادة ثرواتهم، ولا بأس أن يموت هؤلاء الضعفاء جوعا وعريا وحرمانا، فانهم في رأيهم إنما خلقوا لخدمة الاقوياء لا لانفسهم.

على هذه السنة كانت تقوم الحـكومات الوطنية ، وعايها كانت تسير الدول الفاتحة قبل ظهور الاسلام ، حتى إن أمما برمتها زالت بسبب فتح الأوربيين لأمريكا الجنوبية . فلا عجب بعد هذا البيان أن تثبت الفتوحات الاسلامية ، وتستمر خلال قرون تتطور فيها حتى تصبح بلادا إسلامية محضة . فقد شوهد أن الاسلام لم يستقر في بقعة من الارض إلا انتشر فيها بلا إجبار ، وتغلبت لغته على لغة أهل تلك البقعة حتى نسختها .

إن حدوث هذا التحول السلمى كله أدلة قاطعة على أن أسلوب المسلمين في معاملة المقهورين حبب اليهم التحول الى دينهم يسيرا يسيرا. وهذا ما لم يحدث قط في العالم الانساني في أية بقعة من بقاع الأرض. فقد شوهد أن الامم المقهورة إما أنها تمكنت من الافلات من برائن المتغلبين ، وإما أنها فنيت برمتها في أجسادهم.

ومن أغرب الظواهر الانسانية وأدعاها للدهش، وهو ما لم يحدث في غيير الاسلام، انتقال بعض الأمم المقهورة بسرعة الى حظيرة الاسسلام، وتحولها الى صفوف المدافعين عنه بسيوفهم وأقلامهم، حتى صاروا من أكبر حفظته، وأعظم حفدته.

فهذه المالك المفتتحة لم يكفها أن تبقى مستنيمة الى سلطان الاسلام فقامت تذود عن بيضته ، وتحامى عن حقيقنه .

ولو فطن العلامة هنرى بيرين الى هذه الخصوصية للفتوحات الاسلامية لجملها فى مقدمة ما استنزل عجب قرائه منه . وهو يدل على أن عاملا أدبيا يلازم الاسلام ويحل معه حيثما حل، وهو عامل يصح أن يكون موضوع دراسة عميقة ، تؤدى حتما الى معرفة كنه هذا الدين ، والعوامل المبثوثة فيه لايقاظ الآخذين به والمتصلين بهم ، فإن قصر الأوربيون فى تلمسه ، فلا يعز على المسلمين أن يقوموا بهذا الواجب وهم أولى به من سواهم ؟

محمر فرير وجدى

نظام الو قف فى الاسلام وآثاره المترتبة عليه

اتفق الفقهاء على أن دعوى الوقف تثبت بافرار المدعى عليه بأركان الدعوى ، أو بنكوله عن اليمين إذا أنكر من حالة ما إذا طلب المدعى تحليفه على أن مافي يده ليس وقفا . وهذا يتعين المصير اليه إذا كان المدعى عليه هو الواقف ثم عرض له من الاسباب مايجعله يجحدهذا الوقف . فن طرق الانبات في هذه الحالة أن يعترف بها الواقف أو ينكل إذا طلب ذو صفة الى القاضى تحليفه على أن هذه العين ليست موقوفة . فما تواضع عليه علماء الفروع أن الاقرار من الحجج الشرعية التي يعتبرها القضاء في الطبيعة دليلا على صحة المدعى . وهذا مسلم الثبوت فالأقوال من دلالتها في المرتبة الثانية بعد الأفعال من الدلالة على إثبات المدعى إذا كان الاقرار خالصا من القرائن التي تجعله حيلة يحتال بها المقر على طعس معالم الحقيقة أو النبو بها عن خالصا من القرائن التي تجعله حيلة يحتال بها المقر على طعس معالم الحقيقة أو النبو بها عن جادتها الواضحة . وهو حجة قاصرة على المقر لا تتعداه الى غيره إلا إذا صادفه المقر له . والاقرار الصحيح ينفذ في كل ماله إذا أقربه ، فاذا رجع المقر عن إقراره كان الرجوع غير صحيح ، وتعدين المصير الى العمل بإقراره دون الرجوع عنه . وهده مبادئ عامة تشمل الاقرار بالوقف وغيره ، لان لها صلة بطرق الاثبات للمدعى إطلاقا .

لكن العلماء فيما نقل العدارمة صاحب الفناوى المهدية قد استثنوا حالة واحدة وهي الافرار بالوقف ، فقالوا : ليس بلازم من صحة الافرار بالموقوف بتصديق المقر له إن كان الموقوف المقر به معينا ، فان صادق المقر له المقر فيما أقر به ، دخل في حكمه وإلا بان كذبه في إقراره بالموقوف انحاز نصيبه الى المساكين . فاذا رجع المقر له الى تصديق المقر صح هذا الرجوع وعاد اليه نصيبه وإن لم يقر به الواقف أو الناظر مرة أخرى ، لأن العبرة بالاقرار الأول ، وهو صريح الشمول والدلالة .

ويتضح هذا التحقيق في صورة ما إذا أقر شخص لرجلين بأن هذه العين التي في يده وقف عليهما ، ومن بعدهما على المساكين ، فصدقه أحد الرجلين وكذبه الآخر ، فني هذه الصورة تصرف حصة الجاحد في الغلة للمساكين ، فلو عدل عن تكذيبه عادت اليه حصته وإن لم يتكرر من المقر إقرار ثان لما أسلفنا .

لكن نقل العلامة ابن عابدين في رسائله أن هـذه الحالة في الوقف تختلف جد اختلاف عن الاقرار والعدول عنه من المقر له في الملكية . فلو أقر شخص لآخر بأرض غير موقوفة

فكذبه المقر له فى إقراره ثم عاد فصادقه عايها فـلا تصير ملكا المقر له إلا إذا أقر المقر بها مرة أخرى .

قال العلامة ابن عابدين : والفرق بين الإقرارين أن الأرض المقر بوقفيتها لا تصير ملكا لاحد بتكذيب المقر له ضرورة أنها تنحاز الى جهة المساكين أو أنها تصير المقر له عند عدوله عن التكذيب الأول مستحقا ، بخلاف الملكية فإنها تنحاز الى جهة المقر له عند تصديق النانى ، والفرق بين الحالتين جلى لا يحتاج الى عناء فى التقدير .

فلو أقر شخص بوقفية عين فإما أن تكون في يده أولا ، فإن كانت في يده فإما أن يمين وقفه أولا وإما أن يمين مستحقين في الوقف أولا . فإذا أقر شخص بوقفية أرض في يده ولم يعين واقفا ولا مستحقين حين الاقرار ، صح إقراره وتصير وقفا على الفقراء ، لأن الاوقاف تكون في يد القوام عادة ، فلو لم يصح الاقرار ممن هي في أيديهم لبطلت أوقاف كثيرة . ولا يمكن في هذه الحالة أن يجعل الواقف هو المقر لهذه العين إلا إذا أقام البينة أمام القاضي بأن هذه العين كانت في حيازته وقت الوقف . وحينئذ تندفع الخصومة القائمة ويثبت للقاضي أنه هو الواقف وتثبت تبعا وقفية تلك العين ، وتكون للمقر في هذه الحالة الولاية عليها فلا يتطرق إليه عزل إلا بأسباب موجبة له .

ونقل العلامة الخصاف أن المقر لو عين مستحقين في إقراره ولم يديم وافقا وليس له من ينازعه في هـذا الاستحقاق ، وقع هـذا النميين صحيحا ، وصرف الريم الى الجهة التى عينها في إقراره ، وإن عين نفسه وولده وذريته ، إلا إذا ادعى قوم أنهم هم الموقوف عليهم دون غيرهم فصدقهم المقر لا يعتبر تصديقه إلا في حق نفسه ، فيصرف ما يخصه من الريع إليهم ، ويبطل بحوثه على ما هو مبسوط في البحر .

قال صاحب كمتاب أنفع الوسائل ومثل هذه الحالة المتقدمة حالة أخرى وهي ما لو أقر المقر بالوقف ثم سكت فذكر جهة من الجهات على سبيل التعيين فإنه يقبل منه ذلك التعيين استحسانا لأنه وقد أصبح الموقوف في يده كان مصدقا فيما يقر به متعلقا بالعين الموقوفة . أما قياسا فلا يقبل منه قوله الأخير ، وبالتالى تلك الجهة التي عينها ، لأنه بإقراره الأول صار الموقوف للمساكين لعدم تعيين مستحق فلا يملك إبطاله بعد ذلك ، فتى ذكر جهة من الجهات فلا يصح له أن يزيد عليها أو ينقص منها إلا إذا كان الاعتراف الثاني متصلا بالإقرار الأول .

وموعدنا بالكشف من بقية البحث الاعداد القادمة . فالي اللقاء ي

لحضرات للشتركين

اضطررنا حرصا على النظام أن نمسك هذا العدد عمن لم يصلنا منهم القسط الثاني مرف الاشتراك حتى نعرف رأيهم .

اختلاف أبى حنيفة وابن أبى ليلى :

أول من ألف فى الخلافات الفقهية أبو حنيفة النعهان، فقد وضع كتاب (اختلاف الصحابة) م ألف تلميذه أبو يوسف المتوفى سنة ١٨٧ هـ كتاب (اختلاف أبى حنيفة وابن أبى ليلى) وهو الذى نقرظه اليوم. ومن يعلم مكانة أبى يوسف من الفقه يدرك قيمة الفوائد الجليلة التى يمكن جنيها من كتاب يضعه فى خلافيات إمامين جليلين.

عنيت بنشر هذا الكتاب لجنة إحياء المعارف النعانية بحيدر آباد الدكن ، وعنى بتصحيحه والتعليق عليه الاستاذ أبو الوفا الافغاني المدرس بالمدرسة النظامية بالهند ، وأشرف على طبعه الاسناذ الشيخ رضوان محمد رضوان ، فنشكرها ونشكر لجنة إحياء المعارف على ابراز هذا المؤلف النفيس راجين أن يعم النفع به .

مباحث عربية :

الاستاذ بشر فارس شاب تيمه التعلم فرحل في طلبه الى باريس ونال فيها الدكتوراه في الآداب، ثم شخص الى برلين ليطلع على مناهج أهلها في البحث والـكتابة والتحليل، ثم انتقل الى لوندره يستكمل فيها ما عسى أن يكون في تينك العاصمتين. وقد آب الآن الى مصر ينشر فيها ما ادخره في عواصم المدنية من العلم العالى والادب الصميم. فكانت أول باكورة له كتابه الممتع (مباحث عربية) وإنه لممتع حقا بما سلكه مؤلفه من طرق التمحيص، ومناهج التحقيق، صدره بالكلام عن مسلمي فنلنده مم والى بعده البحوث في مكارم الاخلاق، والمروءة، والنفرد والتماسك عند العرب، والبناء الاجتماعي عندهم في الجاهلية، وتاريخ لفظة الشرف، واصطلاحات الموسيقي والفلسفة، ومصطلحات مختلفة من بعض المخطوطات العربية الخ.

الكُناب الذي نحن بصدده يعتبر أطروفة فنية من جميع نواحيه، فهو مزيج من أدب وعلم ولغة وفلسفة ، جم الفوائد الى حد أنه يشبه أن يكون كتابا تعليميا ولكن ليس فيه جفاف الاساليب التعليمية ، ومن النجاح العظيم أن يؤلف مؤلف كتابا غزير المادة العلمية وجذابا الى حديشبه معه قصة ظريفة . يوجد بمكتبة المعارف بمصر .

الاجابة لا يراد ما استدركته عائشة على الصحابة:

هـــذا مؤلف ممتع وضعه الإمام بدر الدين الزركشي وعني بتصحيحه ووضع مقـــدمته وتعاليقه وفهارسه الاستاذ سميد الافغاني .

موضوع هذا الكتاب يعرف من عنوانه ، وهو ما استدركته أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها على الصحابة فى فهم بعض الأحاديث النبوية ، وفى عملهم بالسنة ، وفيهم أبو بكر وعمر وعلى وابن عمر وابن عباس ، وقد قدروا استدرا كاتها قدرها ، فهو كتاب كما قال تأشره يتجلى فيه ذكاء المرأة وفطنتها ومواهبها ودقة نقدها .

الكتاب يقع في نحو ٢٢٥ صفحة وهو مطبوع طبعا جيدا على ورق صقيل فنشكر لحضرة ناشره حسن عمله ونرجو له مزيدا ·

لماذا تأخر السلمون، ولماذا تقدم غيرهم ا

هذا بحث عويس ، متشعب النواحي ، لا يستطيع أن يخوض غماره إلا الأفذاذ المطلعون على ما جريات الحوادث ، وشؤن الأمم ، ممن حصلوا على مذخور عظيم من علم الاجتماع . وليس يشك أحد فى أن الكاتب الكبير والزعيم الجليل الأمير شكيب أرسلان ممن يوثق بمعارفهم وملاحظاتهم فى خوض هذا البحث الخطير .

بحث فيه واضعه الفاضل العلل التي طرأت على المسلمين ، وبين كيفية تسربها اليهم ، ودرس أحوال الأمم الغربية وبين مواطر قوتها ، وجهات عظمتها ، وسرد في ذاك حوادث ، وأتى على بيانات ، فأصبح لدى القارئ بذلك مرجع جليل القدر في داء المسلمين ودوائهم إن لم يكن صوابا كله ، ففيه حصة صالحة منه ، والخدلاف يرجع الى تباين المذاهب في تشخيص العلل وهذا الموضوع قل أن يتفق فيه باحثان .

وقد عنیت بطبعه مکتبة عیسی البابی الحلبی فأهدت العربیة منه سفرا جلیل القدر ، عظیم الفائدة ، فنشكر لها هذه الخدمة .

الطليم_ة

ليس فى مصر والشرق من يجهل مكانة الأستاذ ابراهيم الدباغ من الشعر والنقد والفكاهة فهو شاعر لا تخلو له قصيدة من كلة نابغة أو نادرة طريفة أو نكتة ظريفة ، وهذه ميزة قاما توجد فى شعر على النحو الذى هى عليه فى شعر الدباغ مرف النزاهة والبعد عن الاسفاف ، وقوة التأثير .

تفضل حضرته فأهداني بمجموعة من شعره بين سنتي ١٩٣٦و١٩٣٨ فرأيت فيها المعجب المطرب من الشعر الفحل والأدب الصميم . وعند تصفحه كان أول ما وقع عليه بصرى قوله :

لى ضمـير به شقيت فيامن يشتريه يريحني من ضمــيرى يرغب الاصغرون مني صغــارا وهو يأيي الامــكان اليــــــير

كلمتان لحضرة صاحب الفضيلة الاستان الامام

أولاها كلة رفيعة القدر ، بعيدة مدى النظر فى الشئون العالمية ، والعوامل الاجتماعية ، فشرت لفضيلته فى العدد الممتاز الذى أصدرته دارالهلال لمجلتها الشهرية تحت عنوان (العرب والاسلام فى العهد الحديث) . ولست فى حاجة لأن أطنب فى تقريظ هذه الكامة الجامعة ، فقد عبرت عن الحقيقة الاسلامية أصدق تعبير ، وكشفت عن أبعد أصول هذا الدين أثرا فى جمع القلوب عليه ، ولفت الأنظار اليه ، فلا شىء أوقع فى نفوس العالمين اليوم ممن يدعو الى الآخوة الانسانية العامة ، فإن جاءت معبرة عن كتاب أمة يبلغ عددها خمس سكان الكرة الارضية ، فإن الغيورين على ارتقاء النوع البشرى يزدادون إيمانا بتغلب عو امل الخير على عوامل الشرفى الحياة البشرية .

والكلمة الثانية ما أجاب به فضيلته جماعة اتحادالمتخصصين وقد قابله وفد منهم تحت رياسة فضيلة الاستاذ الشيخ صادق عرجون للا عراب لفضيلة الاستاذ الامام عما يشعرون تحوه من الاخلاص والتقدير . وإننا لنأتى بالكلمتين المذكورتين هنا جمعا لشتات كل ما يكتبه فضيلة الاستاذ الامام ، وهو لا يكتب إلا فما يصلح المسلمين ، ويعلى قدر الدين .

كُلَّة فضيلته الأولى في العدد الممتاز للهلال:

الاسلام والإخاء الانسانى

اليوم وقد نشأ الشعور بحاجة الأمم بعضها الى بعض ، و نشأ الشعور بوجوب جعل الحياة العامة فى البشرية كلها بمأمن من الغوائل ، و نشأت الحاجة الى تحقيق مطالب اقتصادية ومدنية وعلمية وروحية لا تستقل بها أمة ، بل تحتاج الى مشاركة عامة — أخذت فكرة الزمالة تتسع و عمد لتشمل النوع الانسانى كله ، ففكرة الزمالة ليست نظرية فلسفية ، بل هى حاجة طبيعية تولدت فى النوع البشرى منذ دور الطفولة ، ومنذ أدرك أن ارتباط الافراد بعضهم ببعض يساعد على قطع مفاوز الحياة بأمان ، ويعود عليه بالخير .

ومع شعور الانسان بالحاجة الى الزمالة ، ومع أن العقل يقتضيها ، فقد كانت عوامل التفرق دائما ملازمة لهــذا الشعور ، لأن الانسان لا يسيره العقل وحده ، والحن تسيره أيضا غرائز حيوانية ركبت فيه ، ومن هذه الغرائز حب الأثرة ، والغيرة والخوف والشك ،

وقد أضيف الى ذلك اختلاف الأديان والمذاهب، فوجه عامل آخر للتفرق، حتى إنه عند ما يلوح للباحث أن الاخاء الانسانى المنشود تدافعه كل تلك النوازع فى الانسان، يبدو له أنه مطلب لا ينال فى هذه الحياة، إذ يهوله ما يحتكم فيها من شرور تصرفها جائر شرس لا قلب له ولا وجدان.

ولا أعتقد أن التقدم العلمى والفلسنى بقادر على النفلب على هذه العوامل وإزالة آثارها، فقد شاهدنا أن الحروب تزيد هولا ووحشية كلما ازداد تقدم العلم، وأنه أمضى أسلحتها، بل في الحق أنى لا أعتقد أنه سيجيء اليوم الذي تتحقق فيه المثل العليا للبشرية، لانه وإن أمكن بعامل من العوامل أن تخبو جذوة تلك النار المنبعثة من قوى الطبيعة في الانسان، فانه لا يمكن أن تنطفي تلك النار. ولكن هذه العقيدة لا يصح أن تقفنا عن البحث عن الوسائل الملطفة لنلك الغرائز، والكابحة لجاحها، بل من الخير أن نبحث عن تلك الوسائل، والمتدبن حين يمالج هذه المشكلة يجب أن يذكر أن الأديان كلها قد اعتمدت في الانسان على أصل راسخ من غريزة التدين، ودفعته الى الثقة بأن العالم مجموعة متناسقة تسودها قوة مدبرة حكيمة عادلة، ترقب النيات وتحميم الضائر، وأن هذه الحياة صائرة الى غاية من المسئولية والمجازاة. فني التدين من هذا التأليه والخضوع وصاقبة الإله وتوقع محاكمته، عوامل ليست أقل خطرا ولا أضعف أثرا في دفع الانسان الى الخير والبر، من تلك العوامل الأخرى الداعية الى الشرور، والدافعة الى الحرب والحرص، وإفساد شأن الجاعة الانسانية.

وليس من شك في أن اعتقاد حياة أخرى أطول مدى من هذه الحياة ، واعتقاد أنها خير خالص يصل اليه الانسان بالعمل الصالح، أو شر محض يكون نتيجة حنمية لاعمال الشر ، يجعل قلب الانسان مطمئنا راضياً إذا ساء حظه في الحياة الدنيا ، ويغير نظره الى هذه الحياة تغييراً تاما . ثم اعتقاد أن الخير والشر ينزلان بمقدار بعد وزنهما بميزان عادل هو مبزات القادر الحكيم ، يحفز الانسان الى الاكثار من عمل الخير ، ويبعده عن عمل الشر .

يجب أن يكون المهيمن على عمل الانسان من داخل الانسان، وهو خوف الله. وقد يقول علماء الاخلاق إنهم إذا وصلوا الى جعل الانسان يحب الخير لذاته، ويكره الشر لذاته، ونبهوا الضمير الانساني بواسطة التهذيب والتربية أغنى ذلك عن التدين، ولكن أني لهم ذلك، وكيف يستطاع تهذيب الدهاء، ومن تلهيهم من أول أدوار الحياة الحاجة الى القوت و فالرجوع الى غريزة التدين أسهل، وهذا الشمور الديني إذاعمق وصلح أقوى، أو على الأقل ليس أضعف، من الحوف والطمع والمنافسة المثيرة للحروب. وهذا الشمور يرفع الانسان الى ما فوق الاعتزاز باللون والدم والحياة والطبقة والثروة. وهو صالح لأن يغالب الحقد والحسد والانانية، وفيه من تطمين النفس ما يقلل بطرها بالغنى، ويهون عليها الفقر، ويخفف ثورتها علمه.

وهذا الشعور يكرم النفس الانسانية ، ويحدوها الى المعرفة والحسكة ، ويكره اليها الجهل والحمق ، كل تلك الآثار قد ثبت تحقيق التدبن لها فعلا ، لولا طوارئ أخرى ، ومن هنا تقوى طاعية المتدين في قبول تلك الغاية المرجوة من الأخوة الانسانية مهما عز ذلك أو بعد، ولسكن بقدر ما تحتمل ذلك طبيعة الانسان .

وقد عنى الاسلام بفكرة الأخوة الانسانية ، فقد نبه القرآن الكريم الى وحدة الأبوين الموجبة للتعاون والتعارف والتناصر ، والمبعدة عن التناكر والاختلاف والتخاذل ، ولم يقم وزنا لشرف المولد وكرم الجنس ، ووضع معيارا للتفاضل لم يعرفه الناس من قبل ، هو تقوى الله ؟ وفى القرآن الكريم : « يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى ، وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم » .

وطلب القرآن الكريم الى المسلمين إحسان معاشرة غيرهم من أهل الأديان والمذاهب إلا في حالة العدوان ؛ وفى القرآن الكريم : « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم فى الدين ، ولم يخرجوكم من دياركم ، أن تبروهم وتقسطوا البهم ، إن الله يحب المقسطين . إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم فى الدين وأخرجوكم من دياركم ، وظاهروا على إخراجكم ، أن تولوهم ، ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون » .

وقد عمل الرسول الأكرم على صلوات الله عليه ، وخلفاؤه من بعده ، على وفق هذه المبادئ السامية ، حتى أبيح الإصهار الى أهل الكتاب مع ترك الحرية للزوجة وعدم منعها من شعائر دينها .

كلة فضيلته الثانية لاتحاد علماء التخصص:

واجب العلما، في الحياة العامة

يسرنى أن يكون لعاماء الأزهر عناية بالأحوال العامة ، فقد كان الأزهر لا يفكر فيها فيما مضى ، وكدت داعًا أؤمل أن يتجه اليها ، وأن يعالج في كياسة ورفق النقص الطارئ عليها . وإنى لأشهر اليوم بغبطة عظيمة لانكم قد أرضيتم باتجاهكم هذا رغبة الازهر ، وهو اتجاه مشكور طالما تمنى الازعر تحقيقه .

ولا شك أن بلدا إسلاميا مثل مصر ، فيه أقدم جامعة إسلامية أدت ما عليها وصمدت المحوادث عشرة قرون ، حمت فيها الدين الاسلامى وعلوم اللغة العربية ، حتى أصبحت مصر زعيمة العالم الاسلامى والشرقى فى الدين والآداب والعلوم العربية والثقافية الدينية — مثل هذا البلد ، ومثل هذا المعهد العظيم ، عليهما الآن أن يفكرا ، ويفكرا طويلا ، فى الاحتفاظ

بهذه الزعامة ، وفى تغــذيتها ، وعليهما أن يوجــدا الثقافة التى تلائم روح الشرق وتستهدى بهدى الاسلام .

ولعل اتحادكم هـذا يكون نواة لقيام فكرة عامة بين المسلمين ، هي تشاور جميع الأم الاسلامية والشرقية في شئونها العامة التي لا تتوقف فقط على توحيد الثقافة ، بل تحند فتشمل البحث في أمراض المسلمين ، والعلل التي أدت بهم الى ما يشكون منه الآن من ضعف وتفكك ووهن ، في حين كان الواجب أن يكونوا في طليعة الأمم الشرقية بماكفله لهم دينهم من سعادة ، وما ضمنه لهم من أسباب الرقى .

وأظن أن خير علاج للحالة الراهنة في مصر وغير مصر ، هو بحث العلل الاجتماعية بحثا خاليا من التعصب ، بعيدا عن فكرة التقليد العمياء ، وألا نرتكن في هذا على تقاليد نستمدها من السياسة الشرقية الماضية .

لقد فكرت من قبل طويلا فى إيجاد روابط تربط الأمم الاسلامية فى شئونها المتعددة ، وقد سرت فى طريق ذلك خطوات ، ولكنى أعتقد أنى ما زلت فى منتصف الطريق فضلا عن نهايتها ، غير أن يقظة علماء المسلمين ، وشعورهم با مالهم وآلامهم ، مما يجعل من السهل تحقيق هذه الرغبات ، ويبشر بالخير العظيم ، إن شاء الله .

ومع ذلك فليس عندى من الوسائل التي تضمن النجاح في هذه الاحوال إلا شيء واحد: هو أنى أحب الاسلام والمسلمين ، وأحب أيضا أن يكون هذا هو شعوركم في كل أعمالـكم لخير الاسلام وأهله لنضمن النجاح .

ثم كرر فضيلته شكر أعضاء الاتحاد على فكرتهم النبيلة ، وعلى زيارتهم له ، ورجا الله أن يحقق آمال المسلمين .

بسرات التخرالت

نشرنا فى الأعداد السابقة بحوثا فى ماهية الوحى وفى إمكانه ، بل وجوده بالفعل فى عالم الطبيعة مشاهدا محسوسا ، وفى أن مجدا صلى الله عليه وسلم كان واحدا من الذين شرفهم الله بوحيه ورسالته بعد عيسى عليه السلام بنحو سنة قرون ، واليوم نبحث فى ماهية المهمة التى كلف بها مجد صلى الله عليه وسلم .

المعروف من الاسلام بنصوص محكمة لا تقبل التأويل ، أن رسالة مجد عامة للناسكافة ؛ وأنه أرسل بالدين الأول الذي أنزله الله الى المرسلين قاطبة ، خالصا مما شاكه أ به المحرفون ، وما ألحقه به الشارحون والمؤولون ؛

وأن هذا الدين هو ما تدعو اليه الفطرة الانسانية ، ويمكن أن يتفق عليه البشركامم ، فتصبح ديانتهم واحدة ، وجماعتهم واحدة ، لاطفرة ، ولكن بعد أدوار من التطور تحفزهم الى هذا الموقف حفزا طبيعيا ، تحت تأثير العلم والحكمة ، والمكثلات العالمية المربية ،

وأن الاسلام مجموع من أصول ومبادئ هي المشل العليا التي تتطابها النفس البشرية ، وتترامى عليها بمجرد إدراكها ، متى خلصت من سطوة الاوهام الوراثية ، وتملصت من سلطة الوساوس النقليدية ؛

وأن محمدا صلى الله عليه و لم هو خاتم المرسلين ، به انتهى دور النبوة ، وانقضى عهد الوحى ؛

وأنه قد عُهِـد بعده الى العلم والعقل أن يقوما على حراسة هــذا الذخر الإطمى من عبث العابثين ، وعنت المتنطعين ، وأن يعمــلا على إزالة العراقيــل دون انتشاره ، ويمهدا السبيل لإ بلاغه غاية سلطانه .

هذه أمور خطيرة أعلنها الاسلام وعمل على تحقيقها ، ولم تكن تدور بخلد أحد من العالمين حتى أئمة الفلسفة أنفسهم ، إذ لم يكن يبحث أحد في إمكان وجود رسالة عامة للبشر كافة ،

ولم يكن يعرف إنسان أن الله أوحى لجميع المرسلين دينا واحدا ، ولا أن التخالف في الأديان إنما حدث بسبب تحريف قادتها لما أنزل اليهم منها . ولم يكن يتخيل مصلح أن هذه الأديان المتخالفة كلها يمكن توحيدها بارجاعها الى أصلها الأول ، فيصبح بذلك للأمم قاطبة دين واحد ، ولا أن هذه الأمم ذات القوميات المتباينة ، والمصالح المتعاكسة يمكن أن تتوحد ويكون لها وجهة مشتركة ، باعتبار أن توحدها أوفى بمصالحها ، وأدعى لزيادة رفاهتها .

ولم يكن في الأرض من يتصور المثل العليا في الأصول ، ولا أن في الفطرة البشرية عوامل تحفز النفوس اليها تحت تأثير المثلات العالمية ، والنفاعلات الاجتماعية .

ولم يبحث أهل الأديان قبل الاسلام فى مدى سطوة الأوهام الوراثية بالعقول، وتأثير الوساوس النقليدية فى القاوب .

كل هذا لم يكن يتردد في العقلية الدينية قبل ظهور الاسلام ، ولم يكن أقطاب الفلسفة يهتمون بذلك من الوجهة الدينية ، فقد كان رجال الدين منتبذين ناحية لا يسمحون لأحد أن يغشاهم فيها إلا لتأدية العبادة لهم ، ولما أقاموه من التماثيل والنصب حولهم ، أما النفاهم معهم على أصل ، أو مجادلتهم فيه ، فإن ذلك كان جزاؤه الاحراق بالنار ، أو على القليل كارثة لا ينتعش منها أبدا وإن تاب .

ولماكانت كل هذه الشئون ، لو جاءت بها نصوص كتابية صريحة ، تكشف عن أكبر تطور ديني عرفه البشر منف وجد الى اليوم ، وتدخل المسألة الدينية في صميم الظواهر الاجتماعية التى تعاشى المنطق العلمي ، وتساير ناموس التعلور الطبيعي ، ويكون انتهاء العالم اليها ضربة لازب ، فإن التدليل على قيام الاسلام عليها بالنصوص الكتابية الصريحة لامر طريق التأويل ، يحول الانظار الى الاسلام تحويلا لا يأتى من أى طريق آخر ، ويعتبر أقوى دليل على نبوة عد صلى الله عليه وسلم ؛ لان عقله بشريا قبل نحو ألف وثلاثمائة سنة ، وفي بيئة لا تنجب مثل هذه المبادئ ، لا يقوى على تصور كل هذه الشئون العظيمة ، وينجح في إقناع جمور كبير بصحتها ، ثم يحمله على التكيف بها والعمل لسيادتها ، باذلا حياته في سبيلها ، في يقدى ذلك الى قبول أمم عظيمة لها ، ودعوتهم العالم كله اليها .

بناء على هذه الاعتبارات يصبح مما لا يقبل الجدل أن مهمة مجد صلى الله عليه وسلم هى أن يحمل للبشرية كلها دينا عاما، قائما على أصول طبيعية لا يتأتى هدمها، بل لا يمكن الشك فى أصالتها، وفى اتجاه كل المحاولات العلمية والفلسفية الى الحمل عليها، مصداقا لوعده تعالى: «سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق، أو لم يكف بربك أنه على كل شهره شهيد ? ».

تنازع أصحاب الاديان لقب الدين العام:

إن قوله تعالى فى القسرآن: « وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيرا ونذبرا ولكن أكثر الناس لا يعلمون» وقوله: «ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخانم النبيين وكان الله بكل شيء عليه لا يدع محلا للشك فى أن الاسلام أنزل ليكون دينا عاما للبشرية كافة ، وقد قام مجد صلى الله عليه وسلم بابلاغ قادة الامم ذلك بكتب أرسلها إليهم يحملها رسل من قبله .

ولكن رجال الديانة الاسرائيلية والنصرانية ينازعون الاسلام هـذا الحق ويدعون أن دينيهم سبقا الاسلام الى هذه المهمة العليا ، فلننظر ألهم حق فى هذه الدعوى ، أم هى مجرد غيرة منظرفة منهم على دينيهم ، حملتهم على أن يضعوها حيث لا تقوى أصولهما على تبوئتهما هذه المكانة ، وتمكينهما فيها ?

فأما الاسرائيلية فلا نص فيها على أنها هي الديانة العامة التي شرعها الله للناس كافة ، وكل ما فيها أن رجالا من أحبارها استفادوا بما جاء في القرآن عن الاسلام ، فأرادوا أن توصف بهذا الوصف ديانتهم ، فنحلوها من المهام ما لم تساعدهم على فهمهم هذا آية واحدة من كتابهم ، على حين أنه حافل بما يدل على أنها ديانة أسرة بشرية واحدة ، هي بنو اسرائيل دون سواهم ، وكل ما جاء فيها خاص بها و بمصالحها و بقوميتها و تقاليدها ، دون نظر لاعتبار آخر ، حتى إنه ليست ما جاء فيها خاص بها و بمصالحها و بقوميتها و تقاليدها ، دون نظر لاعتبار آخر ، حتى إنه ليست لايهود دعوة الى دينهم ، بل إنهم يكرهون أن يصبأ اليه من ليس من أسرتهم . فن تقاليدهم أنهم إذا تقدم اليهم و اغب في ملتهم ، تلطفوا في رده ببيان مافي ديانتهم من التكاليف التي تشق عليه وما ينتظره فيها من الواجبات التي لا يستطيع الاضطلاع بها . فإن أصر بعد تكرار رده على هذه الصورة قبلوا منه أن يتخلق بأخلاق اليهود ، و يتأدب با داب شريعتهم ، دون أن يكلف غير ذلك (راجع كتاب (le Judaisme) لحاخام باريس المطبوع سنة ١٩٣١) .

كل ما يستندون اليه من نص فى هــذا الشأن ، ما ورد فى كتابهم من أن بنى إسرائيل سيكونون محكمين للائم ، ومربين للشعوب القوية ، وأنه (قبيل قيام الساعة) سيتفق العالم كله على عبادة الله اتباعا لديانة بنى إسرائيل ، إذ يكونون قد عقدوا مع الخالق عهدا جديدا ، فيضطر الناس الى القيام عليه .

نقول: إن هذا القول وحده يكنى فى الاعتراف بأن الديانة البهودية بحالتها الراهنة ليست بديانة عامة ، ولكنها ستكون كذلك ، كما يقولون ، فى مستقبل بعيد جدا قبيل يوم الدين . فلا موجب لملاحاة أشياعها فى أمر يعترفون بأنه لم يوجد بعد .

وأما الديانة المسيحية فان أهلها يعتبرونها الديانة الآخيرة العامة ، مستندين في ذلك الى المتالها على البُشرى بخلاص العالم من اللعنة التي أصابتهم بسبب عصيان أبيهم آدم لله ، وأكله

من الشجرة التي حرمت عليه في الجنة . فانهم يقولون إن الله غضب على آدم لعصيانه أمره ، ولعنه وقذف به الى جهنم ، وورث هذه اللعنة جميع ذريته ، وسيقوا بعد وفاتهم الى النار ، الى أن أراد الله أن يعفو عنهم ، فأرسل ابنه الوحيد يسوع الى الارض ، فحملت به مريم جنينا ، ثم ولدته طفلا ، فتربى و نشأ وأخذ يعلم الناس ويعظهم وينعى على الكهنة والفريسيين من البهود تنظع مهم في الدين وأخذهم بقشوره ، وغفلتهم عما أودع في آيات الكتاب من الاسرار ، فقدوا عليه ، ووشوا به ، فقبضت عليه الحكومة وصلبنه . وكان في صلبه كما يقول المسيحيون فدية للناس كافة من اللعنة التي كانوا يرزحون تحتها . وبعد ثلاثة أيام من دفنه قام من بين الاموات ، وقابل بعض حواريه وأوصاهم ووعظهم ، ثم صعد الى السماء ، وأخذ مكانه عن يمين الرب . وقبيل يوم القيامة ينزل الى الارض ويدين أعداءه ، وبذلك يتم وعد الله ، وتنتهى هذه الحياة الجسدانية ، ويخلد الذين آمنوا ببنوته لله ، وافتدائه الحلق بنفسه ، في الملا الخلي على مثل حال الملائكة ، ويخلد الذين لم يؤمنوا بذلك في النار .

وقد نقل مؤلفو الأناجيل كل ما قاله عيسى عليه السلام، وما وصى بالقيام عليه من الأصول، وهي تنحصر في الاستسلام المطلق، وحب الغير ولو كان عدو الدودا، والصفح عن المسيئين، وعدم مقابلة الشر بالشر، والتخلص من علائق الدنيا، وانتظار الموت في سكينة وهدوء.

هذه الديانة لا تصلح أن تكون ديانة عامة للبشر لثلاثة أسباب :

(أولها) ابتناؤها على عقيدة لا يمكن أن يقام عليها دليل ، فان لم تؤخذ بالتسليم فلا يكون لها سلطان ما على الضمير الانساني ، والتسليم غير ممكن في عصر كثرت فيه الشكوك ، وأصبح أهله لا يدينون حتى للدليل العقلى إن لم يعززه شاهد من العالم المحسوس. فكيف يتأتى تعميم هذه العقيدة بين الناس وهي فاقدة أهم أركان التدليل ?

(ثانيها) قيامها على مبدأ الزهد والتخلص من علائق الدنيا؛ والحياة الاجتماعية تأبى ذلك، ولا أدل عليه من أن الامم الآخذة بهذا الدين تقوم على المبالغة في الاستكشار من المال، وفي النورط في علائق الدنيا خلافا لما يوصيهم به؛

(ثالثها) إبطالها أهم أركان التشريع ، وهـو منع الاعتداء بالقوة ، والضرب على أيدى الجناة لكف أذاهم عن الناس ، وإصلاحا لنفوسهم . فاذا أخـذ الناس بمبدأ العفو المطلق ، على قاعدة : من سرقك رداءك فأعطه قميصك ، ومن ضربك على خدك الأيمن فأدر له الايسر ، استشرى الشر في الارض ، وطم العدوان فيها ، وذل الخـيّرون للشريرين ، وتمادوا في استذلالهم حتى منعوهم حق الحياة ، وليس هذا من الاصلاح المنشود لهذا العالم في شيء .

أقول هذا ولا أنكر مبلغ السمو الذي تنطوى عليه هـذه الأصول من تجريد النفس من جميع العلائق الجسدانية ، ولكنه سمو قد يسمح به لافراد يعيشون في ظل جماعات قوية تستطيع أن تحمى الفضيلة وأهلها من عــدوان العادين ، وعبث العابثين ؛ أما أن يصبح هذا التجريد دينا للكافة فلا يعقل بوجه من الوجوه .

هل يصلح الدين الاسلامي أن يكون هو الدين العام ?

بقيت الـكلمة الآن للاسلام ، فهل يصلح أن يكون هو الدين العام ?

أما أنه قدأو حى الاسلام الى عهد صلى الله عليه وسلم على هذا الوصف، فقد ثبت ذلك من النصين القرآنيين اللذين أتينا بهما فى مقدمة هذا البحث ، وهو لأجل أن يقيم هذا التطور الدينى الجلل على المسلمات العلمية ، قدم لذلك مقدمات بدهية :

(أولها) أن الله لم يخـل أية أمة فى الأرض من الهداية بواسطة رسول، فقال تمالى: «وإن من أمة إلا خلافيها نذير، وقال: «ولقد أرسلنا رسلا من قبلك منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك .

(ثانيها) أن الأمم كانت تقابل هذه الهداية بالاستعصاء ، إلا أفراداً قليلين كانوا يتبعون الرسل متحملين ما ينالهم بسبب صبوئهم عن دين آبائهم من العنت والاضطهاد العظيم ، قال الله تمالى : « ولقد أرسلنا مر قبلك في شيع الاولين . وما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون » .

(ثالثها) أن الأمم التي كانت تأخذ بالأديان ، كانت تعمد الى تحريفها لنتفق وما هي عايه من وثنيتها ، وكان لزعمائها مصلحة في ذلك التحريف وهي استغلال جهالات تلك الأمم لحفظ مكاناتهم ، وامتداد سلطانهم ، قال تعالى : « أفتطمعون أن يؤمنوا له وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من بعد ما عقلوه وهم يعلمون ? » وقدوله : « وما اختلف فيه (أي في الكتاب) إلا الذين أوتوه من بعد ما جاءتهم البينات بغيا بينهم » .

(رابعها) أن الدين الذي كان يبعث الله به رسله تترى الى الأم ، كان يناسب الميول التى فطرهم عليها، ليكون أخذهم به قائما على الغريزة الأدبية التى منعت بها نفوسهم، وكان هذا الدين واحدا لجيع الخلق لوحدة تلك الغريزة فيهم، ومواده توحيد الله و تنزيهه، والاستسلام لارادته، والاحسان فى العمل، قال الله تعالى: «فاقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التى فطرالناس عليها لا تبديل لخلق الله، ذلك الدين القيم، ولكن أكثر الناس لا يعلمون. منيبين اليه واتقوه، وأقيموا الصلاة ولا تكونوا من المشركين، من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا كل حزب بما لديهم فرحون »، وقال تعالى: «ومن أحسن دينا ممن أسلم وجهه لله وهو محسن ؟ ». والدليل على وحدة هذا الدين المنزل لجيع الأم قوله تعالى: «شرع لكم من الدين ماوصى به نوحا، والذي أوحينا اليك، وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى: أن أقيموا الدين ولا تنفرقوا فيه،

كبر على المشركين ما تدعوهم اليه ، الله يجتبى اليه من يشاء وبهدى اليه من ينيب. وما تفرقوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم، ولولاكلة سبقت من ربك الى أجل مسمى لقضى بينهم، وإن الذين أورثوا السكتاب من بعدهم لني شك منه مريب. فلذلك فادع (أى فلوحدة الدين فادع) واستقم كما أمرت، ولا تتبع أهواءهم، وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب، وأمرت لأعدل بينكم، الله ربنا وربكم، لنا أعمالنا ولكم أعمالكم، لاحجة بيننا وبينكم (أى لا محاجة ولا خصومة)، الله يجمع بيننا واليه المصير».

(خامسها) أن هـذا الدين الحق الفطرى الذي أرسله الله الى الأم كافة بلسان رسله ، قـد أعاد الله إنزاله الى محمد صلى الله عليه وسلم ، رفعا للخلاف الذريع بين الاديان مع وحدة أصلها ، وأمر رسوله بأن يقـوم بدعوة الناس إليه كافة ، باعتبار أنه دين البشرية كابا لا دين أمة واحدة منها ، فقال تعالى : « إن الدين عند الله الاسلام ، وما اختلف الذين أونوا الكتاب إلا من بعد ماجاءهم العلم بغيا بينهم ، ومن يكفر بآيات الله فإن الله سريع الحساب . فإن حاجوك فقل أسلمت وجهى لله ومن اتبعن ، وقل للذين أو توا الكتاب والاميين أأسلمتم فإن أسلموا فقد اهتدكوا ، وإن تولوا فإنما عليك البلاغ ، والله بصير بالعباد » .

(سادسها) دين البشرية وحدة لا تنجزاً تشمل الايمان بجميع من أرسلهم الله من رسل، وما أنزله إليهم من كتب، جملة ، لأن التفصيل لا سبيل إليه، قال الله تعالى: «قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل الى إبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والاسباط، وما أوتى موسى وعيسى، وما أوتى النبيون من ربهم، لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون. فإن آمنوا بمثل ما آمنتم به فقد اهتدوا، وإن تولوا فانماهم فى شقاق، فسيكه فيكهم الله وهو السميع العلم. صبغة الله و ممن أحسن من الله صبغة ونحن له عابدون ». وقال تعالى: «إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم فى شيء ».

ومما هو ذو دلالة قاطعة فى أن الا سلام أنزل ليكون دين الانسانية عامة ، لا دين أمة خاصة ، ما شرطه الله على الداخل فيه من وجوب الايمان بجميع الرسل الذين أرسلوا الى الام وبجميع الركتب المنزلة إجمالا ، فإن كفر بواحد من أولئك أو من تلك الكتب ، اعتبر كافرا وإن آمن بالقرآن وجد ، قال الله تعالى : ﴿ إِنَ الذين يَكَفُرُونَ بَاللهُ ورسله ، ويريدون أن يَتَخَذُوا بِين أنْ يُومُن ببعض ونكفر ببعض ، ويريدون أن يتخذوا بين أن يفرقوا بين الله ورسله ، ويقولون نؤمن ببعض ونكفر ببعض ، ويريدون أن يتخذوا بين ذلك سبيلا ، أولئك هم الكافرون حقا ، وأعتدنا للكافرين عذابا مهينا » .

فالاسلام هو الايمان بدين الانسانية كلها وعدم التفرق فيه ، تحقيقا للوحدة الدينية ، وهى أساس كل خير يرجى للجهاعات البشرية ، قال الله تعالى : « إن الدين عندالله الاسلام (وقد علمت ما هو) ، وما اختلف الذين أو توا الكتاب إلا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم ، ومن

يكفر باكات الله فان الله سريع الحساب. فإن حاجوك فقــل أسلمت وجهى لله ومن اتبعن، وقل للذين أو توا الكتاب والأميين (يريد بالأميين العرب) أأسلمتم، فإن أسلموا فقد اهندوا، وإن تولوا فأنمـا عليك البلاغ، والله بصير بالعباد،

هذا أكبر تطور حدث فى العالم يمكن تسجيله للعقلية الدينية ، وهو ما لا يمكن حدوثه من عقل بشرى بدون إرشاد سماوى ، لأن الحالة العالمية فى عهد نزوله لم تكن توجى به ، ولم تكن البيئة العربية بما تحفز اليه . فيهد أعظم عبقرى يسند اليه إصلاح تلك البيئة ، كان ينحصر فى أن يوجد للا مة العربية دينا يجمع شتاتها ، ويوفق وجهاتها ، ويحملها على أن تتحول الى أمة ، بدل أن تبقى على حالة قبائل متناحرة .

هذا كان جهد أكبر عبقرى يتكلف إحداث عمل جال يسجله له التاريخ في تلك البيئة . أما عدم الوقوف عند حاجة تلك البيئة الجزئية ، والاشتغال بحاجة العالم كله ، وما تقتضيه من عرض أصول الاديان التي بها يدين الناس ، ومحاولة بيان الفاسد منها ، وإصلاح ما يقبل الاصلاح منها ، والعمل على تمهيد الطريق لتوحيدها باحالة أصولها الى حقائقها ، والافاضة في بيان ماهية الدين ، وعلاقة الانسان به ، وفي توزع الأمم في الأرض ، وحاجتها الى وحدة عامة ، الخ الخ كل هذا لا توحى به البيئة التي نشأ فيها محد صلى الله عليه وسلم ، ولا أرقى عقلية في أرقى أمة من أمم الأرض على عهده .

إن الصبغة العامة فى الديانة الاسلامية واضحة الى حد أن آية واحدة من الكتاب لم توجه الى العرب خاصة ، وكل مافيه موجه الى الناس كافة ، أو الى المؤمنين ، بحيث أن تالى القرآن الكريم من أية ملة كان لايشعر بأن هذا الكتاب نزل بين ظهرانى أمة غير أمته . وهذه ميزة يجب أن تلحظ فى التدليل على عمو مية الدين الاسلامى .

الأصول التي قررها الاسلام لتحقيق هذا النطور العالمي:

لم يكتف الاسلام بتوحيد الدين من الوجهة النظرية ، ولكنه عمل على تحقيق هذا التطور العظيم بتأليف أمة عالمية غير قومية ، كان فيها لذوى الألوان المختلفة ، واللغات المتباينة ، والاجناس المتباعدة ، حقوق واحدة ، تحت اسم جامع مشترك تفنى فيه جميع الاسماء الخاصة ، وهو (الأمة الاسلامية) .

- فما هي الأصول التي فررها الاسلام لنحقيق هذا النطور العالمي ؟
- (أولها) وجوب الرجوع الى العقل في الآخذ بأية عقيدة دينية .
 - (ثانيها) طلب الدليل على كل ما يتطلب التصديق .
 - (الله) الاستماع الى كل قول واتباع أحسنه .

- (رابعها) تصيد الحكمة من كل مظانها حتى ولو جاءت عن المشركين.
- (خامسها) طلب العلم من المهد الى اللحد، وبذل كل جهد للوصول الى لبابه.
- (سادسها) النظر في السموات والأرض ، وفي جميع مايقع تحت سلطان المشاعر والتأمل فيها .
- (سابعها) السياحة فى الأرض لدراسة أحــوال الامم ، ومعرفة علل تقدمها وتأخرها ، أو هلاكها وبقائها .
- (ثامنها) عدم الاعتداد بالمقائد الموروثة ، ومحاكمتها الى العلم والمقل و تطلب الدليل عليها .
 - (تاسعها) الامتناع عن النقليد و تطلب الاقتناع الشخصي .
- (عاشرها) استشعار المسئولية الشخصية ، والاعتقاد بأن الانسان لايغني عنه أحد شيئا.

ولو أخـذت به الأمم قاطبة لتقاربت وتفاهمت وتعاطفت ، وانتهت الى الوحدة التامة ، كا حـدث للا ، الاسلامية وهى مؤلفة من عشرات من القوميات ، وكما يحدث لمن يقبل الاسلام دينا له ، إذ يجد نفسه كأنه من المسلمين جسدا وروحا ، وينسى أنه من نابتة بيئة أجنبية . فالاسلام رسول الوحدة الانسانية ، والممهد لأكبر تطور روحى وعقلى واجتماعى سيحدث في العالم البشرى .

نعم إن هـذا التطور العام لا يمكن حدوثه إلا بعد أدوار كثيرة من الانقلابات الأدبية والعلمية والاجتماعية ، ولـكنه سيحدث لا محالة ، وليس بكثير أن تمضى عليه بضع مئات من السنين بعد وصوله الى حالته الراهنة ، وقد أنبأنا الله بذلك في قوله تعالى : « سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ، أو لم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد » .

ولكن مما يجب علينا بيانه هنا أن هذا التطور سيكون لمصلحة الاسلام لا محالة ، لأنه كفل لنفسه هذه المكانة بما أحاط جوهره به من العوامل التي تجعله الغاية التي ليس وراءها غاية .

فهو يدعو الى توحيد الله وتنزيهه ، ويحول دون الخيالات أن تتناوله على أية حالة ، وهى التى فرقت الامم شــيعا ، وألبست الاوهام حلة الدين « يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون به علما » .

ويدعو الى الوحدة الاجتماعية والوحدة الدينية ، ولكنه لايلزم الأمم فى التمشى اليهما أن تتوخى أسلوبا مقررا ، تاركا لناموس الترقى الحرية فى تكييف جهودها على ما تستدعيه حالات الانتقال فى خلال المقتضيات المختلفة .

وبمنح العقل سلطانه كله ، لا يحمُّـله إصرا إلا ما يزيد فى نضوجه من علم ونظر ، ويبارك فى قواه من تثبت وتحقيق .

ويطلق الميول الجسدية حريتها، ولكن في دائرة الاعتدال التي ترسمها الحكة المستمدة من العلم الصحيح، لا من التحكم وإرادة التسخير.

ويأمر بالتوسع فى العلم ، والتبحر فيه ، العلم الذى يحصله الواقع المحسوس ، لا الذى يقيم صرحه الخيال ، وتمده الأوهام والظنون .

ويأمر بمراعاة الأحوال، وتقدير الظروف، ومعالجة الأمور بالحكمة لابالخرق، وبالتشاور لا بالاستبداد بالرأى .

ولا يحرم على أهله إلا الخبائث ما ظهر منها وما بطن ، سواء أكانت فى مأكل ومشرب ، أم فى قول وعمل ، محلالهم الطيبات فى حدود الاعتدال والتوسط .

و بحث على دوام الترقى ، و تطلب الاحسن من كل شىء ، وتوخى الامثل من كل رغيبة . ويحض على التخلق بأخلاق الله ، وهى ما يرى ظاهرا يبهر الانظار فى كناب الكون المبسوط للكافة ، يرون فيه آثار حكمته وعدله ، ورحمته وإحسانه ، وتدبيره وإتقانه .

إن دينا يكون قد أحيط بكل هذه العوامل ، وكنى المحالات بما رأيته من الحوافظ ، حدير بأن يبقى على الدهر ، وإن انحرف عنه أهله ، ويدوم دوام السموات والارض ، وإن التوى على بعض أصحاب الاغراض فهمه ، حتى إذا استعدت النفوس الى إيثار الوحدة الاجتماعية والوحدة الدينية ، وجدت الاسلام أمامها يدعوها الى حظيرته ، فأقبلت عليه إقبال الهيم على المورد العيد ، فقبلته دينا لها إن طوعا وإن كرها ا والى هذا يشير الحق فى قوله تعالى : «أفغير دين الله يبغون وله أسلم من فى السموات والارض طوعا وكرها (۱) واليه يرجعون . قل آمنا بالله وما أنزل علينا ، وما أنزل على ابراهيم واسماعيل وإسحق ويعقوب والاسباط ، وما أوتى موسى وعيسى والنبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » .

محمر قرير وجدى

⁽۱) المراد بقوله تمالى : «كرها » فيما يظهر : إكراه الحوادث العالمية الناس على فبول الاسلام كمنةذ لهم من الشرور



تتمات لتفسير سورة الإخلاص

بنراته الخرائح ير

ذكرنا لك شيئا من كلام الفلاسفة الاقدمين والمحدثين في الاستدلال على وجود الله تعالى وقد رأينا أن نضرب معهم بسهم في ذلك الموضوع الرفيع بأسلوب بديع ، وقد وجدت من نفسى سائقا قويا لإعمال القريحة في ذلك واستخدام القلم فيما هنالك ، علما بأن ذلك ، طاب الارواح وهو المقصد الاسمى من بعثة الرسل عليهم السلام . وأى سورة أحق بهذا من سورة الاخلاص التي تعدل ثلث القرآن بنص الحديث الشريف . ولو كتبنا أسفارا في بيان صمديته تعالى أو أحديثه عز وجل لم نبلغ إلا أقل القليل من دلائل قدرته وآيات عظمته «سبحانك لا تحصى أو أحديثه عنيك ، أنت كما أثنيت على نفسك » وبالجملة فقد جاءني هذا الإلهام القوى الذي لا يمكنني أن أخالف سلطانه ، أو أدع بيانه ، وهو فيما أعتقد أجل ما ينفع القراء و ببتهج به أهل الذكاء ، فأقول متوخيا طريقة القرآن من وضوح البيان واستثارة الوجدان ، وبالله التوفيق :

- (۱) إن نسبة الالحاد الى علم الطبيعة إفتراء على علم الطبيعة ، فإنه لا علاقة له باوائل الأشياء ولا أو اخرها ، وليس فى قدرته أن يعرف من أين جاءت ولا الى أبن تذهب ، ولا ذلك من أبحائه وإنه لينطق بعجزه عما وراء الطبيعة ، ولكنه يقدس بأسراره البديمة ، ذلك الفاعل المستتر بكنهه ، الظاهر با أثاره ، الذى دق عن رؤية الابصار وجل عن أن يقع تحت الحس ، ولكنه معروف للعقول مرقى للبصار ، فهو كالروح وجودها بدهى فى الفطر ولكنها مجهولة عند إرادة التكليف والتحديد ، لانها تعلو عن ذلك بمقتضى طبعها أبعث النور انيات عن الظلمانيات ، فتنكرها عوالمك السفلية الكثيفة التى لا تعرف غير المحدود .
- (٢) ينطق بوجوده تعالى وعظمته وسعة علمه وباهر ألوهيته ما أودعه فى الأشياء من الحكم التى اقتضت أن يوجد لك كبدا تفرز الصفراء، وغددا تفرز الريق، ومجرى للطعام، ومجرى للنفس، ومصفاة فى الأنف للهواء، وسدادات تفتيح من جانب واحد بغاية الاحكام فى الأذين والبطين والشرايين والأوردة. وانظر كيف جعل لك منفذا للفضلات وبجانب قناة

البول قناة أخرى للمنى بعد عمل حوض للبول يجتمع فيه وكليتين تفرزانه من الدم، ثم جعل لك أنثى، وهيأها لما يراد منها فخلق فيها رحما وثديا الخ.

وانظر الى حكمة : الأصابع والأظافر واليدين والرجلين والمفاصل وطبقات الدين وخلق اللسان فى الفم الى غير ذلك مما يبهرك إن كنت ذا وجدان صحيح .

(٣) من المقرر أن فاقد الشيء لا يعطيه ، فكيف تعطينا المادة الجامدة الميتة الحياة والعلم والادراك ? وهل لتلك العناصر المادية كالكبريت والفسفور والاكسوجين والادروجين والادروجين والذهب والذئبق الى غير ذلك من عناصر المادة خير من ذلك أو أثارة من حياة أو علم أو إدراك وهل إذا اجتمعت الجمادات كونت حياة وإذا انضمت الجمالات كونت علما عاليا وإدراكا ساميا . هل كان يمكن للمادة الجماهة التي تجتمع كيفها اتفق أن تكون معدة وإمعاء ورئتين وكليتين ، وأن تخلق في المعدة ما تحتاج اليه من العصارة المعدية وبجانبها العصارة البنكرياسية ، ثم تخلق جهازا للتناسل وتعلم أن ذلك وحده غير كاف فتخلق خلقا آخر من جنس الحلق الأول وتخلق فيه جهازا للتناسل يخالف الجهاز الأول ليكون الأول فاعلا والنائي قابلا ثم تخلق فيه محلا للجنين وتدبر له كيفية غذائه مادام في الرحم وتخرج له ثديا يغذيه بعد خروجه وتهيئ له لبنا يجرى فيه يناسب حاله وضعفه في طفو لته ويجعل الرجل مجردا عن ذلك وقد ألقي على كل منهما الشهوة الشديدة الى الآخر لينساقا الى ماخلقا له وليحفظ النوع من الفناء والدثور .

بل نقول: هل علمت المادة الصاء العمياء أن الكلبة ستلد أجراء كثيرة ، فجملت لها أثداء كثيرة وحلمات عديدة رحمة بأولادها التي ستكون بعد، وهل علمت أن العقاب سينغذى باللحم فكونت في البيضة التي يتخلق منها مناثر يقطع بها اللحم كما علمت أن بعض الطيور تأكل النبات وأن بعضها يحتاج الى حويصلة فلم تكون ذلك في بيضتها.

إن أعمال الله تعالى لا تتناهى ولا تدخل تحت حصر مما ينبئ عن الاختيار والإرادة فان الأعمال الطبيعية يجب أن تكون متشابهة بل متحدة . فإن الطبيعة لا تعمل إلا عملا واحدا ووجود الأعمال المننوعة من خصائص الاختيار والارادة وليس الاختلاف الذي نشاهده ولا يدخل تحت حصر قاصرا على الانواع المتباينة بل أفراد النوع الواحد لا تكاد تدخل تحت الحصر مباينة واختلافا « يصوركم في الارحام كيف يشاء لا إله إلا هو العزيز الحكيم » وإن شئت فانظر الى الاشجار المنجاورة التي تضرب عروقها في بقعة واحدة وفروعها في هواء واحد ، بل انظر الى أوراق الشجرة الواحدة تجدها لا توافق ورقة منها ورفة أخرى ، فإن حاولت أن ترجع ذلك الى أسباب ومقتضيات فقل لى من الذي نوع تلك الاسسباب وخالف بين تلك المقتضيات الح.

وإن شئت فانظر الى تعاضد العوالم وخدمة بعضها بعضا وتوجيهها كلها لغاية واحدة مما لا يتصور مثله العادة العاجزة التى ليس لها خبر عما يجاورها فضلا عن البعيد عنها فانظر الى خدمة العالم العاوى للعالم السفلى .

٦ — والى وضع الأرض وغيرها من العوالم العيلوية على الأبعاد المتناسبة حتى ينتفع بعضها ببعض، وحتى لا تختل حركة الجاذبية العامة، ولو جعلت الأرض قريبة من الشمس جدا لاحترق كل ما عليها بحرارة الشمس، ولو جعلها بعيدة عنها جدا لم يعش عليها نبات ولاحيوان « فسبحان العليم الحكيم ، ومن المدهش كون أوضاعها على نسبة تحفظ بها قوانين الجاذبية في الجميع بالنسبة لما على عين الكوكب وما على شماله وما فوقه وما تحته الى آخر ما يحير الحاسبين ويدهش الناظرين .

(٧) وإن شئت فانظر الى الارواح والجن وأفاعيلها التى خرقت كل نواميس المادة وتلك الخوارق يعرفها المسلمون فى أوليائهم بالكرامات وأنبيائهم بالمعجزات، وقد اعترف بها الآن فلاسفة الأوربيين وأساتذتهم بواسطة استحضار الارواح والتنويم المغناطيسي الذي أتى بما لا يمكن تعليله بالعلل المادية كما هو معروف الى آخر ما لا يتسع له هذا المقام.

\[
\text{\text{officients}} - \text{\text{officients}} \]
\[
\text{\text{officients}} - \text{\text{officients}} \]
\[
\text{\text{\text{officients}}} \]
\[
\text{\text{officients}} \]
\[
\text{\text{\text{officients}}} \]
\[
\text{\text{officients}} \]
\[
\text{\text{\text{officients}}} \]
\[
\text{\text{officients}} \]
\[
\text{\text{officients}} \]
\[
\text{\text{officients}} \]
\[
\text{\tex

(٩) عجبت كيف لايدهشه هذا الابداع وكثرة الانواع . بل اختلاف الصور والاشكال في النوع الواحد، وانظر الى ذرة المكروب من نوع الحيوان الى أن تصل الى ماطوله عشرات الامتار كما في حيوانات البحر والى ماله حويصلة ومعدة ومعدتان وثلاثة والى آكلة النبات وآكلة اللحوم، والى ماله عيون تزيد على عشرات المئات الى آخر مابينه علماء الحيوان.

ثم انظر الى النبات كيف تزيد أنواعه على مائتى ألف نوع الح الح: ثم انظر الى سعة العوالم العلوية وانتظامها وسرعة حركاتها وما قرره فيها المسكمة شفون فيا ليت شعرى ما الذي عرف هذه الاختلافات و تلك التنوعات وهذه النظامات وهذا الابداع وذلك الاختراع .

(۱۰) أم كيف أوجدته المادة التى لا تستطيع أن توجد نفسها . وألفت نظرك الى هذا العذاء الذى نأكله كل يوم ولا ندرى بشهادة علماء الطبيعة أنفسهم كيف يكون العين والمنخ والمخيخ الى آخر أجزاء البدن أم كيف يكون العلف والتبن عينا فى رأس الحصان ودما فى جسمه ولحما فى عظمه وربما سممت شهادة فلاسفة أو ربا فى ذلك . فليت شعرى أى قدرة عملت هذه ، وأى علم نظمه ، وأى سر أو دع فيه ، وأى كيفية تم بها .

11 --- فإن كان لا يدهشك أصل وجود الآشياء من المدم فليدهشك ما فيها من الاسرار وتنوعاتها وكيفية تأثيرها التي لا نعلمها ولا نحس منها إلا بقدرة تعلو عن العقول. ولست أدرى أى سر أودع في بزرة التوت حتى أوجدت الك الشجرة الضخمة ونوعت أوراقها و ثمارها دون شجرة الفول الذي هو أكبر من بزرة النوت بأضعاف كثيرة، وأى سر أودع في المعدة حتى صيرت تلك الأشياء الجامدة الغليظة الميتة دما حيا يجرى في مجار به المختلفة الى القلب ثم يرجع الى أطراف البدن ست عشرة مرة في الدقيقة، ولئن عرفنا تركيب الأشياء فلا ندرى كيف تألفت ولا كيف أثرت ولا كيف تظهر عنها نتائجها أف لا تدهشك تلك الاسرار في تشدل بها على قادر عظيم لا ندرى ما هي الأسرار التي أودعها ونوعها ولا نعملم كيف يفعل في تنزه في ذاته أن تدركه العقول كذلك تنزه في فعله عن أن نعلم كيف يكون ، فهل أودعت الأشياء هذه الأسرار في أنفسها « وكيف ذلك » ثم وهل نوعتها الى تلك الانواع التي لا يحيط بها محيط وباينت بينها وخصصت كلا بكل الخراج وليت شعرى كيف ذلك وهي الصاء البكاء بل الجاد الميت .

۱۲ — بل نقول. كيف نعقل وجود المادة ، هل ترى أيدك الله أنها وجدت من غير شىء وأودعت تلك الأسرار المتنوعة التي تخرج عن نطاق العدد بل التي لانهاية لها من غير شىء ألهم إلى ذلك كله باطل بالبداهة ولا يتجرعه ولا يكاد يسبغه إلا مجنون فسد عقله أو بطلت إنسانيته . وضاعت فطرته التي فطر الله الناس عليها . أم نقول إن ذلك كله قد وجد بأصله وأسراره وحكمه و نظامه بالصدفة كما يقول أو لئك المجانين .

وأنت لا تجيز إذا رأيت قصرا مشيدا مشتملا على ترتيب عجيب و نظام غريب كل شيء فيه لغرض مرف الأغراض وسر من الأسرار أن يكون قد وجد بالصدفة . بل لا تجيز أن يوجد أقل شيء بالصدفة . بل ترجع بك الى أصل وجود الاشياء من العدم فان كنت تجيز الصدفة في ذلك كله ويهضم ذلك عقلك فقد سقطت مكالمتك و بعد : فتبا لمن عمى عن رؤية شمسه تعالى المشرقة على جميع الموجودات وباهر آيانه التي ملأت الارضين والسموات ثم ينسب ذلك لعلم الطبيعة زورا وبهتانا وقد قال باكون وهومن أساطين علم الطبيعة من أخذ علم الطبيعة رشفا بأطراف الشفاه ألحد ومرف شربه عبا أوصاله الى الخالق . وقال الفيلسوف الكبير

« سبنسر الانجليزى » ليس الغرض من علم الطبيعة معرفة تلك الظواهر التي يعرفها تلاميذ المدارس بل الغرض أن يوقفنا على ذلك الجسر الذي نستشرف منه ما وراء الطبيعة وما أجدرنا في هذا المقام أن ننشر قول القائل :

يا من تفلسف كى يؤيد كفرة ممع أنه لم يدركنه وجوده خسرت بسوق الفضل صفقة جاهل كذ العماوم ذريعة لجحوده أو نقول ما قال غيره :

ومن الباوى المتى ليسسس لها فى الناس كنه أن من يعرف شيئا يدعى أكثر منه ولنقف هنا اليوم وموعدنا العدد الآتى إن شاء الله ؟

بوس**ف** الرموى عضو جماعة كدار العلماء

شيء من الزهل

من مجد بن واسع الصوفى على قوم فسأل عنهم ، فقيل له : هؤلاء الزهاد . قال : وما قدر الدنيا حتى يزهد فيها ?

نقول: لعله نظر الى قول عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه لسايمان بن عبد الملك وقد أعجبه سلطانه وسأله كيف ترى ما نحن فيه ? فقال له عمر: سرور لولا أنه غرور، وحدرم لولا أنه عدم، وملك لولا أنه هلك، وحياة لولا أنها موت، ونعيم لولا أنه عذاب أليم.

وقال لقهان لابنه: يا بنى بع دنياك بآخـرتك تربحهما جميعا، ولا تبـع آخرتك بدنياك فتخسرهما جميعا.

وقال الفضيل بن عياض : لو عرضت على الدنيا بحذافيرها حلالا لا أحاسب عليها في الآخرة ، لـكنت أتقذرها كما يتقذر أحدكم الجيفة إذا مر بها أن تصيب ثوبه .

وقال : جعل الخــيركله في بيت ، وجعل مفتاحه الزهد في الدنيا .

نقول: الزهد في الدنيا حال يعترى بعض النفوس العالية ، وهم في زهدهم يخدمون المجتمع من ناحية بقدر ما يخدمه الأغنياء بأموالهم ، وذوو السلطان بسلطانهم . ولم يحرم الدين شيئا من الدنيا يناله الانسان حسلالا طيبا ، يلتمسه من وجوهه المشروعة ، ويضعه في مواضعه الصالحة .

السيرين

الطوفان وما يتعلق به

موضوع كلامنا فى شرح حديث الطوفان الذى رواه ابن جرير مرفوعا، وقد ذكرنا نصه وبينا بعض ما يتعلق به فى العددين السابقين من مجلة الأزهر، ونريد الآن أن نتكام فى المطالب التى أشرنا إليها فيما مضى، وهى: (١) بيان معنى قوله تعالى (وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدا للقوم الظالمين) (٢) بيان أن القرآن الكريم محفوظ من القصص الباطل، فكان ينبغى للمفسرين ألا يذكروه. (٣) بيان ما جاء فى آخر الحديث من أن نوحا أمر الحيوانات التي كانت معه بالصيام فصامت. وإليك بيانها على هذا الترتيب:

(١) يقال لغة غاض الماء يغيض غيضا إذا قل ونقص، ويقال غاض الله الماء وأغاضه، فإذا بنى الفعل للمفعول يقال غيض الماء، ومعناه غاضه الله أو أغاضه، فعنى قولنا في مقالنا السابق أمر الله الماء أن يغيض فغاض، معناه أن الله فعل به ذلك لانه لا سبيل هنا الى جعل الماء فاعلا كما قبل أن الارض فاعل ابتلاع الماء وأن السهاء فاعل الإقلاع عن إنزاله، وذلك لان الماء هنا الى فقعول عام مقام الفاعل فلا يتصور أن يكون فاعلا. من المعلوم أن إسناد الفعل المبنى للمفعول الى ذلك المفعول حقيقة، لا مجاز، فهو كإسناده الى الفاعل، ولكن قد يقال لماذا بنى الفعل للمحبول هنا فقال وغيض الماء ولم يقل أغاض الله الماء. والجواب أن الفعل إذا كان منحصرا في الفاعل بحيث يستحيل صدوره عن غيره بنى الفعل للمفعول للدلالة على شيئين: أحدها دلالة في الفعل المبنى للمجهول على فاعل مقدر وهذه الدلالة حقيقية. ثانبهما دلالته على تخصيص ذلك الفعل بفاعل معين لا يمكن صدور ذلك الفعل إلا عنه، وهذه كناية عن تخصيص الفعة بموصوفها بفاعل . ولا يخنى أن الفعل صفة والفاعل موصوف فهو كناية عن تخصيص الصفة بموصوفها وإن شئت قات إن بناء الفعل للمفعول وحذف فاعله المعلوم المعين لازم للعلم بذلك الفاعل فذكر اللازم وهو حذف الفاعل وبناء فعله للمجهول وأراد الملزوم وهدو العلم بذلك الفاعل فذكر اللازم وهو حذف الفاعل معن لا حاجة لذكره، ومن هذا تعلم أن حذف الفاعل هنا وبناء فعله للمجهول وأراد الملزوم وحده القدير على فعله فلا فكما نه يقول يدل على معنى عظيم وهو أن فاعل هدذا الام هو وحده القدير على فعله فلا

سبيل الى تقدير غيره ألبتة ، ومن ذا الذي يقدر على إيجاد ذلك الفعل الهائل سوى الله الذي لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء .

وكذلك الحال في قوله تعالى (وقضى الأمر) فإن المراد هنا ما وعد الله به نوحا من إغراق السكافرين من قومه و إبادتهم جميعا ، ومعنى قضى أنجز ، فهو يقول وأنجز الله ما وعد به نوحا من إغراق قومه و إبادتهم ، فبنى الفعل للمفعول للدلالة على أن الفاعل مخنص بذلك الفعل وحده على الوجه الذي بيناه . ومثل قوله تعالى (وغيض الماء وقضى الأمر) قوله (وقيل بعدا) فإن المعنى قال الله ونحوه مما قدرناه أولا ، فبنى الفعل للمفعول وحذف الفاعل ليدل على أنه مختص به وحده فإنه يستحيل أن يقول أحد ذلك وينفذ قوله .

أما قدوله تعالى (واستوت على الجودى) فان معنى استوت هذا استقر تكما يقال فلان استوى على السرير إذا استقر عليه ، والجودى اسم لجبل بالجزيرة متصل بجبال أرمينية في نواحى ديار بكر . ويأتى فيه الخلاف الذى ذكرناه أولا من كون استواء السفينة حقيقى لا مجازى . فان الفعل مبنى للفاعل لا للمفعول . وعلى هذا فيمكن أن يقال إن الله قد أودع في السفينة قدوة الادراك المودعة في الانسان وأصرها بالاستواء على هذا الجبل فاستوت فتكون نسبة الاستواء اليها حقيقة لا مجازا . أما الذين يقولون إن فاعل الاستواء هو الله على أى حال فانهم يقولون إنما لم يذكر الفاعل لأنه هو وحده المختص بذلك ، وذلك كناية عرف تخصيص الصفة وهي الاستواء بموصوفها وهو الله تعالى كما قيل في بناء الفعل للمفعول لأن تخصيص الفاعل إذا كان متيقنا دلت عليه القرائن القطعية يصح حذفه مع بقاء الفعل على حاله كما هو الحال في بناء الفعل المفعول بلا فرق . ومعنى قوله تعالى (وقيل بعدا للقوم الظالمين) قال الله المهاك القوم الظالمين هلاكا لأن معنى البعد هنا الهلاك .

هذا بعض ما يتعلق بهذه الآية من علم البيان ، أما ما يتعلق بها من علمى المعانى والبديع فأمره طويل يستغرق بيانه مفصلا زمنا طويلا قد تضيع معه الفرصة على قراء المجلة الذين يربدون الوقوف على أسرار الدين وحكمه من نواح أخرى ، فلذا رأينا الآن الاقتصار على هذا القدر ليعلم المسلمون أن القرآن الكريم صادر من لدن حكيم خبير فلا تستطيع يد المحرفين أن تمتد اليه – ولا يستطيع أعداء الدين الاسلامى أن ينالوا منه نيلا أو يكيدوا له كيدا فهو محفوظ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، كما قال تعالى : (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون) .

(٢) مما لا شك فيه أنه لا ينبغى لعاقل يدرك معانى القرآف الدقيقة ويفهم ترتيبها وأحكامها ويؤمن بأنه صادر من لدن حكيم خبير أنزله ليتحدى به فحول البلاغة وأذكياء العالم أن يجعل للقصص المكذوب بالبداهة علاقة بتفسير هذه الآيات الحكيمة. فمن الأخبار

المكذوبة بداهة ما أخرجه أبو الشيخ عن ابن عباس من أنه قال إن أهل السفينة لحقهم من الفأر أذى خصوصا أنه كان يقرض حبال السفينة فعطس الاسد فحرج من منخريه سنوران (قطان) ذكر وأنثى فأكلا الفأر إلا ما أراد الله تعالى أن يبقى منه . وهذا الخبر مكذوب بالبداهة . وذلك لان سفينة نوح عليه السلام كانت مصنوعة على أحسن نظام وأتقنه . فان الله تعالى قد أخبر بأنها مصنوعة بوحى من الله تعالى وبإرشاده سبحانه كما قال : « واصنع الفلك بأعيننا ووحينا » والأعين هم الملائكة الذين أرسلهم الله تعالى ليعلموا نوحا كيف يصنع السفينة ، وليس من المعقول أن يصنعوا سفينة تغالب أمواج الطوفان الهائلة التي قال الله عنها السفينة ، وليس من المعقول أن يصنعوا سفينة تغالب أمواج الطوفان الهائلة التي قال الله عنها فلا ربب في أن هذا الخبر مكذوب من هذه الناحية ، وأيضا فانه لامعنى لقولهم إن الهر قد خلق من عطاس الاسد في هذا الوقت لان جميع أنواع الحيوانات مخلوقة قبل هذا . ولو سلم خلق من عطاس الاسد في هذا الوقت لان جميع أنواع الحيوانات مخلوقة قبل هذا . ولو سلم هذا لكان الهر غير موجود في عهد آدم ومن بعده . وهذا باطل بالبداهة وليت شعرى كيف يتصور وجود الفأر وحمله في السفينة مع كونه غير محتاج اليمه بل هو ضار بالنوع كيف يتصور وجود الهار وجمله في السفينة مع كونه غير محتاج اليمه بل هو ضار بالنوع الانساني ولا يتصور وجود الهار وجمله في السفينة مع كونه غير محتاج اليمه بل هو ضار بالنوع الانساني ولا يتصور وجود الهر .

ومن ذلك ما أخرجه أبو الشيخ أيضا أن أهل السفينة تأذوا بفضلات الطعام من بول وغائط و تحوها ، فعطس الفيل فخرج من منخريه خنزير ان ذكر وأنثى ، فأكلا أذى أهل السفينة ولا ريب في أن راوى هذا قد غفل عن أن السفينة لم يكن فيها محل خاص لقضاء الحاجة وذلك جهل عظيم بمعنى الآية لأن السفينة التي تصنع بالوحى ولا يكون فيها محل لقضاء حاجة الانسان تكون ناقصة نقصا معيبًا . بل لا تكون صالحة لمغالبة أمواج الطوفان ، ويظهر أن رواة هذه الاخبارقد اعتمدوا على ماذكر في قصصالكمتابيين مدون أن يتدبروا معناه وبدون أن يدركوا تقــدم الصناعة ، بل رأوا السفن التي كانت في زمانهم فحملوها عليها وصدقوا هذه الأخبار . ومن ذلك ماروى من أن إبليس تعلق بذنب الحمار فجعل نوح يجـذبه وجعل إبليس يجذبه فقال نوح أدخل شيطان فدخل الحمار ودخل إبليس معه ، فلما سارت السفينة جلس إبليس فى ذنبها وأخــذ يتغنى فقال له نوح ويلك من أذن لك قال أنت . قال متى . قال إذ قلت للحمار أدخل شيطان فدخلت باذن منك . وهذا أيضا مما لا معنى له لأن ابليس لا يعنيه أن يكون في السفينة أو يكون في الماء ، فاننا إذا فرضناه ماديا فاننا نجزم بأن له قدرة على التشكل بأشكال مختلفة ، وأن له قدرة على الوسوسة في أي ناحية من النواحي وفي أي وقت من الأوقات ولا يملك نوح عليه السلام ولا غـيره من الأنبياء الحيلولة بينه وبين أحــد، ولو أمكنه ذلك لمنعه من الوسوسة لقومه والوقوف في سبيل دعوته فهذا كلام لا يمكن أن يتفق مع بلاغة القرآن وإحكامه وإتقانه . ومن ذلك ما رواه اسحق بن بشر عن زيد بن ثابت أن نوحا استعصت عليه ماعزة فدفهمافي ذنبها فانكسر ذنبها وبدت عورتها مكشوفة بخلافالنعجة فانها امتثلت ودخلت

فمسح نوح على ذنبها فستر عورتها ولعل هـ ذا مضحك فان الماعزة حيوان هادئ لا يمكنه أن يستعصى بل يمكن ممله ابسهولة ، وعلى فرض أنها استعصت فانها غير مكلفة حتى تعاقب بهذه العقوبة وعلى فرض أنها مكافحة فما ذنب من يأتى بعدها من هذا النوع حتى يعاقب بعقوبة غيره إن هذا لشىء عجيب . ونسبته الى زيد بن ثابت وهو من مشاهير المدفقين فى رواية الاخبار وقد كان حجة فى جمع القرآن الكريم من المضحكات المبكيات .

وأمثال هذا كثير، ولكن يظهر أن الذين نقلوه في تفسير هذه الآيات التي خضعت لها أعناق فحول الأذكياء قد وضعوا ثقتهم العمياء في الرواية بدون نظر الى ما تدل عليه في الخارج وبدون تقدير لما يترتب عليها من أثر سيء قد يشوه جلال القرآن الكريم وعظمته، ومن حسن الحظ أن بعض المفسرين المشهورين قد نبه على ذلك فإن الاستاذ الالوسي قد نقل كثيرا من هده الآثار ثم قال إنها تفضى الى العجب. وإنها لا يعدول عليها في شيء. أما أنا فأعتقد أن ذكرها في التفاسير ضار لان بعض المفكرين الذين لم يطلعوا على أصول الدين قد يذهب بهم الوهم الى أن الدين الاسلامي مبني على هده السخافات. مع كونه بريئا من كل ما لاينطبق على العقول السليمة. ومشتملها على كل ما ندل عليه الأدلة الصحيحة والبراهين القاطعة. ومن المستغرب أن تذكر أمثال هذه الآثار في تفسير الطبري مثلا بدون تنبيه على وضعها مع كونه المستغرب أن تذكر أمثال هذه الآثار في تفسير الطبري مثلا بدون تنبيه على وضعها مع كونه عمدة لكثير من المفسرين: وعلى كل حال فالذي ينبغي ذكره هو ما اقتصرت عليه آيات عمدة لكثير من المفسرين: وعلى كل حال فالذي ينبغي ذكره هو ما اقتصرت عليه آيات المنسر ضرورة تدعو لبيان قصة أو ذكر حادثة ، فعليه أن يرجع فيها الى نفس الكتاب والسنة الصحيحة وإلا فالخيركل الخير في عدم ذكرها .

(٣) أما كون نوح قد أمر الحيوانات الموجودة بالسفينة أن تصوم بعد بجاتهم فصامت فليس ببعيد، لأننا قد رأينا في زماننا أن كثيرا من الحيوانات مستعدة للتعليم والادراك، وأن بعضها قد يستخدم في مهام الأمور فينجزها على وجه كامل وسواء كان هذا الادراك من طريق الحس والمشاهدة أو من طريق قوة باطنة فان إدراك تكليفها بالصيام بمكن، غايته أن يقال إن التكليف بالعبادة عادة إنما يكون لمن يدرك بفطرته كالانسان والجن. أما البهائم فلا معنى لن التكليف بالعبادة عادة إنما يكون لمن يدرك بأن الغرض هاهنا ذا إنما هـو إظهار الخضوع لله لنكليفها بالصيام. ولكن يجاب عن ذلك بأن الغرض هاهنا ذا إنما هـو إظهار الخضوع لله تعلى شكرا لما أولاهم من نعمة النجاة، ومن المبالغة في شكره أن تعلنه الحيوانات التي لا تعقل متى أمكن إدراكها ، وقد عرفت أن إدراكها بمكن لأنه قد شوهد فعلا في بعض الحيوانات غير المعلمة بطريق الإلهام معجزة لنوح عليه السلام .

وقــد دلننا بعض الحوادث في زماننا على أن بعض الحيوانات قد صام فعلا، فمن ذلك أن سمكة كانت في حوض مع رفيقة لها فلما ماتت رفيقتها صامت عن الطعام بناتا . وأن ثعبانا عظما

فى بعض حدائق الحيوانات قد أضرب عن تناول الطعام وكانوا يغذونه (بالحقن الصناعية) وغير ذلك كثير، هذا وقد بقى أن يقال ظاهر الآية يفيد العموم، وأن نوحا قد حمل فى سفينته اثنين من كل نوع ذكرا وأنثى، ولكن الظاهر المعقول أنه حمل من ذلك ما يحتاج اليه الانسان بعد نجاة السفينة، فالمراد بالعموم فى الآية هذا المعنى وهو حمل كل ما يحتاج اليه النوع الانسانى فلم يحمل نوح الفأر والحشرات ونحو ذلك مما لا حاجة اليه، ولا يقال أنه حملها بأمر الله تعالى لاستبقاء نوعها لأن الطوفان لم يكن عاما لجميع الجبال، وعلى فرض أنه عام فان هلاكها لا يترتب عليه عدم إعادة خلقها، لأن الإله الذى خلقها أولا من موادها قادر على إعادة خلقها فى أى وقت وهو الخلاق العظيم.

سقطات الالباء

دخل جرير الشاعر المشهور على عبد الملك بن مروان بعد ما منعه من الدخول عليه كراهة فيه ، فأنشده :

أتصحو أم فؤادك غيير صاح عشية هم قدومك بالرواح فقال له عبد الملك : بل فؤادك ، فحصر جرير وخرج خائبا .

وخاصم رجل خالد بن صفوان وكان قدكف بصره ، فترافعا الى بلال بن أبى بردة ، وكان أميرا للكوفة وقاضيالها ، فقضى على خالد . فلما خرج وجلس الى ناحية مر به مركب ، فسأل عن صاحبه فقالوا له : هذا مركب بلال ، فقام خالد وهو يقول :

سحابة صيف عن قليل تَـقَـشـع.

فسمعه بلال، فقال له : والله لاتقشع حتى يصيبك منها شؤ بوب برد، ثم أمر به فضرب مائتى سوط، وأمر بحبسه. فقال له خالد: علام تفعل بى هذا ولم أجن جناية ?

فأجابه بلال يخبرك بذلك باب مصمت ، وأقياد ثقال ، و قَــيُّم يقال له حفص .

فلما نكب بلال وأحضرأمام عامل هشام فى قيوده كان خالد جالسا عنده ، فقال له : الحمد لله الذى أذل سلطانك ، وهـد أركانك . فقال له بلال : يا خالد إنما استطلت على بثلاث : الأمير عليك مقبل وعنى معرض ، وأنت طليق وأنا عان ، وأنت فى وطنك وأنا غريب ! فأفحمه .

قالة الفكرفي تاريخ الاسلام

- V -

على بن أبي طالب

أتينا في كلمة عابرة بصورة مجمــلة من حياة أمير المؤمنين « على ّ » رضي الله عنه في مبتدأ أمره وعهد صباه حتى شب عن الطوق بين أحضان الاسلام في حجر النبوة ، فـكان في تربيته نسيج وحده ، وفريد عصره ، تجمع فيه من الخصال والسوابق ما لم يكن لغيره ، يقسول ابن عباس : « لقد سبق لعملي رضي الله عنه سو ابق نو أن سابقة منها قسمت على الناس لوسعتهم خيرا . . كانت له خصال ضوارس قواطع سِطَـة في العشيرة ، وصهر بالرسول، وعلم بالتنزيل، وفقه في النَّاويل ، وصبر عنه النزال ومقاومة الأبطال ، وكان ألد إذا أعضل ذا رأى إذا أشكل » ويروى البيهق في المحاسن « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان عند أم سلمة بنت أبى أمية إذ أقبل على عليه السلام يريد الدخول على النبي صلى الله عليه وسلم، فنقر نقرا خفيفا فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم نقره ، فقال يا أم سلمة قومي فافتحي الباب ، فقالت : يا رسول الله من هــذا الذي يبلغ خطره أن أستقبله بمحاسني ومعاصمي ? فقال : يا أم سلمة إن طاعتي طاعة الله جل وعز ، قال « ومن يطع الرسول فقــد أطاع الله » قومي يا أم سلمة فإن بالباب رجلا ليس بالخرق ولا النزق ولا بالعجل في أمره يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله يا أم سلمة إنه إن تفتحي الباب له فان يدخل حتى يخفي عليه الوطء، فلم يدخل حتى غابت عنه وخنى عليه الوطء، فلما لم بحس لها حركة دفع الباب ودخل فسلم على النبي عليه الصلاة والسلام فرد عليه السلام وقال: يا أم سلمة هل تعرفين هذا ?! قالت نعم ، هذا على بن أبي طالب ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: نعم هذا على سيط لحمه بلحمي ودمه بدمي ، وهو مني بمنزلة هارون مرن موسى ، إلا أنه لا نبي بعدى ، يا أم سلمة هذا على سيد مبحل مؤمل المسلمين وأمير المؤمنين وموضع سرى وعلمي وبابي الذي يؤوى اليه ، وهو الوصي على أهل بيتي وعلى الأخيار من أمتى ، وهو أخى في الدنيا والآخرة وهو معي في السناء الأعلى » .

هـذه خصائص من الفضائل وفواضل من المزايا لم تكن لأحد من المسلمين ، تفرد بها أبو حسن كرم الله وجهه فجعلت منه شخصية إسلامية صريحة تدور مع الحق حيث دار ، لا تعرف المخاتلة ولا المداهنة في نسج السياسة وحوك الدهاء ، وهـو يروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تحدث الى قريش في شأنه فقال : « والله ليبعثن الله عليكم رجلا منكم قهد امتحن الله قلبه للايمان يضرب رقابكم على الدنيا ، فقال أبو بكر أنا هـو يارسول الله ، قال :

لا ، فقال عمر : أنا هـو يارسول الله ، قال : لا ، ولـكنه خاصف النعل ، وأنا أخصف لعل رسول الله صلى الله عليـه وسلم » وامتحان الله قلب المؤمن للإيمان تخليص له من عوارض الدنيا ، وتفريغ من شواغل الحيل والمواربات ، وإفعامه بالحـكمة والتسامى عن غرور الاباطيل ، وهذا ما كان أظهر صفات أبى تراب كرم الله وجهه فى حياته منذ عقد له الزمن لواء الرجولة ، ووضع فى يده زمام بطولة الاسلام .

كانت الهجرة الى المدينة فتح الفتوح على الاسلام والمسلمين ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكد يستقر بأصحابه ، من المهاجرين بين أنصاره من اليثربيين حتى لحق به على فى أهل بيته ، وهنا تبدأ حياة الاسلام آستة بل من التاريخ وجها جديدا تشرق من جبينه شمس العزة والنخوة والبطولة ، فالمسلمون المستضعفون فى مكة يقفون فى وجه قريش مناضلين بالسيف لحاية دعوتهم ، والدفاع عن حوزتهم ، وتستعر الحرب فى بدر وتتجلى بطولة على رضى الله عنه فى صولاته عاليا بها هامات صناديد قريش ، وتقول الرواية إن نصف قتلى بدر وكانوا سبعين - إنما سالت نفوسهم على شفرات سيفه ، وفى غزوة أحد امتحن الله المسلمين فطارت أنفس الكثرة شعاعا وتفرقوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يثبت معه إلا نفر فدوه بأنفسهم ، وكان بطل الاسلام على فارسهم ، فسلم يزل يصول حتى فرج عن نبى الله وتحاجز الناس ، وعادت الى المؤمنين قلوبهم ، وفى غزوة الخندق اشتد على الناس الحصار ، وملوا الانتظار وعمرو بن ود هو من هو فى أبطال العرب وشجعانهم ، فبرز إليه على وصارعه حتى صرعه فتنفس المسلمون الصعداء ، وفى هذا تقول أخت عمرو ترثيه :

لو كان قاتل عمرو غـير قاتله بكيته أبدا ما دمت في الأبد لكن قاتله من لا نظير له وكان يدعى أبوه بيضة البـلد

وقد فتح الله على يديه حصون خيبر ، وفى هذه الغزوة المظفرة قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لأن يهدى الله بك رجلا واحدا خير لك من أن يكون لك حمر النعم » ولم يعرف الثاريخ أنه تخلف عن غزوة غزاها رسول الله صلى الله عليه وسلم سوى « تبوك » فقد خلفه زمنها رسول الله على المدينة وقال له : « أنت منى بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبى بعدى » والحديث عن شجاعته لا ينتهى الى غاية ، وهو كما يقول فى نفسه : « والله لابن أبى طالب آنس بالموت من الطفل بئدى أمه ».

ظل أبو الحسن كرم الله وجهه يحمى راية الجهاد بين يدى النبى صلى الله عليه وسلم حتى أمّا الله على المسلمين نعمته وأكمل لهم دينهم الذى ارتضى لهم ، وبدلهم من بعد خوفهم أمنا، وقلتهم كثرة وعزة ، واختار نبيه الى الرفيق الاعلى ، فاجتمع الناس بعد محنة عاصفة على بيعة

أبى بكر الصديق رضى الله عنه ، وتخلف عنها على ونفر من الهاشميين لأنهم كانوا يرون أن عليا أحق بامامة المسلمين لسابقته فى الاسلام وقرابته وصهره من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولحكينه كرم الله وجهه لما رأى إجماع الناس على بيعة الصديق الأكبر بعث اليه أن أقبل الينا فأقبل أبو بكر حتى دخل عليه بينه وعنده النفر من بنى هاشم ، فحمد الله على وأننى عليه ثم قال : «أما بعد ، يا أبا بكر ، فانه لم يمنعنا أن نبايعك إنكار لفضيلتك ولا نفاسة عليك ، ولكنا كنا نرى أن لنا فى هذا الأمر حقا ، وموعدك غدا فى المسجد الجامع إن شاء الله » هذا كنا نرى أن لنا فى هذا الامر حقا ، وموعدك غدا فى المسجد الجامع إن شاء الله » هذا «كان إياس بن معاوية لى صديقا فدخلنا على عبد الرحمن بن القاسم بن أبى بكر الصديق رضى الله عنهما وعنده جماعة من قريش يتذاكرون السلف ففضل قوم أبا بكر ، وقوم عمر، وآخرون عليا رضى الله عنهم أجمعين ، فقال إياس : إن عليا رحمه الله كان يرى أنه أحق الناس بالأمر ، فلما بايع الناس أبا بكر ورأى أنهم قد اجتمعوا عليه وأن ذلك قد أصلح العامة اشترى صلاح العامة بنقض رأى الحاصة — يعنى بنى هاشم — ثم ولى عمر ففعل مثل ذلك به وبعثمان رضى الله عنه ، فلما قنل عثان رحمه الله واختلف الناس وفسدت الحاصة والعامة وجد أعوانا فقام الحق ودعا المه » .

وذهب جماعة آخرون الى أن علياً لم يتتعتع في بيعة أبي بكر ورأى أن تقديم النبي صلى الله عليه وسلم له في الصلاة وهو يرى مكان الهاشميين عامة وعلى خاصة مرجح لتقديم الصديق بالامامة الكبرى ، وهم يسندون مذهبهم بما يروون عن على كرم الله وجهه أنه لمـا فرغ منقتال أهل الجل دخل عليه عبد الله بن الـكواء وقيس بن عبادة اليشكري فقالا : يا أمير المؤمنين أخبرنا عن مسيرك هـذا الذي سرت ، يضرب الناس بعضهم رقاب بعض أرأيا رأيته حـين تفرقت الامة واختلفت الدعوة ، فإن كان رأيا رأيته أجبناك في رأيك ، وإن كان عهد عهده اليك رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنت الموثوق به المأمون فيما حدثت عنه ? فقال : « والله لئَّن كنت أول من صدق به لا أكون أول من كذب عليه ، أما أن يكون عندى عهد من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه فلا ، والله لو كان عندى ما تركت أخاتهم وعدى على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولكن نبينا عليه الصلاة والسلام لم يقتل قتلا ولم يمت فجأة ولكنه مرض ليالي وأياما ، فأتاه بلال ليؤذنه بالصلاة فيقول إيت أبا بكر وهو يرى مكابي لدنيانا من رضيه رسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا ، فولينا أمورنا أبا بكر ، فأقام بين أظهرنا الكلمة واحدة والدين جامع لا يختلف منا اثنان ولا يشهد منا أحد على أحــد بالشرك ، وكنت آخذ إذا أعطاني وأغزو إذا أغزاني وأضرب الحدود بين يديه بسيني وسوطي على كراهة منه لها - الخلافة _ وود أبو بكر لو أن واحدا منا يكفيه ، فلما حضرت أبا بكر رحمه الله الوفاة طننت أنه لايمدل عنى لقرابتى من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسابقتى وفضلى . فظن أبوبكر أن عمر أقوى منى عليها ، ولو كانت اثرة لآثر بها ولده فولى عمر على كراهة كثير من أصحابه فكنت فيمن رضى لا فيمن كره ، فوالله ماخرج عمر من الدنيا حتى رضى به من كان كرهه ، فأقام عمر رحمه الله بين أظهرنا الكلمة واحدة والامر واحد ، لا يختلف عليه منا اثنان فكنت آخذ إذا أعطانى وأغزو إذا أغرانى وأضرب الحدود بين يديه بسوطى وسينى أتبع أثره اتباع الفصيل أمه ، لا يعدل عن سبيل صاحبيه ولا يحيد عن سنتهما ، فلما حضرت عمر الوفاة طننت أنه لا يعدل عنى لقرابتى وسابقتى وفضلى ، فظن عمر أنه إن استخلف خليفة وعمل بخطيئة لحقته فى قبره فأخرج منها ولده وأهل بيته وجعلها شورى فى ستة رهط منهم عبد الرحمن بن عوف ، فقال : هل لهم أن أدع لهم نصيبى على أن أختار لله ولرسوله فوقع عبد الرحمن بن عوف ، فقال : هل لهم أن أدع لهم نصيبى على أن يختار لله ولرسوله فوقع نم فأخذ ميثاقنا على أن نسمع ونظيع لمن ولاه وأخذنا ميثاقه على أن يختار لله ولرسوله فوقع اختياره على عثمان رضى الله عنه ، فنظرت فاذا طاعتى قد سبقت بيعتى ، وإذا ميثاقى قد أخذ لغيرى فاتبعت عثمان وأديت اليه حقه على أثرة منه وتقصير عن سنة صاحبيه ، فلما قتل عثمان رضى الله عنه نظرت أحق بها من جميع الناس .

وهمذا الحديث عندنا أرفع رتب أحاديث التاريخ في همذا المأذق ، فان فيه ضروبا من الآيات الدالة على صفاء طوية أصحاب مجد صلى الله عليه وسلم وتجافيهم عن التنازع لأمر من الدنيا وهذا أدنى الى سيرهم الطاهرة وتربيتهم النبيلة ، ففيه « أولا » أن بيعة أبى بكر لم تكن فلتة كما يزعم مؤرخو الشيعة ومن أخمذ عنهم ، بل كانت قائمة على أساس الشورى المطلقة وأنها تمت باختيار المسلمين ، وهم الذين ولوه أمر الأمة ، وأن الصديق كان لها كارها ولكنه رضى واحتمل نزولا على إرادة الأمة ، وفيه « ثانيا » أن عليا رضى الله عنه لم يختلج في نفسه بالنسبة لعمر من ظنه أحقيته بالخملافة منه لسابقته وقرابته لأن المبكر قدمه رسول الله صلى الله عليه وسلم لأمامة الدين في أهم أركانه ، فرضيه المسلمون للدنيا أخذا باشارة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيه « ثالثا » أن عليا كرم الله وجهه كان أصح أخذا باشارة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيه « ثالثا » أن عليا كرم الله وجهه كان أصح عمر بأبرع حجة فيقول : « ولو كانت أثرة لآثر بها ولده » ، ويحتج لعمر في جعل الأمم شورى ولده وأهل بيته » .

بايع على لابى بكر طواعية فأخلص له النصيحة ، ووازره أصدق موازرة حتى عهد بها الصديق الى الفاروق فكان أبوتراب كرم الله وجهه وزير صدق لابن الخطاب ومستشارا أمينا رضى عنه وعن خلافته ، ومدحه وأثنى على أيامه فقال : « لله جلاد فلان – يعنى عمر –

فقد قوم الأود ودارى العمد ، خلف الفتنة ، وأقام السنة ، ذهب نتى الثوب ، قليل العيب ، أصاب خيرها ، وسبق شرها ، أدى الىالله طاعته ، واتقاه بحقه ، رحل وتركهم في طرق متشعبة لا يهتدى فيها الضال ، ولا يستيقن المهتدى » .

وكان عمر رضى الله عنه يعرف لعلى كرم الله وجهه قدره فى علمه وفضله وقرابته ، وكان يقول : « لا يقتين أحد بالمسجد وعلى حاضر » ويقول : « لا يقتين أحد بالمسجد وعلى حاضر » ولما دخل على عمر فى طعنته التى مات فيها قال له عمر : « أعن ملاً منكم ورضى كان هدا ? » فقال على : « ما كان عن ملاً منا ولا رضى ، ولودد نا أن الله زاد من أعمار نا فى عمرك » ولما وضع عمر الأمر فى يد رجال الشورى قالوا له قل فينا يا أمير المؤمنين مقالة نستدل فيها برأيك ونقندى به ، فذكرهم جميعا حتى جاء الى على رحمه الله فقال : « وما يمنعنى منك يا على إلا حرصك عليها وإنك أحرى القوم إن وليتها أن تقيم على الحق المبين والصراط المستقيم ، ولعل هؤلاء القوم يعرفون لك حقك وقرابنك وشرفك من رسول الله ، وما آناك الله من العلم والدين فيستخلفونك ، فان وليت هذا الأمر فاتق الله يا على فيه ، ولا تحمل أحدا من بنى هاشم على رقاب الناس »

انتهت الشورى الى بيمة عثمان رضى الله عنه ، فسلم على واتبع وأخلص إيثارا لصالح الأمة وفرارا من الفرقة ، وفى ذلك يقول : « لقد عامتم أنى أحق بها من غيرى ، ووالله لاسلمن ما سلمت أمور المسلمين ولم يكن فيها جور إلا على خاصة التماسا لآجر ذلك وفضله ، وزهدا فيما تنافستموه من زخرفه وزبرجه » وقد حدثت بعد ذلك أحداث أنكر الناس فيها على عثمان رضى الله عنه ، فاجتمعوا الى على كرم الله وجهه وسألوه مخاطبة عثمان واستعتابه لهم فدخل عليه فقال : « إن الناس ورائى وقد استسفرونى بينك وبينهم ووالله ما أدرى ما أقول لك ؟ ما أعرف شيئا تحبه له ، ولا أدلك على شىء لا تعرفه ، إنك لنعلم ما نعلم ، ما سبقناك الى شىء فنخبرك عنه ، ولا خلونا بشىء فنبلغكه ، وقد رأيت كا رأينا وسممت كما سمعمنا وصحبت رسول الله كما من على وسلم وشيجة رحم منهما ، وقد نلت من صهرد ما لم ينالا ، فالله الله في نفسك ، فإنك والله ما تبسر من عمى ولا تعلم من جهل ، وإن الطرق لواضحة ، وإن أعلام في نفسك ، فإنك أنشدك الله ألا تكون إمام هذه الامة المقتول ? فانه كان يقال : يقتل في هدند الامة إما يفتح عليها القتل والقتال الى يوم القيامة ، ويلبس أمورها عليها ويثبت الفتن عليها فلا يبصرون الحق من الباطل ، يموجون فيها موجا ، ويمرجون فيها مرجا ، فلا الفتن عليها فلا يبصرون الحق من الباطل ، يموجون فيها موجا ، ويمرجون فيها مرجا ، فلا تكون لم الم وتقضى العمر ؟! »

التجديد في الاسلام - ٦ -

« إن الله تعالى يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجدّد لها دينها » حديث نبوى شريف

المجـــددون فى الاسلام فى القرن الثانى الهجرى

الائمة المجتهدون الاربعة: المأمون ، على الرَّضا ، اللؤلؤى ، أشهب ، الحضرمى ، ابن معين ، الـكرخيّ .

١ -- لماذا ندرس المجددين ?

للامم الراقية ولع شديد، وعناية كبيرة بدراسة مجدديها وزعمائها وعظائها ؛ وقدلا تكتفي فى دراسة أحدهم بوضع مؤلف واحد، بل قد تضع فى حياته المؤلفات مابين موجزة ومطولة، وما كانت هــذه الدراسة من باب اللهو واللعب والتسلية ، ولــكـنها من باب الجد والنفع والفائدة الكبري، ومن ضروب التربية والتعليم التي لها من الأثر العظيم في حياة الام والشعوب، وفى توجيه الأفراد خصوصا الناشئين مالها ؛ فدراسة المجددين والزعماء والعظاء من النواحي الخصبة التي يجب الاتجاه إليها ، والعناية بها ، بلهي من أنفع ما يدرس وأفضله ؛ ولقد نوه بالمجددين كثير من المؤافين ، فقال العلامة الدكتور جوستاف لوبون : « يرجع الفضل في الرقي الذي وصلت اليه العلوم والفنون والصناعات وجميع فروع الحضارة الى طائفة المجددين ، وإنا لمدينون لهذا الرهط بكل رقى وفضل ؛ إن مقدرة الأمة كلها تجتمع في هذه الطائمة من الرجال الممتازين ، حتى إننا إذا أخرجناهم من كل جيل سقط مستوى الأمة العقلي سقوطا كبيرا. ومع كون المجموع منتفعا بهذا الفضل وهذا الرقى ، فإن الناس لا يرتاحون عادة للتفوق عليهم ، و إن كان النبوغ آتيا من بينهم ؛ لهذا ذهب كبار العلماء ، وعظهاء المفكرين ، ومن اليهم صَحية غضب قومهم فى غالب الأحيان ؛ وما درى القوم أن غرس الاحيال السالفة ، وثمرة ماضيها ، إنمـا تنمو فى بستان هذه العقول النابغة ، التي هي قطوفها الدانية ، أولئك المجددون هم مجــد الأمم ، وكل فرد من أفرادها يفتخر بهم ، ويعتز بشأنهم ، لانهم لا يوجدون اتفاقا ، ولكنهم تمرة الماضي الطويل ، فيهم تمثل عظمة عصرهم ، ومكانة أمنهم ، وكل من يساعد على نشر علومهم ، وانبثاق أزهارهم ، فأنما يساعد على انتشار الرقى الذي تستفيد منه الانسانية ، .

ومن هذا يتبين الأثر الكبير الذي تتركه دراسة المجددين بصفة كونهم مثلا عليا في نفوس دارسيهم خصوصا في نفوس الناشئين ؛ ولا عجب بعد ذلك إذا رأينا الطموح آخذا على نفوس الدارسين كل مأخذ ، لأنهم يرون أمامهم مثلا عليا يحثون السير للوصول اليها مهما كلفهم هذا من جهود وجهاد ؛ وقد فرغ العلماء من دراسة قيمة المثل العليا، وتأثيرها في النفوس، وفائدتها في حياة الدارسين والقارئين ، حتى إنها أصبحت الآن في عداد البدهيات ؛ لذلك نقتصر في هذا الموضوع على هذه الكامة الموجزة ، وننتقل الى دراسة المجددين في القرن الشاني الهجرى ؛ ونقصر هذا المقال على دراسة المأمون .

٢ — من هو المأمون ٩

هو عبد الله المأمون ، بن هارون الرشيد ، سابع الخلفاء العباسيين ، مجدد الاسلام من أولى الأمر في القرن الثاني الهجرى كما قال الحافظ ابن الأثير ؛ عالم بني العباس ، وحكيمهم ، ومن أحلمهم ، وأعدلهم ، وأسخاهم يدا ، وأسمحهم نفسا ، وأفضلهم مروءة وسؤددا ، وأنبلهم أخلاقا ، وأجلهم حزما وعزما ، ورأيا ودهاء وحسن سياسة ، وهيبة وشجاعة ، وعلو همة ، بل كان يفضل الناس بعقله وكاله ، ويسود عليهم بأدبه وحسن مجاملته ، وكثرة فضائله ، حتى قال يحيى بن أكثم : يا أمير المؤمنين ، إن ذكر نا السخاء فأنت فوق حاتم في جوده ، وإن ذكر نا المن الحديث كنت أبا ذر في لهجته ، وإن ذكر نا الوفاء كنت أوفي من السموءل ، أو ذكر نا الإيثار كنت فوق كعب بن مامة في إيثاره على نفسه . وقال الرشيد : في المأمون حزم المنصور ونسك المهدى ، وعزة الهادى .

علمه وذكاؤه :

تواترت الأنباء أن المأمون كان آية فى الذكاء، وسرعة الخاطر، وشدة الحفظ، كما كان واسع الاطلاع، محيطا بكل فن، غاية فى كل علم؛ قال يحيى بن أكثم، يا أمير المؤمنين: إن خضنا فى الطب كنت جالينوس فى معرفته، أو فى النجوم والفلك كنت هرمس فى حسابه، أو فى الفقه كنت على بن أبى طالب فى علمه.

وقال الأنماطى: تغدينا يوما مع المأمون، فوضع على المائدة أكثر من ثلاثمائة نوع من أنواع الطعام؛ وكلما وضع نوع يقول: هذا نافع لكذا، ضار لكذا، فن كان منكم صاحب دم فليجتنب هذا، ومن كان منكم صاحب صفراء فلياً كل من هذا، حتى أتى على فوائد جميع أنواع الاطعمة ومضارها بالنسبة لاصحاب الامزجة على اختلاف أنواعها. وعلى الجلة فقد كان المأمون يحفظ القرآن الكريم كله، كما كان يحفظ كثيرا من الحديث الشريف، وقد برع في المغة والادب، والفقه، والإخبار، والفلسفة وعلم الفلك والنجوم، وعقائد الأم الغابرة وآدابها، وغير ذلك.

ومما يدل على ذكائه وإحاطته بالفقه والمواريث إحاطة نامة ، أن امرأة شكت اليه فقالت : يا أمير المؤمنين ، مات أخى ، فحلف ستمائة دينار ، فحكم لى القاضى بدينار واحد . فقال لها المأمون : هذا نصيبك . قالت : وكيف ذلك يا أمير المؤمنين ؟! فقال : الرجل خلف بنتين ، ووالدة ، وزوجة ، واثنى عشر أخا . قالت : نعم . قال : فللبنتين الثلثان : أربعائة . وللوالدة السدس : مائة . ولازوجة الممن : خمسة وسبعون . ولكل أخ ديناران ، ولك دينار واحد . وكان شعار المأمون في طلب العلم والاشتغال به كلته الذهبية : « لا نزهة في الدنيا ألذ من النظر في عقول الرجال » .

عدله ونزاهته :

من غرائز المأمون حبه العدل ، وأخذه الحق للضعيف من القوى ، وعدم المحاباة ؛ ولا أدل على هذا من أنه جلس يوما لله ظالم ، فكان آخر من تقدم اليه وقد هم بالقيام امرأة عليها ثياب رثة ، فوقفت بين يديه وقالت : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فقال : وعليك السلام يأمة الله ، تكلمي في حاجنك ، فأنشدته شعرا ضعنته شكواها ، فأمرها باحضار خصمها يوم انعقاد مجلس الحركم . فلما كان يوم الاحد ، العقد المجلس ، فكان أول من تقدم اليه تلك المرأة ، فقال لهما : أين الحصم ? فقالت : الواقف على شمالك ، وأومأت الى ابنه العباس ، فقال لها فأجلسه معها مجلس الحصوم ، فأخذا يترافعان ، وكان كلامها يعلو كلام العباس ، فقال لها بعض الحاضرين : إنك بين يدى أمرير المؤمنين تكلمين ابنه فاخفضي من صوتك ، فقال المأمون : دعها فات الحق أنطقها وأخرسه ، ثم بعد سماع شكايتها قضى لهما وعاقب ابنه العباس .

وقال يحيى بن أكثم : كنت أمشى يوما مع المأمون فى بستان موسى ، فى ميدان البستان والشمس على وهو فى الظل ، فأبيت عليه ذلك . والشمس على وهو فى الظل ، فأبيت عليه ذلك . فقال : أول العدل أن يعدل الملك فى بطانته ، ثم الذين يلونهم حتى يبلغ الى الطبقة السفلى .

رفقه وتواضعه وأدبه العالى :

كان فى المأمون من الآدب العالى ، والتواضع الجم ، وحسن المعاشرة والحلم ، والتغاضى والرفق بالناس خصوصا ببطانته وخدمه ما تصوره الوقائع الآتية :

قال يحيى بن أكثم: بت ليلة عند المأمون ، فعطشت فى جوف الليل ، فقمت لأشرب ماء فرآ بى المأمون فقال : مالك لا تنام يايحيى ? قلت : يا أمير المؤمنين أنا والله عطشان ، قال : ارجع الى موضعك ؛ فقام الى البرادة وجاء بى بكوز ماء ، وقام على رأسى فقال : اشرب يايحيى ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، هلا وصيف أو وصيفة ? فقال : إنهم نيام . قلت : فأنا أقوم للشرب . فقال لى : لؤم بالرجل أن يستخدم ضيفه .

وقال يحيى أيضا: مارأيت أكرم من المأمون ، بت عنده ليلة فعطش وقد نمنا ، فكره أن يصيح بالغلمان ، فأنتبه — وكنت منتبها — فرأيته قد قام يمشى قليلا قليلا إلى البرادة وبينه وبينها بعيد حتى شرب ورجع . . وأخذه سعال ، فأخذ يسد فاه بحم قميصه حتى لا أستيقظ . وقال ابن صالح : كنا نتحدث عند المأمون حتى ذهب من الليل ما ذهب ، فطني السراج ، ونام القيم الذي كان يصلح السراج ، فدعاه فلم يجبه _ وكان ناعًا _ فقلت : يا أمير المؤمنين أصلحه أنا ، فقال لا ، وقام هو فأصلحه ؟ ثم استيقظ الخادم فظننت أنه يماقبه لانه كان يناديه وهو نائم فلا يجيبه . قال : فتعجبت أنا من هذا . وسمعت المأمون يقول : رباء أكون في المتوضأ فيشتمونني ، أو يفترون على ، ولا يدرون أني أسمع ، فأعفو عنهم .

وقال محمد بن البواب : كان المأمون يحلم حتى يغيظنا فى بعض الاحيان من حلمه . جلس يوما على دجلة من بغداد ونحن قيام بين يديه ، فمر ملاح وهو يقول بأعلى صونه : أتظنون أن هذا المأمون ينبل فى عينى . قال : فوالله ما زاد على أن تبسم ، وقال لنا : ما الحيلة عندكم حتى أنبل فى عين هذا الرجل الجليل !! ?

إصره بالشعر ومهارته في نقده :

قال ابن أبى حفصة الشاعر لعمارة بن عقيل : أعلمت أن أمير المؤمنين لا يبصر الشعر ؟ فقلت : من يكون أعلم منه ? والله إنا لننشد أول البيت فيسبق الى آخره من غير أن يكون سمعه . فقال ابن أبى حفصة : إنى أنشدته بيتا أجدت فيه ، فالم أره تحرك له ، وهاذا هو البيت فاسمعه :

أضحى إمام الهدى المأمون مشتغلا بالدير والنباس بالدنيا ، شاغيل فقال له عمارة : ما زدت على أن جعلت أمير المؤمنين مجوزا في محرابها ، وفي يدها سبحة فمن يقوم بأمر الدنيا إذا كان مشغولا عنها ، وهو المطوق لها ، ألا قلت كما قال جربو لعبد الدزيز بن الوليد :

فلا هو فى الدنيا مضيع نصيبه ولا عرض الدنيـا عن الدين شاغل عافظته على الدين ومعاقبته من يمسه:

ومما يدل على محافظة المأمون على الدين، ومهارته فى نقد الشعر أيضا ما قصله عهد بن على قال :كنا مع أمير المؤمنين المأمون بدمشق، فغنى علوية بقول الشاعر :

برئت من الاسلام إن كان ذا الذى أثاكِ به الواشرون عنى كما قالوا ولكنهم لما رأوك سريعة الى تواصوا بالنميمة واحتالوا

(a)

فقال المأمون: يا علوية ، لمن هدا الشعر ? فقال: للقاضى . قال: أى قاض و يحك ؟ قال: قاضى دمشق . فقال: يا أبا إسحق ، اعزله . قال: قد عزلته . قال: فيحضر الساعة . قال: فأحضر شيخ مخضوب قصير . فقال له المأمون : من تكون ? قال: فلان بن فلان . قال: تقول الشعر ؟ قال: قد كنت أقوله . فقال: يا علوية أنشده الشعر ، فأنشده . فقال: هذا الشعر لك ؟ قال: فعم يا أمير المؤمنين ، ونساؤه طوالق ، وكل ما يملك في سبيل الله ، إن كان قال الشعر منذ ثلاثين سنة إلا في زهد أو معاتبة صديق! فقال: يا أبا إسحق: اعزله في اكنت الاولى رقاب المسلم، من يبدأ في هزله بالبراءة من الاسلام . ثم قال: يا علوية ، لا تقل برئت من الاسلام، ولحكن قل:

حرمت مناى منك إن كان ذا الذى أناك به الواشوت عنى كما قالوا فانظر الى المأمون كيف يحافظ على الدين ، ويعاقب قاضيا بالمزل ، لانه لم يحسن التعبير فى كلمة قالها تتعلق بالدين ، ويقول : ما كنت لأولى رقاب المسلمين من يبدأ فى هزله بالبراءة من الاسلام .

تحديده:

يطول بنا القول إذا ذكرناكل ما قام به المامون من تجديد، ولكننا نذكر شيئا منه على سبيل المثال: فمن تجديد المأمون أنه أول من اهتم بقياس درجة من دوائر نصف النهار توصلا لتقرير مساحة الأرض؛ وهو عمل خطير لم يتيسر الأوربيين إلا بعد زهاء تسمائة سنة. ومنه أنه أول من أسس داركتب عامة في الاسلام، ومحاها: « بيت الحكمة ». ومنه أنه أول من أسس مجمعا علميا للعلوم وسماه دار العلم . ومنه أنه نقل كتب الأوائل الى اللغة العربية، وصحح أغلاطها.

کلماته :

المأمون من درر الكلمات، وبدائع الحـكم ما يجدر حفظه والتمثل به ؛ من ذلك قوله :

(١) الناس ثلاثة : غـذاء لا بد منه ، ودواء يحتاج إليه في حال المرض ، وداء مكروه على كل حال . (٢) وقـوله : أعيت الحيلة في الآمر إذا أقبل أن يدبر ، وإذا أدبر أن يقبل . (٣) وقوله : ما فتق على في الخلافة فتق ، إلا وجدت سببه جور العمال . (٤) وقوله : لو عرف الناس حبى للعفو ، لتقربوا الى بالذنوب . (٥) وقوله : غلبة الحجة ، أحب الى من غلبة القدرة ، لأن غلبة القدرة تزول بزوالها ، وغلبة الحجة لا يزيلها شيء . (٦) وقوله : معاوية بعمره ، وعبد الملك بن مروان بحجاجه ، وأنا بنفسى . (٧) وقدوله : لا نزهة في الدنيا ألذ من النظر في عقول الرجال ، (٨) وقوله : لؤم بالرجل أن يستخدم ضيفه . (٩) وقوله : الناس من النظر في عقول الرجال ، (٨) وقوله : الناس

على طبقات ثلاث: ظالم، ومظلوم، ولا ظالم ولا مظلوم؛ فأما الظالم فليس يتوقع إلا عفونا وإمساكنا، وأما المظلوم فليس يتوقع أن ينصف إلا بنا، ومن كان لا ظالما ولا مظلوما فبيته يسعه.

رقىالدولة في عهده:

ولقد بلغت الدولة فى عهده شأوا بعيدا من العمران والعرفان ، فقد وسع نطاقها بفتوحات جديدة ، وقوى ثغورها ، وحصنها ، وشيد قلاعها ، وأحــكها وأنشأ لها السفن فى البحار ، ونشط أهل الصناعة والزراعة والتجارة وأجرى العدل بين الجيع ، فرتعوا فى بحبوحة الهناء .

تاریخـه العلمي :

ولقد صرف المأمون همته فى رفع منار العلوم والمعارف، واستكال النهضة العلمية التي أحياها المنصور، ومن أتى بعده، فاستحضر لذلك العلماء المبرزين ومعظمهم أجانب، وأسبغ عليهم نعمه، وطلب إليهم أن يترجموا له علوم لغاتهم الى اللغة العربية، ويعلموها للأمة؛ فانتشرت العلوم والمعارف بين أبناء البلاد، وجدوا فى تعلمها، فما عتم أن قام منهم علماء وحكاء، تفننوا فى تأليف الكتب وإبداع المؤلفات.

والخلاصة : أن المأمون من أكبر الحلفاء ، إن لم نقل أكبرهم ؛ وله فى عظم سلطة الأمة فضل لا يمحوه كر الأعصار ، وفى إيجاد العلوم والمعارف بينها صنيعة تثقل كاهلها ما تعاقبت الازمان .

توفى المأمون في سنة ٢١٨ ه تبكيه أختان : السياسة والكياسة ؟ وتوأمان : العلم والتقيم؟ السير عفيفي

بلاغات العرب

قيل إن أعرابية اعترضت المنصور بطريق مكة بعد موت السفاح فقالت له :

« يا أمير المؤمنين قد أحسن الله اليك فى الحالتين ، وأعظم عليك النعم فى المنزلتين : سلبك خليفة الله ، وأفادك خلافة الله ، فاحتسب عند الله ما سلبك ، واشكر له ما منحك » .

ووقف أعرابى على قوم يسألهم فقال :

« يا أرباب الوجوه الصباح ، والعقول الصحاح ، والصدور الفساح ، والألسن الفصاح ، والمكارم الرباح ، هل فيكم من يسمع كلامى ، فيعذرنى من مقامى » ?

الاسلام كها يراه الاوربيون - ٦ -

أسلفنا لك في المحكمة السابقة أننا سنعرض في الفصول الآتية لآراء العلماء الغربيين الذين خلطوا عن الاسلام آراء حسنة بأخرى سيئة ، وقلنا لك: إننا اخترنا آراء الاستاذ «كازانوقا» لتكون مبدأ لهذا القسم ، لأن كاتبها رجل معروف في الاوساط العلمية الراقية في أوربا من جهة ، ولأن لنا به صلة خاصة من جهة أخرى . وقد أنبأ ناك بأننا اعتزمنا بسط هذه الآراء ومناقشتها دون رهبة ولا تبيب ، لأننا نعلم أنه لا يتهيب مجابهة الخصوم إلا مبطل أو ضعيف ، وقد سجلنا أن الذين يريدون من المسلمين إغلاق هذه الابواب وتجنب تلك المجادلات لا يتفقون وروح الاسلام في شيء ، لانهم يصورونه في صورة هيكل من زجاج رقيق يتحطم أثر قذفه بأول حجر يلقيه عليه خصم جاهل أو متعصب . وبما أننا لسنا من أولئك الضعفاء من ناحية ، ولا من الذين ينزلون بالاسلام الى دركة الضعف والارتجاف من مجابهة الخصوم من ناحية أخرى ، فقد صمممنا على أن نعرض تلك الآراء الخاطئة على بساط البحث ثم نقيم من ناحية أخرى ، فقد صممنا على أن نعرض تلك الآراء الخاطئة على بساط البحث ثم نقيم أخمق ، ولا ضيق صدر وانفعال . ولما كان لهذا الاستاذ آراء صدر بها كتابه تشهد بإخلاص الحجة على بطلائها ، لنشهد الباحثين المحدثين على أن الاسلام دين منطق وبرهان ، لا دين تعصب أحق ، ولا ضيق صدر وانفعال . ولما كان لهذا الاستاذ آراء صدر بها كتابه تشهد بإخلاص النبى ، وسمونفسه ، ورفعة عقلينه ، فقد صدرنا بها حديثنا عنه في الكلمة السابقة ، ثم وعدنا بعرض آرائه الأخرى التي قصد إليها من رسالته والنعليق عليها في كلة اليوم . وها نحن أولاء بعرض آرائه الأخرى التي قصد إليها من رسالته والنعليق عليها في كلة اليوم . وها نحن أولاء

إن الغاية الرئيسية التى قصد إليها «كازانوفا» من كتابه « عهد ونهاية العالم » هى إثبات أن الاسلام ، وعلى رأسه القرآن ، قد حدثت فيه بعد وفاة النبى تبديلات جوهرية قام بها خلفاؤه لأغراض فى نفوسهم ، وقد حاول التدليل على صحة هذه الفكرة بأدلة ضعيفة أجهد نفسه فى تقويتها و تدعيمها بكل ما أوتى من علم ومقدرة على الجدل. وهاك موجزا من عبارته التى بسطبها غايته و براهينه ، حتى تتيسر لك متابعة نقاشها و إبطالها ، لأن محاولة إبطال الدعوى قبل بسطها و إيضاحها ضرب من العماية كما يقول الامام الغزالى .

قال كازانوفا: « إنى أؤكد أن مذهب مجد الحقيقي إن لم يكن قد زيف ، فهو على الأقل ستر بأكبر العنايات ، وإن الاسباب البسيطة التي سأشرحها فيها بعدد هي التي حملت أبا بكر أولا ، ثم عثمان من بعده ، على أن يمدا أيديهما الى النص المقدس بالتغيير ، وهذا التغيير قد حدث بهارة بلغت حدا جعل الحصول على القرآن الاصلى يشبه أن يكون مستحيلا ،

هذه هي النظرية التي أراد إثباتها في هذه الرسالة . ومن براهينه على صحتها ما يأتي :

(١) « إذا سلمنا بأن القرآن الحالى كله حقيقى ، فاننا نلاحظ أنه لا يوجد فيه أى تصريح عن الآراء السياسية ، ولا يشتمل على أية قاعدة تطبق على السلطة الدنيدوية . ومن ذلك تتبع النتيجة الأولى التى تسود الناريخ العربى سيادة تامة ، وهى أنه نشأ (على أثر موت النبى) حزبان متعارضان أعلن أحدها أن الامام أو السلطان قد عينه النبى ، وقد وضع هذا الحزب للامامة قواعد متينة ثابتة . وصرح الحزب الثانى أن هذه المسألة ليست مما يكترث له الدين وأنها لهذا يجب أن تعالج بحلول دنيوية محضة . والحزب الأول من هذبن الحزبين هو حزب الشيعة الذى كات دائما حزب المعارضة بالمعنى الكامل ، والذى ضم بين دفتيه المتضايقين والنائر بن والخياليين والعصاميين ، والذى اشتهر بعقائد مينا فيزيكية وتنسكية يعتبر أكثرها أجنبيا عن العقلية العربية الخالصة ، والذى لم يستطع أن يكون حكومات ثابتة إلا بين الفرس والمغاربة ، والذى لم ينتصر إلا نادرا ، والذى كان العرب يمتبرون أنصاره دائما خارجين على الاسلام .

غير أن هذا الحزب مع ذلك قد بقى ، وسر بقائه هو أنه أجاب على هذا السؤال الآتى الذى لا بد من الاجابة عليه ، وهو : لماذا نرى القرآن — وهو الذى لم يقتصر على تحديد العقيدة ، بل حدد الأخلاق والحقوق وقوانين الأسرة — لم يعن أية عناية بهذا العنصر الذى ليس أقل جوهرية للمجتمع مما عنى به ، وهو : النظام السياسي ? .

وعند سكوت القرآن كوحى إلهى عن هده المسألة ، لماذا أهمل النبى معالجتها بطريقة شخصية ? ولماذا لم يعمل على تثبيت انتقال السلطة التي كان هو مدينا بها لنبوته والتي لم يكن أحد بعده يستطيع عقليا أن يتلقاها إلا عنه وحده ? لأن محمدا إذا كان إماما للعرب لم يكن كذلك لأنه كان قرشيا من أسرة كذا أو كذا ، وإنما كان إماما ، لأنه نبى . ولهذا يجب أن يكون الاعتراف بخليفته تابعا لهذا النظام عينه . وبما أن النبوة لا تنجدد بعده ، فعلى الأقل كان ينبغى أن يكون تعيين الخليفة ناشئا من مصدر نبوى .

على هـذا السؤال أجاب الشيعة بجواب هو أصل مذهبهم ، وهو أن النبى لم يهمل هذه المسألة ، بل عنى بهاكل العناية وعين الامام الذي يخلفه » .

يشير الاستاذ «كازانوفا » بجواب الشيعة هــذا الى رأيهم الذى نقله ابن خلدون عنهم في مقدمته في مسألة الامامة ، والذي جاء فيه ما يلي :

« ومذهبهم جميعا متفقين على أن الامامة ليست من المصالح العامة التي تفوض الى نظر الله عليه عليه تعيدين الامام لهم ويكون معصوما من الكبائر والصغائر ، وأن عليا

رضى الله عنه هو الذي عينه صلوات الله وسلامه عليه بنصوص ينقلونها ويؤولونها على مقتضى مذهبهم ، لا يعرفها جهابذة السنة ولا نقلة الشريمة » (١). قال كاز انوفا بعد ذلك :

« على عكس إجابة الشيعة على هذا السؤال ، أجاب ابن خلدون (وهو فى هذا الجواب يمثل اراء إجماع المسلمين) فقال :

« وشبهة الامامية في ذلك إنما هي كون الامامة من أركان الدين كا يزعمون ، وليس كذلك وإنما هي مرف المصالح العامة المفوضة الى نظر الخلق ، ولو كانت من أركان الدين ، لكان شأنها شأن الصلاة ، ولكان يستخلف أبا بكر في الصلاة ، ولكان يشتهر كما اشتهر أمر الصلاة ، واحتجاج الصحابة على خلافة أبي بكر بقياسها على الصلاة في قولهم : ارتضاه رسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا أفلا نوضاه لدنيانا دليل على أن الوصية لم تقع ، وبدل ذلك أيضا على أن أمر الامامة والعهد بها لم يكن مهما كما هو اليوم » . (٢)

بعد أن أشار الاستاذ «كازا نوفا » الى إجابة الشيعة على هذا السؤال، وذكر نص إجابة ابن خلدون عليه، علق على ذلك بقوله:

« بقى علينا نحن الذين لسنا مسلمين والذين بناء على هـذا لنا الحـق فى أن ننظر الى مجل كرجل عبقرى عادى أن نوضح لماذا أهمل العناية بمسألة لها هذه الأهمية الكبرى ، فنعلن أن السبب فى إهال أمر الخـلافة بسيط ، وهو أن محمدا لم يفكر فى أنه سيموت وسيترك خلفاء من بعده ، بل اعتقد أن نهاية العالم قريبة ، وأنه هو سيشاهدها ، وهذه العقيدة بقرب نهاية العالم مسيحية محضة ، ومحمد كان يقول عن نفسه : إنه هو نبى آخر الزمان الذى أعلن المسيح أنه سيجىء ليتمم رسالته .

وهـذه الفكرة كما كانت عند محمد ، كانت عنــد المسلمين الأولين ، وإذا كان المسلمون المتأخرون لم يحتملوا أن يستسيغوا غلطة كهذه مون نبيهم ، فانهم لم يقلوا عن أســلافهم في الاحتفاظ في هذا الشأن بكلام له اضطروا الى أن يلووا معانيه .

هذا هو البرهان الأول الذي ساقه «كازا نوفا » ليؤيد به زعمه أن النبي كان يعتقد بفناء العالم قبل موته ، وأن الفرآن قد احتوى هذه العقيدة ، وأن الصحابة قد تنبهوا الى هده الورطة فمدوا أيديهم الى القرآن بالتغيير . ويتلخص هذا البرهان في أن النبي لما كان مؤمنا عمام الايمان بأن العالم لن يستمر بعد وفاته ، وأن الساعة ستقوم قبل موته ، فقد أضرب تمام الاضراب عن تعيين من يخلفه على أمر المسلمين ، لأنه لن يكون بعده — فيما يعتقد — خلافة

ولا خلافاء ، ولا مسلمون ولا كفار ، وأن النبى لم يختر أبا بكر إلا ليخلفه في الصلاة أثناء مرضه ، وأن الصحابة لما رأوا أن الشمس تشرق وتغرب ، والعالم كما هو ، والساعة لم تقم ، أدركوا أنه لا بد لهم من تلافي هذا الأمر ، وإلا لتهدم صرح الاسلام ، فبادروا الى توطيد الحالة السياسية ، وبايعوا أبا بكر مبررين بيعته باختيار النبي إياه إماما في الصلاة . ولما سئلوا كيف أن القرآن والنبي قد أهملا الرياسة السياسية ? أجابوا بأنهما قد أهملاها لصغر شأنها عن شأن إمامة الصلاة التي اهتم بها النبي وعين لها أبا بكر ، ولما كان التعيين للاعلى يقتضى بالاولوية النعيين للاعنى ، فقد صح أن يكون أبو بكر إماما سياسيا كما كان إماما دينيا .

ونحن نعلن أن هـذه الفكرة باطلة من أساسها ، وأن ما تقدم أو ما سيجيء من براهينها أوهى منها. وبما أننا لم نقدم من هذه البراهين إلا برهاناً واحداً ، فيجب أن نقصر مناقشتنا اليوم عليه إلى أن نسرد البراهين الآخرى فنناقش كلا منها على حدة . وهاك مناقشة برهان اليوم :

أسس « كازانوفا » هـذا البرهان على أساس خيالي ، وهو أن النبي لم يمن بأمر الامامة السياسية ، فهل يساعد المنطق أو أسلوب البحث الحديث هذا الاستاذ على أن يجزم بأنه ليس هناك سبب حمل النبي على إهال أمر الامامة السياسية إلا عقيدته بفناء العالم قبل وفاته ? وهل مجرد الفرض الخيالي يكنى في نظر العلم الصحيح لأن يكون دليلا ? ثم ألا يعلم هذا الاستاذ أنه يحتمل أن يكون هناك سبب آخر منع النبي من تميين الامام السياسي غير عقيدته بفناء العالم ، وأن من أوليات قواعد أرسطو وفرفريوس المنطقية قوله ا : « ما تطرق اليه الاحتمال سقط به الاستدلال » .

على أننا نؤكد للاستاذ وأنصاره أن هناك سبباً آخر غير عقيدة فناء العالم هو وحده الذي منع الذي عن هذا التعيين ، وأن هذا السبب ليس في درجة الاحتمال ، بل في درجة اليقين الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، والذي تؤيده الشواهد الناطقة ، والحوادث الجلية ، والناريخ الصحيح ، والذي لا يستطيع أي واحد من أنصار «كازانوفا» أن يجادل فيه ، ذلك السبب هو أن النبي أعلن منذ الساعة الأولى لبعثته الى اللحظة الآخيرة من حياته أنه رسول ديني ، وأن مهمته العليا في هذه الحياة هي إرشاد الناس الى التوحيد والاستقامة ، أما الرياسة السياسية والقيادة الحربية فهماضر ورتان من ضر ورات الحياة احتملهما الذي احتمالا ، لأنه لم يمكن له منهما مفر وإذاً ، فهو لم يكن طاغية أو ديكمتاتورا أو ملكا مطلقا حتى يعين ولى العهد من بعده ويفرضه على الأمة فرضا ، كما كان ذلك متبعا في الدول الأخرى ، وكما حدث في الاسلام فها بعد .

لهذا تصرف النبى فى الامر الدينى الذى يملكه ، بل الذى هو مهمته الاساسية التى جاء من أجلها وترك الامامة السياسية لمن يعنيهم أمر دنياهم من بعده .

على أنى لا أدرى كيف يتفق فرض الامام على الامة مع مبدأ الشورى الذى أمر القرآن به النبى أمراً صريحا فقال : «وشاورهم فى الامم » « وأمرهم شورى بينهم » فلم يسمه إلا الخضوع والطاعة لهذا الامر ، وقد ظهر ذلك جليا يوم الخروج الى غزوة (أحد) حين رأى النبى عدم الخروج ، ورأى أصحابه الخروج ، فأذعن للكثرة راضيا مغتبطا وتركهم يخرجون بل خرج على رأسهم كأن الخروج كان رأيه الشخصى . وليست هذه الحادثة هى الوحيدة التى ظهر النبى فيها بأجلى المظاهر الدستورية ، بل هناك عشرات الحوادث من هذا النوع يعرفها من له إلمام بالسيرة النبوية .

قد يعترض أنصار (كازانوفا) على هذا الاهمال بأن الذي عنى بما هو أقل شأنا في مصالح الامة من الخلافة، مثل سياسة الاسرة، فلم يكن من الطبيعي أن يعني بالاقل ويهمل الاعظم. ولحد نا نجيبهم على هذا الاعتراض المضحك بأن عناية القرآن والذي بالاسرة تنحصر في وضع القواعد المؤدية الى نظامها وسعادتها، وهذه العناية لم تحرم منها سياسة الدولة في القرآن أو في السنة، بل كان لها منها فيهما حظ عظيم، إذ عني القرآن وعنيت السنة بوضع قواعد: الشوري، والعدالة، والاعتدال، والعفة، والبشاشة، ولين الجانب، وكرم الخلق، للملوك والحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى). (وإذا حكمتم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى). (وإنك المهل عظيم). (وإنك حلق عظيم).

كذلك عنيت السنة بإيضاح أن مسئولية الحاكم مضاعفة ولوكانت رعيته من الحيوانات (كلكم داع ، وكلكم مسئول عن رعيته) . (دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش الارض) .

وإذاً ، فقد وضع القرآن والسنة دستور الدولة ، ولكنهما لم يعينا الملك ولا نظام الحسكم الذي يجب أن تسدير عليه الامة ، بل تركا هذا النعيين لمن يهمهم الامر من رجالاتها المسئولين ، فكا نهما أعلنا أن الامة حرة في اختيار النظام الذي يروقها والملك الذي تريده على شرط ألا تكون الاهواء ولا الاغراض الخاصة ، ولا المصالح الشخصية هي التي حملت الزعماء على اختيار نظام بعينه ، أو هي التي تدفع الملوك الى التكالب على الحكم أو تحول بينهم وبين تحقيق العدالة والعفة والتضحية بالمنافع الشخصية في سبيل المنفعة العامة ، فاذا رأى المسلمون أن هذه الشروط تتحقق في أي نظام من أنظمة الحكم ، فليس عليهم أي إثم ديني في أن يأخذوا به ، لان الاسلام لا يجيز القسر والاضطهاد إلا في الاحوال التي لا مفر فيها في أن يأخذوا به ، لان الاسلام لا يجيز القسر والاضطهاد إلا في الاحوال التي لا مفر فيها

منهما ، مثل حالات الفتن ، وفساد الأنظمة الاجتماعية ، وغيبة الأمن ، وسيادة الفزع ، وهذه مبادئ لا تحط من قدر الاسلام ، بل على العكس هي تشرفه وترفع من شانه في نظر عقلاء الساسة والاجتماعيين .

وبناء على هـذا كله ، فإن الذي منع النبي عن تعيين الامام هو روحه الدستورى المشبع عبدأ الشورى ، واحترامه للعدل ، ويقينه بأن مهمته الاساسية دينية ، وعلمه بأن الازمان متغيرة والظروف حائلة ، وأنه لهـذا يجب أن يترك أمر الناس الدنيوى في أيديهم بعد أن يوضح مسئولياتهم ، وأن ينذرهم بأن تصرفاتهم محسوبة عليهم ، وليست عقيدة فناء العالم قبل موته هي التي منعته كما تخيل الاستاذ كاز انوفا .

الى هنا لم نزد على أننا أبطلنا سببية عقيدة فناء العالم لاهال تعيين الامام السياسي، وأثبتنا أن السبب هو شيء آخر غير هذه العقيدة . أما وجود هذه العقيدة تفسها عند النبي فسنبرهن على بطلانه بالأدلة القاطعة في الكلمة الآتية ، فاذا فرغنا من إبطال هذا الدليل الأول لكازانوفا عرضنا لما أنى به بعد ذلك من أدلة ، فبسطناه و ناقشناه ، حتى إذا انتهينا منه قذ فنابه الى الدركة الجديرة به وبأمثاله من الآراء الباطلة .

أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

ماقيل في الاستبداد بالرأى

علم الناس قاطبة أن الاستشارة فى المهام أجدى على الانسان، وأعود عليه بالفلج، من الاستبداد بالرأى، ولحكن طائفة فضلوا عليها الاستبداد لاعتبارات خاصة. منهم القائد الاموى المشهور المهلب بن أبى صفرة، فقد قال: « لو لم يكن فى الاستبداد بالرأى إلا صون السر وتوفير العقل لوجب التمسك به ».

وقال عبد الملك بن صالح : « ما استشرت أحدا قط إلا تكبر على وتصاغرت له ، ودخلته العزة ، ودخلتنى الذلة ، فعليك بالاستبداد فان صاحبه جليل فى العيون ، مهيب فى الصدور ، وإنك متى استشرت تضعضع شأنك ، ورجفت أركانك ، فإياك والمشورة وإن ضاقت عليك المذاهب ، واشتبهت لديك المسالك ، وأنشد :

بالبالنبكيناتكوالفناؤكن

جاء من بعض حضرات العلماء الجاويين الى لجنة الفتوى بالجامع الازهر الاستفتاء الآتى وطلبوا أن تكون الاجابة على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه :

(أولا) هل يكنى فى نية الصلاة استحضار أركان الصلاة على سبيل الاجمال ومقارنتها لأى جزء من تكبيرة الاحرام، أو لا بد من استحضار أعمال الصلاة كلها تفصيلا ومقارنتها لجميع تكبيرة الاحرام ?

(ثانيا) مشرك باع ولده الحر لمسلم أو غيره ، فهل يصح هذا البيع ? وهل يصير هـذا الولد ملكا للمشترى ? وإذا لم يصح البيع فما حـكم عقده ? وهل يجب استرداد النمن ، وما هى أسباب الرق بالضبط ؟

الجواب

عن الأول : النية في الصلاة فرض ، ولا تصح الصلاة إلا بها ، قال الشافعي : وإذا أحرم نوى صلاته في حال التكبير لا بعده ولا قبله ، ومعنى ذلك أنه لابد أن تكون النية مقارنة لتكبيرة الاحرام ، فلو خلت تكبيرة الاحرام من النية لم تنعقد الصلاة .

ومعلوم أن النية هي القصد ، ولا بد من مقصود معلوم يستحضره الناوي أثناء التكبير فلا بد إذاً من استحضار المنوي ومقارنته لتكبيرة الاحرام .

وقد اختار إمام الحرمين والغزالى أنه تكنى المقارنة المرفية العامية بحيث يعد مستحضر الصلاة غير غافل عنها اقتداء بالأولين في تسامحهم في ذلك .

وهذا الذي اختاراه هو المختار عند النووى في مجموعه ، وعليه عمل الناس الآن .

وعلى هذا يكنى فى نية الصلاة استحضار أركانها على سبيل الاجمال ومقارنتها بأى جزء من أجزاء تكبيرة الاحرام .

عن النانى : الاسترقاق ظاهرة اجتماعية نشأت مند ابتدأ الاجتماع الانسانى ، وترجع هذه الظاهرة الى تغلب القوى على الضعيف وتسلطه عليه واستخدامه إياه .

وقد كان الرق شائمًا قبل الاسلام في جزيرة العرب، فكان الناس يتخطفون الفلمان

والفنيات من بين أهليهم، ويذهبون بهم الى الاسواق حيث يوجد النخاسون وسماسرة الرقيق، وكذلك كان شائعا قبل الاسلام فى أمتى الفرس والرومان على نحو ما كان فى جزيرة العرب أو أشد.

وكانت معاملة الأرقاء في هـذه الأم تختلف في القسوة واللين تبعا لاختـلاف دياناتها وتقاليدها ، إلا أن هـذه المعاملة على العموم كانت قاسية جدا ، يظهر فيها سلطان القوى على الضعيف بأجلى معانيه ، بل إن الديانة الهندية القديمة المؤسسة على تمـايز الطبقات البشرية كانت تعتبر الأرقاء من الطبقة الدنيا التي تلزمها الخسة لذاتها ، ولا يمكن أن ترقى بوما ما الى ذروة الطهارة الانسانية .

جاء الاسترقاق قائمًا بين الأمم ومعتبرا فيها من النظم الاجتماعية المتغلغلة في صميم الحياة وجد نظام الاسترقاق قائمًا بين الأمم ومعتبرا فيها من النظم الاجتماعية المتغلغلة في صميم الحياة إذ ذاك، فلم ير من الحكمة في التشريع أن يلغي هذا النظام إلغاء تاما، بل عمد الى تقرير المبادئ الآتية التي تخفف من آثار الرق و تنظيم العدلاقة بين المالك والمملوك لاعلى أساس القوة والضعف كما كالن في الأمم السابقة بل على أساس المحبة والاخوة و تبادل المنافع والتعاون في شئون الحياة، ولا نبالغ إذا قلنا إن مبادئ الاسلام التي شرعها في الاسترقاق تعتبر بمثابة إلغاء الرقيق، واليك بعضا من هذه المبادئ:

(أولا) ضيق الاسلام فى أسباب الرق حتى حصرها فى سبب واحد هو محاربة المشركين اللاسلام وصدهم النياس عن سبيل الله ، فاذن للمسلمين الذين يدافعون عن دينهم ويردون عنه عادية المشركين أن يضربوا الرق على من يقع فى أيديهم من أسرى هؤلاء المشركين المحاربين .

(ثانيا) لم يجعل هذا الاسترقاق ضربة لا زب ولا نتيجة حتمية لمحاربة المشركين والظفر بهم ، بل جعل ذلك من قبيل نظم السياسة الحربية ، فخير الامام فى أن يلجأ الى الاسترقاق إذا رآه وسيلة من وسائل الاعزاز لدين الله وكسر شوكة المعتدين ، وفى أن يمن على الاسرى فيطلق سراحهم بفداء أو من غير فداء .

(ثالثا) إذا رأى الامام أن في الاسترقاق وسيلة حربية لاعزاز الدين ودفع اعتداء المعتدين فلجأ اليه فإن الاسلام لم يترك الحبل على الغارب ولا ترك الرقيق لمشيئة مالكه ورحمته يحمله من عناء الاعمال ماشاء كاكان زمن الجاهلية، ولاجعل حظيرة الرق حظيرة أبدية لايتسنى للرقيق الخروج منها بحال ، بل عنى بأم الرقيق وأوصى المسلمين به خيرا قال الله تعالى : « وبالوالدين إحسانا وبذى القربي والجار ذى القربي والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وما ملكت أيمانكم » وقال صلى الله عليه وسلم : « إخوانكم خولكم ، جعلهم الله تحت أيديكم ، فن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل ويلبسه مما يلبس » وقال صلى الله عليه أيديكم ، فن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل ويلبسه مما يلبس » وقال صلى الله

عليه وسلم : « من كانت له جارية فعلمها فأحسن تعليمها ثم تزوجها كان له أجران » ثم رغب في المتق ودعا الى تحرير الرقاب وجعل لمن أعتق رقبة ثوابا عند الله يعدل ثواب كثير من الطاعات بل أوجب الاسلام ببعض المعاصى تحرير رقبة كمن قتل نفسا خطأ أو أفسد صيامه عامدا أو حنث في يمينه التي عقد عليها قلبه .

وآيات القرآن العظيم وأقوال الرسول الكريم فى الرفق بالرقيق والاحسان اليه فى المعاملة كثيرة مشهورة .

من هذا يتبين أن ليس للرق فى الاسلام إلا سبب واحد هو ما أسلفنا الاشارة اليه من محاربة المشركين واعتدائهم على المسلمين، وأن الاستيلاء على المشركين بأى وسيلة كانت زمن السلم ومن غير محاربة وخطف الاولاد من أهليهم كما كان يعمل فى الماضى، كل ذلك لايترتب عليه أن يكون المستولى عليهم أرقاء ولا يسوغ التصرف فيهم بحال.

وأن بيـع الرجل ولده يكون بيعا باطلا يجب منعه ويجب رد الثمن للمشترى ورد الولد الى أبيه ، والله أعلم .

محمدع داللطيف الفحام

قصيدة الكرم

حاتم طيءً يضرب به المثل في الـكرم ، وقد أوجز مذهبه في شعر له فقال :

وقد عذرتنا في طلابكم العذر ويبقى من المال الاحاديث والذكر إذا جاء يوما حل في مالى النذر إذا حصر جت يوما وضاق بهاالصدر من الارض لا مال لدى ولا خر وأن يدى مما بخلت به صفر فأوله شكر وآخره ذكر أراد ثراء المال كان له وفر أخذت فلا قتل عليه ولا أسر شهودا وقد أودى باخوته الدهر وكل سقانا وهدو كاسبنا الدهر غنانا ولا أزرى بأحلامنا الفقر

أماوی قد طال النجنب والهجر أماوی إن المال غاد ورائح أماوی إنی لا أقول لسائل أماوی ما يغنی الثراء عن الفتی أماوی إن يصبح صدای بقفرة تری أن ما أنفقت لم يك ضرنی أماوی إن المال مال بذلته وقد يعلم الاقوام لو أن حاتما فانی وجدی رب واحد أمة ولا أظلم ابن العم إن كان إخوتی غنينا زمانا بالتقصد والغنی فارادنا مأوی علی ذی قرابة

نظرة في عالم الاحياء الدقيقة

يكشف العلم حينا بعد حين ، عن ناحية خفية من نواحى الحياة ، تتجلى فيها القدرة الإلحية بأوضح بيان ، وتتبين عظمة هذا الكون الشاسع بأروع نظام ، مما لا يجد معه العقل البشرى إلا أن يسجد لله العلى القادر ، مبدع هذه الكائنات .

فهذه الأرض التي ندب عليها ، وهذا الهواء الذي نتنفسه ، بل هدذا الماء العذب الذي نشربه سأنغا مريئا ، وذاك الطعام الذي نتناوله شهيا هنيئا ، كل ذلك يحوى أنواعا من كائنات حية لا ترى بالهين المجردة ، تعيش وتنكائر ، وتؤدى مهمتها في الحياة شأنها في ذلك شأن الانسان والحيوان والنبات . وإنك إذا علمت أن بعض تلك الاحياء يبلغ حجمها ميكرون واحد أي ١ على ١٠٠٠ من المليمتر ، لادركت هذا الحجم الضئيل المتناهي في الصغر . ولقد تزدري تلك الكائنات ، فتقول : هل لهذه التوافه شأن ما في الحياة ? فلا جدال في أن سيأخذ منك العجب كل مأخذ ، إذا ما علمت أن تلك الاحياء الدنيئة تلعب دورا عظيم الأثر ، جليل الخطر في هذا الكون ، وأن تلك الضالة في الحجم ، لم تمنعها من أن تؤدي مهمتها بنشاط عجيب ، وأن تقوم بأعمال عجز الانسان عن القيام بها ؛ وقبل ان أتبسط في شرح ماهية تلك عجيب ، وأن تقوم بأعمال عجز الانسان عن القيام بها ؛ وقبل ان أتبسط في شرح ماهية تلك الاعمال أحب أن أسرد طرفا من تاريخ حياة البكتريا — المعروفة باسم الميكروبات — وهي أهم تلك الاحياء شأنا وأعظمها أثرا .

تضح أبسط أنواع الحياة في البكتريا ، فجسمها لا يزيد عن كونه خلية واحدة ، تحتوى على مادة لزجة ضرورية للحياة ، وتحاط بجدار غشائي رقيق ؛ ولبعض أنواعها أهداب رفيعة جدا تنجرك بواسطتها في السائل الذي تعيش فيه ، بيد أن البعض الآخر يتحرك بالنواء جسمه كالنعابين ، وإن الاس الذي يذهل الفكر ، فيقف أمامه مشدوها متعجبا ، هو تلك السرعة الفائقة التي تتكاثر بها البكتريا ؛ فإن الميكروب وهو عبارة عن خلية واحدة ، ينقسم الى خليتين ، وكل منهما ينقسم بدوره الى اثنين وهكذا ، ويسمى هذا التكاثر بالانقسام البسيط ويحصل في الظروف الملائمة مرة كل ٢٠ – ٣٠ دقيقة ، وإذا استمر هذا الانقسام بدون توقف مدة يوم فقط ، تكون عدد ضخم جدا من هذه الكائنات علا الأرض جميعا وتعدرت حينئذ سبل الحياة ، ولكي نقرب الى فكرك هذه الكائنات علا الأرض جميعا وتعدرت حينئذ سبل الحياة ، ولكي نقرب الى فكرك هذا العدد ، نذكر على سبيل المشال بكتريا الكوليرا ، فإنه لو تكاثر فرد واحد فقط منها في الظروف الملائمة بالانقسام ، لبلغ عدد الافراد التي تنتج في ٢٤ ساعة ما يقرب من : (١ كترليون و ١٠٠٠ ترليون) فرد أو ما يباغ التي تنتج في ٢٤ ساعة ما يقرب من : (١ كترليون و ١٠٠٠ ترليون) فرد أو ما يباغ وزنه نصف مليون رطل ، فبالله عليك إذا كان هذا هو ماينتج من تكاثر فرده احد ، فا المدد ، فا المدد ، فا المدد ، فا المدد ، فا المدن رطل ، فبالله عليك إذا كان هذا هو ماينتج من تكاثر فرده احد ، فا المدد ، فا المدين رسون و ملي نوب و مده المد ، فا المدد ، فا المدين و مدينة عدد المد ، فا المد ، فا المدد ، فا المدين و مدينة عدد التي و مدينة و مدي

إذاً بما ينتج من تكاثر تلك الأفراد جميما ! ؛ ولكن الله سبحانه وتعالى جلت قدرته ، وسمت حكمته ، أوجد عوامل طبيعية تقف حائلا فى وجه هذا التكاثر الذريع ، منها تناقص المواد الغذائية ، كما أن هناك تزاحما وصراعا بين أنواع البكتريا المختلفة ، ومع هذا فإن عددها عظيم لا يستهان به ، و يكفيك أن تعلم أنه فى الجرام الواحد من التربة يوجد ٦ - ١٠ ملايين من هذه الكائنات ، لندرك أهمية هذه الأحياء فى الوجود .

قلنا إن تلك الخليسة الضئيلة التي تبلغ من الحجم ١ على ١٠٠٠ من الملليمتر هي كائن حي تتجلى فيها ظواهر الحياة ؛ إذاً فلا غرابة في أن نجدها تسعى في الحصول على غذاء يقوم بأودها ؛ وهي إما أن تسلك في ذلك طريقا مباشرا بأن تتفلل على أجسام الكائنات الحية ، أو تتغذى على أجسام كائنات ميتة وبذا تكون رمية . وهي تأكل الفوسفور والبوتاسيوم والكبريت والحديد والكالسيوم والمغنسيوم ، وأما عنصرا الأزوت والكربون فها من مقومات حياتها ، وتحصل على الأزوت من البروتين ، ولهذا نجد اللحوم معرضة دائما لغارات البكتريا، وتحصل على الكربون من المواد العضوية ، ويمكن لعدد قليل أن يمتص ثاني أكسيد الكربون الجوى . وحياة هذه المكروبات بدون الماء مستحيلة ، إذ أن الخلية البكتيرية تحتوى على ٧٥ — ٩٨ ./ من الماء .

وهذه الكائنات تتنفس أيضا . فتأخذ الأكسجين اللازم لها من الهواء الجوى ، وأما الأنواع التى تعيش فى بيئات خالية من الهواء فتتحصل على المجهود اللازم لها من تحليل المواد العضوية .

وقد يتبادر الى الذهن أن الميكروبات — وهى متناهية فى الصغر — سريعة الفناء سهلة الهلاك، ولكن الواقع الملموس عكس هذا: فالله سبحانه وتعالى قد حبا تلك المخلوقات بمناعة غريبة وقدرة على المقاومة فريدة فى بابها ، مما لو توفرت للانسان لعاش مئات السنين سلما هانى البال . فالانسان منا لو منع عن الفذاء أو الماء مدة من الزمن ، لهلك وقضى وكذا الحال فى الحيوان والنبات ، وأما فى الميكروبات ، فانها لا تهلع ولا تجزع ، بل تحزم أمرها على المقاومة والمجالدة ، فتحيط نفسها بغشاء سميك يقيها المؤثرات الخارجية ، وتبقى كذلك فى حالة سكون وكمون منتظرة بصبر غريب أن ترجع اليها ظروف الحياة الملائمة . كذلك فى حالة سكون وكمون منتظرة بصبر غريب أن ترجع اليها ظروف الحياة الملائمة . ولفد بلغ من مقاومتها العجيبة . أنها تستطيع الحياة بدون غذاء عدة سنين ، بل إنها لتحيا في الهواء السائل أى فى درجة ١٩٠ تحت الصفر ، وتقاوم الافرازات السامة الى حد بعيد وتعرف فى هذا الوقت بالجرثومة .

سبحانك ربى ا يشعر الانسان بألم بسيط ، فاذا به يكاد يقضى فرقا ، وهـذه كائنات دنيئة لا تبصرها العين ، ولا يكاد يدركها الفكر ، تتعرض لبرد يقضقض الاعضاء ، ويجمـد

الريق فى المأتّى ، وتجـد الحر اللافح والعدو المهاجم ؛ فتصمد أمامهـا جميعا بثبات وجلد ، ما أحوج بنى الانسان الى جزء منه !

هناك عدة تأثيرات طبيعية تحدثها البكتريا، منها إنتاج اللون، والألوان الشائعة هي اللون الابيض والأصفر والأحر والأرجواني، وهذا الآخير يشاهد كثيرا في البرك والمياه الراكدة . وبعض أنواع الميكروبات يتسبب عن نموه نقط حمراء مشابهة جدا لنقط الدم ، تظهر فجأة على الخبز واللحوم . ومن طريف المقال ، أن هذه الظاهرة الطبيعية كان لها شأن كبير لدى رجال الكنيسة في العصور الوسطى ، فلقد كان الرجل منهم يترك خبزه سابما نظيفا ، ويصبح فاذا بنلك البقع الدموية تغمره ، فيبهت ويتملكه العجب ، ويقدح زناد الفكر عمن سبب هذه الدماء فلا بجد حلا إلا أن يذهب ويصبح بين الناس بأن دم المسيح قد حل في ذلك الخيبز المقدس . وهكذا ساعدت الميكروبات — دون قصد منها أو علم — على رواج تلك العقائد الخرافية وتمكينها من نفوس القوم .

وهناك من الميكروبات ماله خاصية الاضاءة ، فلقد شوهدت في كذير من الاحيان اضواء مختلفة في ماء البحر وعلى أنواع من السمك ، ثبت أنها أنواع من البكتريا المضيئة المعروفة علميا باسم Phosphores cent ، وقد أمكن فعلا تربية هذه الميكروبات في بيئات صناعية ، وأمكن أن يشاهد الضوء بوضوح ، وقد اقترح بعض الباحثين استمهال هذه المزارع المضيئة في عمل مصابيح خاصة تستعمل في المناجم لمنع خطر الانفجار ، ولا يزال هذا الاقتراح رهن التجربة .

نعود بعد هـذا الى الكلام على أهمية الميكروبات في الطبيعة ؛ خياة النبات — وبالتالى حياة الانسان والحيوان — تنوقف على وجود هـذه الكائنات في التربة ، ذلك أنها تقوم بتحضير الغذاء الصالح للنبات ، فهى تحول المادة العضوية التي لا يستطيع النبات أن ينتفع بها ، الى مادة معدنية صالحة لغذاء النبات ؛ ومن المعلوم أن عنصر الأزوت هو أهم العناصر التي يحتاج اليها النبات على الاطلاق ، وأنه لا يستطيع امتصاصه إلا على حالة أملاح ، فنجد أن البكتريا تقوم يتجهيز هذا الآزوت من المواد المعقدة التركيب ليتمكن النبات من استماله وهناك أنواع أخرى من الميكروبات لها القدرة على امتصاص الازوت الجوى ، فباتحاده مع مركبات الكربون اللازوتية ، يتكون مركب البروتين الذي يتحال بعد موت البكتريا ، فتتكون منه الازوتات اللازمة للنبات ، أي أن البكتريا نفسها تعد مصدرا آخر للازوت .

ومن أنواع البكتريا ، النوع المسمى بالبكتريا العقدية ، وله القدرة على امتصاص أزوت الجو وهى تصيب جذور نباتات العائلة البقولية وتتكاثر فيها وتحدث فيها انتفاخات كثيرة تبرز الى الخارج ، وتكون ما يعرف بالعقد ، وتتغذى هذه البكتريا على النشويات الموجودة بالنبات وبعد موتها يمتص النبات البقولي أجسامها ، وبذلك يحصل على الأزوت اللازم له من الهواء الجوى عن طريق البكتريا . والنباتات البقولية تفيد الأرض التي تزرع فيها بعد أن تتحال بقايا جذورها لأنها تزيد كمية الأزوت في التربة .

علاوة على تلك الخدمة الجليلة التي تؤديها الأحياء للنبات فإنها تقدوم بعملية هامة فى الطبيعة ألا وهى عملية الاختمار، وإنك لتشاهد هذه العملية فى أبسط مظاهرها إذا ما تركت قليلا من اللبن معرضا للجو مدة من الزمن، فإنك ترى أن طعم اللبن قد تغير وصار أقرب الى الحموضة وارتفعت درجة حرارته، وهذا ناشئ عن فعل الميكروبات فى اللبن وتكاثرها فيه وتكوينها لحمض يسمى حمض اللبنين، فإذا تركت هذا اللبن مدة أكبر، لتجبن وجمد نتيجة ترسيب أملاح الكالسيوم الموجودة به بواسطة الحمض المذكور.

وعلى ذلك فنى جميع العمليات الاختمارية ، يستمان بالبكتريا لا تمامها فنى عمل اللبن الزبادى وفى عمل الخل وغيره ، لا بد من وجود أنواع معينة من الميكروبات للقيام بتلك العملية . ومن المعلوم أن الجلود تحتاج لبكتريا خاصة لا تمام عملية دبغها .

تلك هي النواحي النافعة في حياة البكتريا . وأنها لمنافع جليلة الشأن عظيمة الأهمية . أوجزناها إيجازا خشية الملل والاطاله ، وبتى أن نذكر كلة صغيرة عن الانواع الضارة وهي التي تسبب هلاك الانسان والحيوان .

قلنا آنفا ان البكتريا وجرائيمها منتشرة بكثرة في الهواء والماء وعالقة بالأسطح المعرضة للهواء الجوى ، وعلى ذلك فالكائنات عامة معرضة لهجمات هذه الميكروبات ، وهي كثيرا ما تسبب أمراضا خطيرة للانسان وتصيبه عن طريق الجلد أو القناة الهضمية أو الجهاز النفسى ، فإذا دخلت الميكروبات عن طريق جرح أو ثلم في الجلد فانها تشكائر بسرعة وتسبب التهابات موضعية وتفرزموادا سامة تسرى في الدم وتسبب تسمم الجسم ، الأمر الذي قد يفضى الى الموت . لهذا كان من أوجب الواجب المسارعة بتمقيم الجروح التي تحدث في الجلد بمادة مطهرة مثل صبغة اليود . وتصيب الجهاز الهضمي أنواع مختلفة من الجرائيم ، من أخطرها بكتريا التيفود والكوليرا وينقلها الذباب من الاطعمة الملوثة . أما الجهاز التنفسي ، فهو أكثر بكتريا التيفود والكوليرا وينقلها الذباب من الاطعمة الملوثة . أما الجهاز التنفسي ، فهو أكثر بكتريا التيفود والكوليرا وينقلها الذباب من الاطعمة الملوثة . أما الجهاز التهاب الرئوي .

حقا ، إن فى السموات والأرض لآيات للمؤمنين ، فهذا قل من كثر ، وغيض من فيض من عوالم شأنها فى الحياة جليل عظيم ، وأمرها عجيب غريب ، خلقها الله سبحانه وتعالى رحمة

للناس والكائنات عامة ، ثم جعلها نقمة منه يصيب بها من يشاء ، ففيها خيركثير ونفع عميم ، وفيها شر مستطير وعذاب أليم .

سبحانك اللهم ولا قوة إلا بك ، هذه آياتك فى الكون بينات ، ناطقة بقدرتك شاهدة بعظمتك ، مبينة لرحمتك ، مظهرة لعذابك ، يمر عليها الناس صباح مساء ولكن أكثر الناس عن آيات ربهم غافلون معرضون ! « سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى أيتبين لهم أنه الحق » .

رضوانه محمد رضوانه بكالود يوس فى الهاوم الزراعية

شورى الكهول والشبان

اختلف الناس في أى القبيلين أولى بأن يستشاروا: الكهول أم الشبان. فا ثر بعضهم الأولين ومال بعضهم الى الآخرين. فمن حجج أصحاب المذهب الأول قول حكيم: عليهم بمشورة من حلب ضرع دهره، ومرت عليه صروف خيره وشره، وبلغ من العمر أشده. لذلك كان العرب يقتدون باكراء الشيوخ، ويعتمدون في تصريف النوازل عليهم، لما يكثر فيهم من أصالة الرأى، وإصابة الحدس، وصحة النظر، مع مامنحوا من حسن الاختبار، وسمت الوقار.

ومن حجج أصحاب المذهب الثانى أن للشبان من توقد الفطنة و نشاط النفس ، وقوة المنة ، ما يقصر عن مثل ما هم عليه الشيوخ .

والحقيقة أن الصواب مع أهل المذهب الأول ، فان الأمور لا تؤخذ بالعنف ، ولا تعالج بالقوة ، والنوازل لا ندفع بالشدة ، ولا تتجامى بالمسكافحة ، ولسكن الانسان الى عقل بصير بسنن الحياة ، وفواعل الوجود ، ونظر ثاقب بأسباب الحوادث وعواقبها ، وحنكة صحيحة بوجوه الاحتماء من العوادى أو تسهيل وقعها ، أحوج منه الى اعتداد بالنفس يخنى عليه وجوه الوصول الى الصواب ، واعتماد على الحول يورطه للصدمات حتى تخور قواه من شدة وقعها . الوصول الى الصواب ، واعتماد على الحول يورطه للحداث ومعالجتها ، وهى من حظ أصحاب الاسنان المتقدمة ، لا الشبان الذبن ليس لهم بتكاليف الحياة خبرة .

بين النقد والادب

تدرج الطبيعة بالانسانية في مدارج الرقى والكمال ، وتنهج بها مناهج السمو والتطور ، فتحرص على النافع وتختار الأصلح ، وتجدد دائما ، فننقل الناس من حال الى حال ، وتخرج بهم من وضع الى وضع ، وما أداتها في هذا إلا الشخصيات العظيمة ، والنفوس الكبيرة ، والارادات القوية الوثابة ، التي تحمل في أطوائها عظمة الطبيعة نفسها ، فإذا هي في أعمالها وحياتها ومواهبها برامج سامية للجنس ، وشرائع عالية للنوع ، وعوامل ناهضة بدهاء الناس من ظلمة الخول ، وحمأة الانحطاط ، ومشل رفيعة تثير بروعتها في النفوس أعمق الخواطر ، وتلهمها الانشاء والخلق والإبداع !

وما الأدب فى وضعه الشامل، ومادته المتصلة بكل شىء، إلا دنيا حافلة، وإنسانية كاملة، فهو — كما يقول مكسيم جوركى — مرآة الحياة تنعكس على زجاجته المصقولة، فى هدأة الحزن أو ثورة الغضب، سائر مشاكل الحياة وشعابها المترامية، وخيوطها المشتبكة، ومناحيها المتنائية ؛ كما تنعكس كذلك على أديمه الشفاف كافة رغباتنا وشهواتنا ومشاعرنا وآمالنا، وبالاختصار هو كل ما يحيا به العالم وسائر ما يعتمل وينبض فى قلوب البشر.

فدنيا الأدب هي دنيا الناس تاءة كاملة ، يصورها لنا الأسلوب المهذب ، ويرسمها التعبير الفني الجيل ، وإن النهج الذي تسلكه الطبيعة في دنيا الناس لاسمو بالانسانية ، والترقى بالعالم هو هو بعينه النهج الذي يحتدنيه النقد في دنيا الآدب لخدمته وصقله وتهذيبه واختيار الأصلح منه ... كما تفعل الطبيعة تماما في دنيا الناس المادية المحسوسة ، وما النقد إلا رسالة من رسالات الطبيعة وعمل من أعمالها ، فن المعقول أن يحتذيها في مهمته ، وأن يكون على غرارها في وضعه ، فهو - على ما يجب أن يكون - إرادة قوية تكشف وتوضح ، وتختار وتميز ، وتنفي وتثبت ، وتزجر وترشد ، قد تبتر الضعيف ، وقد تحابي القوى ، وما قصدها في ذلك الى البطش والانتقام ، ولا إلى المداهنة والمحاباة ، ولكنها تقصد الى صقل الخواطر وتهذيب المشاعر ، وتطهير الأفكار ، من مظاهر البساطة الأولى التي تكون للماس إذ يخرج من أحافير الأرض ، فما تزال تتعهدها بذلك حتى تقيمها على الوجه الصحيح النافع ، فإذا هي سمو بالانسانية ، وصلة بالحياة ، ومادة للخلود ، ومبعث الروعة والجلال على مدى الدهر وطول الأيام .

والأدب والنقد يرميان الى غاية واحدة ، ويتعاونان فى مهمة متفقة ، فالأدب كا يقول الرافعي ـ يقدر لهذا العالم قيمنه الانسانية باضافة الصور الفكرية الجيلة اليه ، ومحاولة إظهار

النظام المجهول في متناقضات النفس البشرية ، والارتفاع بهذه النفس عن الواقع المنحط المجتمع من غشاوة الفطرة ، وصولة الغريزة ، وغرارة الطبع الحيواني ، والنقد من وراء الادب في هذا كله يصحح له هذا « النقدير » من جميع جهاته ، ويسدده على طريقه القويم ، ويدله على الصور الرائعة التي يصح أن تكون مئلا أعلى لما نطلبه من جمال الحياة وجمال العواطف ، ومن ثم كان النقد — كما يقول شوقى — حارس الادب ، ومكمل الكتاب والكتب ؛ ومن م أيضا كان النقد أساسا لكل نهوض أدبى مثمر ، فاذا مارأيت أدبا مهذبا يغمر أصحابه بالحياة ويؤدى لهم غذاء العواطف والعقول ، وعملاً نفوسهم باليقظة والحكمة والاحساس ، ويرفعهم عاليا الى الكال الانساني ، ثم رحت تنامس السبب في ذلك فلن تجده إلا النقد ، ثم النقد ، ثم النقد ، ثم النقد ، غير النقد .

قال لى أديب كنت أبسط له هذا الرأى : ولكنك تعلم ياصاحبي أن أهل الفن قوم خلقهم الله أحرار المواهب ، فهم يطلبون حربة الفكر ، وذلك عندهم كل شيء ، ولعلك تذكر في ذلك قول ملتون الخالد: « أعطني حرية القول ، وحرية الفكر ، وحرية الضمير ، ولا تعطني شيئًا غير ذلك ﴾ . والنقد إنما هو ضرب من ضروب الحجر على هـذه الحرية ، وحبسها عن التحليق في سماء الفن وجو الحياة الفسيح ، ولا شك أن الفنان إذا ما فقد حريته فقد فقد عبقريته، وتلاشت شخصيته. ثم أنت تعلم أن حياة الفن إعجاب وتقدير، وأن الفنان في حاجة كبيرة الى العطف والثناء والمدد والبخور ، ولكن النقد كثيرا ما يرهق أعصاب الفنانين -وهي الدقيقة المرهفة — بصلف الاستاذية أو عنت الحزازة ، وعبث الفضول ، وكثيرا ما هوى فنانون صرعى هــذا الطغيان، أوقل هذا اللؤم، وكثيرا ما أحجم كرام فضلاء عن الظهور في الميدان ضنا بأعراضهم أن ترتع فيها الألسنة الضارية . وهـــذا ما يجعلني أعتقد أن النقد عداوة للأدب، وتهجم على كرامة الفن، وأنه طاغية مستبد، يهدم ويتبط، ويندفع في جبروته واستبداده لا يلوى على شيء ولا يحفل بشيء ولا يفيد في شيء . . . وهذا ماجعلني أيضا أرتاح لصنيع ألمانيا يوم حرمت النقد الأدبي، ووقفت به عند عرض الموضوعات و بسطها دون التعليق عليها أو إبداء أي رأى فيها؛ ولقد كان وزير الدعاية الألمانية على حق إذ يقول في بيانه الذي أصدره في ذلك الصدد: إن الفن لا يفقد شيئًا إذا ما بعد أو لئك النقدة الأغرار من الميدان، إذ العظمة الرائفة تسقط من غير أن يسقطها النقد، أما أصحاب العظمة الحقيقية فيجب أن يسمح لهم بحرية الابتكار، والاحتفاظ بكرامتهم الفنية، وبجب أن تصان العبقرية الصحيحة من كل ما يؤذيها ويمهد لسقوطها ...

ولقد يبدو هذا الكلام طريفا لبعض الناس، وأذكر أنى سمعت صداه فى ندوة أدبية، وقرأت كلاما بمعناه فى إحدى الصحف، ولكنه فى الواقع أفن من الرأى لا يصح فى عقل، ولا يستقيم فى منطق، فإن النقدليس مصادمة لحرية الفنان فى شىء ولكنه تقويم لهذه الحرية،

وتمهيد السبيل لها الى الأوج ، وتنزيه لها من العبث ، وإذا كان له أن يقف بالفنان عند حدود ، أو يلزمه بقيود ، فليست هى إلا الحدود الفنية ، والقيود التى هى معالمه ودعائم كيانه ، فاذا ما أباح لنفسه أن يتمداها وأن يستهين بها ، هان فنه ، وسقط شأنه ، كتلك القيود التى يود أن يتملص منها بعض الناس ، من تفريط فى حق اللغة ، وعدم العناية بالاسلوب والاستهانة بأوضاع العرف والاخلاق ، والتقاليد والدين !

ثم كيف يعقل أن يكون النقد عدوا للا دب وها صنوان يجمعهما الفن الى أصل واحد ؟ فإذا ما نظر النقد الى الأدب وهو ينصح له أو يسخر منه ، أو ينكر عليه ، فهو فى هذا يمثل الطبيعة تحاول أن تذهب بالزبد ليبقى ما ينفع النياس ، والطبيب ليس بمتجبر ولا بمستبد إذا ما بتر العضو الفاسد لينجو المريض ، والصائغ لا يقصد الشر إذا ما تناول حجر الماس بالبتر والصقل ليظهر جوهره ، فالنقد إذا ماوضع الحق فى نصابه ، ودافع عن الفن فى نسقه الأعلى ، فإنما هو يؤدى رسالته التى ائتمن عليها ، وإن من انقلاب الأوضاع والاستهانة بالحقائق أن تحسب التهذيب عداوة ، والنظهير هدما وتثبيطا ، وإذا كان بعض الأدباء لايفيدون فى النقد تقويما وإرشادا فإنما هو التفريط منهم فى الانتفاع بالرشد والاصاخة الى النصيحة ، وماهم إلا كالمريض يصف الطبيب له الدواء ويقدر عليه الغذاء ويقرر له ما يأتى وما يدع ، ولكنه يستهين بهذا يصف الطبيب له الدواء ويقدر عليه الغذاء ويقرر له ما يأتى وما يدع ، ولكنه يستهين بهذا

على أننا إذ نقول النقد، فإنما أخلى ذلك الفن الجميل بقواعده المقررة، وأصوله المحررة، وغايته الشريفة، وهو شيء أسمى من أن يتناول بالغرور والتفيهق والحقد والحسد؛ ولقد صدق شوقى إذ يقول: « من نقد على غضب أسخط الحق، ومن نقد على حقد احترق وإن ظن أنه حرق، ومن نقد على حسد لم يخف بغيه على أحد، ومن نقد على حب حابى وجمح به التشيع، وإنما النقد فن كريم، وهو آلة إنشاء، وعدة بناء، وليس كما يزعمه الزاعمون معول هدم ولا أداة تحطيم ».

ثم إننا إذ نقدول الناقد فلسنا تريده من أولئك المزورين الأدعياء الذين ليس لهم أداة النقد، ولا عندهم وسائله، ولك أعنيه من أولئك الذين لهم قدرة الحكم، وفيهم قوة الصواب، وعندهم وسائل الترجيح، وغايتهم الانصاف، وشأنهم خدمة الفن، فإذا لم يكن الناقد من هؤلاء عرض نقسه للزراية والسخرية، وتدلى بعقله وفنه الى أسفل.

فالنقد كما ترى مجلى العبقريات ، ودعائم النبوغ ، وظل الناليف ، وعضد الفن ، يذعن له الأدباء فى ارتياح واطمئنان ، ويرمقونه بالاجـلال والاكبار ، ويصيخون لـكلمته بالوعى والانتفاع ؟

محمد فهمى عبداللطيف

نى مؤتمرالادياى العالمي

الخطبة التي ألقاها فيه صاحب الفضيلة الأستاذ

الشينح محمدعيرالك دراز

عضو بعثة فؤاد الأول الازهرية في جامعة السوربون

(موافقة المؤتمر بالإجماع على افتراحين جليلين لممثل الأزهر)

يعقد في عواصم أوربا في دورات متعاقبة مؤتمر يدعى (مؤتمر الأديان العالمي) وقد دعى حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محمد مصطفى المراغى لحضوره فاعتذر وأرسل اليه بخطبة له قوبلت بما تستحقه من الحفاوة والاكبار، وكان لها صدى بعيد في الجرائد والمجلات العالمية.

وقد دعى الأزهر فى دورة المؤتمر التى العقدت فى هذه السنة بباريز فى جامعة السوربون فندب حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام فضيلة الشيخ محمد عبد الله دراز عضو بعثة فؤاد الاول الازهرية ليلقى كلة الازهر فى ذلك المؤتمر . فألقاها بالفرنسية ، فكان إعجاب المؤتمرين بها عظيا حتى قال عنها السير فرنسيس رئيس المؤتمر : إن كلمة الازهر هذه هى الكلمة الرئيسية ! وقد وافق المؤتمرون بالإجماع على اقتراحين قدمهما الاستاذ دراز يراهما القراء فى الخطبة .

وإن مجلة الأزهر لتفخر بأن تنشر لأحد نجباء أبنائه كلة جليلة القدركانت أول ما سمع الأوربيون من أمثالها عن الاسلام ، فنهنئه بهذا الفوز العظيم ، ونرجو أن يكثر الله من أمثاله في علماء الدين .

واليك ترجمة الخطبة :

باسم الأزهر، ذلك البيت العتيق الذى هو أقدم الجامعات الدينية العلمية المعروفة في العالم، وأكبر المفاخر الأدبية للقطر المصرى ولمدينة القاهرة، والمركز الذى تلتف حوله قلوب مئات الملايين من البشر، يعدونه رمزا خالدا لحضارتهم، ومنبعا دائم الفيضان لثقافتهم الروحية.

بل باسم الاسلام ، ذلك الدين الخاتم الذي أخسر ج للناس يأمرهم بالمعروف ، وينهاهم وينهاهم وينهاهم والاغلال التي الحيال التي الحيال التي المعلم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ، ويضع عنهم إصرهم والاغلال التي

كانت عليهم ، ويمحو ما بينهم من فوارق الانساب والاجناس ، واللغات والالوان ، ليجعل منهم أمة واحدة على قدم سواء ، لا فضل لاحد منهم على أحد إلا بالعمل الصالح ؛

بل باسم الانسانية التي اجتمعتم اليوم للتشاور في الوسائل الفعالة لنخفيف آلامها ، وإنقاذها من الهاوية ، التي أشرفت على التردي فيها ؛

باسم الأزهر والاسلام والانسانية ، أرحب بقدومكم ، وأحيى فيكم ذلك الشعور النبيل الذى أوحى اليكم فكرة هذا المؤتمر ، وأتمنى لكم النجاح والنوفيق ، فيما ترسمونه من الخطط لتأييد السلام العام .

* *

يا حضرات السيدات وياحضرات السادة:

إن نظرة واحدة نلقيها على العالم اليوم ، لنكفى لا دراك ما يسود بين شعوبه من روح العداوة والشحناء، وما ينبعث في أقطاره من زفرات الشكوى والانين.

فمن أين جاءت هذه النزعة الشريرة التي تنذر بأسوأ العواقب ؟

أليس منشؤها هو تحكم المادية وازدياد نفوذها في تسيير مجرى الامور العالمية ﴿

وإذا كان الأمر كذلك أفلا يكون العـلاج الوحيد هو أن نعود الى الروح فنعيد اليها سلطانها الذى أهملناه فى هذا العصر إهالا كبيرا ? ثم ما هى تلك القوة التى تستطيع أن تضطلع بهذا العبء الشاق إن لم تكن هى قوة الدين ?

غير أننا إذا رجعنا الى الأديان ناتمس منها المعونة ، هالنا مانراه من اختلافها اختلافا طالما كان من أسباب الخصومات والحروب ، بدل أن يساعد على حسن التفاهم والنقريب بين القلوب ، فهل نستطيع أن نجد من وراء هذا الاختلاف وحدة مشتركة في المبادئ والمطامح تصليح أن تكون محوراً لنقرير السلام بين معتنقيها ، وتسهيل تعاونهم على الخير المشترك للجميع ? هذه هي النقطة الاساسية التي تدور عليها أعمال المؤتمر ، وهذا هو الاشكال الذي يحاول المؤتمر أن يجد له حلا .

أما أنا فأميل الى أن يكون هذا الحل على أساس الفصل فى الأديان بين ناحيتها الاجتماعية وبين نواحيها الأخرى ، وأعتقد أن افتراق الأديان فى عقائدها وشعائرها وكثير من تعاليها لا يمنع النقاءها من الوجهة الخلقية عند قاعدة واحدة هى أساس التعاون المطلوب ، وذلك أنها كلها تأمر بالعدل والاحسان ، وتنهى عن الظلم والعدوان ، وكلها تسوى فى هذه المعاملة الدنيوية بين أتباعها وبين أعدائها .

اسمحوا لى إذاً أن أستعرض الديانات التى هى أكثر انتشاراً فى العالم اليوم ، أعنى الديانة الهندية « البرهمية » والديانة البوذية ، والديانة اليهودية ، والديانة المسيحية ، والاسلام ؛ لكى أبين بإيجاز ما فى كل واحدة منها من روح التسامح والرحمة الانسانية :

أما الديانة الهندية فان التاريخ يحدثنا أنها لم يقع منها اضطهاد قط للفلسفة الالحادية التي نشأت بين ظهرانيها ، حتى إن الفيلسوفين «كابيلا» و «كانادا» وغيرهما أمكنهم أن يزعموا أن كتابهم المقدس « الفيدا » ليس كافيا للخلاص ، بل أمكنهم أن ينكروا وجود الآله ، ألبتة ، ومع ذلك لم يمسهم من رجال الدبن أذى ولا إحراج ، بل إن الديانة البوذية التي هي فيما يظهر وليدة تلك الفلسفات الالحادية استطاعت أن تنشر نظرياتها العدمية بملء حريتها وبقيت على فلك اثنى عشر قرنا دون أن يقاومها أحد من البراهمة بالعنف . نعم إنها آل أم ها الى أن طردت من المند وهاجرت نحو الشمال ونحو الشرق ، حتى زعم بعض المؤرخين أنها ألجئت الى ذلك بتأثير التعصب الديني البرهمي ، لكنهم في الحقيقة ليس عندهم دليل إيجابي يؤيد هذا الرأى .

والديانة البوذية بدورها ما اعتدت قط على أحد من مخالفيها . على أن مبادئها نفسها تضطرها اضطراراً الى الاحتمال وتوسيع الصدر لكل خلاف ، فإن من جرد نفسه من تأثير اللذة والألم ، وجمل منتهى همه إنكار الذات والوصول الى الفناء والعدم ، لا يمكن أن يجد غضاضة فى أى مذهب يخالفه مهما كان متطرفا . هكذا نجد مشكلة السلام العالمي محاولة بطبيعتها فى الديانة البوذية بحيث لا محل لوضع السؤال فيها .

ولعل الديانة التي تليها مباشرة في هذا المعنى هي « الديانة المسيحية » إذ أنها لا تتصل بالأحوال الزمنية إلا اتصالا ضعيفا ؛ ولذلك نرى فيها طابع التواضع والسلام ، بل قد يقال طابع الخضوع والاستسلام ، أوضح من أن يحتاج الى بيان ؛ فشعارها ليس فقط « أحب جارك كما تحب نفسك » بل « أحب عدوك وصل لمن يضطهدك » أو بعبارة أخرى « من ضربك على الخد الأيمن فامدد له الخد الايسر » ، وهنا تحسن الاشارة الى أن المسيحيين في العصور الأولى كانوا يتحرزون تحرزا شديدا من الانخراط في سلك الجندية ؛ وأن من دخلها منهم مضطرا كان يجب ألا يسفك دم أحد ؛ وإلا لكان جزاؤه الطرد من حظيرة الدين .

غير أن الناظر في تاريخ اليهودية والاسلام قد يجد فيهما شذوذا عن القاعدة ، وقد يتسرع في الحكم بعدم انطوائهما على روح الرفق والتسامح ؛ ذلك أن موسى ومحمدا عليهما السلام لم يكونا مؤسسى دين فحسب ؛ بل كان كل منهما جامع شتات أمة ومؤسس دولة : كلاها كان مشرتا وحاكما ، وكلاهما قاد الجيوش لفتح بلاد الاعداء ؛ ويضيف الاسلام الى ذلك أنه توسع في هذه الفتوح فأنشأ أمبراطورية من أعظم الامبراطوريات في أسرع زمن عرفه التاريخ .

ولكن الخطأكل الخطأ، بل الظلم كل الظلم للحقيقة، أن توصم هذه الفتوحات النبوية

بوصمة البغى والعدوان ؛ فليس هناك مثال واحد يدل على أن اليهودية أو الاسلام أباحا البده بالاعتداء على الطوائف الآخرى سواء أكان ذلك لمقاصد دينية أم لأغراض سياسية ؛ بل الواقع على العكس من ذلك أنهما احتملا الاضطهاد أمداً طويلا قبل أن يأذنا لاتباعهما باتخاذ القوة للدفاع عن حياتهم وعن حريتهم في اعتناق الحق والدعاء اليه ؛ وهذا الدفع المشروع ما زال حقا مقررا لا يجادل فيه عاقل : « ولكمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل . إنما السبيل على الذين يظلمون الناس ويبغون في الارض بغير الحق » .

يكنى فى شأن اليهودية أنها رفعت قيمة الحياة الانسانيــة الى درجة لم تصل اليها أشـــد النظريات العصرية تحمسا فى الدفاع عن حق الفرد .

ينقل لنا القرآن عن التوراة أن قتل النفس بغير حق لايقاس فى نظرها بقتل أمة بل بقتل الانسانية جمعاء ، وحياته بحياتها : « من أجل ذلك كنبنا على بنى إسرائيل أنه من قتل نفسا بغير نفس أو فساد فى الارض فكا نما قتل الناس جميعا ، ومن أحياها فكا نما أحيا الناس جميعا » .

* *

وأما الاسلام فمن السهل الرجوع الى كتابه والى حياة نبيه ، فكتابه لا يزال غضا طريا محفوظا فى نصه وحرفيته كما تركه صاحبه ، وحياة نبيه قد سجلها التاريخ بتفاصيلها بأتم عناية وضبط . وإن نظرة واحدة فى هذين المصدرين لكافية فى معرفة موقف الاسلام نظريا وعمليا من قضية السلام العالمي .

نعم إن الاسلام قد خاض كل ميادين الحياة وتدخل فى جميع جزئياتها ، ولكنه على رغم ذلك بقى محتفظا بسموه الروحى حتى فى أشد الشئون ارتباطا بالمادة ، وهكذا كان وجه بداعته أنه استطاع أن يوفق بين المطالب الروحية والمطالب الزمنية للانسان ، بنسبة عادلة مستقممة .

لا يتسع نطاق هذه المحاضرة للإتيان على ما فى القرآن وتاريخ نبيه من براهين على سماحة الاسلام وسعيه للوحدة والائتلاف بأوسع ما فى حدود الامكان ؛ فلنكتف بالاشارة الى شىء من ذلك . أما من الوجهة النظرية فقد سعى الاسلام لنأسيس هذه الوحدة على دعامتين :

أولاً: من طريق توحيد الغاية ، وذلك بدعوة الناس جميما الى عبادة إله واحد .

وثانيا: من طريق التوفيق بين وسائل هذه الغاية ، وذلك ببيان أن الشرائع السماوية ترجع كلما الى أصل واحد ، ودعوة معاصريه من أهـل الأديان السابقة الى تكوين أسرة روحية واحدة تؤمن بجميع الكتب وجميع الأنبياء بدون تفريق بين أحد منهم: ﴿ إِن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم في شيء ﴾ ﴿ قولوا آمنا بالله وما أنزل الينا وما أنزل الى ابراهيم

وإسماعيل وإسحق ويعقوب والأسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » « إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنار بكم فاعبدون ». ونرى القرآن فى أثناء هذه الدعوة يعنى دائما بربط الاسلام بالأديان التى سبقته منذ عهد نوح : « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذى أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تنفرقوا فيه » ، ويصور نبى الاسلام بصورة المأمور بانباع هدى من قبله : « أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده » ، ويقول إنه لم بجئ بجديد بانباع هدى من قبله : « أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده » ، ويقول إنه لم بجئ بجديد عبدم القديم وإنما جاء مجددا لما اندرس منه ، مبينا لما خنى ، مصححا لما حرف : « قد عبد الدين الى جاء كم رسولنا يبين لكم كثيرا مما كمتم تخفون من الكتاب » ، وبالجلة ليعيد الدين الى نقاوته الأولى .

بل إن اسم الاسلام نفسه « في اصطلاح القرآن » اسم مشترك يضعه القرآن على لسان أكثر الأنبياء المنقدمين ، يقول في شأن إبراهيم : «إذ قال له ربه أسلم قال أسلمت لرب العالمين » وفي شأن يعقوب : « إذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدى قالوا نعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق إلها واحدا ونحن له مسلمون » ، وفي شأن التوراة وأنبياء بني إسرائيل : « يحكم بها النبيون الذين أسلموا للذين هادوا » . وهو حين يقول بصيغة الحصر : « إن الدين عند الله الامدلام » لا يمكن أن يعني إلا هذا المعنى المشترك بين الأديان المنزلة ، وإلا لكان هادما للا ساس الذي أراد أن يقيم عليه بناء هذه الوحدة .

غير أن هاهنا نقطة بجب التنبيه البها: وهي أن القرآن حين دعا الى هذه الوحدة لم يجعلها عابة يطلب الوصول البها من كل طريق، وشراءها بكل ثمن، بل نظر البها كمثل عال وأمل عزيز ينبغى الاقتراب منه بقدر الطاقة، واعترف في أكثر من موضع بأن هذا الأمل متعذر التحقيق: « ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ».

هذه النظرة لها نتائجها الطبيعية في مسلك الاسلام بإزاء مخالفيه ، فهبي التي جعلته يواجه الحقيقة الواقعة بالاحتمال والتسامح ؛

وهى التى حددت مهمة الرسول بأنها ليست هى إكراه الناس على الايمان وإعما هى التعليم والانذار ثم تفويض الأمر فى عقائدهم الى الله الذى سيتولى الحسكم بينهم فى يوم الفصل «ولو شاء ربك لآمن من فى الأرض كلهم جميعا ، أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين ؟» « لا إكراه فى الدين » « فذكر إيما أنت مذكر ، است عليهم بمسيطر » « ما على الرسول إلا البلاغ » « فلذلك فادع واستقم كما أمرت ولا تتبع أهواءهم ، وقل آمنت بما أنول الله من كتاب وأمرت لاعدل بينكم ، الله ربنا وربكم ، لنا أعمالنا ولسكم أهمالهم ، لا حجة بيننا وبينكم ، الله يجمع بيننا وإليه المصير » « لسكم دينكم ولى دين » « قل للذبن آمنوا يغفروا للذبن لا يرجون أيام الله وإليه المصير » « لسكم دينكم ولى دين » « قل للذبن آمنوا يغفروا للذبن لا يرجون أيام الله

ليجزى قوما بماكانوا يكسبون». ومن المهم أن نلاحظ أن هذا الموقف لا يخص علاقة المسلمين بأهل السكتاب، فان أكثر هذه النصوص مكية في شأن الوثنيين أنفسهم. وقد صرح القرآن بأن هذه هي حدود مهمة الرسول بإزاء الطوائف كلها، وذلك في تلك الآية المدنية الجامعة: «وقل للذين أوتوا السكتاب والأمبين أأسلمتم ? فان أسلموا فقد اهتدوا، وإن تولوا فانحا عليك البلاغ، والله بصير بالعباد».

وأما من الوجهة العملية ، فالاسلام «أولا»: قد حظر البدء بمناوشة مخالفيه أو بمضايقتهم في الحياة المادية ما دامو المسالمين له ، وأمر في هذه الحال بحسن جوارهم ليس بطريقة سلبية فحسب بل بالبر إليهم ، والعدل بينهم : « لا ينها كم الله عرف الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم ، إن الله يحب المقسطين » . ولقد كان من أول الأعمال التي قام بها النبي بعد الهجرة الى المدينة محالفته لليهود ومؤاخاته بين المهاجرين و الإنصار، وبذلك أنشأ في المدينة أمة واحدة من عناصر ثلاثة مختلفة في الجنس و الدين ، يستوى قحطانهم وعدنانيهم وإسرائيايهم كما يستوى مسلمهم ومشركهم ويهوديهم ، في حقوق الولاء وحسن الجوار والتناصر على دفع المغيرين . كما كان من أو اخرأ عماله مصالحته لنصاري نجران ، وإقرارهم على دينهم في قلب الوطن العربي الاسلامي .

ثانياً: في الحال التي تستحكم فيها العداوة وتكون الظروف مهددة باحتمال وقوع حرب، وضع الاسلام وسائل كافية لاتقائها في الوقت نفسه الذي يكون فيه المسلمون أشد قوة ؟ وأوصى بقبول كل شروط يعرضها المخالفون مادامت تؤدى لحقن الدماء وصيانة الحرمات وحسن العلاقات بين الجانبين . ومن الأمنلة الواضحة في هذا الموقف السلمي النبيل تلك المعاهدة التي وقعها الرسول بنفسه مع قريش في عام الحديبية . هذا والمعاهدات الاسلامية ليست حبراً على ورق ، بل هي عقود دينية يوجب الاسلام تنفيذها بدقة وأمانة حتى مع الوننيين : « إلا الذين عاهدتم من المشركين ثم لم ينقصوكم شيئا ولم يظاهروا عليكم أحداً وأنموا اليهم عهدهم الى مدتهم إن الله يحب المتقين » . ولقد كان فريق من أهل الكتاب يوفون به بودهم الى أهل ملتهم ولكنهم لا يرون الوفاء واجبا بعمودهم مع المسلمين « يقولون ليس علينا في الأميين سبيل » فجاء القرآن ناعيا عليهم هذا النفريق ، مبينا أن الوفاء بالعهد واجب إنساني عام : « بلى من أوفي بعهده واتتى فان الله يحب المنقين » .

ثالثا: في الحال التي تصبح فيها الحرب أمرا وافعا، وضع الاسلام قواعد عملية كثيرة تخفف من أهو الها و تحدد بانصاف ما يقتضيه الموقف الدفاعي البحت، فنهي عن قتل المرأة في بيتها والراهب في متعبده، والفلاح في مزرعته؛ وبالجلة حصر القتال في ميدان الحرب لا يتعداه: « وقاتلوا في سببل الله الذين يقاتلونكم » ، وفي هذا الميدان نفسه نهى عن التشغي بالتمثيل والتعذيب: « ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين » .

رابعا: في الحال التي تنجلي فيها المعركة عن ظفر المسلمين ، ضرب الاسلام أمثلة عالية في الكرم والصفح عن الماضي وعدم الاستمرار في تتبع الفارين الذين يطلبون الامان وبلقون كلمة السلام: « ولا تقولوا لمن ألتي إليكم السلام لست مؤمنا تبتغون عرض الحياة الدنيا » . ومن أروع الامثلة في ذلك موقف الرسول يوم فنح مكة مع قريش الذين ناصبوه الحرب والعداء أكثر من عشرين سنة ، إذ قال لهم بعد أن ظفر بهم : « اذهبو فأنتم الطلقاء » وأطلق سراح أكثر من سنة آلاف أسير .

**

أما أن محمدا عليه السلام نفسه كان مطبوعا بفطرته على التسامح وحب السلام ، وأنه كان داعية توفيق لا تفريق ، فذلك ما تدل عليه كل حياته حتى قبل النبوة . ولأضرب لذلك مثالين اثنين فقط : (أحدها) حادث الحجر الاسود حين اختلفت القبائل فيمن يكون له شرف وضعه في مكانه من الكعبة وحكموا محمدا « الامين » بينهم ، فلم يتحيز في حكمه لجانب قبيلته هو ، بل حكم أن يوضع الحجر في رداء ، وأن تأخذ كل قبيلة بطرف لتساهم كلها في هذا الشرف ، وهكذا كان به حقن دمائهم والتأليف بين قلوبهم . (الثاني) اشتراكه حين كان له من العمر خمس وعشرون سنة في حلف الفضول ، وهو شبه مؤتمر صغير تحالفت فيه قريش على نصر المظلوم وحفظ الامن العام .

إن إثارة هـذه الذكرى فى يومنا هذا وفى مكاننا هـذا لها موقع خاص فى نفسى ؛ وإنى لا أستطيع أن أدفع عن خيالى هـذه المقارنة بين المـاضى والحاضر . ويلوح لى أننا الآن إنمـا نطبع على غرار ذلك المـاضى البعيد ، وإنمـا نترسم الخطوات الأولى للنبى العربى الـكريم .

إن فكرة الاجتماع والائتلاف نفسها يرى عليها فى الاسلام مسحة من طابع القدسية ، فيريوم عند المسلمين اسمه يوم « الجمعة » أى يوم الاجتماع ، وخير مكان عندهم اسمه « الجامع » .

إن المحبة المتبادلة بين المؤمنين هي إحدى النعم العظمى التي يمتن الله عليهم بتحقيقها بالفعل: « واذكروا نعمة الله عليكم إذكنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا » . وإن المحبة المتبادلة بين الناس أجمعين هي إحدى الأماني الغالية التي فتح القرآن بابها أمام المسلمين : « عسى الله أن يجمل بينكم و بين الذين عاديتم منهم مودة ، والله قدير ، والله غفور رحيم » . إن اسم « السلام » نفسه واسم « الاسلام » يرجعان في اللغة العربية الى أصل واحد ؛ وإن احب النحيات الى المسلمين هي الدعاء بالسلام .

*[^] *

(أولا) أن الأديان كلها ، بدلا من أن تكون سبب نزاع وخصام فى شئون هذه الحياة ، هى على الضد من ذلك تنادى بالائنلاف والوئام .

(ثانيا) أن السبب الحقيقي لهـذه الخصومات هو بالعكس تعمد الانحراف عن الدين، وأن كل طائفة تثير نار الحرب باسم الدين كاذبة في دعواها الانتساب الى دينها.

(ثالثا) أن العلاج الوحيد للآلام الانسانية الحاضرة هو أن يعنى رجال كل دين عناية خاصة بالجانب الخلقي العام منه، فينمسوا في أتباعهم عاطفة الآخوة الانسانية باسم الدين نفسه.

إن هــذا التقارب والتعاون فى الحياة العملية إن تم على وجهه ســيكون خطوة أولية فى سبيل التفاهم فى الحقائق الدينيــة نفسها ، ويرجى من وراء ذلك تقليل فوارقها النظــرية وتسمهيل الوصول الى الحقيقة بالبحث الحر ، فى جو ودى نزيه .

* *

وفى الخنام أحب أن أعرض على هيئة المؤتمر اقتراحين عمليين أرجو أن يؤخذ الرأى عليهما:

الأول: أن تنشر خلاصة قرارات المؤتمر على رجال الدين في كل أمة ، وأن يرجى منهم المساهمة في علاج الازمات الراهنة بتحريض أتباعهم على اقتفاء هذه المثل العليا.

الشانى: أن يطلب باسم المؤتمر الى مختلف الحكومات أن تنصف الشعوب المظلومة التى تحت نفوذها.

إننا إن فعلنا ذلك نكون قد قمنا بنصيبنا من الواجب الديني والانساني لخير الجميع &

الشعوبية وأثرهافي الادب العربي

كان بديع الزمان الهمذاني على الرغم من نسبته عربي الأصل ، وإن كان فارسي النشأة ، يدل على ذلك قوله من رسالة بعث بها الى أبي العباس الفضل بن أحمد الاسفر ائيني « إنى عبدالشيخ واسمى أحمد ، وهمذان المولد ، وتغلب المورد ، ومضر المحتد » .

ومهما يكن في الشعوبية من طعن أو مدح ، فهي عامل ذو خطر من العوامل التي غذت الأدب حسنا للمانها.

ولا يعنيني من هذه المقالات التي قمت بنشرها تحت هذا العنوان إلا أن أجلي للقارئ هذه الناحية من الأدب، وأبسط له ما قيل فيها دون أن يكون همي التعصب للعرب ضد العجم أو للعجم على العرب .

ولا يفو تني أن أكون حكا _ إن استطعت _ بين هذين الفريقين المسرفين في التعصب، المتغاليين في الذود عن حياضهما ؛ فكل قول قيل في هــذا الباب لم يخل من مبالغة و إغراق ممقو تين .

وقدكان بشار بن برد _ وهو رأس الشعراء المحدثين _ من أكثر الشعراء طعنا وتعصبا على العرب، فقد قال يتبرأ من ولائهم:

مولى العريب فجــد بفضلك فأفخر مُولاكُ أكرم من تميم كلها ﴿ أَهُلُ الفَعَالُ وَمِن قَرِيشَ المُشْعَرُ سبحاف مولاك الأجل الأكبر

أصبحت مولى ذى الجلال وبعضهم فارجع الى مولاك غـير مــدافع

الأدب من أن أعرابيا دخل على مجزأة بن ثور السدوسي وبشار عنده وعليمه بزة الشعراء ، فقال الأعرابي : من الرجل ? فقالوا : شاعر ، فقال : أمولي هو أم عربي ? فقالوا بل مولى ، فقال الاعرابي : ما للموالى والشعر ? فغضب بشار وسكت هنيهة ثم قال : أتأذن لى يا أبا ثور ? قال: قل ما شئت با أبا معاذ ، فأنشد بشار:

> خليلي لا أنام على اقتسار سأخببر فاخر الأعراب عنى أحين كسيت بعد العرى خزا

ولا آبی عـلی مولی وجار وعنه حــين تأذن بالفخار ونادمت الكرام على العقار

تفاخر يا ابن راعية وراع وكنت إذا ظمئت الى قراح تريد بخط كسر الموالى وتفدو القناف تدريها وتتشح الشمال اللابسيما مقامك بيننا دنس علينا وفخرك بين خنزير وكلب

بنى الأحرار! حسبك من خسار شركت السكلب فى ولغ الأطار وينسيك المسكارم صيد فار ولم تعقد للمسلم المدراج الديار وترعى الضأن بالبلد القفار فلينك غائب فى حر نار على مثلى من الحدث الكبار

فقال مجزأة للاعرابي : قبيحك الله فأنت كسبت هذا الشر لنفسك ولا مثالك .

ولئن كان هذه الدولة من جاه وسلطان ، فقد كان ما يدانيه في صدر الاسلام من شاعر كان الموالى في هذه الدولة من جاه وسلطان ، فقد كان ما يدانيه في صدر الاسلام من شاعر عربى رغم ما جاء به الدين الحنيف من تسوية بين الشعوب ، وعدم اعتداد بالفوارق الجنسية ، فقد روى أنه لما احتضر عمر بن الخطاب رضى الله عنه قدم صهيبا على المهاجرين والأنصار فصلى بالناس وقال له : استخلف ، فقال : ما إخالني ممن استخلف ، فذكر له السنة من أهل حراء فحكمهم طعن عليه ثم قال : لو أدركت سالما مولى أبى حذيفة حيا لما شككت فيه . فقال في ذلك شاعر العرب :

هـــذا صهیب أم کل مهاجـر لم یرض منهم واحــدا لصــلاتنا هذا ولو کان المــثرم سالم ما زال هذی العجم تحیا دوننا

وعـلا جميع قبائل الأنصار وهم الهـداة وقادة الآخيار حيا لنـال خـلافة الأمصار إن العريب لني عمى وخسار

وفيما عدا هذا قد أخصبت الشعوبية قرائح كثير من الشعراء فقالوا مدفوعين بهذا الدافع ما واتتهم به قرائحهم ، ومن هؤلاء الحسن بن هاني القائل على مذهب الشعوبية :

> أواصر إلا دعوة وبطون إلى دعوة مما على يهون إذا افتخر الأقوام مم تلين على مسمع في البطن وهو جنين كاحنفنا حتى المهات يكون إذا افتخروا، إن الحديث شجون

وجاورت قوما ليس بينى وبينهم إذا ما دعا باسمى العريف أجبته لازد عمان ابن المهلب بزوة وبكر برى أن النبوة أنزلت وقالت تميم: لا نرى أن واحدا فلا لمت قيسا بعدها فى قتيبة

ولقمه أساء بنوأمية إلى الموالى واشتطوا في الغلظة عليهم والجفاء ، وأظهروا للم كُ

ضروب السخرية وألوان الاحتقار ؛ وآية ذلك أن الخاطب ما كان ليخطب امرأة من الموالى الى أبيها ولا الى أخيها وإنما يخطبها الى مواليها ، فان رضى زوج وإلا فلا ، فإن زوج الأب والاخ بغير رأى مواليه فسخ النكاح . وليس هذا بالعجيب المستغرب ، ولا بالبعيد المستنكر من بنى أمية .

وقد دعا معاوية بن أبي سفيان الاحنف بن قيس وسمرة بن جندب فقال: إني رأيت هذه الحمراء قد كثرت ، وكائني أنظر الى وثبة منهم على العرب والسلطان ، فقد رأيت أن أقتل شطرا وأدع شطرا لإقامة السوق وعمارة الطريق فيما ترون ? فقال الاحنف: أرى أن نفسي لا تطيب لقتل أخي لامي وخالى ومولاي ، وقد شاركناهم وشاركونا في النسب ، فظننت أني قد قتلت عنهم ، وأطرق ، فقال سمرة بن جندب : اجعلها الى يا أمير المؤمنين ، فأنا أتولى ذلك منهم ، وأبلغ منه ، فقال معاوية قوموا حتى أنظر في هذا الامر ، قال الاحنف : فقمنا عنه وأنا خائف ، وأبلغ منه . فقال معاوية قوموا حتى أنظر في هذا الامر ، قال الاحنف : فقمنا عنه وأنا خائف ،

فانظر كيف كانت المصلحة الجنسية تختلج فى نفس معاوية ، وتدفع به لعمل شديد الوقع فى النفوس خشية أن يصبح الجنس العربي مسودا بعد أن كان سائدا . ولا بد هنا من التنويه بشجاعة الاحنف وانتصاح معاوية ، فكلا العملين يستحق الاعجاب .

وقال أبو عبيدة : مر عبد الله بن الاهتم بقوم من الموالى وهم يتذاكرون النحو ، فقال : لئن أصلحتموه إنكم لاول من أفسده . قال أبو عبيدة : ليته سمع لحن صفوان وخاقان ومؤمل ابن خاقان .

وكان عقيل المرى من أشد الناس حمية في العرب، وكان ساكنا في البادية، وكان يصهر اليه الخلفاء، فقال لعبد الملك بن مروان وقد خطب اليه ابنته الجرباء: جنبني هجناء ولدك!!

ومن تلك المثل تقف على مبلغ تعصب بنى أمية ضد العجم ، وإغراقهم فى التمسك بهذه النعرة العربية والتغنى بما ترها ، والإطراء على محامدها كم

أحمد ابراهيم موسى البارودى تخصص البلاغة والآدب

دفاع عن القرآن الـ حريم

متابعة آراء الاصوليين

أوردنا فى المقال السابق طائفة من آراء الأصوليين فى موضوع المتواتر والآحاد، ولم تتسع صفحات المجلة الغراء لاستيفائها، فنورد فى هذا العدد بقية آرائهم فى الموضوع:

قال ابن الحاجب في مختصره:

العمل بالشاذ غير جائز ، مثل (فصيام ثلاثة أيام متنابعات) ، واحتج به أبو حنيفة رحمه الله _ لنا _ ليس بقرآن ، ولا خبر يصح العمل به _ قالوا ينمين أحدها فيجب . قلنا : يجوز أن يكون مذهبا ، وإن سلم فالخبر المقطوع بخطئه لا يعمل به ، ونقله قرآنا خطأ اه

وقال صاحب التقرير والنحبير :

القراءة الشاذة حجة ظنية ، خلافا للشافعي ، لنا : منقول عدل عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قالوا : متيقن الخطأ ، قلنا : في قرآنيته لا خبريته مطلقا ، وانتفاء الأخص ، يعنى القرآنية ، لاينني الأعم يعنى الخبرية مطلقا _ في كل لأخبار الآحاد في الحيم لأنها منها ومنعهم الحصر في كونه قرآنا أو خبرا ورد بيانا فظن قرآنا فألحق به ، وعلى التقديرين يجب العمل به يتجو بزذكر الصحابي ذلك مع التلاوة مذهبا للقارئ بناء على دليل اعتقده كاعتقاد حمل المطلق على المقيد بالنثابع في كفارة الظهار ، فذكره في معرض البيان بعيد جداً لأن نظم مذهبه مع القرآن إيهام أن من القرآن ما ليس منه _ ثم قال : فلا ، وإن لم يكن قرآنا يقرأ فأقل حالاته أن يكون عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لأن القرآن لا يأتي به غيره اه

تواتر القراءات السبع :

قال ابن الحاجب:

القراءات السبع متواترة فيما ليس من قبيل الأداء كالمد والامالة وتخفيف الهمز ونحرها . لنا : لو لم تـكن لـكان بعض القرآن غير متواتر كملك ومالك ونحوها وتخصص أحدها تحكم باطل لاستوائهما .

وقال صاحب النقرير والنحبير:

قدراءة السبعة ماكان منها مرف قبيل الأداء بأن كان هيئة للفظ يتحقق بدونها ولا تختلف خطوط المصاحف به كالحركات والأدغام فى المثلين أو المنقاربين ، وهو إدراج الأول منهما ساكنا فى الثانى ، والاشمام ، والروم ، والنفخيم ، والامالة ، والقصر ، وتخفيف

الهمزة ؛ وأضدادها : من الفك وعدم الاشمام ، وعدم الروم ، والترقيق ، وعدم الامالة والمد ، وتخفيف الهمز — لا يجب تواترها . وخلاف ما كان من قبيل الاداء مما اختلف بالحروف ، (كلك) المنسوب قراءته الى من عدا الكسائى وعاصما (ومالك) المنسوب قراءته إليهما ، ويسمى بقبيل جوهر اللفظ متواتر . ثم قال :

وقد نظر العلامة الشيرازى فى كون ما من قبيل الأداء كالحركات لا يجب تواتره بخلاف ماكان منه ، لأن الحركات وما معها أيضا قرآن .

لنا فى أن ما من قبيل الاداء ، أنه قرآن فوجب تواثره ، ضرورة أن جميع القرآن متواتر إجماعا لكون العادة قاضية به . قال المخالف :

هذه القراءات آحاد، لأنها منسوبة إلى سبعة نفر، والتواتر لا يحصل بهذا العدد فيما اتفقوا عليه فضلا عما اختلفوا فيه . أجيب بأن نسبة القراءات السبع إليهم لاختصاصهم بالتصدى للاشتغال بها واشتهارهم بذلك ، لا لأنهم النقلة لها خاصة ، بمعنى أن روايتهم مقصورة عليهم، بل عدد التواتر موجود معهم في كل طبقة ، إلى أن ينتهى الى النبي صلى الله عليه وسلم اه.

نتائج هذه القاعدة:

- (١) القرآن المنزل من الله بواسطة جبريل عليه السلام ، على النبي صلى الله عايه وسلم .
 - (٢) القرآن الـكريم متواتر إجماعاً .
 - (٣) القراءات السبع ، فيما يخص المادة ، متواترة إجماعا .
 - (٤) القراءات السبع ، فيما يخص الهيئة متواترة عند الحنفية والشافعية والحنابلة .
 - (٥) القراءات الشاذة ليست قرآنا إجماعا .
- (٦) المروى آحادا ، كمصحف ابن مسعود وغـيره ممـا ليس فى المصحف الامام ، ليس قرآنا إجماعا .
 - (٧) المروى آحادا متردد بين أن بكون خبرا (حديثا) أو مذهبا للصحابي .
 - (٨) المروى آحادا ليس حجة في الأحكام الشرعية ، عند الأئمة إلا الحنفية في بعضها .
 - (٩) التسمية في النمل قرآن إجماعا .
- (١٠) التسمية فى أوائل السور قرآن عنــد الشافعية ، آية مستقلة ، أو هى مع أول آية ، آية .

الفاعدة الثانيــة . آراء المفسرين والمحدثين :

يعتبر علماء التفسير والحديث من أصحاب الشأن في موضوع كتابنا هذا ، فانه يتعلق بالقرآن الكريم ، وعلماء التفسير من هذه الناحية هم المختصون ، ولما كانت السنة تبين القرآن

لقوله تعالى : « وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس » كان علماء الحديث مـن المختصين أيضا . لذلك رأينا أن نستند على آراء أهل العلمين لمـا لهم من الاختصاص .

وقد رجعنا الى كتب الحديث وشروحها ، وكتب النفسير ومقدماتها ، فوجدناها بحمد الله مملوءة بالحجج القاطعة ، والبراهين الدامغة .

ولما كان نقل جميع ما ذكروه فى الموضوع _ يفضى بنا الى الاطالة ، وكان العلامة أبو عبد الله محمد بن احمد الأنصارى القرطبي ، جمع فى مقدمة تفسيره : « الجامع لأحكام القرآن » فصلا حسنا فى هذا المعنى ، نقل فيه خلاصة آراء شراح الحديث والمفسرين ، كما نقل شيئا من فصلا حسنا فى من خالف مصحف عثمان لابى بكر الانبارى) رأينا الاقتصار على ما جمعه .

ولما كان أظهر شيء في ذلك هذا الحديث المشهور « إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرءوا ما تيسر منه » رأينا أن نصدر به المبحث كما فعل القرطبي رحمه الله :

روى مسلم عن أبى بن كعب « أن النبى صلى الله عليه وسلم كان عند أضاة بنى غفار فأتاه جبريل عليه السلام فقال: إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرف، فقال: اسأل الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لا تطيق ذلك ، ثم أتاه الثانية فقال: إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرفين ، فقال اسأل الله معافاته ومغفرته ، وإن أمتى لا تطيق ذلك ، ثم جاءه النالثة فقال: إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على ثلاثة أحرف ، فقال: اسأل الله معافاته ومغفرته ، وإن أله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على سبعة أحرف فأ عا حرف قرءوا عليه فقد أصابوا » . وروى الترمذي عنه قال « لتى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل فقال: يا جبريل . إنى بعثت الى أمة أمية منهم العجوز والشيخ الكبير والغلام والجارية والرجل الذي لا يقرأ كتابا قط ، فقال لى : يا على المعبوز والشيخ الكبير والغلام والجارية والرجل الذي لا يقرأ كتابا قط ، فقال لى : يا على المعبوز والمسندات : قصة عمر مع البخارى ومسلم والموطأ وأبي داود والنسأئي وغيرها من المصنفات والمسندات : قصة عمر مع هشام بن حكيم . وسيأتي بكاله في آخر الباب مبينا إن شاء الله تعالى .

وقد اختلف العلماء فى المراد بالاحرف السبعة على خمسة وثلاثين قولا، ذكرها أبو حاتم ابن حبان البستى، نذكر منها فى هذا الكتاب خمسة أقوال :

الأول ، وهو الذي عليه أكثر أهل العلم كسفيان بن عيينة وعبد الله بن وهب والطبرى والطحاوى وغيرهم : أن المراد سبعة أوجه من المعانى المتقاربة بألفاظ مختلفة : نحو أقبل ، وتعال ، وهلم . قال الطحاوى : وأبين ما ذكر في ذلك حديث أبي بكرة قال : جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : اقرأ على حرف ، فقال ميكائيل : استزده ، فقال : اقرأ على حرف ، فقال ميكائيل : استزده ، فقال : اقرأ على حرف ، فقال ، فقال المتزده ، حتى بلغ الى سبعة أحرف ، فقال : اقرأ فكل شاف كان

إلا أن تخلط آية رحمة بآية عذاب أو آيةعذاب بآية رحمة ، على نحو : هلم وتعال وأقبل واذهب وأسرع وعجل .

وروى ورقاء عن ابن أبى نجبح عن مجاهد عن ابن عباس عن أبى بن كعب: أنه كان يقرأ (للذين آمنوا الظرونا): للذين آمنوا أمهلونا، للذين آمنوا أخرونا، للذين آمنوا ارقبونا. وبهذا الاسناد عن أبى كان يقرأ (كلما أضاء لهم مشوا فيه): مروا فيه، سعوا فيه. وفى البخارى ومسلم قال الزهرى: إنما هذه الأحرف فى الامر الواحد ليس يختلف فى حلال ولا حرام.

قال الطحاوى: إنما كانت السعة للناس فى الحروف لعجزهم عن أخذ القرآن على غير لغاتهم لأنهم كانوا أميين لا يكتب إلا القليل منهم ، فلما كان يشق على كل ذى لغة أن يتحول الى غيرها من اللغات ، ولو رام ذلك لم يتهيأ له إلا بمشقة عظيمة ، فوسع له فى اختلاف الألفاظ إذ كان المعنى متفقا ، فكانوا كذلك حتى كثر منهم من يكتب وعادت لغتهم الى لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقدر والذلك على تحفظ ألفاظهم ، فلم يسعهم حينئذ أن يقرءوا بخلافها . قال ابن عبد البر : فبان بهذا أن تلك السبعة الأحرف إنماكان فى وقت خاص لضرورة بخلافها . قال ابن عبد البر : فبان بهذا أن تلك السبعة الأحرف إنماكان فى وقت خاص لضرورة دعت الى ذلك ، ثم ارتفعت تلك الضرورة فارتفع حكم هذه السبعة الأحرف ، وعاد ما يقرأ به القرآن على حرف واحد .

روى أبو داود عن أبى قال : قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أبى إنى أقرأت القرآن فقيل لى على حرفين ، فقيل لى على حرفين ، فقيل لى على حرفين أو ثلاثة ، فقال الملك الذى معى قل على ثلاثة حتى بلغ سبعة أحرف ، ثم قال ليس منها إلا شاف كاف إن قلت سميعا عليما ، عزيزا حكيما ، ما لم تخلط آية عذاب برحمة ، أو آية رحمة بعذاب . وأسند ثابت بن قاسم نحو هذا الحديث عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم . وذكر من كلام ابن مسعود نحوه . قال القاضى ابن الطيب : وإذا ثبتت هذه الرواية — يريد حديث أبى — حمل على أن هذا كان مطلقا ثم نسيخ ، فلا يجوز للناس أن يبدلوا أسماء الله تعالى في موضع بغيره مما يوافق معناه أو يخالفه .

القول الثانى: قال قوم: هى سبع لغات فى القرآن عنى لغات العرب كامها يمنها و نزارها، لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجهل شيئا منها، وكان قد أوتى جوامع الكلم؛ وليس معناه أن يكون فى الحرف الواحد سبعة أوجه، ولكن هذه اللغات السبع متفرقة فى القرآن فبعضه بلغة قريش، وبعضه بلغة هديل، وبعضه بلغة هوازن، وبعضه بلغة المين. قال الخطابى: على أن فى القرآن ما قد قرى بسبعة أوجه، وهو قوله: (وعبد الطاغوت)، وقوله (أرسله معنا غدا يرتع ويلعب) وذكر وجوها كأنه يذهب الى أن بعضه أنزل على سبعة أحرف

لا كله . والى هذا القول أى أن القرآن أنزل على سبعة أحرف على سبع لغات ، ذهب أبو عبيد القاسم بن سلام واختاره ابن عطية . قال أبو عبيد : وبعض الأحياء أسعد بها وأكثر حظا فيها من بعض ، وذكر حديث ابن شهاب ، عن أنس أن عثمان قال لهم حين أمرهم أن يكتبوا المصاحف : ما اختلفتم أنتم وزيد فاكتبوه بلغة قريش فإنه نزل بلغتهم . ذكره البخارى وذكر حديث ابن عباس قال : نزل القرآن بلغة الكعبين : كعب قريش وكعب خزاعة . قيل : وكيف ذلك ? قال : لأن الدار واحدة . قال أبو عبيد : يعنى أن خزاعة جيران قريش فأخذوا بلغتهم .

قال القاضى ابن الطيب رضى الله عنه: معنى قول عثمان: فإنه نزل بلسان قريش ، يربد معظمه وأكثره ، ولم تقم دلالة قاطعة على أن القرآن بأسره منزل بلغة قريش فقط ، إذ فيه كلمات وحروف وهى خلاف لغة قريش ؛ وقد قال الله تمالى : « إنا جعلناه قرآنا عربيا » ولم يقل قرشيا ، وهــذا يدل على أنه منزل بجميع لسان العرب ، وليس لاحد أن يقول : إنه أراد قريشا من العرب دون غـيرها ، كما أنه ليس له أن يقول : أراد لغـة عدنان دون قحطان ، أو ربيعة دون مضر ، لأن اسم العرب يتناول جميع هذه القبائل تناولا واحدا .

وقال ابن عبد البر: قول من قال إن القرآن نزل بلغة قريش معناه عندى: الأغلب والله أعلم، لأن غير لغة قريش موجود في صحيح القراءات من تحقيق الهمزات ونحوها، وقريش لا تهمز.

وقال ابن عطية : معنى قول النبى صلى الله عليه وسلم : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » أى فيه عبارة سبع قبائل بلغة جملتها نزل القرآن ، فيعبر عن المعنى فيه مرة بعبارة قريش ، ومرة بعبارة هذيل ، ومرة بغير ذلك بحسب الأفضح والأوجز فى اللفظ ، ألا ترى أن «فطر» معناه عند غير قريش ابتدأ ? فجاءت فى القرآن فلم تتجه لابن عباس حتى اختصم اليه أعرابيان فى بئر فقال أحدها : أنا فطرتها .

قال ابن عباس: ففهمت حينئذ موقع قوله تعالى: « فاطر السموات والأرض » . وقال أيضا: ما كنت أدرى معنى قـوله تعالى: « ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق » حتى سمعت بنت ذى يزن تقول لزوجها: تعال أفاتحك: أى أحاكك . وكذلك قال عمر بن الخطاب وكان لا يفهم معنى قوله تعالى: « أو يأخذهم على تخوف » أى على تنقص لهم . وكذلك اتفق لقطبة ابن مالك إذ سمع النبى صلى الله عليه وسلم يقرأ فى الصلاة : (والنخل باسقات) ذكره مسلم فى باب القراءات فى صلاة الفجر ، الى غير ذلك من الأمثلة .

القول الثالث: أن هـذه اللغات السبع إنما تكون فى مضر، قاله قوم، واحتجوا بقول عثمان : نزل القرآن بلغة مضر، وقالوا جائز أن يكون منها لقريش، ومنها لكنانة، ومنها خمنها للحديل، ومنها لنميم، ومنها لضبة، ومنها لقيس. قالوا: فهذه قبائل مذ

تستوعب سبع لغات على هذه المراتب. وقد كان ابن مسعود يحب أن يكون الذين يكتبون المصاحف من مضر. وأنكر آخرون أن تكون كلها في مضر، وقالوا: في مضر شواذ لا يجوز أن يقرأ القرآن بها: مثل كشكشة قيس، وتمنمة تميم ؛ فأما كشكشة قيس فانهم يجعلون كاف المؤنث شينا فيقولون في (جعل ربك تحتك سريا): جعل ربش تحتش سريا. وأما تمتمة تميم فيقولون في الناس: النات، وفي أكياس: أكيات. قالوا: وهذه لغات يرغب عن القرآن بها، ولا يحفظ عن السلف فيها شيء.

وقال آخرون: أما إبدال الهمزة عينا و إبدال حروف الحلق بعضها من بعض، فمشهور عن الفصحاء، وقد قرأ به الجلة، واحتجوا بقراءة ابن مسعود، « ليسجننه عتى حين » ذكرها أبو داود؛ وبقول ذي الرمة:

فعيناك عيناها وجيدك جيدها ولونك إلاعتنها غيير طائل

القول الرابع: ما حكاد صاحب الدلائل عن بعض العلماء وحكى نحوه القاضى ابن الطيب قال : تدبرت وجوه الاختلاف فى القراءة فوجدتها سبعا ، منها ماتنغير حركته ولايزول معناه ولاصورته ، مثل « هن أطهر ُ له مثل « رجُنا باعد َ بين أسفار نا » وباعد ° . ومنها مالاتتغير صورته صورته ويتغير معناه بالاعراب ، مثل « رجُنا باعد َ بين أسفار نا » وباعد ° . ومنها ماتبقي صورته ويتغير معناه باختلاف الحروف ، مثل قوله : « ننشزها » وننشرها ، ومنها ما تتغير صورته وبيق معناه : « كالعهن المنفوش » وكالصوف المنفوش . ومنها ما تتغير صورته ومعناه ، مثل « وطلح منضود » وطلع منضود ؛ ومنها بالنقديم والناخير كقوله : « وجاءت سكرة الموت بالحق » وجاءت سكرة الحق بالموت . ومنها بالزيادة والنقصان مثل قوله : « تسع وتسعون نعجة أنثى » ؛ وقوله : « وأما الغلام فكان كافرا وكان أبواه مؤمنين » . وقوله : « فإن الله من بعد إكراههن لهن غفور رحيم » .

القول الخامس: أن المراد بالاحرف السبعة معانى كتاب الله تعالى ، وهي أمر ونهى ووعد ووعيد وقصص ومجادلة وأمثال . قال ابن عطية : وهذا ضعيف ، لأن هذا لا يسمى أحرفا ؛ وأيضا فالإجاع على أن التوسعة لم تقع فى تحليل حلال ولا فى تغيير شىء من المعانى . وذكر القاضى ابن الطيب فى هذا المعنى حديثا عن النبى صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : ولكن ليست هذه هى التى أجاز لهم القراءة بها ، وإنما الحرف فى هذه بمعنى الجهة والطريقة . ومنه قوله تعالى : « ومن الناس من يعبد الله على حرف » . كذلك معنى هذا الحديث على سبع طرائق من تحليل و تحريم وغير ذلك . وقد قيل : إن المراد بقوله عليه السلام : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » القراءات السبع التى قرأ بها القراء السبعة ، لأنها كلها صحت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهذا ليس بشىء لظهور بطلائه على ما يأتى ك

البدع في الاسلام

لايوجد تعليم أدبى واجتماعى فى الارض بجافى بروحه وحرفيته البدع الدينية ، والخزعبلات الاعتقادية ، والتقاليد الخرافية ، بقدر ما هو عليه من ذلك كله دين الاسلام . ناهيك بدين كان من أوليات ما شرع من أجله تخليص الانسان من الآصار الوهمية التى أنقضت ظهره ، والوساوس الجاهلية التى ضللت عقله ، والجهالات الورائية التى أفسدت قلبه ، حتى يكون من النزه منها على مثل ما كان يوم ولدته أمه ، أى على الفطرة التى فطره الله عليها . هذه هى الحالة التى شرع الاسلام ليؤدى الانسان اليها ، وقد صرح له بأنها هى الدين القيم ، وكل ما عداه مما لم يثبت علميا ، ولم يتقرر عقليا ، فأضاليل مضللين ، وأباطيل مبطلين ، لا يصح له أن يرفع بها رأسا ، أو يقيم لها وزنا .

هذا هو الغرض الأول من الاسلام، ومن أجل هذا استحق المسلمون أن يكونوا خير أمة أخرجت للناس، ولهذا السبب جعلوا شهداء على سائر الامم فى غلوهم وتقصيرهم، فقال تعالى: «كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر » وقال: « وكذلك جعلنا كم أمة وسطا لنكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ».

لم يلبث الاسلام لصحة أصوله ، وسمدو آدابه ، ونصوع حجته ، واستقامة محجته ، من الانتشار بين عشرات من الامم ، أخذت به طواعية بدون إجبار ، وجرت منه على سنن ظهرت عليها آثارها في سنين معدودة ، حتى آلت اليها خلافة الأرض ، وزعامة العلم ، وقيادة الأرواح .

ولكن الشعوب التي أخذت بالاسلام هي كسائر الشعوب سوادها الاعظم جاهلون أميون تأنس نفوسهم للبدع ، وتسلس مقادتهم للمضللين ، فانتشرت فيهم تقاليد وعادات ليست من الدين في شيء بل مما يجافيه الدين ، وينافيه صريح الكتاب ، وصحيح السنة . فاضطر حماة الدين حيال ذلك أن يضموا المؤلفات الكثيرة دحضا لهده البدع الفاشية ، وزجرا عن هذه الضلالات الذائمة ، ولكن الامية المستحكة كانت تحول دون الاطلاع على هذه الزواجر ، فكان أثرها فيهم ضعيفا ، واكتسبت تلك البدع بسبب الاستمرار قوة ، واختلطت بالدين في نظر الدهاء حتى صارت لديهم كأنها جزء منه ، وأصبح لها من المرتزقة دعاة يؤيدونها ، ويؤولون صريح الآيات لإنبانها ، وزادوا جرأة فوضعوا فيها مؤلفات تبررها .

حدث هـذاكله فى دور فتور الدولة الاسـلامية ، واشتعال نيران الفتن فى أجزائها ، امل النحلل فى جمامها ، فـلم تأبه لهـذا الندهور المربع فى نفسية بنيها ، فتركنهم

وشأنهم. فلما تنبه المسلمون لاسترداد مكانتهم الاجتماعية ، رأى عقلاؤهم أن ذلك ضرب من المحال ما دام عامة المسلمين على ماهم عليه من الآخذ في دينهم بالأباطيل ، وفي عقليتهم بالاضاليل ، وفي عاداتهم بالبدع ، فكيف تؤثر روح الاسلام الصحيح في شعوب استناموا الى أصول ترجع بهم القهةرى ، واستراحوا الى مبادئ تمنعهم الآخذ بما فيه نهوضهم وصلاح شئونهم ؟

والموجب للأسف أن هذه البدع التي يدين لها جميع العامة ، قد طغت على كل شيء حتى على الحسكومات ورجال العلم ، فترى أكثر حكومات الشعوب الاسلامية تشاطر تلك الشعوب رسميا في بدعها التي ليست من الدين ، وتحتفل بما يحتفلون به وعلى النحو الذي يجرون عليه . وإنك لتشاهد ذلك فيما تسمح به من افتناه الأفراد مساحات واسعة من الارض لإقامة مدافن خاصة لهم فيها ، وتصرح لهم ببناء مساكن عليها وتحليتها بكل وسائل البقاء فيها من ماء وكهرباء وغاز ، حتى أصبحت مساحة المقابر تكاد تساوى مساحات العواصم ، مما ليس له وجود في أية مملكة من مما لك العالم ، وهنالك يرتكب من ضروب البدع باسم الاسلام ما الاسلام منه براء .

ومن مشايعة الحكومات للبدع العامية سلحها بإقامة الماسم، وسد الطرقات في وجوه المارة بما ينصب مون سرادقات، وهي تقتضي حفر الأراضي المرصوفة بالماكادام أو الاسفلت لإقامة السواري الخشبية عليها التي تحملها وتحمل المصابيح التي تمد على طول الشوارع المؤدية للدار الى مسافات بعيدة ؛ وفي تلك السرادقات ترتكب من البدع في حق تلاوة القرآن ما يعتبر دينيا من أشد الآثام.

وقد علق هوى هذه السرادقات بالأذهان الى حد أن أصبحت عبئا ثقيلا على عاتق الناس، ولكنهم يأتونها إما عملا بالسنة كما يكتبون ذلك في المناعي ، والسنة من ذلك براء ، وإما صيانة لمكانة المتوفى أو أهله بين الناس . وقد اجتمع كثير من أعلام العلماء ، وقرروا حرمة الجلوس للتعزية وذا مروها في الجرائد . ولكنهم مع ذلك يأتونها على روس الأشهاد كأنهم ليسوا مكلفين بها قبل سواهم من الدهاء .

وأعجب ما شهدناه من هوى هـذه السرادقات ، أن رجلا ماتت والدته فأخذ يستندى لإخراجها ، وإقامة سرادق لها ، أكف أهل السخاء ، وكنا نحن فيمن رآهم أهلا لبذل المعونة له . ولما مضى على وفاة والدته أر بعون يوما ، وكانت في حياتها تبيع قطعا من الحلوى بجانب جدار ، أسرع الرجل وإخوته ، وما فيهم من يكسب ما يزيد عن قوته اليومى ، الى إقامة سرادق امتد بضعة عشر مترا سادين به الحارة الضيقة التي كانت تصل بين شارعين آهلين بالمارة ، احتفالا بمرور الاربعين على وفاتها . فلما بلغني الحبر عجبت غاية العجب وقلت لمن أطرفني به : ما أولى هذه الأم بقول عبد للشاعر عبيد بن الأبرص :

لأعلمنك بعــد الموت تندبني وفي حياتي ما زودتني زادي

ليس هذا كل ما تؤاخذ عليه الحكومات ويؤاخذ عليه العلماء، فأن هنا لك من منكرات المساجد والموالد ما لا يصح أن يصبر عليه .

فأما المساجد فقد أقيمت فيها القباب ، وأوقدت فيها السرج ، وأدخل اليها القبور ، ورفعت عليها المقاصير ، ووضعت على شواهدها العائم ، وسمح للناس أن يطُّو َّفُوا بها ، وأن يضرعوا اليها، وأن يقبلوا الارض أمامها، وسمح لهم أيضا أن يقيموا لها الاحتفالات السنوية تحت اسم المواليد، وأن يجتمع الناس حول تلك المساجد ذكورا وإناثا في حالة تهنك لاترضى بها رجولة أمة تمرف كرامتها . وأغضى الطرف عن الفئام التي تنحلق وتأخذ فيما تسميه الذكر ، فيتمايل الذاكرون يمينا وشمالا حول واحدمنهم ينشدهم بعض الاشعار الغرامية ، أو يضرب لهم على الصنوج النحاسية (الساجات)، أو ينفخ لهم في صفارة، وغير ذلك مما لا يمكن حصره. فهذا المظهر من طغيان البدع الذي أدى الى اعتراف الحكومات الاسلامية بها، ومشاركة الذين نبتوا في جماعاته ، خالصا من هذه البدع والخزعبلات ، لما استطاعت الحكومات أن تشايع الدهماء فيها ، ولما ميح العلماء لانفسهم بأن يسكنوا عنها . لذلك نرى في جميع الكتابات الاجنبية أصبح يتعــذر على أي إنسان أن يقول لأجنبي: إن ما تذكره من الاعمال المنسوبة المسلمين ليست من الدين ، لأنك تسمعه يصيح بك على الفور : إذا كان ما تقوله حقا فكيف تشايعهم فيه الحكومات ، ويسكت عنه العلماء ?

کلمة حق بعــد الذي مر :

لقد مرت على المسلمين حقب من الفتور ، سنة الله فى خلقه بعد كل دور من أدوار الانقلابات التى تدخل فيها الأم ، قضت على أهله بالاستنامة للبدع ، والاخذ بها تقليدا للشعوب التى احتكوا بها فى حياتهم الاجتماعية ، وتطاولت عليهم الآماد فيها حتى أصبحت من تقاليده ، وابتنت عليها عاداتهم ومعاملاتهم ، وأصبح يستحيل سلخهم منها طفرة بدون تعريض وشائج ترابطهم الاجتماعي للخطر ، والقضاء على وجودهم الاقتصادي بالتزعزع ، بل وعلى عاطفتهم الدينية بالضعف .

إن الناظر من بعيد الذي يستعرض هذه البدع ، ويرى كل ما فيها من الشناعات المنافية للعقل والدين ، والسخافات المجافية للكرامة والوقار ، يدركه ما يدرك غائر على كيان أمته من التحلل ، وكل حريص على شرفها من التدهور ، ولا يتمالك نفسه أن يصيح بالحكومات من التحلل ، وكال حريص على شرفها من التدهور ، ولا يتمالك نفسه أن يصيح بالحكومات من التحديد و بالعلماء صيحات حماسية يتناثر منها الشرر ، ثم يعود فيعجب من أن نداءه لم يصادف الشرو ، ثم يعود فيعجب من أن نداءه لم يصادف

مجيباً ، مع أن أولى الحل والعقد يرون كلهم منسل رأيه ، ويرجون القضاء على جميع البــدع مثل رجائه .

يعجب ولكنه لوكلف أن يعمل لاضطر أن يتئدكما يتئدون ، ولحسب لكل خطوة حسابها كما يحسبون .

إن أمرا في ثلاثة أسطر تصدره الحكومة يكنى لمنع أي سرادق يقام لمأتم في طول البلاد وعرضها ، ولا تجد من يعترضها في ذلك ، بل تصادف من التأييد والتحبيذ ما يملا قلبها غبطة وسرورا . ولكن أعدة معى كم بيتا تقضى عليه هذه الاسطر الثلاثة بالخراب من بيوت الفراشين والحيمية والطهاة وصناع المقاعد من النجارين والمنجدين ، وعمال الابسطة وباعة البن والقارئين ؟

قس على ذلك إبطال الموالد، وزيارة المقابر، وتشييد المدافن الخ مما لا يحصى كثرة، ولكله تأثير بقدره في الحالة الاقتصادية مما لا قبل لحكومة على الإقدام عليه طفرة بغير تدريج.

فعالجة هذه البدع والحالة هذه يجب أن تُستمد لها معونة الزمن الطويل، فإن ما حدث واستقر ودخل في صميم العادات، وابتنت عليه مهن وصناعات ومناجر يحتاج في إزالته الى مثل الزمان الذي نشأ واستولى على الأهواء فيه.

فإذا قلت: فكيف تسنى لرسول هذه الآمة صلى الله عليه وسلم أن يقضى على الوثنية وما يتعلق بها من بدع وطامات ، وعلى الجاهلية وماتقوم عليه من سخافات وشناعات ، طفرة بدون تدريج فى نحو عشر سنين ? قلنها: هذا موطن الاعجاز الذى نستدل به على نبوة خاتم النبين . وهذا عمل لم يقم له شبيه فى الارض من يوم خلقها الله الى هذا الحين . وقد لجأ صلى الله عليه وسلم الى بناء أمة جديدة ، وأنجحه الله فيها ، مناقضة لجميع النواميس المعروفه عندالبشر .

أما نحن وإن كنا نستهدى بهديه ، ونسترشد بسنته ، إلا أننا لا نملك مشل ما كان يواتى به من المدد الإلهى المعجز لتقوم الحجة على رسالته .

فالذى علينا اليوم نشر التعليم بين جميع الطبقات ، وإبطال ما يمكن إبطاله من بدع المساجد والموالد والما تم دون التعرض لما يبتنى عليه تصدع فى النفوس ، أو فى البناء الاقتصادى ، مع الميل بالتعليم الى جانب التكريه فى البدع ، والتشنيع على المسكرات ، فننشأ أجيال متعاقبة تنفى عن نفسها خبث هذه الطامات تدريجا ، فلا يحدث صدمة لا فى العاطفة الدينية ولا فى البنية الاجتماعية ، و نصبح بفضل الله كما يريده الاسلام منا أمة هادية مهدية ، منالا يحتذيه الناس أجعون ، كما كان آباؤنا الاولون مى محمد فريد وجدى

معرض الاراء العالمية ف الاسلام والمسلمين

مراكش تحتفظ بالتقاليد القديمة

جاء في جريدة (الكرونيك) التي تصدر بالفرنسية في دمشق ما يأتي :

ه إن خلق المراكشي في المحافظة على التقاليد يتبين في العناية التي يبذلها لحفظ عادات
 الأسلاف فيما يتعلق على الأخص بملابس النساء .

«يعرف الناس أن الباشا النازى بفاس كان قد حظر على النساء المسلمات أن يخرجن لابسات الجلابية وهى من أذياء الرجال ، وأمرهن أن يحافظن على لبس الإزار النقليدى . وقد أخذ كثير من باشوات المدن الآخرى بهذه النصيحة فى المملكة الشريفية بقصد مكافحة المودة الجديدة التى تقلب العادات القديمة رأسا على عقب . من هنا يسهل تصور الانتقادات العنيفة التى تلقى بها الرأى العام الاسلامى ما حدث من عبد الخالق توريس زعيم حزب الاصلاح بتطوان الذى شوهد يتنقل حديثا فى أشهر شوارع المدينة ، مستصحبا امرأته فى زى أور بى سافرة الوجه . وكانت نتيجة هذه الجرأة من زعيم حزب الاصلاح أن تقدمت اليه استقالات سافرة الوجه . وكانت نتيجة هذه الجرأة من زعيم حزب الاصلاح أن تقدمت اليه استقالات كثيرة من الحزب ، يعلن فيها أصحابها أنه لا ترجى فائدة من حزب مراكشى يقضى بالاستسلام لجيع المودات التى تأتى من الخارج »

(مجلة الازهر) : منى الذين يزجون بأنفسهم لقيادة أدوار النهوض فى الجماعات الاسلامية بداء العناية بالقشور ، فتراهم قبل أن يُعدوا مجتمعاتهم الرجلية لآداب أرفع بما هم متصفون به ، ومبادئ أقوم مما هم عليه ، ويمهدون البيئة لقبول انتقالات جديدة بافتراض أنها شروط ضرورية النهوض ، يعمدون الى الظهور بالنهايات والدعوة اليها ، فيمادرون الى إخراج نسائهم حاسرات الوجوه ، عاريات السواعد والسيةان ، على النحو الذي كان يأنف الشرق أن يسمح به الطفلة عمرها سنتان . ويغفل هؤلاء الزعماء الزائفون أن المرأة الغربية لم تنبته الى هذا التعرى إلا بعد أدوار كثيرة أمضتها في السفور ، لا طفرة على ما عليه الحال في الشرق . من هنا يتبادر الى أذهان الناس أن الغرض من الجمعمة التي يقوم بها طلاب النهوض ، ليست إلا ستارا على مذهب إباحي ينشرونه على الرغم من الخيرة الفطرية في الرجال ، والنخوة القومية العزيزة عليهم مذهب إباحي ينشرونه على الرغم من الغيرة الفطرية في الرجال ، والنخوة القومية العزيزة عليهم أغزا كان هؤلاء الدعاة حكاء لجعلوا ديدنهم إصلاح النفوس ، وتقويم الاخلاق ، ومكافة الحروالقار والفسق ، وهي أمهات جميع الرذائل ، والماحقة لكل ضروب الفضائل . فإذا

استدعى الحال بعد ذلك أن تدخل الأزياء النسوية فى أدوار من الانتقالات ، جاءت مناسبة لما عليه المجتمع من أخلاق ، وما تمرس به من آداب ، وكان ما يحدث مناسبا لما تتطلبه مصلحته الاجتماعية ، ومراعى فيه أصوله ومبادئه .

المتنطعون في الدين :

كتب المسيو ميشل رينو بجريدة (لا فرانس ميليتير) الباريزية تحت هذا العنوان : كيف قابل الكولونيل بيـــلاندو الحاكم على قسيم من صحراء مراكش فيها بلدة الموزاب موطن المتشددين في الدين من مسلمي المغرب ، ثم قال :

« يعرف الناس هنا حياة الموزابيين العجيبة ، أتباع محمد ، وهم على ما يرجح من سلالة القرطاجيين القدماء . فقد أجمعوا أم هم لأجل أن يقيموا طريقة القرآن ، ويترسموا تعالميه على ما يفهمونها ، أن يهجروا السهول الساحلية الثرية منذ ألف سنة ، وكانوا يعيشون فيها سعداء ، والإصعاد الى هضبة جرداء كالكف ، ففروا فيها الآبار العميقة ، وأنشأوا فيها من مواد مختلفة جمعوها من هنا وهنا ، سبع مدائن ، واستنبتوا في هذه الأرض الصخرية حدائق من النخيل وهو ما يعتبر من عجائب موزاب .

« ولكن تلك الناحية لا تكنى لصغرها إقاتة ما فيها من السكان ، فاضطرعدد منهم للمهاجرة الى إقليمى الجزائر وقو نسطنطين ليشتغلوا فيها بدالين وجزار بن وتجارا للجوخ . وهم على جانب عظيم من الذكاء ، ويعتبرهم الكافة أمثلة فى الأمانة وفى حسن تصريفهم للاعمال .

«وقدحظرت الحكومة أن يحضروا معهم الى موطنهم الجديد نساءهم أو بناتهم أو أخواتهم، ولا سبيل الى الاستثناء فى هذا الحظر، لأنهم كثيرا ما سكنت جاليتهم مدينة الجزائر أو غيرها من المدن الساحلية والسهلية الفخمة، وصرحوا بأنهم لن يعودوا الى معيشتهم الخشنة فى موطنهم الصغير، ولكنهم على الرغم من هذا النا كيد عادوا كلهم اليه بعد أن بلغوا مناهم من الثراء»

« قلت: إن الموزابيين قوم أذكياء ، ونجاحهم في التجارة يثبت ذلك ، ومع هذا تراهم ضحايا لعوائدهم الخياصة . فقد اتفق أنه عند وصولى الى موزاب كان الكولونيل بيلاندو في حالة جدال عنيف معهم . أتدرى على أى شيء ? لأن السلطة العسكرية تربد أن تحد أسلاك النور الى تلك البقعة ، فلما عرض هذا القرار على رجال الدين والحكام عندهم رفضوه بالإجماع . فدهش الكولونيل بيلاندو من هذا الرفض ، ولما سألهم عن السبب أجابوه : نحن لا نريد الكهرباء في دورنا لأن العمال الاوربيين أو الوطنيين الذين يكلفون إصلاح الاسلاك الممتدة على رءوس الساريات يمكنهم أن يلقوا بأنظارهم الى سطوح منازلنا ، وقد لا تخلو في ساعات الحرمن النهار أن يكون نساؤنا وبناتنا عرحن هناك .

« روى الكولونيل موضوع هذا النزاع وهو يضحك ، ولكنه أمل أن يقنع محكوميه بالمزايا التي تجنيها مدينتهم من هذا التجديد .

« ثم قال لى : ولقد اشتد عجبى حينها رأيت أن عددا من المعارضين كانوا ممن تاجروا فى مدينتى الجزائر وقونسطنطين ، مدة سنين ، وأدركوا كنه مزايا الضوء الكهربائى فى محلاتهم التجارية » .

وختم الكاتب مقاله بتشبيه أهالى موزاب المغربية بطائفة البوريتان المسيحية .

(مجلة الأزهر): إن الطائفة المسيحية التي شبه المسيو ميشيل رينو بها أهالي الموزاب، نشأت في انجلترة في القرن السادس عشر حيث كانت قراءة الكتب المقدسة هي الشغل الشاغل اللانجليز ، ومذهب هـذه الطائفة هو العمل بأصول المسيحية بدون تأويل، وهي تنحصر في الزهادة والنقشف وعدم الدفاع عن النفس ومقابلة الشر بالخير، والتشدد في ذلك الى آخر حدود التشدد.

لسنا نوجه الكلام الى موريتان المسيحيين، ولكنا نوجهه الى أهل موزاب المغربيين، فنقول: إنهم إذا كانوا قـد تخيلوا أن ما فعلوه بأنفسهم هو الاسلام الصحيح فقد خدعوا أنفسهم من حيث لا يعلمون. فالاسلام الصحيح يدعو أهله لأن يحيوا حياة صحيحة فاضلة، لا بالتقشف والشظف، ولا بحرمان النفس من مزايا الصنائع النافعة والفنون، ولا بالهرب من مزدحم المجتمعات للعيش حيث لا تقع الانظار، ولا تحوم الظنون.

الاسلام لم يحرم على أهله متعة من متع الحياة ما دامت لا تفسد القلب ، ولا تلهى عن الحق ، ولا تدفع بالانسان الى رذيلة . وهم مأمورون أن يميشوا فى مزدهم الجماعات ، ومضطرب الشئون ليظهروا الحق الذى وكل اليهم الدفاع عنه ونشره ، وإسقاط الباطل وتخليص العالم من شره . فللمسلمين مهمة عالمية لا يكمل إسلامهم إلا بتأديتها ، والاضطلاع بأعبائها .

فكل من هرب من مزدحم الأمم بحجة أنه هارب بدينه ، فمثله كمثل الهارب من ساحة الوغى ، فضلا عن أن ذلك يعتبر من أحط درجات حب الذات ، ومن أشد ضروب الاعتراف الضعف .

فإذا لم يحصل الانسان من كفاحه للمنكرات ، ومكاوحته للآثام ، قوة نفسية يستقيم بها على الطريق رغما عن كل ما يحتوشه من عوامل الاغراء والتسويل ، فلا يكون قد جنى من حياته ما بُعث به البها ليجنيه من صحة الرجولة ، وقوة الارادة ، وعزوف النفس عن الدنايا ، وترفعها عن السفاسف .

وإذا كان الاســــلام بما يصح أن يهرب به أهله الى مجاهل الارض ليستطيموا أن يقيموه

فمن الذي كلف إذن أن يقــوم على نشره فى الأرض ، ويتحمل ضروب المجاهدات على هداية الناس إليه ?

إن مذهبا كهذا ينافى أصول هذا الدين ويجافيها الى حد أن الآخذ به يكاد لا يعتبر من أهله لولا أنه يعترف بصحته .

والذى رأيناه بأعيننا أن الاسلام قد لتى من أمثال هذه الطائفة ممن زعموا أنهم صوفية وليسوا منهم فى شيء ، أشد بما لقيه من أعدائه ، فقد فهموه على غير حقيقته ، وصرفوه الى غير وجهه ، ووقفوا به وليس من شأنه الوقوف ، وجمدوا حيث هم وليس من صفاته الجمود .

في الاسلام من قوة النوثب والنطور ما ليس في أى مذهب من مذاهب الاصلاح الاجتماعية ، فقد أثبت ذلك من دفع ذويه في أدوار الانتقالات وثبا ، وغيرهم لايقطعها إلا حبوا ، وأحيانا بعد فترات طويلة من الوقوف ، فيكون من أعجب العجائب أن يقف مجتمع إسلامى أجيالا حيث هو . والله لو كان هذا المجتمع مسلما حقا لما أمكنه هذا الوقوف ! م؟

الرأى الاسلامي ومشروع واردا الفكرة تخالف التقاليد الاسلامية

جاء في جريدة بريطانيا العظمي والشرق تحت هذا العنوان ما ملخصه :

منذ منحت الأقاليم استقلالها الذاتي ، كان لآراء مستر غاندي عن النعليم ، تأثير ظاهر في نظامه في سبعة الأقاليم التي اشتركت في المؤتمر .

ويقوم المشروع على أصلين : الأول أن يكون النعليم عن طريق العمل الانشائي ؛ والناني أن يصيب التاميذ شيئا من الكسب المادي أثناء تعليمه .

وقد عينت جماعة المسلمين بالهند لجنة لفحصه يرأسها بيريور فاعترضت عليه . ثم ختمت الجريدة هذا الموضوع بقولها :

والنقد الصحيح لمشروع واردا هو مخالفته للافكار الاسلامية ، فما دام يجب أن يعيش المسلم الى جانب الهندى فى بلاد واحدة ، فلا سبيل الى نجاح نظام التعليم إلا إذا كان أساسه التسامح والاحترام المتبادل .

والمشروع كما جاء فى التقرير يحاول فرض الأفكار الهندية البحنة ، ولا يستبعد فقط تعليم الديانات التى تعتنقها الطوائف الهندية ، بل يحل محلها أفكار مستر غاندى الفلسفية .

محمرفرير وجدى

متى تسقط دعوى المدعى بالحق الشرعي

الخلاف على ذلك بين علماء الفقه الاسلامي

أسلفنا لقراء المجلة سلسلة من البحوث تنلاقى كلها مجتمعة فى نظام الوقف فى الاسلام، واليوم نعرض لبيان المدة الطويلة التى لاتسمع بعدها الدعوى إذا ادعاها مدع فى مجاس القضاء، وأقوال الفقهاء فى مدى تلك المدة وتعرضهم لتفصيلات لا يجدد الباحث فى نظام الوقف الاسلامى عنها غناء:

فما لا مشاحة فيه أن خلافا نشب بين الفقهاء على تحديد المهدة التي تسقط بعدها دعوى المدعى ، فقد روى العسلامة ابن عابدين في رسائله أن المدعى إذا ترك دعواء مدة طويلة من الزمن دون أن يدعيها في مجلس القضاء ثم جاء الى المجلس بعد مضى هذه المدة وادعاها وأذكرها المدعى عليه ، فإن كان الحق المدنى إرثا أو وقفا منع القاضى من سماع الدعوى بأحدها إذا مضى على المدعى دون أن يدعيها في مجلس القضاء ثلاث وثلاثون سنة ، وإن كان المدعى شيئا آخر غيرها منع القاضى من سماع الدعوى به إذا مضى عليها خمس عشرة سنة . وروى صاحب البحر أن بعض الفقهاء قدر لسماع الدعوى بارث مدة خمس عشرة سنة .

ومن الجلى أن تلك الحيطة تتخذ فى مصالح الناس والابقاء عليها سليمة قطعاً لكل شك يتطرق الى حكم القاضى فى صحته وبقائه نافذا محترماً .

من أجل ذلك كفات قوانين المحاكم الشرعية في مختلف أزمنتها التنصيص على هذه المدة حتى لأئحة سنة ١٩٣١ و هي اللائحة التي يجرى عمل المحاكم الشرعية عليها ، فقد نصت المادة ٣٧٥ على ما يأتى : « القضاة ممنوعون من سماع الدعوى التي مضى عليها خمس عشرة سنة مع تمكن المدعى من رفعها وعدم العذر الشرعى له في عدم إقامتها إلا في الارث والوقف فإنه لا يمنع من سماعها إلا بعد ثلاث وثلاثين سنة مع التمكن وعدم العذر الشرعى ، وهذا كله مع الانكار للحق في تلك المدة اه » .

وبدهى أن القضاء يجرى على تلك المادة فى سائر مناحيه ، وأن عموم تلك المادة يشمل دعوى الاستحقاق فى الوقف لأول وهلة ، لكن كثيرا من حضرات القضاة فى دوائرهم جرى على أن دعوى الاستحقاق فى الوقف كدعوى الملك تسقط بمضى خمس عشرة سنة على المدعى دون أن يدعيها فى مجلس القضاء طيلة هذه المدة ، وليست ملحقة بدعوى الوقف ذاته حتى لا تستد عنى ثلاث وثلاثين سنة .

بقى أن يتضح بجلاء مبدأ تلك المدة المضروبة لسماع الدعوى فى الارث وفى الوقف من جهة وفى غيرها من جهة أخرى: فقد تواضع علماء الفقه الاسلامى وعلماء الفانون المدنى على أن المدة تبتدىء من وقت ثبوت حق مطالبة المدعى وظهور واضع اليد على العين بمظهر المالك لها مقترنا ذلك المظهر بعدم قيام مانع شرعى يحول دون المدعى من إقامة دعواه كأن يكون أحد المتداعيين غائبا مسافة يتعذر على أحدها معها مقاضاة الآخر، أو يكون أحدها مجنونا أو صبيا لاولى له ولا وصى ، أويكون الوقف شاغرا من النظر ، أو يكون المدعى عليه عاكما ذا شوكة مرهوب الجانب سريع الانتقام ، في خصومه ، وما الى ذلك من الأعذار القاهرة التي تحول دون دعوى المدعى في خلال الأمد المضروب . وعلى كل حال فقد أفتى غير واحد من علماء الفروع بأن تقدير ذلك يفوض الى فطنة القاضى وقياسه .

وعلى الجلة فالأجل المضروب لسماع دءوى المدعى فى الوقف وفى الارث وفى غيرهما وسقوط الدعوى بمضى تلك المدة مسائل مماكشفت عنها عظات الماضى فاستبصر بها القضاء فى الحاضر ومنحها من تقديره أفضل قسط.

وقــد فرع العلماء على تلك العوائق بفروع منها :

(١) أن المرأة لو مات عنها زوجها أو طلقها بعد أربعين سنة من وقت النكاح مثلا فلها حق المطالبة بمؤخر صداقها المؤجل الى أحد الأجلين لأن حق المطالبة إنما يثبت بعد الموت أو الطلاق فتبتدئ المدة الطويلة منهما ، وأن المستحق في الوقف إذا كان لا يستحق إلا بعد وفاة أبيه مثلا فان المدة المانعة من سماع دعواه تبتدئ من تاريخ انتقال الاستحقاق اليه ولا تحتسب عليه المدة التي ترك أبوه فيها الدعوى ، ولا يعتبر المانع من سماع دعوى أبيه مانعا من سماع دعواه لأن الحق ينتقل اليه من الواقف مباشرة طبق شرط الوقف ولا ينتقل اليه من قبل أبيه ، بخلاف الارث فان ما يمنع سماع دعوى المورث يمنع سماع دعوى الوارث شرعا .

(٧) أنه إذا لم يظهر واضع اليد على الهين بمظهر المالك لها كأن وضع يده مقراً بالاجارة أو الاعارة ، لا تسقط الدعوى عليه ولو طالت المدة ما طالت ، كما إذا أفر صريحا بالحق المدعى ، لكن إن جحد الافرار بذلك وأراد المدعى أن يبرهن على إقراره تسمع دعواه وتقبل بيننه ما لم يترك الدعوى من وقت الاقرار بالمدة الطويلة المسقطة لسماعها .

هذا وللبحث تفاصيل لا يتسع لها هذا المقال . فالى الغــد القريب لاستيفاء الـكارم عنه في أعداد تالية .

عباس طر الحامی الشرعی

نشيد الازمرفي الحرب

قد سار الآزهر ، فاحتفلی یامصر ، وسیری للعد کم قاد رجانك من قبل ومضی بالدن وبالسعد یختیال بألویة النصر

أبطال الدنيبا والدين أبطال ، عاشــوا أحرارا يقصيهم عن ورد الهون أسلاف ، عاشــوا أطهارا وأناروا الدنيبا بالفكر

الأزهر تمحـويه الحـرب فنخال العـالم يرتج أسـد في وثبتهم غلب فالحـارب ليس له فيج ينجيه مرز الموت المر

ضحیت لذا الوادی بدی وسموت بوجهی لله!!! أقضی بهما حق الذم ومقام المبسد الاواه لا تقربنی ، سینی سحری

فاروق لقد عز الوطن يوم اخترناك لنا ملكا نقديك وإن عز التمن وننال بمسعاك الفلكا فلتحيي للشرق ومصر

عبر الجواد رمضان المدرس بكاية اللغة العربية

الدين والعقل — برهان القرآن

صرف حضرة الاستاذ احمد حافظ هداية حياته فى وضع فهرست للقرآن الكريم يفوق جميع ما وضع منها حتى الآن ترتيبا وتوفية بالحاجة . وقد جاء فيه بالآيات الشريفة بنصها ، وأطلع عليه جهورا من العلماء قبل طبعه فشهدوا له بالكفاية وسمحوا له بنشر تقاريظهم . فنشكر لحضرة المؤلف همته ، وترجو لعمله إقبالا . وعنوانه بشارع المبدولي رقم ٣٤

أرحأنا مضطرين نقد وتقريظ ما لدينا من المؤلفات الى المدد القادم .

بِسُمِلِكُ الْجَمَالِيَ مِنْ الْجَمَالِيَ مِنْ الْجَمَالِيَ مِنْ الْجَمَالِيَ مِنْ الْجَمَالِيَ مِنْ

السرة المحمدلية

تحت ضوء العلم والفلسفة أدوار الدعوة الاسلامية وما لتى أهلها في سبيلها

ليس في الشئون الاجتماعية ما هو أشد على المصلحين من تغيير عادة من عادات أمة برمتها ، فضلا عن تغيير عقيدة من عقائدها ، فما ظنك بتغيير كل ما يخالف الحق والعدل من عاداتها ، والعقل والحكمة من عقائدها في سنين معدودة ? هذا ما لا سبيل اليه في نظر جميع الذين عالجوا الشئون الاجتماعية ، ودخلوا في مضايقها ، وهو الذي قام به مجد بن عبد الله خاتم المرسلين صلى الله عليه وسلم ، واعتبر بحق أدل آية على صحة رسالته . آية تتحطم حيالها كل ما يمكن أن يدكى به من الشبهات وهي راسخة رسوخ الجبال ، وتضمحل دونها ضروب الخلابات الكلامية وتتبخر في الهواء ، وهي ماثلة أمام الاعين مثول الشمس في رائعة النهار .

يقول شو بنهور الألماني مؤسس المذهب التشاؤمي : « يخيل للجاهل أن كل حادث تعليله ميسور ولا تتراءي له وجوه الإعضال فيه » ، ويخيل للجاهل فيا نحن بصدده أن تعليل نجاح النبي في الانقلاب الذي أحدثه في الأمة العربية أمر ميسور ، ويحوم فكره حول الشبهات التي يتلقفها عن أعداء هذا الدين ، فيعزوه الى البيان الساحر الذي أذيعت به الدعوة الاسلامية ، ويغيب عنه أن سحر البيان أعجز من أن يهدم ما بنته الاجيال في متطاول الاحقاب والقرون ؛ أو الى الإجبار والاكراه ، ويتناسى أنهما لا يكونان إلا بالقوى المسلحة ، وأين هي ممن لاناصر له ولا معين ? فأن قيل : كان له الناصرون والمعينون . قلنا : هذا وجه الحيرة ! فكيف حصل على عدد عديد منهم بحيث تغلبوا على أمة بأسرها ? ثم نسأل : وكيف بقوا أقوياء مخلصين بعد مامات زعيمهم ولم يتفرقوا شذر بذر ، كما هي السنة في كل أمر لا يقوم على أساس من الحق ركين ?

أشد ما ترامى الى هؤلاء القشريين من خصوم الاسلام، أن العرب كانوا فى دور نهوض، فلما أهاب بهم مجد الى العمل أجابوه منقادين ، ويغنبى هؤلاء المضللون عن أنه لو كان لأهل الجاهلية ميل الى الاجتماع والنهوض لما استنكروا ماجاءهم به النبى من النور المبين، ولالتفوا حوله متساندين متكاتفين . ألم يبلغك أنه حين دعا النبى قريشا للدين وهى أرقى قبائل العرب إدراكا وبصرا بأعقاب الامور ، ثار ثائرها ، وجن جنونها ، وطفقت تعارض الدعوة بسكل وسيلة

تطوف بخيال الجاهليين: الاستهزاء، الايذاء، الاضطهاد، المقاطعة، حتى اضطر النفر الذين قبلوها للهجرة الى الحبشة مرتين، واضطرمن بقى للالتجاء الى شعبهم فى الجبل يتقون فيه مباغتة إخوانهم الاقربين ? وبعد أن بقيت الحال على هذه الوتيرة ثلاث عشرة سنة اضطر المسلمون للهرب من وجه المشركين الى المدينة، وتبعهم النبى صلى الله عليه وسلم خفية، وقد اضطر فى الطريق أن يلجأ الى غار يغص بالهوام والحشرات، حتى استبعد متعقبوه أن يكون قد لجأ هو وصاحبه اليه، لأن دخوله فوق مقدور الآدميين!

ثم ألم يبلغهم أن خاتم المرسلين صلى الله عليه وسلم بعد أن استقر في المدينة ، وكان قد هدى الله أهلها للاسلام ، تتبعه فيها المشركون شانًين عليه حروبا طاحنة ، قاصدين اصطلام المؤمنين ، والفراغ من أمر هذا الدين ?

فهل يعقل أن قبائل تميل الى التوحد والنهوض، تناهد دعوة مثل الدعوة الاسلامية أساسها توحيد القلوب، وتطهير العقول، وترقية النفوس، وجلب المصالح، ودرء المفاسد، والعيش على أكمل وأجمل ما يكون ?

وهـل لم يبلغ الخصوم أن قريشا، وهي القبيلة التي كان يرجى أن تكون قـد شعرت قبل غيرها بعوامل التوحد والنهوض، قد بقيت محاربة للدعوة الاسلامية، نؤلب عليها العرب وتجمع لها الجوع، وتقصد بهم قاعدتها بيثرب لتبيد خضراءهم فيها، حتى شارف صاحب الدعوة صلى الله عليه وسلم أن يدعى الى الرفيق الاعلى، ولولا أنه رأى وجوب فتح مكة عنوة لبقيت جرثومة الكفر فيها تثير على خلفائه الحروب، وتنفر منهم القلوب?

فاذا كانت فى بلاد العرب قبل مجىء النبى صلى الله عليه وسلم فكرة عن التوحد والنهوض، أكانت تتخطى صميم العرب من قريش وخزاعة وتميم وهو ازن الح وتأوى الى قلوب أهل يترب من قبيلتى الأوس والخزرج، ولم يكونوا فى مكانة تسمح لهم بأن يحد "نوا أنفسهم بحدركة من هذا القبيل ?

وإذا كانتهذه الفكرة قد جالت فى رءوس بعض مفكريهم ، فماذا قالوا فيها من شعر نظيم ، أو نثر حكيم ? أكانت حركة بكاء لا تنبس بكلمة تدل على وجودها ، وقد تكلموا فى كل شىء حتى فى الفسوق والفجور ، ونقل عنهم فى حرص شديد ، ومبالغا فيه الى أقصى الحدود ، أفلا كانت تترامى من أحد خطبائهم أو شعرائهم كلة فى هذا الموضوع الخطير ?

لقد حرص نقلة اللغة ممن عاشروا أهلها في البداوة على نقل كل كلة من كلياتهم ، حتى الدالة على الهنات ، وأطنبوا في ذكر بلاغة قائلها ، وتوسعوا في سرد نسبه ، وتعداد مناقبه ؛ أفسلم على الهنات ، وأطنبوا في ذكر بلاغة قائلها ، وتوسعوا في سرد نسبه ، وتعداد مناقبه ؛ أفسلم يعثروا على اسم شاعر دعاهم للوحدة أو خطيب أهاب بهم للنهوض وهي دعوة يملاً صداها المعمور ? يعثروا على اسم شاعر دعاهم للوحدة أو خطيب أهاب بهم للنهوض وهي دعوة يملاً صداها المعمور ؟ الحق الذي لا مربة فيه أن بلاد العرب لم تقم فيها دعوة ترمى الى توحيد قبائلها ، وإصلاح

نفسيتها ، وتقويم ديانتها ؛ ولوكان لترامت إلينا أخبارها مكبرة مضخمة ، لأن هذه الحركة الاصلاحية لا يمكن أن تكون خفية ، فهى شعور تولده فى الجماعات الحاجة ، وتهيئه العوامل ، تضطرب له أعصابها ، وتنفعل به أعضاؤها ، وتنشأ تحت تأثيره أخلاق جديدة ، ومرام بعيدة ، تدرك تطوراتها الشعوب البعيدة عنها ، فما ظنك بالقريبة منها ؛

أما وقد ثبت ذلك بكل دليل ، فإن مصداقه من القرآن الـكريم قول الله تعالى فى كتابه : « وما كنت بجانب الطور إذ نادينا (أى حين نادينا موسى)، ولـكن ْ رحمة ً من ربك، لتنذر قوما ما أتاهم من نذير من قبلك لعلهم يتذكرون » .

كيف انتشر الاسلام فى بيئة الجاهلية ؟

لو تصدى أحدنا أن ينخيل ما يمكن أن يعمله رسول أمر أن يقوم بدعوة جديدة في وسط هذه البيئة الامية المتشددة في جاهليتها ، لما وجد لذلك طريقا معقولا ، إلا ماسلكه النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو أن يدعو أولا أهل بيته ، فا منت به امرأته خديجة بنت خويلد ، وابن عمه على بن أبي طالب ، وكان في كفالنه لضيق ذات يد والده ، وكان إذ ذاك قد ناهز سن الحلم ، وزيد بن حارثة بن شرحبيل ، وكان مولاه اشتراه ثم أعتقه و تبناه ، وأم أيمن حاضنته .

ثم رأى صلى الله عليه وسلم أن يدعو سرا من يعرف فيهم رجاحة العقل ، وسلامة الفطرة ، والنزوع الى الحق ، فشافه بالدعوة أبا بكر بن أبى قحافة ، وكان صديقا له ، فأسرع الى تصديقه ، لما يعلم فيه من الصدق والأمانة والاخلاص . وكان أبو بكر من عظهاء قريش ورجالاتها المعدود بن مالا وجاها وسيخاء ، وكان محببا الى الناس مبجلا فيهم ، لذلك اتخذه النبى صلى الله عليه وسلم وزيرا له ، يستشيره في جميع ما لم ينزل فيه وحى .

فقام أبو بكر من ناحيته بدعوة من يثق بنضوج عقله ، وصحة منطقه ، فلبي دعوته رجال : منهم عثمان بن عفان ، وكان شابا لا يجاوز العشرين . فلما ترامى الى عمه الحكم بن عفان خبر إسلامه ، قبض عليه وأوثقه كتافا ، وآلى على نفسه أن لايحله حتى يرجع الى دين آبائه ، فتحمل عثمان هذا الاضطهاد بصبر وثبات . فلما رأى عمه تفانيه فيما هو فيه ، أطلقه .

ومنهم الزبير بن العوام وأمه صفية بنت عبد المطلب ، فلما بلغ عمه خبر خروجه عن دين آبائه كان يعذبه بأن يغمره فى الدخان المتصاعد من الحريق ، فلم يزده ذلك إلا تشبثا بما هو فيه على أنه لم يتجاوز سن الحلم .

ومنهم عبد عمرو بن عوف بن عبد عوف (وقد غير النبي صلى الله عليه وسلم اسمه فجعله عبد الرجمن بدل عبد عمرو) .

ومنهم سمد بن أبي وقاص، وكانت أمه حمنة بنت أبي سفيان بن أمية، فلما علمت بصبوئه

عن دين آبائه قالت له: بلغني أنك قد صبأت ، فو الله لا يظلني سقف من الحر والبرد ، و إن الطعام والشراب على حرام حتى تكفر بمحمد! فلم يثنه ذلك عن عزمه واستمر على ما هو عليه .

ومنهم طلحة بن عبيد الله، وكان يسمع من أهل الكيتاب أن نبيا سيرسل في آخر الزمان، فلما سمع دعوة أبي بكر بادر الى الاسلام .

وممن سبقوا الى الاسلام مسوقين اليه بدافع وجدانى ، صهيب ، وكان عبدا روميا ؛ وعمار ابن ياسر وأبوه وأمه سمية ، وعبدالله بن مسعود ، وكان راعيا للغنم ، فلما سمع بمبعث رسول الله اتبعه ولا زمه ، فكان يمشى أمامه ، ويستره إذا اغتسل، ويوقظه إذا نام ، ويلبسه نعليه إذا قام ، وأبوذر الغفارى ، وكان من أهل البداوة ، فصيح اللسان حلو الحديث ؛ وسعيد بن زيد العدوى وزوجه فاطمة بنت الحارث زوج العباس عم النبى صلى الله عليه وسلم ؛ وأبو سلمة بن عبد الله بن عمة رسول الله وزوجه أم سلمة ؛ وعثمان بن مظعون الجمحى وأخواه قدامة وعبد الله بن أبى الأرقم ؛ والأرقم ؛ وظالد بن سعيد بن العاص ، فغضب عليه أبوه ومنعه الغذاء ، فأوى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأسلم بعده أخوه عمر و ابن سعيد .

حدث كل هذا والنبي مختف في دار الارقم بن أبي الارقم يدعو الى دينه سرا . تم أمره الله بالجهر بالدعوة في قوله تعالى : « فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين » ، فصعد على جبل يقال له الصفا وطفق ينادى : يابني فهر ، يابني عدى ، لبطون قريش، فكان الرجل إذا لم يستطع الخروج بنفسه ، أرسل من يأتي له بالخبر ، فلما اجتمع الناس قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم : « أرأيتم لو أخبرتكم أن خيلا بالوادى تريد أن تغير عليكم ، أكنتم مصدق " ? » قالوا: نعم ما علمنا عليك كذبا . قال : « فإنى نذير لكم بين يدى عذاب شديد »

فلم يرفع أحد بما قاله رأسا، ولم يقم له وزنا، وأغلظ بعضهم له القول، ثم تولوا عنه مدبرين. عند ذاك أنزل الله عليه قوله تعالى: « وأنذر عشيرتك الأقربين (وهم بنو هاشم وبنو المطلب وبنو نوفل وبنو عبد شمس)، واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين. فإن عصوك فقل إلى برىء مما تعملون » فاستدعاهم رسول الله وقال لهم: « إن الرائد لا يكذب أهله، والله لو كذبت الناس جميعا ما كذبتكم، ولو غررت الناس جميعا ماغررتكم، والله الذي لا إله والله لو كذبت الناس جميعا ما كذبتكم، ولى الناس كافة، والله لتموتن كما تنامون، ولتبعثن كما تستيقظون، ولتحاسبن بما تعملون، ولتجزون بالإحسان إحسانا، وبالسوء سوءا، وإنها لجنة أبدا، أو لهار أبدا »!

فكامه القوم كلاما لينا إلا عمه أبا لهب فإنه أغلظ له القول، وصاح بالناس أن خذوا على يديه قبل أن تجتمع عليه العرب، فإن أسلمتموه إذن ذللتم، وإن منعتموه قتلتم. فأجابه عمه

الثانى أبو طالب قائلا: والله لنمنعنه ما بقينا! وقد بر بيمينه. وكان الجهر بالدعوة في السنة الثالثة من النبوة.

عهد الاضطهاد وما لتى منه النبى والمسلمون :

لما أمر صلى الله عليه وسلم باعلان الدعوة ، أخذ يغشى مجالس قومه ويدعوهم للاسلام ، ويبالغ لهم فى إظهار حجته ، ووجاهة محجته ، ويكثر لهم من الأدلة عن عوج طريقتهم ، وبطلان ديانتهم . فكانوا يقابلونه بالسخر والاستهزاء ، كأن يقولوا : هذا ابن أبي كبشة يكلم من السماء ، وهذا غلام عبد المطلب يكلم من السماء ، ولا يتجاوزون هذا الحد . ولكن لما أخذت الآيات تترى عليه فى تسفيه أحلامهم ، وتحقير آلهتهم ، وتضليل آبائهم ، تغير موقفهم حياله ، وانتقلوا من مجرد الاستهزاء الى ضروب من الايذاء ، وصنوف من الاضطهاد لا تطاق .

دخل عليهم النبي يوما المسجد الحرام فوجدهم يسجدون للأصنام ، فنهاهم عن ذلك ، وأنبهم على خروجهم على دين أبيهم ابراهيم . فأجابوه : إننا إنما نسجد لها لتقربنا الى الله . فبتين لهم بان ذلك هو الشرك الذي لا يقبله الله منهم ، و نهى عليهم استرسالهم فيا هم فيه ، فأجموا على مخالفته ومنابذته ، كما يحكى الله ذلك في قوله تعالى : « وعجبوا أن جاءهم منذر منهم ، وقال الكافرون هذا ساحر كذاب . أجعل الآلهة إلها واحدا ? إن هذا لشي عجاب . وانطلق الملأ منهم أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا لشي يراد . ما سممنا بهذا في الملة الآخرة ، إن هذا إلا اختلاق . أأزل عليه الذكر من ببننا ، بل هم في شك من ذكرى ، بل لما يذوقوا عذاب . أم عندهم خزائن رحمة ربك المزيز الوهاب . أم هم ملك السموات والارض وما بينهما ، فليرتقوا في الاسباب . وثمود وقوم لوط وأصحاب الايكة أولئك الاحزاب . كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذو الاوتاد . وثمود وقوم لوط وأصحاب الايكة أولئك الاحزاب . إن كل إلا كذب الرسل فق عقاب . وما ينظر هؤلاء إلا صيحة واحدة ما لها من فواق » .

وكان ما أجمع عليه المشركون معاكسة النبى صلى الله عليه وسلم بكل وسيلة ، ومحاربة دينه بكل حيلة . فصاروا يتحك كون بالمسلمين ويحاولون حملهم على الرجوع الى دينهم بعد أن صاروا مسلمين . وكان أكثر الناس سعيا فى هذه السبيل أبو جهل وهو من أشراف قريش ، فكان إذا سمع بإسلام رجل نابه الذكر جليل القدر ، لامه وهدده قائلا: تركت دين أبيك وهو خير منك ، لنسفهن حامك ، ولنغلبن رأيك ، ولنضعن شرفك . وإن ترامى إليه إسلام تاجر ، قال له : لنكسدن تجارتك ، ولنهلكن مالك ، وإن كان الذي أسلم مستضعفا أهانه وضربه .

وقد تفنن المشركون فى ضروب التعذيب حتى لم يدعوا وجها من وجوهه إلا أخذوا به حتى الايلام بالنار . فقد عذبوا بها عمار بن ياسر ، وعذبوا بها أيضا أباه وأخاه وأمه . فمات ياسر من أثر النار . وأخذ أبو جهل امرأته فعذبها تمم طعنها برمح فقتلها .

وقيل فى تفصيل هــذا التعذيب إن أبا جهل كان يلبس عمارا درعا من الحديد فى اليوم الصائف.

وممن عذب فى الله خباب بن الارت ، وكان يحدِّث عن نفسه فقال : لقد رأيتني يوما وقد أوقدت لى نار ووضعوها على ظهرى فما أطفأها الاودكه ، أى دهنه .

وكان قد أسلم غير خباب عبيد كثيرون، فكان مواليهم يذيقونهم عذاب الهون، رجاء أن يصبأوا عن الاسلام فما كانوا يفعلون. وكان أبو بكر اذا من بعبد يعذب في الله، اشتراه وأعتقه، منهم بلال مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم، وحمامة أم بلال وبنتها، وزُنَـيرة.

فكان مولى بلال يخرجه إذا حميت الظهيرة بعد أن يجيمه ويعطشه يوما وليلة ، فيطرحه على ظهره فى الرمضاء : أى الرمل إذا اشتدت حرارته ، ثم يأمر بالصخرة الثقيلة فتوضع على صدره ، ثم يقول له : لا تزال هكذا حتى تموت أو تكفر بمحمد وتعود الى عبادة اللات والعزى !

أما زُ أنيرة وأخت عامر بن فهبرة ، فكانتا لعمر بن الخطاب قبل أن يسلم ، فمر به أبو بكر وهو يعذبهما بالضرب فاشتراها منه وأعتقها . أما عامر بن فهـيرة فكان يعذَّب حتى يخر مغشيا عليه ، فاشتراه أبو بكركذلك وأعتقه .

وكان أبو فكريهة عبداً لصفوان بن أمية ، فأخرجه في يوم شديد الحر مقيداً الى الرمضاء، ووضع على بطنه حجرا حتى خرج لسانه وعم صفوان حاضر ، فكان يقول لابن أخيه : زده عذابا حتى على بطنه بسحره . فاشتراه أبو بكر وأعتقه .

وأم عنبس كانت أمة لبنى زهرة ، وكان الآسود بن عبد يغوث قد تولى تعذيبها بأشد ما يستطيع قلب صلد أن يفعله ، فصادفه أبو بكر فاشتراها وأعتقها . واشترى كذلك ابنتها لطيفة وكانت تُسام أشد العذاب ، وأعتقها . واشترى لبينة جارية الموئل بن حبيب ، وكانت تلقى من سيدها أفظع ما يلقاه ضعيف من قوى .

وممن أوذى فى الله أبو بكر نفسه ، حتى أنه نوى أن يفربدينه من وطنه ، فقصد الحبشة وسار حتى أتى برك الغهاد ، وهو موضع يبعد عن مكة بخمس ليال ، فلقيه سيد قبيلة القارة ابن الدنخية فسأله عن وجهته ? فقال : أريد أن أسبح فى الارض وأعبد الله . فقال : مثلك لا ينبغى أن يخرج ، فأنا لك جار ، ارجع واعبد ربك ، وصحبه ابن الدغنة حتى أتى قريشا وقال لهم : مثل أبى بكر لا يصح أن يخرج . فقبلت قريش جوار ابن الدغنة ، وشرطوا على أبى بكر أن لا يعلن صلانه ولا قراءته . فقبل منهم ذلك ، ولكنه ابتنى لنفسه مسجدا فى فناء داره ، فكان يجلس فيه ويقرأ القراءته . فقبل منهم ذلك ، ولكنه ابتنى لنفسه مسجدا فى فناء داره ، فكان يجلس فيه ويقرأ القرآن ، وكانت تجتمع عليه نساء المشركين وأبناؤهم معجبين به وبنقواه . فخمى المشركة ناه القرآن ، وكانت تجتمع عليه نساء المشركين وأبناؤهم معجبين به وبنقواه . فخمى المشركة ناه المشركة وأبناؤهم معجبين به وبنقواه . ففي المشركة ناه المشركة وأبناؤهم معجبين به وبنقواه . ففي المشركة في المشركة وأبناؤهم معجبين به وبنقواه . ففي المشركة في المشركة وأبناؤهم معجبين به وبنقواه . ففي المشركة والمناؤهم والمنه والمناؤهم وا

يفتنهم مايرونه فيه ، فارسلوا لابن الدغنة يشكونه اليه ، فحضر وقابل أبا بكر وقال له : إما أن تقتصر على ما اتفقنا عليه وإما أن ترجع الى ذمتى . فقال أبو بكر : إنى أرد عليك جوارك ، وأرضى بجوار الله ! فتقصده المشركون وألحقوا به من ضروب الاضطهاد مالا يصبر عليه إلا مثله

لجوء قريش الى المسالمة بعد يأسهم من تأثير الاضطهاد:

لما رأى المشركون أن ما صبوه على المسلمين من ضروب الأذى والاضطهاد لم يزدهم إلا تمسكا بدينهم ، وتعلقا بنبيهم ، اجتمع قادتهم وتشاوروا فيما يعملون . فأشار عليهم عتبة بن ربيعة العبشمي وكان سيدا مطاعا ، بأن يذهب الى مجد فيعرض عليه أمورا لعله يقبلها ويقلع عماهو ماض فيه . فقبلوا رأيه . فذهب الى النبي صلى الله عليه وسلم فصادفه يصلى ؛ فاما أثم صلاته فاتحه الحديث فيه . فقبلوا رأيه . فذهب الى النبي صلى الله عليه وسلم فصادفه يصلى ؛ فاما أثم صلاته فاتحه الحديث وقال له : « يا ابن أخى إنك مناحيث قد عامت ، من خيار ناحسبا و نسبا ، و إنك قد أتيت قومك بأمر عظيم ، فرقت به جماعتهم ، وسفهت أحلامهم ، وعبت الهتهم ودينهم ، وكفرت من مضى من آبائهم ، فاسمع منى أعرض عليك أمورا تنظر فيها لعلك تقبل منها بعضها »

فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « قل يا أبا الوليد أسمع » .

فقال له الوليد: «يا ابن أخى إن كنت إنما تربد بما جئت به من هذا الأمر ما لا جمعنا لك من أمو الناحتى تكون أكثرنا مالا ؛ وإن كنت تريد شرفا سو دناك علينا حتى لا نقطع أمرا دونك ؛ وإن كنت تريد ملكا ملك مناك علينا ؟ وإن كان هذا الذي يأتيك رَبِّي شَمن الجن لا تستطيع رده عن نفسك ، طلبنا لك الطب ، وبذلنا فيه أمو الناحتى نبرئك منه ، فإنه ربما غلب التابع على الرجل حتى يدا وى .

فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: « لقد فرغت يا أبا الوليد » ?

قال نعم .

قال النبي صلى الله عليه وسلم : فاسمع منى :

ه بسم الله الرحمن الرحيم . حم . تستزيل من الرحمن الرحيم . كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون . بشيراً ونذيرا فأعرض أكثرهم فهم لا يسمعون . وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا اليه ، وفي آذاننا وقر ، ومن بيننا وبينك حجاب فاعمل إننا عاملون . قل إنما أنا بشر مثلكم يوحي إلى أنما إله واحد ، فاستقيموا اليه واستغفروه وويل للمشركين . الذين لا يؤتون الزكاة وهم بالآخرة هم كافرون . إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون . قل أثنكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين وتجعلون له أنداداً ، ذلك رب العالمين . وجعل فيها رواسي من فوقها ، وبارك فيها ، وقدر فيها أقواتها ، في أربعة أيام سواء للسائلين . ثم استوى الى السماء وهي دخان ، فقال لها وللارض ائتيا طوعا أو كرها ، قالتا للسائلين . ثم استوى الى السماء وهي دخان ، فقال لها وللارض ائتيا طوعا أو كرها ، قالتا

أتينا طائعين ، فقضاهن سبع سموات في يومين ، وأوحى في كل سماء أمرها ، وزينا السماء الدنيا بمصابيح وحفظا ، ذلك تقدير العزيز العليم . فان أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وتمود . إذ جاءتهم الرسل من بين أيديهم ومن خلفهم ألا تعبدوا إلا الله ، قالوا لو شاء ربنا لانزل ملائكة ، فانا بما أرسلتم به كافرون »

لما انتهى النبى صلى الله عليه وسلم الى هذا الحد ، أمسك عتبة بفيه وناشده الرحم أن يكف عن قراءته .

فلما رجع عتبة الى قريش قال لهم: والله لقد سمعت قولا ما سمعت مثله قط. والله ما هو بالشعر ، ولا بالكهانة ، ولا بالسحر . يامعشر قريش أطيعونى فاجعلوها لى ، خلوا بين الرجل وبين ما هو فيه ، فاعنزلوه . فوالله ليكونن لكلامه الذى سمعت نبأ ، فان تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم ، وإن يظهر على العرب فعزه عزكم !

فقالوا له: لقد سحرك محمد!

فقال لهم : هذا رأيي ، وتركهم وشأنهم .

يتجلى من سفارة عتبة بن ربيعة الى النبى صلى الله عليه وسلم أمر ذو دلالة قوية فيما نحن بصدده: ذلك أنه في كل ما قدمه من المغريات لخاتم المرسلين كان همه مصروفا الى شيء واحد وهو المحافظة على الحالة التي كانت قريش عليها ، فلو كانت هنالك حركة تطور لظهرت جلية في كلامه ، بل لجملها محور حواره ، ولما عاد الى قومه لم ينصحهم باتباعه ، بل لم يتبعه هو نفسه ، وكل ما أشار عليهم به أن يتركوه وشأنه ، فإما أن يكفيهم الناس أمره فيطمئنوا على عاداتهم ووثنياتهم ونظامهم الاجتماعي ، وإما أن تكثر أنصاره ويسود فيستفيدوا من علو شأنه باعتبار أنهم قومه وأقرباؤه ، وليس هذا شأن الجماعات التي نشأت فيها عوامل النهوض والنطور . وليتهم رضوا بهذه الحالة من الحياد التي دعاهم اليها عتبة ، ولكنهم رأوها مما لا تطاق حيال دءوة يوشك أن تثمر ثمراتها فتنقلهم مما جمدوا عليه آمادا طويلة ، ولا يبغون عنه حولا .

إن الذين يريدون الغض من تأثير الاسلام في الأمة العربية لتقليل شأن الرسالة المحمدية، يبذلون جهدا عظيما في تمويه هذا التعليل، ويفتتن بهم بعض المسلمين بقصد تمجيد الأمة العربية، ولكن لا أولئك ولا هؤلاء يستطيعون أن يأتوا على ما يقولون بسلطان بين ، لا سيما وأن أدوار المشادة بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين المشركين لم تقف عند هذا الحد، كما ستراه في المقالات النالية بما لا يدع مقالا لقائل، إن شاء الله م



تتمة تفسير سورة الاخلاص

بسراته الخالجيني

أسممناك فى مقالنا السابق من دلائل الإلهمية وآيات الربوبية ما ينشرح به الصدر ، ويتضح به الآمر ، على نهيج ما تفنن فيه كبار الفلاسفة قديما وحديثا ، سالكين فى ذلك طريقة القرآن من الوضوح والبيان ؛ وسنسمه ك اليوم ما يزيد به إيمانك ، ويتم به إيقانك ، إن شاء الله . ولا غرو فهو أجل المطالب وأعظم الرغائب ، فأقول وبالله التوفيق :

إن رقيق الوجدان كلما لمس شيئا أو نظر الى شيء أحس بوجود الله عز وجل ، وكأن شيئا يضرب على أو تار قلبه الحساسة فتشاهد رو حه من وراء ستر ذلك المنظور أو الملموس فاعكه الذي أثر فيه ، ومبدعه الذي تجلى بين خوافيه ، لأن الروح الانسانية لا تعقل أثرا بلا مؤثر ، ولا نظاما بلا منظم ، ولا حكمة بلا حكيم ، ولا سرا بلا عليم ، بل وجود الله عز وجل عند الانسان الذي لم تفسد إنسانيته من أول ما غرس فيه ، فهو أوضح بدهياته ، وأول أولياته ، متى أحس بروحه أحس به ، لانه لا يعقل وجوده بنفسه ، فهو مقترن بوجوده ، والاحساس به ملازم للإحساس بنفسه ، ولا يمكن أن ينطني ، ذلك منه و إن كان يغفل عنه « ولئن سألنهم من خلق السموات والارض ليقولن الله » « أم تخلقوا من غير شيء أم هم الخالقون . أم خلقوا السموات والأرض بل لا يوقنون » « إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولى الألباب »

إحساس بين أعماق القاوب وطوايا النفوس، أقرب اليها من الاحساس بأجسامها لأنها أجنبية عنها يجوز ألا تحس بوجودها كما لا يحس الاجنبي بالاجنبي، وأما وجودها فلا يمكن أن تغفل عنه، ومع وجودها وجوده، وفي أعماقها فيضه و جوده، وفي أحداقها النظر اليه، ومركوز في طبيعتها التعويل عليه حتى من الكافرين « وإذا مس الانسان الضر دعانا لجنبه أو قاعدا أو قائمًا » « وإذا مسكم الضر في البحر ضل من تدعون إلا إياه »

وسر ذلك أن طينتها معجونة بمعرفته واللجأ اليه ، والإحساس به مفاض عليها من نوره

بحيث يجعلها تذهل عن نفسها ولا تذهل عنه ، فياتها في الحقيقة بأنسه ، وفرحها ليس إلا بنور قدسه ، فسلا عنه از يفارقها إحساسه ، أو يزاولها إيناسه ، ولكن الناس نسوا الله فأنساهم أنفسهم ، فبقهره وعظمة قدرته أذهلهم عنه وأبسدهم منه ، فسبحان من يحول بين المرء وقلبه ، ويضع الحجاب بينه وبين ربه ، وهو أقرب اليه من حبل الوريد . غاية الأمر أن الأوهام البشرية والخيالات الجسمانية التي لا تعرف غير المحسوسات ، ولا تتصور غير المكيفات ، ولا تعقل غير المحدودات ، ولا تفهم غير المتشكلات المحصورات ، أرادت أن تعرفه على نحو ما عرفت به مألوفاتها ، وهي لا تعرف إلا ماكان محددا مقيدا ، وهو يعلو عن النحديد والنقييد ، فأرادت أن تحصره وهو لا ينحصر ، وأن تكيفه وهو لا يتكيف ، وأن تقيده وهو لا يتقيد ، وأن تقيده وهو لا يتقيد عليه مناه ، أو معرفة مداه ، فليس فيك صلاحية لذلك ، ولا خلقت قابلة لما هنالك ، فلك حد مرسوم ، ومقام معلوم ، فكما أن العين لا تدرك الهواء وهي واقفة مع رقتها على ماحد لها من مرسوم ، ومقام معلوم ، فكمأ أن العين لا تدرك الهواء وهي واقفة مع رقتها على ماحد لها من درجتها ، كذلك الخيال لا يرتفع عرب درجة المحسوسات ، ولا يعلو الى أفق الرومانيات ، وعال عليه أن يعرف رب الأرض والسموات ، الذي جل عن الكيفيات ، وعلا عن القياس وتنزه عن إدراك الحواس .

ولكن فيك أيها الانسان عالما يعرف التنزيه ، ولا يقف عند التشبيه ، فيمكنه أن يستلمع شعاع تلك الانوار ، ويرى عظمة سرادقات الملك القهار ، ويلمح بوارق تلك الحضرات ، ويكتحل بجمال تلك الإشرافات . وأما أنت أيتها العوالم السفلية فليس مقرك إلاعالم التحديد ، وليس لك من هذا المقام إلا صفة العجز والنقليد ، فقلدى الروح فيما توحيه اليك وتلقيه عليك ، فهي التي تعرف وتعترف ، وتسجد وتقترب ، فليعرف كل عالم من عوالمك قدره ، ولا يتجاوز طوره ، فإن طلبت أن تعرف عوالمك السفلية فقد طلبت أن تحدده ، والمحدود لا يكون إلها للا شياء ، بل يكون له مالها ، وعليه ما عليها ، وما هي إلا نزعة عباد الإصنام وأسراء الأوهام .

ولعمرى لو رجعت الى نفسك ، ولم تتقيد بمألونات حسك ، لو جدتها أول البديهيات ، وأوضح الواضحات ، لا تحس بوجودك إلا أحسست بوجوده ، غير أنك لا تعرف التحديد ولا تقع عليه بالتكييف ، والإله يجبأن يكون كذلك ، وإلا لم يكن إلها كما قانما ، بل أقرب لك الأمر بأن روحك وهي التي أمدتك بكل شيء ، وأفاضت عليك كل شيء ، ولست شيئا إلا بها الأمر بأن روحك وهي التي أمدتك بكل شيء ، وأفاضت عليك كل شيء ، ولست شيئا إلا بها بل ما أنت إلا هي ، ومع ذلك لا تعرفها ولا تحييط بها لمزيد لطافتها ، وخروجها عن عالم التقييد والتكييف : « ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر دبي وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » .

الملائكة أو تماثله الروح « سبوح قدوس رب الملائكة والروح » ، بل أنزل بك الى ما هو أقرب من هذا ، فإنه لا يمكنك أن تعرف عالم الجن فانك لا تستطيع أن تعرف ، بل لديك من الماديات التي بين يدك و تحت أمرك و تصرفك مالم تصل اليه ولم تعرف كنهه ، مثل الكهرباء والسر المودع في المغناطيس ، الى غيرذلك من أسرار الطبيعة التي أو دعها الله في المادة ولم يعرفوا والسر المودع في المغناطيس ، الى غيرفوا حتى الآن ما هي المادة وما حقيقتها ، الى آخر ما قرره العلماء من مواقف العقول التي خروا لها ساجدين ، وظلوا أمامها مبهوتين ، مع كونها من العلماء الكثيف لا من العالم اللطيف ، ومن الماديات لا من الروحانيات ، فما أجدر ني أن أنشد قول الغزالي :

قل لمن يفهم عنى ما أقــول قصر القول فذا شرح يطــول تَم سر غامض من دونه قصرت والله أعنــاق الفحول

هذا، وما تدركه القلوب وتشاهده البصائر أكبر من كل ما يقال، ومن ذاق نور الوجود الحق بوجدانه وأدرك الام من أصله فهو غنى عن البيان، ومن وصل الى حد العيان فلا حاجة به الى البرهان. وعلى كل حال فنطاق النعبير قصير مهما بالغ صاحبه، فارجع الى نفسك تجد الأمر أوضح من الشمس وأبين مر الحس، وإذا عرفت الامر من نفسك وجدت كل شيء بعد ذلك أكثف من ذلك الوجدان، ولا معنى لأن تطلب شيئا تجده فى نفسك وتحس به فى أعماق قلبك، ومن كان فى أصل الشجرة فلا معنى لأن يستدل بأوراقها عليها، بل يعرف أوراقها وغصونها وثمارها وخواصها التي هى ظلها ومستمدة منها، ولا قوام لها لإ بها، مما يشاهده عيانا ووجدانا من أصل تلك الشجرة التي يحس بها مغروسة فى نفسه وبين أعماق قلبه، وإذا كان الشيء أقرب الأشياء إليك وأخذت تبحث عنه من بعيد، كان ذلك سببا فى عدم وصولك إليه لا فى عثورك عليه.

ولا بأس أن نذكرك بما قلناه فى بعض ما كتبناه : إن الحمار إذا ضربه ضارب ، النفت لينظر الضارب ، لانه لا يجو رأن يوجد ضرب بلا ضارب . فمن أنكر وجود الله وهو يشاهد آثار صنعته ومظاهر قدرته وبدائع حكمته ، فهدو أجهل من الحمار ، الذى لا ينكر المؤثر مع وجود الآثار . وقد قال لى يوما بعض أذيال الماديين : بماذا تردون على الطبيعيين الذين لايقولون بشيء وراء المادة ? فقلت له : إن الرجل العامى المسلم يمكنه أن يفحم أساطين الماديين ، فضلا عن العاماء والفلاسفة من الموحدين ، فإن ما يشاهده ذلك العامى من حوادث الجن التي يعرفها حق المعرفة ، وقد شاهدها مرارا ، تخرق كل نواميس المادة التي يقدسها الماديون ولا بشتون شيئا وراءها .

وقد جاء في أحد أعداد المجلة الطبية الباريسية هذه العبارة: « ليست الفكرة الواحدة

إلا اتحادا يشبه اتحاد حمض « الفوسفوريك » والنفكر نفسه ناتج من الفسفور الذي هو في تركيب المخ. فرد عليها العلمة الشهير « كاميل فلا مربون » قائلا : من أخبركم بذلك ياحضرات المحررين ؟ إن الناس يتوهمون أن معلميكم يعلمونكم هذه الهذيانات مع أن الام بخلاف ذلك ، لان هذه الادعاءات ليست أمام النظر العلمي إلا هباء منثورا . على أني لا أدرى أي الأمرين يستحق أن يتعجب منه أكثر : أمن هذه الجسارة الصادرة من هؤلاء الممثلين العجيبيين للعلم ، أم من سخافة ادعاءاتهم ?! إن نيوتن كان يقول : « يظهر لى » وديكرت كان يقول : إني أستنزل حلمكم في هذه الفروض . ولكن هؤلاء يقولون : نحن نثبت ، كن نذكر ، هذا موجود ، هذا غير موجود ، العلم قد حكم ، العلم قد أقر ، العلم أدحض ، مع أنه ليس فيما يقولون ظل من البرهان العلمي . الى أن قال : إنكم تتجاسرون أن تعزوا للعلم هذا العب ، النقيل ، ولئن سمعكم العلم أيها السادة لقد حق له أن يضحك استهزاء من غروركم ! الى آخر ما قال .

ولنختم كلمتنا هذه بقول الله عز وجل: « بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله » « ولقد خلقنا الانسان و نعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب اليه من حبل الوريد » . فانظر لنفسك وأشفق عليها ، فان الامر والله جلل « إن أحسنتم أحسنتم لانفسكم وإن أسأتم فلها » . ولنقل من كل قلوبنا :

الهم يا من ليس في السماء من قطرات ، ولا في الأرض من حبات ، ولا في هبوب الربح من ولجات ، ولا في قلوب الخاق من خطرات ، ولا في أعضائهم من حركات ، ولا في أعينهم من لحظات ، إلا وهي لك شاهدات ، وعليك دالات ، وبربوبيتك معترفات ، وفي قدرتك متحيرات . فأسألك يا ألله بالقدرة التي تحير بها من في الأرض والسموات ، أن تملا أقلوبنا يقينا ، وأن ترزقنا حبك وحب من أحبك ، وحب ما يقربنا الى حبك ، وأن لا تسكلنا الى أنفسنا طرفة عين بمنك وكرمك م

يو**ـف الدمِوى** عضو حماعة كبار العلماء



الوحي

عن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها: ﴿ أَنَ الْحَارِثُ بِنَ هِشَامُ رَضَى الله عنه سأَلُ رَسُولُ الله عليه الله عليه وسلم فقال: يارسول الله كيف يأتيك الوحى ﴿ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أحيانا يأتيني مثل صلصلة الجرس، وهو أشده على فييفهم عنى وقد وعيت عنه ما قال، وأحيانا يتمثل لى الملك رجلا فيكلمني فأعي ما يقول. قالت عائشة رضى الله عنها: ولقد رأيته ينزل عليه الوحى في اليوم الشديد البرد فيَفهم عنه وإن جبينه كيتفهت عرقا». وواه البخارى:

رأينا من الحسن أن نقصر كتابتنا فى مجلة الازهر على شرح أحاديث البخارى الهامة فى كل باب من أبوابه ، لينتفع به طلاب العلم وغيرهم من قراء المجلة ، ورأينا أن نبدأ بهذا الحديث من أحاديث الوحى ، والله المستعان :

يتعلق بشرح هذا الحديث أمور : (١) معنى الوحى وبيان أقسامه (٢) كيف ينمثل الملك في صورة رجل ? وهل الملك مادى أو مجرد عن الماة ? (٣) شرح باقى ألفاظ الحديث .

(١) يطلق الوحى فى اللغة على عدة معان ، منها الرسالة ، فيقال : أوحى اليه وحيا بمعنى أرسل اليه برسالة . ويطلق أيضا على الإلحام وعلى الكلام الخنى ، فيقال : أوحى اليه : بعثه وألهمه .

وأما الوحى فى اصطلاح الشرعيين فيطلق على أمور أيضا ، أحــدها : أن يلهم الله رسله ما يشاء من أحكام وغيرها ، بمعنى أن يلقنهم إياها على وجه لا يحتمل الخطأ .

ثانيها: الرؤيا في المنام، فاذا أمر الرسول في نومه بأمر من قبل الله عز وجل ، أو نهى عن أمر أو أخبر بخبر ، فانه يكون وحيا صادقا لاشك فيه . ومن ذلك ما رآه إبراهيم في نومه من ذبح ولده إسماعيل ، وما روى من أن نبينا صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى رؤيا جاءت كفلق الصبح . ويعلل الفلاسفة ذلك بأن الروح الانسانية التي تدرك وتدبر الانسان مجردة عن المواد الحيوانية ، فهي أمر معنوى ، ومتعلقة بالانسان تعلقا معنويا لتدبره وتتصرف

فى أموره ، ومن شأن المجرد الاطلاع على الأمور الغيبية ، ولكن اشتغال الروح حال اليقظة بتدبير البدن يحول بينها وبين الاطلاع على الغيب ، فاذا نام الانسان وانصرفت عن ندبيره ، وانصلت بالملا الاعلى كما هو شأنها : فاذا كانت صافية غير ملوثة بالشهوات الفاسدة كان إدراكها للغيب كاملا ، وكانت الصور التي تدركها هي بعينها التي ستقع بدون تغيير ما ، كما هو الحال في الانبياء والرسل وأتباعهم الصالحيين ، أما إذا كانت الروح ماونة بالشهوات الفاسدة واللذات المحرمة ، فان صفاءها يتغير بهذه الشهوات ، ويكون مثلها كش المرآة التي يعلوها الصدأ فلا تنظيع فيها الصور على وجه صحيح ، كما هو الحال في غير الانبياء والصالحين ، وهذا تعليل حسن معقول ، وقد أقره صاحب الفتو حات المحكية في مبحث الرؤيا ، وأبان فيها الفرق بين الرؤيا بهدذ المهنى ، والرؤيا بمعني طرد الصور المخزونة في الدماغ ، وهي التي تدرك الفرق بين الرؤيا بهدذا المهنى ، والرؤيا بمعني طرد الصور المخزونة في الدماغ ، وهي التي تدرك بالحواس في حال اليقظة وإذا نام الانسان تمثلت له في صورة مختلفة . فالرؤيا تارة تكون متعلقة بأمر لم متعلقة بأمر قد وقع قبل النوم و بقيت صورته في الدماغ ، وتارة تركون متعلقة بأمر لم

ثالثها: أن يكلم الله الرسل من وراء حجاب ، كما وقع لموسى صلوات الله عليه . وقد اتفق علماء النوحيد على أن الله سبحانه منزه عن المكان والجهة ، وعلى أنه تعالى منزه عن الكلام الله فظى المشتمل على الحروف والأصوات ، وعلى أنه تعالى لا تدركه الأبصار . فإذا كان المراد بنكليم موسى أن الله كلمه بكلام مؤلف من حروف وألفاظ تنقضى بمجرد النطق بها ، فلا نزاع في أن معنى هذا أن الله خلق له الكلام وخلق فيه إدراك معناه . وإذا كان المراد أنه خلق فيه قوة لإدراك كلامه القديم ، فذلك مما لا فائدة له ولا معنى له في هذا المقام ، لأن المقام مقام تكليف برسالة تبلغ للناس ، وكلام الله القديم على تسليم أنه صفة حقيقية قائمة بذاته منزه عن الحروف والاصوات ، ولا ضرورة لتكليف موسى بالاطلاع عليه في هذه الحالة . فلا بد مر الرجوع الى المعنى الأول وهو أن الله خلق له الكلام وأفهمه إياه بالوسائل التي فلا بد مر الرجوع الى المعنى الأول وهو أن الله خلق له الكلام وأفهمه إياه بالوسائل التي أرادها سبحانه .

رابعها: أن يوسل الله تعالى ملكا الى أنبيائه ليبلغهم ما يشاء ، وهـذا هو الغالب كما صرحت به الاحاديث الصحيحة الاخرى .

(٢) وإليك بيان ما قيل في معنى الملائكة : اتفق المسلمون وغيرهم من أهل الكمتاب على أن لله ملائكة ، ولحمور علماء الكلام والحديث على أن لله ملائكة ، ولحمور علماء الكلام والحديث يقولون إن الملائكة مخلوقة من مادة . أما فلاسفة الاسلام فانهم يقولون إنها مجردة عن المادة ، فقد اتفقوا على أن لها قدرة على التشكل في صور وسواء أكانت مادية أم مجردة عن المادة ، فقد اتفقوا على أن لها قدرة على التشكل في صور مختلفة . وقد عرفها المتكلمون والمحدثون بأنها أجسام هوائية لطيفة تقدر على التشكل بأشكال

ختلفة . وبعضهم عرفها بأنها أجسام نورانية تقدر على التشكل . ولعلهم يريدون أنها مخـلوقة من مادة الهواء ولـكن قد جملهم الله فجعلهم كالنور . أما فلاسفة الاسلام فإنهم يقولون إنها مجردة عن المـادة كالروح الانسانيـة ، ولـكنهم يقولون إن الله تعالى يلبس كل ملك الصورة التى يريدها ، ومن ذلك قوله تعالى : « جاعل الملائكة رسلا أولى أجنحة » .

وبيان ذلك : أن الفلاسفة يقولون إن العالم منه ماهو مجرد عن المادة ، ومنه ماهو مادي ، وليس من المعقول إنكار المجردات عن المادة مع كون الانسان نفسه مشتملا على كثير من الأمور المعنوية الوجودية المجردة عن المادة . وكيف تنكر المجردات مع كون الالفاظ التي ينطق بها الانسان لها معان ثابتة وهي مجردة عن المادة ، وكذلك الحب والغضب والفرح ونحو ذلك من الامور التي يترتب عايها آثار ظاهرة مع كونها أمورا معنوية صرفة لا يمكن لاحــد أن يعرف حقيقتها . وإذا ثبت أن بين الممكنات المحسة أمورا معنوية لا يمكن لأحــد أن يدرك ماهيتها ولا يحكم عليها بالتحيز في المكان ونحوه مما تستلزمه المادة ، فلا معنى للحكم بأن كل شيء مادى . ولهذا ذهب بعض فلاسفة الاسلام (ومنهم الامام الغزالي) فقالوا : إن الروح الانسانية مجردة عن المادة ، وإنها متعلقة بالبدن تعلقاً معنويا كتعلق العاشق بمعشوقه ، فكما أن علاقة العشق أم معنوى لا يمكن لأحد أن يدرك حقيقتها فكذلك الروح الانسانية التي بها الإدراك الكلي مجردة عن المادة ، ومثلها الملائكة . وهـو الظاهر المعقول الذي يؤيده ظاهر القرآن الكريم ، فقد قال تعالى : « ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي » ، وهذه الإِجابة تدل دلالة واضحة على أن الروح ليست مادية ، لانها لوكانت كـذلك لأوحى الله الى نبيه معناها المادي خصوصا في مقام التحدي ، لأنهم كانوا يريدون أن يتحدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا السؤال ، ولذا قال بعد هــذا : • وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » . فهو سبحانه خاطب السائلين من أهل الـكـتاب وغيرهم من المسلمين بانهم عاجزون عن إدراك حقيقة الروح وغـيرها من الأمور المعنوية التي خلقها الله تعالى ، بل هم عاجزون عن إدراك حقائق الامور المادية كذلك ، لأن الانسان عاجز عن العلم بحقائق الامور البسيطة التي يعجز عن تحليلها ، وكل ما يستطيع هو معرفة أجزاء المركبات من عناصر مختلفة ، حتى إذا انتهى الى أجزائها التي لا يمكن تحليلها وقف عند هذا الحد من العلم. وقد اقتضت حكمة الله سبحانه أن لا يجعل للنوع الانساني حاجة الى معرفة حقائق الأشياء ، بل جعــل حاجته الى خواصها ومزاياها . فالانسان من حيث هو إنسان ليس في استعداده إدراك حقيقة المجردات مطلقا ، وليس في استعداده إدراك حقيقة الأجرزاء التي ينتهى اليها تحليل المركبات المادية ، وكل ما يمكن أن يعلمه الانسان إنما هــو خصائص هــذه المركبات ومزاياها التي ينتفع بها النوع الإنسابي.

ومن هذا تعلم أن العالم الممكن منه ما هو مادى ومنه ما هو مجرد عن المادة ، والملائكة من المجردات ، ولها قدرة على التشكل بأشكال مختلفة . هذا هو رأى فلاسفة الاسلام .

أما المتكلمون والمحدثون فقدأنكروا المجردات عن المادة بتاتا وقالوا: إن المنزه عن المادة وعلائقها هو الله وحده ، ومع ذلك فقد قالوا إن الملائكة مع كونهم ماديين مخلوقين من الهواء فإن لهم قدرة على التشكل بأشكال مختلفة .

ولكن الفلاسفة الذين يقولون إن الملائكة مجردون عن المادة ، يقولون إن تعريف الملائكة بأنهم أجسام هوائية لطيفة يرد عليه أمران :

(أحدها) أن الجسم اللطيف لا يقدر على الأفعال الشاقة ، بل هـو يتـالاشي بأقل قوة و بطش و بأدنى سبب يصل اليه من الخارج ، وهذالا يتفق مع ما ورد من أن الملائكة لها قوة و بطش لا حد لهما بالنسبة لجميع الأجسام المخلوقة . والجواب : أن القوة والبطش وشدة البأس لا تتنافى مع الدقة واللطافة ، لأن الله تعالى قادر على أن يمنح اللطيف قوة عظيمة لا يوجد عشر معشارها في الأجسام الضخمة . وذلك مشاهد محس في كثير من الأجسام ، فإن الانسان الرقيق القوام قد يأتى بأفعال شافة عظيمة يعجز عن القيام بها ذو و الأجسام الضخمة ، فانه قادر على أن يفتل الحديد ويكسر الحجر ويتسلط بقوته على صاحب الجسم الضخم ، بل نرى كثيرا من الحيوانات المفتمة القوام لها قوة تفتك بكثير من الحيوانات الضخمة . وهذا هو الاسد الصغير يمكنه الرقيقة القوام لها قوة تفتك بكثير من الحيوانات الضخمة . وهذا هو الاسد الصغير يمكنه أن يفتك بالجمل الغليظ ، وبالحمار الضخم وغيرهما من الحيوانات . فالقـوة لا تتبع الاجسام ولكنها في الواقع مستندة الى إرادة الإله القادر الذي يفعل ما يشاء . وهذا الجواب حسن .

(ثانيهما) أن يقال: ما فائدة تشكل الملائكة بأجسام قابلة للتأثر بما يتأثر به الجسم الانساني مع كون الوحى لا يستلزم هذا التشكل كما عرفت مما ذكرناه لك في معنى الوحى في وقد يجاب عن هذا بأن تشكل الملك بشكل الانسان لكون طبيعة الانسان لا تأنس عادة إلا الى نوعه . فالرسل صلوات الله عليهم وإن كانوا قد يتصلون بربهم بدون واسطة ملك يتمثل في صورة الانسان ، ولكن مجيء الوحى في صورة إنسان يستلزم زيادة أنس واطمئنان للرسول ؛ ولذا قال صلى الله عليه وسلم : إن أحسن الاحوال عنده هي الحالة التي كان يأتيه الوحى فيها قل صورة دحية الكلبي ، وهي صورة رجل جميل من أصحابه . وذلك لأن طبيعة الانسان مهما كان حاله من القرب بربه أكثر ميلا وأشد اطمئنانا الى تاقي الاوام الالهية من إنسان مشد . على أن سنة الله في خلقه قد اقتضت أن تكون أوامره ونواهيه بواسطة رسل من النوع الانساني غالبا ليقطع على المنكرين حجتهم ، ويسد عليهم باب العناد في طلبهم الاتصال النوع الانساني غالبا ليقطع على المنكرين حجتهم ، ويسد عليهم باب العناد في طلبهم الاتصال بلاله مباشرة ، فكأنه سبحانه يقول لهم : إن هذا الرسول مع كونه من المقربين الى "بشر مثلكم ، ولا يمكن أن أرسل اليه ملكا على الهيئة التي خلقته عليها ، لان الانسان من حيث مثلكم ، ولا يمكن أن أرسل اليه ملكا على الهيئة التي خلقته عليها ، لان الانسان من حيث مثلكم ، ولا يمكن أن أرسل اليه ملكا على الهيئة التي خلقته عليها ، لان الانسان من حيث

هـو إنسان عاجـز عن إدراك حقيقة الملك ، وعاجز عن التفاهم معه ، كما لا يمـكن لبشر أن ينصل بى الصالا مباشرا وهـو على حالنه المـادية التى تحول بينه وبين المنزه عن جميع المواد وتحجبه عن إدراكه ؛ وبذلك يرد عليهم طلبهم الذى طلبوه عنادا . ولهـذا قال تعالى : « ولو جملناه ملكا لجعلناه رجلا و لكبّسنا عليهم ما يلبِسون » . وذلك لأن المشركين اقترحوا أن يرسل الله مع عهد ملكا يبلغهم ، أو يأتبهم ملك بدون عهد ليبلغهم رسالة ربهم ، فرد الله عايهم ذلك بقوله « ولو جعلناه ملكا » الح .

هـذا هو اعتقاد علماء المسلمين وفلاسفتهم ، وهو لا ينافى القول بأن الارواح مجردة عن المادة ، لأن المسلمين الذين يقولون بتجردها عن المادة يقولون إنه لا مانع من أن هذا المجرد ينعلق بمادة ذات صورة من الصور المألوفة للرسول .

أما الفلاسفة الذين ينكرون تعلق المجردات القائمة بنفسها بمادة تتشكل فيها بأشكال مختلفة فان قواعدهم لا تأبي أن تكون الملائكة أرواحا مجردة عن المادة ، ولكنهم ينكرون نزول الوحى في صورة إنسان أو غيرها من الصور . وهذا الانكار ليس مبنيا على استحالة عقلية ، بل كل ما قالوه في هذا المقام أن تشكل الملك في صورة إنسان أو في صورة شيء له طنين كطنين الجسرس ، برفع الثقة بالوحى لجواز أن يكون الملك نحلة تطن أو يكون إنسانا آخس غير ملك . ولكن هذا الكلام صادر عن غفلة بمقام الرسول ، وجهل بالشرط الاساسي الذي تنبني عليه الرسالة ، وهو أن الرسول معصوم عن الخطأ في فهم جميع ما يأتيه من عند الله ، فحال أن يشكل على الرسول أمر المملك ، ومحال أن يأتيه رجل آخر في صورة دحية أو غيره ويبلغه عن ربه كذبا . ومن هذا يتضح أن الملك سواء كان مجردا عن المادة أو كان ماديا فائه لا يأتي الرسول غالبا في صورته الحقيقية ، وقد عرفت أنه لا مانع من أن يلبس صورة بشر أو غيرها من الصور التي بريدها الله تعالى . والظاهر المعقول يؤيد فلاسفة الاسلام القائلين إن الملائكة مجردون عن المادة والله تعالى يلبسهم الصور التي بريدها .

أما الذين ينكرون وجود الملائكة رأسا فهم مارقون من الدين الاسلامي وغيره من الأديان التي لها كتاب ، وذلك يدل على أنهم قريبون من الماديين الذين ينكرون الإله وينكرون كل معنى من المعانى الغيبية ، فهم قوم لا يؤمنون بالغيب ، وبذلك يهدمون قواعد الاديان : من وجود إله ، ووجود يوم القيامة ، وغير ذلك . وهذا جهل وسخافة ، فإن كثيرا من الامور المادية التي لم تكن مألوفة في زمن من الازمان وكان الإخبار بوجودها يكاد يكون مستحيلا عند أمثل هؤلاء ، قد أصبحت أمورا عادية يدركها الصغير والكبير ، كاللاسلكي ، فإننا قبل وجوده ما كنا نكاد نصدق بأن شخصا يتكلم وراء البحار بكلمة فنسمعها بمجرد أن ينطق بها ، وغير ذلك من الامور التي جاء بها العلم ، فهي تدل على أن الله تعالى قد أودع في هذا

العالم مرن الاسرار والحكم ما لا يحصيه إلا هو ، سبحانه وتعالى ، كما قال : « ويخلق ما لا تعلمون » .

(٣) أما شرح باقى ألفاظ الحديث فإن معنى قوله: «كيف يأتيك الوحى » يحتمل أن يكون المراد به السؤال عن معنى الوحى الذي بيناه آنفا ، فكأن السائل يقول له: ما معنى الوحى ؟ وقد عرفت أنه يطلق على الإطام ، وعلى الرؤيا الصالحة ، وعلى تسكليم الله الرسل من وراء حجاب ، وعلى ما يجيء به الملك من أوامر ونواه وغيرها الى الرسل . ويحتمل أن يكون المراد به السؤال عن صفة حامل الوحى نفسه وهو جبريل ، فكا أنه يقول : ما صفة الملك الذي يأتيك بالوحى ? ويحتمل أن يكون المراد به السؤال عن الامرين معا . وقد تضمنت إجابة النبي صلى الله عليه وسلم بيان الامرين ، فقد بين له صفة الملك الذي يأتيه بأمر الله ونهيه وخبره ، واقتصر عليه لأنه هو الغالب الذي نزل به القرآن ، أما بقية أحوال الوحى من رؤيا وتكليم الله بلا واسطة فإنه قليل .

ومُعنى صلصلة الجرس: صوت الجرس، والحكمة في ذلك واضحة، وهدو تنبيه الرسول الى ما سيلتى عليه من قول الله عز وجل، وقد يوضح معنى هذا: الاجراس (الكهربائية) الموجودة في زماننا، ولا خفاء عندى في جوازها، أما النهى عن استعالما فهو مخنص بما له نغم يستعمل في الملاهى وإثارة الشهوات، ولا أدرى كيف ينهى عن استعال الاجراس المفيدة للتنبيه المترتب عليه كثير من المنافع الهامة المشروعة مع كون قواعد الدين الاسلامى مبنية على جلب المصالح دامًا، ومع كون النبى صلى الله عليه وسلم قد صرح بأن الوحى نفسه كان يأتيه على هذه الحالة ?

وقوله صلى الله عليه وسلم: « وهو أشده على »: يفيد أنه كان يجد صعوبة في تلقى الوحى على أى حال ، ولك لانه صلى الله عليه وسلم كان أكثرالناس خشية من الله عزوجل ، وأشدهم خوفا منه تعالى ، وأعلمهم بقدرته و بطشه بالكافرين ، فكان عند مجىء الوحى تنمثل له عظمة الإله القادر القاهر ، فيشتد خوفه من الله ، ويتأثر لمعانى القرآن على الوجه الأكمل ، خصوصا أنه كان حذرا على قومه من أن يصيبهم مثل ما أصاب الامم التى قبلهم من الهلاك والدمار فيضطرب فؤاده ، ولكن الله يثبته بقدرته فيحفظ ما يلقى عليه ، على أن الظاهر أنه في هذه الحالة كان يأتيه الملك (جبريل) وهدو على حالته الوحية ، وقد جرت العادة أن النوع الانساني تغلب عليه البشرية حال اليقظة فيجد صعوبة في التفاهم مع الروحي .

وقول عائشة: « فيفصم عنه » معناه: ينفصل عنه ويفارقه. وقولها: « ليتفصد عرقا » معناه: يسيل عرقا كثيراكالدم الذي يسيل بسبب الفصد م

قارة الفكر في تاريخ الاسلام

- \lambda -

على بن أبى طالب

لم تلق شخصية من شخصيات التاريخ الاسلامى من المحن والابتلاء في حياتها العملية الاجتماعية مثل مالقيته شخصية أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه ، وقد خرجت من هذا الامتحان المرير أنبل ما تكون علما وفقها ، ورجولة ، وشجاعة في الحق ، واستمساكا بالدين والتقى ، وإعراضا عن زخرف الحياة وزبرجها ، ولو شاءها لزويت بين يديه وكان له منها أوفر حظ وأوفى نصيب .

كانت فتنة المروانيين في أواخر عهد عثمان رضى الله عنه فتنة هوجاء ، عميت مسالكها وغامت آفاقها ، فلم يعرف لها الناريخ صدرا ولا وردا ، وكانت الى ذلك أعظم البلايا التى أصابت كيان المجتمع الاسلامي الفتى فعصفت بدعائمه القوية ، وفصمت وشائحه ، وعبثت برجالات الأمة فساطتهم سوط القدر حتى عاد أسفلهم أعلاهم وأعلاهم أسفلهم ، فلم يسلم من شرها عظيم ، ولا نجا من هو لها حقير ، خاض لها قوم سراب الأماني خوضا ، ومرجوا في خلالها مرجا ، أخذت بحلاقيم القادة من عظاء المؤمنين ، ودفعت بهم الى صدر القناة تنزف من صدورهم دماء الأسي والحسرة ، فلا يكادون يجدون سيبعالصوت النبري بخرج من أعماق أفئدتهم حتى يفشاهم صائح الثهمة ينعق بهم ، وفي غمار هذه القواصم تزاحف الرعاء والغوغاء من أطراف الأرض الى عش الاسلام يفتكون بالحرمات فنك الذئاب الجائعة بالحملان الضالة ، حتى تجمعوا حول دار الخلافة وفيها ثالث الراش حدين أمير المؤمنين ذو النورين عثمان بن عفان ، من لا تجهل سابقته ولا يجحد فضله ، خاصروه و منعوه الطعام والشراب ، فحاجبهم و ناشدهم الله والقربي وحاكمهم الى الحق والدين ، فلم يزدهم ذلك إلا إمعانا انتهى بقاصمة الظهر و فاقرة الاسلام ، وقتل الخليفة صابرا محتسبا ، والدين لا يزال غضا ، ومعالم النبوة قائمة ، ومنازل الوحى آهلة والعرامة بالجلة من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم !

إننا إذا نظرنا للأمم نظرة تاريخية صافية من كدورات العصبية العمياء لنستخرج منه العبرة الزاحرة والاسوة الصالحة ، ووضعنا الامور فى أوضاعها ، ورددنا النتائج الى مقدماتها لنتعرف الحقيقة فى ذاتها ، تجلى لنا موقف على كرم الله وجهه فى هـذه الفتنة الجائحة نقيا خالصا من شوائب الهوى ، وتجلى لنا الى جانب ذلك نفاذ بصيرته ، وصلابته فى الحق ، وعرفانه

بطبائع المجتمع الذى عاش فيه ، ولكنه لم يصدر فى جميع أعماله إلا عن وازع الدين وخشية الله ، وهذا مصداق فراسة عمر بن الخطاب يوم كلم رهط الشورى فكان من قوله لعلى عليه السلام : « « أما والله لئن وليتهم لتحملنهم على الحق الواضح والمحجة البيضاء » !

لقد كان على رضى الله عنه رأس المسلمين ، ترمقه الانظار وتهفو اليه القلوب ، فاذا جد الجد وحزبت الناس شدائد الاحداث تطلعوا اليه وصغوا الى رأيه ، فكان من الطبعى أن تجعله الأمة قطب الرحى في هذه الازمة الآزمة ، يدور حوله من كان صغوه اليه في طها نينة ورضا ، ويطيف به الآخرون يحصون عليه أنفاسه ويرقبون حركاته وسكناته ، فرقا من سطوته أن تبطش بأهوائهم ، ومن هنا كانت مغاليق التاريخ في ذلك العهد ، وكانت الأرات النهم الباطلة حول الاكابر من رجالات الاسلام ، وكان هذا التناقض الذي نراه في كتب الناريخ . وكان أكبر معوان على استشراء الفساد تلك العناصر الجديدة التي دخلت في تأليف المجتمع الاسلامي من غوغاء الأمم وذؤبان العرب بمن لم تخالط بشاشة الايمان قلوبهم ، وهم الذين تولوا كبر الفتنة وسفكوا الدم الحرام ، وفتحوا على الامة أبوابا من الشر والبلاء لا تستطيع لها سدا .

إن الناريخ ليحمل في ثناياه شواهد الصدق على أن عليا كرم الله وجهه لم يأل جهدا في النصيحة لله ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم ، وقد بذل نفسه وفلدة كبده في سبيل الذود عن حوزة الاسلام وخلافته في شخص عثمان رضى الله عنه ، ولكن شيطان الفتنة الذي تقمص مروان بن الحكم كان يفسد عليه كل تدبير ورأى يعصم الامة من التردى الى هاوية الفرقة والاختلاف .

يقول الواقدى: « لما أجلب النياس على عثمان وكثرت القالة ، خرج ناس من مصر فى ألفين عليهم أبو حرب الغافقى ، وخرج ناس من السكوفة فى ألفين منهم زيد بن صوحان العبدى ، ومالك الأشتر النجعى ، وخسر ج ناس من أهل البصرة عليهم حرقوص بن زهير السعدى ، وأظهروا جميعا أنهم بريدون الحج ، فلما كانوا من المدينة على ثلاث تقدم أهل البصرة فنزلوا ذا خشب ، وكان هواهم فى على السكوفة فنزلوا الأعوص ، وكان هواهم فى الزبير ؛ وجاء أهل مصر فنزلوا المروة ، وكان هواهم فى على ؛ ودخل ناس منهم الى المدينة فى الزبير ؛ وجاء أهل مصر فنزلوا المروة ، وكان هواهم فى على ؛ ودخل ناس منهم الى المدينة يخبرون ما فى قلوب الناس لعثمان ، فلقوا جماعة من المهاجرين والانصار ، ولقوا أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وقالوا : إنما نريد الحج ونستمنى من عمالنا ، ثم لتى جماعة من المصريين عليا وهو متقلد سيفه عند أحجار الزيت فسلموا عليه وعرضوا عليه أمرهم ، فصاح بهم وطردهم وقال : « لقد علم الصالحون أن جيش ذى المروة وذى خشب والاعوص ملمونون على لسان علم صلى الله عليه وسلم ! » فانصرفوا عنه ، وأتى البصريون طلحة فقال لهم مثل ذلك ، وأتى البصريون طلحة فقال لهم مثل ذلك ، وأتى البحريون المحة فقال الم مثل ذلك ، وأتى الكوفيون الزبير فقال لهم مثل ذلك ، فتفرقوا وخرجوا عن المدينة الى أصحاء من عمد المنه الله عليه وسلم . على الله عليه وسلم الله عليه وسلم . عنه الله مثل ذلك ، فتفرقوا وخرجوا عن المدينة الى أصحاء من عمد المنه الله عليه وسلم . عمد الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله مثل ذلك ، فتفرقوا وخرجوا عن المدينة الى أصحاء من عمد المنه الله عليه وسلم الله مثل ذلك ، فتفرقوا وخرجوا عن المدينة الى أصحاء من عمد المنه الله عليه وسلم الله مثل ذلك ، فتفرقوا وخرجوا عن المدينة الى أصحاء من عمد المدينة الى أصحاء من عليه المنه الله عليه وسلم الله المنه الله عليه وسلم الله المنه الله مثل ذلك ، فتفرقوا وخرجوا عن المدينة الى أصحاء من عمد المنه الله المنه الله المنه الله المحدون الزبير فقال لهم مثل ذلك ، فتفرقوا وخرون الربية المدون الربية المدون

أهل المدينة منهم واطأنوا الى رجوعهم ، لم يشعروا إلا والتكبير فى نواحى المدينة وقد تزلوها ، وأحاطوا بعثمان ، ونادى مناديهم : يأهل المدينة من كف يده عن الحرب فهو آمن . فصروه فى منزله ، إلا أنهم لم يمنعوا الناس من كلامه ولقائه ، فجاءهم جماعة من رؤساء المهاجرين وسألوهم ما شأنهم ? فقالوا : لا حاجة لنا فى هذا الرجل ، ليعتزلنا لنولى غيره ، لم يزيدوهم على ذلك »

هذه الرواية تدلنا على أن هؤلاء الذين قدموا الى المدينة من الأمصار الثلاثة الكبرى متظاهرين بالحج ، كانوا على اتفاق وتدبير سابق للثورة على خلافة عثمان رضى الله عنه ، وتدلنا الرواية أيضا على أن رءوس الصحابة وفى طليعتهم على كرم الله وجهه لم يكونوا على شىء من علم ما دبر هؤلاء وائتمروا به ، وأنهم إذ علموا غضبوا أشد الغضب ولم يرضوا عن مسلكهم ، وزبرهم على رضى الله عنه ولم يشعرهم بمسكة من هوادة فى أمرهم ، وروى فى شأنهم عن النبى صلى الله عليه وسلم أشد ما ينفر الناس عنهم وعن الاحتطاب فى حبلهم ، وأن الثائرين لما لم يجدوا من المهاجرين نصيرا دبروا أمرهم وبيتوا المدينة بعد أن خدعوا الناس برجوعهم ، وحصروا الخليفة فى منزله ، فلما سألهم رؤساء المهاجرين عن شأنهم لم يزيدوا على أن طلبوا عزل عثمان رضى الله عنه ليولوا غيرد .

لو أن باحثا تقصى أسماء هؤلاء النائر بن وتتبع سيرتهم لأعياه أن يجد فيهم رجلا هذبه الدين وأدبته صحبة النبي صلى الله عليه وسلم ، ولوجد كثرتهم أعرابية جافية لم يجاوز الايمان حناجرهم ، طمعوا في السلطان لأنهم ألفوا عطفا ولينا ودعة ودنيا عريضة تفتح أبوابها لمن يغترف حتى أصبح أمر الأمة الى الغوغاء يولون الخليفة ويعزلونه وفقا لأهوائهم ، وليس للقادة ورؤساء المهاجرين من الأمر شيء ، فلم يبق إلا أخذ الآهبة والتشمير لإصلاح ذات البين والعمل على توقير الخلافة وتعرف أسباب الثورة والاحتكام الى الدين ، لئلا يستفحل الخطب ، ويطمع في الأمر من ليسله بأهل ، ومن ثم ظهر القادة في الميدان ليردوا شماس الثائرين ، ويكبحوا عمامهم ، ويرجعوا الأمور الى مشارعها ، فشي على الى عثمان رضى الله عنهما بالنصيحة الصادقة ، فاستمع اليه عثمان وأنصف من نفسه ، ولكن شياطين الفتنة من أمثال مروان وابن أبي سرح من فتيان أمية الطامعين أبوا إلا أن يسعروا لظاها ، ولم يبالوا أن يكون ضحيتها عثمان رضى الله عنه .

روى أبو جعفر الطبرى فى تاريخه ما ملخصه : إن القوم لما نزلوا ذاخشب يريدون قتل عثمان إن لم ينزع عما يكرهون ، وعلم عثمان ذلك ، جاء الى منزل على رضى الله عنه فدخل وقال : يا ابن عم : إن قرابتى قريبة ولى عليك حق ، وقد جاء ما ترى من هؤلاء القوم وهم مصبحى ولك عند الناس قدر ، وهم يسمعون منك ، وأحب أن تركب إليهم فتردهم عنى ، فان فى دخولهم

على وهنا لأمرى وجرأة على ! فقال عليه السلام : على أى شيء أردهم ? قال : على أن أصير الى ما أشرت إليه ورأيته لى ، فقال على رضى الله عنه : إنى قد كلمتك مرة بعد أخرى فـكل ذلك تخرج وتقول وتعد ثم ترجع ، وهذا من فعـل مروان ومعاوية وابن عامر وعبد الله ابن سمد ، فانك أطعتهم وعصيتني . قال عثمان رضي الله عنه : فاني أعصيهم وأطيمك . فأمر على الناس أن يركبوا معه فركب ثلاثون رجلا من المهاجرين والأنصار حتى كلموا الناس ورجعوهم بأصحابهم الى بلادهم، وأشار على على عثمان أن يكلم الناس ليسكنوا الى ما يُمَدهم به من النزوع وقال له : إن البـ لاد قد تمخضت عليك ولا آمن أنه يجبىء ركب من جهة أخرى فتقول لي : يا على اركب اليهم ، فإن لم أفعل رأيتني قطعت رحمك واستخففت بحقك . فخطب عثمان خطبة وعــد فيها الناس النصفة ، وقال : « والله لأعطينكم الرضا ، ولا نحين مروان وذويه ، ولا أحتجب عنكم » فرق له الناس و بكوا . قال أبو جمهر : فلما نزل وجد مرو ان وسعدا و نفر ا من بني أمية في منزله قعودًا لم يكونوا شهدوا الخطبة والكنهم بلغتهم، فلما جلس قال مروان: يا أمير المؤمنين أأتكام أم أسكت ? فقالت نائلة ابنة الفرافصة امراة عثمان: لا بل تسكت فأنتم والله قاتلوه وميتمُّو أطفاله! إنه قد قال مقالة لا ينبغى له أن ينزع عنها . فشتمها مروان وعاد الى مساءلة عثمان رضي الله عنه ، ولامه على ما كان منه في خطبته للناس، وخوفه اجتماع الناس حول بابه ، فقال له عثمان : فاخرج أنت الى الناس وكلهم فانى أستحى أن أكلهم وأردهم، فخرج مروان الى الناس وقد ركب بعضهم بعضا فقال لهم: ما شأنكم قد اجتمعتم كأنكم جثنم لنهب ، شاهت الوجوه ! أتريدون أن تنزعوا ملكنا من أيدينا ? اعزبوا عنا والله إن رمتمونا لنمرن عليكم ما حلا، ولنحلن بكم ما لا يسركم، ولا تحمدوا غب رأيكم، ارجعوا الى منازلكم فانا والله غير مغلوبين على ما في أيدينا ! فرجع الناس خائبين ، وأتى بعضهم علميا كرم الله وجهه فأخبره الخبر ، فأقبل على رضي الله عنه على عبد الرحمن بن الاسود بن عبد يغوث الزهري فقال: أحضرت خطبة عثمان ? قال: نعم، قال: أفحضرت مقالة مروان للناس ؟ قال: نعم، فقال: « أَى عَمَادَ الله ! يَالله للمسلمين ! إنَّى إنْ قعدت في بيتي قال تركَّمْنِي وخـــذَلْتَنِي ، وإنْ تكامت فبلغت له ما يريد جاء مروان ويلعب به حتى قد صار سيتقة له يسوقه حيث يشاء بعد كبرالسن وصحبة الرسول صلى الله عليه وسلم! » وقام مغضبا من فوره حتى دخل على عثمان فقال له : « أما يرضى مروان منك إلا أن يحرفك عن دينك وعقلك ، فأنت معه كحمل الظعينة يقــاد حيث يسار به ، والله ما مروان بذي رأى في دينه ولا عقله ، و إني لاراه يوردك ثم لا يصدرك ، وما أنا عائد بعد مقامي هذا لمعاتبتك ، أفسدت شرفك وغلبت على رأيك »!

هذا موقف على رضوان الله عليه فى النصح لعثمان وتسديده، يحمل فى طياته أصدق الإخلاص وأصفى الوفاء، فلما أيس من استصلاح بطانته أو صرفه عن الانقياد اليها قعد فى بيته أسيفا حزينا، وعاد الناس على بدئهم، واشتدوا على عثمان حتى منعود الماء، فبلغ عليا فغضب

من ذلك غضبا شديدا ولم يزل حتى أدخل عليه الماء ، ثم أرسل ابنه الحسن في طليعة أبناء المهاجر بن والأنصار ليكون في حماية الخليفة والذب عنه ، ولام ما أبي عثمان رضى الله عنه مقام هؤلاء ببابه فأقسم عليهم أن يرجعوا الى منازلهم . قال الطبرى : « لما اشتد على عثمان الحصار أشرف على الناس فقال : « يأهل المدينة أستود عكم الله وأسأله أن يحسن عليكم الخلافة بعدى ! » ثم لزم الدار وأمر أهل المدينة بالرجوع وأقسم عليهم أن يرجعوا ، فرجعوا إلا الحسن بن على وعد بن طلحة وعبد الله بن الزبير وأشباها لهم » .

ویقول الواقدی : « واستقتل نفر من أهل المدینة مع عثمان منهم سعد بن أبی وقاص ، والحسن بن علی ، وزید بن ثابت ، و أبو هربرة ، فأرسل الیهم عثمان : عزمت علیكم أن تنصر فو ا ، فافصر فو ا » . والطبری بروی أن الحسن بن علی لم ینصر ف مع من انصر ف ، فقد قال له عثمان : « إن أباك الآن لنی أمر عظیم من أجلك ، فاخر ج علیه ، أقسمت علیك لما خرجت » فلم یفمل و وقف محامیا عنه ، و خرج مروان بسیفه یجالد النماس فهاجوا و ماجوا ، و انتهی الامر بما بدأت به أعظم مأساة عرفها التاریخ الاسلامی ، وقتل أمیر المؤمنین عثمان رضوان الله علیه مظلوما بأیدی الرعاع والسفلة ، و تدبیر بطانة السوء .

وقد أجل على كرم الله وجهه موقفه وموقف الناس من هذه الفتنة فقال: « لو أمرت به لكنت قاتلا ، أو نهيت عنه لكنت ناصرا ، غير أن من نصره لا يستطيع أن يقول خذله من أنا خير منه ، ومن خذله لا يستطيع أن يقول نصره من هو خير منى ، وأنا جامع لكم أمره استأثر فأساء الأثرة ، وجزعتم فأسأتم الجزع ، ولله حكم واقع في المستأثر والجازع »!

ذكاء العميان

عرف الناس فى كل زمان أن العمى يكونون سريعى الحفظ ، دقبقى الحس ، وكثير منهم وصل الى درجات عالية من الذكاء ، وما ذلك إلا لاعتمادهم على حافظتهم وذاكرتهم وشمعورهم بعد ضياع بصرهم ، فصقلت هذه الحواس صقلا لا يحدثه غير مثل هذه الحاجة الماسة .

من هؤلاء قتادة بن دعامة فقد روى أنه كان يقول لقائده تجنب بى الحِلَـق التى فيها الخطأ فإنه ما وصل الى سممى شيء فأداه الى قلبي إلا حفظته ولم أنسه .

التجديد في الاسلام

-v-

« إن الله تعالى يبعث لهذه الامة على رأسكل مائة سنة من يجدّد لها دينها » حديث نبوى شريف

المجــــدون فی الاسلام فی القرن الثانی الهجری

الأئمة الأربعة : المأمون ، اللؤلؤي ، أشهب ، الحضرمي ، ابن معين .

ذكرنا من قبل ما قاله الحافظ ابن الأثير من أن المجددين للدين في المائه النانية الهجرية هم: منأولي الأمر: المأمون، ومن الفقهاء: الامام الشافعي، واللؤلؤي من أصحاب أبي حنيفة، وأشهب من أصحاب مالك، ومن القراء الحضري، ومن المحدثين: ابن معين. وفي هذا العدد نتكام على هؤلاء، ما عدا المأمون، فقد سبق الكلام على شيء من صفاته وأحواله، وما عدا الامام الشافعي، فسيأتي الكلام عليه مع الأئمة الأربعة، إن شاء الله تعالى.

١ --- اللؤلؤى :

فن هو اللؤلؤى ? هو الحسن بن زياد اللؤلؤى ، الكوفى ، تلميذ الامام الأعظم أبى حنيفة ، وأحد أصحابه الذين انتشر بهم مذهبه ، و بعتبر الحسن بن زياد مجتهدا مطلقا منتسبا الى أبى حنيفة ، كأبى يوسف ، ومحمد بن الحسن ؛ و نسبتهم الى الامام الاعظم كنسبة الشافعى الى مالك ، أو ابن حنبل الى الشافعى : أى أن نسبتهم اليه كنسبة المنعلم للمعلم ، ولم تكن كنسبة المقلد لمقلد .

طلب الحسن بن زياد العلم وجد فيه ، حتى صار من كبار الأعمة ، ولعل هذا بما جعل هارون الرشيد يختاره ليحضر في كل أسبوع يوما عند ابنه «المأمون» ليعامه الفقه والحديث فأما الفقه فحسبه أن يقول فيه يحيى بن آدم : ما رأيت أفقه من الحسن بن زياد . وأما الحديث فقد حد شه هو عن نفسه في تعامه فقال : سمعت من ابن جريج ، وكتبت عنه اثني عشر ألف حديث ، كلها يحتاج اليها الفقهاء . وهذا القدر من الاحاديث يزيد عن الاحاديث التي في صحيح حديث ، كلها يحتاج اليها الفقهاء . وهذا القدر من الاحاديث يزيد عن الاحاديث التي في صحيح البخاري وصحيح مسلم . فانظر الى الحسن بن زياد في إحادات باثني عشر ألف حديث خاصة بالاحكام ، فما ظنك بما يعرفه من الاحاديث الاخرى ?

تقديره وعدّه حجة عصره:

قدر أفاضل العاماء وخيارهم الحسن بن زياد ، فقال نصير بن يحيى : قلت لخلف بن أيوب : من الحجة اليـوم ? فقال : الحسن بن زياد ، فأعدت السؤال عليه ثلاثا ، فقال : الحسن هو الحجة . وسأل رجل خلف بن أيوب عن مسألة ، فقال : لا أدرى ، فقال الرجل : دلنى على من يعرف ، فقال : الحسن بن زياد بالـكوفة ، فقال : إنه بعيـد ، فقال خلف : من همته الدين فالـكوفة اليه قريبة . وروى عن ابن صالح أنه قال : كنا عند أبي يوسف ، إذ أقبل الحسن ابن زياد ، فقال أبو يوسف : سلوا الحسن قبل أن يسأل ، وإلا لم تقدروا عليه .

أمانته على العلم والفتوى :

مما يدل على أمانة الحسن بن زياد على العلم ، أنه استفتى يوما فى مسألة ، وبعد أن أفتى ظهر له أنه أخطأ ، ولم يظفر بالمستفتى ، فاستأجر مناديا ينادى فى الاماكن والطرق : ألا إن الحسن ابن زياد استفتى فى مسألة كذا فأخطأ ، فمن كان أفتاه الحسن فليرجع اليه ! فمكث أياما لا يفتى حتى عاد اليه السائل ، فأعلمه بخطئه ، ورده الى الحق .

موازنة بين الحسن وأبى بوسف ومحمد :

سئل بعض العلماء عن أصحاب الامام أبى حنيفة : أبى يوسف ، ومحمد ، والحسن بن زياد ، فقال : الحسن بن زياد أحسن الناس سؤالا ، ولم يكن جوابه على قدر سؤاله ، ومحمد بن الحسن أحسن الناس جوابا ، ولم يكن سؤاله على قدر جوابه ، وأبو يوسف : أحسن الناس سؤالا وجوابا .

صفاته وأخلافه واتباعه السُّنة:

كان الحسن بن زياد آية فى النباهة والفطنة واليقظة ، والمثابرة على العلم وطلبه ، كما كان آية فى مكارم الآخلاق ، فقال أحمد بن عبد الحميد الحارثى : ما رأيت أحسن خلقا ، ولا أقرب مأخذا ، ولا أسهل حالا وجانبا ، ورزيل الحسن بن زياد ، وقد كان يكسو مماليكه كما كان يكسو نفسه .

كيف كان الحسن يقضى يومه ?

كان الحسن بن زياد يقضى يومه فى العلم والفتوى ، وعبادة الله تعالى ، وخدمة الناس . قال نصر بن يحيى : قسم الحسن وقته أقساما : فكان يجلس صدر النهار فيدرس ويخوض فى مسائل الفقه الى قبيل الزوال ، ثم يدخل منزله فيقضى حوائجه الى وقت الظهر ؛ ثم يخرج لصلاته ، ويجلس للواقعات والفتاوى الى العصر ، وبعد أن يصليه يجلس فيناظر من بين يديه فى الاصول الى غروب الشمس ، وبعد أن يصلي المغرب يدخل منزله ، ثم يخرج فيتذاكر فى المسائل المغلقة الى العشاء ؛ فاذا صلاها جلس لمسائل الوصايا ونحوها الى ثلث الليل ؛ فلا يفتر

عن النظر فى العلم . وكان له جارية إذا اشتغل بالطعام تقرأ له على المائدة حتى يفرغ وقد حدث الحسن عن الوقت الذى كان يقضيه فى العلم فقال : مكثت أربعين سنة لا أبيت إلا والسراج بين يدى .

مؤلفاته :

ألف الحسن بن زياد عدة كتب ، منها : كتاب أدب القاضى ، وكتاب النفقات ، وكتاب الوصايا ، وكتاب الفرائض ، وكتاب الخراج . نوفي سنة (٢٠٤) ه

٢ - أشهب:

هو أشهب بن عبد العزيز المصرى ، تلميذ الامام مالك رضى الله عنه ، وصاحبه ، وأحد الأغة المصريين المجتهدين ، الذين حملوا لواء مذهب مالك ، وقاموا بنشره ، وعنهم تسرب الى إفريقية والاندلس ، وقد انتهت اليه الرياسة بمصر بعد ابن القاسم .

كان أشهب إماما مجتهدا ، ولكنهم اختلفوا فيه وفي ابن القاسم ، هل كانا مجتهدين مطلقين ، أو مجتهدين مقيدين ? والظاهر أنهما مجتهدان مطلقان منتسبان الى الامام مالك رضى الله عنه . وقال الشاطبي : لايلزم المجتهد أن يكون مجتهدا في كل علم يتعلق بالاجتهاد ، وإن أشهب ، وابن القاسم ، ومحمد بن الحسن ، وأبا يوسف ، والمزنى ، والبويطي اتبعت أقو الهم ، وعمل على وفقها مع مخالفتهم لائمتهم وهم مقلدون لهم في أصول مذهبهم ، واجتهادهم مبنى على مقدمات مقلد فيها ، فاذاً لا ضرر على الاجتهاد مع التقليد في بعض القو اعد المتعلقة بالمسألة المجتهد فيها .

أطرى الأئمة أشهب، وشهدوا له بالفقه، والورع، والصدق. فقال الشافعي رضى الله عنه: ما رأيت أفقه من أشهب، وما ناظرت أحدا من المصريين منله، ولم بدرك الشافعي من أصحاب مالك بمصر سدوى أشهب، وابن عبد الحكم. وقال القضاعي: كان لأشهب رياسة بمصر، وكان أنظر أصحاب مالك. وذكر ابن يونس أن أشهب أحدد فقهاء مصر، وذو رأيها. وقال ابن عبد البر: كان أشهب فقيها حسن الرأى. وقال ابن القيم: مكانة أشهب من العلم والأمانة غير مجهولة، ووصفوا أخلاقه فقالوا: ما كان أصدق أشهب، وأورعه في سماعه، وأو ثقه فيما رواه عن مالك، وأخوفه من الله تعالى!

ولأشهب من المؤلفات : كتاب في الفقه رواه عنه الـكثيرون .

موازنة بين أصحاب مالك : ابن وهب، وابن القاسم، وأشهب :

من علماء مصر فى القرن الثانى الهجرى الذين أعلوا شأنها ، ورفعوا قدرها ، وكانوا عماد مذهب مالك بمصر ، وعنهم تسرب الى إفريقية والأندلس : ابن وهب ، وابن القاسم ، وأشهب . فهؤ لاء بلغوا درجة الاجتهاد مع الانتساب للامام مالك رضى الله عنه . وقد سئل مالك عن

ابن وهب وابن القاسم فقال: ابن وهب عالم ، وابن القاسم فقيه ، وسئل ابن وهب : عمن ناخذ الفقه ? فقال: إن أردت فقه مالك فعليك بابن القاسم ، فانه انفرد به وشغلنا بغيره ، وسئل الامام الشافعي عن أشهب فقال: إنه ما رأى أفقه منه ، ولا ناظر أحدا مثله من المصريين ، وقال محمد بن عبد الله بن الحكم : أشهب أفقه من ابن القاسم مائة مرة . فأنكر عليه ذلك ابن كنانة ، وقال: إنما قاله لأن أشهب شيخه ومعه ه . فقال ابن عبد البر: ابن القاسم شيخه ، وأشهب شيخه : أى شيخ محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، وهو أعلم بهما لكثرة مجالسته لهما ، وأخذه عنهما . وسئل سحنون : أيهما أفقه ? فقال : كانا كفرسي رهان ، وربما وفق هذا وخذل هذا ، وربما خذل هذا ووفق هذا . فانظر الى العلم في مصر في القرن الثاني الهجري ، والى علما بها ، وشهادة مالك والشافعي لهم ، وانظر الى العلم فيها اليوم في القرن الرابع عشر ، وقارن بين الماضي والحاضر واحكم . ولله الأمر من قبل ومن بعد .

وقد ولد أشهب بمصر سنة ١٤٠ أو ١٥٠ هـ وتوفى سنة ٢٠٤ بعد وفاة الشافعي بأيام -

۳ - الحضرمي:

هو يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصري ، أحد القراء العشرة ، إمام أهل البصرة .

بلغ الحضرى من العلم والجاه والأخلاق ما قصّه معاصروه . فقال أبو القاسم الهزلى: لم ير فى زمن يعقوب الحضرى مثله ، كان عالما بالقرآن واختلافه ، والعربية ووجوهها ، فاضلا ، تقيا ، ورعا ، زاهدا ؛ وبلغ من جاهه بالبصرة أنه كان يحبس و يطلبق ، وقال أبو حامه الستجسستانى : يعقوب أعلم من رأيت بحروف القرآن واختلافه ، وعلله ومذاهبه ، ومذاهب النحو . وقال الدانى : ائتم بيعقوب فى اختياره عامة البصريين بعد أبى عمرو ، فهم أو أكثرهم على مذهبه . وسئل أحمد بن حنبل عنه : فقال : صدوق . وقال ابن المنادى : كان يعقوب أقرأ أهل زمانه ، وكان لا يلحن .

وقال ابن المنادى: كان أبو يعقوب وجـــــته من أعـــلم أهل زمانهما بالقرآن والنحو . وقال أبوحاتم: يعقوب بن إسحاق من أهل بيت العلم بالقرآن والعربية وكلام العرب والرواية والفقه ، وكان أقرأ القراء .

هل تجوز الصلاة بقراءة الحضرمي ?

طالماً ردد بعض الناس هــذا السؤال ، وإنى أدع الجواب عنه للإمام ابن الجزرى قال : لا فرق بين قراءة يعقوب ، وقراءة غيره من القراء السبعة عند أثمة الدين المحققين ، وهو من الحق الذي لا محيد عنه ، ومن أعجب العجب ، أو من أكبر الخطأ جعل قراءة يعقوب من الشاذ الذي لا تجوز القراءة به ولا الصلاة ، فلا يقول هذا إلا من لا يمو"ل على قوله ، ولا يلتفت الى اختياره . توفى الحضرمي سنة ٢٠٥ هـ

۽ — ابن معين :

هو يحيى بن معين ، العالم الحافظ أحد أمَّة الحديث ، النبت الثقة المتقن ، صاحب الجرح والتعديل ورئيسه ، فمن جرحه سقط الى الحضيض ولم تقم له قامَّة ، ومن عدله ارتفع الى السماء ، وكان ممن بوثق بقوله ، المظهر كذب الـكذابين على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الذى يقول فيه الإمام أحمد بن حنبل : كل حديث لا يعرفه يحيى بن معين ، فليس هو بحديث .

نشأته وحياته :

كان والد يحيى كاتبا لعبد الله بن مالك ، أو كان على خراج الرسى ، فات وترك لابنه يحيى ألف ألف درهم ، وخمسين ألف درهم ، فأنفق كل هذا على الحديث حتى لم يبق له نعل يلبسه . وقال على بن المدينى : لا نعلم أحدا كتب من الحديث ما كتب يحيى بن معين . وسئل يحيى ابن معين : كم كتبت من الحديث ، فقال : كتبت بيدى هذه ستائة ألف حديث . وقد عاش حياته الطويلة المباركة وقد أربت على سبعين سنة فى خدمة السنة النبوية المطهرة ، وترك من الحكتب أكثر من مائة قمطر مملوءة كتبا معظمها فى الحديث الشريف .

انتهى العلم الى يحيى بن معين فى عصره . فقال على بن المدينى : انتهى العلم بالبصرة الى يحيى بن أبى كثير وقتادة ، وعلم الكوفة الى أبى إسحاق والأعمش ، وانتهى علم الحجاز الى ابن شهاب وعمرو بن دينار ، وصار علم هـؤلاء الستة الى اثنى عشر رجلا ، منهم بالبصرة : سعيد بن أبى عروبة ، وشعبة ، ومعمر ، وحماد بن سلمة ، وأبو عوانة ، ومن أهل الكوفة : سفيان الثورى ، وسفيان بن عيينة ، ومن أهل الحجاز : الى مالك بن أنس ؛ ومن أهل الشام الى الأوزاعى ؛ وانتهى علم هؤلاء الى علد بن إسحاق ، وهشام ، ويحيى بن سعيد ، ووكيع ، وابن المبارك ، وابن مهدى ، وابن آدم ؛ وصار علم هؤلاء جميعا الى يحيى بن معدين ، فهو منتهى المعارف ، وجمع العلم فى زمانه .

أخذ عن يحيى بن معين كبار العلماء والأئمة : كالبخارى ، ومسلم ، وأبى داود ، وأحمد ابن حنبل ، وعمد بن سمد ، وغيرهم من الحفاظ .

أخلاقه ونقــده الرجال :

كان يحيى بن معين فى نقده الرجال يزن بالقسطاس المستقيم ، ولا يؤثر فيه أى عامل من العوامل التى تؤثر فى الناس ، وكان يسير فى نقده بالحكة ، ومنتهى مكارم الاخلاق ، وقد حدث عن ذلك قفال : ما رأيت على رجل خطأ إلا سـترته ، وأحببت أن أزين أمره ، وما

استقبلت رجلا فى وجهه بأمريكرهه ، ولكن أبين له خطأه فيما بينى وبينه ، فإن قبل ذلك وإلا تركته . وقال ابن الرومى : ما سمعت أحدا يقول الحق فى المشائخ غير يحيى بن معين ، أما غيره فكان يتحامل بالقول . وقال الامام أحمد بن حنبل : هاهنا رجل خلقه الله لهذا الشأن ، يظهر كذب الكذابين — يعنى يحيى بن معين .

ولد يحيى بن ممين سـنة ١٥٨ ه بالقرب من بغداد ، ومات بالمدينة سنة ٣٣٣ ه وعمره ٥٠ أو ٧٧ سنة إلا أياماً ، وصلى عليه والى المدينة ، ثم صلى عليه مرارا ، وحملوه على سرير النبى صلى الله عليه وسلم ، ودفن بالبقيع . السير عفيفى

مساعدة نوى الحاجات

يروى أن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها ذكرت يوما قــول لبيد الصحابى وهو أحــد أصحاب المعلقات :

ذهب الذين يماش في أكنافهم وبقيت في خلف كجسلد الاجرب

وقالت لله أبوه ما كان أشعره لقد صدق . قالوا وكيف يا أم المؤمنين ? فقالت : كان أحدهم إذا علم من أخيه خلة سدها مر حيث لا يعلم ثم ذهب أو لئك وجاء قوم كان أحدهم إذا علم من أخيه خلة سدها من حيث يعلم . ثم جاء من بعدهم قوم إذا علم أحدهم من أخيه خلة أحب أن يسأله ، فاذا سأله أعطاه . ثم جاء من بعدهم قوم إذا علم أحدهم من أخيه خلة أحب أن يسأله فان سأله منعه ، ثم بعد ذلك يفضحه ، فيقول جاء فلان يسألني فلم أعطه .

مما يناسب هذا قول شاعر فى بخيل:

لا يغرن ك اللباس ليس في الأثواب الس م وإن الله الثريا بخـــلاء وخساس كل من يدعى رئيساً هو في الخسة راس كل من يدعى رئيساً هو في الخسة راس كم يد تصلح للـــقطع فتفدى وتباس

الاسلام كما يراه الاور بيون - ٧ -

أسلفنا في الـكلمة السابقة بعض مزاعم الاستاذ «كازانوفا » عن القرآن وقلنا إنه ادعى أن النبي كان يعتقد أنه سيشهد قيام الساعة قبل وفاته ، وأنه لهـذا لم يعين الامام الذي يخلفه ، وأن أصحابه لما رأوا أن الساعة لم تقم قبل وفاته مدوا أيديهم الى القرآن بالتبديل ، لينجوا من تلك الورطة . وقد رددنا على فكرة تفاضى النبي عن تعيين الامام بأن السبب فيه هو إيمانه بأن رسالته دينية قبل كل شيء ، وتشبعه بروح العدالة والشورى ، ووعدنا القارئ بأننا سنناقش شيئا مرف براهين هذا المستشرق على هـذه الدعوى السخيفة . واليك بعض هذه المناقشة :

ذكر «كازانوفا » كثيرا من البراهين على دعواه ، ولما كنا لا نستطيع أن نستوعب هنا كل هذه البراهين ، لأن بعضها ينبو عن المنطق ، والبعض الآخر يعتمد على روايات أسطورية وأخبار خرافية وردت في كتب المسعودي والمقريزي والطبري وما شاكل دنك ، فقد صممنا على أن ننتقي من هذه البراهين أقواها في نظر الباحثين ، ليه كون هدمها آية واضحة على أن دعوى هذا الرجل واهيسة الدعائم والاركان . وأقوى هذه البراهين عند العلماء هو في نظرنا ما اعتمد على القرآن أو على حديث ثبتت صحته .

غير أنه ينبغى لنا قبل الخوض مع هذا المستشرق في مناقشة براهينه أن نسجل عليه أنه لم يفهم روح القرآن ، بل لم يفهم روح اللغة العربية في أغلب الأحيان . وفوق ذلك فانه كشيرا ما يهجر النزاهة الى الأغراض والأهواء ، فيستخدم لغايته صدر جملة لو أنه أنمها لألني القارئ في عجزها ردا مفحها على فكرته . وهاتان الملاحظتان تدفعاننا الى الاحتياط من خطة هذا المستشرق في البحث ، وتحملاننا على النظر الى نتائج بحوثه بعين الحذر المرتاب .

قرر «كازانوفا» بديا أن القرآن أشار في عدة مواضع الى الساعة: أى الى نهاية العالم والبعث والحركم الأخرير، ولكنه لم يحدد لذلك زمنا معينا: « يسألونك عن الساعة أيان مرساها قل إنما علمها عند ربى لا يجكرها لوقتها إلا هو ، تقدّ كت في السموات والأرض لا تأتيكم إلا بغتة، يسألونك كأنك تحرفي عنها، قل إنما علمها عند الله ولكن أكثر الناس لا يعلمون »(١)

⁽١) سورة الاعراف.

ومع ذلك فان فى القرآن آيات عديدة تتحدث فى وضوح عن قرب الساعة : « اقـ تربت الساعة وانشق القمر (١) » ، « أنى أمر الله فلا تستعجلوه (٢) » . ولكون هذه الآيات لا تشتمل على شيء من التحديد ، بل كل ما يمكن أن يستخلص منها هو شعور بأنه يجب أن ننتظر هذه الساعة في كل لحظة .

على أنه إذا كان القرآن قد اقتصر على إثبات قرب الساعة ولم يتمرض لتعيين وقتها ، فان السنة تربط أضيق الربط وأحكمه بين بعثة النبي وقيام الساعة ، فمن ذلك مثلا ما روى عن ابن عباس بمناسبة حديثه عن آية « أنى أمر الله فلا تستعجلوه » قال : إن الله أوحى أولا آية « اقتربت الساعة » فقلق الكفار ، ولكنهم لما رأوا أن الساعة لم تقم عادوا الى اطمئنانهم ، فنزل قوله : « اقترب للناس حسابهم » فرجع اليهم قلقهم ثم جحودهم ، فأنزل قوله تعالى : « أنى أمر الله » فرفع الكفار رءوسهم ، فنزل قوله : « فلا تستعجلوه » ، وبهذه المناسبة قال النبي : « بيني وبين الساعة كما بين هاتين » وأشار الى ما بين سبابته ووسطاه (٣) .

هـذا الحديث هو حماد أول البراهين التي سنناقشها اليوم . وهـو في نظر كازانوفا من الأهمية بموضع عظيم ، بل قد اعتبره أحد المستندات الأساسية لرسالته ، لأنه في رأيه تصريح بأن بعثة النبي مرتبطة ارتباطا مباشرا بقيام الساعة ، وهو يؤيد هـذا الرأى بتلك العبارة المضحكة : « إن تمثيل شيئين بأصبع اليـد تعبير مألوف في لغتنا الفرنسية يثبت بين هـذين الشيئين علاقة ضيقة يمـكن أن يعبر عنها بعدم قابلية الانفصال ، إذ أن هـذا التعبير صورة منتزعة من أعماق الانسانية ، ومعناه واحد في جميع لغات العالم . وإذا فن المحتمل إن لم يكن من المؤكد أن عدا أراد بهذا التعبير أن يقول : إن مجيئي والساعة غير قابلين للانفصال (٤) .

وبما ضاعف أهمية هـــذا الحديث فى نظر «كازانوفا» هو أن إجماع المسلمين منعقد على صحته ، بل إن كثيرا من علمائهم استخلصوا منه فروضا وعمليات حسابية أثبتوها فى كتبهم . فن ذلك مثلا أن الطبرى ــ فيما برويه ابن خلدون والمقريزى ــ أجــرى فى مشكلة الساعة العملية الحسابية الآتية :

حيث إن القرآن قال : « وإن يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون » (°) ، وإن النبى قال : « إن وجودكم بالنسبة الى وجود من سبقوكم كما بين العصر وغروب الشمس » ، وقال أيضا : « إننى بعثت في زمن كنت فيه أنا والساعة كهاتين » وأشار الى سبابته ووسطاه ، وقال كذلك : « إن بقاء هذا العالم هو أسبوع من العالم الآخر الذي يومه ألف سنة » .

ولما كان ما بين العصر وغـروب الشمس جزءًا من أربعة عشر جزءًا من اليــوم ، ولما

⁽۱) سورة القمر (۲) سورة النحل (۳) انظر صفحة ۱۹ من كتاب « محمد ونهاية العالم » لـكازانوفا. (٤) انظر صفحة ۱۷ من نفس المصدر. (٥) سورة الحج.

كانت الوسطى تزيد على السبابة بجزء من أربعة عشر جزءا من الأصبع ، ولما كان عمر الدنيا سبعة آلاف سنة ، فقد وجب أن يكون ما بين النبى والساعة جزءا من أربعة عشر جزءا من عمر الدنيا وهو خمسائة سنة .

غير أن السهيلي الذي عاش الى ما بعد سنة خمسائة وثلاثين للهجرة قد اقتنع بأن حساب الطبرى غير صحبح ، وقرر أن هذا الحديث لا يفيد إلا قرب الساعة .

هذا هو موجز ذلك البرهان الذي ساقه الاستاذ لا كازانوفا » في طليعة براهينه على دءواه الغريبة . ولكي نكون منطقيين في نقاشنا ينبغي لنا أن نلفت نظره بديا الى أن استدلاله على جزم النبي العربي بعدم قابلية انفصال بعثته من الساعة بما يراد من هذا التعبير في لغة كازانوفا الفرنسية ضرب من الهراء المخجل الذي لا يليق بصغار المتعلمين فضلا عن العلماء والباحثين ، إذ من الذي لا يخجل من أن ينسب اليه التاريخ أنه فسر عبارة في لغة شرقية سامية بما يراد بمثلها في لغة غربية لاتينية ? ومن الذي يجرؤ على الادعاء بأن روحي اللغتين متالمنان أو متقاربتان ? وما يدري كازانوفا أن هذه العبارة عامة منتزعة من الانسانية كما يزعم ؟ أفلا يمكن أن يكون معناها في اللغة الفرنسية عدم قابلية الانفصال ، وأن تكون في اللغة العربية مجرد تصوير للقرب أو محض تشبيه يفيد القرب وقصر المسافة التي تفصل بين بعثة النبي والساعة ؟ الحق أن موقف هذا المستشرق بإزاء هذه العبارة ضعيف مزر لا يليق بالباحثين الذين يحترمون أنفسهم .

على أننا إذا أغضينا عن هذه السقطة وغفرنا له فهمه اتصال البعثة المحمدية بالساعة مباشرة وعاملناه معاملة من فهم مجرد القرب بينهما ثم نظرنا الى اعتراضه على هذا القرب، ألفيناه فى نظر علماء الفلك ضعيفا واهيا، وألفينا قول النبى مؤيدا بأحدث آراء العلماء المعاصرين، لأن إجماع أولئك العلماء منعقد الآن على أن ما بقى من عمر الدنيا الى جانب ما مضى منها يشبه حقا ما تزبد به الوسطى عن السبابة، وأن هذه الثلاثة عشر قرنا التى فصلت بعثة نبى المسلمين عن العصر الحاضر لا تسكاد تعتبر إلا جزءا صئيلا من عمر الكون لا يتعارض مع الإخبار بافتراب نهايته قبل مرورها، لأن العمدة فى تقدير هذا الاضطراب إنما هو نسبة ما بقى الى ما مضى. وأكثر من ذلك أن أحدكمار علماء الفلك الغربيين قرر منذ أعوام فى محاضرة عامة أنه إذا أديد أن يقاس ما بقى من عمر الكواكب أو من عمر الكون بما مضى من السنين عامة أنه إذا أديد أن يقدر ما مضى بعدد كمية من طوابع البريد، صف بعضها فوق بعض من سطح الارض وجب أن يقدر ما مضى بعدد كمية من طوابع البريد، صف بعضها فوق بعض من سطح الارض وجب أن يقدر ما مضى بعدد كمية من طوابع البريد، صف بعضها فوق العن من السنين الى قد جبال الهملايا، وأن يقدر ما بنى منها بكمية تساوى ارتفاع إحدى المنارات البحرية ونحن نحسب أن الاستاذ «كازانو فا » يوافقنا على أن ما بين الوسطى والسبابة من فرق لايقل ونحن نحسب أن الاستاذ «كازانو فا » يوافقنا على أن ما بين الوسطى والسبابة من فرق لايقل عالم المنازة وجبال الهملايا من هذا الفرق ، كما أنه يوافقنا على أن آلاف السنين الى حانه

الملايين تعتبر ضئيلة الى حد أن تصح الاشارة البها بأصبعي اليد ، كما أننا نحسب أنه لا يخالفنا في أن نسبة النانية الى الدقيقة هي بعينها نسبة المليون الى الستين مليونا من السنين أو من القرون ، وأنه ما دامت موازنة نبى المسلمين كانت تتعلق بنسبة مابقي من عمر الدنيا الى ما مضى منه فانه ليس له أن يعترض اعتراضا علميا على هذا الحديث الذي يصرح بقرب الساعة . وليس أدل على ما نقول من وصف هذا النبي أمته بأنها في وسط ما مضى من الخلائق كالشعرة البيضاء في الثور الاسود . فاذا استطاع كاز انوفا أن يحصى شعر ثور ، وأن يجمل ملايين المسلمين جيما وحدة واحدة من عدد شعر هذا الثور ، ويجمل الأمم السابقة بقدر ما بقي من الشعر مضروبا في عدد ملايين المسلمين ، أمكنه أن يصل الى إحصاء عددي يتكافأ مع الاحصاء الزمني الذي في عدد ملايين المسلمين عنه بأن ما بقي منه الى جانب ما مضى يشبه ما تزيد به الوسطى على السبابة .

أما تلك العملية الحسابية التي أجراها الطبرى فهى سينيفة مضحكة ليس الاسلام مسئولا عنها ولا مؤاخذا بها ، لأن الاسلام مسئول عما ورد في كتابه وما ثبتت صحته من أحاديث نبيه ، وليس مسئولا عن آراء كل من هب ودب من معتنقيه وأنصاره . أما قول القرآن : « وإن يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون » فهو تشبيه أريد به أنه يتم في اليوم الواحد بالقدرة الالهية ما لايتم من أفعال العباد في ألف سنة من سنى دنياهم . وأما الحديث الآخر الذي استغله الطبرى في عمليته الحسابية وهو قول النبي : « إن ما بقي من عمر الدنيا كما بين العصر وغروب الشمس » فهو — إذا صح — تشبيه بديع يشبه تشبيه السبابة بالوسطى الذي ورد في الحديث الأول ، وهو كما الله لا يتعارض مع الآراء العصرية في تقدير أعمار الافلاك .

استشهد كازانو فاعلى دعواه هـ ذه ببرهان أن ورد كسالفه في السنة فيما يزعم ، وهو أن النبي كان يعتقد أن المسيخ الدجال الذي لا شك في شهوده نهاية العالم كان معاصرا له . وآية ذلك أنه أشار الى ابن سعيد اليهودي بقوله : « هـ ذا هو المسيخ الدجال » وأن يمما الداري حدث الذبي أنه كان مسافر ا فوق البحر مع عدد من بني عمه فألقت بهم عاصفة على إحدى الجزائر فرأوا فيها حيوانا هائلا مغطى بشعر طويل فسألوه عن شخصيته ، فأجابهم الحيوان بأنه الجساسة التي ستظهر في آخر الزمان ، ثم قالت لهم : احذر وا سيد القصر ، فنظر وا فرأوا رجلا مكبلا التي ستظهر في آخر الزمان ، ثم قالت لهم : احذر وا سيد القصر ، فنظر وا فرأوا رجلا مكبلا بسلاسل من حديد مربوطة في عمود من حديد ، ومن أوصافه كذا وكذا ، ثم حدثهم فأنبأهم بأنه المسيخ الدجال ، وأنبأهم بوقوع عدد من الملاحم ، ثم أعلن أنه لن يدخل مدينة النبي .

بعد أن ذكر الاستاذ كازانوفا هاتين الروايتين علق عليهما بقوله : « من هذا يتضح أن علم اكان يعتقد أنه سيشهد نهاية العالم » .

لا ريب أن هــذا البرهان هو أضعف من سالفه ، لأنه يعتمد على روايتين ، أما أولاهما وهي إطلاق النبي اسم المسيخ الدجال على ابن سعيد الاسرائيلي ، فإذا صحت فإن ما فيها لا يخرج

عن كونه ذما لهذا الاسرائيلي وإهانة له من النبي باطلاق امم المسيخ الدجال عليه ، كما يقال : هذا شيطان ، وهذا وحش ، وهلم جرًا . ولا يعقل أن يكون هذا الإطلاق حقيقيا على ظاهره حتى يستند الاستاذ كازانوفا إليه في إثبات نظرية علمية ، ألهم إلا أن يكون هذا الاستاذ كالغريق الذي يتعلق بالقش أملا في أن ينجو من الغرق .

أما الرواية الثانية فقد نقامها كازانوفا عن مروج الذهب للمسعودي ، وإذاً فهى ضمن ما أشرناً إليه فى أول هذه الكلمة من الروايات الخرافية التى صرحنا بأننا لن نقيم لها وزنا لسقوط قيمتها فى نظر البحث الصحيح الذى يعتمد على اليقينيات.

هــذا ، وسنعود الى مناقشة بقية براهين كازانونا التى تصاح للمناقشة ، وموعدنا المقال المقبل ك

الدكتور محمد غملاب أسناد الفلسفة بكلية أصول الدين

ترى المنكلم إذا كل لسانه يقول عند مقاطع كلامه للمخاطب: استمع الى، واسمـع منى، وافهم عنى . ومنهم من يقول فى خلل كلامه: أما قولى كذا فأعنى به كذا . وهو لا يريد النفسير ولكسنه يعيد كلامه بصيغة أخرى تكون غير مراده الأول، فبيانه أبدا يقصر عن إيضاح إشكاله، وإن أتى بأنواع الكلام وأشكاله.

وذم بعض البلغاء عبيا فقال: قلبه ميت الفطنة ، ولسانه بادى اللكينة ، ولفظه ظاهر الهجنة ، شديد النماون (يريد بالنماون العيوب السابقة من قوله: اسمع منى الح) ، بيّين النهافت ، إذا عضته ولدغته المساجلة والمساورة تثاءب للعطاس ، وتثاقل للنماس ، وتشاغل عسح اللحية ومس الجبهة ، وقرع السن ، وفتل الأصابع ، فعجزه ظاهر وعيه حاضر .

نقول: لا يديب الدي عيه لانه يعجز عن إصلاحه ، ولكن الذي يعاب أن يعلم من نفسه القصور عن مقامات الفصحاء ، ومحالات البلغاء ، ويدفع بنفسه البها مزاحما المتكامين ، مشوشا نظام المجتمعين . فهذا هو الذي يسخر منه ، ويزرى به .

عمربه عبدالعزيز

- r -

اقتداؤه بالقرآن في أعماله:

كان يجيد القرآن لفظا ومعنى ، ويحكم به فى كل تصرفاته ، علما منه بأن من استمسك به فقد استمسك بالعروة الوثق لا انفصام لها ، ولانه سنام الكتب السماوية ، والدستور الإيلى الذى لا تغيره الاهواء والازمان . فدخل ابنه عبد الملك يوما عليه وهو فى قائلنه فأيقظه وقال له : ما يؤمنك أن نؤتى فى منامك وقد رفعت اليك مظالم لم تقض حق الله فيها ؟ فقال له أبوه : يا بنى إن نفسى مطبق إن لم أرفق بها لم تبلغنى . إنى لو أتعبت نفسى وأعوانى ، لم يك ذلك إلا قليلا حتى أسقط ويسقطوا ، وإنى لاحتسب فى نومتى من الاجر مثل الذى أحتسب فى يقظتى . إن الله جل ثناؤه لم ينزل القرآن جملة ، بل أنزله الآية والآيتين حتى استكن الإيمان فى قلوب ذويه . يا بنى : إن مما أنا فيه أمراً هو أهم الى من أهل بينك ، هم أهل العدة والعدد، و قبلهم ما قبلهم ، فلو جمعت ذلك فى يوم واحد خشيت انتشاره على ، ولكنى أنصف الرجل أو الاثنين فيبلغ ذلك من وراءهما فيكون أنجع ، فان يرد الله تمام هذا الامر أتمه ، وان تكن الاخرى فحسب عبد أن يعلم الله أنه يحب أن ينصف رعينه !

روايته الحديث :

أخذ عمر من كل ناحية بطرف: فحفظ القرآن، وتعلم السياسة والعلم، وأسند الحديث عن جماعة من الصحابة، وعن جماعة من كبار النابعين، إلا أنه كان مشغولا عن الرواية، فقل حديثه، فروى عن أنس بن مالك، وابن عمر، وابن جعفر، وابن أبي سلمة، والسائب، وابن سلام، وابن الصامت، والدارى. وأرسل الحديث عن شعبة، وعائشة، وأم هاني، وخوفة، والمسيب، وابن قارظ، وأبي بكر بن عبد الرحمن، وسالم بن عبد الله بن عمر، وسلمة بن عبد الرحمن، وعارجة بن زيد بن ثابت، وعامر وسلمة بن عبد الرحمن، وقاص، وأبي بردة، والربيع بن سبرة، وعراك بن مالك، وأبيه، والزهرى، وعلا بن كعب، وأبي عادم، وغير هؤلاء.

ولنذكر طائفة من أحاديثه ليستدل بها على من سمع منه وروى عنه :

روايته عن أنس :

حدثنا الحارث بن محد العبرى عن إسماعيل بن أبي حكيم عن عمر بن عبد العزيز عن أنس

ابن مالك قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقــول : « لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليسلطن الله عليكم عدوا من غيركم تدعونه فلا يستجيب لــكم » .

روايته عن عبد الله بن جعفـر:

حدثنا يونس بن أبى إسحاق ، عن عمر بن عبد العزيز ، عن عبد الله بن جعفر ، عن أسماء بنت عميس قالت : علمنى رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوة الكرب قال : « إذا نزل بك كرب فقولى : الله ، الله ربى لا أشرك به شيئا » .

روايته عن عمر بن أبي سلمة المخزومي :

حدثنا ابراهيم بن أبى يحيى عن اسماعيل بن أبى حكيم ، عن عمر بن عبد العزيز ، عن عمر ابن أبى سلمة المخزومى : « أنه رأى النبى صلى الله عليه وسلم يصلى فى ثوب واحد متشحا به وقد خالف بين طرفيه » . وهذا غريب من حديث عمر بن عبد العزيز تفرد به الحسن عن عبد الكريم .

وقد أرسل الحديث عن جماعة من القدماء ، منهم عبادة بن الصامت ، قال : حدثنا ابراهيم ابن يحيى عن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز عن عمر بن عبد العزيز ، عن عبادة بن الصامت : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا دخل رمضان قال : « اللهم سلمنى لرمضان ، وسلم لى رمضان ، وتسلمه منى مقبلا » .

روايته عن أبيه :

قال حدثنا المغيرة بن أبى السعدى ، قال حدثنا الجسن بن أبى الحسن عن عمر بن عبد العزيز ، عن أبيه عن أبى الدرداء قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إذا خشى أحدكم نسيان القرآن فليقل : اللهم ارحمنى بترك المعاصى أبدا ما أبقيتنى ، وارحمنى بترك ما لا يعنينى ، وارزقنى حسن النظر فيما يرضيك عنى ، وألزم قلبى حفظ كتابك كما علمتنى ، ونور به بصرى ، واشرح به صدرى ، واجعلنى أتلوه كما يرضيك عنى ، وافتح به قلبى ، وأطلق به لسانى » .

وقصارى القول: أنه روى أحايث عمن ذكرتهم قبلا وعن غيرهم، ولكن لما كان هذا المقام مقام إيجاز لا إطناب اكتفينا بما ذكر من الاحاديث، وما بتى منها فليرجع إليه في مواضعه.

تركه سب على على المنابر :

نشأت العداوة والبغضاء بين الأمويين وعلى بن أبى طالب لاعتقادهم أنه كان سببا فى قتل عثمان ، فكالواله السباب والمطاعن فى منتدياتهم ومجتمعاتهم بل وعلى منابرهم أيام الجمع ، وتبعهم فى ذلك ذريتهم ، حتى استخلف عمر بن عبد العزيز فحرم عليهم ما كانوا يفعلون ، واستبدل

سبابه على المنابر بقوله تعالى: « إن الله يأم بالعدل والاحسان » الآية ، فاتخذها الخطباء في نهاية الخطبة النانية الى وقتنا هذا ، وتوعد بالعقاب من ينال عليا بمكروه ، وأكرم مولاه «زريقا» حينها وفد عليه ، وقد كان يحفظ القرآن والفرائض ، فقال له : يا أمير المؤمنين إنى رجل من أهل المدينة ، وقد حفظت الفرآن والفرائض ، وليس لى ديوان . فأجابه عمر : من أى الناس أنت ? قال : رجل من المسلمين . فقال له عمر : اليك أسأل ، وصاح به : أتكته في من أنت ? فقال سرا — مخافة أن يسمعه أحد من بني أمية : أنا مولى على بن أبي طالب رضى الله عنه . فبكي عمر حتى جرت دموعه على الارض ، من قال : وأنا مولى على ، أتكاتمني ولا ، على ؟ حدثني سعيد بن المسيب عن سعد بن أبي وقاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من كنت مولاه فعلى مولاه » ثم قال : يا مزاحم كم تعطى أمثاله ؟ قال : ما ئه درهم أو مائتين . فقال عمر : أعطه خمسين ديناراً لولايته لعلى ابن أبي طالب ، وزده عشرة أخرى ، ومره أن يلحق ببلده فسيأتيه مثل ما يأتي نظراءه .

نحول جسمه بعد الخلافة :

كرس عمر حيانه على توخى المدل بين الرعية ، رادًا ما اختلف فيه من الاحكام الى كتاب الله وسنة رسوله ، متأسيا بقوله تمالى : « فإن تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ، فلك خير وأحسن تأويلا » وألا يترك عاملا من عماله يعبث بنظام من ولى عليهم . كل ذلك كان شاغلا له عن راحته و زوجته وجواريه ، فيرهن بين البقاء في المنزل أو الطلاق ، فبكين بكاء شديدا . وتغيرت حالته بعد أن كان شابا غليظا ممتلى الجسم حتى رثى له محمد بن كعب القرظي حينا دخل عليه يوما من الآيام وجعل ينظر اليه نظر تعجب ، فقال له عمر : ما أعجبك يا ابن كعب ? قال : لما حال من لونك ، ونني من شهرك ، وتحل من جسمك . فقال له : كيف لو رأيتني في قبرى بعد ثلاثة أيام حين تقع حدقتي على وجنتي ، ويسيل منخرى و في صديدا ودودا ، كنت لى أشد نكرة ! يا ابن كعب أعد على حديثا حدثننيه عن ابن عباس رضى الله عليه وسلم قال : ابن عباس بان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ولا تصلوا خلف النائم والمحدث ، وافتلوا الحية والعقرب وإن كنتم في صلاتكم ، ولا تستروا ولا تصلوا خلف النائم والمحدث ، وافتلوا الحية والعقرب وإن كنتم في صلاتكم ، ولا تستروا الجدر بالثياب ، ومن نظر في كناب أخيه من غير إذنه فكأ نما ينظر في النار ، ومن أحب أن يكون أكرم الناس فليكن بما في يد الله عز وجل يكون أكرم الناس فليكن بما في يد الله عز وجل أوثن منه بما في يده » .

والفضل ماشهدت به الأعداء :

لما كانت وقمة صفين بين على ومعاوية وطلب معاوية تحكيم كتاب الله ، اختلف أصحاب

على أيقبلون التحكيم لأنهم يحاربون لإعلاء كلة الله، أم لا يقبلون لأنها خدعة حربية لجأ اليها معاوية وصحبه لما أحسوا بالهزيمة ? وبعد جدال وتردد قبل على التحكيم، واختار معاوية عمرو بن العاص كما اختار أصحاب على أبا موسى الاشعرى ليحكما بينهما. إذ ذاك ظهر قوم من أتباع على ونفروا من التحكيم لاعتقادهم خطأه. هؤلاء هم الخوارج: تفرقوا شيعا وأحزابا، وتمذهب كل واحد منهم بمذهب خاص مستمرئين نهش أعراض من كانوا لهم بالامس إخوانا، واستمروا على حالنهم هذه يناوئون من لا يعمل على . طريقتهم من الخلفاء والامراء، الى أن استخلف عمر بن عبد العزيز فشهدوا فيه نهاية النسك والتواضع، وأنه قسد صرف عمال من كان قبله من بنى أمية ، واستعمل أصلح من قدر على اختياره ، فسلك عماله طريقته ، فأقبلوا عليه وقالوا له : لقد حقنت منا دماءك وعرضك لعدلك وحسن سيرتك . ثم فاوضوه أن ينهج طريقتهم فأبى .

فضل البيان

قال حكيم : فضل الانسان على الحيوان بالبيان ، فاذا نطق ولم يفصح عاد بهيما . وقيل : ما لعبي مروءة ، ولا لمنقوص البيان بهاء ، ولوحك يا فوخه في عنان السماء .

وقالوا : المي داء دواؤه الخرس .

وروى : أنه تـكلم رجــل فى حضرة معاوية بن أبى سفيان وكان ذا عى ، فقــال عمرو ابن العاص وكان حاضرا : سكوت الألــكن نعمة . وقال معاوية : وكلام الأحمق نقمة .

وقالوا : البيان بصر والعي عمى ، والبيان من نتاج العلم ، والعي من نناج الجهل .

و يحكى أن رجــلا وكان داهية جــريثا قام الى عهد بن الزيات وزير المعتصم فقال له : إنى مظلومك !

فقال الوزير : هــذا الـكلام يحتاج الى شهود وبينة ، وأشياء غير ذلك . فقال الرجل : أصلحك الله : الشهود هم البينة ، والبينة هم الشهود ، وأشياء غــير ذلك حصر وعى وزيادة هى نقص فى القيام بحجتك أيها الوزير !

فضحك ابن الزيات منه وكشف ظلامته .

الفائدة والربا

بين النظريتين الغربية والاسلامية

تقـوم السياسات المـالية فى العالم الآن على أساس الفائدة والبنوك، فمـا من عملية مالية تتم بين طرفين إلا ولافائدة أثر بـين فيها .

والفائدة هي النتيجة الضرورية لنظام الملكية الخاصة والمبادلة الحرة ، وهي ثمن استعمال رأس المال ، سواء أكان ذلك في الاستهلاك أم في الإنتاج ، ووسيلة ذلك الإقراض .

ويرجع سبب الاقتراض الى توزيع الجهود البشرية ، فأنت بمكنك استثمار المال فى ناحية من نواحى النشاط الاقتصادى حيث تؤهلك ميزانك الخاصة وتدريبك لهذا العمل.

ومن الجناية أن تعطل رءوس الأموال بكنزها فى خزائن حديد كما كان يفعل الأفدمون، إذ أن كل قرش يحجز فى تلك الخرانة يسحب من السوق، فتقل وسائل المبادلة، وبذلك تتأثر القوة الشرائية فى المجتمع، مما يسبب فقر الأمة. وهذا هو سبب مهاجمة النظريات الاشتراكية والشيوعية للرأسمالية. ذلك أن النقود وهى وسيلة المبادلة، تصدرها الحكومات والبنوك المركزية بقدر محدود ينفق وحاجة البلد الاقتصادية محافظة على القوة الشرائية فيه، لأنها لو زادت أو نقصت عن حاجة الأمة اختلت تلك القوة الشرائية، وتغيرت الاسمار، وارتبك المنتجون والوسطاء والمستهلكون جميعا.

ويشكون رأس المال من مال موروث أو مدخر ، وهو في كلمنا الحالتين بود صاحبه أن يستنمره ، وقد يكون صاحب رأس المال غير كف العمل ، أو أن رأس المال ذاته يكون زائدا عن حاجته فيقرضه لمن ينطلبه نظير فائدة ، وبذلك يكون الإقراض إما للاستهلاك وقد أصبح نادرا مثله كالقروض التي تعقدها الحكومات للحروب ، وإما للإنتاج وتقوم الصناعات الحبيرة والمشروعات الجديدة معتمدة على هذا النوع من القروض لتغطى حاجتها المنزايدة فلمال ، حتى إنه قد تأسست بنوك وبيوت مالية خاصة لتنظيم مسألة الإقراض والتسليف ، كالبنوك التي أنشئت خصيصا لتموين المصافع الكبيرة في ألمانيا ، أو لإنشاء صناعات جديدة فيها ، وكينك التسليف الزراعي في مصر .

وإن الحال النجارية والمؤسسات المالية والمصانع والبنوك بدورها تشغل جزءاً من رأس مالها وتستثمره تارة بهيئة قروض، وطورا في شراء سندات أو أوراق مالية أخرى، ويدخلون في حساب أرباحهم فائدة رأس المال، ولا يحتفظون برصيد كبير عاطل في خزائن محلاتهم، بل هم يتماملون دائما مع البنوك، ومن طبيعة عملها التعامل بالمال في نواحي الاستثمار المختلفة.

وبرجع تاريخ الفائدة الى العصور الأولى ، فقد شغف الاسرائيليون من قبل موسى بجمع المال والاستغال به ، واتبعوا طرقا مغرية لسحبه من ذويه ، فابتدعوا نظامى الفائدة والرهن ، وانتشروا بين الناس ، وأسسوا « بنوكا للتسليف تحت رهو نات » ، وأنزل إليهم كتاب من ربهم ينهاهم عن الربا ، فعصوا أمر ربهم ، واستباحوا لانفسهم ذلك الجشع المادى ، ودفعهم التقصى الذي يشعرون به من تفرقهم وتشتهم الى الاحتماء وراء المال والنقوى به ، وتفننوا في نظام الفائدة فجعلوها مركبة تتضاعف بطول مدة القرض ، حتى إذا ما عجز المدين عن الدفع نزعوا ملكيته ونقلوا الى أنفسهم كل ثروته .

وكانت النتيجة أن تجمعت الاموال فى أيدى نفر قليل أصبحوا أصحاب رءوس الاموال، وتكونت منهم طبقة غنية عاطلة تحترف الإقراض، وتعرف بالخبرة أنها تحصل دائمًا على فائدة لنقودهم التى يقرضونها يعتبرونها — فى عرفهم — فائدة مكتسبة.

وكان أن جاء دور الانقلاب الصناعي في أوربا، واستخدمت الآلات بدل الانسان، وأني ذلك بالانتاج الكبيرة، وعاد بالربح الوفير على أصحاب الصناعات والمناجر الكبيرة، فأثرت طوائف عدة، وزاد الإقبال على الادخار، واستعملت كيات هائلة من رءوس الاموال في وسائل الإنتاج، واحتاج رجال الاعمال الاغنياء أنفسهم الى الافتراض وهذا هو الإقراض للإنتاج — نظير فائدة يحددها عرض رءوس الاموال سواء المدخرة أم المورونة، وطلب المنتجين لها، وأصبحت لها نسبة منوية، وأصبح من السهل على رب العمل الحصول على المال اللازم لصناعته بفائدة صغيرة، بينما العامل الذي لا يقترض إلا لغرض الاستهلاك — للحصول على حاجاته الضرورية — لا ينال ما يحتاج إليه إلا بعد أن يقبل فائدة ، ضاعفة، وبرهن منقولاته وأملاكه، وبذلك تتهدد تلك الطبقة بالفقر والاعدام.

وزاد نفوذ الرأسماليين وتحكمهم فى رقاب العهال والطبقات الفقيرة ، واتخذ لظام الرق شكل رق العمل ، وانتهى الأمر بتبرم العهال ، وظهور اتحادات العمل ، ونظريات الاشتراكية والشيوعية ، والاشتراكية الوطنية وغيرها ، ترمى للتخلص من نير رب العمل ، وتحسين حالة العهال والطبقات الفقيرة ، بتقليل ساعات العمل ، وزيادة الاجور واقتسام الارباح ، بل والقضاء على الملكية الخاصة ، وعلى الطبقة الغنية العاطلة ، وعلى الدخل الناشىء من الفائدة والإيجار ، وإباحة الدخل الناشىء من كسب العمل .

أسباب الفائدة:

اتفقت الشرائع على تحريم الفائدة والربا ، على لسان موسى وعيسى ، وجاء النبى العربى صلى الله عليه وسلم يقول : « وأحل الله البيع وحرم الربا » : ذلك أن الأموال كانت تقرض لأغراض الله عليه وسلم يقول : « وأحل الله البيع وحرم الربا » : ذلك أن الأموال كانت تقرض من الغنى الاستهلاك فقط ، أى لحالات شخصية غير منتجة ، وكان الفةير هو الذي يقترض من الغنى

المرابى الذى ينتهز فرصة حاجة المدين الى المال ويملى شروطه القاسية ، حتى إنه فى عهد الرومان كان يرهن المدين شخصه ، فإذا ما حل ميعاد الوفاء ولم يمكنه لفقره أن يدفع لا المبلغ ولا فو ائده يدفع بجسمه وعمله بأن يصبح ملكا للدائن . وإن فى قصة « شيلوك » المرابى الذى حكمت له المحكمة أن يقتطع رطلامن لحم المدين وفاء لشروط سداد دينه لدليلا على قسوة الدائنين وتحكمهم ، وأن المدين الذى يقبل هذه الشروط كان يقبلها تحت إرغام الحاجة الماسة التى تسلب قواه العاقله فيخضع لشروط الدائن ، ولذلك أقام الدين من نفسه قبا عليه ليحفظ له أمواله واعتباره ، ويمنعه من الوقوع بين برائن الدائنين .

ولكن تقسيم العمل والانقلاب الصناعي وقيام الصناعات الكبيرة ، كل أولئك قلب الأوضاع وجعل الإقراض للإنتاج هو الظاهرة الأكثر شيوعا . ولذلك يذهب الاقتصاديون لتبرير الفائدة الى سببين : قانوني ، واقتصادي .

السبب القانونى :

أن رأس المال هو أحد عوامل الإنتاج الثلاثة ، وهي الأرض ، والعمل ، ورأس المال . فكا أن الأرض تستحق نظير استعمالها إيجارا ، والعمل أجرا ، فكذلك يأخذ رأس المال فائدة . وإن مثل امتلاكك منزلا تنتقل اليك ملكيته إما عن طريق الميراث أو الشراء : مثل رأس المال الذي تكون قد ورثته عن آبائك أو قد ادخرته في حداثتك ، فهو ملكية خاصة لا تعطيها لاحد إلا في نظير مقابل ، مثلما يأخذ المالك إبجارا نظير تأجير منزله أو أرضه .

وقد يقال إن رأس المال شيء زائد عن حاجة صاحبه ، أو إن صاحبه عاجز عن العمل والنصرف في ماله فلا يستحق عنه فائدة . ولكن كما يقول الاستاذ « جيد » في كتابه (مبادئ الاقتصاد السياسي) : أيفرض على أن أدع غيري يحتل بيتي فقط لانه قدر على أن أكون غائبا عنه ? أو أن أسمح لغيري أن يأكل طعامي لاني لست جائعا الآن ? ثم إنه إذا كان إبجار المنزل أو الارض يعتبر قانونيا فكيف لا يكون إيجار رأس المال كذلك ما دام يمكن استعمال رأس المال في شراء منزل أو أرض ? بل إن رأس المال نفسه شكل دائم من الثروة له شخصية قائمة عن المنزل الذي قد يتهدم ، أو الارض التي قد تبور .

السبب الاقتصادى:

تنشأ الفائدة نتيجة الموازنة بين الحاضر والمستقبل ، والتغاضل بين المنفعة الحاضرة والمنفعة المستقبلة . فالمقرض يؤخر التمنع بوسائله الحاضرة فى سبيل أن يضمن حصوله على قسط ثابت فى مستقبل حياته ، أو هو يضحى منفعة حاضرة بمنفعة مستقبلة .

فالمائة جنيه في هـذه السنة قيمتها تساوى بعـد سنة بالنسبة للدائن مائة جنيه وخمسة جنيهات ، وعلى ذلك يستحق المقرض خمسة جنيهات هي فائدة قرضه .

أو أن المائة جنيه قيمتها تساوى بعــد سنة بالنسبة للدائن هه جنيها ، فهو يخصم خمــة جنيهات من المبلغ المقرض في تاريخ عقد القرض حتى لا يضار اقتصاديا.

ولكن هذه الاسباب قررها الاقتصاديون تبريرا للحالة الناجمة عن النظام الاقتصادى، وهذا النظام بوضعه الحالى فاسد من أساسه ، لأنه لم يمنع تصادم الفئات وجشع الافراد وافتقار بعض البلاد نتيجة لنظام توزيع الثروة ، مما سبب المنازعات والشحناء الدائمة بين رب العمل والعامل ، أو الحكومات بعضها و بعض ، بسبب المادة التي تجمعت لدى أفراد وشحت من لدن آخرين . وإن التوتر الحالى في الحالة الدولية يرجع سببه لسوء توزيع المادة الأولية التي توفرت لدى الرأسماليين .

ولقد حرم الله الربا لما يؤدى اليه من النتائج السابقة التي تهدد المجتمع بالانهيار ، وليرفع من شأن الانسان ، فلا يعيش على النحايل لجمع المال وكنزه ، وبذلك تتكون الطبقة العاطلة من الأمة ، تبقى حارسة على مال معطل ، أو تستخدمه فى إذلال فئات آخرى . ولا يخنى ما يتركه ذلك من الأثر النفساني السيء ، من تفشى الحسد والبغضاء بين الطبقات المحتلفة . وهدذا ما يسمى الاسلام للقضاء عليه ، لأبه وهو « دين عام خالد » يفرض مجتمعا غير المجتمع الذي نعيش فيه : مجتمعا مثاليا تسود فيه المحبة والإخاء بين جميع المسلمين ، فالمسلم أخو المسلم ، ولا يتم إعان أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ، لذلك لم يفرق بين الاقراض للاستهلاك أو الإقراض للإنتاج . بل إن من توفرت لديه كميات من المال من تجارة أو صناعة أو ميراث أو غنائم وأصبح فى غنى عنه فلا ضير أن يقرضه لإخوانه الذين يحتاجون اليه سواء لغرض أو غنائم وأسبح فى غنى عنه فلا ضير أن يقرضه لإخوانه الذين يحتاجون اليه قى الحالة الآخيرة إشباع حاجتهم ، أو للعمل فى الانتاج ، ولا يتطلب منهم فائدة ، إلا أنه فى الحالة الآخيرة عكمنه كما سنبين بعد أن يشترك فى الانتاج وينال أرباحا ، وهذا أسمى أنواع التعاون . أليس منهادئ التعاون الاشتراك فى رأس المال دون انتظار نصيب فى فوائده ؟

كذلك يفرض الاسلام فى المحيط الاسلامى تعاونا بين جميع أفراده ، فهم وحدات تدأب على العمل فى تعاون بينهم لا يمام العمل الربانى الذى خلق الانسان من أجله ، حيث قال تعالى : « وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل فى الارض خليفة »

ولكن مبادئ الاسلام أصبحت عافية الآثار ، إذ قد أهملها ذووها وأخذوا عن الغرب قوانينهم الوضعية ، واعتنقوا مبادئهم الاقتصادية . ولذلك اختلط على أفراد المسلمين التوفيق بين مجاراة الغربيين والتمسك بأهداب دينهم ؛ خصوصا أن حكوماتهم قد رتبت معاملاتها الاقتصادية على تلك النظم الغربية ، فأسست البنوك ، وأقامت الشركات والبيوت المالية الحديثة . فترى المسلم يودع أمواله في البنك إلا أنه للوازع الديني يأبي أن يأخذ عنها

فوائد. وفى ذلك يقول جيد: إن البنكير المسيحي أو اليهودى يستفيد من ذلك كثيرا ، لأنه يشغل ويستثمر تلك الاموال ثم هو يأخذ الفائدة لحسابه .

إلا أن المسلم الذي يفعل ذلك يرتكب خطأ كبيرا من الوجهتين القومية والدينية :

فن وجهة الاقتصاد القومى: إن مجرد إيداع المال فى البنك يزيد ثروة الأجانب ويقوى نقودهم، وكان المفروض أن تطرد رءوس الأموال المصرية رءوس الأموال الاجنبية وتحل محلها فى الصناعة والتجارة والثرق بالزراعة، خصوصا فى مصر البلد الناشى، نشأة اقتصادية ناهضة، فبدلا من تعطيل رءوس الأموال يجب المجازفة بها بتأسيس شركات كبيرة لاستثمار الموارد الطبيعية فى مصر، أو الاشتراك فى رأس مال الشركات الموجودة بشراء أسهمها.

أما من الوجهة الدينية فيكون مثله مثل الرجل يؤجر لليونانى دكانا فى منزله وبحرم على نفسه الحر ، بينما هو قد ساعد على انتشارها بين سكان الحى . فهو بالمثل إذا لم يأخذ الفائدة من البنك عن أمواله المودعة فيه فانه يعطيه فرصة تشغيلها ومضاعفة أرباحه .

ثم إن ذلك لم يخرج عن كونه كنزاً ، وفى ذلك يقول تمالى : « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم . يوم يحمى عليها فى نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم ، هذا ما كنزتم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون »

هذه هى نظرية الاسلام فى تحريم السكنز والاشتفال بجمع المال و ويل لكل همزة لمزة ، الذى جمع مالا وعدده ، يحسب أن ماله أخله » . ولكن لا يظنن من ذلك أنه يدعو الى الإنفاق والإسراف والتبذير فتضيع الثروة الفردية ولا تتجمع لدى الأفراد رءوس الأموال اللازمة للصناعة والانتاج الكبير ، كلا ! بل إنه يحض على إنفاقها في سبيل الله : أى في التداول والانتاج والقيام بالعمل الرباني الذي كلف به الانسان يوم حمل الأمانة الكبرى ، وهى تكملة نقص الأرض وزينتها وزخرفها باستخراج ما أودع في بطنها في المناجم والمحاجر وصناعته وتنطيمه وتنسيق الزراعة .

بل هو لهذا الغرض يدعو الى الادخار والاقتصاد، قال تمالى: « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ، وقال : « ولا تبسطها كل البسط » وقال صلى الله عليه وسلم : « اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا » .

والادخار الذي يدعو له الاسلام ادخار لفرضين : إما للقيام بمشروع جديد، أو للاشتراك في مشروع قديم . ويكون ذلك في عصر ما الحالى بقيام جماعة من المسلمين بتأسيس شركة والاشتراك في رأس مالها وطرح أسهمها في السوق ليكتتب الجهور فيها، أو بشراء أسهم شركة قائمة كشركة الغزل، وبذلك يشتركون في رأس مالها، لأن السهم جزء من رأس المال

يمود على صاحبه بربح ناشىء من كسب النجارة أو الصناعة ، فهو حلال بـــين ، ولا عبرة إذا كانت الشركة تشغل جزءا من رأس مالها بفوائد ، فان هذا ليس الغرض من قيامها ، وحكمه حَــكم الحرير فى لباس يغلب فى نسجه القطن .

إنما إذا كانوا هم أصحاب الشركة أو المشروع فلا يصدرون سندات ، وإذا كانوا من جمهور المساهمين أو الممواين فلا يشترون سندات ، لأن السند يمثل دينا على الشركة ويستحق صاحبه فائدة سنوية سواء ربحت الشركة أم خسرت، وبذلك يدخل فى الفئة الغنية العاطلة التى تشتغل بالمال ، والتى يحاربها الاسلام ، وتحاربها الاشتراكية الحديثة .

وإذا كانت الحكومات الاسلامية قد سارت على سنن القوانين الاقتصادية الوضعية ، فأنشات بنوكا مركزية وصناديق للتوفير تشغل أموالها وتعطى عنها فوائد ، وبنوكا للتسليف وتأخذهى الفائدة ، واضطرتها الظروف السياسية الى الاستدانة وعقد القروض مع الحكومات والبيوت المالية الاجنبية نظير فائدة تدفعها سنويا — فإنه يتعين على كل مسلم حريص على انباع تعاليم دينه أن يتحاشى هذه المعاملات ، وأن يؤلف ذوو السعة جمعيات من بينهم للإقراض ، إما لغرض الاستهلاك في الحالات الضرورية ، أو للإنتاج لتشجيع الصناعة والزراعة القومية والنهوض بها بدون فائدة ، ولاضير من الرهن حتى إذا لم يف المدين بدينه يبيع الشيء المرهون ويرد للمدين باقى قيمته في لين ورفق ، إذ مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحي ، ويخرجون الزكاة ويتصدقون ، حتى تخف وطأة الحاجة على العهال والفقراء ، قال الله تعالى : « وفي أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم » .

خريج كلية التجارة العليا

عدل عمر الفاروق

كان عمر بن الخطاب يأمر عماله أن يوافوه فى موسم الحج ، فاذا اجتمعوا قام خطيبا وقال : أيها الناس : إنى لم أستعمل عمالى عليكم ليصيبوا من أبشاركم ولا من أعراضكم ولا من أموالكم شيئا ، إنما استعملتهم ليحجزوا بينكم ، ويردوا عليكم فيدكم ، فأيكم كانت له عندى مظامة فليقم .

نقول: إن هذه الوسيلة التي ابتكرها عمر وتفرد بها من بين جميع قادة الأمم، هي أفعل في تقويم أخلاق الولاة من كل الأوام المشددة التي تصدر اليهم، فضلا عن أنها تشف عن ديمقر اطية تحفظ على الشعب كرامته وتصون له عزته.

النبوغ بين اللكر و النسيان الخليل بن أحمد

ذكر الناس سيبويه ونسوا أستاذه، وتمثلوا بذكاء إياس وتركوا الخليل، ولهجوا بالأصمعي وأهملوا صاحب العين .

ذلك هو الخليل بن أحمد، نابغة العرب، وصاحب الفضل الأعظم على لغة الضاد والناطقين بها جميعا .

عصر الخليل:

شهدت المسدة التي قضاها الخليل من سنة ١٠٠ الى ١٧٤ ها انقلابا هائلا في حياة العرب الاجتماعية والعلمية واللفوية والأدبية ، ذلك بأن الخلفاء من بني أمية قسد ركنوا الى الترف والإسراف ، واستمرءوا الدعة والخول ، وانشقوا على أنفسهم ، فدب الضعف في دولتهم ، وطمع فيهم خصومهم ، وائتمر بهم بنو عمومتهم من العباسيين والعلوبين ، واستعانوا عليهم بغير العرب من العجم ، حتى دكوا عروشهم ، وأطاحوا برءوسهم ، وأعمل السفاح والمنصور السيف في أهل بيتهما حتى كان من شناعة ذلك ما سطره التاريخ . قام بنو العباس إذن على سواعد الفرس ، فقربوا العجم وأبعدوا العرب لتعصبهم لبني أمية ، وخوفهم من بني على ، وأوصى المنصور أبا مسلم وصيته المشهورة : « إن استطعت ألا تدع في خراسان لسانا عربيا فافعل » . فنشأ عن ذلك انقلاب في الفكر وفي اللغة . فقد تعلم العجم لسان العرب ، واستخدمهم الخلفاء في الدولة ، فأدخلوا أفكارهم وعلومهم وفلسفتهم ، وتغيرت حال اللغة في التصور والتفكير وابتكروا من عندهم فنونا وعلوما ، فسكانت نهضة كبرى أورثتنا حضارة اليوم .

غير أن ما تقدم قد صحبه سيئات ، منها أن العجمة انتشرت ، وفشا اللحن ، وتبلبلت الالسنة ، وضعفت السليقة ، فقام الغيورون ينضحون عن العربية ، يصححون أصولها ، ويضعون قواعدها ، ويبتكرون ضوا بطها ، وينشرون فيها السلامة حتى نحوا عنها شراكشيرا . وقد أم القوم في ذلك الخلبل بن أحمد الفراهيدى .

نشأة الخليل:

نشأ الخليل نشأة عربية ، فتعلم القرآن والحديث ، وأخذ اللغةوالأدب عن أبي عمرو بنالعلاء وعيسى بن عمر الثقني ، وتلتي فن الإيقاع وغيره على أئمة تلك الفنون . ورحل الى البادية غير مرة ، فشافه الأعراب والبلغاء ، وجمع من شعرهم ولغتهم ما لم يجتمع لأحد قبله ، ولم يكن همه من الرحلة الى البادية البحث عن الشعر واللغة وضبط الألفاظ ومعرفة اللهجات ليس غير ، وإنما حشد حشده لوضع أصول النحو وفروعه ومسائله حتى جعل من ذلك علما قائما مضبوطا نقله عنه أئمة هذا الفن ، كما سيأتى ذكره بعد .

اختراع الخليل :

الشعر كتاب العرب، وضعوا فيه تاريخهم وعلومهم ومفاخرهم وعاداتهم وأخلاقهم، فكان طبعيا أن يهتم الخليل به أكثر من غيره، فنظر إليه نظرة البحث في ماضيه وحاضره ومستقبله فوجد أن العرب جرت في ذلك على نظام لم يشذ عنه أحد منهم، وجرى الخلف على ما صنع السلف بالطبع والسليقة، ولكن الحال الآن قد تغيرت، فالموالى قد تعاطوا الشعر وقرضوه، والعرب قد ضعفت فيهم السليقة، والآلسنة تبلبلت واللحن فشا، وقد انزلق بعضهم الى غير المقاييس العربية، ولو اطرد الامر على هذا لعمت الفوضى، واضطرب حال الشعر، وكانت الكارثة على أثمن ما خلف العرب. فطن الخليل الى هذا فهاله، فأخذ يجمع شعر العرب من كل فحج، ورتبه ترتيبا عجيبا، وجعله طوائف، وأرجع كل طائفة الى أصل، ووضع لكل أصل تفعيلات متزنة يعرف بها، ويتميز من أصحابه من أجلها، وانتهت أصوله الى خمسة عشر أصلا شعاها بحورا، وجعل لكل بحر اسما يناسبه، واستخفى بعمله عن الصحب والولد، مخافة أن يظنوا به الظنون. وقد رآه مرة أحد أولاده يقطع بيتا من الشعر فظنه مجنونا وأخبر الناس بذلك، فلامه الخليل على عمله وقال:

لو كنت تعلم ما أقول عذرتنى أو كنت تعلم ما تقول عذلتكا لكن جهلت مقالتي فعذلتني وعامت أنك جاهل فعذرتكا

فلما اطمأن الخليل الى همله ، ووثق منجلية أمره ، أخرجه الى الناس فبهرهم ، واستولى علمهم ما يشبه الذهول ، وخضع الجيع أمام نبوغ الخليل وتفوقه . ولوكان فى عصر نا هذا لأقامو اله التماثيل .

أمنت لغة القدرآن إذن من الاضطراب ، وأصبح الشعر في حصن لا يتطرق إليه فساد ولا يعتوره خلل ، وصار الشاعر آمنا يؤوى الى ركن ركين ، يقيس به قوله ، ويقدر به عمله ، وأصبح الناطقوف بالضاد عيالاً في ذلك على الخليل ، سواء منهم الشاعر والنائر ، والفقيه والمحدث والمفسر ، والعالم والطالب ، ولا يدرى إلا الله ماذا كانت الحال اليوم في شعر العرب لولم يصنع الخليل ما صنع .

هذا الرجل الذي أتى بمالم يأت به أحد قبله ، وكانت حياته خيرا وبركة على لغة العسرب ، كان في وقته مل، فم الدنيا وسمعها ، أين ذكره الآن ? هل تعرفه الجامعة ? هل تعرفه و ر ره

المعارف ? والغريب فى أمر هذا الرجل أن الناس يرجعون اليه فى كل يوم ألف مرة ، ولـكن أحدا لم يذكره مرة !

ولم يكن اختراع الخليل مقصورا على ضوابط الشمر وأوزانه ، وإنما ابتكر طريقة ندوين المعاجم ، وهو صاحب الشكل المستعمل الآن .

قال حمزة بن الحسن الأصبهاني: إن دولة الاسلام لم تخرج أبدع للعلوم التي لم يكن لها عند العرب أصول من الخليل، وليس على ذلك برهان أوضح من علم العروض الذي لا عن حكيم أخذه، ولا على مثال تقدمه احتذاه، وإنما اخترعه، فلوكانت أيامه قديمة، ورسومه بعيدة لشك فيه بعض الأم لصنعته مالم يصنعه أحد منذ خلق الله الدنيا من اختراعه علم العروض، ومن وضعه كتاب العين الذي يحصر لغة أمة ... الح.

نبوغ الخليل:

النبوغ: التفوق. وسأقف منه على كلمات، فقد اتسعت أرجاؤه وإن قل وجوده في الناس، والنبوغ قد يكون في في مرة، وقد يكون في إدراك، وقد يكون في فن، وقد يكون في علم، وقد يكون في غير ذلك. وللنبوغ مزايا وضحايا، فهو الذي أضاء العالم، ووهب للناس النور والممرفة، ونقلهم مما كانوا فيه الى الأفق الذي نرى الآن. غير أنه يخرج على المعهود والمألوف، ويطمس كثيرين من العلماء البارزين، ويقضى على شهرة المشهرين منهم. ولهذا كان أكثر الناس عداوة للنبوغ، وأشدهم حقدا على النابغ، العلماء وأنصاف العلماء، يحاربونه ويقللون من شأنه. ولكن أني للذرة أن تطاول الجبل، وللذبالة أن تباهى الغزالة! ومن شأن النابغة أن يفكر في كل شيء حوله، وأن يفكر فيما ليس حوله، وأن ينصت الى صوت الطبيعة، فقد تكون منه لغة يتفاهم بها مع نفسه، ويزداد هذا التفاهم حتى يخرج من العدم وجودا، قد فيكر فواناه الألهام، وأنصت الى صوت الجماد فيكانت منه لغة تفاهم بها مع نفسه، وازداد هذا النفاهم حتى أوجد ما لم يوجده أحد قبله. قالوا إن الخليل قد مر برجل يضرب بمقرعة هدذا النفاهم حتى أوجد ما لم يوجده أحد قبله. قالوا إن الخليل قد مر برجل يضرب بمقرعة على طست، فحلق من هذه الرئات علم العروض، وهذا هو النبوغ، فالخليل نابغة لأنه فكر، ولأنه أدرك، ولأنه خلق ما لم يخلق من قبل.

الخليل اللغوى :

كان الخليل إماما فى اللغة ، أخذها عن ابن العلاء وأضرابه ، وشافه الأعراب فى البادية ، فأحاط من ذلك بما لم يحط به أحد ، فأراد أن يحفظ للعرب لغتهم ، فابتكر طريقة المعاجم ، ووضع كتاب العين ، وقد أكمله بعده تلاميذه النضر بن شميل وغيره ، وقد احتذى مثاله

كل من جاء بعده من اللغويين ، وقد بدأه بحرف العين فسماه به_ذا الاسم . غير أن النضر وزملاءه لم يتمكنوا من إتمام الـكتاب كما رسم الخليل ، فغيروا وبدلوا ، فجاء فيه بعض اضطراب لا يقع الخليل في مثله .

الخليل النحـوى :

إذا استثنينا جملا قصيرة وضعها أبو الاسود وغيره، وجدنا أن الخليل هو الذي أبدع النحو، أو على الاقل هو الذي أوجده علما قائما مضبوطا، فقد استخرج مسائله وفترع على أصوله، ووضع ضو ابطه، وخف اليه العلماء فأخذوه عنه، ولقن سيبويه ما وضع منه كتابه الذي صار مرجعا وإماما لكل من كتب في هذا الفن بعد. وقد بلغ من شأن هذا الكتاب أنه كان إذا أطلق لفظ الكتاب لا ينصرف الذهن إلا اليه. قال الجاحظ: أردت الحروج الى عهد بن عبد الملك الزيات وزير المعتصم ففكرت في شيء أهديه اليه فلم أجد شيئا أشرف من كتاب سيبويه. وكان الخليل يحب سيبويه ويقربه، ويقول عند قدومه: مرحبا بزائر لا يمل! قال أبو عمرو المخزومي: ما سمعت الخليل يقولها لاحد إلا لسيبويه.

الخليل العالم :

يكنى أن نقول فى ذلك : إن الخليل كان يعلم ما يعلمه أهل زمانه ، ويعلم ما ليس يعلمونه ويعلم ما ليس يعلمونه ويعلمهم إياه ، وقد ألف كتبا فى كثير من العلوم والفنون .

الخليل الزاهد:

كان الخليل عالى النفس بعيد الهمة ، أبيا ، يرى الحياة فى العلم ، وإبداع ما ينفع الناس ، غير مهتم بمال ولا منصب ، فكان تلاميذه يكسبون بعلمه الأموال الطائلة وهو مقيم فى كوخ من أكواخ البصرة يعمل ويفكر ويخرج الى الناس ما يبهرهم ، وكان يقول : « إلى لأغلق على بابى فما يجاوزه همى » ، وكثيرا ماكان ينشد قول الأخطل :

وإذا افتقرت الى الذخائر لم تجد ذخرا يكون كصالح الأعمال

وقد علم بحاله سليمان بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة فأجرى له راتبا ، وكان واليا على فارس والأهواز ، وكنب اليه يستدعى حضوره ، فأحس الخليل أنه إنما يريد أن يستخدمه عاله ، فكتب اليه :

أبلغ سليان أنى عنه فى سعة شحا بنفسى أنى لا أرى أحدا الرزق عن قدر لاالضعف ينقصه والفقرفى النفس لافى المال نعرفه

وفى غنى غير أنى لست ذا مال عوت هزلا ولا يبقى على حال ولا يزيدك فيه حول محتال ومثل ذاك الغنى فى النفس لا المال

فقطع عنه سلمان الراتب ، فقال الخليل:

إن الذي شق فمي ضامر للسرزق حتى يتوفاني فبلغ ذلك سليان فكتب اليه يعتذر وأضعف راتبه .

وفاة الخليل :

قالوا: إن الخليل دخل المسجد وهو يفكر فى اختراع نوع من الحساب تذهب به الجارية الى البياع فلا يظلمها ، فصدمته سارية الجامع ، فكانت هذه الصدمة سبب وفاته ، رحمه الله ، وذكر العلماء به ؟

حرفة الادب

اشتهر قول الأدباء: أدركته حُرْفة الأدب. والحرفة: الحرمان، يريدون بذلك أن كل أديب لا بد من أن تدركه هذه الحرفة فتنعكس آماله، وتسوء حاله. حتى روى أن أبا عبيدة ابن معمر بن المثنى قال: قال لى أبى: إذا كتبت كتابا فالحن فيه، فان الصواب حرفة، والخطأ نجح. أخذه بعض الشعراء فنظمه في قوله:

إن كنت يوما كانبا رقعة تبغى بها نجح وصول الطلب إياك أن تعرب ألفاظها فنكتسى حرفة أهل الأدب

ومن أدلة القائلين بهذا الرأى ماحدث لعبد الله بن المعتز : فانه لما خام المقتدر بالله العباسى بويع عبد الله بن المعتز بالخلافة ، وهو واضع علم البديع ، ومكانته فى الأدب لا تطاول . فلقبوه المرتضى . وكانت الفتن قائمة على ساق وقدم فلم يلبث فى الخلافة غير يومين ، فألحت عليه الاضطرابات فاضطر للهرب بحياته من وجه الذين يتقصدونه بالموت . ولم يلبث أن انكشف أمره وقتله حزب خصمه فى تلك الدار . فقال فيه ابن بسام :

لله درك من ميت بمضيعة ناهيك فى العلم والآداب والحسب ما فيه لولا ولا ليت فتنقمه وإنما أدركته حرفة الأدب وقال أبو إسحاق الصابى:

قد كنت أعجب من مالى وكثرته وكيف تغفيل عنى حرفة الأدب حتى انثنت وهي كالغضبي تلاحظنى شررا فلم تبق لى شيئا من النشب

أمانحن فنرد كل هذا ، ودليلنا ماكان للادب من دولة فى شباب الدولة الاسلامية ، وماله من دولة اليوم ، حيث يبوتى المجيدين من أهله أعلى المراتب .

فظرة في عالم الاسماك أطروفة علمية عن عالم البحار

إن هذا النهر العذب الفرات ، الهادىء الجنبات ، وذاك البحر الملح الاحاج ، المتلاطم الامواج ، يضان بين طياتهما عالما غريبا مملوءاً بكل مدهش وعجيب ، ذله هو عالم الاسماك . وكلما تقسدم العملم أبان عن ظواهم غامضة وتواح غريبة فى حياة تلك الكائنات يقف العقل أمامها عاجزا مشدوها ، لا يجد لها تفسيرا أو يدرك لها تعليلا . فهاكم حديث الاسماك المهاجرة : تلك التى تترك موطنها وتهاجر فى سياحة شاقة طويلة ، معرضة الاشد الاخطار دون أن تتردد أو تهن ، حديث فيه طلاوة وغرابة ، وفيه عظة وعيرة .

وجد علماء الحيوان من المشاهدات العديدة أن تعايين السبك لا تتناسل أصلا في الأنهار التي تعيش فيها ، ومع ذلك فان عددها لا ينقص سنة عن أخرى ؛ فلما أن وضع تاريخها موضع البحث والنجربة ، طالعتهم قصة من أغرب القصص التي لا يكاد يصدقها العقل ، تبين أن ثمابين السمك حينا يتم نحرها في السنة الخامسة أو السادسة ، تقيياً لمغادرة النهر والرحلة الى المحيط ابتغاء النزاوج ، فتنحين وقت الخريف وتترك النهر في جاعات هائلة متجهة الى مصبه ، م تغنظر ليلة مدلهمة الظلام حالكة السواد عاصفة الجو ، فتنزل الى البحر وقت اضطرابه ، وتعوم فيه بنشاط عجيب ؛ تبتدى بذلك رحلتها الطويلة ، فنمر من بوغاز جبل طارق الى المحيط الإطلاطي ، وتعبره الى جزائر برمودة شمال بحر السرجاس ، التي تبعد عن شواطئ المحيسط الإطلاطي ، وتعبره الى جزائر برمودة شمال بحر السرجاس ، التي تبعد عن شواطئ الولايات المتحدة الامريكية بنحو ألف كيلو متر ، وقد اصطيدت حيوانات مختلفة في مناطق متعددة أثناء تلك السياحة ، فوجد أن الغدد التناسلية تكون أقرب الى البلوغ والنضج كلا اقتربت من بحر السرجاس ، مما يدل على نموها طول فترة السياحة .

تقطع إذاً آلاف الكيلومترات لكى تصل الىجزائر البرمود بسرعة تتراوح بين ٢٠ ــ ٣٠ كيلو مترا فى اليوم ، فاذا ما وصلت الى مكانها المنشود تبيض الآنئى كمية هائلة من البيض قد تزيد على المليون ، ثم تفرغ الذكور حيواناتها المنوية فى الماء ، وبهذه الطريقة يتم إخصاب البيض .

يبقى البيض مدة فى الماء ثم يفقس وتخرج منه يرقات صغيرة تبدأ سياحتها راجعة فى نفس الطريق الذى سلسكه الآباء مرف قبل ، وتنفذى فى طريقها بالحيو انات المائية الدقيقة . أما مصير الآباء بعد وضع البيض فأصره مجهول تماما ، إلا أن الرأى السائد فى الدوائر العلمية أنها تموت بعد أن تؤدى مهمتها فى الحياة ، كما هى العادة عند بعض الحيوانات . وعند ما تعبر

تمابين السمك الامريكية النامة النمو بسياحتها من الانهار الى المحيسط ، فإن نسلها لا يرجع إلا الى الانهار الامريكية التى تربى فيها الابوان ، فلا يوجد تعمان السمك الامريكي في أنهار أوربا ولا في أنهار أفريقية ، وكذلك الشأن مع النعمان الافريقي والاوربى ، كل يسلك سبيلا مرسوما لا يحيد عنه فيد أنملة ، هو السبيل الذي سلكه أبواه من قبل

فقل لى بربك: أى قدرة خفية قاهرة تسيطر على تلك المجهاوات فتسيرها فى طريق لا تجد محيصا عن - لوكه ، لا يختلف فى ذلك الابن عرب الاب عن الجد ثم كيف يدرك الابناء أنها فى غربة عن الوطن ، فلا يهدأ لها بال ، ولا تستقر على حال حتى تهاجر من مقررها وهى لا تضل صبيلها فى تلك البحار الخضمة المتلاطمة الامواج ث

إنها قدرة الله العلى القادر (وما كان الله ليعجزه من شيء في السموات ولا في الأرض إنه كان عليها قديرا) !!!

رصوان ممر رصوان. بكالوديوس في العلوم الزراعية

من أخبار أهل الفصاحة ي

قال الجاحظ : رأس الخطابة الطبع ، وعمودها الدربة ، وجناحاها رواية السكلام، وحليها الإعراب ، وبهاؤها تخير اللفظ ، والمحبة مقرونة بالايجاز .

في المثل : أخطب من قس بن ساعدة الإيادي .

وقد عرف الناس أن لا ياد وتميم شرفا ليس لقبيلة من العرب ، فأما إياد فلا أن النبي صلى الله عليه وسلم روى كلام قس وموعظته بمكاظ. وأما تميم فلا أنه صلى الله عليه وسلم سأل عمرو بن الا يهم عن الزبر قان بن بدر ، فأجابه بكلام مدحه فيه بما عنده ، فلم يرض الزبرقان بافنصاره على ما قاله ، ورأى أنه غض منه ، وأنها عثرة لا تقال . فعاد عمرو بن الا يهم قدمه بافنصاره على ما قاله ، ورأى أنه غض منه ، وأنها عثرة لا تقال . فعاد عمرو بن الا يهم قدمه لرسول الله في المجلس نفسه ، وكان صادقا فيما ذكره أولا من محاسنه ، وصادقا فيما ذكره أولا من محاسنه ، وصادقا فيما ذكره ثانية من مساوئه . فعجب صلى الله عليه وسلم من سرعة بديهته ، وطلاوة عبارته ، وقال : إن من البيان لسخرا .

قال قيس بن عامر بمدح قوما بالخطابة :

خطباء حـين يقــول قائلهم وقال آخر :

بيسض الوجوه مصاقع لسن

وإنى من قدوم كرام أعزة الاقدامهم صيغت رءوس المنابر

نفاع عن القرآن الـ كريم

هل هذه القراءات السبع هي الأحرف السبعة

فصل : قال كثير من علمائنا كالداودي وابن أبي صفرة وغسيرها : هذه القراءات السبع التي تنسب هؤلاء القراء السبعة ، ليست هي الأحرف السبعة التي اتسعت الصحابة في الفراءة بها ، و إنما هي راجمة الى حرف واحد من تلك السبعة ، وهو الذي جمع عليه عثمان المصحف. ذكره ابن النحاس وغيره . وهذه القراءات المشهورة هي اختيارات أولئك الأئمة القـراء . وذلك أنكل واحد منهم اختار فيما روى وعلم وجهه من القراءات ما هو الأحسن عنده والأولى ، فالتزمه طريقـــة ورواه وأقرأ به واشتهر عنه ، وعرف به ونسب اليه ، فقيـــل : حرف نافع ، وحرف ابن كثير . ولم يمنع واحد منهم اختيار الآخر ولا أنكره بل سوغه وجوزه . وكل واحد من هؤلاء السبعة روى عنه اختياران أو أكثر، وكل صحيح. وقد أجمع المسلمون في هـذه الأعصار على الاعتماد على ما صح عن هؤلاء الأئمة بما رووه ورأوه من القــراءات وكتبوا في ذلك مصنفات ، فاستمر الاجماع على الصواب ، وحصل ما وعد الله به من حفظ الكتاب. وعلى هـــذا الأتمة المتقدمون والفضلاء المحققون ، كالقاضي أبي بكر بن الطيب، والطبرى وغـيرها . قال ابن عطية : ومضت الأعصار والأمصار على قراءة السبعة وبها يصلى لانها ثبتت بالاجماع، وأما شاذ القراءات فلا يصلى به لأنه لم يجمع الناس عليه . أما أن المروى منه عن الصحابة رضي الله عنهم وعن علماء التابعين فلا نعتقد فيه إلا أنهم رووه. وأما ما يؤثر عن أبي السماك ومن قارنه فـ لا يوثق به . قال غـيره : أما شاذ القراءة عن المصاحف المتواترة فليست بقرآن ، ولا يعمل بها على أنها منه ، وأحسن محاملها أنها بيان تأويل مــذهب من نسبت اليه كقراءة ابن مسعود: « فصيام ثلاثة أيام متنابعات » فأما لو صرح الراوى بسماعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاختلف العلماء في العمل بذلك على قولين : النغي والإثبات . ووجه النبي أن الراوي لم يروه في معرض الخبربل في معرض القرآن ، ولم يثبت فلا يثبت . والوجه الثاني أنه و إن لم يثبت كو نه قرآ نا فقد ثبت كو نه سنة . وذلك يوجب العمل كسائر أخبار الآحاد . فصل في ذكر معنى حديث عمر وهشام - قال ابن عطية : أباح الله تعالى لنبيه عليه السلام

فصل فى ذكر معنى حديث عمر وهشام - قال ابن عطية : أباح الله تعالى لنبيه عليه السلام هذه الحروف السبعة وعارضه بها جبريل عليه السلام فى عرضاته على الوجه الذى فيه الاعجاز وجودة الوصف ، ولم تقع الاباحة فى قوله عليه السلام : « فاقرءوا ما تيسر منه » بأن يكون كل واحد من الصحابة اذا أراد أن يبدل اللفظ من بعض هذه اللغات جعلها من تلقاء نفسه . ولو كان هذا لذهب إعجاز القرآن ، وكان معرضا أن يبدل هذا وهذا حتى يكون غير الذى نزل

من عند الله . وإنما وقعت الاباحة في الحروف السبعة للنبي صلى الله عليه وسلم ليوسع بها على أمنه ، فأقرأ مرة لابي بما عارضه به جبريل ، ومرة لابن مسعود بما عارضه به أيضا . وعلى هذا تجيء قراءة عمر بن الخطاب لسورة الفرقان ، وقراءة هشام بن حكيم لها . وإلا فكيف يستقيم أن يقول النبي صلى الله عليه وسلم في كل قراءة منهما، وقد اختلفتا : « هكذا أقرأ في جبريل » ? هل ذلك إلا أنه أقرأه مرة بهذه ومرة بهذه ? وعلى هذا يحمل قول أنس حين قرأ : إن ناشئة الليل هي أشد وطأ وأصوب قيلا . فقيل له : إنما نقرأ : وأقوم قيلا . فقال أنس : وأصوب قيلا وأهيأ ، واحد . فانما معنى هذا أنها مروية عن النبي صلى الله عليه وسلم . وإلا فلو كان هذا لاحد من الناس أن يضعه لبطل معنى قوله تعالى : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » . روى البخارى ومسلم وغيرها عن عمر بن الخطاب قال : سممت نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » . روى البخارى ومسلم وغيرها عن عمر بن الخطاب قال : سممت أقرأ نبها ، فكدت أن أعجل عليه ، ثم أمهلته حتى انصرف ، ثم لبنته بردائه ، فحنت به رسول الله صلى الله عليه وسلم : أرسله : اقرأ ، فقرأ القراءة التي سمعت ما أقرأتنيها ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أرسله : اقرأ ، فقرأ القراءة التي سمعت منظرا أنزلت ، إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرءوا ما تيسر منه .

قلت: وفي معنى حديث عمر هذا ، ما رواه مسلم عن أبي بن كعب قال : كنت في المسجد فدخل رجل يصلى ، فقرأ قراءة أنكرتها عليه ، ثم دخل آخر فقرأ قراءة سوى قراءة صاحبه ، فلما قضينا الصلاة دخلنا جميعا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقات : إن هذا قرأ قراءة أنكرتها عليه ، ودخل آخر فقرأ سوى قراءة صاحبه ، فأمرهما النبي صلى الله عليه وسلم فقرءا ، فحسن النبي صلى الله عليه وسلم شأنهما ، فسقط في نفسي من التكذيب ولا إذ كنت في الجاهلية ! فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما قد غشيني ضرب في صدرى ففضت عرقا ، وكأني أنظر الى الله تعالى فرقا ، فقال : يا أبي أرسل الى أن أقرأ القرآن على حرف ، فرددت اليه أن هو ن على أمتى ، فرد الى الثانية أن أقرأه على حرفين ، فرددت اليه أن هو ن على أمتى ، فرد الى الثانية أن أقرأه على سبعة أحرف ، ولك بكل ردة رددتكها مسألة تسألنيها ، فقلت : اللهم اغفر الأمتى ، وأخرت الثالثة ليوم يرغب الى فيه الخلق كلهم حتى ابراهيم عليه السلام .

قول أبى رضى الله عنه «فسقط فى نفسى» معناه: اعترتنى حيرة و دهشة: أى أصابته نزغة من الشيطان ليشوش عليه حاله، ويكدر عليه وقته، فانه عظم عليه من اختلاف القراءات ما ليس عظيما فى نفسه، وإلا فأى شىء يلزم من المحال والتكذيب من اختلاف القراءات، ولم يلزم ذلك والحد لله فى النسخ الذى هـو أعظم، فكيف بالقراءة ? ولما رأى النبى صلى الله عليه ذلك والحد لله فى النسخ الذى هـو أعظم، فكيف مدره، فأعقب ذلك بأن انشرح صدد

وتنور باطنه ، حتى آل به الكشف والشرح الى حالة المعاينة . ولما ظهر له قبيح ذلك الخاطر خاف من الله تعالى ، فكان هذا الخاطر من قبيل ما قال فيه النبى صلى الله عليه وسلم حين سألوه : إنا نجد فى أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به قال : « وقد وجد تموه ؟ » قالوا : نعم ، قال : « ذلك صريح الايمان » أخرجه مسلم من حديث أبى هريرة ، وسيأتى الكلام عليه فى سورة الأعراف إن شاء الله تعالى .

الرد على من خالف مصحف عثمان:

لا خلاف بين الأمة ، ولا بين الأئمة أهل السنة ، أن القرآن اسم لكلام الله تعالى الذى جاء به مجد صلى الله عليه وسلم معجزة له ، فمن ادعى زيادة عليه أو نقصا منه فقد أبطل آية رسوله عليه السلام ، لأنه إذ ذاك يصير القرآن مقدورا عليه حين شيب بالباطل ، ولما قدر عليه لم يكن حجة ولا آية ، وخرج عن أن يكون معجزا .

قال الإمام أبو بكر مجد بن القاسم بن بشار بن مجد الانبارى ما ماخصه : ولم يزل أهل الفضل والعقل يعرفون من شرف القرآن وعلو منزلته ، ما يوجبه الحق والانصاف والديانة ، وينفون عنه قول المبطلين ، وتمويه الملحدين وتحريف الزائفين ، حتى نبع فى زماننا هـذا زائغ زاغ عن الملة ، وهجم على الامة بما يحاول به إبطال الشريعة التى لايزال الله يؤيدها ، ويثبت أسها ، وينسى فرعها ، ويحرسها من معايب أولى الحيف والجور ، ومكايد أهل العداوة والكفر، فزعم :

- (۱) أن المصحف الذي جمعه عثمان رضى الله عنه باتفاق أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على تصويبه فيما فعل لا يشتمل على جميع القرآن ، إذ كان قد سقط منه خمسمائة حرف ، قد قرأت بعضها وسأقرأ بقيتها ، فنها : « والعصر ونوائب الدهر » فقد سقط من القرآن على جاعة المسلمين « ونوائب الدهر » ، ومنها : « حتى إذا أخذت الارض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلا أو نهارا فجعلناها حصيدا كائن لم تغن بالامس ، وما كان الله ليهلكها إلا بذنوب أهلها » ، فادعى هذا الانسان أنه سقط على أهل الاسلام من القرآن : « وما كان الله ليهلكها إلا بذنوب أهلها » ، وذكر مما يدى حروفا كشرة .
- (٢) وادعى أن عثمان والصحابة رضى الله عنهم زادوا فى القـرآن ما ليس فيه ، فقرأ فى صلاة الفرض والناس يسمعون : « الله الواحد الصمد » فأسقط من القرآن « قل هـو » وغيّر لفظ « أحد » وادعى أن هـذا هو الصواب والذى عليه الناس هـو الباطل والمحال ، وقرأ فى صلاة الفرض : « قل للذين كفروا لا أعبد ما تعبدون » وطعن على قراءة المسلمين .
- (٣) وادعى أن المصحف الذى فى أيدينا اشـــتمل على تصحيف حروف مفسدة مفــيرة منها : « إن تعذبهم فانهم عبادك وإن تغفر لهم فانك أنت العزيز الحــكيم » فادعى أن الحــكة

والمعزة لا يشاكلان المغفرة ، وأن الصواب : « وإن تغفر لهم فانك أنت الغفور الرحيم » . وترامى به الغى فى هذا وأسكاله حتى إن المسلمين يصحفون : « وكان عند الله وجبها » وحتى قرأ فى صلاة مفترضة على والصواب الذى لم يغير عنده : « وكان عبد الله وجبها » ، وحتى قرأ فى صلاة مفترضة على ما أخبرنا به جماعة سمعوه وشهدوه : « لا تحرك به لسانك إن علينا جمعه وقراءته ، فاذا قرأناه فاتبع قراءته ، ثم إن علينا نبأ به » ، وحكى لنا آخرون عن آخرين أنهم سمعوه يقرأ : « ولقد نصركم الله ببدر بسيف على وأنتم أذلة » ، وروى هؤلاء أيضا لنا عنه قال : « وهذا صراط على مستقيم » ، وأخبرونا أنه أدخل فى آية من القرآن ما لا يضاهى فصاحة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا يدخل فى لسان قومه الذين قال الله عز وجل فيهم : « وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه » فقرأ : « أليس قلت للناس » فى موضع « أأنت قلت للناس » . وهذا لا يعرف فى نحو المعربين ، ولا يحمل على مذاهب النحويين ، لأن العرب لم تقل : ليس قت ، فأما لست قت ، بالتاء فشاذ قبيح لأن ليس لا تجحد الفعل الماضى ، ولم يوجد مثل قت ، فأما لست قت ، بالتاء فشاذ قبيح لأن ليس لا تجحد الفعل الماضى ، ولم يوجد مثل هذا إلا فى قولهم : أليس قد خلق الله مثلهم ? وهو لغة شاذة لا يحمل كناب الله عليها .

(٤) وادعى أن عثمان رضى الله عنه لما أسند جم القرآن الى زيد بن ثابت لم يصب، لان عبد الله ابن مسعود وأبي بن كعب كانا أولى بذلك من زيد لقول النبي صلى الله عليه وسلم : « افرأ أمتى أبي بن كعب » ولقوله عليه السلام « من سره أن يقرأ القرآن غضا كا أنزل فليقرأ بقراءة ابن أم عبد » ، وقال هذا القائل : لى أن أغالف مصحف عثمان كما خالفه أبو عمرو بن العلاء ، فقرأ « إن هدين » ، و « فأصدق وأكون » ، و « بشر عبادى الذبن » بفتح الياء ، وفأصدق وأكون » ، و « بشر عبادى الذبن » بفتح الياء ، وفما آتاني الله » بفتح الياء ، والذي في المصحف « إن هذان » بالألف ، « فأصدق وأكن » بغير واو ، « فبشر عباد » ، « فما أتمان الله » بغير ياءين ، في الموضمين ، وكما خالف ابن كثير ونافع وحمزة والكسائي مصحف عثمان فقرءوا « وكذلك ننجي المؤمنين » باثبات نونين ، يفتح الثانية بعضهم ويسكنها بعضهم . وفي المصحف نون واحدة ، وكما خالف حمزة المصحف فقرأ « أتمدوني بمال » بنون واحدة ووقف على الياء ، وفي المصحف نونان و لا ياء بعدها ، فقرأ هالف حمزة أيضا المصحف فقرأ « ألا إن ثمودا كفروا ربهم » بغير تنوين ، وإثبات وكما خالف حمزة أيضا المصحف فقرأ « ألا إن ثمودا كفروا ربهم » بغير تنوين ، وإثبات الألف يوجب الننوين ، وكل هذا الذي شنع به على القراء ما يلزمهم به خلاف للمصحف .

قال أبو بكر: وذكر هـذا الانسان أن أبي بن كعب هو الذي قرأ «كأن لم تغن بالامس وما كان الله ليهلكها إلا بذنوب أهلها » وذلك باطل ، لان عبد الله بن كثير قرأ على مجاهد، وما كان الله ليهلكها إلا بذنوب أهلها » وذلك باطل ، لان عبد الله بن كثير قرأ على مجاهد، ومجاهد قرأ على ابن عباس ، وابن عباس قرأ القرآن على أبي بن كعب «حصيدا كأن لم نفن بالامس كذلك نفصل الآيات »، وفي رواية : وقرأ أبي القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهذا الاسناد متصل بالرسول عليه السلام نقله أهل العدالة والصيانة . وإذا صبح عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم أمر لم يؤخذ بحديث يخالفه . وقال يحيى بن المبارك اليزبدى : قرأت القرآن على أبى عمرو بن العلاء ، وقرأ أبو عمرو على مجاهد وقرأ مجاهد على ابن عباس ، وقرأ ابن عباس على أبى بن كعب ، وقرأ أبى على النبي صلى الله عليه وسلم ، وليس فيها « وماكان الله ليهلكها إلا بذنوب أهلها » فمن جحد أن هذه الزيادة أنزلها الله تعالى على نبيه عليه السلام فليس بكافر ولا آثم . حدثني أبى نبأنا نصر بن داود الصاغاني نبأنا أبو عبيد قال : ما يروى من الحروف التي يعرف أسانيدها الخاصة من الحروف التي يعرف أسانيدها الخاصة دون العامة فيا نقلوا فيه عن أبى : « وما كان الله ليهلكها إلا بذنوب أهلها » .

وعن ابن عباس « ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم في مواسم الحج » ، ومما بحكون عن عمر بن الخطاب أنه قرأ : « غـير المغضوب عليهم وغير الضالين » مع لظائر لهذه الحروف كثيرة ، لم ينقلها أهل العلم على أن الصلاة بها تحل ، ولا على أنها معارض بها مصحف عثمان ، لانها حروف لو جحدها جاحد أنها من القرآن لم يكن كافرا ، والقرآن الذي جمعه عثمان بموافقة الصحابة له لو أنكر بعضه منكر كان كافرا ، حكمه حكم المرتد يستتاب ، فان تاب و إلا ضربت عنقه . وقال أبو عبيد : لم يزل صنبع عثمان رضى الله عنه فى جمعه القرآن يعتد له بأنه من مناقبه العظام ، وقـد طعن عليه في بعض أهـل الزيغ فانكشف عواره ، ووضحت فضائحه ، وقال أبو عبيد : وقد حدثت عن يزيد بن زريع عن عمران بن جرير عن أبى مجلز قال : طعن قــوم على عثمان رحمه الله بحمقهم جمع الفرآن ثم قرءوا ما نسخ ، قال أبو عبيد : يذهب أبو مجلز الى أن عثمان أسقط الذي أسقط بعلم كما أثبت الذي أثبت بعلم . قال أبو بكر : وفي قوله تعالى : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » دلالة على كفر هذا الانسان ، لأن الله عز وجل قد حفظ القرآن من التغبير والنبديل ، والزيادة والنقصان ، فاذا قرأ قارئ : « تبت یدی أی لهب وقد تب، ما أغنی عنه ماله وما كسب ، سیصلی نار ا ذات لهب ، ومریته حمالة الحطب ، في جيدها حبل من ليف » فقد كذب على الله جل وعلا ، وقوله ما لم يقل ، وبدل كتابه وحرفه ، وحاول ما قد حفظه منــه ومنع من اختلاطه به ، وفى هــذا الذي أتاه توطئة الطريق لأهـل الالحاد ، ليدخلوا في القرآن ما يحـلون به عرا الاسلام ، وينسبونه الى قوم كهؤلاء القوم الذين أحال هذا بالاباطيل عليهم ، وفيه إبطال الاجماع الذي به يحرس الاسلام ة وبثباته تقام الصلوات ، وتؤدى الزكوات ، وتتحرى المنعبدات .

وفى قول الله تعالى: « الـركتاب أحكمت آيانه » دلالة على بدعة هذا الانسان وخروجه الى الـكفر ، لان معنى « أحكمت آيانه » منع الخلق من القدرة على أن يزيدوا فبها ، أو ينقصوا منها ، أو يعارضوها بمثلها ، وقد رأينا هذا الانسان زاد فيها « وكنى الله المؤمنين القتال بعلى وكان الله قويا عزيزا » ، فقال فى القرآن هجرا ، وذكر عليا فى مكان لوميمه يذكره فيه لامضى

عليه الحد، وحكم عليه بالقتل، وأسقط من كلام الله: « قل هو » وغير « أحد » فقرأ : الله الواحد الصمد، و إسقاط ما أسقطه نفي له وكفر، ومن كفر بحرف من القرآن فقد كفر به كله وأبطل معنى الآية ، لأن أهل التفسير قالوا : نزلت الآية جوابا لأهل الشرك لما قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم: صف لنا ربك: أمن ذهب أم من نحاس أم من صفر ? فقال الله جل وعز ردا عليهم : « قل هو الله أحد » فني « هو » دلالة على موضع الرد ومكان الجواب ، فاذا سقط بطل معنى الآية ، ووضح الافتراء على الله عز وجل ، والتكذّيب لرسوله صلى الله عليه وسلم . ويقال لهـذا الانسان ومن ينتجل أصرته: أخبرونا عن القرآن الذي نقرؤه ولا نعرف نحن ولا من كان قبلنا من أسلافنا سواه : هل هو مشتمل على جميع القرآن من أوله الى آخره صحيح الالفاظ والمعاني عار من الفساد والحلل، أو هو واقع على بعض القرآن والبعض الآخر غائب عنا كما غاب عن أسلافنا والمتقدمين من أهل ملتنا ? وإن أجابوا بأن القرآن الذي معنا مشتمل على جميع القرآن لايسقط منه شيء ، صحيح اللفظ والمعاني ، سليمها من كل زلل وخلل ، فقد قضوا على أنفسهم بالكفر حين زادوا فيه « فليس له اليوم هاهنا حميم ، وليس له شراب إلا من غسلين ، من عين تجرى من تحت الجحيم » فأى زيادة في القرآن أوضح من هـذه ؟ وكيف يخلط القرآن وقــد حرسه الله منها ومنع كل مفتر ومبطل من أن ياحق به مثلها ، و إذا نؤمات وبحث عن معناها وجـدت فاسدة غير صحيحة ، لا تشاكل كلام البارىء تعالى ولا تختلط به ، ولا توافق معناه ? وذلك أن بعدها « لا يأكله إلا الخــاطئون » .

فكيف يؤكل الشراب والذي أتى به قبلها « فايس له اليوم ها هنا جميم ، وليس له شراب إلا من غسلبن ، من عين تجرى من تحت الجحيم ، لايأ كله إلا الخاطئون » ? فهذا متناقض يفسد بعضه بعضا ، لأن الشراب لا يؤكل ، ولا تقول العرب : أكات الماء ، لكنهم يقولون : شربته وذقته وطعمته . ومعناه فيما أنزل الله تبارك وتعالى على الصحة في القرآن الذي من خالف حرفا منه كفر : « ولا طعام إلا من غسلين » لا يأكل الغسلين إلا الخاطئون ، أو لا يأكل الطعام إلا الخاطئون ، والغسلين : ما يخرج من أفواههم من الشحم وما يتعلق به من الصديد وغيره ، فهذا طعام يؤكل عند البلية والنقمة ، والشراب محال أن يؤكل ، فإن ادعى هذا الإنسان أن هذا الباطل الذي زاده من قوله « من عين تجرى من تحت الجحم » ليس بعدها « لا يأكله إلا الخاطئون » و نفي هذه الآية من القرآن لنصح له ذيادته ، فقد كفر لما جحد آية من القرآن . وحسبك بهذا كله ردا لقوله ، وخزيا لمقاله . وما يؤثر عن الصحابة والتابعين أنهم قرءوا بكذا وكذا إنما ذلك على جهة البيان والتفسير لا أن ذلك قرءان يتلى م

الشعوبية وأثرها في الادب العربي

- ٣ -

حد ث ابن أبي ليلي قال : قال لى عيسى بن موسى وكان متدينا شديد العصبية : من كان فقيه البصرة في قلت : الحسن بن أبي الحسن ، قال : ثم من في قلت : محد بن سيربن ، قال : فها ها في قلت : موليان ، قال : فها هؤ لاء في كان فقيه مكة في قلت : عطاء ، ومجاهد ، وسعيد بن جبير ، وسلمان ابن يسار ، قال : فها هؤ لاء في قلت : من الموالى ، قال : فن فقهاء المدينة في قلت : زيد بن أسلم ومحد بن المذكدر ، و نافع بن أبي نجيح ، قال : فها هؤ لاء في قلت : موال ، فتغير لونه ، ثم قال : فمن أفقه أهل قباء في قلت : ربيعة الرأى ، وابن أبي الزناد ، قال : فما كأنا في قلت : من الموالى ، فاربد وجهه ، ثم قال : فمن كان فقيه المين في قلت : طاوس وابنه وابن منبه ، قال : فما هؤ لاء في قلت : من الموالى ، فانتفخت أو داجه فانتصب قاعدا ، ثم قال : فمن كان فقيه خراسان في قلت : مولى ، فاز داد وجهه تربدا ، واسود عطاء بن عبد الله الخراساني ، قال : فما كان عطاء في قلت : مولى ، فاز داد وجهه تربدا ، واسود هذا في قلت : مولى ، فاز داد وجهه تربدا ، واسود هذا في قلت : مولى ، فاز داد وجهه تربدا ، واسود هذا في قلت : مولى ، فاز داد وجهه تربدا ، والله لولا الموداداً حتى خفته ، ثم قال : فن كان فقيه الكوفة في قال : فما كان مكحول خوفه لقلت : الحكم بن عتيبة ، وعمار بن أبي سلمان ، ولكن رأيت فيه الشر فقلت : المواهم والشعبي ، قال : فما كانا فقلت : عربيان ، قال : الله أكبر ، وسكن جأشه !

وهذه المحاورة قد أثبتها صاحب العقد الفريد فنقلناها عنه محافظين على لصها ؛ فان كانت صحيحة - ولا بعد في ذلك - فليس فيها غريب ، فهى تدل من قسريب على أن العصبية الجنسية قد بلغت ببعضهم هذا المبلغ الذى رأيته ، ولم يمنعها عن الطغيان ويقفها عن الغاو ما اشتهروا به من ورع عن الدنايا ، و تعفف عن المسف من القول والمحزى من الفعال ! فهذا هو عيسى بن موسى فى صلاحه و تقواه ، وعفته وزهده ، ويقينه بأن الفضل بيد الله يختص به من يشاء ، وأن الحكمة تحت تصرفه يعطيها لمن يشاء ، وأن الناميذ قد يفوق أستاذه ويبذه فى الميدان ، وأن الناس كلهم لآدم لا فرق بين عجميهم وعربيهم إلا بسلامة الفطن ، ورجاحة المعقول ، وثقوب الأفكار ونضوج الآراء ، فأى غريب فى أن يكون قادة الأمة الموفقون ، وزعماؤها المنظفرون، وفقهاؤها المجتهدون، من أجناس مختلفة ? وأى مسوغ لهذا الحقد الدفين، والحسد الاصيل الذى رأيناه و تراه على محيا ابن موسى ، فينجهم تارة ، ويربد تارة أخرى ، وتنتفخ أو داجه من الغيظ طورا ، ويتنفس الصعداء طورا آخر ، لا لشئ سوى أن فقهاء كل بلد مما ذكره كانوا من الموالى لا من العرب ? وليس هناك من باعث فيا نعتقد إلا تحصبه لقومه ، وليس هذا من مذهب الاسلام فى شىء . أما درى أن تفاضل الناس فيا بينهم ليس لقومه ، وليس هذا من مذهب الاسلام فى شىء . أما درى أن تفاضل الناس فيا بينهم ليس

بكونهم عرباً ولا عجماً ، ولكنه بأفعالهم وأخلاقهم وشرف أنفسهم وبعد هممهم ? ورحم الله عامر بن الطفيل ، فانه يقول في هذا المعنى :

عامر وفارسها المشهور في كل مركب رائة أبى الله أن أسمو بأم ولا أب أتنى أذاها وأرمى من رماها بمنكب

وإنى وإن كنت ابن سيد عامر فما سو"دتنى عامر عن وراثة ولكننى أحمى حماها وأتنى وقال آخر:

لسنا على الأحساب نتكل تبنى ، ونفعل مثــل مافعــلوا

إنا وإن كرمت أوائلنا نبنى كما كانت أوائلنا وقال آخر:

نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكر والإقداما وجعلته ملكا هاما

وقال آخر :

مالی عقلی وهمی حسبی ماأنا مولی ولا أنا عربی الت انتمی منتم الی أحد فانی منتم إلی أدبی

وقد تكلم رجل عند عبد الملك بن مروان بكلام ذهب فيه كل مذهب، فأعجب عبد الملك ما سمع ، فقال : ابن من أنت يا غلام ? قال : ابن نفسي يا أمير المؤمنين التي نلت بها هذا المقعد منك ! قال : صدقت !

الى غـير ذلك من الشواهد التى ترد على ابن موسى اعتقاده . وفى العـرب متعصبون لا يستطاع حصرهم، فنهم عدا ما قدمنا : الحجاج بن يوسف الثقنى ، وأنت خبير بمقـداره ، وما كان عليه من نعرة وكبرياء .

فقد ذكر الجاحظ في كتاب (الموالي والعرب) أن الحجاج لما خرج عليه ابن الأشعث وعبد الله بن الجارود، ولتى ما لتى من قراء أهل العراق، وكان أكثر من قاتله وخلعه وخرج عليه: الفقهاء والمقاتلة والموالي من أهل البصرة، فلما علم أنهم الجمهور الأكبر والسواد الأعظم، أحب أن يسقط ديوانهم، ويفرق جماعتهم، حتى لا يتألفوا ولا يتعاقدوا، فأقبل على الموالي وقال: أنتم علوج وعجم، وقراؤكم أولى بركم. ففرقهم وفض جمهم كيف أحب، وصيرهم كيف شاء، ونقش على يدكل رجل منهم اسم البلدة التي وجهه اليها، وكان الذي تولى ذلك منهم رجلا من بني أسد بن عجل ابن لجيم يقال له حراش بن جابر، فقال شاءرهم:

وأنت من نقش العجلي راحته وفر شيخك حتى عاد بالحكم

يريد الحيكم بن أيوب التميمي عامل الحجاج على البصرة ، وقد كان قاضيهم رجلا من الموالي يقال له نوح بن دراج . وقال شاعرهم :

> إذ كان قاضيكم نوح بن دراج صحيحة كفه من نقش حجاج

إن القيامة فما أحسب افتربت لو كان حيًّا له الحجاج ما بقيت

وقال آخر:

أخدرجها الحجاج من كن وظل ما نقشت كفاك من غير جدل

جارية لم تدر ما ســوق الإبل لو کان عمرو شاهدا وابن جبل

فتلك حال أخرى لا تقل عن سابقتها خطرا في بابها . وهكذا يكشف لنا هذا البحث عن كل مدهش وغريب كم

> أحمد ابراهيم موسى البارودى تخصص البلاغة والأدب

> > بديهة واعظ بليغ

جلس نحوى الى جانب منبر و أعظ يستمع اليه ، فلحن ، فقال له النحوى : أخطأت يالُحكنة ! فقال الواعظ بديها :

« أيها المعرب في أقواله ، اللاحن في أفعاله ، مالي أرأك تائها منكرا ? أكل ذلك لأنك رفعت ونصبت، وخفضت وجزمت ? هلا (رفعت) الى الله يديك في جميع الحاجات، و(نصبت) بين عينيك ذكر الممات، و (خفضت) نف ك عن الشهوات، و (جزمتها) عن اتباع المحرمات ?

« أو ماعامت أنه يقال يوم القيامة : ألا كنت فصيحا معربا ? و إنما يقال لك : لم كنت عاصيا مذنها ? فلوكان الأمركما زعمت، والخطب كما حكمت، لكان هرون أحق بالرسالة من موسى، إذ قال الله تعالى إخبارا عنه : «وأخي هرون هو أفصح منى لسانا » ، فجمل الرسالة في موسى لفصاحة تبيانه لا لفصاحة لسانه ، فالفصاحة فصاحة الجنان لا فصاحة اللسان ، ثم أنشد :

> مجازف في الفعال ذو زلل حتى إذا جاء قـوله وزنه قال وقد أعجبته لفظته تيها وعجبا : أخطأت يالحنه

. فقلت : أخطأ الذي يقوم غـدا ولا يرى في كتابه حسنه

الثقافة الاسلامية

وأثرها فى حركة إحياء العلوم فى أوربا وفى النهضة الحديثة

الثقافة الاسلامية أثر من آثار العقيدة الاسلامية . فالقرآن الكريم رفع مستوى العقل الى درجة يستطيع فيها النظر في الكائنات بحرية واستقلال ، ووجهه للبحث في الوجود والتأمل في عوالمه ، وحث الانسان على التعلم والتجديد وكشف المساتير .

والنقافة الاسلامية قبل أن تنتقل الى أوربا بفعل الفتوح الحربية تركزت فى بلاد الشرق تركزا قويا حتى لا يزال أثره بارزا فيه الى اليوم. فالثقافة العربية لم تقف فى الشرق عندحدود بلاد العرب والشام وما جاورها من البلدان ، وإنما تجاوزتها الى الهند والصين على يد النجار من العرب المهاجرين من الفرس والغازين مون الترك والمغول. فالعرب نتلوا فى رحلاتهم التجادية طائفة كبيرة من المعارف الى تلك البلاد ، حتى إن دخول الشرق الادنى والشرق الأوسط والهند وجزء من الشرق الأقصى ، أدى الى ثورة عظيمة فى الأدب والثقافة.

والرقى الفجائى الذى طرأ على اللغة العربية وأحالها الى لغة مكتوبة مهذبة ، من أعجب الإمور إذا تذكرنا أن وقت ظهور الاسلام لم يكن للعرب أدب لغة ، وأن الخط كان قليلا ، وأن القسرآن نزل بلغة أهل الحجاز ، وأنه لم يكن هناك معجم عربى يضم بين جناحيه الالفاظ المتداولة ، شأن معاجم اللغة . ولم يكن هناك كتاب يفصح عن قواعد النحو والصرف .

وبالرغم من أن الفتوح الأولى للقوات الاسلامية في الهند لم تذهب بهم بعيدا داخل البلاد الاجنبية فإن الاتراك في القرن العاشر استطاعوا أن يتوغلوا بالاسلام الى مسافات بعيدة داخل الهند، الى أن كان القرن النالث عشر فرأينا أن أول ملك تبوأ عرش دلهى كان ملكا مسلما . وكان الهنود قبل الاسلام وثنيين ، وكانت آدابهم خليطا من الهندوكية والبوذية . ولما نزح أتراك أواسط آسيا الى الهند ونشروا الاسلام كان هؤلاء الاتراك يتكلمون التركية بينا كانت ثقافتهم فارسية ، وهي تلك الثقافة الحديثة التي ظهرت فجأة في بلاط سميندس في بخارى .

فعلى هذا القياس يكون الاسلام قد أدخل فى الهند لغتين : العربية لغـة الدين ، والفارسية لغة الشعر ، إلا أن العلاقة الوثيقة بين اللغة الفارسية واللهجات السائدة فى الهند الشمالية هى السبب فى أن مسلمى الهـند قد اختاروا الفارسية واسطة لآدابهم دون العربيـة

والتركية . واستمر الحالكذلك حتى القرن الخامس عشر إذ لم تصل اللغة الأردية وهي خليط من الهندية والفارسية إلا في ذلك القرن .

ولم يك مسلمو الهند قادرين على تذوق السمو الذى امنازت به العربية بالسرعة التى كانت عند غيرهم من الفرس، إلا أن الاسلام حميغ العدد العظيم من الهنود بصبغة العقيدة الاسلامية . وكان من أثر الثقافة الاسلامية عند الهنود أن تهافتت الاذهان الى تدوين تاريخهم ، وكان نتيجة ذلك أن دونت أخبار جميع ملوك دلهى ابتداء من القرن الثالث عشر ، بعد أن كان التاريخ يعتبر أمرا ماديا في نظر المفكرين والفلاسفة . وهذا هو السبب في أن التاريخ الهندى القديم قد جمع بصعوبة عظيمة ، وكان الاعتماد في جمعه على ما عثر عليه من السكة والتماثيل دون أن يكون هناك مخلفات كتابية . يقول السير دنسون روس مدير مدرسة اللغات الشرقية بلندن : « الآثر الذي تركته اللغة العربية والثقافة الاسلامية في عقول مسلمي الهند والفرس والاتراك كان أجل شأنا وأعظم خطرا من الآثر الذي تركنه اللاتينية في عقول الادباء من أهل أوربا في القرون الوسطى » الى أن يقول : « ومع أن اللاتينية كانت الواسطة للكتابات الدينية والعلمية لم يكن لها ميزة كبيرة في الثقافة حيث كان يوجد في أوربا قبل حركة إحياء العلوم لغات كثيرة اصطبغت بصبغة البيئة التي وجدت فيها ، ولم يكن الأمركذلك في اللغة العربية ، فان العربية ، فان العربية المعارم حديثة لم يأنهوها من قبل » .

وإذا أتجهنا بعد الهند صوب فارس نجد أنه بالقضاء على الديانات القديمة ، وبحلول العربية على اللغات القديمة في المسائل الأدبية ، ثم باستبدال الثقافة الاسلامية بكل ما يرجع في أصله الى الثقافة الآرية ، كل هذا يدفعنا الى القول بأن العربية قد أمدت بلاد فارس بخزائن جديدة من العلم ، أو قل : أمدت الفرس ببعث قومى جديد مع ثقافة حديثة .

ومما يدءو الى الدهش أن الاغريق وقد حكموا الفرس نحو قرنين لم يتركوا فيها أى أثر أدبى ، كما أنهم لم يتركوا شيئا من هذا في الهند . كذلك لم يترك فتح الفرس لمصر أى أثر في تلك البلاد ، ولكن دخول هذه البلاد تحت نفوذ المسلمين جعلهم يستسلمون طوعا لحكمهم ولدينهم ثم لثقافتهم .

ولما كان العرب قد ساهموا في كل شأن من شئون المدنية ، فلم يمض قرنان على فتحهم حتى كان أكثر البلاد المفتوحة على دينهم . وإن نظرت الى اللغة رأيتهم هيئوا لغتهم لحكل حديد ووسعوها وهى البدوية الأصل والمنشأ حتى زاحمت الفارسية فى فارس ، والرومانية فى الشام ، والقبطية فى مصر ، وسارت مع الدين جنبالجنب ، كلما سار الدين وظفر سارت اللغة وظفرت . وإن نظرت الى النظم والتشريع ، وقف الفقهاء فى كل قطر يوسعون مذاهبهم حسب

الحاجة وحسب الاقليم الذين حلوه ، وخلقوا من ذلك قوانين لا تزال الى اليوم محل إعجاب المشترعين . وإن التفت الى العلم رأيت أنهم فى كل فرع من فروع العلم أخذوا بحظ وافر ، لم يمنعهم دينهم أن يأخذوا عن وثنيي اليونان فلسفتهم ، ولاعن النساطرة طبهم ، ولاعن البهود أخبار أنبياتهم وعلمائهم ، وأبلوا فى العلم بلاء لا يقل عن بلائهم فى الحرب ، ثم خلقوا من كل ذلك ثروة علمية تداولوها بالنقد والشرح ، وضموا اليها ما أوحته نظرات دينهم من العلوم الاسلامية والمذاهب الدينية . من هنا نعلم أنه من العبث أن يحاول كاتب فى التاريخ الحط من شأن العامل الديني فى التطور الاجتماعى ، وأن يقتصر على العوامل الطبيعية وحدها .

ومن أجل هــذا كانت الثقافة الاســـلامية نتيجة العقيدة الاســـلامية. فان هي اتجهت الى الاستعانة بالفلسفة اليو نانية والثقافة الفارسية والهندية ، فلا أن الدين حملها على ذلك ، وطاب منها أن تتزود من العلم حيث كان ولو في الصين ، وأن تأخذ الحــكة ولو من المشركين .

وقد بذر الاسلام فى نفوس أصحابه بذورا تأصلت فيهم ، فكانوا إذا اقتبسوا من الفلسفة اليونانية أو أية ثقافة أخرى لم يكونوا مقلدين تقليدا صرفا ، إيما كانوا دائما يعملون العقل فيمانقلوا ، ويعملون العقيدة الدينية فيما قرءوا . فاذا نظرنا الى كتب الفارابي وابن سينا وابن رشد رأيناهم لم يقفوا موقف النلميذ فحسب ، بل نقدوا وزادوا ، ووفقو ابين الفاسفة والدين ، وأمدوا كل شيء أخذوه مر عندهم ، فكان لثقافتهم طابع خاص وشارة تعرف بها ، حتى المنطق اليوناني الذي دانت له كل الأمم زاد الغزالي في بعض كتبه فصولا عن القرآن ، وابن تيمية وابن حزم ، وغيرها نقدوا منطق اليونان وعدوه منطق شكل لا منطق مادة .

فدعوى أن المسلمين فى ثقافتهم كانوا حفظة للثقافة البونانية أكثر منهم مبتكرين لثقافة خاصة ، دعوى أملاها عدم الدراسة للثقافة الاسلامية دراسة وافية .

لذلك لما انتقل الاسلام الى أوربا بدأت الدنيا تتقلقل كأ ثما مر بقدمه على مركزها فضغطها فحركها، وكانت خطواته تخط فى الارض بينها معانيه تخط فى التاريخ، وظل الاسلام ماضيا فى طريقه لا ينحرف، ومعتزما لا يتحول. فقد اتصل الأوربيون بالمسلمين فى الاندلس اتصالا وثيقا، واتخذ علماؤهم فلاسفة المسلمين أساتذة يتعلمون منهم ويدرسون عليهم، ونشطت حركة واسعة النطاق لنقل أهم المؤلفات العربية الى اللغة اللاتينية، وهى لغة الادباء والعلماء فى القرون الوسطى، حتى إن كثيرا من مؤلفات ابن رشد المترجمة الى اللاتينية لا نجد أصاما بالعربية. وكان من أشهر من قام بهذه الحركة: « ريموند » الذى كان مطرانا لطليطة من بالعربية . وكان من أشهر من قام بهذه الحركة: « ريموند » الذى كان مطرانا لطليطة من العربية . وكان من أشهر من قام بهذه الحركة : « ريموند » الذى كان مطرانا لطليطة العربية الى اللغة اللاتينية، حتى بلغ ما ترجموه عن العربية ثلاثمائة كتاب كما أحصاها الدكتور لكلارك فى كتابه تاريخ الطب العدرين ، وكان أكثر ما ترجم كتب الرازى وأبى القاسم الزهراوى

وابن رشد وابن سينا والفارابي ، وكان من أثر هذه الجمعية أن رأينا منطق أرسطو المترجم من العربية الى اللاتينية يقرأ فى باريس بعدثلاثين سنة من عمل هذه الجمعية ، وأمر لويس الحادى عشر عند ما نظم برامج التعليم سنة ١٤٧٣ بإدخال فلسفة ابن رشد ضمن مناهج الندريس .

ولقد ظلت هـذه الـكتب المترجمة تدرس فى جامعات أوربا مـدى خمسة قرون ، وظلت فلسفة ابن رشد تدرس فى جامعات فرنسا وإيطاليا وعلى الأخص بادوا وبولونيا ابتداء من القرن الثالث عشر الميلادى .

قال المؤرخ خورخ ملر فى كتابه فلسفة التاريخ :

« إن مدارس العرب فى أسبانيا كانت هى مصادر العلوم ، وكان الطلاب الأوربيون يهرعون إليها من كل قطر يتلقون فيها العلوم الطبيعية والرياضية والفلسفة الميتافيزيقية ، وأصبح جنوب إيطاليا منذ احتله العرب واسطة لنقل الثقافة الى أوربا » .

وكان ممن نزود بعداوم العرب جربرت الراهب الفرنسى، فبعد أن درس عدلم اللاهوت في أورياق مسقط رأسه توجه الى قرطبة فدرس فيها الرياضيات والفلك ثلاث سنين ثم رجع الى قومه ينشر فيهم ما تزوده من العلوم، فرمو دبالكفر والسحر، ولكنه ارتقى الى سدة البابوية سنة ٩٩٩ م باسم سلفستر الثانى . كذلك تخرج على علماء قرطبة شانجة ملك ليون واستوريا.

وأوصى الراهب روجر بيكون في كتبه بدراسة اللغة العربية وقال « إن الله يؤتى الحكمة من يشاء ، ولم يشأ أن يؤتبها اللاتين ، وإنما أتاها العرب » .

وذكر جيبون فى الفصل الثانى والحمسين من كتابه تاريخ اضمحلال الدولة الرومانيسة وسكوتها : « إن مدرسة سالرنو التى نشرت الطب فى إيطاليا كانت من صنع العرب وغرس أيديهم » .

وقال المؤرخ ولز الانجليزي في كتابه ملخص التاريخ، وهو من أمهات الكتب التي تدرس في الجامعات الأوربية اليوم:

« جاءنا علم اليونان عن طريق العرب لا عن طريق اللاتين . فليونار دبيز وأرمان دفيلنوف ورعون لول وهرمان الدلماسي وميخائيل سكوت ويوحنا الأشبيلي وسان توما وألبير لجراند والفونس العاشر أمير قشنالة لم يكونوا غير تلاميذ للعرب أو نقلة عنهم » .

وقال رينان الفيلسوف:

« إن ألبير لجراند مدين بعلمه كله لابن ساينا، وسان توما مدين بفلسفته لابن رشد » .

ويقول بترارك شاعر ايطاليا العظيم وهو من شعراء القرن الربع عشر: « أبعد ديموستين يستطيع سيشرون أن يكون خطيبا ؟ وهل بعد هو ميروس يستطيع فرجيل أن يكون شاعرا ؟ وهل بعد العرب يستطيع حيل من الناس أن يخط بقلمه على القرطاس ؟ » .

وقال البارون دى فو مترجم كل ما كتبه الامام الغزالي :

« إن الميراث العلمى الذى تركه اليونان لم يحسن الرومان القيام به . أما العرب فقد حفظوه وأتقنوه ، فهم لم يكونوا حفظة وخزنة للعلوم فحسب ، ولكنتهم توفروا على ترقيتها وتطبيقها باذلين الجهد فى تحسينها وإنمائها حتى سلموها للعصور الحديثة .

وقال الدكتور سارطون في إحدى خطبه العامة بالجامعة الأمريكية ببيروت :

« إن بعض الأوربيين يحاولون أن ينتقصوا من قدر العرب العلمى فى القرون الوسطى ، وذلك بقولهم : إن العرب لم يكونوا غير نقلة للعلوم ، وهذا خطأ . وإذا افترضنا أن العرب لم يكونوا غير نقلة ، أليس فى عملهم هذا خدمة كبيرة للعالم ? فلولا نقلهم لما تقدمت العلوم تقدمها الحاضر ، ولكنا حتى الآن فى القرون الوسطى » .

الحق أن فضل العرب بثقافتهم الاسلامية على المدنية الحديثة كان من ناحية حفظهم لثقافة غيرهم من الأمم ، ومن ناحية ما أنشأوا وابتكروا وبثوا من روح في الثقافات القديمة . وقد بدأ علماء أوربا يبحثون نواحي تأثير الثقافات الاسلامية في الثقافة الأوربية ، وكان من آخر ما أظهروا في هذا الباب كتاب «ما خلفه الاسلام» Legacy of Islam تناولوا فيه أثر الثقافة الاسلامية في الجغرافيا والنجارة ، وفي القانون والاجتماع ، وفي الفن والعمارة ، وفي الأدب وفي التصوف ، وفي الفلسفة واللاهوت ، وفي العلم والطب ، وفي الهيئة والرياضيات .

والمتتبع لدراسة المدنيات وتاريخ قوميات الشعوب يرى أن تاريخ المدنيات عبارة عن حلقات يسلم بعضها الى بعض ، ويستفيد لاحقها بما وصل اليه سابقها . وكانت المدنية الاسلامية في الدروة أيام كانت أوربا تظلها سحابة سوداء من عماية الجهل في القرون الوسطى . ولم يكن يضارع بغداد وقرطبة مدينة أخرى في العالم في مدنيتهما و ثقافتهما و نظمهما الادارية و الحربية .

فلو لم يكن فى الوجود مدينة بغداد وقرطبة ماكانت حركة إحياء العلوم فى أوروبا، ولما كانت النهصة الأوربية الحــديثة تبلغ ما بلغت الآن لو لم ترتكز على المدنية الاسلامية والثقافة الاسلامية المنبثة من ضوء بغــداد وقرطبة .

ولزيادة الايضاح ننظر في أسس المدنية الحديثة و نبين علاقة هذه الاسس بالمدنية الاسلامية: لقد بنيت النهضة الحديثة في الثقافة على أساسين: وها الشك والنجربة، وكانت الثقافة في القرون الوسطى تعتمد كل الاعتماد على آراء اليونان، وتقدس آراء أفلاطون وأرسطو كل التقديس، وكانوا يعتمدون كل الاعتماد على القياس المنطقي وحده يؤيدون به المذاهب والآراء، التقديس، وكانوا يعتمدون كل الاعتماد على القياس المنطقي وحده يؤيدون به المذاهب والآراء، والقياس المنطقي وحده وسيلة عقيمة لأنه يجعلك تسلم بالمقدمات تسليما أعمى، وتعنى فيه بالشكل، والتيات المنطق وحده وسيلة عقيمة لأنه يجعلك تسلم بالمقدمات تسليما أعمى، وتعنى فيه بالشكل،

بشىء حتى تدل التجارب على صحته ، وكان هــذا دعامة النهضة الحديثة . والحقيقة أن طريقة المنهج العلمي في البحث الحديث لم تكن بعيدة عن أذهان المسلمين .

فالتاريخ يحدثنا أن النظام ألف في نقد آراء أرسطو ، وأن تلميذه الجاحظ في كتاب الحيوان يستطلع ما قاله أرسطو في الحيوان ثم لا يمنحه شيئا من العناية بل ينقده نقدا جريئا، ويقول : « قد جربنا قول أرسطو فلم نجده صحيحا » ويقول : « إن قوله هذا غريب » الى أن يقول : « وهو قول لا يجيزه العقل » . والجاحظ بهذا الانتقاد يجعل عقله الفيصل على أرسطو على حين أن فلاسفة القرون الوسطى جعلوا أرسطو حكا على العقل . والبيروني المتوفى سنة ٤٤٠ ه سنة ١٤٠٨ م والذي قال عنه المستشرق الألماني سنماو « إنه أكبر عقلية عرفها الناريخ في كل عصوره »كان يحكم عقله في الرياضيات، ويقارن بين نظريات اليونان ونظريات المفند، حتى لقد ترجم كتابه الآثار الباقية الى الانجليزية ، وطبع عام ١٨٧٩ في لندن ، وترجم أيضا كتابه تاريخ الهند وطبع في لندن عام ١٨٨٧ م.

ويقف الغزالى فى كتابه المنقـذ من الضلال الموقف الذى وقفه بعـد ديكارت فيقول: « إنه رأى صبيان النصارى ينشأون على النصرانية ، وصبيان البهود على البهودية ، وصبيان المسلمين على الاسلام ، وإنه لم يقنع بهذا الدين التقليدي التلقيني ، وطلب أن يعلم حقائق الأمور وأن يبنى دينه على يقين ، وقال: إنه بدأ بالشك فى كل ذلك حتى يقوم البرهان على صحته ، ولم يسمح لنفسه باعتقاد حتى يناً كد من صحته »

وابن خلدون الذي كان وقوف الغرب على ترائه منذ منتصف القرن الناسع عشر اكتشافا علميا حقا ، حيث ظفر الغرب بكشير من النظريات الفلسفية والاجتماعية والافتصادية التي لم يطرقها البحث الغربي إلا بعد ابن خلدون بعصور طويلة . أجل اكتشف النقد الغربي لدهشه وإبجابه في تراث ابن خلدون كثيرا بما ردده مكيافلي بعده بقرن ، وما ردده منستكيو وآدم سميث واوجست كونت بعده بقرون أيضا . وكان المعتقد أن البحث الغربي أول من اهتدى الى فلسفة التاريخ ومبادئ الاجتماع وأصول الاقتصاد السياسي ، فاذا بابن خلدون يسبقه بعصور ويغزو في مقدمته هذه الميادين ، ويمرض كثيرا من نواحيها و نظرياتها بقوة و براعة ، بعصور ويغزو في مقدمته هذه الميادين ، ويمرض كثيرا من نواحيها و نظرياتها بقوة و براعة ، ابن خلدون وتاريخه لحضارة الدول الاسلامية) ابن خلدون مؤرخا للحضارة ، لأنه أول من خصص فصولا ضافية للتحدث عن النظم السياسية وأنواع الحكم والخطط المامة كالقضاء من خصص فصولا ضافية للتحدث عن النظم السياسية وأنواع الحكم والخطط المامة كالقضاء والشرطة والادارة وتطورها في الدول الاسلامية ، ثم عن العلوم والفنون والآداب . وابن خلدون مقياس لمراحل العمران ، ومراحل الحضارة مقياس لمراحل العمران ، ومراحل الحضارة مقياس لمراحل العمران .

وعلى الجمسلة فهذه الأسس التى بذيت عليها النهضة الأوربية الحديثة فى أوربا ، من تحرير العقل من قيود الأوهام ، ومن عبادة العظهاء أمثال أرسطو ، ومن وضع القوانين بعد الملاحظة والتجربة ، وبعد الشك فيما اتخذه القدماء من علماء القرون الوسطى فى أوربا قضايا مسلمة ، كل هـذه الأسس كانت موجودة كقواعد عامة فى الثقافة الاسلامية فى عصورها الزاهية ، وكانت مظهرا من مظاهر الاختراع العقلى للمسلمين ، وكانت من عوامل بناء المدنية الاسلامية التى بنيت عليها المدنية الحديثة من بعض وجوهها يم

عبد الحمير سامى بيومى

كيف يعاقب السفهاء

قال حكيم: أعقل الناس من لم يتجاوز الصمت في عقوبة السفيه. وقال غيره: السكوت عن السفيه جواب، والاعراض عنه عقاب. وقال بعض الشعراء:

إذا نطق السفيه فلا تجبه فير من إجابته السكوت فان جاوبته فرجت عنه وإن خليته كمدا يموت

وقال غيره :

لاترجهن الى السفيه حكاية إلا جواب تحية حياكها فتى تحركه تحرك جيفة تزداد نتنا ما أردت حراكها

وقال أديب : إذا سَكَت عن الجاهل فقد أوسعته جوابًا ، وأوجعته عذابًا .

وقال غيره : ثلاثة لا ينتصفون من ثلاثة : حليم من أحمق ، وبر من فاجر ، وشريف من دنيء.

وقال شاءر حكيم :

إذا أنت لم تعرض عن الجهل والخنا أصبت حليما أو أصابك جاهـل فأصبحت إما نال عرضك جاهل سفيــه وإما نلت ما لا تحـاول

نقول: وقد فات هؤلاء العلاج الفعال للسفاهة، وهو استشعار الرحمة بأهلها في حالة الامتناع عن إجابتهم، لا استبطان نية تعذيبهم، فني الحالة الأولى تنفث روحك في نفوسهم في الحالة الثانية يزيدهم قصدك السيء بهم مضيا وتمردا.

الانسان والرزق

كنير ممن برون أن الله سبحانه و تعالى قَــتَّر عليهم فى الرزق يغفلون عن نعمه الــكـثيرة التى أسبغها عليهم بواسع فضله ، ولو فطنوا لها لعاموا أنهم عاجزون العجز كله عن شكر بعضها . فنى هذه الابيات نخاطب هؤلاء :

> أمسِك الدمسة في آمافِها ودع الآمرَ الى خالقـهِ هـذه الدنيا خُبُ آفافها واترك الرزق الى رازقـه إن يشأ أعطى ، وإن شاء أبى

> وهو في الحالين رب عادل صحّر الشمس لنا والقمسرا لطفّه ضافي النواحي شامل بسط الرزق لنا أو قُـدَرا كم حباك الفضل ، بلّه الذهبا

> خلق الارض وما فيها إلكا خالق قام إليها فدعاها ثم سوءك عليها مديكا مستبدًا في دُعاها وضحاها تصرع الليث بها والثعلبا

> ليس يجدى الليث ناباهُ ولا ذلك الشعلبُ يغنيه دهاؤه اكلا الاثنيان فيما أكلا لضعيف همذه الدنيا غذاؤه!! سالبُ حكمُم فيما سلبا

ولك اليابسُ ، والماء ، وما دَبَّ من مكنه ، أو سبحا فاشكر الله على ما أنعها واتَّبع من سبله ما أوضحا لا أرى من ضلَّ فيها أوكبا

وإذا أبصرت شيخا مُعدرِما أو فقديراً طاويا أحشاءه فاذكر الله وقبل ما أحكا ليس يُحصى عبدُه آلاءه ذاك فضلُ سره قد حجبا

مجدالأسمر

ملاحظات

حضرة الاستاذ مدير مجلة الازهر .

قرأت فى جريدة الديلى تلفراف التى صدرت فى يوم السبت ٢٦ أغسطس ١٩٣٩ كلة تحت عنوان (Danzig is not the issue) بقسلم Firth ذاراً رأيت فيها إشارة الى الاسلام فى أيام ظهوره ، كلة لم أحب أن تمر من غير أن ألفت اليها القراء وأعلق عليها تعليقا موجزا فى مجلة الازهر :

يقول هذا الكاتب: « إن الدكتاتورية تستعمل في إرضاء مطامعها الروح الحربية التي لا نطاق ، كما استعملها الاسلام في أيامه الاولى » . ولو أن هذا الكاتب قبل أن يكتب مقالته أجهد نفسه قليلا واختلس من وقته ساعة ، وقرأ بعضا من الكتب التي كتبت حول «كيف ظهر الاسلام » لعلم أن الاسلام لم يكن يوما ما عن أثار الحرب إيثارا لها ، ولم يكن طموط أن يعلو بالعسف والعدوان ، ولم تكن القوة سلاحاله يدعو بها . وهذه مبادئه وتعاليمه تتحدى كل مدع ، وهذا هو الناريخ يكذب كل مفتر . وما سبب حروبه إلا القبائل والام المجاورة : حرمت على أهله أن بدعوا الى الله بالحكم ي وأن يقنموا بالبرهان ، وعادتهم و جمعت له الجوع حرمت على أهله أن بدعوا الى الله بالحكم ي وأن يقنموا بالبرهان ، وعادتهم و جمعت له الجوع وحاربتهم ، فكان مقضيا على الاسلام لحفظ كبانه و إبقاء على المسلمين أن يدفع عن نفسه وحاربتهم ، فكان مقضيا على الاسلام لحفظ كبانه و إبقاء على المسلام المعان .

ولا أعلم أن هناك مبدأ خلقيا أو نظرية فلسفية أو دينا من الآديان يحرم الدفاع عن النفس ويجعله من الهنات التي يهمز بها ويلمز . وكم من ملايين من الانفس البريثة فتلت تحت اسم المسيحية .

أنالا أسأل هذا الكاتب شططا ، ولا أكلفه مؤنة البحث والتنقيب وراء الحقائق ، بل ما أرجسوه منه أن يستق معلوماته من مصادر معتمدة موثوق بها ، وهناك علماء لا أقسول « شرقيون » ، فربما لا يؤمن الكاتب بهم ، بل مستشرقون أوضحوا الام جليا ، وبينوا أن الاسلام كثيرا ما كان مضطرا الى الحروب ليدفع بها عن نفسه العدوان .

وأخيرا ، فأنى لا أسأل الكاتب أن يكيل عبارات الثناء للاسلام ، فالاسلام عن كل ذلك فى غنى ، وكنى بتعالميه شاهدا ومزكيا له . ولكنى أسأله أن يكون منصفا فى خصومته وألا يبيح لعاطفته أن تغلب عقله ، فان خصومة كهذه تفقد قيمتها الآدبية ؟

محمود هب الله عضو بعثة فؤاد الاول الازهرية بلندن

حضرة الاستاذ مدير مجلة الازهر .

نشرت مجلتكم في عددها السابع نقلا عن جريدة و الكرونيك » الفرنسية (التي تصدر في دمشق) : أن زعيم المفارية المحبوب عبد الخالق الطريس طاف في أشهر شوارع المسدينة مستصحبا معه زوجته بزى أوربي ، سافرة الوجه ، عاربة الرأس، دون أن يساوره خجل من بنى فومه الآباة (الذين ينبذون كل المظاهر المخالفة لدينهم الحنيف وقوميتهم النبيلة).

وإنا نصحح لكم ما أرجفت به جريدة الكرونيك حرصا على الحقيقة فنقول: إن عبد الخالق الطريس ماكان من الزعماء المزيفين، فالجميع يعرف تضحياته، وإخلاصه في الذود عن إحياء لغة القرآن، وإعلاء شأن الاسلام في بلاد المغرب، والبرهان على هذا هو النفاف الأمة المغربية حول ظل حركته الوريف. وهو من أشد الناس تحمسا للقومية المغربية التي تصون المرأة المغربية من تيبار المدنية الزائفة، وأن حزب الاصلاح الوطني ما أفشى إلا لا نهاض الشعب، وعاربة كل من حاول أن ينتهك حرمة المرأة في هذا السبيل.

وأصدق دليل على صحة ما نقول : هو ما حدث في المؤتمر العربي للدفاع عن قضية فلسطين فانه لما استدعى اليه ممتدلي البلاد المغربية -- وفي مقدمتها المغرب الاقصى ، انتخب الرجل القدير والزعيم المخلص : عبد الخالق الطريس لتمثيله في المؤتمر ، والشاهد عندنا أنه مثل بلاده بلباس قومه الصميم .

« يريدون أن يُطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولوكره الكافرون » .
 فأيدوا الحق « إن الباطل كان زهوقا » . وانصروا دعاة الاصلاح وزعماء الاسلام : « ينصركم الله ويثبت أقدامكم »

محمد الرحمانى عضو البعثة المغربية

(مجلة الازهر) إننا اغتبطناكل الاغتباط بما ثبت من براءة ما نسبته جريدة الـكرونيك الى الزعيم المغربي عبد الخالق الطريس، ونقشر هذه التبرئة شاكرين لمرسليها الينا.

معرض الاراء العالمية في الاسلام والمسلمين

الاسلام في بلاد الصومال التابعة لفرنسا

جاء في نشرة الأخبار الدولية الصادرة في ٤ أغسطس سنة ١٩٣٩ :

« إن الدناكل وهم سكان الشاطئ الفرنسي لبلاد الصومال، الذين يقيمون في منطقة تقع بين مصوع شمالا وبين جوليت كاراب جنوبا، قد دخلوا في الديانة الاسلامية، مثلهم كمثل أهل الصومال البريطاني والصومال الايطالي.

«كانت هذه الاصقاع يسكنها أولا السود الذين يدعون بنتوس ثم قبائل الجالاس، فكابدت عدة غارات صومالية جاءتها من ناحية الشاطئ الافريق لخليج عدن، فخلفت الديانة الاسلامية الديانة المسيحية هنالك من لدن القرن الشانى عشر، فاستقرت على الاخص فى المرافئ التي كان أهلها المستغلون بالتجارة يحنفظون منذ قرون بعلاقات مادية مع المراكز الاسلامية فى بلاد العرب. أما القبائل الداخلية التي كانت شديدة التعلق بعقائدها الساذجة وعاداتها الوحشية فلم تقبل الدعوة الاسلامية إلا بعد أن أدمجت فيه أصوطا التقليدية.

«فأهالى البلادكلهم اليوم مسلمون سنيون إلا عددامن الهنود. أما البورهيون فهم شيعة ، ولكن حتى لدى المتشددين في عقائدهم لا يشاهد أثر للتعصب. ودرجة غشيان المساجد لديهم في درجة متوسطة . والصوماليون لا يفرقون بين مساجد الفرق المختلفة ، ولكن العرب لا يصلون إلا في مساجدهم ، لأن القرآن الذي يتلى في مساجد الصوماليين لا يتجرد من أثر العجمة الملازمة للسانهم ، وهم يريدونه قرآنا عربيا صحيحا .

الى أن قالت النشرة:

« القــوانين القرآنية المعمول بهـا فى القبائل هى التى طبقت على العادات السائدة لديهم . وهى القاعدة التى يخضع لها الـكافة هنالك . فاذا تعارضت آية قرآنية وعادة مقررة فى قانون الزواج أو إحياء ذكر الموتى ، آثروا اتباع العادة على الخضوع للقرآن !

« ولا تزال عادة تعظيم الأولياء معمولا بها هنالك . فانه فى أوقات مختلفة من السنة بزور أهل المدن والبدو قبور الصالحين الذين امتازوا فى حياتهم بمراعاة الفضائل . وهؤلاء البدو أنانيون جدا ، وليس لهم شغف بالعقائد كأهل المدن . ومع هذا فمتى جاء المساء اجتمع الزائرون جميعا وصلوا فى حظيرة مبنية بالأحجار الجافة ومتجهة نحو الكعبة .

ه أما الطرق الصوفية المحترمة لديهم فأربع : القادرية ، والأحمدية ، والصالحية ، والرفاعية .

وتجد خيرة العلماء هنالك منتسبين للطريقة القادرية . أما الصالحية فهى طريقة أهل البادية ، ولها تأثير عليهم في تأليف جماعات تشتغل بالشئون الزراعية .

« ويكثر المرابطون فى القبائل، وهم من أحسن المروجين للسياسة الفرنسية. ولكنهم قليلون فى المسدن، منهم اثنان يتمتعان بشهرة عظيمة: الشيخ عمر الأزهرى فى جيبوتى، والشيخ مجد تراب فى تادجورا.

« الأول صومالى من جنس أتيوبى لجأ الى جيبوتى منــذ الاحتلال الإيطالى للحبشة ، والنانى من الدناكل .

• أما الوهابية فلم تصل الى مستعمرتنا على الرغم من قربها من البلاد المقدسة. وقد حاول شبان من العرب منذ عدة سنين إدخالها بالتفافهم حول رجل ضرير قدم من اليمن الى جيبوتى، ولكن أثمة الدين كافحوا هذه الطريقة كفاحا شديدا حتى صدوها، واضطر داعيتها الضربر للعودة الى بلاد العرب.

« الاسلام في الصومال قد طبق على النقاليد الصومالية ، والعادات الأهلية ، ولذلك ترى مسلميهم يمارسون الاحتفال (بالسار ?) وهو نوع من العبادة يصحبها رقص وذهول ، وباليوم الأول من السنة . وهم يعتقدون باستمرار الحياة المادية بعد الموت ، وبالسلطان السحرى لرئيس القبيلة وللعلماء من طريق الوراثة . أما من ناحية تمسكهم بعوائدهم فهم يقولون بجواز تزوج أخت الزوجة ، وبحر آلية النزوج بالاختطاف ، وبشمن الدم ، وبحر مان المرأة من الميراث ووضعها خارج دائرة القانون » .

(مجلة الأزهر): إن ما ترويه نشرة الأخبار الدولية عن أهل الشواطئ الصومالية من إيثار عاداتهم و تقاليدهم على أحكام الشريعة الساوية ، ليس خاصا بهم ، ولا بالمسلمين وحدهم ، ولكنه داء عم جميع الجاعات البشرية في جميع الأجيال قديما وحديثا ، إما من طريق المعاصاة الصريحة ، وإما من طريق النأويل . فهل يرى الناقد لأحوال الأمم متمدنها ومتوحشها في جميع البقاع الأرضية غير هذه الظاهرة النفسية المدهشة ؟

لوكانت هذه المعاصاة مقصورة على الشرائع السماوية ، بحجة قيام شبهات علمية ضد بعض أصولها ، كما يصرحون بذلك ويضعون فيه البحوث المستفيضة ، لعذرناهم ، ولكن هذه المعاصاة تمتد على أصول العاوم اليقينية نفسها التي لا يتأتى أن يتمارى فيها رجلان على الكرة الأرضية ، كاباحة الحر والقهار والزنا وغير ذلك مما أصبح ضحاياه وويلاته عبرة لمن كان له نظر ، وذكرى لمن كان له قلب .

فالدناكل والحبشان والنيام نيام وأمثالهم، يعذرون فى إيثارهم عاداتهم على الشرائع السماوية، لجهالتهم و بعدهم عن مساقط الأنوار العامية، فما عذر الجاعات المتمدنة التي بلغت من العلم شأوا بعيدا فى معاصاة الأصول التي اعتبرتها معارف يقينية، بل حقائق خالدة!? حرِّم على الامم المتمدنة المشروبات الكحولية ، والمقامرة ، والزنا ، ثم انظر تجد عـدد المجرمين والمنتجرين والمجانين قد نزل الىأقل من نصف ماكان عليه ، وبقى النصف الاخرموزعا على آثام أخرى تنص الشرائع الالهية على ضرورة إزالنها وحماية الناس من شرورها .

إنى لأخجل أن أوجه ملاما الى الدناكل ومن يجرى مجراهم ، إذاكنا نحن والأمم العظيمة المتمدنة نرتكب هذا الشطط نفسه ، ونحن من العلم والفلسفة ومنطق الحوادث فى ثروة ليس لتلك الجماعات الساذجة ذَر و منها . فإذا كان ولا بد فدرهم الى هؤلاء وقنطار إلينا .

فان سألتنى بعد هذا: وما الدواء لهذه الحالة من إيثار الباطل على الحق، والميل إلى سفاسف الأعمال دون معاليها، والإصرار على ذلك إلى حدود الجهل المطبق، والجمود المطلق?

قلنا: لادواء لهذا الداء العقام الا القوارع والمثلات، ولا شيء غير القوارع والمثلات! فلو كان الانسان يؤمن بما يقوله العلم نفسه: أن كل ما يفعله الناس من حسن أوقبيح، من خير أو شر، يعود عليهم أثره كنتيجة لمقدمة، لبذلوا جهدا جهيدا في تحرى الاحسان في كل شيء، ولكنهم يشكون في هذا الأصل، ويظنون أنهم يستطيعون أن يركبوا أهواءهم ثم يفلتون بحسن احتيالهم من نتا عجها. وهيهات! « وكأين من قرية غتت عن أمر ربها ورسله فحاسبناها حسابا شديدا وعذبناها عذابا نكرا، فذاقت وبال أمرها وكان عاقبة أمرها خسرا».

محافظون لامتنطمون

نقلنا فى العدد الماضى ما نشره المسيو ميشيل رينو بجريدة (لا فرانس ميليتير) نقـ لا عن الكولونيل بيلاندو الحاكم على قسم من صحراء مراكش عن تشدد أهـل موزاب (وصحتها ميزاب) فى الدين ، وعن إبائهم إدخال التيار الكهربائى الى قراهم ، فزار نا عالم جليل من علمائهم هاجر الى مصر منـذ ست عشرة سنة ، وأفضى الينا بالاسباب الحقيقية لامتناع أهل ميزاب عن إيصال التيار الكهربائى الى بلادهم فقال :

« إن أهل وادى مبزاب أثارة من الدولة الرستمية التي حكمت المغرب من سنة ١٤٠ الى ٢٩٦ هجرية ، وهى دولة عربية بربرية فارسية ، وقد كانت مثلا يضرب في عدالة الحكم ، وصيانة الأمن ، والعمل على الاصلاح والتعمير . فلما انقرضت تجمع بقاياها في بعض الوديان ، وكان وادى ميزاب الذي يبعد عن البحر ٢٣٠ كيلو مترا مباءة لقسم منهم ، وهو الذي يتناولهم بالذكر كاتب لافرانس ميليتيراليوم . وما كان له جرة هذه البقايا من الدولة الرستمية إلاغرض واحد وهو صيانة دينهم وقو ميتهم من الفتن التي كانت افتكت من تعقلها على عهد الدولة الفاطمية بالمغرب .

« على أن مهاجرة ميزاب لم يريدوا بهجرتهم أن يقبعوا في دورهم كسالي خملين، ولكنهم

طفقوا يفلحون الأرض ويستثمرونها ، وبزاولون التجارة بالأسفار البعيدة ، ويمارسون العلم والحدكمة على مذهب خارجة بن زيد النابعي الجليل ، وقد نبغ فيهم أثمة يشار اليهم بالبنان ، منهم عد بوسف أثافه يسم المفسر الكبير في العهد الحديث ، وقد توفي سنة ١٣٣٢ هجرية .

« وهم ليسوا يجهلون مزايا الفتوحات العلمية ، والمسكمة فات الصناعية ، ولا ممن يرون أن الاستفادة منها إنم يعاقب عليه ، كما يتوهم كل من يقرأ ما نشره عنهم المسيو ميشيل رينو ، ولسكن بشرط أن يجيئهم على أيديهم وتحت رقابتهم ، حتى لا يكون ذلك وسيلة لمن يريد الندخل في شئونهم تحت هذا الستار من الاصلاح والتعمير . فرفضهم على السكولونيل بيلاندو إدخال النيار السكهربائي الى قراهم كان غرضهم منه قطع ذرائع التدخلات التي يجر اليها هذا العمل المدنى البرىء ، لا أنهم يرون في الاستصباح بالسكهربائية بدعة لا يجوز العمل بها ، أو عملا لا فائدة منه يمكن الاستغناء عنه . ولسكنهم آثروا أن يعيشوا بعيدين عن زخرف المدنية ماداموا لا أيمكر كالمنهم ودينهم ، كما حدث في جميع المهالك الاسلامية » .

هذا ما حدثنى به ذلك العلامة الجليل ، وهو حديث يبرى أهل ميزاب من وصمة التنطع في الدين ، وينقلهم الى طائفة المحافظين .

ونحن نشكره و نرجو لقومه أن يعملوا جادين على تحلية جماعتهم بجميع الوسائل الصناعية ، والمستكشفات العلمية ، وأن يتدارسوا الى جانب علم الدين ، العلوم الحديثة التى أصبحت لامعدى عنها في هذا العصر ، وأكسبت أهلها من قوى التسلط والاستيلاء ما لا سبيل الى دفعه إلا بها . ولسنا ممن يقول بأنه مع وجود تلك العلوم والوسائل الحيوية لا يستطاع صد تيار الفتن ، ولكنا نقول : إن الشعب الذي يصبر على حرمان نفسه منها يستطيع بقوة الإرادة أن يحمى نفسه شرور المدنية إذا صدقت عزيمته في ذلك ، ولاهل وادى ميزاب وغيره من الوديان من مزية العزلة ، وشدة الشكيمة ، ما يجعلهم قادرين على ذلك ، ودليلنا على ذلك أن كثيرا منهم ينزحون الى المدن الحافلة بضروب الفتن والمسولات فلا يتأثرون بها ويعودون الى منهم ينزحون الى المدن جراثيمها .

أقول هذا وألح عليهم فى قبوله ، فإن ثباتهم فيما هم فيه مع تجردهم من جميع وسائل المناعة المادية ، قد لايطول أمده ، فإن زحف المدنية عليهم متواصل من جميع الجهات ، وقد لاينقضى جميل حتى تتصل بهم فيضطرون الى قبولها كرها ، وفى وسعهم أن يجمسلوا أنفسهم بحيث لو اتصلت بهم المدنية لم تجد فى وسائلها ما تفتنهم به .

فإلى أهلَ ميزاب تحيتنا مشفوعة بهذه النصيحة ، راجين الله لهم كرامة الدارين ، وشرف الحسنيين .

* *

هل هناك ضرورة لاقامة مؤتمرات المسيح الملك

جاء فى جريدة (لاكروا) أى الصليب التى تصدر فى باريس تحت العنوان المتقدم ماياتى :
«كتبت إلينا (الى جريدة لاكروا) السكر تارية العامة لمؤتمر المسيح الملك نابليو بايا تقول :
«قد يظن أن مسألة : (هل هناك ضرورة لاقامة مؤتمرات للمسيح الملك ?) لا موجب لها ،
ونرى أنه تجب الاجابة عليها .

« ماذا يراد من عبارة المسيح الملك ؟

« يراد بها أن المسيح ملك السماء والأرض ، ولكن هل العالم يعترف له بهذا الملك ؟
« معنى المسيح الملك أنه يجب أن يحكم ، وأن تعترف به ملكا جميع المهالك وجميع الشعوب ،
لأنه يجب عليها له الطاعة والخضوع ، فقد قال هو : « اذهبوا وعلموا جميسع الأمم وعمدوها
وأدخلوها في حظيرتي حتى لا يكون في الأرض إلاراع واحد وقطيع واحد » .

« ولقــد ولد المسيح منذ ألف وتسعائة وتسع وثلاثين سنة ، فالى أى حد فى مدى هذا الزمن نفذ أمر المسيح ?

و يبلغ عدد سكان الأرض اليوم نحو ألني مليون نسمة ، منهم مليون وأربعائة ألف وثنيون ومسلمون ، ولا يعترف بالمسيح منهم إلاستائة مليون أى نحو ثلث سكان الأرض أجمعين ، ولا تنس أن مايقرب من نصف المسيحيين خوارج ومبتدعة منقسمين الى فرق شتى . فلا يوجد من الكاتوليك إلا ثلاثمائة و ثمانون مليو ناأى خمس مجموع البشر أى ١٥ فى المائة . ولكن لا يعتبرون عاملين بالكتاكة إلا نحو نصف هذا العدد . وسكان المدن الكبرى يعتبرون نصف و ثنيين ، فلا يؤدى شعائر الدين منهم إلا نحو ٥٠ فى المئة . وهذه الوثنية الجديدة تنتشر بوقاحة ، والخروج من المسيحية والمادية المنحطة ينموان بدون انقطاع . وفى ممالك مختلفة تنشر دعاية مباشرة للاستكثار من عدد المرتدين . فنى مدينة (غرائز) (١) وحدها ، أعلن ثلاثون ألفا من أهلها خروجهم عن المسيحية . وعدد المواليد الذين لا يعمدهم آباؤهم يزداد يوما بعد يوم . وطوائف بروتستانية تنشر دعوة نشطة لمذهبها فى البلاد الكاتوليكية . والاسلام . . . (١)

« ولنضف الى هذا ، المذهب البلشني ونشره الدعوة الالحادية الشنيعة . فما أجرأه على رفع رأسه عاليا وعلى محاولته فتيح الأرض بأسرها ، وإنزال الإله من عرشه ، واستئصال شأفة الدين في كل بلد يحله ا إن قوى الجحيم لم تهاجم قط مملكة الله على هذا النحو .

⁽١) بلدة نمساوية (٢) وصف الاسلام بالمبيد أو المهلك فلم نرد أن نثبت هذا الوصف الوقيح إ

« فلا ير مِيَـنَـا أحد بوصمة التشاؤم فإننا إنما نعتمد على الأرقام والحوادث التي لا يمـكن النزاع فيها . وأى فائدة ترجى من كتمان الحق أو إنـكار ما لا بجهله أحد ? فيجب علينا أن ننظر الى الحقيقة مواجهة ، لأن الحقيقة وحدها هى التي سوف تنجدنا .

« إننا نعلم أن المسيح كان وسيكون دائمًا موضعًا لانزاع ، ونعــلم أن أبواب الجحيم لن توصد أبدا ، وستهاجم مملــكة الله بدون انقطاع .

« ونحن نعترف بأن في الكنيسة الكاتوليكية خيرا وجمالا عظيمين ، وفيها عناصر إنشائية ومقوية ، كوحدة الاعتقاد والطاعة للبابوبة ، مما لا تكثر أشباهه في تاريخ الكنيسة ، ويوجد حب صادق للأب المقدس، وتقوى وورع، وميل للتضحية ، ونشاط قوى للبذل، وروح ترابط اجتماعي . ونرى الناس يصلون كثيرا ويضحون كثيرا ، وفيهم نزوع للمتاب . وتوجد كتابات كثيرة وكلام كثير في وجوب الاتحاد والنظام ، ونشاط لم ير مثله للكنيسة في سائر المحالات .

« نحن نعـترف بوجود ذلك كله ونسر به ، ولـكمننا لا نستطيع أن نخنى الأخطار التى تكبدناها . تزداد تفاقما يوما بعد يوم مهددة المسيحية كلها ، كما لا نستطيع إخفاء الخسائر التي تكبدناها .

« فقد تألب أعداء مملكة الله عليها، واتفقوا في جميع البلدان على محاربتها. فالاشتراكية والشيوعية، والماسونية، والحرية الفكرية، لا تعرف فيما بينها حدودا، وليس لأشياع هذه المذاهب إلا فكرة واحدة تحييها، وغرض واحد يجمع بينها، وهو: الكفاح ضد مملكة الله.

ه أما نحرف الكانوليك فلسنا بمتحدين فيما بيننا اتحادا وثيقا . فعم إننا منظمون تنظيما كنسيا ، ولكن العقول والقلوب يلوح أنها غير متفقة على ما ينبغى ، فهى تختلف باختـلاف الاجناس واللغات . وقد أضعف الغلو فى القومية الديانة الكانوليـكية . .

« فيجب على جميع الـكاتوليك أن يتفقوا يدا واحدة ، ويتعارفوا ويتحابوا ، ويتشاوروا فيما ينبغى عمله للدفاع ضد هجمات الظلام ، وفي زيادة احترام الـكنيسة الخ الح » .

(مجلة الأزهر) لا تحتاج هذه الى تعليق .

لدينا مؤلفات عديدة لم نستطع نقدها في هذا العدد، ونرجو أن ننظر فيها في العدد المقبل إن شاء الله .

أحدث أبحاث الوراثة

تخيروا لنطفكم فان العرق دساس معجزة علمية

ألَّف رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت ضوء الوحى الإلهى أمة فاضلة استأهلت خلافة الله فى الأرض ، ولم ين وهو يقيم صرحها يفضى الى آحادها من أسرار الحياة ما يجعل أخلافهم يبنون على آساسهم ، فلم يدع أصلا يبنى من وجودهم أو يكمل أخسلاقهم إلا بنه فى روعهم ، ونقشه فى عقسولهم . ومن أروع ما وقفنا عليه من وصاياه ما يتعلق بفعل ناموس الوراثة فى تكوين الشخصية الانسانية : ألا وهو قوله صلى الله عليه وسلم : «تخيروا المطفكم فإن العرق فى تكوين الشخصية الانسانية : ألا وهو قوله صلى الله عليه وسلم : «تخيروا المطفكم فإن العرق دساس » ، فقد كشف بهذا الحديث عن حقيقة علمية خطيرة ظلت فى طى النسبان أمدا طويلا من الدهر ، حتى آن لها أخيرا أن تكتشف وتعرف منذ أعوام قلائل .

لما كان التناسل هو الواسطة في تجدد الاجناس جيلا بعد جيل ، إذ أنه إذا ما اتحدت نطفة بخلية تناسلية أنثوية ، تكوّن من اتحادها كائن حي ينمو ويكبر ويخرج للحياة فردا مستقلا، هذا السكائن الحي يستمد كل صفاته من أبيه وأمه كما سيتبين فيما بعد ؛ لهذا كان من أوجب الواجب العناية باختيار الزوجة الصالحة والزوج الصالح ، ذلك أن امرأة السوء أو رجل الشرل بؤذى نفسه فحسب ، بل إنه جناية كبرى على خلفه من بعده ، أولئك الذين يرثون شروره وآثامه ، ويتطبعون بطباعه وينسجون على منسواله ، وهـؤلاء بدورهم ينقلون منكراتهم وخبائهم الى الاحفاد وأحفاد الاحفاد ، سلسلة متصلة غير منقطعة ، وهكذا دواليك تستمر وخبائهم الى الاحفاد وأحفاد الاحفاد ، سلسلة متصلة غير منقطعة ، وهكذا دواليك تستمر تلك الشجرة تروى بالماء الخبيث ، فتعطى ثمرا حنظلا مرا . هـذا ما يعنيه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله : « فإن العرق دساس » .

ولا يحسبن القارى، أنى أتكلم جزافا ، أو ألقى القول على عواهنه ، فهذه النتيجة مستمدة من أحدث الأبحاث الوارثية ، وهي التي تظهر بجلاء معجزة النبي الكريم ، وهاك بيانها :

لاحـظ كثير من العلماء المشتغلين بدراسة أسرار الورانة في الانسان ، أن بعض الأسر تكثر فيها نسبة المجرمين بشكل يلفت النظر ويوجب التأمل ، فتو فروا على دراسة تاريخ تلك الاسر دراسة مستفيضة ، وخرجوا بحقيقة هامة ، ألا وهي أن الصفات الإجرامية والشذوذ العقلى كلها صفات وراثية تنتقل من الآباء الى الابناء الى الاحفاد . ولكي تحكم بنفسك أيها

القارئ الكريم على صحة تلك النتيجة ، نذكر لك فيما يلى تاريخ إحدى تلك الأسر ، وهي أسرة شخص أمريكي يدعى « جول » :

افتتن ذلك الرجل بامرأة من البغايا ، فتزوج بها ، وأخلف أولادا نزعت نفوسهم الى الشر ، وسرت تلك الدماء الملوثة في الأبناء والأحقاد ، فجاء النسل كله عريقا في الإجـرام ، فأحصى العلامة «دوجديل» أفراد تلك الاسرة في مدينة نيويورك ، فعثر على ١٣٦٠ فردابهذا الترتيب :

١١٨ شخصا من اللصوص

١٧٠ ه من المتشردين

١٢٩ « عالة على غيرهم

١٨١ « من المدمنين على الحنور

٨٦ ﴿ يديرون بيوتا سيئة السمعة

١٩٨ « يشتغلون بالحرف الدنيئة (وقد تعلموها داخل السجن)

٣٧٨ امرأة من البغايا

ولقد حسبت الخسائر المالية التي تكبدتها حكومة نيويورك من جراء إفساد تلك الأسرة فوجدت ٠٠٠ ر ٢٥٠ ر ١ دولارا

فهذا رجل جرى وراء شهواته واتبع نزعات الشيطان، فوقع فى مغبة عمله وسوء فعله، وتردى فى هوة عميقة لا قرار لها، وجنى على المجتمع الانسانى شر جناية، فقد أخرج له فئة من الأشرار المجرمين يعيثون فى الأرض فسادا، دون وازع من ضمير أو رادع من عقاب، فقل لى بربك: أليست هذه الحقيقة الواقعة مصداقا لقول النبي صلى الله عليه وسلم: ﴿ إِياكُمُ وخضراء الدمن، قالوا: وما خضراء الدمن يارسول الله ؟ قال: المرأة الحسناء فى المنبت السوء».

سبحانك ربى ! لقد أرسلت رسولك بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره الحكافرون ، فبلغ الرسالة وأدى الأمانة ، فهاهى ذى كلماته الحكيات باقيات على الدهر غرة ناصعة فى جبينه ، و نبراسا ينير لنا السبل ، ويهدينا الصراط المستقيم ، و درة ساطعة نتلقى منها العلم والحكة والخلق الى يوم الدين .

وقد يتملكك العجب وتأخذك الدهشة اذا ما علمت أن العلماء بذلوا الجهود الجبارة في سبيل إصلاح نسل تلك الأسرة وإرجاعه الى الطريق القويم ففشلوا في ذلك فشلا ذريعا ، فلقد كانوا يأخذون الطفل الرضيع من مهده ويعهدون بتربيته الى إحدى الاسر الشريفة لينشأ محبا للائخلاق الحميدة مطيعا للقانون ، ولكن :

إذا كان الطباع طباع سوء فلا أدب يفيد ولا أديب

ما يـكاد الطفل من هؤلاء يشب ويترعرع حتى تظهر عليه سياء الشر ، وإذا به يحطم كل القيود التي تثنيه عن إدراك بغيته ، وينطلق هائما في ساحة الجريمة .

من هذه التجارب يتضح لنا أن طبيعة البيئة ليست هي العامل الاساسي في تكوين المجرم والشرير ، ولو أننا لا نستطيع أن نهمل تأثير البيئة ، إلا أنه يلزمنا معرفة أن الوراثة هي التي تلعب الدور الأول والاكبر في تكييف الشخص وتوجيهه الوجهة التي سيسير على ضوئها في الحياة ، فالمجرم الوراثي يشعر ويعتقد اعتقادا جازما بأن حياته الإجرامية إن هي إلا حياة عادية لا شائبة فيها ، بل إنه ليجد اللذة والسرور عند افترافه لمو بقاته ، فمثل هذا الشخص عادية لا يمكن إرجاعه عن طبيعته لان حب الجريمة قد سرى فيه مسرى الدم . وأما الشخص الذي دفعته البيئة دفعا الى سلوك سبيل الشر ، فيمكن إصلاحه بنقله الى بيئة طيبة ، وتعهده بالتربية الصحيحة والخلق القويم .

قلنا: إن ضعف العقل وشذوذه والميل الى الإجرام ، كلها صفات وراثية تنتقل من جيل الى جيل ، كذلك الصفات الممنازة كالذكاء والمقدرة العقلية الفائقة ، برثها الابناء عن الآباء ، فلقد درس العلماء تاريخ إحدى الاسر الشهيرة في أمريكا وأحصوا أفرادها سنة ١٩٠٠ فوجدوا منهم ١٩٢٤ شخصا عملاً ون مراكزهم في الحياة الاجتماعية ، فقد كان من رجالها :

طبيبا	Sanger / 19	وكيلا للجمهورية الامريكية 🕝	١
قاضيا	٣.	أعضاء لمجلس الشيوخ	۴
محاميا	٣.	عمداء كليات الجامعة	14
حاكم	١	أستاذا في الجامعة	٦.
1		من مشاهير الكتاب	٦.

وغير هــؤلاء عدد غفير من كبـار رجال الدين ، ومن رؤساء المعاهد العلمية ، وأعضاء في المؤتمرات الدولية ، الى غير ذلك من المراكز الممتازة .

إزاء كل هـذه الحقائق ابتدأ العلماء يتعمقون في دراسة أسرار الوراثة في الانسان، يبغون من ذلك استكال تقدم النوع الانساني في مجال الرقى العقلي حتى بزداد بذلك إنتاجه، نتيجة لزيادة قواه المفكرة. كذلك برمى العلماء الى تركيز الأخلاق القويمة في الانسان، والقضاء على الصفات الوراثية الخاصة بالإجرام والجنون وضعف الشعور بالمسئولية، وكذا الاحتفاظ بصحة الانسان بالقضاء على الصفات الوراثية التي تجاب لحامليها الاستعداد للإصابة بالامراض. وكل هذه أبحاث حديثة شيقة ومفيدة، وسنتكلم عليها بالتفصيل في أعداد قادمة، إن شاء الله

رضوان محمد رضوان بكالوديوس فى العلوم الزراعية

المحاماة قديما وحديثا

فى عدد من أعداد هذه المجلة من بعض سنيها الماضية عرضنا للمكلام لماما عن المحاماة قديما وحديثا، وكيف تطورت اليوم حتى بلغت مستواها الذى بلغته، وألمعنا فى ذلك البحث الى أن حق الدفاع قديم فى البشر. فهى ضرورة من ضرورات الاجتماع تدعو اليها نواميس هذا الوجود وتفرضها قضايا العمران بما فطر عليه الانسان من حب الغلبة والنصر.

فقى قصة موسى حين طلب الى الله سبحانه أن يرسل معه أخاه هارون الى قوم فرعون الذين كذبوه إذ قال: « وأخى هارون هو أفصح منى لسانا فارسله معى ردءا يصدقنى إنى أخاف أن يكذبون » ، وإذ قال الله له: « سنشد عضدك بأخيك ونجعل لكم سلطانا فه لا يصلون إليكا ، با ياتنا أنتما ومن اتبعكما الغالبون » ، وفى قوله سبحانه: « وكان الانسان أكثر شيء اليكا ، با ياتنا أنتما ومن اتبعكما الغالبون » ، وفى قوله سبحانه: « وكان الانسان أكثر شيء جدلا » - آية الآيات على أن الدفاع فى البشرية قديم وجد منذ تعضت الاقسدار عن الخليقة ووطئت بقدمها تلك الرقعة السوداء . وألمعنا أيضا الى أن الدفاع فى الخصومات كان فى زمن ووسى عليه السلام طليقا من كل قيد إلا من البساطة الساذجة .

فقد كان لليهود فى زمنه عليه السلام رجال يشتغلون أمام القضاء فيما يشبه نظام المحاماة اليوم. فمن أظهر مظاهر اشتغالهم بها حل المشكلات التى تظهر بين الأفراد من المسائل القانونية . وبروى الاستاذ جلاد بك أنهم كانوا فى عملهم هذا غير مأجورين ، لانهم اختصوا بجعالة فى بيت المال يتقاضونها كتشجيع لهم على الاستمرار فى مهمتهم الانسانية الجليلة ، وكانوا يعتبرون كأنهم من رجال القضاء ، حتى إن القضاة لم يكونوا ينتخبون إلا من بين أفرادهم ، لأنهم ما رسوا فنون الكلام وأساليب الدفاع عن أيمهم ، وعرفوا كوامن العلل فى نفوس الاهاين ، فليس فى طبقة أخرى من يفضلهم فى فنون التقاضى ، لذلك أملت عليهم المصلحة ووضع الاشياء فى مواضعها أن تنتخب القضاة من بين المحامين وحدهم .

ولم يكن البهود فى زمن موسى هم المستأثرين بنلك الخواص فحسب، بل شاعت تلك الظاهرة أيضا فى السكلدانيين والمصريين والفرس وأهل بابل . فقد كان بين هؤلاء الامم رجال اشتهروا بالعلم والذكاء، برجع الناس اليهم فى المشورة، ويستعينون بهم فى خصوماتهم، مما يشبه نظام المحاماة اليوم، حتى إن هؤلاء الافذاذ كانوا يجتمعون فيا يشبه الأندية العامة أو الخاصة فتأتى البهم الناس تستشيرهم وتصدر عن رأيهم.

وقد ظل الأمر كذلك حتى اخترع المصريون فن الكتابة على ما يروى لنا المرحوم أحمد فنح : غله ل باشا ، فحظروا من ذلك العهد على المشتغلين بالقانون ألا يترافعوا إلا بالكتاب

وسر ذلك الحظر أنهم خشوا أن يخلب المترافع ألباب القضاة بانبساط لسانه واتساع بيانه وحدة جنانه وعذوبة منطقه.

و تطور هـذا الفن تطورا مطردا ، وكان أقدم الناس به عهدا المصريون والفرس والسلام المالية والمصريون في الطليعة . وقد ظلهذا الفن يدرج في حجور متواضعة حتى انتقل فجأة الى اليونانيين . فليس من بلد نبغ فيـه العدد المديد من الفلاسفة والحـكاء والمشترعين والخطباء والـكتاب والعلماء مما بلغه في بلاد اليونان .

ويروى العلامة أحمد فتحى زغلول باشا أن المستبصرين فى ذلك العهد قد أعجبوا إبما إعجاب عا بلغه النضوج العقلى فى بلاد اليونان. وقد توارث هـذا الإعجاب علماء القانون والفكر فى كل عصر وجيل حتى العصور التى شـق الفرنسيون فيهـا الى التشريع لهم طريقا، وإن كانوا مسبوقين فى نظرياتهم العامة بالفقه الاسلامى الذى يقرر فى نظرياته العامة أهدى قواعد الوجود وأرسخها قدما فى الفقه بشقيه، وفى الفلسفة وفى القانون، وفى كل ماله أوثق الصلات بخير البشرية وإسعادها.

لكن مما لا سبيل الى الجدل فيه أن تلك الشرائع كانت على قسط وفيرمن الكال والعدل، حتى إن حكومة الجمهورية الرومانية فى ذلك العهد، ولها يومئذ سبعة سلطانها وقديم مجدها وباذخ عزها، قد أرسلت الى بلاد اليونان بعوثا ليقتبسوا عنها تلك الشرائع لتستنير بأصولها فى تشريعاتها المختلفة وتنظيم روابطها المتنوعة.

ولقد كانت الفصاحة مهملة عند الأمم فعنى بها اليونان وتدارسوها فى مدارسهم، ووضعوا لها أصولا وقعدوا لها قواعد، حتى صارت فنا من فنونهم القومية، وجزءا غير منفصل من حياتهم الثقافية.

وهنا يروى الاستاذ جلاد وصاحب العزة عبد الفتاح السيد بك المستشار بمحكمة النقض أن أول أمة أدخل على صناعة المحاماة فيها فن البلاغة هي الامة اليو نانية .

ومن ذلك العهد نبتت فكرة شائعة بين السكان، وهي أن يستعين أرباب القضايا بأحد هؤلاء الخطباء في المرافعة أمام القضاء في آثينا ذاتها وفي بعض البلاد الآخرى ليؤيدوا حجتهم في وجهة نظرهم وسبل اتجاههم. وقد بدأ هؤلاء الخطباء بالقاء الخطب بأنفسهم نائبين عن أصحاب القضايا. ولهؤلاء العلماء خطب مشهورة كانوا يلقونها بأنفسهم أمام منصة القضاء.

ومن الرجال الأفذاذ الذين خدموا القانون والقضاء بل خدموا قضية العدالة والانتصاف، الاستاذ (استين)، فقد خصص نفسه للدفاع عن المتهمين ظلما، حتى إنه كان يكتب دفاعه الى بعض هؤلاء المنهمين إذا تبين رقة حاله وتبلبل باله، ليقرأه ذلك المتهم على القضاة.

Ţ,

ومن هؤلاء الرجال الاستاذان (دراكون) و (سيلون) اللذان وضعا القوانين لننظيم حرفة الدفاع وتشيت قواعده على منن يكفل أن يأخد العدل مجراه ، فاشترطا في المحامى الذي يمارس حرفة المحاماة ويلقبونه يومئذ بالخطيب : أن يكون حرا ، وأن لا يكون مرذولا فاقد الشرف مثلوم العرض ، وأن لا يكون مأخوذا عليه عصيان والديه أو القعود عن تلبية داعى الوطن أو قبول وظيفة عمومية أو الاتجار بتجارة تخالف الآداب وتشين الاعتبار ، وكذلك من شاهده الناس في أماكن الفحش والفجور ، ومن عاش عيشة التأنق والتبذل فبدد ما ورثه عن آبائه ، ومن كان أمينا على أموال الدولة في عرفهم يومئذ .

كذلك منعت النساء من المحاماة لما ينبغى لذلك النـوع من التوافر على الحشمة والدعة والوقار ، ولما تقرر فى قواعد الفلسفة القديمة أن المرأة وهى كثيرة الاضطراب فى الآراء سريعة السير مع الأهواء ، لا تعدل الرجل فى عقله وسلامة إدراكه وقوة استنتاجه .

وقد كانت حظيرة المحاماة التى تشبه نقابة المحامين اليوم ، معدودة من الأماكن المقدسة التى لا يجرى فى فنائها ولا أرجائها هجر ولا لغو ، لأنهم كانوا يرون فيها يومئذ أداة الانقاذ وكشف الحقيقة واسترداد الحقوق الضائعة ، وفى دوائر القضاء إنصاف المظلوم ، وإغاثة الملهوف وتشييد صروح العدالة على قواعد من الأدلة والبراهين التى أدلى بها المحامون ، فهم والقضاة سواسية فى تلك التجلة وذلك الاحترام . فاذا حان وقت إقامة المنصة ونصب ميزان العدل ، رش المكان بالماء المطهر رمزاً الى أنه مكان فوق مستوى الأمكنة العادية ، فلا يجرى فيه إلا ما له صلة بمصلحة الجمهور ، مما سنعود اليه بمزيد بسط ، وبيان فى أعداد تالية . فالى الغد القريب كا

عباس طه

تصحيح

وقع في العدد السادس ٤٧١ خطأ هذا صوابه : إن في ذلك لذكري

حضرة صاحب الفضي**لة الاستان الامام** يتعدن عن واجب الشعب والعلماء وأبناء الازهر في الاحوال الحاضرة

قابل مندوب والاهرام وحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ مجد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر، وسأله عما إذا كان هناك ماينصح به لحضرات علماء الازهر وطلبة معاهده ايسترشدوا به فى تأدية واجبهم فى الظروف الحاضرة، فقال فضيلته :

« هناك نواح كثيرة للظروف المحيطة بنا الآن ، ولكن أهم شيء في نظري أن تسير الحياة في هدوء ونظام وأمن ، وأن يعاون الشعب الحكومة فيما هي بسبيله من حياطة الوطن والذود عن حياضه والدفاع عنه ، وأن يقسوم بين الشعب تعاون وثيق وشعور رحمة وعطف ، وأن يكون الجمور غير شاعر بمضض الحياة وعدم القدرة على سد العوز ودفع ألم الجوع ، وهذا يقتضي من الجمهور اقتصادا ، ومن التجار فناعة .

ه فأنا أطلب الى حضرات العاماء وأبناء الازهر جميعهم في المدن والقرى ، أن يراعوا هذا ، وأن يكونوا رسل رحمة ، قوامين بما هو واجب عليهم من النصح .

« وأسأل الله أن يق هذه البلاد شر عوادى الزمان ، وأنَّ ينقذ العالم مما هو فيه من شرور ، وبرده الى الفضيلة عن طريق هداية الوحى ونور النبوة » .

هذه كلة من كلمات حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام ، نضيفها الى مثيلاتها من كلماته الموجزة ذات الدلالات العالمية . وهى تنحصر فى مطالبة الشعب بمعاونة الحكومة فيما ترمى اليه من إعداد الوطن للدفاع عن كيانه ، من طريق تنظيم وجوهه ، وتوفير ممداته ، وهذا اليه من إعداد الوطن للدفاع عن كيانه ، من طريق تنظيم وجوهه ، وتوفير ممداته ، وهذا النعاون الرئيسي يقتضي تعاولت أفراد الشعب فيما بينهم حتى تكون الامة كالجسد الحي في ترابط أعضائه ، وتكافل أجزائه .

ولما كان هذا المثل الاعلى من النضام والترافد يقتضى شعورا من الآعاد بالواجب يمده بالوجود ، أهاب فضيلة الاستاذ الامام بهذه العاطفة في النفوس لما يبتني على التقصير من مضض الحياة ، وأشار الى أن مصابرة هذه الاحو ال تقتضى من المستهلكين اقتصادا ، ومن النجار تُسنعانا .

وفى هــذا الموطن يهيب الاستاذ بحضرات العلماء وأبناء الازهر أن يجعلوا من أنفسهم رسل رحمة بين إلناس، وأن يقوموا بما هو واجب عليهم من النصح .

فعلى الذين يقرءون هذه السكلمة القيمة أن يكرروها غانم البرنامج الآدبي لهم في هذه الآونة الشديدة ، حمى الله كنسانته من كل شر ، وألهمنا ما ألهم آباءنا من قبل ، من روح الاستبسال في الدفاع عن الوطن ، وحقيقة الصبر في مواقف الجد .

بسرات الخالخ ليح ير



عزم المشركين على الجد في وقف الدعوة الاسلامية

لم يترك الجاهليون وجها من وجود الإيذاء والإيلام إلا عاملوا به النبي صلى الله عليه وسلم ومن آمنوا معه ، فلما عجزوا عن فتنتهم عن دينهم ، أجمعوا على معاملتهم بأقصى ضروب الشدة ، حتى يفرغوا من أصهم ، ولكنهم قبل أن يقدموا على هـذا الأمر رأوا أن ينذروا عشيرة النبي صلى الله عليه وسلم ليتخلوا عن حمايته ، فإذا أبوا أعلنوهم الحرب وعاملوهم معاملة الاعداء . فشي جماعة منهم الى أبي طالب بن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم ، وقالوا له :

«يا أبا طالب! إن لك سنا وشرفا ومنزلة فينا، وإنا قد طلبنا اليك أن تنهى ابن أخيك عنا فلم تنهه، وإنا والله لا نصبر على هذا من شتم آبائنا، وتسفيه أحلامنا، وعيب آلهتنا، فان لم تكفه عنا نازلناه وإياك، حتى يهلك أحد الفريقين »!

فلما سمع أبو طالب ما قالوه عظم عليه مخالفة قومه وعداوتهم ، ولكنه لم يطب نفسا بخذلان ابن أخيه ، وتمريضه لوحشيتهم ، فرأى أن يكلمه فى هذا الامر فقال له :

« يا ابن أخى ! إن قومك جاءونى فقالوا لى كيت وكيت ، فأبق على وعلى نفسك ولا تحملنى من الأمر ما لا أطيق » .

فأجابه محد صلى الله عليه وسلم بقوله :

« ياعم : والله لو وضعوا الشمس في يمينى والقمر في يسارى على أن أنزل عن هذا الأمر حتى يظهره الله تعالى أو أهلك فيه ما تركته » ! ثم بكى وقام . فلما ولى ناداه أبو طالب ، فأقبل اليه فقال له : « اذهب يا ابن أخى وقل ما أحببت والله لا أسلمك اليهم » !

فلما رأت قريش أن مسعاهم لم يفلح اعتزموا أن يسلكوا لتحقيق غرضهم طريق الشدة ؛ ودعا أبو طالب بنى هاشم و بنى المطلب الى حماية مجد صلى الله عليه وسلم ، فأجابوه الى ذلك إلا عمه أبا لهب .

فتوالى الاضطهاد بشدة على المسلمين وعلى النبي صلى الله عليه وسلم . فها روى من إيذائهم له ما حدث به عبد الله بن مسعود قال : كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المسجد وهو يصلى ، وقد نحر بعض الناس جزورا وبقى فرثه وكرشه . فقال أبو جهل : ألا رجل يقوم الى هذا القد ذر يلقيه على عجد ? فقام عقبة بن أبى معيط ، وجاء بذلك الفرث فألقاه على النبي صلى الله عليه وسلم وهو ساجد ، فنضاحكوا وجعل بعضهم يميل الى بعض . قال ابن مسعود : فخفنا أن نلقيه عن ظهره ، حتى جاءت فاطمة ابنته بعد أن ذهب اليها إنسان وأخبرها الخبر ، واستمر النبي ساجدا حتى ألقته عنه .

وروى البخارى عن عروة بن الزبير قال: قات لعبد الله بن عمرو بن العاص: أخبرنى بأشد ما صنع المشركون برسول الله صلى الله عليه وسلم. قال: بينا رسول الله يصلى بفناء الكعبة إذ أقبل عقبة بن أبى معيط فأخذ بمنكبه ولوى ثوبه فى عنقه نخنقه خنقا شديدا ، فأقبل أبو بكر وأخذ بمنكبيه ودفع عنه .

وروى أنهم اجتمعوا مرة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وجلذبوا رأسه الشريف ولحيته حتى سقط أكثر شعره ، فقام أبو بكر دونه وهمو يبكى ويقول : أتقتلون رجلا أن يقول ربى الله ?

ولما بدا له صلى الله عليه وسلم أن يدعو أهل الطائف، وهي قرية بقرب مكة ، شخص اليها فقابله أهلما بأقبح رد ، وتولاه سفلتهم بالرجم وهو راجع حتى أدموا رجله بحجر .

وكان النبى صلى الله عليه وسلم بعد أن أمر باعلان الدعوة لاينى في دعوة القبائل في مواسم الحج ، فكان يتتبعهم بمنى والموقف يسأل عنهم وعن منازلهم ، ويأتى إليهم في أسواق الموسم وهي عكاظ ومجنة وذو المجاز . وكانت العرب إذا حجت تقيم بعكاظ شهر شوال ، شم تنتقل الى سوق مجنة وتقيم به عشرين يوما ، شم تزايله الى سوق ذى المجاز فتقيم به أيام الحج ، فكان النبى صلى الله عليه وسلم يقصدهم في هذه الاسواق ويعرض نفسه عليهم طالبا إليهم أن يحموه حتى يبلغ رسالة ربه ، فكان يلازمه رجل من المشركين يصد الناس عنه مدعيا لهم أن به جنة ، فيعرض الناس عنه ، ولا يقيمون لما يقوله وزنا ؛ استمر على ذلك نحو عشر سنين .

هجرة بعض المسلمين الى الحبشة :

إن ما كان يلحق النبي صلى الله عليه وسلم من الآذي والاضطهادكان يلحق مثله الذين آمنوا به ، حتى أن أبا بكر وهو سيدكبير من ساداتهم ضرب من حتى اختلط وجهه ، فلما طفح

الكيل ، ولم يبق في قوس الصبر منزع ، رأى بعضهم أن يهاجر الى الحبشة ، فارين الى الله بدينهم ، وتاركين لأموالهم وعشائرهم . فاتفق عشرة رجال وخمس نسوة على الشخوص الى الحبشة ، منهم عنمان بن عفان وزوجه رقية بنت رسول الله ، وأبو سلمة وأم سلمة ، وأخوه لأمه أبو سبرة وزوجه أم كلثوم ، وعامر بن ربيعة وزوجه ليلى ، وأبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة وزوجه سهلة بنت سهل ، وعبد الرحمن بن عوف ، وعنمان بن مظعون ، ومصعب ابن عمير ، وسهل ابن البيضاء ، والزبير بن العوام ، وأكثرهم من أشراف قريش تحت قيادة عنمان بن مظعون ، والحكن لم يطب طم المقام هناك لأن الأحباش كانوا على النصرانية وذوى عصبية دينية لا تعرف التسامح ، فنبت بهم الديار ، فلم يلبثوا إلا ثلاثة أشهر ثم عادوا أدراجهم ، ولما رجعوا لم يتمكن من دخول مكة إلا من وجد له مجيرا ، فدخل أبو سلمة في جوار خاله رجعوا لم يتمكن من دخول مكة إلا من وجوار الوليد بن المغيرة ، ثم رأى أن يرد عليه جواره عند ما بلغه ما صنعه من اضطهاد المسلمين وما لا يزال يصنعه معهم .

إسلام حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم وعمر بن الخطاب :

كان من أكبر العوامل في إسلام حمزة بن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم ما شعر به من الامتعاض الشديد من إيذاء المشركين لابن أخيه عمد صلى الله عليه وسلم . فقد قيل إن مولاة لعبد الله بن جدعان كانت في دارها ، فرأت بعينها وسمعت بأذنها أن أبا جهل وهو أبو الحركم بن هشام ، لتى رسول الله فشتمه ورماه بالتراب ووطئ برجله عاتقه ، ثم الصرف الى نادى قومه . فلم تلبث الأمة التي كانت قد تأثرت بما فعله أبو جهل أن مر بها حمزة عائدا من نادى قومه متوشحا بسيفه ، فقالت له الفتاة : يا أبا عمارة : لو رأيت ما فعل بابن أخيك الساعمة أبو الحمل بن هشام ، تعنى أبا جهل ، وحكت له ما رأت . فقال لها حمزة : أنت رأيت هدذا الذى تقولينه ؟ قالت : نعم .

فاستشاط حمزة غضبا وقصد المسجد فصادف أبا جهل جالسا ، فأقبل اليه ورفع قوسه وضرب بها رأسه فشجه قائلاله : أتشتم محمدا وأنا على دينه ? ا فقام رجال من بنى مخزوم ينصرون أبا جهل ، وقالوا لحزة : ما نراك إلا قد صبأت الى دين محمد .

فصمد لهم حمزة ولم يبال بتألبهم عليه، فتركوه. ولما كان اليوم النالى ذهب الى رسول الله وأسلم فسر رسول الله عليه وسلم بإسلامه، لأنه كان أعز فتى فى قريش، وأشدهم شكيمة على من يناوئه، فخفف المشركون أذاهم عن رسول الله، متحامين بطش حمزة؛ وكان ذلك في السنة السادسة من النبوة، وقيل بل الخامسة منها.

أما عمر بن الخطاب فقد حدَّث عن سبب إسلامه فقال ما مؤداه : كنت من أشد الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلقيني ذات يوم رجل من قريش ، وقال يا ابن الخطاب تزعم أنك هذا ، أى أنك الصلب القوى في دينك ، وقد دخل هذا الأمر في بينك (أى الاسلام) ؟ فتملأت غضبا ثم قصدتُ دار أختى زوجة سعيد بن زيد وقابلتها بما تكره على أن تركت دبن آبائها وصبأت الى دين محمد ، ثم نظرتُ فاذا صحيفة في ناحية من البيت فأخ فتها ، فإذا فيها ؛ « بسم الله الرحمن الرحيم ، سبح لله ما في السموات والأرض » ، فتلوتها حتى بلغت قوله تعالى : « إن كنتم مؤمنين » «آمنوا بالله ورسوله وأنفقوا تما جعلكم مستخلفين فيه » . الى قوله تعالى : « إن كنتم مؤمنين » فعظمت في قلبي وصممت على الاسلام ، وقلت لهم : دلوني على مكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فجئت اليه في دار الأرقم وكان مختفيا فيها بمن معه ، وطرقت الباب فلم يجسر أحد أن يفتح لى ، فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم : افتحوا له إن يشأ الله به خيرا يهده ، فأدخلوني يفتح لى ، فقال لهم النبي أرسلوه ، أي اتركوه ، فجلست بين يديه ، فقال لى : يفتح لى با بن الخطاب ، فوالله ما أرى أن تفتهى حتى ينزل الله بك قارعة . فقلت : يارسول الله جئت لأومن بالله ورسوله ، أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله . !

قال عمر : وكان الرجل إذا أسلم استخفى ، فقلت : يا رسول الله والذى بعثك بالحق نبيا لايبقى عجلس جلست فيه بالرجلست فيه بالايمان . قال عمر : وأحببت أن يصيبنى ما أصاب من أسلم من الضرر والإهانة .

روى عبد الله بن عمر قال : لما أسلم أبى قل : أى قرشى أنقل للحديث ? فقيل له : جميل ابن حبيب ، فغدا عليه وغدوت أتبع أثره وأنا غلام أعقل ما أرى ، حتى لقيه فقال له : أعلمت يا جميل أنى أسلمت ؟ فوالله ما راجعه حتى قام يجر رداءه ، واتبعه عمر ، واتبعت أبى حتى إذا قام على باب المسجد صرخ بأعلى صوته : يامعشر قريش ألا إن ابن الخطاب قد صبأ ! فأخذ الناس يضربونه ويضربهم حتى قال خالى ما هذا ؟ قالوا ابن الخطاب ، فقام على الحجر وأشار بكه ألا إنى أجرت ابن أختى ، فانكشف الناس عنه . وخاله هذا هو أبو جهل وهو فى الحقيقة همه و إنما دعى خاله مجازا .

وروى البخارى عن ابن عمر قال: بينا عمر فى الدار خائفا إذ جاء الماص بن وائل السهمى أبو عمرو بن العاص، وعليه حلة حبرة، وقميص مكفوف بحربر، فقال له: ما بالك ؟ قال: زعم قومك أنهم سيقتلونني لأنى أسلمت. قال: لا سبيل إليك. فخرج العاص فلتى الناس قد سال بهم الوادى. فقال أين تريدون ? قالوا ابن الخطاب الذي قد صبأ. قال لا سبيل إليه ، فكر الناس وانصرفوا.

ثم رأى عمر أن يرد على العاص بن وائل جواره . قال : فما زلت أضرب وأضرب حتى أعز الله الاسلام .

إنْ إخلاص عمر في إسلامه يستحق أن ينوه به ، فإنه بعد أن آمن وكان من أشد الناس

إيذاء للنبى صلى الله عليه وسلم ، لم ير ما يكنفُّر عنه سالف عدائه للحق إلا أن يعرض نفسه لضروب الإيذاء التى تعرض لها إخوانه الذين سبقوه الى الاسلام ، فأعلن إيمانه لينال من الاضطهاد مثل ما لقوه . وقد لتى منه الشىء الكثير .

مقاطعة المشركين للمسلمين :

لما رأى قادة الجاهلية أن جميع ضروب الاضطهاد لم تفت في عضد المسلمين ، ولم تحل جماعتهم ، عمدوا الى سلاح من أشد الاسلحة على الاقليات العائشة مع أكثرية ساحقة ، وهو سلاح المقاطعة . فاجتمع صناديدهم وقرروا بعد التشاور أن يتفقوا كتابة على أن يقاطعوا بني هاشم وبني المطلب ، فلا يصاهرونهم ، ولايبايعونهم ، ولابر حمونهم حتى يسلموا اليهم رسول الله يقتلونه . وأخذت كل جماعة نسخة من هذا العقد وعلقوا واحدة منها على جدار الكعبة . وكان ذلك سنة سبع من النبوة .

فلم يسع بني هاشم و بني المطلب إلا أن يجتمعوا تحت إمرة أبي طالب بن عبد المطلب و يلجأوا معه إلى شعب بالجبل متحصنين فيه ، وأمر الذي صلى الله عليه وسلم من أسلم من غير بني هاشم و بني المطلب أن يهاجروا إلى الحبشة حتى لا يهلكوا جوعا . و بتى من دخل الشيعب منهم في حالة يرثى لها من الجوع والعطش ، وكادوا يهلكون جميعا لولا أن الله سخر لهم رجلين كانا يعطفان عليهم ، ويأتيانهم بشيء من الطعام خفية ، أحدها هشام بن عمر و العامرى ، كان من أشد الناس معارضة في إبرام عقد المقاطعة ، وقد أسلم بعد ، فكان يأتيهم بما يقدر عليه من الأغذية ، فأدخل عليهم في ليلة واحدة ثلاثة أحمال من الأطعمة ، فبلغ قريشا ماصنع فكاموه في ذلك ، فوعده بالاقلاع عن هذا الفعل ، ولكنه لم يف بوعده ، وعاود إمداد المقاطعين بالأغذية ، وبلغ قريشا أيضا فأغلظت له القول وهمت بقنله .

وثانيهما حكيم بن حزام، لقيه أبوجهل يوما وقد حمل غلامه قمحا الى من بالشعب، فكلمه فى ذلك وشنع عليه، فأخذ حكيم لحى بعير فضربه به فشجه، وتدخل بينهما أبو البخترى فلم يتطور التنابذ الى ماهو أشد منه.

ولكن ماذا عسى أن تكون قيمة هذه المساعدات الفردية بازاء حاجة عشرات من الأنفس أ فلقد لفوا من الشدة ما لا يصبر عليه إلا الكرام.

وقد روى أنهم جاءوا حتى أكلوا الخبط (ورق الشجر). وكان بعضهم يحضر الحج ويحاول أن يشترى شيئا فلا يستطيع من الرقيب الذي يوكل به حتى يرجع للشيمب.

لبث بنو هاشم وبنو المطلب على هذه الحال سنتين وقيل ثلاث سنين ، وهو الأرجح ، حتى بلغ بهم الجهد ، فاتفق خمسة من رجالات قريش ليلا على أن يعملوا في غدهم على نقض عهد المقاطعة ، من عمرو العامري ، وهو أشدهم رغبة في ذلك ومحاولة له ، وزهير بن أبي أمية النسمة من عمرو العامري ، وهو أشدهم رغبة في ذلك ومحاولة له ، وزهير بن أبي أمية النسمة من عمرو العامري ، وهو أشدهم رغبة في ذلك ومحاولة له ، وزهير بن أبي أمية النسمة من عمرو العامري ، وهو أشدهم رغبة في ذلك ومحاولة له ، وزهير بن أبي أمية النسمة النسمة النسمة النسمة من المحاولة له ، وزهير بن أبي أمية النسمة ا

ابن عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والمطعم بن عدى النوفلي ، وأبو البخترى بن هشام الأسدى ، وزمعة بن الاسود الاسدى .

فلما كان الغدجاء زهير الى المسجد وعليه حلة ، فطاف بالبيت ثم أقبل على الناس وقال: يأهل مكة أنا كل الطعام و نابس الثياب و بنوهاشم والمطاب هلكى لا يبيعون ولا يبتاعون ? والله لا أقعد حتى تشق هلذه الصحيفة! يريد صحيفة العقد المعلقة بالكعبة ، فعارض في ذلك أبوجهل ، فرد عليه زمعة بن الاسود ، وعاونه أبو البخترى بن هشام الاسدى ، وافضم اليهما المطعم بن عدى ، وقام الى الصحيفة ومنقها .

فَلَمَا بَلَغَ بَنِيهَاشُمُ وَالْمُطَلِّبُ مَا حَدَثْ خَرْجُوا مِن الشِّيءَبِ .

هجرة المسلمين الثانية الى الحبشة:

قلنا إن النبي صلى الله عليه وسلم حين أوى هو وعشيرته الأقربون الى الشعب، أمر من أسلم من الناس أن يهاجروا الى الحبشة، فاجتمع نحو ثلاثة وثمانين رجلا منهم، وثمانى عشرة امرأة وخرجوا مهاجرين اليها، منهم جعفر بن أبى طالب وزوجه أسماء بنت عميس، والمقداد بن الأسود، وعبد الله بن مسعود، وعبيد الله بن جحش وامرأته أم حبيبة بنت أبى سفيان، والضم البهم الذين أسلموا بالمين وهم أبو موسى الاشعرى و بنو عمه.

فلما رأت قريش ذلك أرسلت فى أثرهم عمرو بن العاص (قبل أن يسلم) وعمارة بن الوليد بهدايا الى النجاشي ليسلم المسلمين لقريش، فأبى عليهما ذلك، وقد بتى هؤلاء المسلمون بالحبشة حتى هاجر النبى صلى الله عليه وسلم الى المدينة فعادوا اليه بها .

محاولة الاستعانة ببنى ثقيف بالطائف:

لما آنس النبي صلى الله عليه وسلم أن قريشا قد تضافرت على معاكسته بكل وسيلة ، رأى أن يلجأ الى بنى تفيف بالطائف ، وهى بلدة فى الجنوب الشرقى من مكة ، طالبا اليهم حمايته حتى يؤدى رسالة ربه ، فقابل رؤساءها وكلهم فى هذا الشأن ، فأخشنوا له فى الرد ، وأرسلوا غلمانهم ليقطعوا عليه الطريق وهو قافل الى مكة ، فلما أقبل عايهم قابلوه بوابل من الحجارة حتى أدموا عقبه ، ولولا أن زيد بن حارثة كان يذودهم عنه للحقه منهم أذى كبير .

ولما قرب من مكة لم يستطع أن يدخلها لما علمه كفار قريش مرز ذهابه الى الطائف واستنصاره عليهم بأهلها . فأرسل صلى الله عليه وسلم الى المطعم بن عدى بن نوفل يخبره أنه يربد أن يدخل مكة فى جواره . فأجابه الى ذلك وحمل هو وبنوه أساحتهم ، واستعدوا لقتال من يعترضهم ، وذهبوا الى رسول الله واستقبلوه خارج مكة وقدموا معه حتى بلغوا به المسجد.

عند ذاك سأل المشركون المطعم بن عدى قائلين : أمجير أنت أم تابع ? فقال : بل مجير . قالوا : إذا لا تخفر ذمتك .

وفاة خديجة رضي الله عنها :

بعد خروج بنى هاشم وبنى المطلب من الشعب بقليل توفيت خديجة بنت خويلد ، وهى تستحق صحيفة خالدة فى سيرة النبى صلى الله عليه وسلم ، فليس لامرأة فى الاسلام من الفضل ما يعدل فضلها ، فقد كتب لها أن تكون لخاتم المرسلين زوجة ، فتولته وهو فى ميعة صباه بالعطف والرعاية ، حتى بلغ الثالثة والحنسين من عمره المبارك ، فلم تدع وجها من وجوه العناية به ، والاخلاص له ، إلا قامت به على أكل وجه .

شاطرته الحياة وهو في ريعان الشبيبة ، فكفته بما لها الكد المضنى ، فسهلت له التجرد للتفكير والتأمل ، وها بابا الاهتداء الى الحق ، وطريقا التهيؤ للنبوة التي كتبها الله له ، وسوغت له الانقطاع عن العمل الدنيوى الآيام والليالى التي كان يقضيها في غار حراء ، ولم تقف عقبة في سبيله لقطع هذه المرحلة من حياته الاعتزالية .

ولما انبئق له النور الالهي، وشافهه الملك بالوحى، وأدركه ما أدركه من الهلم، كانت أول من تولته بالتهدئة، وحاطته من حنانها بما خفف عليه احتمال تلك المفاجأة.

ولما أدرك أن ما جاءه هو الوحى ، وأنه بعث بالدين الحق ، كانت هى أول من آمن به ، وفي إيمانها سكن لقلبه ، إذ لوكانت كأكثرالنساء جامدة على عقائدها الوراثية ، لـكانت بموقفها المخالف منه ، وهو بين روعة الوحى ولوعة الشعور بعظم التبعة ، أشد عليه ، أ كفر الناس به .

فلما شدد عليه قومه النكير ، وتقصدوه بالأذى والاضطهاد ، كانت هي أكبر المشجمين له على المضى في أمره ، ولو أدركها الذعر ، وحاولت صرفة عرف شأنه ، لسببت له من العنت ما لا يوصف بوصف .

كانت خديجة رضى الله عنها ذات مال ، ولذوات المال إدلال ، وملال من اضطراب الأحوال ، وخديجة كانت تعلم أن مضى زوجها فياهو فيه ، مع عمله فى تجارتها ، يوجب لها الكساد ، فلم أير و أنها فاتحته مرة فى الاقلاع عما هو بسبيله ، محافظة على مكانتها المالية ، وهذا أندر ما يكون فى أصحاب الهيل والهيلمان .

وتبعته الى الشيعب تاركة ثروتها بين يدى الجاهليين ، وصبرت معه صبر الأكره بن ، ثم أدركتها الوقاة بعد خروجها ، فكان حزن النبى عليها عظيما ، ناهيك أنه ما نسبها طول حياته ، فيا الله أم المؤمنين في عليبن ، وآجرها أجر السابقين المقربين !



تفسير سورة الاخلاص « نكيل »

الخالج الخالج أ

رأينا بمناسبة نشاط المبشرين في هذه الأيام ببلادنا المصرية ، أن نناقشهم مناقشة منطقية في معتقداتهم أولا ، ثم ندخل معهم فيما شاءوا من الأبحاث بعد ذلك ، ولم نر أنسب لذلك من تفسير سورة الاخلاص ، إذ هي سورة التوحيد التي ترد عليهم ردا صريحا يؤيده العقل والمنطق ، مبينة أنه تعالى «لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد » . أما المسيحيون فيقولون : إن ابن الله نزل جنينا الى بطن امرأة آدمية ، وجرت عليه الاحداث البشرية والكوارث الدنيوية ، ثم صلب أخيرا .

ولندع محاورتهم اليوم في هـذا وهو من البداهة بمـكان ، ولكن نرد عليهم بما جاء في الإنجيل نفسه من النصوص الصريحة التي تنطق بإنسانية المسيح ، حتى يعلموا أنهم خالفوا المعقول والمنقول ، فنقول وبالله التوفيق :

قد أوجبتم الأبوة الإلهاة المسيح لكونه لا أب له من البشر ، فلم لم توجبوها لآدم مع أنه ليس له أب ولا أم كما يصرح به النوراة والإنجيل ? أليس من الواضح عند ذوى العقول أنه لما لم يلزم من عدم الأب والأم البشريين لآدم عليه السلام أن يكون ابنا لله تعالى ، لزم بالأولى ألا يكون عيسى ابنا لله تعالى لعدم الأب فقط ? أليس هذا مصادمة للقياس الأولوى عند كل عاقل ?

ولندع هذا الآن ولنقل: ألم يبلغكم _ وهو فى إنجيل لوقا _ أنه قال: « إنه لم يُقبل أحد من الأنبياء فى وطنه فكيف يقبلونني » ? فصرح بأنه من الأنبياء عليهم السلام . وفى إنجيل متى :

أن رجلا أفبل على المسيح وقال له : أيها المعلم الصالح : أي خير أعمل لآنال الحياة الدائمة ? فقال المسيح: « لم قلت لي صالحًا ? إنما الصالح هو الله وحده ». وإذا كان لم يرض أن يلقب صالحًا فهل يسيغ المنطق أنه يرضى أن يلقب إلها مع تصريحه بأنه غيره ? وفي الإنجيل أيضا : أن البهود لما أرادت القبض عليه رفع بصره الى السماء وقال : « قدد نا الوقت يا إلهي فشرفني اليك واجعل لي سبيلا». وفي إنجيل لوقا أنه حين ما أحيا الميت بمدينة « ثائم » عند ما رحم أمه اشدة حزنها عليه فقالوا: إن هــذا لنبي عظيم . وهو تصريح بنبوته لا يقبل الجدال . وفي إنجيل يوحنا : أن عيسى قال للبهود: ﴿ لَسَتَ أَقَدُرُ أَنْ أَفَعُلُ مِنْ ذَاتِي شَيْنًا لَـكُنْنَيْ أَحَكُمُ عِمَا أَسْمَع لأنى لست أَنْفُذُ إرادتي بل إرادة الذي بمثني » . فهل ترى أصرح من ذلك في الاعتراف بأنه عبد مربوب قد بعث من قبل ســيده ? وفي إنجيل يوحنا : أنه أعلن صوته في الهيكل وقال لليهود : « إنني لم آت من ذاتى ، ولـكن بعثنى الحق وأنتم تجهلونه ، وأنا أعــلم أنى منه وقد بعثني » . فها هو ذا قد جعل نفسه وموضعه معلومين عند اليهود، وقال إنه لم يأت من نفسه ولكن الله بعثه، أنه قال لليهود : « إن كنتم بني ابراهيم فاقفوا أثره ولا تريدوا فتلي ، وما قات لـكم إلا الحق الذي سممته من الله » . قالوا : لسنا أولاد زنا إنما نحن أبناء الله ، فقال : « لوكنتم أبناء الله لحفظتموني لأني رسول منه خرجت مقبلاً ولم أقبل من ذاتي ولكن هـو بعثني لكـنكم لا تقبلون وصيتي وتعجزون عن سماع كلامي ، إنما أنتم أبناء الشيطات وتريدون إتمام شهواته » . وفي إنجيل يوحنا : « أنه كان يمشى في ديوان سليمان فأحاطت به اليهود وقالوا له : الى متى تخفى أمرك ? إن كنت المسيح الذي المنظره فأعلمنا بذلك » . ولم يقولوا : إن كنت الله ، لأنهم لم يعلموا من دعواه ذلك . ولا اختلاف عند اليهود أن الذي انتظروه هو إنسان نبي وليس باله كما تزعمون . وفي إنجيل يوحنا : « أن اليهود قالوا لكبير من أحبارهم (نقود مشي) : « اكشف الـكتاب تر أنه لا يجبيء من الجليل نبي » . فما قالت اليهود ذلك إلا وقد أنزل لهم نفسه منزلة نبي فقط، ولو علمت منه ادعاءه الألوهية لشنعوا عليه وهاجوا عليه العامة تقبيحاً له وتحريضا على فتله . وفي إنجيل يوحنا الاصحاح ٨ العدد ٤٠ «ولكنكم الآن تطلبون أن تقتلوني وأنا إنسان قد كلمتكم بالحق الذي سمعته من الله » . فاعترف بأنه إنسان يسمع من الله ، ولم يقل إنه هو الله . ورسالة تيمو ناوس الأولى الاصحاح الثاني المدد ٥ : ولأنه يوجد إله واحد ووسيط واحد بين الله والناس الانسان يسوع المسيح » . وفي إنجيل يوحنا أيضا : « لوكنتم تحبونني لكنتم تفرحون لأني قلت أمضي الى الآب لأن أبي أعظم مني ٥ . وفي انه ا متى : « ونحو الساعة التاسعة صرخ يسوع بصوت عظيم وقال إيلى لم شبقتنى ? أى إلهى إلهى لما تركتني ». وفي صحيفة ٥٠ أيضا « صرخ يسوع بصوت عظيم وأسلم الروح ». وفي انجيل لوقا ما نصه: «و نادي يسوع بصوت عظيم وقال: يا أبناه في يدك أستودع روحي».

وكثير من هـذا في الآناجيل يطول ذكره . ولو تتبعنا كل ما جاء في ذلك لطال المقال واتسع المجال . ولست تشك في أن هذه النصوص تنفى ألوهية المسيح رأسا وتقتلع جذور تلك العقيدة اقتلاعا ، فإنه لا ريب أنك إن سمحت نفسك بالانقياد الى الحق وخلعت لباس الهوى أيها المسيحي المنصف ، علمت أن ذلك من أول البدهيات وأوضح الواضحات .

ويمكننا بعد هذا أن نناقشكم معشر النصارى فى عقيدة الصلب أيضا مستندين الى النقل من كتبكم ، محتكمين الى ما يقضى به الدلبل الواضح والمنطق الصحيح ، فنقول :

جاء في إنجيل لوقا : « أن عيسي عليه السلام صعد إلى جبل الجليل ومعه بطرس ويعقوب ويوحنا، فبينما هو يصلي إذ تغير منظره عماكان عليه، وابيضت ثيابه فصارت تلمع كالبرق، وإذا بموسى بن عمران وإليا قد ظهرا له وجاءت سحابة فأظلتهم، فوقع النوم على الذين معه ». فأى مانع يمنع من أن يكون ذلك قد وقع في اليوم الذي طلبته فيه اليهود ، ولكن اختلفتم في نقلها كَمَا اختَلَفْتُم في نقل غـيرها ? وظهور الأنبياء عليهم السلام وتظليل السحابة ووقوع النوم على التلاميذ، يكون حينتُذ دليلا واضحاعلي الرفع إلى المماء وعدم الصلب، و إلا فلا معني لظهور هذه الآيات. وثانيها ما في إنجيل متى : ﴿ أَنْ الْمُصَاوِبُ قَدْ اسْتُسْقِي الْبِهُودُ فَأَعْطُوهُ خَلا ممزوجا بمر فذاقه ولم يشربه ، فنادى إلهي إلهي لم خذلتني » ? مع أن الأناجيل كلها مصرحة بأنه عليه السلام كان يطوى أربعين يوما وأربعين ليلة ويقول للنلاميذ : إن لى طعاما لستم تعرفونه . ومن يصبر على العطش والجوع أربعين بوما وأربعين ليلة ، لا يظهر الحاجة للماء بسبب عطش يوم واحسد . وقد جاء في النوراة أن الله خلق جميع ما للحية في عصا موسى عليه السلام ، وذلك أعظم من إلقاء شبه إنسان على إنسان آخر . وإنى أعجب لمن يصدق أن الله قلب العصاحية تسعى ، وجعل النار بردا وسلاما على إبراهيم، الى غير ذلك من خوارق العادات التي كانت للأنبياء، كما في النوراة والانجيل كمقلب الماء خمرا مشلا، كيف لا يصدق أن الله ألقي شبه عيسى على غيره بعد أن رفعه الى السماء?! ولا شك أن الالتباس الذي وقع لليهود عند أخــــذه حتى دلهم عليه أحــد تلاميذه وقال لهم : الرجل الذي أقبله فامسكوه ، وقال له رئيس الكمنة : أستَحلفك بالله الحي أن تقول لنا: هل أنت المسيح ? لا شك أن هذا الالتباس العظيم مع تلك الشهرة العظيمة نحو ثلاثين سنة في المحاورات العظيمة والمجادلات العنيفة كلها تدل على وقوع الشبه قطعاً ، خصوصاً أن في الانجيل أنه أخذ في حندس من الليل مظلم من بستان ، فشوهت صورته ، وغيرت محاسنه ، بالضرب والسحب وأنواع النكال . ومثل هــذه الحــالة توجب الالتباس قطما ، فمن أبن لـكم أو لليهود القطع بأن المصلوب هو عين عيسى عليه السلام *

والحق الذي لا مرية فيه هو أن الأمر على ما قال الله تعالى: « وما فتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم، وإن الذين اختلفوا فيه لنى شك منه ، ما لهم به من علم إلا اتباع الظن، ومافتلوه يقينا ، بل رفعه الله إليه ، وكان الله عزيزا حكيما » . وفى الانجيل أيضا أن يسوع عليه السلام كان مع تلاميذه بالبستان فجاء اليهود في صلبه نخرج إليهم عليه السلام وقال لهم : من تريدون ? قالوا : يسوع ، وقد خنى شخصه عنهم ، فقعل ذلك مرتين ، الى آخر ما لانطبل به . ولنقف هنا اليوم وموعدنا العدد الآتى إن شاء الله ؟

يوسف الرمبوى عضو جماعة كبار العلماء

فضل الارب على صاحبه

قال أكثم بن صيفي حكيم العرب: الرجل بلا أدب شخص بغير آلة ، وجسد بلا روح . وقال الاحنف بن قيس سيد بني حنيفة ، ومن أخص أشياع على بن أبي طالب : لـكل شيء ذؤابة وذؤابة الشرف الادب .

وقال أعرابي لولده : عليك بالآدب فانه يرفع العبد المملوك حتى يجلسه في مجالس الماوك .

وقال أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان لبنيه : تأدبوا ، فان كنتم ملوكا بررتم ، وإن كنتم أوساطا فقتم ، وإن أعوزكم المعاش عشتم . استفيدوا من الأدب ولوكلــة واحدة .

وقال أعرابى : تعلموا الادب فانه زيادة فى الفضل ، ودليل على العقل ، وصاحب فى الغربة ، وأنيس فى الوحدة ، وجمال فى المحافل ، وسبب الى درك الحاجة .

وقال أمير المؤمنين المأمون : والله لأن أموت طالبا للأدب ، خــير من أن أموت قانعا بالجهل .

وقال الخليل بن أحمد : من لم يكتسب بالأدب مالا ، اكتسب به جمالا .

وقال الشعبي : الأدب للفقير مال ، وللغني جمال ، وللحكيم كال .

وقال شاءر وأحسن :

كن ابن من شئت واكتسب أدبا يغنيك محموده عرب النسب

الله الأعداء شجاعة المسلمين الاولين في فتال الأعداء

عن أنس رضى الله عنه قال: « غاب عمى أنس بن النضر عن قتال بدر ، فقال: يا رسول الله غبت عن أول قتال قاتات المشركين ، لئن الله أشهدنى قتال المشركين ليرين الله ما أصنع! فلما كان يوم أحد وانكشف المسلمون ، قال: اللهم إنى أعنذر اليك مما صنع هؤلاء ، يمنى أصحابه ، وأبر أاليك مما صنع هؤلاء ، يمنى المشركين . ثم تقدم فاستقبله سعد بن معاذ ، فقال: ياسعد بن معاذ : الجنة ورب النضر! إنى أجد ريحها من دون أحد . قال سعد : فما استطعت بارسول الله ماصنع . قال أنس : فوجدنا به بضعا و ثمانين ضربة بالسيف ، أو طعنة برمح ، أو رمية بارسول الله ماصنع . قال أنس : فوجدنا به المشركون فما عرفه أحد إلا أخته ببنانه . قال أنس : كنا نرى أو نظن أن هذه الآية نزلت فيه وفي أشباهه : « من المؤمنين رجال صد قوا ما عاهدوا الله عليه ، فمنهم من قضى تح بد ، ومنهم من ينتظر ، وما بدلوا تبديلا » . رواه البخارى .

يتعلق بهذا الحديث أمور: (١) معناه. (٢) حب التضحية وآثاره في المسلمين الأولين. (٣) بيان أن التمسك بالسنن الطبيعية التي سنها الله تعالى أمر لازم لا بد منه.

(۱) معنى الحديث: هو أن أنس بن النضر عم أنس بن مالك راوى هذا الحديث، لم يشهد قتال بدر، وهو أول قتال وقع النبى صلى الله عليه وسلم مع مشركى مكة ورءوسهم، فكان أنس بن النضر يعدد ذلك خسارة عظيمة أصابته فى حياته، وكان يتمنى أن يهيئ الله له فرصة أخرى تمكنه من الجهاد فى سببل الله ليستعيض بها هما فاته من حضور قتال بدر. وقد عبر عن هدذا المعنى بقوله: «يارسول الله: غبت عرف أول قتال قاتلت المشركين كي لئن الله أشهدنى قتال المشركين ليربن الله ما أصنع ». وهذه العبارة تنطوى على معنيين عظيمين: أحدهما: أن هذا الرجل العظيم قطع على نفسه عهدا لله ولرسوله أن يقوم بجهاد المشركين بسكل ما يستطيع من بأس وقوة عند أول فرصة يشهد فيها قتال المشركين. ثانيهما: أنه وقف فى عهده عند الحد الذى يستطيع أن يفعله بدون غرور أو تهور. ومع هذا فان عبارته تدل على عزم عابت وإرادة جازمة لا تردد فيها، فهدو يقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا التقيت ثابت وإرادة جازمة لا تردد فيها، فهدو يقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا التقيت

بالمشركين في ميدان القتال فلا بد من أن أفعل كل ما في وسعى من التنكيل بهم ، والقيام بما يجب على من نصرة الله ورسوله .

وقد استجاب الله له أمنيته ، فأشهده معركة أحد بعد ذلك ، ولكن من سوء الحظ أن المسلمين في هذه الممركة قد انهزموا بعد أن انتصروا في أول أمرهم ، لمخالفتهم أمر رسول الله عليه الصلاة والسلام ، كما سنبينه بعد . فلما رآم أنس بن النضر وهم منهزمون لم تنهن عزيمته ، ولم ينكث بعهده الذي قطعه لرسول الله ، فعزم على منازلة الاعداء ، والنيل منهم بكل ما يستطيع من حول وطول ، وهو موقن بأنه صائر الى الفناء لا محالة ، وأنه سيلقي حتفه بلا ريب ، ولكنه لم يبال بكل هذا ما دام فيه بر بمهده ومرضاة لربه ، ووفاء لامتــه و نصرة لعقيدته ، بل قد تبدل في نظره الحال فرأى في إقدامه على الموت سعادة خالدة ، ولذة محسة ، ولذا قال لسمد بن معاذ وهو في هن يمته : «ياسعد : الجنة ، إني أجد ريحها من دون أحد» ، وأقسم له على ذلك برب النضر، ويريد بالنضر أباه، أو ابنه، لأنه كان له ولد إسمه النضر. وهذه العبارةُ التي قالها أنس بن النضر لسعد بن معاذ تدل على إيمان أنس الجازم بأن الموت في سبيل الله يفضى لا محالة الى رضوان الله عز وجل ، والتمتع بنميم الجنة الخالد الذي لا يفني ، كما وعد الله به الشهداء الذين يقاتلون في سبيل الله ، فيقتلون و يُقتلون . على أن بعض الناظرين يقول : إن صدق إيمان أنس قد ذهب به الى الاحساس بنعيم الجنة فعلا ، فصار يشم واتحة نعيم الجنة حقيقة حال جهاده . وعلى كل حال فان هــذا الرجل العظيم كان أحسن قدوة للمسلمين في التضحية ، وبذل النفس في سبيل الله ، والوفاء بالعهد ؛ بل هُو مثل كا.ل لقوة اليقين ، والصبر على المـكاره، والجزم بأن نعيم الحياة الدنيا زائل مهما طال أمده ، فالمؤمن حقا هو الذي يعمل للحياة الباقية الدائمة ، والنَّعيم الخالد الذي لا يفني .

ذلك هو اعتقاد أنس بن النضر رضى الله عنه ، وتلك حالته النفسية التى دفعته الى أن يخاطر بنفسه لينال من الأعداء بقدر ما يستطيع كى ينى لرسول الله صلى الله عليه وسلم بعهده ، وليس هو وحده الذي كانت تتجلى فيه هذه الروح العظيمة ، روح الاخلاص والتضحية ، بل كان معظم أصحاب الرسول على هذا الحال ، فكانوا لا يبالون بمفارقة الحياة ولذاتها ، بل كان كثير منهم يحتقرها ويهجرها عمدا ، وكان كثير منهم يتعنى الموت في سبيل الله كى يظفر بما تشتاق اليه نفسه من مرضاة الله عز وجل ، والاستمتاع بالنعيم الخالد الذي لاتشو به متاعب الحياة الدنيا وآلامها ، وكانوا يقولون : « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن الحياة الدنيا وآلامها ، وكانوا يقولون : « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجيئة » وها نحن أولاء قد بعنا أنفسنا لله تعالى بهذا النمن الغالى ولم نقبضه المد ، فتى تهيئ لنا الفرص الاستمتاع بقبضه ? وهذه العقيدة الجليلة هي التي كانت تدفعهم الى منازلة الاعداء الأقوياء بدون مبالاة ، فكانوا لا يتهيبون عدوا ولا يخشون فناء ، ومن أجل ذلك كتب الله لهم الفوز على أعدائهم من المشركين وغيرهم من الأمم التي كانت أكثر منهم عددا ، وأقوى الله لهم الفوز على أعدائهم من المشركين وغيرهم من الأم التي كانت أكثر منهم عددا ، وأقوى سلطانا ، بل كانوا لا يحسبون الى جانبها شيئا ما ، وذلك جزاء العاملين المخاصير

ومن لطيف ما نقل عن أنس بن النضر في هذا الحديث قوله: « اللهم إنى أعتذر إليك مما صنع هؤلاء ، يعنى المشركين » فإن هذه العبارة مما صنع هؤلاء ، يعنى المشركين » فإن هذه العبارة تدل على أن هذا الرجل العظيم ضابط لعاطفته ، حافظ للسانه في كل مايقول ويفعل ، فلم يروعه هول الموقف ، ولم تسنفزه هزيمة أصحابه الى الخروج عن النؤدة والبر ، فاعتذر الى الله تعالى عن هزيمة أصحابه المؤمنين لمخالفتهم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والخروج عن السنن الالهمية التى أمر الله باتباعها ؛ وبرى الى الله من صنيع المشركين واستمساكهم بالباطل ، وطغيانهم على الحق الواضح الذي فيه سعادتهم وسعادة المجتمع الانساني ، فقال في هذا الموقف الحرج الدقيق : اللهم إنى أعتذر إليك مما صنع هؤلاء ، يعنى أصحابه من المسلمين الذين انهزموا في وقت كان يمكنهم أن ينتصروا فيه نصرا مبينا لو لم يخالفوا أمر الرسول ؛ وأبرأ إليك مما فعل هؤلاء ، يعنى والاها من المؤمنين .

فانظر الى هـذا الآدب الجم ، وهذه المكارم العالية ، والغيرة على حقوق الصحبة فى الله حتى عند شذوذ الأصحاب وخروجهم عماهم مكافون به من الثبات للأعداء والصبر على مقارعة الأهوال ، فإن هذا الرجل العظيم يعتذر الى الله عنهم فيما أنوه من مخالفة . وانظر الى عبارته التي قالها لاعدائه فى أحرج المواقف وأدقها ، فلم يسب ولم يقذف ، ولكنه تبرأ منهم الى الله عز وجل خالقهم لإممانهم فى محاربة الحق الذي هو فى الواقع سعادة لهم وللمجتمع الانسانى ، فقال : وأبرأ إليك بما صنع هؤلاء ، يعنى المشركين . ثم هجم على أعدائه وهو يضرب فيهم ذات المين وذات الشمال ، وسعد بن معاذ ينظر اليه و يعجب من تنكيله بالمشركين المنصورين ، حتى قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : فما استطعت وارسول الله أن أحصى ماصنع أنس بالمشركين .

وقد يقال: إن عمل أنس هذا مخاطرة قد لا يقرها الدين الاسلامي ، لأن الله تعالى قال: « ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » : لا تهملوا وسائل الدفاع عن دينكم ووطنكم ، ولا تضنوا بالانفاق في سبيل الله فيتمكن منكم العدو ويهلككم بالتسلط عليكم ماديا وأدبيا . ويؤيد هذا المعنى قوله تعالى في صدر هذه الآية : « وأنفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » فإن الشيح وعدم الانقاق على كل ما يلزم لقتال الاعداء موجب للتهلكة لا محالة . ولذا فرض الدين الاسلامي على المسلمين الاستعداد لقتال الاعداء بكل الوسائل الممكنة ، قال تعالى : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة » .

ومن هذا تعلم أن عمل أنس رضى الله عنه وأمثاله لا يتسبب عنه تهلكة الأمم ، بل حياتها ، لأن العدو الذى يرى رجلا واحدا يضرب فيه ذات اليمين وذات اليسار وقت هزيمة قومه ، لابد أن يشعر بوجل وخوف بما عساه أن يكون فى القوم كثير من أمثال هـذا ، وذلك هو الواقع، لأن المشركين كانوا يعلمون أن انتصارهم هذا ، وقت ، وأن المؤمنين لا بد أن تعود إليهم شجاعتهم ، ولا بد أن يرتبوا صفوفهم بعد هذا ، ثم يصمدون لهم ، ولهذا وقفوا عند هذا الحد ولم يستطيعوا أن يتقدموا الى ديار القوم . ثم كانت للمسلمين الغلبة التامة عليهم بعد ذلك ، فأبادوا الشرك من شبه جزيرة العرب جميعها ، وأصبحوا من أقوى الامم بطشا، وأعظمهم شأنا .

(۲) مما لاشك فيه أن فلوب المسلمين في عهد النبي صلى الله عليه وسلم كانت تنطوى على الغيرة الشديدة على دينهم وكرامتهم ، فكانوا لا يدخرون وسعا في الذود عن الواجب وتأييد الحق مهما كلفهم ذلك من النضحية في الأموال والأنفس ، بل كانت الضحايا التي يبذلونها في ذلك السبيل لا تؤثر في أنفسهم أدنى أثر ، فلم تهن لهم عزيمة في أي موقف من المواقف ، ولم تضعف لهم إرادة ، ولم تفتر لهم قوة ؛ بل كانوا يستعذبون الموت وبذل الأموال في سبيل الله . وذلك كان من أجل أمانيهم وأكبر لذاتهم . ولهذا لم تزلز لهم الكوارث ، ولم تفزعهم العواصف ، فنصروا دين الله القويم المشتمل على الأمر بالمعروف والعدل والاحسان وصلة الأرحام ، والنهى عن الفحشاء والمنكر والبغى ؛ وحاربوا لا علاء كلمته فأعلى الله قدرهم ، ودانت المرحام ، والنهى عن الفحشاء والمنكر والبغى ؛ وحاربوا لا علاء كلمته فأعلى الله قدرهم ، ودانت أحسن الجزاء .

ذلك كان شأن المسلمين الأولين ، وعلى رأسهم رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي يقول : « والذي نفسى بيده لولا أن رجالا من المؤمنين لا تطيب أنفسهم أن يتخلفوا عنى ، ولا أجد ما أحملهم عليه ، ما تخلفت عن سرية تغزو في سبيل الله ، ثم أحيا ، ثم أقتل ، ثم أحيا ، ثم أقتل تدمين الله عليه وسلم يتمنى أحيا ، ثم أقتل تدرين ، لان السرية أمرين : أحدهما : أن يذهب مقاتلا مع كل جماعة سواء كانوا قليلين أو كثيرين ، لان السرية من الجيش أكبر عددها أربعها أة . ثانيهما : أن يقتل في سبيل الله شهيدا ثم يحيا بعد هذا ويقاتل في سبيل الله شهيدا ، ثم يحيا فيقتل الح . ولا يمنعه عن الذهاب مع كل جيش ويقاتل في سبيل الله فيقتل شهيدا ، ثم يحيا فيقتل الح . ولا يمنعه عن الذهاب مع كل جيش عنده من معدات الحرب يومئد ما يكني لحملهم وتجهيزه ، فكان لا يخرج إلا في المواقع عنده من معدات الحرب يومئد ما يكني لحملهم وتجهيزه ، فكان لا يخرج إلا في المواقع الكبيرة التي تستلزم خروجه .

ذلك كان شأن المسلمين الأولين في مقارعة الأهوال ومصارعة المبطلين، وما زالواعلي هذه الحال حتى مكن الله لهم من عدوهم فبددوا شمله، وقضوا عليه، وأصبحت كلة الله هي العليا.

ولقدكان الله عليها بما تكنه قلوبهم من الشجاعة ، وحب التضحية في سبيل الحق ، ففرض عليهم يومئذ أن يقوم الواحد منهم بإزاء عشرة من المقاتلين المنهركين ، بحيث لا يجوز له أن

ينهزم إلا إذا زاد العدد على ذلك ، قال تعالى : « يأيها النبى حرض المؤمنين على القتال ، إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين ، وإن يكن منكم مائة يغلبوا ألفا من الذين كفروا بأنهم قوم لايفقهون . الآن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا ، فإن يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائنين ، وإن يكن منكم ألف يغلبوا ألفين بإذن الله ، والله مع الصابرين » .

ومعنى هذا أن الله تعالى العليم بأحوال خلقه وما يناسب كل حالة بحسب اختلاف الظروف والأحوال ، شرع لحل حالة ما يناسبها . فالمسلمون في أول أمرهم كان عددهم قليلا لا يكاه يذكر بجانب أعدائهم الكثيرين الذين يصدون عن سبيل الله بكل ما لديهم من حول وقوة ، فحكان المناسب لهدده الحالة أن يكون لدى المسلمين من القوة المعنوية ما يضاعف العزيمة والثبات ، وتحصيل جميع الوسائل الممكنة التي تجعل الواحد منهم مقام عشرة من أعدائهم . والثبات ، وتحصيل جميع الوسائل الممكنة التي تجعل الواحد منهم الأمر فقال لهم : إن الحافرين قوم لايفقهون ، لانهم لايؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ، ولا يدركون معنى الفضائل الإنسانية ، فجدير بالمؤمنين ألا يخافوا بأسهم ، وأن يسوقوهم أمامهم كما تساق الحيوانات التي لا تعقل ، ومع هدذا فقد وعدهم الله بأنهم إن امتثلوا وأطاعوا الله ورسوله فإنه ينصرهم على أعدائهم . ويؤخذ ذلك من قوله تعالى : (يغلبوا مائتين) فإن معنى هذا : إذا ثبت الواحد منهم لعشرة فان الله ينصره عليهم ، ويغلبهم .

هذا هو الذي كان يناسب المسلمين في أول أمرهم، وقد تلقوا ذلك الأمربالطاعة وبذل أقصى ما يستطيعون بذله من تنفيذه ، فكان الله تعالى دائما معهم ينصرهم على أعدائهم كما اشتبكوا معهم في قتال ، فلما كثر المسلمون خفف الله عنهم ، وفرض عليهم أن يثبت الواحد منهم لاثنين من أعدائهم فقط ، فقال لهم : « الآن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا » . ومعنى هـ فما أنكم وأنتم في قلة كنتم أقوى منكم وأنتم في كثرة ، لانكم في الحالة الأولى كنتم تعتمدون على القوة المعنوية وحدها فلا تهابون خصمكم مهما كان كثير العدد . أما في الحالة الثانية فقد أعبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا ، فلهذا تغير تعلق علم الله بتغير أحوالكم ، وتعلق بحالة الضعف العارضة لكم ، فشرع لكم ما يناسبكم . على أن كم على أى حال تعتازون بميزة لن تفارق كأبدا ، وهي الإيمان بالله ورسوله ، فلم تكونوا كغيركم مهما كان عددكم ، فليكن الواحد منكم كائنين من الكافرين .

هذا كان طال المسلمين الأوليز الذي مرنوا عليه ، فأصبح لازما لهم لايفارقهم في معركة من المعارك ، ولا ينفك عنهم في شأن من الشئون الحربية ، فأصبح حب التضحية ملكة لهم . وكان من آثار ذلك أن هزموا جميع أعدائهم ، وأصبحوا سادة الدنيا .

(٣) من يقرأ سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه في حروبهم مع المشركين والظالمين ،

لا يسعه إلا أن يجزم بأن الله تعالى كان يؤيدهم بجنود خارجة عن قوتهم ، كما وقع في معركة بدر وفي معركة الأحزاب وغيرها ، وذلك لأن المسلمين يومئذ لم تكن لديهم القوة الكافية لمقاومة أعدائهم الذين يريدون القضاء عليهم بكل الوسائل . ومع هذا فان الله سبحانه أمر المساءين بالتمسك بكل وسائل القوة الممكنة ، ليكونوا مثالا لمن يأتي بعدهم من المؤمنين ، لأن الله سبحانه وتعالى قد أقام هذا العالم على فظام دقيق محكم ، فجعل لكل شيء سببا لا يخرقه إلا عند الضرورة الملحة ، كما هو الحال في معجزات المرسلين . أما ما وراء ذلك فان الله تعالى قد أمر عباده المؤمنين بأن يحتاطوا لجميع الطوارىء ، وأن يعدوا لاعدائهم ما استطاعوا من قوة .

وقد ضرب الله تعالى للا مم الإسلامية مثلا في عهد رسول الله صلى الله عايه وسلم في معركة أحد التي قتل فيها أنس بن النضر المذكور معنا في الحديث. وماخص الحادثة: أن النبي صلى الله عايه وسلم قاد الجيش يومئذ بنفسه وقسمه الى قسمين: قسم يحمى ظهور المحاربين المسلمين فلا يبرحون مكانهم، وقسم بهاجم المشركين ويقاتلهم. وأمر القسم الأول بألا يترك موقفه حتى ولو انهزم المسلمون، فانتصر المسلمون على المشركين بالقسم المحارب، وفر المشركون أمامهم، فاما رآهم القسم الذي وقف ليحمى ظهور إخوانه المسلمين قد انهزموا، ورأى إخوانه المسلمين منتصرين، تغلب عليه حب المشاركة في اقتسام الغنائم، وترك موقفه الذي يحمى ظهور إخوانه ، وراء ظهورهم، وأخذوا يضربونهم، ظهور إخوانه ، فدكر عليهم المشركون المنهزمون من وراء ظهورهم، وأخذوا يضربونهم، فانهزموا وفروا، ولم يؤيدهم الله تعالى في هذه الحالة، لأنهم خالفوا أمر الله تعالى، وخالفوا السنن الطبيعية التي ينبغي الاستمساك بها دائماً . فكان ذلك درسا قاسيا لهم ولمن يأتي بعدهم من المسلمين الذين أهملوا سنن الله تعالى واستمسكوا بما لا يقره الدين م

عبدالرحمن الجزيرى

ماقيل في انتهاز الفرص

قال سالم الأنبارى :

تمتع من الدنيا بساعتك التي ظهرت بها ما لم تعقك العوائق فا يومك الماضي عليك بمائد ولا يومك الآتي به أنت واثق

ولكن هـذا الامر الذي يسوغ في نظر سالم الانباري ، لا يسوغ في نظر أبي الطيب المتنبي حيث يقول :

أشد الغم عندى فى سرور تيقن عنه صاحبه انتقالا وأدر مرور لم يشبه هذا اليقين ، الصحيح ان الدنيا دار جد وعمل ، لا دار لهم كرا

قارية الفكر في تاريخ الاسلام - ٩ – على بن أبي طالب

ثاب النياس الى عقولهم بعد اللك النوبة الجنونية التى عصفت بهم فأضلت أحلامهم ، وأدركوا مغبة الفتنة و سقط فى أيدبهم ، وأصبحوا وقد زلزل الجزع أفئدتهم ، وتلفتوا فاذا نظام الأمة قد انفرط ، وعقدها قد انحل ، وإذا أمرها صار الى الفوضى ، ولم يبق للقادة محيص من الأخذ بزمام الرأى لئلا يقبض عليه الثائرون من أوشاب الناس الذين تجمعوا من أطراف البلاد وأشعلوا نار الفننة حتى انتهت الى شر غاية وأشأم نهاية .

أسرع بالناس الخوف مما صار اليه أمرهم الى التشاور ، فلم يجدوا فى الأمة كلها من يستقيم فى كفة ميزان معربيب النبوة ورضيع الاسلام وحضين الوحى « أبى الحسن » رضى الله عنه ، فأجمعوا على ببعته ، فأبى عليهم ، وراد الأمر لأهل الشورى وأهل بدر ، وهؤلاء هم قادة الأمة ورءوسها المفكرة الذين يبرمون أمر الامامة الكبرى والخلافة العظمى ؛ ولم يكن امتناعه كرم الله وجهه من قبول البيعة إلا لتقديره للاخطار التى يستهدف لها مستقبل الأمة فى ثنايا هذه الأعاصير ، ولكنهم أكثروا عليه وخاسنوه ، وكان أشدهم عليه صفيه « الاستر النخمى » ، فلم تصادف شدتهم منه إلا صلابة وإباء ، وقال لهم : « دعونى والتمسوا غيرى ، فإنا مستقبلون أمرا له وجوه وألوان ، لا تقوم له القلوب ، ولا تثبت عليه المقول ، وإن الآفاق قد أغامت ، والمحجة قد تذكرت ، واعلموا إن أجبتكم ركبت بكم ما أعلم ، ولم أصغ الى قول القائل وعتب العاتب ، وإن تركتمونى فأنا كأحدكم ، ولعلى أسمعكم وأطوعكم لمن وليتموه أمركم ، وأنا لكم وزيراً خير لكم منى أميرا » .

أبي الناس عليه إلا قبول البيعة ، وألجأوه إلجاء وصفه بقوله : « وبسطتم يدى فكففتها ، ومددتموها فقبضتها ، ثم تداككتم على تداك الابل الهيم على حياضتها يوم ورودها ، حتى انقطعت النعل وسقطت الرداء ، ووطئ الضعيف ، وبلغ من سرور الناس ببيعتهم إياى أن ابتهج بها الصغير ، وهدج اليها الكبير ، وتحامل نحوها العليل ، وحسرت اليها الكعاب » . قبلها وهدو يعلم ما تحمل في طياتها من فتن مبيدة ، وعظائم مبيرة ، فتنبأ بها ، وشمر لها على مضض ينفئه في قوله : « ذمتى بما أقول رهينة ، وأنا به زعيم . إن من صرحت له العبر عما بين يديه من المثلات ، حجزته التقوى عن تقحم الشبهات . ألا وإن بليتكم قد عادت كهيئتها يوم بعث الله نبيكم صلى الله عليه وآله . والذي بعثه بالحدق لتبلبلن بلبلة ، ولتغربلن غربلة ،

ولتساطن سوط القدر حتى يعود أسفلكم أعلاكم ، وأعلاكم أسفلكم ، وليسبقن سابقون كانوا قصروا ، وليقصرن سباقون كانوا سبقوا ، والله ما كنمت وشمة ولا كذبت كذبة ، ولقد نبئت بهذا المقام وهذا اليوم! ألا وإن الخطايا خيل شمُس حمل عليها أهلها وخلعت لجمها ، فتقحمت بهم في النار ؛ ألا وإن التقوى مطايا ذلل حمل عليها أهلها وأعطوا أزمتها فأوردتهم الجنة . حق وباطل ، ولكل أهل ، فائن أمر الباطل لقديما فعل ، ولئن قل الحق فلر بما ولعل ، ولقاما أدبر شي ، فأقبل »

بركان من الفتن انفجر على الأمة الاسلامية ، على عهد خلافة أمير المؤمنين كرم الله وجهه ، فهذا معاوية وأهل الشام قد شقوا عصا الطاعة ، وامتشقوا السيف فى وجه الخلافة العلوية زاعمين أنهم يطنبون دم عثمان رضى الله عنه .

وهذه عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها تزور" عن أمير المؤمنين لطبيعة ما يكون بين الاحماء، وعن يمينها الزبير من العوام ، وعن يسارها طلحة بن عبيد الله رضي الله عنهما ، وبين أيديهم جميعًا شباب من أبناء المهاجرين والأنصار ، يحف بهم أخلاط من الأعراب الذين يندفعون وراءكل ناعق ،كثرة لا يحصبها العد ، خرجوا يؤلبون الناس لحرب على وأصحابه ؛ وهؤلاء أهل العراق جند أمير المؤمنين وخاصته لأمر ما تخاذلوا عنه وعن الجهاد في ظل رايته ، طوائف اعتصمت بالباطل فاجتمعت عليه ، وطائفة انتثرت حول الحق مذعورة خائرة ، ضاق بهما أمير المؤمنين ذرعا، ورماهم بقارس القول وقاصمة الظهر، فلم بريموا عن حالهم حتى برم بهم، وأعلن لهم عن ذات نفسه ، فخطبهم يوما قائلا: « أحمد الله على مأقضي من أمر ، وقدر من فعل ، وعلى ابتلائى بكم أيتها الفرقة التي إذا أمرتُ لم تطع، وإذا دعوت لم تجب، إن أمهلتم خضتم، وإن حور بتم خرتم ، وإن اجتمع الناس على إمامكم طعنتم ، وإن أجبتم الى مشاقة نكصتم ، لا أبا لغيركم ما تنتظرون بنصركم ربكم والجهاد على حقكم ، الموت أو الذل لـكم ، فو الله لئن جاءيو مي _ وليأتيني _ ليفرقن بيني وبينكم ، وأنا لكم قال ، وبكم غيير كنير ، لله أنتم ! أما دين بجمعكم ، ولاحمية تشحدُكُم ? أوليس عجيبًا أن معاوية يدعو الجفاة الطغام فيتبعونه على غير معونة ولا عطاء، وأنا أدعوكم وأنتم تريكة الاسلام ونقية الناس الى المعونة وطائفة من العطاء فتتفرقون عني وتختلفون على ? إنه لا يخرج اليكم من أمرى رضا فترضونه ، ولا سخط فتجتمعون عليه ، وإن أحب ما أنا لاق الى الموت ، قد دارستكم الكيتاب وفاتحتكم الحجاج ، وعرفتكم ما أنكرتم ، وسوغتكم ما مجمعه ، لو كان الأعمى يلحظ أو النائم يستيقظ ؟ »

ومن وراء ذلك كله الخوارج، وهم أشد الطوائف مراسا وحباً للموت، خرجوا يعيثون في الأرض فسادا، يحاجون ويحتجون، فكأنما الدنيا بأهلها وزخرفها ومطامعها في كفة، وأمير المؤمنين في صراحته وزهادته وتقواه وخاصة أهله وأصحابه في كفة، حق مسلوب، وباطل منصور، ويأس قاتم، وجند متخاذلون، وعدو متكاثر، وحروب يشيب لهو لها الوليد، ومع ذلك كله فقد كانت كفته راجحة في حروبه لما رزقه الله من الصبر والحكة، وقد نفس عن صدره مرة فقال: « فنظرت فإذا ليس لى معين إلا أهل بيتي ، فضنت بهم عن الموت ، وأغضيت على القذى ، وشربت على الشجى ، وصبرت على أخذ الكظم ، وعلى أمر من طعم العلقم » .

كتب إليه أخوه عقيل بن أبي طالب كتابا يصف فيه ما ترامي إليه من حال الناس معه وتفرقهم عنه ، ويمرض عليه نفسه وولده وأهل بيته ، فرد عليه أميرالمؤه نين بكتاب هو نفشة من الألم الممض يقول فيه : « ودع عنك قريشا وخلهم و تركاضهم في الضلال ، و تجو الهم في الشقاق ، ألا و إن العرب قد أجمعت على حرب أخيك اليوم إجماعها على حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل اليوم ، فأصبحوا قد جهلوا حقه ، وجعدوا فضله ، وبادروه العدواة ونصبوا له الحرب ، وجهدوا عليه كل الجهد ، وجروا إليه جيش الأحزاب ، اللهم فاجز قريشا عنى الجوازى ، فقد قطعت رحمى ، و تظاهرت على ، ودفعتنى عن حتى ، وسلمتنى سلطان ابن أمى ، وسلمت ذلك الى من ليس مثلى في قرابتى من الرسول و سابقتى في الاسلام ، إلا أن بدعى مدع ما لا أعرفه ، و لا أظن الله يعرفه ، و الحمد لله على كل حال » !

في هذه السكلمات ما يلفت لظر الباحث الى بعض المهات في قضايا التاريخ الاسلامي ، فهى أولا صريحة في أن العرب وفي طليعتها قريش لم تكن لتنطوى على الولاء والاخلاص لآل البيت عامة ، وعلى وأبنائه من فاطمة خاصة ، وقد لسنطيع أن نجد تعليل ذلك في الطبيعة العربية العيوفة عن التبعية والانقياد ، المجبولة على اعتبار النار أول شعائرها ، ولقد كانت تضطرب قريش في جاهليتها بهدا المعنى بين بيتين من بيوتاتها ، فلما نفذ الله قضاءه بالنبوة في خيرها تفخ الشيطان في أسحار العبشميين فاستكبروا أن يستجببوا نه ولرسوله الهاشمي ، حتى دارت الدائرة ، وظفر الله نبيه وحكه في رقابهم ، فمن عليهم بفضله ، فكانوا من الطلقاء يوم الفتح الأكبر؛ وهذه واحدة ؛ والثانية : أن دماء غطار فتهم إنما سالت على ظبا سبني على وحمزة البطاين الهاشميين ، وقد أخذوا من حزة رضى الله عنه ما شنى بعض عاتبهم ، وظل على كرم الله وجهه سيدا مبجلا في الاسلام لم يتمكنوا منه بشيء ، فلما جاءت الخلافة بعد النبوة ، وليس لها من حصانة الدين وقد استه ما للنبوة ، اهتبلوها فرصة ، وكاد بعض من تبرجت له الدنيا كيده لعلى وآله ؛ وهذا ما يكشف عنه كلة عمر بن الخطاب رضى الله عنه لابن عباس في حوارها : « لقد حسدكم قومكم أن يجمعوا لكم النبوة والخلافة » .

 والاسلام لا يعرف الوراثة في الحسكم بتة ، وإنما ينظر الى صالح الآمة . وإذا كان قد ورد : « الأئمة من قريش » فهذا مقيد بصلاحيتهم لهذا الأمر ، فإذا اجتمعت الصلاحية والقرشية كانت نهاية ما يقصد الشارع من الحكومة الاسلامية . ونحن نامح من كلام أمير المؤمنين هذا المعنى ، لانه أضاف خصائصه وسوابقه الى قرابته .

ولقد كان على كرم الله وجهه من أنفذ الناس بصيرة ، وأعلمهم بمصادر الأمور ومواردها ، استشاره عمر بن الخطاب في خلافته أن يشخص لقتال الفرس بنفسه فقال له : « إن هذا الاس لم يكن نصره ولا خذلانه بكثرة ولا بقلة ، وهو دين الله الذي أظهره ، وجنده الذي أعده وأمده ، حتى بلغ ما بلغ ، وطلع حيثما طلع ، ونحن على موعود من الله ، والله منجز وعده ، وناصر جنده ، ومكان القيم بالام ، مكان النظام من الخرز يجمعه ويضمه ، فإذا انقطع تفرق الخرز وذهب ثم لم يجتمع بحذافيره أبدا ، والعرب اليوم وإن كابوا قليلا فهم كثيرون بالاسلام ، عزيزون بالاجتماع ، فكن قطبا واستدر الرحى بالعرب ، واصلهم دونك نار الحرب ، فإنك إن شخصت من هذه الارض انتقضت عليك العرب من أطرافها وأقطارها حتى يكون ما تدع وراءك من العورات أهم إليك مما بين يديك . إن الإعاجم إن ينظروا اليك غدا يقولوا : هذا أصل العرب فإذا اقتطعتموه استرحتم ، فيكون ذلك أشد لكلبهم عليك وطمعهم فيك »

فانظر الى قوله: ومكان القيم بالأمر الخ، والى قوله: فكن قطبا واستدر الرحى بالعرب الخ، والى قوله: فكن قطبا واستدر الرحى بالعرب الخ، والى قوله: إن الأعاجم إن ينظر وا اليك غدا الخ، تجد نوعا من السياسة الحكيمة الصادقة، فى غير مخادعة ولا مجانبة للحق، وهذه هى دعائم سياسته فى حرو به وخلافته سنفصلها و نبين وجهها وماكان لها من أثر فى توجيه الأمة توجيها عادلا لو أخذت به لاستقامت على الجادة ك

صادق ابراهيم عرجون

مذهب التشاؤم لدى الادباء

قال ابن الرومى :

فليس فيهم أحــد يرتضى أو رمت هجوا لم أجد عرضا

أيست من دهرى ومن أهله إن رمت مدحا لم أجد أهله

وقال هو نفسه :

وهجوت الآنام هجوا قبيحا فأرونى من يستحق المــديحا

قیل لی لم ذممت کل البرایا قلت هب أننی كذبت علیهم

و نحن نريهم إياه : هم الذين مدحهم وبالغ فى الاشادة بهم . . .

التجديد في الاسلام - ٨ -

إن الله تعالى ببعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها »
 حديث نبوى شريف

الحجيد دون في الاسلام في القرن الثاني الهجري الامام أبو حنيفة ، الامام مالك ، الامام الشافعي ، الامام احمد بن حنبل

تمهيد - هل الشريعة الاسلامية أرستقراطية أو ديمقراطية ?

ادعى بعض الباحثين أن الشريعة الاسلامية أرستة راطية ، واستدل على دعواه هذه بوجود أحكام فيها للرق والأرقاء . ومن حقق النظر فى هذه الدعوى وجدها غير صحيحة ، وما استدلوا به لا يصح ولا يصلح دليلا عليها . فإن الشريعة الغراء ناطقة ، ونصوصها صريحة بأنها ديمقراطية بأتم معانى الديمة راطية وأوفاها . فإن كانوا يريدون من الديمقراطية أنها هى : الحرية ، والإخاء ، والمساواة ، والعدالة ، فالشريعة الاسلامية لم تترك مطمعا لمستزيد فى هذه الاشياء الأربعة ، بل هى المثل الاعلى فى كل ذلك .

فأما الحرية في الاسلام، فلكل إنسان أن يفعل ما يشاء، ويقول ما يريد، في حدود الشريمة، بحيث لا يحدث عن هذه الحرية المطلقة أي ضرر، إذ لا ضرر ولا ضرار في الاسلام. ولقد نوه بالحرية الاسلامية الفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال لوالي مصر عمرو بن العاص: ياعمرو! متى استعبدتم النباس، وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا ?!

وأما الإخاء الاسلامى، فهو الذى تنشد مثله الانسانية ولا تجد، وحسبك الإخاء الذى عقده النبي صلى الله عليه وسلم بين المهاجرين والانصار عقب الهجرة النبوية، فلقد باغ بالمناكنين حدا لم تعرف الانسانية مثله، وكان الانصارى يؤثر أخاه المهاجر على نفسه، ولوكان به خصاصة. وحسبك الإخاء الذى أوجده الاسلام بين قبائل العرب؛ فبتاكيهم الاسلامى وجهوا قوتهم المتحدة الى أعدائهم، فنالوا فى زمن قليل ما لم تنله أمة قباهم فى مثل الزمن الذى ارتفع فيه قدرهم. ولقد تجاوز الإخاء الاسلامى حواجز الجنسبات، وحدود المهالك، فصار المسلم أخا لاخيه المسلم بمجرد كونهما مسلمين، مهما بعدت بينهما الديار، واختلفت اللغات، والألوان والجنسيات، بل تجاوز هذا الإخاء نظام الرقيق، فنع الاسلام استرقاق

من يدخل فى هــذا الإخاء، ثم فتح الباب على مصراعيه للنقرب الى الله تعالى بعنق الرقيق وتحريره، واختلط رقيق الاسرة بها حتى كاد يكون واحدا منها. وقد آخى النبى صلى الله عليه وســلم بين الأرقاء وساداتهم فقال: « إخوانكم خولكم، جعلهم الله تحت أيديكم، ولو شاء لجعلـكم تحت أيديهم ».

ولما كان الاسلام دينا عاما للمجتمع الانساني ، لا الاسلامي فحسب ، فقد عني العناية كلها بالإغاء الانساني العام ، وألمع الى هدا شبيخ الاسلام ، الاسناذ الامام المراغي ، شبيخ الازهر الشريف ، فقال : « عني الاسلام بالآخوة الانسانية ، فقد نبه القرآن الكريم الى وحدة الابوين الموجبة للتعاون والتعارف والتناصر ، والمبعدة عن التناكر والاختلاف والتخاذل ، ولم يقم وزنا لشرف المولد وكرم الجنس ، ووضع معياراً للتفاضل لم يعرفه الناس من قبل : هو تقوى الله ، قال الله تعالى : « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ، وطلب القرآن الكريم الى المسلمين إحسان معاشرة غيرهم من أهل الاديان والمذاهب ، إلا في حالة العدوان ، قال الله تعالى : « لا ينها كم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ، ولم يخرجوكم من دياركم ، أن تبروهم وتقسطوا البهم ، إن الله يحب المقسطين . إنما ينها كم الله عن الذين عولم فأو لئك هم الظالمون » . وقد من دياركم ، وظاهروا على إخراجكم ، أن تولوهم ، ومن يتولم فأو لئك هم الظالمون » . وقد عمل الرسول الاكرم عد صلوات الله عليه ، وخلفاؤه من بعده ، على وفق هذه المبادئ السامية عمل الرسول الاكرم عد صلوات الله عليه ، وخلفاؤه من بعده ، على وفق هذه المبادئ السامية حتى أبيح الإصهار الى أهل الكتاب مع ترك الحرية المزوجة ، وعدم منعها من تأدية شعائر دينها » . ومن هذا يظهر أن الاسلام باغ بالإغاء الانساني العام نهاية الكال .

وأما العدالة والمساواة ، فالشريعة الاسلامية منبعهما ومجمعها ، وكم فيها من نصوص آمرة بهما ، ناهية عن العمل بضدهما : خطب النبي صلى الله عليه وسلم ، فأثنى على الله بما هو أهله ، ثم قال : « أما بعد ، فأنما أهلك الذبن من قبله أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد ، وإنى والذي نفسي بيده ، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » ! ولقد غرس الرسول الاكرم صلى الله عليه وسلم الفضائل والمكارم في نفوس المسلمين ، ومنها العدالة والمساواة ، فكان لهم من الاثر في نفوسهم خصوصا في نفوس الصحابة ما تراه فيما يأتي :

١ -- فى قول الامام على بن أبى طالب كرم الله وجهه: « العالم حديقة سياجها الشريعة ، والشريعة سلطان يجب لها الطاعة ، والطاعة سياسة يقوم بها الملك ، والملك راع يعضده الجيش، والجيش أعوان يكفلهم المال، والمال رزق تجمعه الرعية، والرعية سواد يستعبدهم العدل، والعدل أساس قوام العالم »

٢ - وفى قوله لما ضربه ابن ملجم ، قانه جمع أبناءه وقال لهم : « يا بنى عبد المطلب :
 ٢ - وفى قوله لما ضربه ابن ملجم ، قانه جمع أبناءه وقال لهم : « يا بنى عبد المطلب :

قائلي ، انظروا إذا أنا مت من ضربته هــذه فاضربوه ضربة بضربة ، ولا يمثل بالرجل ، فانى سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول : « إياكم والمثلة ولو بالـكاب العقور » .

٣ — وما تراه في قول أنس بن مالك: « بينما أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه قاعد ، إذ جاءه رجل من أهل مصر فقال : يا أمير المؤمنين ، هذا مقام العائذ بك ! فقال عمر : ما شأنك ؟ قال : سابقت على فرس ابناً لعمرو بن العاس ، أمير مصر ، فجعل يقنعني بسوطه ويقول : أنا ابن الأكرمين ، أنا ابن الأكرمين ، فبلغ ذلك عمراً أباه ، فخشى أن آتيك ، فبسنى في السيجن فانفلت منه وأتيتك . فكتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى عمر وبن العاس : إذا أناك كتابي هذا ، فاشهد الموسم أنت وولدك فلان ؛ وقال المصرى : أقم حتى يأتيك ، فقدم عمرو فشهد الحج ، فلما قضى عمر الحج ، وهو قاعد مع الناس ، وعمرو بن العاس وابنه الى جانبه ، قام المصرى ، فرمى عمر وضى الله عنه اليه بالدرة . قال أنس : ولقد ضربه ونحن نشتهى أن يضربه ، فلم ينزع حتى أحببنا أن ينزع من كثرة ما ضربه ، وعمر يقول : اضرب ابن الأكرمين ! يضربه ، فلم ينزع حتى أحببنا أن ينزع من كثرة ما ضربه ، وعمر يقول : اضرب ابن الأكرمين ! قلل المصرى : يا أمير المؤمنين ، قد استوفيت واشتفيت . قال : أما والله لو فعلت لما منعك أحد المصرى : يا أمير المؤمنين ، قد ضربت الذي ضربني . قال : أما والله لو فعلت لما منعك أحد حتى تكون أنت الذي تنزع ! ثم قال عمر و بن الخطاب : يا عمرو ! متى استعبدتم الناس وقد حتى تكون أنت الذي تنزع ! ثم قال عمر و بن الخطاب : يا عمرو ! متى استعبدتم الناس وقد حتى تكون أنت الذي تنزع ! ثم قال عمر و بن الخطاب : يا عمرو ! متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا أ ! فجعل عمرو بن الخطاب : يا عمرو ! متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا أ ! في على عمرو بن الخطاب عن هذا » .

٤ — وفيما رواه الثقات : من أنه جاءت عمر بن الخطاب برود من اليمن ، ففرة على المسلمين ، ففصل نصيب كل رجل من المسلمين برد واحد ، ثم حصل نصيب عمر كنصيب واحد من المسلمين ، ففصله عمر ثم لبسه ، وصعد المنب ، فأمر الناس بالجهاد ، فقام اليه رجل من المسلمين وقال : لا سمعا ولا طاعة ! قال عمر : لم ذلك ؟ قال : لانك استأثرت علينا . قال عمر : بأى شيء استأثرت ؟ قال : إن الابراد المحنية لما فرقتها حصل لكل واحد من المسلمين برد منها ، وكذلك حصل لك ، والبرد الواحد لا يكفيك ثوبا ، ونراك قد فصلته قميصا تاما ، وأنت رجل طويل ، فلو أنك لم تكن قد أخذت أكثر منه لما جاءك منه قميص ! فالتقت عمر الى ابنه وقال : ياعبد الله أجبه ، فقام عبد الله بن عمر وقال : إن أمير المؤمنين عمر لما أراد تفصيل برده لم يكفه ، فناولته من بردى ما تممه به . فقال الرجل : أما الآن فالسمع والطاعة .

فانظر الى روح الديموقراطية فى الاسلام فى هذا الذى ذكرناه ، تر الشريمة الاسلامية لم تشرع إلا للعدل المطلق ، والمساواة التامة ، وقد كفل الشرع الاسلامى العدل والنصفة المكل من نزل على حكمه مسلما كان أو غير مسلم .

أما ما قيل من إن الشريعة الاسلامية أرستقراطية بدليل أحكام الرِّق والارقاء فيها ، فخير ما نرد به على هذا ما يأتى :

١ - ما قاله الاستاذ رئيس تحرير هذه المجلة في كتابه : دائرة المعارف للقرن العشرين،

فانه قال ما يتضمن : « جاءت الشريعة فقررت مبدأ المساواة بقوله تعالى : « إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، فحمل التمايز بالمزايا لا بالاعتزاء الى الأمور الحارجة ؛ وقال عليه الصلاة والسلام : « لا فضل لعربي على أعجمي ، ولا لأبيض على أسود إلا بالتقوى والعمل الصالح ». وإذا كان الاسلام قد أقر الرفيق على ما كان عليه ، إلا أنه قصره على أسرى الحروب المشروعة ، وعلقه على إرادة أمير المؤمنين ، وحاط الارقاء بكل أنواع الرعاية والحماية ، حتى قرر القصاص للعبد من الحر . وإنما أقر الاسلام الرِّق — في بعض الحالات — لأن حالة العرب إذ ذاك كانت تستدى هـذا الشكل من الحياة الاجنماءية . وقد جرى المسلمون على مبدأ المساواة في حكومتهم حتى خرجوا بها الى باحات الديمقراطية المحضة ؛ ويعرف ذلك من قصة جبلة بن الأيهم - ملك غسان - حين لطم أعرابيا ، فأمر عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بأن يقتص منه الأعرابي بلطمة مثلها ، فقال جبلة : أنساوي بين الملوك والصعاليك ? فأجابه عمر بأنه لا ميزة لاحد على أحد أمام الشرع الالهي . فهرب جبلة ، ولحق بالقسطنطينية ، وعاد الى دينه الأول. ويروى في الخبر أن أبا ذر كان بجادل رجلا أسود بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم، فمي عليه فقال له : يا ابن السوداء ! فسمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : « طف الصاع ، طف الصاع ! ليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل إلا بعمل صالح » . وقد أسند رسول الله صلى الله عليه وسلم الاحكام والاعمال الى ذوى الكفايات غــير مراع أسود ولا أبيض، ولا قرشيا ولا باهليا ﴾ .

٧ — وما قالنه لجنة الفتاوى التى يرأسها العلامة الاستاذ وكيل الازهر الشيخ الفحام، فقد جاء فى بعض فتاويها: « جاء الاسلام فسوى بين الناس جميعا، وأعلن أن لافضل لاحد على أحد إلا بالتقوى، ولكنه وجد نظام الاسترقاق قائمًا بين الأمم، ومعتبرا فيها من النظم الاجتماعية المنغلغلة فى صميم الحياة إذ ذاك، فلم ير من الحكمة فى التشريع أن يلغى هذا النظام إلغاء تاما، بل عمد إلى تقرير المبادى الآتية التى تخفف من آثار الرق، وتنظيم العلاقة بين الماك و المملوك، لاعلى أساس القوة والضعف، كماكان فى الامم السابقة، بل على أساس الحية والاخوة، وتبادل المنافع والتعاون فى شئون الحياة، ولا نبالغ إذا قلمنا: إن مبادئ الاسلام التى شرعها فى الاسترقاق تعتبر بمثابة إلغاء الرقيق، واليك بعضا من هذه المبادئ:

«أولا ـ ضيق الاسلام فى أسباب الرق حتى حصرها فى سبب واحد: هو محاربة المشركين للاسلام ، وصدهم عن سبيل الله ، فأذن المسلمين الذين يدافعون عن دينهم ، وبردون عنه عادية المشركين ، أن يضربوا الرق على من يقع فى أيديهم من أسرى هؤلاء المشركين المحاربين .

«ثانيا — لم يجعل هــذا الاسترقاق ضربة لازب، ولا نتيجة حتمية لمحــاربة المشركين الظفر بهم، ، بل جعل ذلك من قبيل النظم السياســية الحربية ، فخــيّـر الاه ام في أن ال

الى الاسترقاق إذا رآه وسيلة من وسائل الا عزاز لدين الله وكسر شوكة المعتدين ، وفى أن يمن على الاسرى فيطلق سراحهم بفداء ، أو بغير فداء .

و ثالنا __ إذا رأى الامام أن في الاسترقاق وسيلة حربية لإعزاز الدين، ودفع اعتداء المعتدين، فلجأ اليه، فإن الاسلام لم يترك الحبل على الغارب، ولا ترك الرقيق لمشيئة ما لك ورحمته يحمله من عناء الاعمال ما شاء، كما كان في زمن الجاهلية، ولا جعل الرق أبديا لا يتسنى للرقيق الخروج منه بحال ، بل عنى بأمر الرقيق، وأوصى المسلمين به خيرا، قال الله تعالى: « وبالوالدين إحسانا، وبذى القربى والبيتاى والمساكين، والجار ذى القربى، والجار الجنب والصاحب الجنب، وابن السبيل، وماملكت أيمانكم». وقال النبي صلى الله عليه وسلم: « إخوانكم خولكم ، جعلهم الله تحت أيديكم ، فن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل ، ويلبسه مما يلبس » . وقال صلى الله عليه وسلم : « من كانت له جارية فعلمها فأحسن تعليمها مم تزوجها كان له أجران » . ثم رغب في العتق ، ودعا الى تحرير الرقاب ، وجعل لمن أعتق رقبة ثوابا عند الله يمدل ثواب كثير من الطاعات ، بل أوجب الاسلام ببعض المعاصى تحرير رقبة : كن قتل نفسا خطأ ، أو أفسد صيامه عامدا ، أو حنث في يمينه التي عقد قلبه عليها . وآيات القرآن العظيم، وأقوال الرسول الكريم في الرفق بالرقيق ، والاحسان اليه في المعاملة كثيرة مشهورة . العظيم، وأقوال الرسول الكريم في الرفق بالرقيق ، والاحسان اليه في المعاملة كثيرة مشهورة .

« من هذا يتبين أن ليس للرق فى الاسلام إلا سبب واحد ، هوما أسلفنا الاشارة إليه : من محاربة المشركين ، واعتدائهم على المسلمين . إن الاستيلاء على المشركين بأى وسيلة كانت زمن السلم ، ومن غير محاربة ، وخطف الأولاد من أهليهم كما كانوا يعملون فى الماضى ، كل ذلك لا يترتب عليه أن يكون المنولى عليهم أرقاء ، ولا يسوغ التصرف فيهم بحال . فبرع الرجل ولده يكون بيعا باطلا يجب منعه ، ويجب رد النمن المشترى ، ورد الولد الى أبيه » .

س وما قاله العسلامة محمد بن الحسن الحجوى: من أن الزعم بأن الشريعة الاسلامية أرستقراطية ، بدليل أحكام الارقاء فيها ، زعم غير صحيح ، بل هى ديمقراطية حقة ، بمعنى أنها بنيت على مبدأ العسدل والمساواة فى الحقوق بين طبقات الناس . قال عليه الصلاة والسلام : «كالم من آدم ، وآدم من تراب » . ومن الأدلة على أنها ديمقراطية بناؤها على الشورى ، ونبذ الاستبداد ، والحرية الشخصية (الدكناتورية) ، ودليل بنائها على المساواة فى الأحكام أن خطاباتها عامة للذكر والأنثى ، وأن كل خطاب فيها ، وأم ونهى ، متناول للرسول صلى الله عليه وسلم فمن دونه .

من هـذا يتبين أن الشريعة الاسلامية ليست أرسنقراطية ، ولا دكتاتورية ، وإنما هي ديمقراطية . وقد انفردت في ديمقراطيتها عن الأشباه ، وتنزهت عن النظائر . السير عفيفي

من عجائِب السكون

النباتات آكلة اللحوم

أينما توجه بصرك فى هــذا الـكون الشاسع ، يطالعك آيات بينات فيها هــدى وذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد .

تأمل هذا النبت الصغير الذي تمر به فتحسبه جامدا وهو على أنشط ما يكون من الحركة والنمو ، فجذيراته الشعرية الدقيقة تذتى الغذاء الصالح من الارض وتوزعه على مختلف الاعضاء ، وأوراقه الخضراء الزاهية تستمد الطاقة من أشعة الشمس وتكون منها المهواد السكربة اللازمة لها في الحياة ، كل عضو من أعضائه قد خصص لعمل هيئ له ، فأداه حق أدائه . وقد تتملكك الدهشة ويأخذك العجب حين تعلم أن ذلك النبت الضعيف لا يقتصر في غذائه على مادة واحدة أو مادتين أو ثلاث ، بل لا بد له من عشر كاملة (١) لا تنقص واحدة ، فهو لا ينمو بحالته الطبيعية إذا لم يجدكل تلك المهواد ، فيعتريه الهزال والضعف ، وينتابه الموت . ولقد شاءت حكمة ربك أن تكون الارض العادية غنية بأغلب تلك العناصر الغذائية ، فيجد النبات فيها ما يقوم حياته ، ويحفظ كذانه .

غير أن بعض الأراضى لا تنوافر فيها كل تلك العناصر فينقصها عنصر أو عنصران، وعلى الآخص عنصر الآزوت، وهو أهم مادة ضرورية لنمو النبات، إذ أنه يكون المواد الحية في جسمه، فكان حتما مقضيا على النباتات التي تعيش في مشل تلك الأراضى أن تبحث لها عن مصدر جديد للأزوت. وهنا تتجلى القدرة الالهية بأوضح بيان، فلقد هيأ الله سبحانه و تمالى تلك الكائنات الضعيفة بتحورات خاصة في أعضائها جعلتها ملائمة لاقتناص الحشرات وصفار الحيوان والنفذى عليها، وبذا تستمد من لحومها عنصر الأزوت.

من كان يخطر بباله أن زبانا يأكل اللحم وبمتص الدم ? إنه أمر بعيد عن التصديق ، ولحكمها الحقيقة الواقعة والمشاهدة الملموسة . فهنالك في جرز الملايو نبات النبنتس Nepenthes قد تحورت كل ورقة من أوراقه على شكل جرة ذات غطاء ، ليتحكم النبات في فتحه وإغلاقه حسما يريد . وإنك إذا شاهدت هذا النبات رأيت رحيقا حلو الطعم ، ذكى الرائحة ، ويجدبها برائحته ، حتى إذا ما استجابت يسيل على جوانب الجرة فيغرى الحشرات بطعمه ، ويجدبها برائحته ، حتى إذا ما استجابت

^{. . . .} هــذه المواد هي : السكريون . الاكسيجين . الايدرجين . الازوت . السكبريت . الفسفور " كالسيوم . الحديد . المغنسيوم .

إحداها لداعى الإغراء ، وأقدمت على النهامه بلذة ونهم ، لا تمكث طوبلا فى تلك المنعة حتى يروعها قفل الباب وإحكام الرتاج ، فيحدثها القلب بما هنالك فنحاول الفكاك والخلاص والعودة من الغنيمة بالإياب ، ولكن أنى يكون لها ذلك ? لقد وقع القدر وحم القضاء ، لم تدخل المصيدة إلا طائعة مختارة ، ولكنها لن تخرج منها إلا أشلاء متناثرة يذروها الريح ويعبث بها الهواء . وتجد النبات فى تلك الاثناء مشغولا بفريسته يفرز عليها العصارات لهضمها وامتصاصها ، حتى إذا ما استخلص بغيته منها فتح الباب ، واستعد لاستقبال القادم الجديد، وهكذا دواليك .

وهناك نبات الدروزيرا (Dresera) ذو الأوراق الضخمة التي تنتشر عليها الزوائد الحساسة . ويفرز النبات مادة رحيقية لزجة تغمر سطح الأوراق وتجـذب الحشرات ، فاذا ما سقطت إحداها على ورقة من تلك الأوراق التصقت بالمادة الرحيقية حالما تلامسها ، فتذهل الحشرة ، ويأخذ الرعب منها كل مأخذ ، فتضرب بجناحيها على غير هدى محاولة التخلص من تلك الورطة ، ولكن عبثا تحاول الفرار ، فكلما تحركت يمينا أو يسارا اشتبكت بزوائد أخرى من تلك الزوائد الحساسة ، وبذا تصبح داخل شبكة محكمة لا سبيل الى الخلاص منها ، ويكون خروجها ضربا من المحال . وعندئذ يفرز النبات مادة البيسين لهضم الحشرة وإذابة جسمها ، ثم يمتص المواد المذابة ، وحينئذ تعتدل الزوائد وتعود الورقة الى شكلها الطبيعي ، وتتهيأ لاقتناص فريسة أخرى .

وهذا نبات الديونيا (Dioneae) يحتال على اقتناص الحشرات بحيلة غريبة بسيطة ، فتجد أن الورقة تحتوى على مصراعين يتحركان على العرق الأوسط حركة مفصلية ، وتنتشر على السطح العلوى لكل منهما زوائد شوكية حادة ، فما إن تقف الحشرة التي يوقعها سوء حظها على ورقة من تلك الأوراق ، حتى يقفل المصراعان فجأة وبسرعة زائدة ، وسرعان ما تنفرز الاشواك الدقيقة في جسم الحشرة فتعزقها شر ممزق ، وبذا تبدأ عملية الهضم والامنصاص ، ثم ينفتح المصراعان و تنفرج الورقة استعدادا لكل قادم .

* *

تواترت الأخبار فى السنين الأخيرة بنبأ العثور على نوع من الأشجار يفترس الانسان ويتغذى بلحمه ، فقد روى العلامه الدكتور كارل ليش أحد مشاهير الرواد النمسويين ، ومن أقطاب العلماء: أنه قد اتفق له أثناء رحلته فى ارتياد مجاهل جزيرة مدغشقر أن رأى منظرا أخذ بلبه وملك عليه حواسه: ذلك أنه شاهد جماعة من الزنوج يدفعون فناة عارية نحو شجرة هائلة تشبه شجر الاناناس ، ذات أوراق ضخمة وأشواك حادة ، ويسيل منها رحيق مسكر، ولقيد أصاب تلك الضحية الجريشة رعب وذهول ، رعب الموت ، وذهول الجنون ،

فاولت المقاومة ، ولكن هل تجدى المقاومة مع أمثال أو لئك الوحوش ? لقد دفعوها قسرا ، وأسنة حرابهم تمرق من لحمها وتسيل من دمائها ، حتى قاربت الشجرة فصاحوا فيها صيحة جنون مرعبة لتشرب الرحيق ، وما كانت لتنوانى عن شربه وهى مسلوبة الإرادة مهيضة الجناح ، وسرعان ما انتابها الإغماء وتلقفتها الشجرة بأوراقها الضخمة فغابت في طياتها ، وإن هي إلا لحظة حتى سال دم الفتاة غزيرا مع رحيق الشجرة ، وأقبل الزنوج عليه يشربونه بشراهة وغلظة .

أثيد تلك المشاهدات الكابتن هرست الانجليزى الذى قام على رأس بعثة علمية لاكتشاف مجاهل جزيرة مدغشقر ، فلقد وصف ما شاهده وقال : إن الشجرة تظلم مطبقة الاوراق خمسة أيام أو سنة ، تنفرج بعدها عن أشلاء وهياكل عظيمة تذروها الرياح .

أقول: إن هذه المشاهدات سواء أكانت حقيقة واقعة أم محض خيال ، لا تخالف العلم ولا تعارض العقل ، فلقد رأينا كيف أن النبات يفترس الحيوان في احتياجه الى الازوت ، ولا يمبز النبات بين حيوان أو إنسان إن استطاع الى هدذا الأخير سبيلا . وأغلب الظن أن الشجرة المذكورة في جزيرة مدغشقر تعتمد في غدائها على الحيوانات التي تلجأ اليها لتشرب من رحيقها اللذيذ الطعم ، أو لتقضى ليلها بين أوراقها الضخمة ، أو لتهجع اليها فرارا من شدة الفيظ أو هربا من عدو . ولقد عرف الأهالي فيها تلك الخاصية العجيبة التي لم تهضمها عقولهم ، فقد سوها ، وأخذوا يقدمون لها القرابين من بني الانسان ، ويشربون من رحيقها المسكر المختلط بدم الضحايا ، وهم يعتقدون أنه شراب إلهي قدمته اليهم الآلهة تقبلا منها وكرما .

تلك كلمة موجـزة عن نوع غريب من أنواع النباتات ، شابه فى معيشته الانواع الضارية من الحيوان ، فسبحانه وتعالى خلق فسوى ، وقدر فهدى ك

رضوانه محمد رضوانه بكالوريوس في العلوم الزراعية

ماقيل في وصف الاجارة في القول

قال أديب فى وصف كاتب بليغ : فلان إذا أنشأ انتثرت زهرات الآداب من عذوبة لسانه ، وإذا أنشد حرك ذا الوقار طربا بإحسانه .

وقال حسان بن ثابت الصحابي في هذا المعنى :

إذا قال لم يترك مقالا لقائل علتقطات لاترى بينها فصلا كنى وشنى ما فى النفوس ولم يدع لذى إربة فى القول جدا و لا هز لا

الشعوبية وأثرهافي الادب العربي

- **§** --

ائن طال النزاع ، واحتدم الخصام ، واستمر الجلاد بين مناصرى الشعوبية ومناوئيها في الاسلام ، دين الوحدة والآلفة والوئام ، لا دين الفرقة والننابذ والخصام _ في كان ذاك بالبدع العجيب ، والمستحدث الغرب ، الذى لم تألفه الآجيال التي سبق بها الزمن ، ولم تدرج عليه ، من صرخة وضعها الى أنّه تزعها ، وإنما تراجع الآيام صفحة من تاريخها القديم الذى ملي بالمفاخرة ، وفاض بالعصبية بين العرب والأعجام ، في تلك الفترة التي كان فيها العجم يقبضون على زمام الحضارة ، ويتربعون على أريكة الجبروت والسلطان ، بينها العرب في صحرائهم يهيمون بين وهج الشمس ولظاها ، يسترحمون الغيث ، ويستعطفون الكلاء ، لا ملك يجمعهم ، ولا وحدة تؤلفهم ، ولا قانون يعصمهم ؛ في ذلك الزمن السحيق الذي بلغ فيه ملك الفرس مبلغا لا يبارى ، لم يقف النعان بن المنذر أخرس اللسان ، ضعيف الجنان ، أمام مقالة كسرى مبلغا لا يبارى ، لم يقف النعان بن المنذر أخرس اللسان ، ضعيف الجنان ، أمام مقالة كسرى التي أتت على العرب من أصول مكارمهم ، ولم تدع مفخرة من مفاخرهم إلا أبادتها وأهلكتها ، لل تلطف في الد مفندا كل ما جاء به كسرى حتى أكبره وأعظمه ، وكساه من كسوته ، فرجع الى موضعه من الجزيرة متوجا بتيجان الشرف ، مكللا بأكاليل النصر ؛ ذلك موقف مشهود بل تلطف في الد مفندا كن متوجا بتيجان الشرف ، مكللا بأكاليل النصر ؛ ذلك موقف مشهود وقفه النعان من كسرى و تناقلته كتب التاريخ . فلا لوم علينا إذا أنحفنا القارئ الكريم باتين المقالتين غير منقوصتين ، لما فيهما من متاع أدبى يثاج الأفئدة ويشرح الصدور ، باتي أخذناه عني أنفسنا من توخى هذه الناحية دون سواها :

حدث ابن القطامى عن السكلبى قال : « قدم النعبان بن المنذر على كسرى وعنده وفود الروم والهند والصين ، فذكروا من ملوكهم و بلادهم ما ذكروا ، فافتخر النعبان بالعرب وفضلهم على جميع الأمم ، ولم يستثن فارس و لا غيرها ، فقال كسرى ، وأخذته عـزة الملك : يا نعبان : لقد فـكرت فى أمر العـرب وغيرهم من الأمم ، ونظرت فى حال من يقدم على من وفود الأمم ، فوجدت الروم لها حظ فى اجتماع ألفتها ، وعظم سلطانها ، وكثرة مدائنها ، ووثيق بنيانها ، وأن لها دينيا يبين حلالها وحرامها ، ويرد سفيهها ، ويقوم جاهلها ؛ ورأيت الهند نحوا من وأن لها دينيا يبين حلالها وحرامها ، ويرد سفيهها ، ويقوم جاهلها ؛ ورأيت الهند نحوا من ودقيق حسابها ، وكثرة عددها ؛ وكذلك الصين فى اجتماعها ، وكثرة صناعات أيديها وفروسيتها وحقيق حسابها ، وكثرة عددها ؛ وكذلك الصين فى اجتماعها ، وكثرة صناعات أيديها وفروسيتها وهمنها فى آلة الحرب ، وصناعة الحديد ، وأن لها ملكا مجمعها ؛ والترك والخزر ، على ما بهم من سوء الحال فى المعاش ، وقيلة الثهار والحصون ، وما هـو رأس عمارة الدنيا من المساكن من سوء الحال فى المعاش ، وقيلة الثهار والحصون ، وما هـو رأس عمارة الدنيا من المساكن

والملابس، لهم ملوك تضم قواصبهم، وتدبر أمرهم، ولم أر للعرب شيئا من خصال الخير في أمر دين ولا دنيا، ولا حزم ولا قوة، ومع أن مما يدل على مهانتها وذلها وصغر همتها محلتهم التي هم بها مع الوحوش النافرة، والطير الحائرة، يقتلون أولادهم من الفاقة، ويأكل بعضهم بمضا من الحاجة، قد خرجوا من مطاعم الدنيا وملابسها ومشاربها، ولهوها ولذاتها، فأفضل طعام ظفر به ناعمهم لحوم الإبل التي يعافها كثير من السباع، لنقلها وسوء طعمها، وخوف دائها، وإن قرى أحدهم ضيفا عدها مكرمة، وإن أطعم أكلة عدها غنيمة، تنطق بذلك أشعارهم، وتفتخر بذلك رجالهم، ما خلاه فده التنوخية التي أسس جدى اجتماعها، وشد مملكتها، ومنعها من عدوها، فجرى لها ذلك الى يومنا هذا؛ وإن لها مع ذلك آثارا ولبوسا وقدرى وحصونا وأمورا تشبه بعض أمور الناس يعني اليمن من الذلة والقلة، والفاقة والبؤس، حتى تفتخروا وتربدوا أن تنزلوا قستكينون على ما بكم من الذلة والقلة، والفاقة والبؤس، حتى تفتخروا وتربدوا أن تنزلوا فوق مراتب الناس.

فما إن سمع النمان ذلك حتى غلت فى قلبه مراجل العزة والنخوة العربية ، فاندفع قائلا : أصلح الله الملك ! حق لامة الملك منها أن يسمو فضلها ، ويعظم حظها ، وتعلو درجنها ؛ إلا أن عندى جوابا فى كل ما نطق به الملك فى غير رد عليه ، ولا تكذيب له ، فان أمنى من غضبه نطقت به .

قال کسری : قل فأنت آمن .

قال النعمان : أما أمتك أيها الملك فليست تنازع فى الفضل لموضعها الذى هى له ، مرف عقولها ، وأحلامها ، وبسطة محلها ، وبحبوحة عزها ، وما أكرمها الله به من ولاية آبائك ، وولايتك . وأما الامم التى ذكرت فأى أمة تقرنها بالعرب إلا فضلتها .

قال كسرى : بماذا ? قال النعمان : بعزها ومنعتها ، وحسن وجوهها ، وبأسها وسيخائها وحكمة ألسنتها ، وشدة عقولها ، وأنفتها ووفائها :

فأما عزها ومنعتها: فانها لم تزل مجاورة لآبائك الذين دوخوا البـلاد، ووطدوا الملك، وقادوا الجند، لم يطمع فيهم طامع، ولم ينابهم نائل، حصونهم ظهور خياهم، ومهادهم الأرض، وسقوفهم السماء، وجنتهم السيوف، وعدتهم الصبر، إذ غيرها من الأمم إنما عزها الحجارة والطين، وجزائر البحار؛

وأماحسن وجوهها وألوانها : فقد يمرف فضاهم فى ذلك على غيرهم ، من الهند المنحرفة ، والصين المنحفة ، والترك المشوهة ، والروم المقشرة ؛

وأما أنسابها وأحسابها : فليست أمة من الامم إلا وقد جهلت آباءها وأصولها ، حتى إن أحدهم ليسأل عمن وراء أبيه دِ ْنياً ، فلا ينسبه ولا يعرفه ، وليس أحد من العرب إلا يسمى آباءه أبا فابا ؛ أحاطوا بذلك أحسابهم ، وحفظوا به أنسابهم ، فلا يدخل رجل فى غير قومه ، ولا ينتسب الى غير نسبه ، ولا يدعى الى غير أبيه ؛

وأما سخاؤها: فإن أدناهم رجلا الذي تكون عنده البكرة والناب عليها بلاغه في حموله، وشبعه وربه، فيطرقه الطارق الذي يكتنى بالفلذة، ويجتزئ بالشربة، فيعقرها له، ويرضى أن يخرج عن دنياه كلها فيما يكسبه حسن الاحدوثة، وطيب الذكر؛

وأما حكمة ألسنتهم : فإن الله تعالى أعطاهم فى أشعارهم ، ورونق كلامهم وحسنه ، ووزنه وقو افيه ، مع معرفتهم بالأشياء وضربهم للأمشال ، وإبلاغهم فى الصفات ما ليس لشىء من ألسنة الأجناس ، ثم خيلهم أفضل الخيال ، ونساؤهم أعف النساء ، ولباسهم أفضل اللباس ، ومعادنهم الذهب والفضة ، وحجارة جبالهم الجازع ، ومطاياهم التي لا يبلغ على مثلها سفن ، ولا يقطع بمثلها بلد قفر ،

وأما دينها وشريعتها: فانهم متمسكون به ، وإن لهم أشهرا حرما، وبلدا محرما، وبيتا محجوجا، ينسكون فيه مناسكهم، ويذبحون فيه ذبائحهم، فيلتى الرجل قاتل أبيه أو أخيه، وهـو قادر على أخذ ثاره، وإدراك رغمه منه، فيحجزه كرمه، وعنعه دينه عن تناوله بأذى! وأما وفاؤها: فإن أحدهم يلحظ اللحظة ويومى الإيماء فهى وكـث وعقدة (١) لا يحلها إلا خروج نفسه ؛ وإن أحـدهم ليبلغه أن رجلا استجاربه، وعسى أن يكون نائيا عن داره فيصاب، فلا يرضى حتى يفنى تلك القبيلة التي أصابته أو تفنى قبيلته، لما أخفر من جواره؛ وأما قولك أيها الملك: يئدون أولادهم، فانما يفعله من يفعله منهم بالإناث أنفة من العار وغيرة من الأزواج ؛

وأما قولك : إن أفضل طعامهم لحوم الابل على ما وصفت منها : فما تركوا ما دونها إلا احتقارا له ، فعمدوا الى أجلها وأفضلها ، فسكانت مراكبهم وطعامهم ، مع أنها أكثر البهائم شحوما ، وأطيبها لحوما ، وأرقها ألبانا ، وأقلها غائلة ، وأحلاها مضغة ، وأنه لاشىء من اللحهان يعالج ما يعالج به لحمها إلا استبان فضلها عليه ؟

وأما تحاربهم ، وأكل بعضهم بعضا ، وتركهم الانقياد لرجل يسوسهم ويجمعهم : فأنما يفعل ذلك من يفعله من الأمم ، إذا أنست من نفسها ضعفا ، وتخوفت نهوض عدوها إلبها بالرحف ، وأنه إنما يكون في المملكة العظيمة أهل بيت واحد يعرف فضالهم على سائر غيرهم فيلقون إليهم أمورهم ، وينقادون لهم بأزمتهم ؟

وأما العرب : فان ذلك كشير فيهم ، حتى لقد حاولوا أن يكونوا ملوكا أجمعين ، مع أنفتهم من أداء الخراج ، والوطف بالعسف ؛

⁽١) الولث: المهد غير المؤكد

وأما اليمن التي وصفها الملك : فلما أتى جدّ الملك اليها الذي أتاه عند غلبة الحبش له على ملك متسق وأمر مجتمع ، فأتاه مسلوبا طريدا مستصرخا ، قد تقاصر عن إيوائه ، وصغر في عينه ما شيد من بنائه ، ولولا ما وتر به من يليه من العرب لمال الى مجال ، ولو جد من يجيد الطمان ويغضب للاحرار ، من غلبة العبيد الأشرار .

قال : فعجب كسرى لما أجابه النعمان به وقال : إنك لأهل لموضعك من الرياسة في أهل إقليمك ، ولما هو أفضل ! ثم كساه من كسوته ، وسرحه الى موضعه من الجزيرة » .

تلك محاورة تدل فى غير النواء على مبلغ ما للعصبية الجنسية من سلطان على النفوس ، مما يجعلنا نؤمن بأن الشعوبية وإن ولدت فى أحضان الاسلام فهى تستمد من معين لا ينضب، وجد منذ وجد الانسان ؟

أحمد ابراهيم موسى البارودى

من همال ح البلغاء

مدح خالد بن صفوان رجـلا ببراعة المنطق فقال: كان والله جزل الألفاظ ، غزير مقال اللسان ، فصبح ماخذ البيان ، رقيق حواشى الـكلام ، بليل الريق ، قليل الحركات ، ساكن الاشارات .

و مدح أعرابي رجلا فقال : فلان أخــذ بزمام الــكلام فقاده أسهل مقاد ، وساقه أجمل مساق ، فاسترجع به القلوب الجامحة ، واستصرف به الابصار الطامحة .

ووصف ابن المقفع بليغا فقال: ما زالت ينابيع حكمه تترقرق فى مغابن الآذان حتى أعشبت بها القلوب عقولا (المغبن ، الابط ، وهو يريد بمغابن الآذان أحناءها) .

وقد ألم بهذا المعنى أبو الطيب المتنبي فقال:

نطق إذ ما القول حط لنامه أعطى بمنطقه القلوب عقولا

يربد أبو الطيب من إعطائه القلوب عقولا ، أنه ينطق بالحـكمة فيخلع عن القلوب غو اشيها ويبصرها بالحق فتدركه وتتبعه . وهو وصف جميل للقدرة على صرف القلوب الى وجهة الحق .

أما الغاية التي ليس وراءها مطمح في وصف البيان ، فقوله صلى الله عليه وسلم : « إن من البيان لسحرا » .

الاسلام كها يراه الاوربيون

- \(\) -

أشرنا في المحكايات السالفة الى ماحسبه «كازانوفا» براهين حاول أن يدلل بها على صحة دعواه ، وذلك كبراهين إغضاء النبي صلى الله عليه وسلم عن تعيين الامام السياسي ، وقوله : « بيني وبين الساعة كهاتين » ، ودعوته أحد معاصريه بالمسيخ الدجال ، وغير ذلك مما توهم هذا المستشرق أنه يثبت اعتقاد النبي بقيام الساعة قبل موته ، وأبتا ما في هذه البراهين من ضعف وتخاذل ، وأثبتنا أنها لا تستطيع أن تثبت لحظة واحدة أمام المنطق المستقيم . واليوم نريد أن نعرض لما بقي من هذه البراهين الهزيلة فننزلها المنزلة التي تستحقها من الهوان كما فعلنا بسوالفها :

يعتبر هذا البرهان الرابع أهم براهين «كازانوفا » وأخطرها فى نظره ونظر أشياعه ، لأنه حاول فيسه أن يثبت أن فى القرآن ، كما فى السسنة ، آثارا تشهد بأن الصلة بين بعثة النبى وبين الساعة متينة وثيقة ، وأن موت النبى سيكون ضمن الموت العام الذى هو نتيجة مباشرة للطامة الكبرى ، وهى قيام الساعة . وإليك كيف يسوق هذه الحجة :

أشار القرآن في كثير من آياته الى نهاية العالم والموت العام فقال:

« و نفخ فى الصور فصَوَ من فى السموات ومن فى الأرض إلا من شاء الله ، ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون (١) » « ويوم ينفخ فى الصور ففزع من فى السموات ومرف فى الأرض إلا من شاء الله وكل أنوه داخرين (٢) » « كل نفس ذائقة الموت ، وإنحا توفون أجوركم يوم القيامة (٣) » « كل نفس ذائقة الموت ، ونبلوكم بالشر والخدير فتنة وإلينا ترجعون (١) » . «كل نفس ذائقة الموت ثم إلينا ترجعون (٥) » .

مما لاريب فيه أنه لا يمكن تطبيق الآيتين الأولى والثانية إلا على الفريق الآخير من الناس، وهم المماصرون لقيام الساعة ، أما الآيات النلاث الباقيات فقد أتى بها لإثبات تعميم الموت وحلوله بكل حى ، ماضيا كان أو حاضرا ، ولكن ينبغى أن نعرف أن جميع الآيات التى تعرضت لفناء العالم أو اعمومية الموت ربطت بينهما وبين البعث ربطا محكما ، أى أن هده الآيات أعلنت أن البعث لا بد أن يتلو الموت العام مباشرة . فلندرس الأن الآيات المتعلقة بموت النبى على ضوء هذه القاعدة :

⁽١) سورة الزمر . (٢) سورة النمل . (٣) سورة آل عمران . (٤) سورة الانبياء .

⁽ه) سورة العنكبوت.

قال القرآن: « إنك ميت وإنهم ميتون. ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون (١) » « وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد، أفإن مِت فهم الخالدون ؟ كل نفس ذائقة الموت، ونبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون (٢) ».

فاذا نظرنا الى هذه الآيات ، ألفينا انها تصل البعث بموت محد ، كما وصلت الآيات السابقة البعث بالموت العام وفناء العالم .

على أن أحقية اثنتين من هذه الآيات مشكوك فيها، إذ لم تثبت نسبتهما الى النطق النبوى، بل إن أبا بكر كان هو الوحيد الذى نطق بهما على أثر موت النبى فأقره المسلمون عليهما، وهما قول القرآن: « وما عجد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم »، وقوله: « إنك ميت وإنهم ميتون »، أفليس لذا الحق في أن نظن أن الآية الثانية على الاقل قد صنعها أبو بكر من أساسها بعد موت النبي ?

ومهما يكن من شيء ، فان هاتين الآيتين ، حقيقتين كانتا أم مصنوعتين ، إذا فهمتا كا أراد أبو بكر أن يوجههما ، تنصان على أن النبي يجب ألا يشهد الساعة ، ومع ذلك فيمكن أن نفهم الآية الأولى على أنها خطابية تريد أن تقرر القاعدة المنطقية في ذاتها ، أي تريد أن تتساءل نظريا قائلة : أفإن مات فرضا أو قتل انقلبتم على أعقابكم ? وفي هذه الحالة لا تقرر أنه سيموت قبل نهاية العالم ، ويمكن أن نفهم الآية الثانية على أن الاختصام عند الله تابع مباشرة لموت النبي ومعاصريه . وفي هذه الحالة يكون شهوده الساعة أمراً محققا .

أما إذا فهمتا فهما حراً غير مقيد ألبتة ، لا بتوجيه أبي بكر ولا بتوجيهنا الذي أسلفناه انفا ، بل أخذتا على ظاهرهما ، فانهما لا تثبتان ضرورة أن مجداً يجب أن يموت قبل قيام الساعة ، فاذا أضفنا الى غيبة ضرورة موت النبي قبل قيام الساعة نصوصا قرآ نية أخرى تفيد إمكان بقائه حيا الى يوم الساعة ، ونصوصا أخرى محتوية على وعود تختلف تحجبا وانكشافا صدرت من الله الى نبيه بأنه سيشهد الساعة ، أقول : إذا أضفنا هذه النصوص الى ما تقدم ، فقد وجب أن تكون دعوانا صحيحة . وأهم هـذه النصوص هي النصوص التي تقول مخاطبة النبي : « وإما ترينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك فالينا مرجمهم ثم الله شهيد على ما يفعلون (٣) » « وإما ترينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك فالينا مرجمهم ثم الله شهيد على ما يفعلون (٣) » « وإما ترينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك فاغما عليك البلاغ وعلينا الحساب (٤) » « فاصبر إن وعد ترينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك فائينا يرجعون (٥) » .

فاذا اعترض بأن هـذه النصوص ليست مشتملة على وعود صريحة بشهود النبي الساعة ، وإنما هي مشتملة على الامكان فحسب ، قلت : نعم ، هذا حق ، ولكنه ينتهي بنا الى الافرار

⁽١) سورة الزمر. (٢) سورة الانبياء (٣) سورة يونس. (٤) سورة الرعـــد.

⁽ه) سورة المؤمن .

بأن الآله غير متأكد من الغاية ولم يستطع أن يحدد مصير نبيه . وأحسب أنه لا شيء يظهر لنا أكثر سخفا وبعدا عن التعقل من القول بأن هذا الآله — وهو سيد الآقدار — لم يسنطع أن يصمم على أن يحدد مسألة بسيطة الى هذه الدرجة ، أو أنه يجهل ما إذا كان النبي سيموت أو سيعيش الى نهاية العالم ، في حين أنه يقول : إنه يعلم بالساعة علما يقينيا ، ولكنه لا يريد أن ينبئ الناس بهذا العلم . وبناء على ذلك ، أفليس من المعقول أن نقرر أن هذه الآيات قد مدت اليها يد التبديل ، وأنها كانت قبل التبديل مثلا : سنريك بعض الذي نعده ، أي أنها كانت نصا صريحا في شهود الذبي الساعة ، ثم لما رأى أصحابه أن الساعة لم تقم وضعوا صورة الشك في هذه الآيات موضع صورة اليقين، وجعلوها: وإما نرينك بعض الذي نعدهم أو نتو فينك ؟

غير أن هـذا التحوير الذي أوقعوه في الآيات السالفة لم يكن من السهل عليهم إجراؤه في بعض الآيات الأخرى ، لنأليفها كلا متماسكا أوله بآخره تماسكا محكما الى حد أنه لو وضعت فيه صورة التردد لا نقلب هذا الكل المنسجم مشوها مضحكا.

لهذا أبقوا تلك الآيات الآخرى على حالها ولم يحدثوا فيها أى تغيير ، فجاءت شاهدة على أن محمداكان يعتقد بقاءه الى شهود الساعة من جهة ، وعلى أن الآيات الآخرى وقع فيها تبديل من جهة ثانية . وإليك تلك الآيات التي لم يمكن التبديل فيها :

« وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق ، وإن الساعة لآتية فاصفح الصفح الجيل ، إن ربك هو الخلاق العليم . ولقد آتيناك سبعاً من المثانى والقرآن العظيم . لا تمدن عينيك الى مامتعنا به أزواجا منهم ، ولا تحزن عليهم ، واخفض جناحك للمؤمنين . وقل إنى أنا النذير المبين ، كما أنزلنا على المقتسمين الذين جعلوا القرآن عضين . فوربك لنسألنهم أجمعين عما كانوا يعملون . فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين . إنا كفيناك المستهزئين الذين بجعلون مع الله إلها آخر ، فسوف يعلمون . ولقد نعلم أنك يضيق صدرك بما يقولون . فسبح بحمد ربك وكن من الساجدين . واعبد ربك حتى يأتيك اليقين (١) » .

لاريب في أن اليقين هنا هو الساعة ، والمفسرون يوافقون على ذلك ، و إذاً فالقرآن صريح في أن الساعة ستأتى النبي وسيشاهدها هو شخصيا ، ولذلك هو يأمره بأن يعبد ربه حتى تأتيه هذه الساعة . ومما يؤيد ذلك أن الفعل العربي الذي عبرت به الآية الخامسه والتمانون في جانب الساعة ، وهو فعل أنى ، هـو نفسه الفعل الذي عبرت به الآية الخامسة والتسعون في جانب اليقين ، فقالت الأولى : إن الساعة آتية ، وقالت الثانية : حتى يأتيك اليقين .

ومن هذه الآيات التي لم يقع فيها التبديل ، وهي تنص على أن النبي سيشهد الساعة ، قول القرآن : « فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب » .

⁽١) سورة الحجر .

« واستمع يوم ينادى المناد من مكان قريب ، يوم يسمعون الصيحة بالحق ، ذلك يوم الخروج » . « يوم تشقق الأرض عنهم سراعا ذلك حشر علينا يسير (١) » .

أما استنتاجنا الخاص بعد كل ذلك فهو يتلخص فى أن القسم الأول من القرآن كان بكل بساطة إنباء صريحا بنهاية العالم وقرب الساعة : « عم يتساءلون . عن النبأ العظيم . الذى هم فيه مختلفون . كلا ، سيعلمون . ثم كلا سيعلمون (٢) » . وأن القسم الثانى منه عنى بأن يضعها موضع الأمر المجهول : « يسألونك عن الساعة أيان مرساها قل إنما علمها عند ربى ، لا يجليها لوقتها إلا هو ، ثقلت فى السموات والأرض ، لا تأتيكم إلا بغتة (٢) » . وأن القسم الثالث الذى كان النبى أثناءه مشغولا بالتشريع والقيادة الحربية ، قد أهمل مسألة الساعة إهالا تاما ، وكانت الاقسام الثلاثة متمايزا بعضها عرب بعض فى وضوح ، فرزجها أصحاب النبى ببعضها لغايات فى نفوسهم ، وأن كل الآيات التى نصت على شهود النبى الساعة وأمكن تبديلها قد بدلت ، وما لم يمكن تبديله قد وجهوه التوجيه الذى أرادوه .

هذا هو موجز أهم براهين «كازانوفا » على هده الدءوى بعد الذي قدمناه ، فلناخص أولا نقطه ثم نناقشها واحدة بعد الأخرى : (١) زعمه أن صلة البعث بموت النبي كصلنه بالموت العام . (٢) ارتيابه في آيتى : «إنك ميت » و «أفإن مات أو قتل » . (٣) زعمه أن المقصود بقول القرآن « بعض الذي نعدهم » هو الساعة . (٤) ادعاؤد أن هذه الآيات كان نصها أولا : سنريك بعض الذي نعدهم ، ثم قلبت الى صورة التشكيك فأصبحت : فاما نرينك الخ. وقد علل لهذا الزعم بأن الله أعظم من أن يجهل المصير فيتحدث بلسان الشك . (٥) زعمه أن وردت في القرآن آيات صريحة في وجوب شهود النبي الساعة كقول القرآن مثلا : « واستمع يوم ينادي المناد من مكان قريب » الخ . (٢) زعمه أن كلة « اليقين » المذكورة في الفرآن معناه : حتى تأتيك الساعة .

هذا هو موجز نقط أهم براهينه ، فلننظر الآن الى أي حد هي متفقة مع النعقل :

(۱) ادعى الاستاذ ه كازانوفا » أن البعث ورد في القرآن متصلا بموت النبي اتصاله بالموت العام. وغايته من هذا هي محاولة إثبات أن البعث سيبدأ بعد وفاة النبي مباشرة. فاذا نظرنا الى الآيتين اللتين ساقهما في موت النبي لم نجد فيهما ألبتة مايؤيد دعواد أقل تأييد، وذلك لان الآية الأولى وهي : « إنك ميت وإنهم ميتون . ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون » معناها: إنك فان قابل الموت ، وهم كذلك فانون قابلون له ، وإنكم ستموتون جميعا ، كل بأجله ، ثم إنكم سوف تبعثون وتختصمون أمام ذي الجلال والاكرام . والآية نص صربح ببعد زمن الاختصام عن زمن الموت بدليل التعبير بثم . ولو أن الاستاذ كازانوفا كان يفهم الفرق بين حروف العطف في اللغة العربية لما جرؤ على أن يزعم هذا الزعم ، ولكن

⁽١) سورة ق · (٢) سورة النبا . (٣) سورة الاعراف .

هذا ذنب الجهل لحاه الله ! وفوق ذلك ، فقد وضعت الآية يوم القيامة كظرف للاختصام ، ولما كان الاختصام معطوفا على الموت بحرف ثم ، وبالنالى بعيدا عنه ، فقد وجب أن يكون ظرف الحدث المنقدم بالمسافة التي تسمح بها ثم . وفي هذا برهان قاطع على أن البعث ليس متصلا بموت النبي اتصالا مباشرا كما زعم هذا المستشرق .

أما الآية الثانية وهى : « أفارِن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم » فلا شأن لها بنهاية العالم ولا باتصال موت النبى بالبعث أو بانفصاله عنه ، و إنما هى وردت لنأنيب المقاتلين الذين تزعزعت نفوسهم حين أذاع أبو سفيان أن النبى قد قتل ، ولا أدرى ما هى الصلة التى تخياما « كازانوفا » فى هذه الآية بين موت النبى ونهاية العالم إلا أن يكون من الحالمين !

(٣) على أنى لا أدرى كيف يستشهد بهاتين الآيتين على هذه الصلة ، وهو قد أعلن ارتيابه فيهما وعزا وضعهما الى أبى بكر ، وهنا تقودنا المناسبة الى مناقشة النقطة الثانية ، وهى أن أبا بكر هو الذى صنع هاتين الآيتين ، فنقول لهذا الاستاذ : ألم تعترف أنت شخصيا فى مقدمة كتابك بأن النبى كان أعظم أهل عصره إخلاصا ، وأطهرهم نفسا ، وأقواهم عبقرية ? ثم ألم تشهد بأنه هو الذى أطلق على أبى بكر اسم الصديق ؟ ثم أفلا يكون إطلاقه اسم الصديق على رجل جدير بالتضليل برهانا إما على الغباوة أو على النفاق ؟ وأنت أثبت له العبقرية والاخلاص وطهر النفس ؟ هذا خلف يا أستاذ !

وفوق ذلك ، فهل شارك كل أجلاء الصحابة أبا بكر فى هـذا التزييف ، أو كانوا جميعا من الغفلة بحيث تنطلى عليهم هـذه الحيلة ، ونحن نعلم أنه كانت بينهم عقليات تلتهب ذكاء وعبقرية ? ثم ألم يسكن للاسلام خصوم طالما سمعوا من النبي أنه سيشهد الساعة ثم ألفوه قد فارق الحياة ولم تقم الساعة ? فهل تظن أن هؤلاء الخصوم كانوا يقابلون هذه الفرصة القاتلة صامتين دون أن يشنوا الغارة على الاسلام والمسلمين ?

أضف الى هــذا أنه إن كان أبو بكر قــد وضع هاتين الآيتين ، فمن الذى وضع الآيات والأحاديث الكثيرة التى تنص على أن الساعة سر قــد استأثر الله بعلمه ، وأن موت النبى سيكون حادثا بسيطا ضمن حوادث الـكون العام كما كان موت من سبقوه من الأنبياء ، وأن الحياة ستظل من بعــده زمنا لا يعلم مداه إلا الله ، وأن الساعة سيكون لها علامات ، وأن الذين سيشهدونها هم أقل الناس إيمانا ? وهل وضع أبو بكر أيضا كل هذا دون أن يتنبه اليه أحد ? اللهم اشهد أن المنطق ليس له في هذه الدعوى عين ولا أثر !

(٣) أما زُعمه أن « بعض الذي نمدهم » معناه الساعة ، فهو زعم سخيف ، لأن المقصود بهذا البعض هو مصارع المكابرين يوم غزوة بدر وماهددوا به من عذاب (١) ، وليس المراد هنا الساعة كما توهم الاستاذ كازانوفا . وإذا فقد سقط هذا الزعم أيضا .

⁽١) راجع السكشاف

(٤) أما ادعاؤه أن هذه الآيات نفسها كانت أول الأمر: سنريك بعض الذي نعدهم نم غيرت فجعلت: وإما نرينك الى آخره، فهو تخرص ليس لدى صاحبه عليه من دليل إلا أن الله أعظم من أن يجهل المصير فيعبر بعبارة الارتياب. ولو أن هذا المستشرق كان قد فهم روح القرآن لما هوى في تفكيره الى هذا الحد، لأن هذه عبارات تشكيك لا شك، والفرق بين الحالتين عظيم، ولكن هده أيضا سقطة الجهل والسطحية والتسرع! أما حكمة استعمال هذا التشكيك، فهي استئنار الله بعلم يوم وفاة الذي، وهل هو سيجيء قبل مصارع أولئك المعاندين أو سيتأخر عنها ? وهو في كلنا الحالتين يبشر نبيه قائلا: كن على يقين أبي سأريك مصارعهم إذا أبقيتك الى ذلك اليوم، وإذا توفيتك قبله فسأريك في الآخرة ما سأصنع بهم عليك البلاغ وعلينا الحساب.

على أنى لا أفهم أيضاكيف استساغ كازانوفا استئثار الله بعلم الساعة وإخفاءه إياها عن الناس جميعا ، ولم يستسغ إخفاءه عنهم مصير أولئك المعاندين ، وهل ستكون مصارعهم على مشهد من النبى أو سيتوفى قبل وقوعها فيرى مصيرهم الأخروى الذى هو أدهى وأمر ?

(٥) أما ادعاؤه أن آية « واستمع يوم ينادى المناد من مكان قريب » تدل على شهو د النبي الساعة ، وأن المنادى سينادى يوم فناء العالم ، فهو ضرب من السخف المزرى ، لأن المنادى المذكور في هذه الآية هو الذي سينادى يوم الحشر لا يوم فناء العالم ، بدليل ما أتى بعد هذه الآية من قول القرآن : « ذلك يوم الحروج . يوم تشقق الأرض عنهم سراعا ، ذلك حشر علينا يسير » . ولكن يظهر أن الاستاذ كازانوفا لا يعرف كيف يفرق بين يوم فناء العالم ، وهو آخر أيام الدنيا ، وبين يوم البعث ، وهو أجنبي عن الأول أجنبية لا تخنى على ذي عقل .

أما شهود النبي يوم الحشر واستماعه نداء المنادى فهما أمران لا ينكرها المسلمون ، بل يجب ألا ينازع فيهما أحد ، وإلا لكان جاحدا شهود النبي الحساب الذي لا يمكن أن يتخلف عنه أي إنسان كائنا من كان عظمة أو ضعة .

(٣) أما ادعاؤه أن كلة ه اليقين » الواردة في القرآن معناها الساعة ، واستدلاله على ذلك باستعمال مادة الإيتيان في القرآن في جانب الساعة حينا ، وفي جانب اليقين حينا آخر ، فهو أمر جدير بالاشفاق على هذا الاستاذ أكثر مما هو جدير بالنقد ، لأن اليقين معناه الموت ، وليس معناه الساعة ، ولا يصح أن يكون غير ذلك ، إذ أن اليقين الوحيد الذي يجب أن يمر بكل حي إنما هو الموت لا الساعة ، لأن الساعة لا تقوم إلا على معاصريها ، وبهدا لا يكون الامر بالعبادة عاما ، بل يكون خاصا مقصورا على أولئك المعاصرين .

أما استشهاده بمادة أتى ، فحسبى أن أقول له بازائه : إنه يقال فى اللغة الفرنسية : أتت الكارثة وأتى «كازانوفا » ، فهل يصح لنا بناء على هذا أن نقول : إن كازانوفا هــو الكارثة

بدليل صحة إسناد فعل أتى إليه وإلى الكارثة كما كان اليقين في القرآن معناه الساعة بدليل صحة إسناد فعل أتى إلى اليقين وإلى الساعة ؟

أما بعد مناقشة هذه النقط الواردة فى براهين كازانوقا، فاننا نحب أن نسأله سؤالا لا تتعذر الاجابة عليه حتى على عقلية السوقة والاميين، وهو: إذا كان النبى يعتقد قيام الساعة قبل وفانه، فاماذا نظر إلى الحياة الاجتماعية هـذه النظرة التى تدل على إيمانه ببقائها زمنا طويلا، فأتى لها بهذا الدستور الفخم، وذلك التشريع القيم الذى تناول به جميع أفرع الحياة الشخصية والمعاملات الاجتماعية، من زواج وطلاق، وعدة ونفقة ورضاع وتوريث ووصية وهبة وبيع وقرض ومشارك، فهل كل ذلك قد شرع لمعاصرى النبي فقط ? وإذا كان ذلك كذلك، فهل يوصف بالحكمة والعبقرية اللتين وصفت أنت بهما النبي من يتعب نفسه من أجل التشريع لهذا الزمن الضئيل ? ثم حدثني بربك : كم وقع من المواريث في تلك الأعوام التي مرت بعد تشريع الميراث الاسلامي وقبل موت النبي ? ولماذا لم يترك النبي قومه يتعاملون ويتوارثون حسب تشريعاتهم القديمة ما دامت الساعة ستقوم عليهم قبل انتقاله من بينهم ?

هـذا كارم له خبىء معناه ليست لنا عقول

هذا، ونأمل أن نكون قد وفقنا للردعلى أهم النقط الاساسية في هذا الكتاب السخيف الذي أحدث رنينا هائلا في البيئات العامية في أوربا، لانه كان الاول من نوعه، ولانه لم ينبر الى الآن أحد من المسلمين للردعليه بحجج قيمة ؟

المكتور محمد غمارب أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

من أرتج عليه الـككلام فأبلع

أراد خالد بن عبد الله القسرى أن يخطب يوما فأرتج عليه ، فقال للناس:

« إن هــذا الـكلام يجىء أحيانا ، وربمـاكوبر فأبى ، وعولج فنبا ، والتأنى لمجيئه خير من التعاطى لأبيـّـه ، وتركه عند تنكره ، أفضل من طلبه عند تعذره ، وقد يختلط من الجرئ جنانه ، وينقطع من الذرب لسانه ، وسأعود فأقول » .

نقول: لعل هذه العبارة على وجازتها خير من الخطبة التي كان يريد أن يدلى بها. ولو كان كل من أرّبج على على العبداء الخطابى لتمنينا أن يرتج على كل من يتصدى للقول رجاء سماع مثل هذا الاعتذار.

الأمام فخر الدين الرازي

وتفسير القرآت الكريم

تفسير القرآن الكريم في عصور الاسلام المختلفة :

نزل القرآن الكريم وفيه آيات تحتاج لنفصيل ، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يبينها للناس من تلقاء نفسه أو إجابة على سائليه عنها ، ووقف الأمر عند هذا الحد .

ولما توفى النبى صلى الله عليه وسلم ، كان كبار الصحابة يتولون تفسير القرآن ، وخاصة على بن أبى طالب وعبد الله بن عباس وعبد الله بن مسعود وأبى بن كعب ، وشرحوا فى كشير من الاحيان أسباب نزول الآية وفيمن نزلت .

ولما جاء النابعون قدررواكل ما ذكره الصحابة من الشرح ، وكان من النابعين أنفسهم من فسر بعض آيات القرآن أو ذكر سببا لنزولها ، إما اجتهادا أوسماعا ، وجاءت الطبقة التي تليهم وروت عنهم ما قالوا .

وفى عصر النابعين تضخم تفسير القرآن بالاسر ائيليات والنصر انيات لك برة من دخل منهم في الاسلام حاملين معهم ما تلقوه من قصص الأنبياء ومن أنباء عالم الغيب، ومن أشهرهم وهب بن منبه وعبد الله بن سلام وابن جريج، فكانو ايروونها عن النوراة والانجيل وشروحها وحواشيها. فلم ير المسلمون بأسا من أن يرووها شرحا لآيات القرآن، فكانت منبعا من منابع التضخم.

هذه النفسيرات لم تنخذ في أول أمرها شكلا منظها ، بأن تذكر آيات القرآن مرتبة كترتيب المصحف ثم تتبع تفسيرها ، ذلك أن الحديث كان المادة التي تشمل جميع المعارف الدينية تقريبا ، فهو يشمل النفسير ، ويشمل التشريع ، ويشمل الناريخ ؛ وكانت كلها ممتزجة بعضها ببعض تمام الامتزاج . ثم أخذ المؤلفون في آخر العصر الأموى وأول العصر العباسي مجمعون الاحاديث المتشابهة المتعلقة بموضوع واحد ويفصلونها عن غيرها ويرتبون أبوابها ، كا فعل مالك في الموطأ ، فقد جمع أحاديث الاحاديث المتعلقة فقد جمع أحاديث الاحاديث المتعلقة بالسيرة وزاد عليها من أشعار قيلت ، وأخبار رويت ، وكورن من ذلك السيرة النبوية ، وبذلك بالسيرة وزاد عليها من فروع الحديث .

وجاءت الخطوة الثانية ، بأن اختص كل جماعة بتفسير عالم مصرهم ، فعنى المكيون برواية ما ورد من النفسير عن ابن عباس المكى ، كمجاهد وعكر مة وسعيد بن جبير ، وعنى النابعون

من الكوفيين برواية ما ورد عن ابن مسعود الكوفى، كعلقمة بن قيس والاسود بن يزيد، وابراهيم النخمي والشعبي، وهكذا .

وكانت الخطوة الثالثة انفصال التفسير من الحديث وعده علما قائمًا بنفسه .

ويتضح جلياً أن تفسير القرآن كان فى كل عصر من العصور متأثراً بالحركة العلمية فيه ، وصورة منعكسة لما فى العصر من آراء و اظريات علمية ومذاهب دينية .

فلو تتبعنا عن الصحابة والتابعين ما صدر مرف تفسير ، وجدنا أنهم كانوا يقتصرون في تفسير الآية على توضيح المعنى اللغوى الذى فهموه من الآية بأخصر لفظ ، ولا نجد أثرا للاستنباط العلمي لحكم فقهى ، ولا انتصارا لمذهب ديني .

وعلى الجملة انقسمت كتب التفاسير فى أواخر العصر الأموى الى نوعين ، فمن العلماء من غلب عليه منهج العقلبين فشرح علم عليه منهج العقلبين فشرح باجتهاده .

ولما دونت علوم اللغة والنحو والفقه ، وأثيرت مسائل الكلام ، وبحثت في العصر العباسي ، أثرت في علم النفسير أثرا كبيرا . فالنحويون أخذوا القرآن الكريم مادة من موادهم للمندليل على صحة قواعدهم ، فأعربوا القرآن إعرابا أعان على التفسير ، واللغويون وضعوا الكتب في غريب القرآن كما فعل أبو عبيدة ، وعنى الفقهاء بآيات الأحكام يستنبطونها منه ، وألفوا في غريب القرآن كما فعل أبو عبيدة ، وعنى الفقهاء بآيات الأحكام يستنبطونها منه ، وألفوا في ذلك الكتب . فكتاب أحكام القرآن (على مذهب مالك) ، وكتاب أحكام القرآن لامام الشافعي ، وأحكام القرآن لداود بن على الظاهري (الفهرست ص ٣٨)

وجاء المتكلمون ، وهم أظهر عنصر عقلى فى هذه الحركة العلمية ، وكانوا لا يميلون كثيرا الى المنقول ، وكانت لهم مذاهب فى التوحيد وصفات الله ، وأفعال العباد ، فتعرضوا لتأويل القرآن بهذه العقلية وهذه العقيدة . إلا أن هذه الطريقة التى سار على نهجها علماء الكلام لم ترض الذين يعتمدون فى التفسير على العقل ، ولم ترض فى الوقت نفسه أهدل السنة ، فكان النزاع بين الطريقتين ، فهاجهم ابن قتيبة فى النفسير كما هاجهم فى الحديث (انظر تأويل مختلف الحديث ص ٨٠) . وقد أدى النزاع الى أن المتكلمين قابلوا المعترضين على أسلوبهم فى النفسير بمثل هجومهم .

و يحدثنا الجاحظ فى كتابه الحيوان فى مواضع متفرقة مهاجمة اليهود والنصارى والملحدين آيات فى الفرآن والاعتراض عليها من ناحية العقسل ، ورد المعتزلة عليهم على طريقتهم . كما نرى فى كتابه ردودا واعتراضات وتشنيعات على بعض أقوال المفسرين الذين اكتفوا فى قولهم بالاعتماد على المنقول ولو خالف المعقول .

وهذا النوع من التأويل هو الذي نما بمد، فكان منه تفسير الكشاف للزمخشري، والفيخر الرازى في كتابه مفاتيح الغيب ، المشتهر بالتفسير الكبير .

هذا تمهيد تجمله بين كلامنا عن إمام المفسرين فخر الدين الرازي .

ترجمة فخر الدين الرازى:

قال ابن خلسكان : « هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن على ، التيمي ، البكري ، الطبرستاني ، الرازي المولد ، الملقب فخر الدين المعروف بابن الخطيب الفقيه الشافعي». وفى إخبار العلماء بأخبار الحكماء « ولد بمدينة الرى سنة أربع وأربعين وخمسائة . وقيل : ثلاث وأربعين، ونشأ في بيت علم وأدب، فوالده الامام ضياء الدين عمر، خطيب الري، كان على جانب عظيم من العلم ، برع في علم الأصول والمذهب ، وأخذ عنه الـكشيرون » .

درس الرازي من العلوم والفنون ماعرف في عصره ، واشتغل في مددأ أمره بالفقه والأصول والتفسير على والده ضياء الدين صاحب محى السنة أبي محمد البغوي ، ثم قصد الكمال السمماني واختلف اليمه مدة ، ثم عاد الى الرى فألم بالطب ، ونبع في الادب ، ونظم الشعر بالعربية والفارسية ووعظ بهما . وكان من أهل الدين والتصوف . ولما كانت نفس ألرازي تواقة الى الاستزادة من العلم والمعرفة ، دفعته الى طلب العلوم العقلية ، ودراسة مذاهب المتكامين والفلاسفة ، فتردد على مجلس مجد الدين الجيلي وقرأ عليه علم الكلام والحكمة .

وفى أخبار الحكماء: أنه وقف على تصانيف أبى على بن سينا والفارابي واستمد من ذلك علما كثيرًا. وفي وفيات الاعيان: أنه فاق أهل زمانه في علم الكلام والمعقولات وعلم الأوائل. بدأ الرازي حياته العلمية فقــيرا، فلما انتشر ذكره قصده الناس وهرعوا ليقتبسوا من علمه الغزير ، فأثرى من هذا الباب ، ويقص علينا صاحب شذرات الذهب : أن الرازي مات عن مال كثير . وجاء في كتاب اعتقادات فرق المسامين والمشركين للامام الرازي ، طبع لجنة الترجمة والنأليف والنشر : أن الامام كان ذا هيبة وجـلال ، عبل البدن ، كبير اللحية ، يتعاظم على الملوك في عصر كان سلطان المــلوك فيه عظيما ، يسير وحــوله إذا ركب نحو ثلاثمائة طااب، وكانوا أكثر الناس إجلالا له وتعظما ، فاذا جلس للندريس أطاف به كبار تلاميذه : أمثال زين الدين الكشي والقطب المصري وشهاب الدين النيسابوري ، ثم يليهم بقية النسلاميذ. فاذا سأل أحد شيئًا أجابه كبار التلاميذ ، فإن استعصى الأمر ، أجابه الامام نفسه . أما منطق الشيخ وقوة عارضته في الجدل فقد وصفهما شرف الدين بن عنين :

> وعلا به الاسلام أرفع هضبة ورساسواه في الحضيض الأسفل هيهات قـتصر عن مداه أبو على

> ماتت به بدع تمادي عمرها دهرا، وكان ظلامها لا ينجلي غلط امرؤ بأبى على قاسه

من لفظه لمرته هزة أفكل برهانه في كل شكل مشكل أن الفضيلة لم تكن للأول

لو أن رسطاليس يسمع لفظة ويحار بطليموس لو لاقاه من ولو انهم جمعوا لديه تيقنوا

حين نضجت مواهبه العلمية ، ترك الرى وذهب الى خوارزم ، وهناك ظهرت كفايته المنطقية فى جدال المعتزلة حتى عاد الكشيرون منهم الى مذهب أهل السنة والجاعة . وفى تلك الفترة أخرج الرازى كثيرا من الاسفار والرسائل فى علم الكلام والعقائد ، يناقش عقائد الخالفين ، ويتعرض لها فى أسلوب منطقى رائع ، بل نراه عارض الائمة المنقدمين كالاشعرى وابن فورك والقاضى أبى بكر وإمام الحرمين فى بعض ماكانوا يعتقدون . إلا أن كثرة الحجادلات الدينية استفزت مخالفيه ، فأخرج من خوارزم ، فقصد ما وراء النهر ، فحدث له هناك ما حدث له فى خوارزم ، فعاد الى الرى . وفى شذرات الذهب : أنه توجه الى شهاب الدين الغورى سلطان غزنة فحصلت له منه أموال طائلة ، ثم الصل بالسلطان خوارزم شاه محمود ابن تكش وحظى عنده بالمقام السامى ، و تزوج وزبره علاء الملك بابنة فحر الدين . استقر الامام بخراسان ثم سار الى مدينة هراة ، وهنالك لقب الرازى بشيخ الاسلام ، وحضر مجلسه أرباب المذاهب والمقالات يسألونه وهو يجيب ، وكانت بينه وبين الكرامية أحاديث جدلية غيفة يتهمهم بالالحاد ويتهمونه .

وفى الحادى والعشرين من المحرم سنة ست وسنمائة، أملى على تلميذه ابراهيم بن أبى بكر الاصفهاني وصيته التي تعتبر الغاية القصوى للمؤمنين الصادقين جاء فيها :

« اعاموا أنى كنت رجلا محبا للعلم ، فكنت أكتب فى كل شيء شيئا لا أقف على كمية ولا كيفية سواء كان حقا أو باطلا أو غثا أو سمينا ، إلا أن الذي نظرته في الكتب المعتبرة في : أن هدا العالم المحسوس تحت تدبير منزه عن مماثلة المتحبزات والاعراض ، وموصوف بكال القدرة والعلم والرحمة ، ولقد اختبرت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية فما رأيت فيها فأدة تساوى الفائدة التي وجدتها في الهرآن الكريم ، لانه يسعى في تسليم العظمة والجلال بالكاية لله تعالى ، ويمنع من النعمق في إبراد المعارضات والمناقضات ، وما ذاك إلا العلم بأن العقول البشرية تتلاشى و تضمحل في تلك المضايق العميقة والمناهج الخفية ، ولهذا أقول : كل ما ثبت بالدلائل الظاهرة من وجوب وجوده ووحدته ، وبراءته عن الشركاء في القدم ، والأزلية والنسدبير والفاعلية ، فذاك هو الذي أقول به ، وألتي الله تعالى به ؛ وأما ما انتهى الأمر فيه الى الدقة والغموض ، فكل ما ورد في القرآن والاخبار الصحيحة المتفق عليها بين الأمم فيه الى الدائمة المتبعين للمه في الواحد ، فهو كما هو ؛ والذي لم يكن كذلك أقول : يا إله العالمين إني أرى الخلق مطبقين على أنك أكرم الاكرمين وأرحم الراحمين ، فكل مامر به قلمي أو خطر ببالى الخلق مطبقين على أنك أكرم الاكرمين وأرحم الراحمين ، فكل مامر به قلمي أو خطر ببالى الخلق مطبقين على أنك أكرم الاكرمين وأرحم الراحمين ، فكل مامر به قلمي أو خطر ببالى

فأستشهد وأقول: إن علمت منى أنى ماسعيت إلا فى تقديس اعتقدت أنه الحق وتصورت أنه الصدق ، فلتكن رحمتك مع قصدى لا مع حاصلى ، فذاك جهد المقل ، وأنت أكرم من أنه الصدق الضعيف الواقع فى زلة ، فأغثنى وارحمنى ، واستر زلتى ، وامح حوبتى ، يامن لا بزيد ملك عرفان العارفين ، ولا ينقص ملكه بخطأ المجرمين ، وأقول: دينى متابعة سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم ، وكتابى القرآن العظيم ، وتعويلى فى طلب الدين عليهما » .

وفى آخر الوصية يوصى أولاده وتلاميذه أن يبالغوا فى إخفاء موته ولا يخبروا به أحدا . وفى يوم الاثنين أول شوال من تلك السنة ، يوم عيد الفطر ، أسلم الروح بمدينة هراة ، ودفن آخر النهار فى الجبل المصاقب لقرية مزداخان . ويروى القفطى أنه توفى فى ذى الحجة سنة ست وستمائة — ١٢٠٩م .

موقف الامام الرازي من التصوف الاسلامي:

ضمن الرازى رسالته فى الفرق على صغر حجمها أغلب الفرق الاسلامية ، وكثيرا من فرق اليهود والمجوس والنصارى ، وأفرد فصلا خاصا لاحوال الفلاسفة ، وذكر فرق الصوفية ، وهو الوحيد كما قال هو نفسه الذى عد الصوفية فرقة ، حيث لم يهتم المؤلفون بتمييز مذهب الصوفية باعتباره مذهب فرقة مستقلة . هذا النقص لاحظه الامام فر الدين الرازى ، لان الصوفية تمتاز بشىء فى الاصول تختلف فيه عن بقية الفرق الاسلامية . فأهل السنة والجاعة يرون أن الطريق لمعرفة الله هو السمع ، وفرقة المعتزلة وبعض الفرق الاخرى ترى أن ذلك الطريق هو العقل ، أما الصوفية فترى أن الطريق لمعرفة الله هو التصفية والتجرد من العلائق البدنية للوصول الى مرتبة الكشف .

ولم يذكر من مؤرخى حياة الفخر الرازى هذه الرسالة فيما ذكروه من مصنفات الرازى سوى صاحب طبقات الأطباء، وصاحب شذرات الذهب، باسم الملل والنحل، وذكرت فى أخبار الحكاء باسم: الرياض المونقة فى الملل والنحل. وذكرت فى كتاب كشف الظنون، وذكرها بروكلمان بعنوان كتاب اعتقاد المسلمين والمشركين لفخر الدين الرازى.

الذي يهمنا من هذه الرسالة ما أفرده الامام الرازي خاصا بالصوفية ننقله فيما يلى معتمدين على نسخة مكتبة بريل :

« اعلم أن أكثر من حصر فرق الأمة لم يذكر الصوفية ، وذلك خطأ ، لأن حاصل قول الصوفية أن الطريق الى معرفة الله تعالى هو التصفية والتجرد من العلائق البدنية ، وهذا طريق حسن ، وهم فرق :

« الأولى : أصحاب العادات ، وهم قــوم منتهـى أمرهم وغايته تزيين الظاهر كلبس الخرقة وتسوية السحادة .

« الثانية : أصحاب العبادات ، وهم قوم يشتغلون بالزهد والعبادة مع ترك سائر الأشغال . ﴿ الثَّالَثَةَ : أَصِحَابِ الحَقيقة ، وهم قـوم إذا فرغوا من أداء الفرائض لم يشتغلوا بنوافل العبادات، بل بالفكر وتجريد النفس عن العلائق الجسمانية ، وهم يجتهدون أن لا يخلو سرهم وبالهم عن ذكر الله ، وهؤلاء خير فرق الآدميين .

« الرابعة : النورية ، وهم طائفة يقولون : إن الحجاب حجابان : نوري و ناري ، أما النوري فالاشتغال باكتساب الصفات المحمودة ، كالتوكل والشوق والتسليم والمراقبة والأنس والوحدة والحالة؛ وأما النارى فالاشتغال بالشهوة والغضب والحرص والامل، لأن هذه صفات نارية، كما أن إبليس لما كان ناريا فلا جرم وقع فى الحسد .

« الخامسة : الحلولية ، وهم طائفة من هؤلاء القوم الذين ذكر ناهم يرون في أنفسهم أحوالا عجيبة ، وليس لهم مرن العلوم العقلية نصيب وافر ، فيتوهمون أنه قــد حصل لهم الحلول أو الاتحاد ، فيدعون دعاوى عظيمة . وأول من أظهر هذه المقالة في الاسلام الروافض ، فانهم ادعوا الحلول في حق أئمتهم .

« السادسة : المباحية ، وهو قوم يحفظون طاعات لا أصل لها ، وتلبيسات في الحقيقة ، وهم يدعون محبة الله تعالى ، وليس لهم نصيب في شيء من الحقائق ، بل يخالفون الشريعة ويقولون: إن الحبيب رفع عنا الذكليف. وهؤلاء شر الطوائف، وهم على الحقيقة على دين وزدك.

وقد نظم نخر الدين الرازى أشعارا تغلب عليها النزعة الصوفية كقوله :

وحاصل دنيــانا أذى ووبال سوى أن جمعنا فيه فيل وقالوا فيادوا جميعا مسرعين وزالوا رجال ، فزالوا ، والجبال جبال

نهاية إقدام العقول عقال وأكثر سعى العالمين ضلال وأرواحنا فىوحشة منجسومنا ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا وكم قد رأينا من رجال ودولة وكم من جبال قد علت شرفاتها

وله أشعار في هذا المعنى كثيرة يبدو فبها في صورة المتصوف، وقد زهد الحياة جميعها، وعرف فناءها ، واستيقن اتحلالها ، وتسامى إلى ما وراء هذه الحياة الدنيا من مثل عليا .

وقال في كتابه الذي صنفه في أفسام الذات : « ولقــد تأملت الطرق الــكلامية والمناهج الفلسفية فما رأيتها تشغى عليلا ، ولا تروى غليلا ، ورأيت أصح الطرق طريقة القرآن ، اقرأ فى التنزيه: « و الله الغنى وأنتم الفقراء » وقوله تعالى: « ليس كمثله شَيء » و « قل هو الله أحد » ، واقرأ فى الاثبات : « الرحمن على المرش استوى » « يخافون ربهم من فوقهم » و « اليــه يصعد الكلم الطيب » ، واقرأ في أن الكل من الله قوله : « قل كل من عند الله » . ثم أقول

وأقول من صميم القلب من داخل الروح: إنى مقر بأن كل ما هو الأكل الأفضل الأعظم الأجل ، فهو لك ، وكل ما هو عيب ونقص فانت منزه عنه » .

موقف الرازى من تفسير القرآن الـكريم :

فى وصية الامام الرازى التى أملاها على تلميذه ابراهيم الأصفهانى: أن العقل الانسانى يضمحل أمام عظمة الله تعالى ، ولا سبيل الى معرفة القرآن الكريم والوقوف على تفسيره إلا عن طريق الالهام والكشف الصوفى .

فالامام الرازى ، رغم ما كان ينتابه من حالة تصوفيه و إلهام من الله ، كان يستخدم فطرته القوية التكوين بجانب تفكيره التحليلي في شرح الآيات البينات ، ويستعرض أسباب نزولها استعراضا هادئا ، ويفحص جزئياتها من جميع وجوهها ، مستندا في تأييد رأيه على السنة ، وأقوال الأثمة والسلف الصالح ، ثم يهززكل ذلك برأى صحيح وقياس مستقيم .

العقل يخذلنا فى تأمل عظمة الكون وضخامة مظاهره ، ولا يسعفنا فى تفهم دقائقه وصغائره، ويصرح العلماء اليوم أن العلوم المضبوطة مثل الفلك والكيمياء والطبيعيات تعجز قوى العقل إذا تغلغل فيها .

ولقد عبر عن هذه الحالة العلامة « أرنست ماخ » بقوله : « عندما نوفق الى فهم ظاهرة من الظواهر الطبيعية ، فغاية ما نعمله هو أننا نلحق شيئا غير مألوف ولا مفهوم بشيء مألوف غير مفهوم » .

ويقول هنرى بوانكاريه وهو من أساطين العلوم الرياضية :

« لوكان للانسان عينان لهما قوة الميكرسكوب لما أمكنه استكشاف قوانين الطبيعة ، لان هذه القوانين تتمالى أن تخضع للفحص البالغ منتهى الدقة » .

والقوانين الطبيعية الآن ليست في نظر العلماء سوى احتمالات . ولقد كانت الفلسفة سابقة للعلم في ذلك . فقد وضع الفيلسوف كانت في نقد العقل حدا لسلطان العقل في كل شيء ، وفي مذاهب فخت وشوبنهاور وشلبخ : العقل جانب جزئي من جوانب الحياة . ويمثل هذه الفلسفة أقوى تمثيل في العصر الحديث برجسون ، فليس العقل عنده هو المهيمن على الوجود الانساني ، والمعلومات الهامة مصدرها عنده الوجدان لا العقل .

وهكذا يظهر لنا أن العلوم الصحيحة والفلسفة وعلم النفس قد اضطرت جميعها الى ترك فكرة أن كل شيء في الدنيا يحكن أن يفسر تفسيرا عقلياً.

ولما كانت الأديان قائمة على قوة اليقين والاعتقاد ، وأن طبيعة الدبن الاسلامي وكتاب الله سيحانه وتعالى تقوم على الاعتقاد بالوحدانية مع اكتساب تأييد العقل ، نرى أن الامام

الرازى يمتمد الاعتمادكله فى هــذا الشأن فى تفسيره القرآن الـكريم على الالهام ، لانه يخرج النفس من نطاق المــادة الى عالم الروح والصفاء .

أطل الرازى من شرفة عقله الكبير على خضم الحياة ، فلم يجرفه التيار ، بل ظل واقفا على الشاطئ يتأمل من تدافع أوجه الحياة وتجاذبها ، ومن تجافيها وتنافرها ، فاستنتج أن العقل ضعيف فى فهم كنه الحياة ، ودفعه هذا الاستنتاج الى الرد على الماديين بهذا الكلام .

لا زال الفلكيون يقولون : إن العالم عبارة عن قانون الأجرام السماوية . ويقدول الكماويون : إن العالم هو الجوهر الفرد . ويقدول فلاسفة الطبيعة : إن الكون عبارة عن سنن من القوة والطاقة . فهم مصيبون ولكن بنسبة ما ، والى حد محدود . فإذا ما سألت هؤلاء: لماذا خصت المادة بسنن الجذب والدفع? ولماذا يكون لحركات الأجرام السماوية وتجاذب ماديتها يدفى نظام العالم ? ولماذا تشكون المادة من جواهر فردة ? ما وجد هؤلاء من جواب أروح عليهم وأخرج بهم من هذا الضيق العقلي إلا انقول بأنها كذلك سبقت في إرادة الله .

بجانب نظريات النقد التي وضعها الرازى ، وبجانب النظر العلمي الذي امتاز به هذا الامام الاسلامي ، نراه يتساءل : في أي ناحية من التجارب يكون هذا العالم ؟ أجاب بأن هذا العالم ما هو إلا عالم الالهام والوحى الباطن ، وأن الحياة الباطنية تثبت تفوقها على الحياة الظاهرية .

على هذا الأساس قامت فلسفة الامام الرازى فى تفسيره لكلام الله ، حيث شرح الله صدره ويسر أمره ،؟

وصف فطاحل الكتاب

قال ابن المقفع : الملوك أحوج الى الكتاب من الكتاب الى الملوك . وقال شاعر :

قوم إذا أخذوا الأفلام عن غضب ثم استمدوا بها ماء المنيات نالوا بها من أعاديهم وإن بعدوا ما لا ينال بحــد المشرفيات

نقول: اغتربعض الكتاب عثل هذا الكلام فحيل إليهم أن منازلة أعاديهم تكون بقذفهم بحسم من هجر القول، وساقط السباب، وما دروا أن هذا السلاح يرتد إليهم فيرديهم، فإنه متى اشتهر أن كاتبا يتذرع لقمع خصومه بهذه الوسيلة الخسيسة، اعتبر هجاء مفحشا، وسقطت النقة به الى الحضيض، وعد كلامه هراء يمده به طبع دنى، و ونفس شريرة. وإنما يحمد قراع الخصوم بالحكنابة إن كانت تفنيدا لمذاهبهم بعلم، أو نقدا لآرائهم بحكة، مع استشعار الرحمة بهم، والحدب عليهم، وجذبهم الى ناحيته بالتي هي أحسن.

رمضان شهر الصيام

نحن اليوم في مستهل رمضان ، وهو الشهر الذي أمرنا أن نقوم فيه بفريضة الصيام ، وهي أحد أركان الاسلام الحسة .

والصيام ، كما يدل عليه اسمه وكما فهمه الذين فرض عليهم : رياضة دينية ، لا متعة بدنية ، والصيام ، كما يدل عليه اسمه وكما فهمه الذين فرض عليهم : رياضة دينية ، الى المستوى وهى ككل العبادات الاسلامية ، قصد بها رفع الانسان عن حضيض الحيوانية ، السادي يليق بمواهبه الادبية . فكل ما يبطل هذه النمرة المرجوة منه ، أو ينقص منها ، يعتبر عملا معاكسا للمرامى التي قصدت من إبجابه .

و تحن إذا رجعنا الى سيرة النبى صلى الله عليه وسلم وسيرة أصحابه ، تحققنا أنهم كانوا يعتبرون رمضان شهر إمساك عن الفضول من جميع الضروب ، ومهلة تَـَطَـهر وتنزه عن جميع الكدور الجسدية والنفسية .

لعل قائلًا يقول: ما للدين وأمر التغذى ، وهو وضع طبيعى ، القصد منه إمداد البدن عما يحتاج اليه من المواد التي تدثر فيه بسبب الجهود التي يبذلها في المحاولات المختلفة ؟

نقول: إن حكمة تدخل الاسلام في أمر التغذى ، أن الجسم والروح مترابطان في هذه الحياة ، والروح جو هركريم لا تكدره الأعراض ، ولكنه مودع في هذا الغلاف المادى ، وهو الجثمان ، لا يسمح له أن يتصل بالوجود إلا مر خلال الحواس التي جعلت فيه ، ولا أن يدرك منه ما يدركه إلا بواسطة المادة المخية ، التي جعلت أداة للإدراك . ولما كان هذا الجثمان مخلوقا من التراب فهو عرضة لكل ما يعتور الأجساد المادية من الآثار ، وأشد ما يصيبها منها ما ينصب عليها من ناحية الغذاء . لذلك كانت حاجة الانسان ماسة الى تعهد جسده بالمطهرات والمزكيات ، وليس منها ما هو أفعل فيه من الصيام ، وتدبير ما يحتاج اليه من الطعام .

نعم الصيام ، أما سمعت أنه قد تقرر علميا أن الأجساد البشرية متى لم يراع فى تغديتها الاعتدال ، وتخير ما بناسبها من المواد ، فسدت أعضاؤها ، واستدت أوعيتها ، وتصلبت شرايينها ، وتضخمت أجهزتها ، باكتسائها بالمواد الشحمية ، وشحن دمها بالمواد الأجنبية عن البنية ، وترسبت على جدران خلاياها ، وسببت لها أعراضا ثقيلة من الألم ، والإعياء ، والترهل ، وضعف الذاكرة ، وضلل المشاعر ، وعدم الاحتمال ؛ وتعدت هذه المواطن المادية الى الصفات الأدبية فضيقت الخلق ، وولدت الضجر ، وسببت المالنخوليا والحمق ، وأغرقت فأحدثت اليأس ، وقد تسوق الى الانتجار ؟

رأى العلماء أن الانسان متى وصل الى هذه الحالة أو بعضها ، كان أحوج ما يكون اليه

الامساك عن الطعام أياما منو الية ، بل أسابيع ، لتزايل أعضاءه هذه المواد الدخيلة . لأنه إذا لم يعامل علله هذه بالامساك عن الطعام ، كان ما يتناوله من الطعام مدعاة لبقاء تلك المواد فيه ، فلا يشغى مما يشعر به ، ولو تعاطى كل عقاقير العالم ، بل هى تزيده خبالا على مالديه من الخبال (١)

نعم إن السواد الأعظم لا يصلون الى هـذه الدركة من الانحطاط البـدنى ، ولكنهم لا يخلون قط من الأمراض والأعراض التى تسببها لهم الأغذية ، فهم فى حاجة ماسة الى الصيام وتدبير الغذاه .

وقد شرع الاسلام هذا الصيام لهذا الغرض، فهو رياضة جسدية ، يقصد بها تطهيره من المتخلفات الغذائية ، التي راءت على أعضائه الباطنة ، فسببت لها أعراضا ثقيلة يشعر بها ولا يعرف لها علة ، وتقوم حجابا بين روحه وما أعدت له من الإشراقات العلوية ، وهذا أكبر حرمان تمنى به الحياة الانسانية ، التي خلقت لنحقق موعود الله من الترقيات الصورية والمعنوية .

الصيام فى الاسلام و إن لم يسكن إمساكا مطلقا عن الطعام أياما متوالية ، كما ينصح به العلم في الاحوال الثقيلة ، فإنه يهيئ للبنية فترة طويلة من خلاء المعدة ، تتمكن فيها حركة الحياة من تصريف جزء من المتخلفات الضارة للائفذية ، وبتوالى هذا الامساك ثلاثين يوما متوالية ، يتخلص الجنمان من جزء عظيم من تلك المتخلفات فيشعر بحياة جديدة .

هذا بشرط أن لا 'يعَـقب هذا الامساك الطويل عن الطعام كل يوم بأكلتين ضخمتين يفتن في تنويع ألوانها ، ما يشاؤه له النهم الذي اعتاده في حياته العادية ، فيصبح الصيام عليه شرا و بيلا ، ولا يجنى منه ما يرجى أن يجنيه من الفوائد المادية والمعنوية .

نعم إن الناس اعتادوا متى جاعوا أن يتشهوا ضروب الأطعمة ، من العجينيات والحاوى والبقول والمتبلات والمخللات ، وأن يندفعوا في التهامها متى غربت الشمس التهام من لا يحسب لتبعات الأغذية حسابا ، حتى إذا انتهوا من الأكل أدركهم من الثقل ، وتراخى الأعضاء ، وخمود العسقل ما يدركه المفرطين ، وكان يجب أن يدركهم نقيض هذه الأحوال ، من نشاط الجسم والعقل ، وانبساط النفس . وبالإدمان على هذه الحالة ثلاثين يوما متوالية يخرج الصائمون وهم في حاجة الى اللجوء الى المستشفيات ، وكثير منهم يصاب بأمراض عضالة لم يكونوا يشعرون بها من قبل .

و نحن لاجل أن نبين للقارئ ما يجره النهم، و الجهل بدستور النغذى على الصحة، وما يجلبه من الويلات على الحياة، نبين فى اختصار ما لا يسع إنسانا جهله من فلسفة التغذى فنقول: المواد المائعة والجامدة التى يتناولها الانسان فى غذائه، لا تخرج فى تركيبها عن كونها إما

⁽١) الخبال لغة: الفساد يكون في الافعال والابدان والعقول. وهو أيضا: النقصان والهلاك والسم القاتل:

مركبة من ثلاثة عناصر : (الأوكسيجين والايدروجين والسكربون) ، و إما من أربعة عناصر : (الأوكسيجين والايدروجين والكربون والآزوت) .

الطائفة الأولى من هذه الأغذية: تدعى الموادالاحتراقية، ومهمتها أن يحترق في خلايا الجسم فتؤتيه بالحرارة الغريزية وبالقوة الضرورية، وهي كالمواد الدهنية والسكرية والنشا ومحالبيض.

والطائفة النانية من الأغذية: تدعى المواد الأزوتية أو الزلالية أو البروتينية، وفائدتها إيتاء الجديم بخلايا جديدة بدل الخلايا التى تدثر منه بالجهود اليومية، وهى مثل زلال البيض والجبن واللبن والفول والعدس وما اليها.

إذا علم الانسان ذلك ، وجب عليه أن يعلم بجانبه أن البنية الانسانية تحتاج الى مقدار (معين) من كل منها لا الى أكثر منه ، وأن كل زيادة عن الحد المقرر يلتى بها الانسان الى معدته تستحيل الى مادة سمية تتسرب الى الدم فتسمم الأعضاء وتفسدها .

هنا يصطدم علم التغذى وعقيدة العامة اصطداما مروعا ، يصرع فيه عدد لا يحصى من الناس كل يوم . ذلك أنهم يزعمون أن النغذى ما دام يؤتى الجسم بالمواد الضرورية له ، ويولد له القوة ، فالاكثار منه يزيد في تلك القوة ؛ على حين أن العلم يقرر أن كل زيادة عن الحاجة في التغذى تضعف الجسم وتوقعه في شر عظيم .

ولكن للعلم هنا في موضوع هذه الزيادة تفصيل: ذلك أنها لو كانت من المواد الثلاثية العناصر، لم تحدث تسمها ولكنها تحدث تشحها ، فيتضخم الجثمان ، وتكتسى أعضاؤه الباطنة بطبقات كثيفة من الدهن فلا تكاد تؤدى وظائفها إلا ببذل جهد كبير . وهذا الجهد يشعر به صاحبها فيتعب من أقل حركة ، ويعتريه النهير ، وخفقان القلب ، وضيق النفس ، ولا يعود الى راحة نسبية إلا بعد مهور وقت يمضيه في الهدوء .

وأشد ما يصيب هذه الأعضاء يقع على القلب، وهو أشرف عضو في الانسان، دائم الحركة لو وقف بطلت بوقو فه الحياة ؛ فتخيل عضوا هذه مكانته، يضطر للحركة في أغلفة متراكبة من الشحم أحاطت به من جميع الجهات، فتراه يجاهد مجاهدة المستبسل لبؤدي وظيفته بكل مشقة، وصاحبه غافل عن هذا الامر الجلل ينظر الى بدانته فيفرح بها، ويسجل بالفخر كل رطل يزيد على وزنه، ويتجاهل أنه تحت إصر هذه البدانة أصبح عاجزا: لا يستطيع أن يقاوم عاديا، ولا أن يرفع ثقلا، ولا أن يصمد سلما عاليا، ولا أن يسرع الخطى في مهم ؛ فمثل هذه الحالة يجب أن تعتبر عجزا، وهي في الرجال أقبح منها في النساء، فمن بلي بها فليبادر بالتخلص منها بالصيام الصحيح، والاقلال من المواد الثلاثية العناصر.

أما الزيادة من المواد الرباعية العناصر ، فهو يؤدى الى التسمم لا محالة ، لأن الزائد من هذه المواد يستحيل الى بولينا ، وهـذه البولينا إذا أضيفت إليها ذرة واحدة من الأوكسيحين

استحالت الى حمض بوايك، وهو سم قاتل لا يجوز أن يبقى فى الدم بحال. وهو يخرج بالمعالجة الحكيمة، بشرط أن يقطع عن البنية المدد الوارد اليها من الخارج، وذلك يكون بالاقتصار على ما هو ضرورى لها من تلك المواد.

وقد بحث العلماء فى المقدار الواجب تعاطيه منها ، فقدر أولا بنحو ١٥٠ غراماكل يوم ، ثم تبين أن هـذا القدر كبير ، فأسقط الى ١٠٠ غرام ، ثم الى ٨٠ ، ثم رئى أخيرا أنه يكنى أن تـكون ٢٥ غراما . وممن عنى بهذا التقدير من كبار العلماء الدكتور هند هيد الدانمركى ، وقد سلك فيه طريق التجربة ، فكان يختار رجالا من الذبن يعملون بأجدادهم أعمالا عنيفة ، ويكيل لهم الاطعمة ويزنها بحيث لا يجاوز مقدار ما يستخرج منها من المواد الرباعية العناصر ويكيل لهم الاطعمة ويزنها بحيث لا يجاوز مقدار ما يستخرج منها من المواد الرباعية العناصر بحودة صحتهم ، وقدرتهم على الاستمرار على العمل بدون كال ، وانتهى من تجاربه بالنتائج الآتية :

(أولا) أن المادة الزلالية الموجودة في الأغذية النباتية أفضل من المادة الزلالية الموجودة في الأغذية الحيوانية .

(ثانيا) أن الأغذية التي تقل فيها المادة الزلالية تزيد في قدرة الجسم على احتمال المشاق. (ثالثا) أن عدد الوفيات بأمراض الكبد والكليتين والأمعاء يبلغ بين سكان المدن نحو أربعة أضعاف مايبلغه بين الفلاحين الذين معظم طعامهم من الخبز والبطاطس والمدادة.

وقال: إن العرب الذين يكنفون فى طعامهم بالخبز والتمر فيهم من صلابة العود، وشدة الصبر على التعب ما يدهش الأوربيين. وإن جراية جنود السيخ من الهنود، وهم من أشد جنود الدنيا، لا يجاوز فى اليوم كأسين من اللبن و ٢٥ أوقية من الخبز (أى نحو نصف أقه)، وأوقيتين من الزبد (وهما يساويان نحو ٢٥ درهما)، وأربع أواق من الفاصولياء (أى نحو ٥٠ درهما) وخمس أواق ونصف من البطاطس (أى نحو ٢٠ درهما)، وهم لا يأكلون اللحم إلا مرتين أو ثلاثا فى الشهر.

وقد امتحن علماء آخرون النتائج التي وصل البها العالم الدانمركي ، تخص بالذكر منهم الاستاذ تشتندف الانجليزي ، وأجرى هذه التجارب على نفسه وعلى غيره فاقتنع بصحة ما ذهب اليه الدكتور هند هيد .

هذا رأى العلم فى مقادير الأغذية الضرورية للانسان العادى .

وقد ذكرنا البدانة وضررها ، وعزوناها الى الاكثار من تعاطى المواد الثلاثية العناصر ،

ونستدرك هناعلى ذلك بقولنا: إن من الناس من يفرط فى الأكل الى حد التخم، وهو تحيل الجسم . وقال الدكتور جاستون دورفيل فى كتابه صناعة إطالة الحياة :

« إن جميع المفرطين في الأكل ليسوا ممتلئين شحها ، فمنهم من يكونون على العكس نحاف الأجسام ، ولكن القسمان يستويان في الهلاك بسرعة ، وإن جهل كل منهما ما يؤديه اليه سم الأغذية من سوء المصير .

ثمم قال :

« من الناس من يفرط فى الأكل ولا يصيبه أذى ، بل تظهر عليه دلائل الصحة الكاملة ، فترى وجهه موردا ، ومحياه مشرقا ، فيعيش السنين الطوال لا يشتكي أقل وجع ، ثم لا يلبث أن تسمع بأنه قد مات وهو فى عنفوان القوة ، فتدهش لذلك ولا موجب للدهش ، فإن هذا الأكول لم يكن فى جسده مراقب عتيد يعاقبه على كل إفراط و تفريط ، فتمادى فى شأنه فتراكت عليه السموم فقتلته ولا كرامة »

و بعد :

فنحن اليوم نؤدى فريضة الصيام ، وقد جعله الله وسيلة لنزكية أجسامنا وعقولنا وقلوبنا من طريق الامساك عن الاطعمة التي تهلكنا على النحو الذي بينته في هذه العجالة . فان احتال محتال على الابقاء على العادة السيئة التي تسربت الى المسلمين ، فقلبت شهر الرياضة والنزاهة الى شهر نهم وقصف (۱) ، فزعم أننا أمن نا بالامساك عن الطعام ساعات معينة ولم نؤمر بما يعدو ذلك من الاقلال منه ، . . . قلنا له : إن الاعتدال في الطعام ، وتحرى القدر الضروري منه لحفظ الحياة ، وعدم تعدى ذلك الحد الى الاسراف ، أمن مأمور به في الاسلام في الشهور العادية ، فوجوبه في شهر العبادة ألن م . ألم يقل الله تعالى : « وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحد المسرفين » ؟

أولم يقل النبي صلى الله عليه وسلم: «حسب أحدكم من الطعام لقيمات يقمن صلبه» ? أولم يقل أيضا: «ماملاً ابن آدم وعاء شرا من بطنه» ? أفسكان الله ورسوله يأمراننا بالاعتدال في الطعام في الأيام العادية ، ويبيحان لنا الاسراف فيه في شهر النسك والعبادة ?

فلننتهز هذه الفرصة السائحة لنا فى هذا الشهر الكريم ونقفو أثر النبى صلى الله عليه وسلم ، وأثر أصحابه ، لنصل الى بعض ما وصلوا اليه من كرامة الحياة ، وعزة الوجود ، وشرف البقاء ، والله ولى المحسنين م؟

⁽١) القصف: اللهو واللعب والنوسع في الطعام والشراب.

العدة

هل التشريع الاسلامي مأخوذ من التشريع الروماني ٪

مما لا ريب فيه أن الزواج ضرورة من ضرورات الحياة كضرورة القوت والماء لبقاء النوع الانساني ، فقد قضت حكمته جل وعلا ، أن يقسم النوع الانساني الى جنسين : الذكر والانثى ، وكذلك أن يقسم النوع الحيواني بله النباتات . ولكن مهما طال أمد هذا الاقتران فإن هذه الروابط تضمحل وتتلاشى في بعض الاحيان بصورة طبيعية «كالموت» ، أوقد تنطور الحياة وتتنافر الامزجة والعادات فتقع الفرقة «كالطلاق» .

إذن منذأن بدأت الخليقة فالزواج والطلاق يتكرران على كر الايام. واقد أدرك الانسان الاول ، والأقوام الابتدائية ، أن تفكك عرا الزواج فى لحظة واحدة ، واستردادكل ، وللواجين حرية كاملة غير منقوصة ، مخالف كل المخالفة لعواطف الانسان وطبيعته وجبلته ، وبذلك يمكننا أن نحركم بأن العدة كانت منذ بدء الخليقة معروفة عند الجيع .

ويمكن تعريف العدة الحة: « الاحصاء » ، وشرعا: « تربص يازم المرأة عند زوال النكاح "Le temps lugendi" Le temps de pleurer أو شبهه » . وهي تسمى عند الرومانيين "delai de viduité" « أي مدة الاستبراء » .

و بعد هذه المقدمة القصيرة سأحصر بحثى فى تطور العدة خلال القرون الغابرة ، ولذا سأطرق الأمور الآتية : (١) المعدة فى التشريع الرومانى. (٢) العدة فى القرون الوسطى. (٣) العدة بعد الثورة الافرنسية وقبل سنة ١٩٢٢ (٥) العدة فى فرانسا بعد سنة ١٩٢٢ (٥) العدة فى التشريع الاسلامى . (٦) الخاتمة .

(١) العدة في التشريع الروماني :

إن التشريع الذي سنه « أوغست » كان يحبذ كثيرا زواج المرأة بعد تلاشي زواجها الأول ، ولا يوجه في ذلك الحين إلا مانع واحد يحول دون زواج المرأة التي مات عنها زوجها : وهو أن تنتظر مدة عشرة أشهر بعد موت زوجها ، وكانوا يطلقون على هذه المدة كا قلت : مدة البكاء " Le temps de pleurer " وكانت هذه المدة لا تشمل بطبيعة الحال المرأة المطلقة ، فالمرأة بعد طلاقها عند الرومانيين يمكنها أن تنزوج عقب طلاقها مباشرة .

(٢) العدة في القرون الوسطى:

أما في القرون الوسطى فقد كان السائد في أوربا في هذه المدة القانون الكنسي ، وهو

يسمح بعقد عقود متنابعة دون تحديد ، ولكن الكنيسة كانت لا تنظر الى ذلك بعين الرضا لأنه يشف على عدم العفاف ، لكن المذهب المسمى كانارس "Cathares" (۱) الذي انتشر في فرنسا في القرن الحادي عشر _ وأشياعه معتبرون كملحدين _ ذهب الى أن كلا من المرأة والرجل الذي يتزوج بعد موت أحد الزوجين يرتكب جريمة الزنا أو جريمة «جمع المرأة بين زوجين أو الرجل بين زوجتين » .

ولقد حملهم على القول بهذا الرأى ما كانوا يعتقدونه مو خلود النفس وعدم انتهاء الروابط الزوجية بعد الموت. فالتشريع الكنسى منذ نهاية الحكم فى الأمبراطورية الرومانية Bas Empire رفع مدة العدة الى اثنى عشر شهرا، مع أنه من المقرر فى ذلك الزمن أن أقصى مدة الحمل كانت عشرة أشهر، وأصبحت العدة منذ ذلك الوقت تشمل المرأة المطلقة وتشمل المرأة التى مات عنها زوجها. ويمكن تعليل ذلك بأنهم كانوا لا يودون تشجيع المرأة على الزواج عقب اننهاء زواجها الأول، حتى إن جستنيان سن فى سنة ٣٦٦ م قانونا قرر به صحة الشرط الذى يوصى به رجل فى وصيته الى امرأة مطلقة مات عنها زوجها على شريطة أن الشرط الذى يوصى به رجل فى وصيته الى امرأة مطلقة مات عنها زوجها على شريطة أن التزوج قط، مع أن هذا الشرط قبل هذا الناريخ كان يعد باطلا ولا يعمل به .

(٣) المدة بعد الثورة الافرنسية وقبل سنة ١٩٢٢ :

إن المادة (٢٢٨) من القانون المدنى الافرنسى Code Civil تمنع المرأة عن عقد زواج جديد قبل مضى عشرة أشهر على موت الزوج الاول .

والمادة (٢٩٦) تقرر المنع نفسه ، والمدة على المرأة المطابقة . ويمكن أن يلحق بذلك الحريق القياس — لاتحاد العلة — حالة فسخ النكاح ، والنكاح المسمى عندهم « بالنكاح الموهوم » . Mariage putatif

أما الداعى لهذا المنع فهو ليس من نوع الحزن الجبرى Deuil obligatoire وإلا كان يجب أن يحال بين الرجل وبين زواجه قبل مضى عشرة أشهر عن موت زوجته أو طلاقها ، ولوجب أن تحمل العدة والحالة هذه الجنسين . ولكن الداعى لذلك هو تجنب اختلاط الأنساب 'La Confusion de part' . فاذا تم الزواج دون أن تراعى المرأة مدة العدة فان الحاكم الافرنسي لا يحكم ببطلان العقد ، لأن الضرر الناجم عن ذلك كما قال مسيو « بلانبول » قد وقع ولا يمكن تلافيه أو إصلاحه ، فلا فائدة من بطلان العقد .

و إنما اختير مدة عشرة أشهر لآنه من المقرر في القانون الافرنسي أن أقصي مدة الحمل هي عشرة أشهر ، فني بحر هذه المدة يعلم بصورة يقينية هل المرأة حامل أولا .

[&]quot; أحد المدنى تاليف العلامة الافرنسي الشهير « بلانيول » الجزء الاول ص (٣٦٥)

أما مبدأ العشرة الأشهر فهى فى الطلاق بعد تسجيل حكم الطلاق. فاذاً يجب على المرأة الافرنسية أن تتربص طوال مدة المحاكمة ، لأن الطلاق عندهم لا يكون إلا بواسطة حكم المحكمة ، وهو يتطلب مدة طويلة : عدة سنين على الأقل ، ثم بعد صدور الحكم يجب أن تنتظر تسجيل الحكم ، وبعد تسجيله عليها أن تنظر عشرة أشهر .

(٤) العدة في فرنسا بعد سنة ١٩٢٢:

إن الحكومة الافرنسية أدركت أن هذه المدة مجحفة ولا تتفق مع الحكة التي شرعت العدة لأجلها وهي عدم اختلاط الانساب. ولما رأت أيضاً أن هذه المدة لا تتمشى معسياستها التي ترمى الى تشجيع الذكاح و إكثار النسل، الذي تحتال على إكثاره جميع الدول بشتى الوسائل والقوانين، لأنها تخيلت أن الحق للقوة، وأن القوة هي للكثرة، ولهذا كله رأت عليها لزاما أز تخفض هذه المدة: فجعلت مدة العشرة الأشهر في حالة الطلاق تبتدئ من يوم حكم الحاكم للزوجة - أى قبل الطلاق - بمغادرة منزل زوجها. وبذلك تنتهى عدتها يوم نطق المحكمة للطلاق، لأن المحاكمة تستغرق كما قلت وقتا طويلا، وكذلك القانون الصادر في ١٩ سبتمبر سنة ١٩٧٧ جعل عدة المرأة الحامل التي مات عنها زوجها تنتهى «كما في الشريعة الاسلامية» بوضع الحمل.

وكذلك أعطى هذا القانون حقا لرئيس المحكمة فى تقصير هذه المدة إذا ثبت له أن الزوج لم يقطن مع المرأة منذ (٣٠٠) يوم .

(٥) العدة في الشريعة الاسلامية :

إن الحَـكمة الموجبة للعـدة فى الشريعة الاسلامية هى كما فى القانون المدنى الافرنسى: عـدم اختلاط الانساب، ومعرفة استبراء الرحم. ولـكن ليس المعتبر عندنا فى تقدير مدتها مدة الحمـل _ كما فى التشاريع السابقة _ بل المعتبر عندنا فيها هـو الحيض لاستحالة اجتماع حمل وحيض. ولذلك يمـكننا أن نحـكم أن الشريعة الاسلامية لا تمنع زواج المرأة بعد انتهاء زواجها الأول، على عكس أكثر الشرائع السابقة. والدليـل على ذلك تحديدها مدة قصيرة ومعقولة جداً، ومتفقة كل الاتفاق مع الحـكمة الموضوعة لها.

- (۱) فعدة الحرة المدخول بها التي تحيض ، للطلاق أو الفسخ أو الرفع : تلائة قروء أو حيض لقوله تعالى : « والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء » .
- (ب) وعدة التى لا تحيض لـكبر أو صغر أو بلغت بالسن ولم تحض : هى ثلاثة أنهر ، لقوله تعالى فى محكم كتابه : « واللائى يئسن من المحيض من نسائـكم إن ارتبتم فعدتهن ثلاثة أشهر ، واللائى لم يحضن » .

- (ج) وعدة الحرة الموت في نكاح صحيح: أربعة أشهر وعشرة أيام، لقوله تعالى: « يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا » . وفي هذا دلالة على أن الأصل في العدة الحيض، وأن الشهور بدل عنها ، حيث جعل الأشهر عدة بشرط عدم الحيض ، على حدد قوله : « فلم تجدوا ماء فتيمموا » . أما عدة الأمة فيضتان ، وفي الموت وعدم الحيض فنصف ما للحرة (لأن الرق منصف) .
- (د) وعدة الحامل وضع الحمل مطلقا ، حتى وإن كان الموضوع سقطا استبان بعض خلقه ، القوله تعالى : « وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن » ، ولقول عمر رضى الله عـنه : « لووضعت وزوجها على سربره لانقضت عدتها وحل لها أن تتزوج » .
- (ه) وعدة من طلقت فى مرض موت رجعيا : كعدة الزوجة ، وأما إن كان طلاقها بائنا فانها تعتد بأبعد الأجلين . أما فى حالة الطلاق قبل الدخول فلا عدة أصلا ، لقوله تعالى : « يأيها الذين آمنوا إذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن فما لكم عليهن من عدة تعتدونها ، فمتعوهن وسرحوهن سراحاً جميلا » .
- (و) وعدة الذمية أو الكتابية إذا طلقها أو مات عنها ذمى إذا اعتقدوا عدم وجوب الاعتداد وأراد أن يتزوجها مسلم فعدتها حيضة واحدة تستبرئ بها .
- (٣) الخاتمة: لقد رأينا كيف تطورت مدة العدة، وكيف تغيرت الحكمة الموجبة لها منذ آلاف السنين. ويمكننى أن أستنج من هذا البحث وهذا التحليل أن التشريع الرومانى والتشريع الافر نسى هامن صنع الانسان ووضعه، فالحاكم أو القاضى أو المجالس النيابية ومجالس الشيوخ يسنون القوانين التى تقطلبها الحالة الاجتماعية حسب مبادئ وعادات قد تقطور مع تطور الاجيال. أما التشريع الاسلامى فهو من صنيع الخالق عز وجل، نزل مرة واحدة على محمد صلى الله عليه وسلم، فكان مثلا أعلى للتشريع المصالة المتال لا تعتوره الآيدى، ويصلح لكل زمان ومكان. وفي هذا البحث دليل قاطع ورد مفحم وحجة دامغة على من يدعى أن التشريع الاسلامى منقول ومأخوذ عن الرومانيين، لأنه اتضح لك جليا من هذا المثال كالشمس في رائعة النهار أن القانون الافرنسي بعد تعديله وتشذيبه وتنقيحه في خلال هذه العصور، لم يصل بعد الى مستوى شريعتنا، كسألة عدة الحامل والطلاق قبل الدخول وغيرها، إلا منذ سسبع عشرة سنة.

فهل من الصواب والرشاد أن يقال: إن العدة عندنا منقولة عن التشريع الروماني ، مع أن الحكمة التي حملت على العدة عندهم هي حزن المرأة على الرجل في حالة الموت ، مع أنها عندنا هي تجنب اختلاط الأنساب واستبراء الرحم ?

أم هل من الصواب والرشاد أن يدس ذلك على شريعتنا، والعــدة واجبة عنــدنا في حالة الطلاق وحالة الموت، مع أنها عندهم لا تحب إلا في حالة الموت فقط ?!

أو هل يصبح أن يقال: إن العدة عندنا منقولة عن التشريع الروماني مع أن مدتها عندهم كانت عشرة أشهر ثم حولت في نهاية الأمبراطورية الرومانية الى اثنى عشر شهرا، مع أن مدتها عندنا تتراوح بين ثلاثة أشهر وأربعة أشهر وعشرة أيام ?

هل يقبل المنطق والعقل السليم أن يقال: إن العدة عندنا منقولة عن الرومانيين مع أنهم كانوا يقدرونها بأقصى مدة الحمل وهذا يوافق التشريع الافرنسي الى يومنا هذا _ مع أن شريعتنا نهجت منهجا آخر وهو طريق الحيض في التعرف عن استبراء الرحم ?

أم هل يجوز أن يقال ذلك مع أنهم يوجبون العدة بالموت أو بالطلاق بعد العقد مباشرة مع أننا لا نوجبها إلا بعد الدخول ?

وقصارى القول يمكننى أن أقول: إن التشريع الرومانى والتشريع الافرنسى بعدمضى آلاف السنين وتحويلهما وتطورها وتحويرها فى خلال هذه العصور، وبذل مجهود آلاف المشرعين وجهابذتهم وأساطينهم فى كل عصر من عصور التاريخ، لم يصلا بعد قطالى المثل الأعلى الى شريعتنا التى نزلت على سيدنا مجد صلى الله عليه وسلم فى مشكلة العدة. فكيف يجوز أن يقال: إنه نقلها عنهم ?

وما مسألة العدة إلا واحدة من ألف سنطرق منها ما يوفقنا الله اليه، والله ولى التوفيق ٦

فخر ^الدين الصاحب كلية الشريعة

كليات في ماهية البلاغة

قال على بن عيسى الرمانى : أبلغ الكلام ماحسن إيجازه ، وكثر إعجازه ، وتساوت صدوره وأعجازه .

وقال غيره : البلاغة إيصال المعنى الى القلب ، في أحسن صورة من اللفظ .

وقيل لبعض البلغاء: من البليغ ? فقسال: الذي إذا قال أسرع ، وإذا أسرع أبدع ، وإذا أبرع أبدع ، وإذا أبدع حرك كل نفس بما أو دع .

هذا تقرير أئمة اليلاغة ، فما بال قوم يتخيلونها فى الاكثار من الغربب ، وفى الاطالة المملة لغير سبب مقبول ؟

عمربه عبدالعزيز

- 1 -

مناظرته غيلان الدمشقي وشوذب الخارجيين وإلحامه لها:

كان عمر فصيح الاسان ، قوى البيان ، واسع الاطلاع ، يفحم خصمه بالدليل والبرهان ، يدفع حجته بأقوى منها ، كل ذلك كان سببا فى تغابه على مناظريه .

فبعث ذات يوم غيلان الدمشقى بكتاب الى عمر يقول فيه: «أبصرت ياعمر وماكدت، ونظرت وماكدت، اعلم ياعمر أنك أدركت من الاسلام خلفا باليا، ورسما عافيا، فياميتا بين الأموات، لا ترى أثرا فتتبع، ولا تسمع صوتا فتنتفع، طغى على السنة، وظهرت البدعة، أخيف العالم فلا يتكلم، ولا يعطى الجاهل فيسأل، وربحا نجت الآمة بالامام، وربحا هلكت بالامام، فانظر أى الامامين أنت فالله يقول: « وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا »، فهذا إمام هلامام، فانظر أى الامامين أن فالله يقول: « وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا »، فهذا إمام هلدى هو ومن اتبعه شريكان، وأما الآخر فقال تعالى: « وجعلناهم أئمة يدعون الى النار ويوم القيامة لا ينصرون »، ولن تجد داعيا يقول: تعالوا الى النار، إذ لا يتبعه أحد، وإنما الدعاة الى النار هم الذين يدعون الى معاصى الله. وكنى ببيانى هذا بيانا، وبالعمى عنه عمى ».

فناقشه عمر حتى كشف عن شبهته وأزال غمته ، وقطع حجته ، فاعــترف بالحق قائلا : يا أمير المؤمنين : لقد كنت ضالا فهديتني ، وأعمى فبصرتني ، وجاهلا فعلمتني ، والله لا أتــكلم شيئا في هذا الأمر ! ولـكنه عاد بعد موت عمر وأمعن في دعاينه الأولى ، وبالغ فيها حتى ولى هشام فقنله .

ودخــل عليه شوذب الخارجي هو وآخر فقال لهما عمر : أخــبراني ما الذي أخرجكم عن حكمي هذا وما نقمتم ?

فتكام الاسود منهما فقال: « إنا والله ما نقمنا عليك في سيرتك وتحريك العدل والاحسان الى من وليت ، ولكن بيننا وبينك أمر إن أعطيتناه فنحن منك وأنت منا ، وإن منعتناه فلست منا ولسنا منك » . فقال عمر : وما هو ؟ قال : « رأيناك خالفت أهل بينك وسميتها مظالم ، وسلكت غير طريقهم ، فإن زعمت أنك على هدى وهم على ضلال فالعنهم وابرأ منهم ، فهذا الذي يجمع بيننا وبينك أو يفرق » .

فقال له عمر: إنى قد علمت أو ظننت أنكم لم تخرجوا مخرجكم هذا لطلب دنيا ومتاعها، ما كنكم أردتم الآخرة فأخطأتم سبيلها، وإنى أسائلكم عرف أمر فبالله أصدقاني فيه

مبلغ علمكما. قالا: نعم . قال: أخبراني عن أبى بكر وعمر: أليس من أسلافكا ، ومن تتوليان ، وتشهدان لهما بالنجاة ؟ قالا: نعم . قال: فهل علمتما أن أبا بكر حين قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فارتدت العرب ، قاتلهم فسفك دماءهم ، وأخذ الأموال وسبى الذرارى ? قالا: نعم . قال: فهل قال: فهل علمتم أن عمر قام بعد أبى بكر فرد تلك السبايا الى عشائرها ؟ قالا: نعم . قال: فهل برى عمر من أبى بكر أو تبرءون أنتم من أحد منهما ? قالا: لا . ثم استطرد عمر يذكر لهم الواقعة تلو الواقعة الى أن قال لهما : لقد قال فرعون : أنا ربكم الاعلى ، وتكبر وطغى فى الارض ، فهل لعنتموه أنتما ومن اتبه كما ? فقالا : لا . فقال لهما : كيف تستحلون لعن أهل الارض ، فهل لعنتموه أنتما ومن اتبه كما ? فقالا : لا . فقال لهما : كيف تستحلون لعن أهل معمت كاليوم أحدا أبين حجة ، ولا أقرب مأخذا منك ، أما أنا فأشهد بأنك على الحق ، ما عمت كاليوم أحدا أبين حجة ، ولا أقرب مأخذا منك ، أما أنا فأشهد بأنك على الحق ، ما قات ووصفت ، غير أبى لا أفتات على الناس بأمر حتى ألقاهم بما ذكرت وأنظر حجتهم . ما قال عمر وأمر له بالعطاء ، فلم يلبث أن مات ، ولحق الشيباني قال عمر . قال مهم بعد وفاة عمر .

ما قيــل له من المواعظ:

لم يكن عمر بالمتكبر القاسى ، ولا بالشديد الجبار ، بل كان لين الجانب فى كل أموره ، يعامل الناس برفق وهوادة ، إلا ماكان منها متعلقا بحق لله أو لا دى ، فكان يقتص وينأر فى حدود كتاب الله ، وسنة رسوله ، متوخيا العدل فى أحكامه ، معتقدا أن الخلافة ابتلاء من الله لا مناص منه ، إلا بالسير فى الناس على نهج الشريعة الغراء ، وبسيرة الخلفاء الراشدين ، ما استطاع الى ذلك سبيلا ، فبعث بكتاب الى أهل العلم والزهد والورع ، يسأ لهم موافاته بالموعظة الحسنة ، وبكتب عمر وقضائه فى أهل القبلة وأهل العهد ، فكتب اليه الحسن البصرى :

«أما بعد: فاعلم يا أمير المؤمنين أن الدنيا دار ظعن ، وليست بدار إقامة ، ولها في كل حين صرعة ، وليست صرعة كصرعة ، هي تهين مو أكرمها ، وتذل من أعزها ، وتصرع من آثرها ، ولها في كل حين قتلي ، فهي كالسم يأ كله من لا يعرفه وفيه حتفه ، فالزاد فيها تركها ، والغني فيها فقرها ، فيكن فيها يا أمير المؤمنين كالمداوى جرحه ، يصبر على شدة الدواء مخافة طول البلاء ، يحتمى قليلا مخافة ما يكره طويلا ، فأن أهل الفضائل كان منطقهم فيها بالصواب ، ومشيهم بالتواضع ، ومطعمهم الطيب من الرزق ، مغمضى أبصارهم عن المحارم ، فحوفهم في البحر ، ودعاؤهم في السراء ، كدعائهم في الضراء ؟ فاحذر هذه الدنيا الصارعة ، في البر ، كخوفهم في البحر ، ودعاؤهم في السراء ، كدعائهم في الضراء ؟ فاحذر هذه الدنيا الصارعة ، الخاذلة القاتلة ، التي قد تزينت بخدعها ، وفنكت بغرورها ، وخدعت با مالها ، فالعيون اليها ناظرة ، والقاوب عليها والهة ، والنفوس لها عاشقة ، وهي الأزواجها كلهم قاتلة ، ف لا الباق

.

بالماضي معتبر ، ولا الآخـر لما رأى من أثرها على الأول مزدجر ، ولا العارف بالله المصدق له حين أخبره عنها مدكر ، قـد أبت القلوب لها إلا حبا ، وأبت النفوس لها إلا عشقا ، ومن عشق شيئا لم يلهم غيره ولم يفعل سواه ، مات في طلبه ، وكان آثر الاشياء عنده .

«احذرها يا أمير المؤمنين فان أمانيها كاذبة ، وآمالها باطلة ، وعيشها نكد ، وصفوها كدر ، وأنت منها على خطر ، فلو كان الخالق تبارك وتعالى ، لم يخبر عنها بخبر ، ولم يضرب لها مثلا ، ولم يأمر فيها بزهد ، لكانت الدنيا قد أيقظت النائم ، ونبهت الغافل ، فكيف وقد جاء عن الله منها زاجر ، وفيها واعظ ، فما لها عنده قدر ولا وزن من الصغر ، فلهى عنده أصغر من حصاة في الحصى ، ومن نواة في النوى ، ولو كانت عنده تزن جناح بعوضة ما سقى الكافر منها جرعة ماء ، ولو كان لك عمر نوح وملك سليان ، ويةين ابراهيم ، وحكمة لفهان ، الكافر منها جرعة ماء ، ولو كان لك عمر نوح وملك سليان ، ويقين ابراهيم ، وحكمة لفهان ، فان أمامك هول الموت ، ومن ورائه داران ، إن أخطأتك هذه صرت الى الآخرى » . فبكى عار بكاء شديدا .

وكتب اليه طاوس:

« سلام عليك يا أمير المؤمنين ، وبعد : فإن الله عز وجل أنزل كتابا وأحل فيه حلالا وحرم فيه حراما ، وضرب فيه أمثالا ، وجعل بعضه محكما ، وبعضه متشابها ، فأحل حلال الله ، وحرم حرام الله ، وتفكر في أمثال الله ، واعمل بمحكه ، وآمن بمتشابهه » . فأعجب عمر بهذا الكتاب .

وكتب له سالم بن عبد الله :

«سلام عليك يا أمير المؤمنين . أما بعد : فإن الله خلق الدنيا لما أراد ، وجعل لهما مدة قصيرة ، كأن بين أولها وآخرها ساعة من نهار ، ثم قضى عليها وعلى أهاها بالفناء . يا عمر : قد وليت أمرا عظيما ، فإن استطعت ألا تخسر نفسك وأهلك يوم القيامة فافعل ، وإن استطعت أن تجيء يوم القيامة لا يتبعنك أحد بمظلمة ، ويجيء من قبلك وهم غابطون لك فافعل ، وشدد العقوبة على عمالك ، وازجرهم زجرا عن أخذ الاموال ، وسفك الدماء إلا بحقها ، المال المال عاصر ! الدم الدم ياعمر ! واعلم أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه عمل في غير زمانك ، وبغير رجالك ، وليت في زمن تعلم بعد ماعمل ، وأنا أرجو إن عملت على النحو الذي عمل به عمر بعد ما بلوت من الظلم أن تكون أفضل منه عند الله ، وقل كما قال العبد الصالح : « وما أريد أن أخالفكم الى ما أنها كم عنه ، إن أربد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيق إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب » .

وكتب اليه محمد بن كعب: « يا أمير المؤمنين : ثلاث من كن فيــ استكمل الايمــان :

من إذا رضى لم يدخله رضاه فى الباطل ، وإذا غضب لم يخرجه غضبه عن الحق ، وإذا قدر لم يتناول ما ليس له » .

وقال له القاسم بن مخيمر : « إن من ولى على الناس سلطانا فاحتجب عن فاقتهم وحاجتهم ، احتجب الله عن فاقته وحاجته يوم يلقاه » .

وقال له ابن الأهثم: «إن الله خلق الخلق غنيا عن طاعتهم ، آمنا لمعصيتهم أن تنقصه ، فالناس يومئذ في الحالات والمنازعات مختلفون ، فالعرب منهم بشر تلك الحال (أهل الوبر والشعر والحجر) لايتلون كتاب الله ولا يصلون جماعة ، ميتهم في النار ، وحيهم أعمى بشر حال ، ولما أراد الله أن ينشر فيهم حكمته ، بعث فيهم رسولا من أنفسهم «عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم » فبلغ رسالته ، و فصح لامته ، وجاهد في الله حق جهاده ، حتى أتاه اليقين » .

ثم ذكر له ماكان من أمر الخلفاء الراشدين وما قاسوه أيام حكمهم وتحريهم العدل والرشد الى أن قال له: « وأنت ياعمر بنى الدنيا غذتك بأطابهما وألقمتك ثديها ، تطلبها من مظانها ، تعادى فيها وترضى لها ، حتى إذا ما أفضت إليك بأركانها من غير طلب منك لها رفضتها ، ورميت بها حيث رمى الله بها ، فامض رحمك الله ولا تلتفت ، فالحمد لله الذى فرج بك كربنا ، ونفس بك غمنا ، فإنه لا يذل مع الحق حقير ، ولا يكبر مع الباطل عزيز ، وأنت يا عمر من أولاد الملوك ، وأبناء الدنيا ، ولدوا في النعيم وغذوا به ، لا يعرفون غيره » .

عندئذ بكي عمر حتى غشى عليه .

ثم وعظه خالد بن صفوان وزياد وسالم مولى مجد بن كعب ورجال آخرون بما لا يشذ عن مواعظ السابقين .

ما قاله عمر من المواعظ :

كان عمر يأمر الناس بالمعروف ، وينهاهم عن المنكر ، ويذكرهم بأيام الله ، ويحذرهم عقابه ، ويرشدهم الى ما فيه صلاح حالهم فى الدين والدنيا والآخرة ، فقال لهم :

« إن الدنيا ليست بدار قرار ، داركتب الله عليها الفناء ، وكتب على أهلها منها الظمن ، فكم عامر موثق عما قليسل يخرب ، وكم مقيم مغتبط عما قليسل يظمن ، فأحسنوا رحمكم الله منها الرحلة بأحسن ما يحضر بكم من النقلة ، وتزودوا فإن خير الزاد التقوى ، إنما الدنياكنيء ظلال قلكس فذهب ، بينا ابن آدم في الدنيا منافس ، وبها قرير العين إذ دعاه الله بقدره ، ورماه

بيوم حتفه ، فسلبه آثاره ودنياه ، وصير لقوم آخرين مصانعـه ومغناه ، إن الدنيا لا تسر بقدر ما تضر ، إنها تسر قليلا وتحزن طويلا » .

وقال في موضع آخر: « أيها الناس! من أحسن منكم فليحمد الله ، ومن أساء منكم فليستغفر الله ، فإنه لابد لأفوام أن يعملوا أعمالا وضعها الله في رقابهم ، وكتبها عليهم » .

وقال: « أيها الناس! من ألم بذنب فليستغفر الله وليتب، فإن عاد فليستغفر وليتب، فإن عاد فليستغفر وليتب، فإن عاد فليستغفر وليتب، فإنما هي خطايا مطوقة في أعناق الرجال، وإن الهلاك كل الهلاك الإصرار عليها، وإن أفضل العبادة أداء الفرائض واجتناب المحارم ».

وقال لابى الجودى: « يا أبا الجودى: اغتنم الدمعة تسيلها على خدك لله ، لقد نفص الموت على أهل الدنيا ما هم فيه من فضارة وبهجة ، فبيناهم كذلك وعلى ذلك إذ أتاهم حاد من الموت فاخترمهم مما هم فيه ، فالويل والحسرة هنالك لمن لم يحذر الموت ويذكره فى الرخاء ، فيقدم لنفسه خيرا يجده بعد ما يفارق الدنيا وأهلها » .

وقال: «أيها الناس: إن كم خلقتم لأمر إن كنتم تصدقون به إلىم لحقى (١) ، وإن كنتم تكذبون به إنكم لهدكى ، إنما خلقتم للا بد ، ولكنكم من دار الى دار تنتلون ، إنكم فى دار لكم فيها من طعامكم غصص ، ومن شرابكم شرق ، لا تصفو لكم نعمة تسرون بها إلا بفراق أخرى تكرهون فراقها ، فاعملوا لما أنتم صائرون إليه وخالدون فيه » . ثم غلبه البكاء فسكت . وقال : « من وعظ أخاه بنصيحة له فى دينه ، ونظر له فى صلاح دنياه ، فقد أحسن صلته ، وأدى حقه ، فانقوا الله فانها نصيحة لكم فى دينكم فاقبلوها ، وعظة منجية لكم من العواقب فأدى حقه ، فانقوا الله فانها نصيحة لكم فى دينكم فاقبلوها ، وعظة منجية لكم من العواقب فالزموها ، فالرزق مقسوم ، فلن يعدو المرء ما قسم له ، فأجملوا فى الطلب فان فى القنوع سعة وبلغة وكفا عن كلفة ، لا يحل الموت فى أعناقكم ، وجهنم أمامكم ، وما ترون ذاهب ، وما مضى كأن لم يكن ، وكل ما هـو آت قريب ، أو ما رأيتم حالات لميت وجهه مفقود ، وذكره منسى ، وبابه مهجور ، كأن لم يخالط إخوان الحفاظ ، ولم يعمر الديار ، واتقوا يوما لا يخفى منسى ، وبابه مهجور ، كأن لم يخالط إخوان الحفاظ ، ولم يعمر الديار ، واتقوا يوما لا يخفى منشال ذرة فى الموازين » . وله غير هذا من المواعظ كثير .

ماكتبه الى عماله:

كتب الى بعضهم: « أما بعد: فكائن العباد قد عادوا الى الله ، ثم ينبئهم بما عملوا ، ليجزى الذين أساءوا بما عملوا ويجزى الذين أحسنوا بالحسنى ، فانه لا معقب لحسكه ، ولا منازع لامره ، وإنى أوصيك بتقوى الله ، وأحثك على الشكر ، فيما اصطنع عندك من نعمه وآتاك من كرامته ، فإن نعمه يمدها شكره ، ويقطعها كفره ، وأكثر من ذكر الموت الذي لاتدرى

معنى هذا الـكلام : ﴿ إِن كُنتُمْ تَصَدَقُونَ بِهُ مَعَ تَمَادِيكُمْ فَيَمَا أَنتُمْ عَلَيْهُ مِن التَقْصِيرِ إِنْ كَانِهُمْ عَلَيْهُ مِن التَقْصِيرِ إِنْ كُلُونُ مِنْ التَقْصِيرِ إِنْ كُلُونُ مِنْ التَقْصِيرِ إِنْ كُلُونُ مِنْ النَّقُونُ لِنَّهُ مِن النَّذِي عَلَيْهُ مِن النَّقُومِ إِنْ كُلُونُ مِنْ النِّوْلِينِ اللَّهُ عَلَيْهُ مِن النِّوْلِينَ اللْعُلِيلُونِ اللللِّهُ عَلَيْهُ عَلَيْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِن النِّذِينَ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِن النَّوْلِينِ إِلَيْ لِلللْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ ع

متى يغشاك فـ لا مناص ولا فوت ، وأكثر من ذكر يوم القيامة وشدته ، فإن ذلك يدءوك الى الزهادة فيما رغبت فيه ، والرغبة فيما زهدت فيه ، ثم كن مما أوتيت من الدنيا على وجل ، فان من لا يحذر ذلك ، ولا ينجو منه ، توشك الصرعة أن تدركه فى الغفلة ، وأكثر النظر في عملك فى دنياك بالذى أمرت به ثم اقتصر عليه ، فان فيه لعمرى شغلا عن دنياك ، ولن تدرك العلم حتى تؤثره على الجهل ، ولا الحق حتى تذر الباطل ، نسأل الله لنا ولك حسن معونته ، وأن يدفع عنا وعنك بأحسن دفاعه برحمته » .

وكتب الى أمير الجزيرة .

« أما بعد : فإن ناسا من الناس قد التمسو ا بعمل الآخرة الدنيا ، وإنما مصيرهم ومرجعهم الى الله بعد الموت ، وقد بلغنى أن ناسا من القصاص قد أحدثوا الصلاة على أمرائهم عـدُدل ما يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم ، فإذا جاءك كتابي هذا فمر القصاص فليجعلوا صلاتهم على النبي صلى الله عليه وسلم ، وليكن دعاؤهم للمؤمنين والمسلمين عامة ، وليد عوا ما سوى غلى النبي صلى الله عليه وسلم خاصة ، وليكن دعاؤهم للمؤمنين والمسلمين عامة ، وليد عوا ما سوى ذلك ، والسلام » .

ما كنتبه بعض عماله اليه :

« يا أمير المؤمنين إنى بأرض قد كثرت فيها النعم حتى لقد أشفقت على من قبلي من أهلها ضعف الشكر » .

فكرتب اليه عمر: إنى قد كنت أراك أعلم بالله ، إن الله لم ينهم على عبد نعمة فحمد الله عليها إلا كان حمده أفضل من نعمه ، لو كنت لا تعرف ذلك إلا في كتاب الله المنزل فقد قال الله تعالى « ولقد آتينا داود وسليمان علما وقالا الحمد لله الذى فضلنا على كثير من عباده المؤمنين » ، وقال تعالى : « وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا ، حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها وقال لهم خزننها سلام عليه طبتم فادخلوها خالدين . وقالوا الحمد لله الذى صدقنا وعده وأورثنا الارض نتبوأ من الجنة حيث نشاء ، فنعم أجر العاملين » . وأى نعمة أفضل من دخول الجنة ?

الاشتراكية الغربية والتعاونية الاسلامية

التعاونية الاسلامية هي النظام الطبيعي لاقتصاد وسياسة الأمم

الاشتراكية الغربية :

يرجع تاريخ نهضة حرية الرأى وتطور الأفكار فى أورما الى النورة الفرنسية ، والانقلاب الصناعى ، فالأولى نشرت آراء الفلاسفة والكتاب فى المساواة والحربة والإخاء ، والثانى جمع شتات الفثات العاملة فى رباط واحد مما يجعلهم أقرب الى النضامن والاتحاد .

والانقلاب الصناعي نتيجة الاختراعات والحروب النابوليونية وما أدت اليه من نشر مبادئ الثورة الفرنسية ، وإيقاظ شعور الامم ، وقيام الصناعة في انجلترا بلا منافس لها ، واكتشاف الدنيا الجديدة ، واستمار الاقطار الواسعة ، وفتح الاسواق لتصريف المنتجات ، وبالإجمال نهضة الصناعة في كل أورها ، وتجمع الثروة الناشئة عن ذلك في أيدى نفر قليه هم أرباب العمل وأصحاب رءوس الاموال ، الذبن بهرهم ذلك المال فنطلبوا من عماهم كثرة الإنتاج بدوام العمل نظير أجر زهيد لزيادة الرج ، ومبدأ نقسيم العمل وأثره في تكييف علما الذبن أصبحوا كالآلة يؤدون نوعا واحدا من العمل ويكررونه ، مما يجمل الملل والسأم يتسرب الى نفوسهم ، فيصيب ذهنهم بالبلادة وقلة المعلومات ، وأصبحوا في خطر التهديد بالطرد من المصنع ، والواحد منهم لا يحسن إلا جزءا واحدا من العمل ، وزيادة بطش رجال الإعمال وما خلفته العصور الوسطى في الرراعة من أنواع الاستبداد والعبودية ، فالمالك يقيم بعيدا عن أرضه وله وكلاء يجمعون له المال من الفلاحين والمستأجرين ، سواء ببع المحصول أم كسد ، فهم مكلفون بدفع الاقساط والضرائب حتى ولو أدى ذلك الى بيسع بهائمهم وأثاث منازلهم ، والسخرة من جانب الحكومة ، فالفلاحون والدبال مطالون بالقيام بالمشروعات العامة التى تعود بالفائدة على الاغنياء وأصحاب رءوس الاموال ، يقومون بها بلا مقابل ، العامة التى تعود بالفائدة على الاغنياء وأصحاب رءوس الاموال ، يقومون بها بلا مقابل ، بلا بالسياط تلهب ظهوره .

كل هذه الظواهر جعلت الفئات العاملة تشعر بالضغط الواقع عليها ، وتتطلع فى خشية ووجل الى مستقبلهم المظلم ، ومستقبل أولادهم وأزواجهم المحفوف بالمخاطر ؛ ويطرد بهم البحث الى سوء نظام توزيع الثروة بين الفئات والطبقات المختلفة ، مما أوجد هذا التفاوت المحبير بين الطبقات الغنية الناعمة فى رغد العيش ، والمتمتعة بالسلطة والجاه والنفوذ والجبرية ، وطبقات العبال والفلاحين الفقيرة المستعبدة المستضعفة المستغلة . فرأى مفكروهم تغيير نظام وطبقات أساسه ، ووضعوا أسس الاشتراكية على فكرة أن هناك أناسات

عن اللازم لهم لإ شباع حاجاتهم ، وهؤلاء هم الأغنياء ، وأناسا وهم السواد الأعظم لا يجدون ما يكنفون به حاجاتهم الضرورية ، وهم الفقراء ؛ وهؤلاء قد استقر في عقولهم أن الثروة قد اغتصبها الاغنياء فيجب أن تسترد منهم ، إما بإبطال الملكمية ، ويمنح أصحاب هذه الملكيات تعويضا بشرط أن يكرن في شكل سلم تنفد بالاستعمال ، ولا يبقي لدى هـؤلاء الذين كانوا بالأمس أغنيا، وسيلة للعيش غير العمل كباقي أفراد المجتمع ، إذ الاشتراكية لا تعترف بالدخل بالا إذا كان آتيا من أجر العمل ، وهؤلاء هم المتطرفون .

وإما با إبطالها بالتدريج، مع السماح ببقاء الملكيات الصغيرة في حوزة أصحابها، وخصوصا الأراضي الزراعية، إذ لا تجر تلك الملكيات الى عدم المساواة، لأن دخلها صغير يكفي حاجة أصحابها المعيشية فقط، وهؤلاء هم المعتدلون.

ويكون هذا التدريج بالكيفية الآتية :

- ١ بفرض ضرائب تصاعدية على الدخل ورأس المال والميراث.
 - بتحدید قانون المیراث ومنع الوصیة .
- ٣ باستيلاء الدولة على كل أرض تصبح منبع ثروة كأراضي المناجم .

وتتفق المذاهب الاشتراكية على أنه يجب أن تنتقل ملكية وسائل الإنناج من أصحابها الحاليين الى ملكية وإدارة الدولة ، فالأرض والمصائع والورش وسكك الحديد والآلات ووسائل النقل والمبادلة والتعليم والتدريب يجب أن تكون ملكية عامة .

ولكن ليس معنى هذا أن يختنى كل تملك ، لا ، فيمكن الانسان أن يملك أثاثه وكتبه وأدوات منزله ، ويدخر نقوده ، ويملك منزله ويورثه ، إلا أنه لا يسمح بملكية المساكن إذا أجرت ، لأن هذا يعنى عدم المساواة ، وإيجاد طبقة ممتازة ، ولذلك فانه لا يسمح بعقود الإيجار ولا بدفع إيجار أو فائدة .

وتستمر المبادلة فى الدولة الاشتراكية ، إذ المبادلة وسيلة إنتاج ، ويكون هناك مخازن وحوانيت لعرض وبيع السلع ، إلا أن الوسطاء وأصحاب المحال يكونون رجال أعمال تحت إشراف ورقابة الدولة ، فهى التى تحدد لهم الاسمار ومقدار الرخ الذى يحصلون عليه ، والباقى يعطونه للدولة .

ويضعون نظاما للأجور في شكل تمويض للعمال الذين يقومون بصنع سلع لايستهلكونها، فيسلم لكل واحدمنهم نصيب من السلع المستهلكة والخدمات، إما في شكل سلع أو في شكل نقود.

ويكون توزيع الاجور بين طوائف العال المختلفة تبعا للمبادئ الثلاثة الآتية :

١ - إما تبعا للحاجة : فذلك الذي يشتغل بعقله يحتاج الى أدوات معيشية أكثر من

ذلك الذي يشتغل بيده وجسمه . هـذا والدولة الاشتراكية لا تلنفت للفروق التي تنشأ بين الناس نتيجة الحاجة والتمتع المتسبب عن العادة والنعود ، فكون البعض أكثر حساسية ، والبعض أكثر خشونة ، يرجع الى أن الأول درج في النعيم ببنما تربى الآخر بين أحضان المسغبة .

وإما تبعا للتضحية : أى يكون الدفع بنسبة النصب الذى يلقاه العامل
 وق تأدية عمله ، وفي حالة ما تتساوى وطأة العمل وكرهه ، يوزع عليهم الأجر بنسبة وقت (ساعات وأيام) العمل .

٣ — وإما تبعا للكفاية: فكل عامل يعوض تبعا لما يضيفه على الدخل الاجتماعي، فالذكى القوى يحصل على أكثر من الغبى الضعيف، ولكن ذلك يكون مناقضا لمبدأ الحاجة حيث يحتاج الضعيف الى الأكثر والقوى الى الأقل.

هذا ويرى الاشتراكيون أن يكون التغيير السابق في الأمور الاقتصادية فقط أو في أية ناحية من نواحي المجتمع، ناتجة من معاملات اقتصادية ، إلا أنهم يشترطون لتنفيذ برنامجهم أن تقوم حكومة منظمة ديمقراطية ، ويرتاح (رود برئس) الى نظام الحكومة الملكية ، وإن كان (كونت) الفيلسوف العظيم الذي وضع نظاما مثاليا المدولة الاشتراكية ، برى أن يكون على رأس الدولة حاكم أوتوقراطي .

هذه هي مبادئ الاشتراكية الغربية ، وهي ، كما هو ظاهر ، لا تحتمل النقد في كثير من مواطنها لانها تبدو خيالية أكثر منها عملية ، قد أوحاها الحنق المتزايد ضد الطبقات الغنية .

فالقضاء على الملكية الخصوصية وجعلها ملكية عامة ، يحمل الدولة عبئا ثقيلا ، لأبه سيجعلها هي المنتج والصانع والزارع ، وهذا يعرقل كثيرا من نشاطها السياسي ويحشرها في المعاملات الاقتصادية المعقدة ، ثم إن دافع المصلحة الذاتية ينعدم من بين الأفراد الذين سيصبحون عمالا وموظفين في الدولة ينالون أجورهم ، ولا يهمهم اطراد الرقي والتقدم ، خصوصا أن من طبيعة العمل أنه متعب ومكروه ، يود الانسان أن لا يؤديه ما لم يكن وراءه رقيب أو دافع . ثم إن ذلك يقضي على المنافسة التي تعمل على تحسين الانتاج . ولندع الاستاذ توسيج مدرس الاقتصاد في أمربكا يناقشهم حيث يقول :

«كيف يكون تملك المساكن وتوريثها ? وكيف تنتقل الملكيات بقيمة الى الدولة عند ما بريد الأفراد السير في طريق الاشتراكية ؟ وكيف تؤجر من الدولة كماك عام ؟ وما هو المدى الذي يسمح به في بيع وتأجير وشراء سلع المستهلكين كأثاث وسيارة ؟ ثم إنه لضمان تقدم الإنتاج لابد أن يسود النظام وإطاعة الأوام والتنظيم ، وهذا يقتضي وجود قادة وزعماء ، فمن يختارهم ؟ وعلى أى أساس ؟ وكيف يتقاضون أجورهم ؟ ثم هل سيتوفر عدد من المخترعين المنادهم ! وعلى أى أساس ؟ وكيف يتقاضون أجر العمل ؟ »

ثم إن الواقع أن الدول الاشتراكية لم تتبع تلك المبادئ بتمامها ، إذ أنه في ألمانيا لم تختف الطبقة المتوسطة ، ولا الملكبات الصغيرة المنتشرة في طول البلاد وعرضها ، ولذلك لم يسعهم إلا الاعتراف بها وتركها في أيدى أصحابها . ثم إن عدد الاغنياء آخذ في النموكما أن عدد المؤسسات السكبيرة يزداد باستمرار ، فيتوقع أن برجع هذا النظام بالدولة الى النظام الرأس مالى ، إذ الدولة تصبح هي صاحبة رءوس الاموال تتكدس في خزائنها ، إذ أبطلوا أن يكون ذلك بواسطة الأفراد ، ولكن باحتجاز الدولة لجزء من ثروة المجتمع للمنشئات الجديدة ، ولصير بذلك جميع الافراد عمالا لديها ، فينتهي بها الام الى إذلاهم وتقييد حرياتهم . وما هذه الدولة إلا مجموعة من الزعماء والقادة هيأتهم الظروف للوصول الى مماكز الحكم ، منهم من يعمل مخلصا للوطن ، ولحكنهم يسكنون القصور ويقيمون الحفلات والزينات ، ويعيشون يعمل مخلصا للوطن ، ولحريتهم يسكنون القصور ويقيمون الحفلات والزينات ، ويعيشون في أبهة الماوك ، وهكذا تتكون منهم طبقة مترفة ممتازة ، عن بقية أفراد المجنمع الكادحة للعاملة ، وعر الأيام وترجع الى التفرقة وعدم المساواة بين الأفراد في توزيع الثروة ، ثم يقوم فريق يدعو الى نظريات جديدة أو يبحث عن هدى يوسل في الكون اطمئنانا وسلاما ، وهو فريق يدعو الى نظريات جديدة أو يبحث عن هدى يوسل في الكون اطمئنانا وسلاما ، وهو فريق يدعو الى نظريات جديدة أو يبحث عن هدى يوسل في الكون اطمئنانا وسلاما ، وهو

التماونية الاسلامية :

التعاونية الاسلامية تحرم الدخل الناشئ من الربا ، ولا تبيح إيجاد طبقة غنية عاطلة تنجر بالمال فقط ، وقد فصلنا ذلك في مقالنا المنشور في العدد الماضي ، ولكنما تبيح الملكية والنوريث ، وفي مقابل ذلك فرضت الزكاة ، وهي ضرائب تجبى على أنواع مختلفة من الاغنياء . ثم إن المالك محاط بسياج من القيود والحدود ، فلا يطغى ولا يتجبر ، إذ هو مسئول عمن في رعايته . «كلكم راع وكالم مسئول عن رعيته » فهو مسئول عمن يشتغل في ماله يفلح أرضه أو ينتج في مصالعه يخشى أن يصيبهم عنت فيسأله الله ويؤ اخذه القانون ، وهو مسئول عن تعليمهم وتوفية حاجاتهم و ترقية مستواهم ، و توفير وسائل الصحة لديهم . وقد أمر الاغنياء بالصدقة : «لينفق ذو سعة من سعته » . ثم إن هذه الملكية لم تدع مطلقا للنفرقة بين الاغنياء ، فكل المسامين سواء أمام القانون .

وهذه المساواة لا تجعل الملكية آثارها الممقونة ، فلا الغنى يبغى ويتجبر ، ولا الفقير يثور ويتبرم ، خصوصا أن التعاونية الاسلامية قد ولدت نظام الوقف الخيرى ، وهو عبارة عن نقل جزء من ملكية الافراد تزيد عن حاجاتهم الى إدارة الدولة لتنفق من ريعه على الفقراء والمعوزين ، أو لاصلاح مرافق الدولة ليعود ذلك بالخير على الجميع .

والتعاونية الاسلامية لم تغفل فى الأمور الاقتصادية رعاية الطبقات الفقيرة العاملة ، ولذلك في تحرم على الاغنياء الاحتكار فى أى صورة كان سواء أكان فى شكل معادن أو منتجات

و محاصيل، وتحرم إتلافها لترتفع أسمارها، كما تفعل أمريكا فى القطن، وكما تفعل البرازيل فى البن إذ تقذف بكميات هائلة منه فى قاع البحر. ويحرم الاسلام أيضا حجز المنتجات وتكديسها فى المصانع أو المحلات لمجرد الرغبة الجشعة فى رفع أثمانها، أو المحافظة على مسنواها لصالح أصحاب رءوس الاموال، بينها تعانى الكثرة الساحقة من الامة الحاجة والفاقة. ولا معنى كذلك لكنز سبائك الذهب فى أسواق الصياغة وفى خزائن الاغنياء، بينما تشح الاموال لدى جمهور المستهدكين، وتحتاج الحكومة الى المال فتقترض من الحكومات الاجنبية بفوائد باهظة.

ما ضر المنتجين لو باعواكل ما أنتجوه بأسعار معتدلة ليقبل الناس جميعا على شرائها وإشباع حاجاتهم منها? وإن من المذاهب الحديثة في الافتصاد من يقول بكثرة الربح عن طريق تخفيض الثمن وكثرة المبيعات، وهذا ما تحض عليه التعاونية الاسلامية لتنلاشي المنازعات والخصومات القائمة بين الطبقات الفقيرة والغنية، وهي التي جعلت المسيح عيسي بن مريم يغضب للفقراء، ويقول كما ورد في الإصحاح العاشر من إنجيل مرقص: « لأن ياج الجمل من يغضب للفقراء، ويقول كما ورد في الإصحاح العاشر من إنجيل مرقص: « لأن ياج الجمل من سم الخياط لأيسر من أن يدخل غني ملكوت السموات »، والتي جعلت النبي الكريم يقول: « اللهم أحيني مسكينا وأمتني مسكينا واحشرني في زمرة المساكين ». ألم تؤد هذه المنازعات الى ظهور الحركات الثورية في أوربا والنظريات المتطرفة فيها ?

والتعاونية الاسلامية تقوم على المبادئ الآتية :

- ١ --- تفرض قيام حكومة رشيدة عادلة على أساس الشورى .
- ٧ _ يقوم الحكم على أساس التعاون بين الجميع ، فكل واحد في الدولة دولة في نفسه .
- ٣ ـ تفرض الدولة العمل على كل فرد قادر سـواء فى ذلك الغنى والفقير ، فهى تأبى النقاعد والتكاسل والنواكل .
 - إلى الجميع متساوون في الحقوق والمعاملات أمام القانون .
- ه تحرم الربا والفائدة وتجمع الأموال العاطلة فى أيدى الأغنياء وتأمر باستثمارها فى نواحى الإنتاج المختلفة .
 - ٣ تحرم الاحتكار في أشكاله كلها طلباً لرفاهية جميع الأفراد .

يتضح لنا مما تقدم أن الاشتراكية الغربية لم تكن موفقة ، لأنه يعوزها الطريقة العملية لتعيش وتزدهر ، بينها النعاونية الاسلامية عاشت وازدهرت ، وأقامت دولة في سنين معدودة انتهت اليها زعامة الأرض ؟

ابراهيم زكى خريج كلية التجارة العليا



جاء تحت هذا العنوان بجريدة البوبولير الفرنسية بقلم المسيو (بول تينو) ما ياتى :

« من بين جميع الحركات الاجتماعية الكبيرة التي حدُّثت أو تنبهت بعد الحرب ، ما يثير العالم الاسلامي منها الآن يستحق عناية خاصة . ولكن الذي يذكر الاسلام لا بدله من أن يذكر القرآن . فما هو القرآن الذي هو في آن واحد دستور للحكم وكتاب للدين ?

« عَرَّفه مستشرق عظيم بقوله : « هـو وحى أنزل على العرب، بلغة عربية، بواسطة نبى عربي » . مؤدى هذا النعريف أن الذي يبدو للانسان لأول وهلة في القرآن ، هو أنه قبل كل شيء كناب ديانة عربية .

« لا مشاحة فى أن صدور إحدى الديانات العظيمة من صحراء جزيرة العرب يمتبر آية حقيقية . ولكن هذه الآية بمكن أن تعلل طبيعيا بالوضع الجغرافى اشبه الجزيرة العربية التي كانت إحدى الطرق الكبيرة للنجارة العالمية .

و ومن ناحية أخرى كانت حياة البدو الرحل فى تلك البيئة القاحلة حياة ساذجة من ناحية الاحوال المادية ، ولكنها كانت مهذبة إذا رجعنا الى ما نعرفه عنهم فى عالم الادب.

«هذا التناقض يمكن تفسيره أيضا إذا اعتبرت قيمة تأثير النبادل التجارى في نفسيات الجماعات. والمعروف أن البدويين كانت لهم علاقات ثابتة وودية بالبيز انطيين (أى أهل القسطنطينية) والسوريين والفرس وعدد عديد من النصارى واليهود. من هنا يستنتج أن نظرية الوحدة الإلمية لم تكن مجهولة عند العرب. فلهذا السبب صادفت ديانة محد أرضا مناسبة لنموها افتتحتها ببساطة عقائدها، وبمسايرة أوامرها للشئون الانسانية.

« في هذه الناحية من الأرض انتشر القرآن في أول ظهوره .

« إن العلم اللاهو تى المستمد من القرآن (بريد علم الكلام) موجز الى الحد الأقصى ، وهو ينحصر فيما يلى : « أن الله قد أوحى الدين لعـدد كبير من الأنبياء في عهود متعاقبة ،

أكبرهم شأنا ابراهيم وموسى وعيسى . ولكن اليهود والنصارى قد حرفوا النوراة والانجيل ، فأرسل الله مجدا لاعادة الدين الحق . والله وحده هو الحاكم المطلق لا معقب لحدكه . والانسان مسئول عن أعماله وسيعاقب أو يثاب عليها . وعلى المسلم أن يقوم بخمس عبادات : الايمان بالله ، والصلاة اليومية ، والحيم السنوى ، والزكاة المشروعة ، والحيم الى مكة .

« أما تعاليم القرآن الواضحة كل الوضوح ، فتهب هذه العقائد الجديدة روحا من البساطة هي من أشهر صفات هذه الديانة .

« وأما أصول القرآن الأدبية فهى كثيرة وذات مرام هى غاية فى السمو . فلا نذكر على سبيل المثال إلا بعضا منها وهى : حب الناس ، والاحسان اليهم ، واحترام النفس ، وإنجاز الوعد ، والنسامح الديني إزاء اليهود والنصارى .

« وفى مقابل هــذا يقرر القرآن « الحرب المقدسة ، ضد الوثنيين ، ويقرر الاسترقاق وتمديد الزوجات .

« ولا ننسى أن القرآن أصلح حال المرأة في الحياة الاجتماعية إصلاحا عظيما .

« وقد استفاد النبي نفسه بتوسع من مبدأ تعديد الزوجات . فقد كان له ، بامتياز خاص ، عشر زوجات بينا القرآن لم يسمح إلا بأربع فقط .

و ولمناسبة ذكر مبدأ تعدد الزوجات الذي أخذ يقل العمل به تدريجيا ، يجب علينا أن ننبه أن في الزواج على سنة الاسلام شرطا محكما جدا وهو مجهول على وجه عام ، يسمح لممثل الزوجة أن يطلب من الزوج تعهدا بعدم اتخاذ زوجة غيرها . فاذا لم يوف الزوج بهذا الشرط تحللت الزوجة من العقد الذي بينها وبينه وأصبحت حرة من علاقات الزوجية » .

ثم أخذ الكاتب يفصل قواعد الاسلام من الصلاة والصيام والزكاة والحيج، ثم قال:

« هذه هى الواجبات التى يفرضها القرآن ، ذلك الـكتاب السامى الذى يدبر حياة ومحاولات مئات الملايين من الناس ، والذى يعتبر بهذا الوصف واحدا من الـكتب السائدة على العالم . أما سلطانه على النفوس فعظيم جدا ، ويحسن الالمام بالأصول التى يدعو اليها ليمـكن فهم رد الفعل الذى يسببه ، وموقف الاسلام حيال المسائل الراهنة » .

* *

(مجلة الازهر): هذا ماكتبه المسيو (بول تيتو) فى جريدة البوبولير الفرنسية ، وهو يمتبر معتدلا فى الجملة ، ولكنه لا يخلو من خطأ فى التقدير .

ذلك أنه يقول: إن ظهور دين من صحراء جزيرة العرب يعتبر آية حقيقية ، فلو كان اقتصر على هذا لصادف قوله الحق من جميع الوجوه ، فان جزيرة العرب التي كانت تسكنها قبائل في حالة

تناحر، ومغمورة فى أمية مظلمة حتى صارت الأمية علما عليها، وفى جاهلية لا حدود لها، وسعت جميع صورها بأخص معانيها، وأشنع مميزانها، مثل هذه البيئة لا تسمح بصدور دين منها لا يمكن تعليله بالعلل الطبيعية، ولكن بسبب أن الكاتب كأكثر الذين يكتبون فى الشئون الاجتماعية مادى لا يعتقد بوحى سماوى، ولا بعالم فوق هذا العالم، أسرع يلتمس عللا طبيعية يفسر بها صدور هذا الدين من جزيرة تسود فيها جهالة لا تسمح بصدور مثله، فكان غير موفق فى تلمس تلك العلل، ونحن ألمسك عدم التوفيق الذى صاحبه حتى تعجب كيف يستند الى مثل هذه الاعاليل الواهنة رجل يتقى مأثور القول:

إن قوله في مقدمة تعليله إن موقع بلاد العرب الجغرافي جعلها واحدة من الطرق النجارية العظيمة ، من الأخطاء التي لاتغتفر في عصر أصبح فيه العلم الجغرافي والطرق النجارية تدرس بتوسع في المدارس الثانوية ، ولا تحتاج في تفهمها لألمعية ممتازة . فالطريق الوحيدة التي كانت ولا تزال تصلح لنقل السلع هي التي تخترق العراق ، والعراق في أقصى الشمال الشرقي من بلاد العرب ، وكان واقعا تحت نير الفرس ، وأهله هم الذين كانوا يترددون على فارس وسورية والقسطنطينية يبيعون ويشترون ، ولم يكن بينهم وبين أهل الحجاز الذين ظهر بين ظهرانيهم الاسلام علاقه مباشرة ، لما يفصل بين الاقليمين من الصحاري البعيدة الأكناف . والكاتب يعرف أن الاسلام ظهر في الحجاز .

نعم كان للحجازيين علاقات تجارية بسورية ، فكانوا يترددون عليهم لبيع ماينتج في بلادهم من الصموغ والاعطار وغيرها ، ويستبضعون منها المنسوجات والاطعمة ، ولكن ماذا عسى أن تجلبه لهم هذه الرحلات التجارية من المعلومات ، أكثر مما تجلبه رحلات الاميين الى مختلف الاقطار ? لو كانت تجلب شيئا لاخذ العراقيون عن الفرس ديانتهم المجوسية ، ولاحذ الحجازيون عن السوريين ملتهم المسيحية ، أو عن الفلسطينيين تحلتهم اليهودية ، ولم يبقوا على وثنيتهم العربية طوال القرون .

ولكن فيم هـذا التكلف كله لتصيد أسباب النقل، ألم يكن في بلاد العرب نفسها نصارى ويهود مجاورين للقبائل العربية، حتى أن بعضها كبنى تغلب كانت تنصرت وبقيت على نصرانيتها حتى ظهر الاسلام، وقد تهود كثير من أهل اليمن محاكاة لليهود الذين كانوا بين أظهرهم ?

فلا محل والحالة هذه لنامس أسباب اتصال العرب بغيرهم من الامم ذوات الاديان .

ومن الغريب أن المسيو (بول تيتو) يرتكب هـذا النكلفكله لتعليل انتقال التوحيد الى العرب ، والتوحيد كان معروفا فى بلاد العرب من أقدم العهود لآنه دين أبيهم ابراهيم ، وكان فى بلاد العرب رجال كثيرون على دين ابراهيم أجيالا متعاقبة .

ولكن ألا يوجد شيء في القـرآن غير التوحيد يقتضي أن يتامس له المسيو بول تيتو طرقا للانتقال الى العرب ?

إن فى القرآن مبدأ النتزيه وهو لم يكن معروفا عند ملة من الملل قبل ظهور الاسلام ، والنتزيه كما لا يخفى هو نفى جميع الصفات البشرية ، والاعراض الجثمانية عن الخالق عن الالمام بل نفى جميع ما يجول فى الخيال عنه سبحانه وتعالى ، والاعتراف بالعجز المطلق عن الالمام بشىء يتعلق بذاته . وقد وضع المسلمون قاعدة لذلك فقالوا : «كل ما خطر ببالك فالله بخلاف ذلك » . ولم يكن فى الارض دين يمكن نقل هذا النجديد العظيم فى موقف العقل عنه . فالديانة الاسرائيلية تقول : « ليس كمنله شيء » ؛ الاسرائيلية تقول : إن الله خلق الانسان على صورته ، والاسلامية تقول : « ليس كمنله شيء » ؛ وفى تلك ما يستدل منه على جثمانيته ، فقد جاء فيها أنه بكى تأثرا من برمض الاحوال البشرية حتى رمدت عيناه . والديانة المسيحية تذهب الى تَر كب ذات الخالق من ثلاثة أقانيم ، والاسلامية تنفى ذلك بكل قوة وتعد القول به أمرا إدا ، « تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر له الجبال هدا » .

فاتصال المرب بتلك الممالك التي ذكرها المسيو (بول تيتو) لم تكن ديابانها لنعلم العرب هذا التنزيه الذي لم تصل اليه النلسفة إلا بعد الاسلام، وهو في الاسلام على حال من السمو بحيث لا يمقل أن تكون فوقه درجة .

وإذا كان هـذا حال التوحيد الذي يدعى المسيو (بول تيتو) أن العرب نقلوه عن الام الني كانوا يتجرون معها ، فما ظنك بكل ما في الاسلام من أصول العدل الطبيعي ، والمساواة المطلقة ، والآداب العالمية ، والاسلوب السامي في تزكية النفس ، وترقية المجتمع ، والدعوة القوية لطلب العلم والحكمة ، والنوصية الصريحة بوجوب فك المقل من أغلاله ، وإعطائه كامل سلطانه ، والاستهداء به في تمييز السلم من السقيم ، والحسن من القبيح ، والخير من الشر من المذاهب والآراء والتعالم ، ومعاملة الناس بالإلصاف حتى في مواطن القتال ، وتقرير مبدأ الشوري في الحركم ، والاعتراف بسلطة الأمة المطلقة ولم تكن معروفة في الأرض ، حتى أن الشوري في الحركم ، والاعتراف بسلطة الأمة المطلقة ولم تكن معروفة في الأرض ، حتى أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يعين من يخلفه ، فترك للأمة حق انتيخاب من يتولى أمها ، وهذا يعتبر نهاية النهايات في هـذا الباب . ولما حضرت الخليفة الأول الوفاة ، لم يعين من يخلفه إلا بعد أن استأذن الناس في ذلك فأذنوا له . ولما يئس المسلمون من شفاء عمر بن الخطاب طلبوا إليه أن ينتخبوا أحدهم من يخلفه ، كما فعل أبو بكر ، فأ بي ولكنه حصر اختياره في ستة رجال وأشار عليهم أن ينتخبوا أحدهم . وهذه نهايات لا تصل اليها الأمم إلا بعد أدوار شتى من الانقلابات .

كل هذا اقتبسه المسلمون الأولون من القرآن ، ولا يزال هذا القرآن يرينا من مكنو ناته

عجباً ، فهل كل هـ ذا نقله العرب من الفرس والرومانيين والسوريين والهنود الذين كانوا من دينهم فى أمر مرجح ، من تنازع السلطات ، وتنافس الطبقات ، وحيرة العامة بين المتنافسين حين كانوا يساقون الى المجازر على غير بصيرة منهم ، لا لنصرة مبدأ ولـكن للايقاع بزعيم يرى الثائر عليه أنه أحق بالسيطرة منه .

نناشد المسيو (بول تينو) العلم أن يقول لذا: ماذا يرى في المالك التي ذكرها من الحكة العالية ، يحسن أن ينقله الذي عنهم ليستطيع أن يؤلف منه دينا كالاسلام يدبر أم مئات الملايين من البشر ، وقد كانوا هم أنفسهم غرقى الى الأذقان فيما نعلم من المجادلات اللاهوتية ، والمظالم الحكومية ، والفوضى الخلقية ? وإن من يقرأ القرآن حق قراءته يرى أنه قدأ لم بذكر تلك الأمم ، فأوسعها لوما وتقريعا على مافرطت في جنب عقولها ، وما استرسلت في الخنوع لاهواء قادتها ، وما انقادت لاستهوا ، مضالها ، ولم يستثن من ذلك اليهو دوالنصارى ، بل كان أكثر تشهيره بهم ، فكيف يعقل أن ينتقدهم ويدحض أصولهم ثم ينقل دينه عنهم ?

* *

يقول المسيو (بول تيتو): إن الاسلام أقر الاسترقاق و تمدد الزوجات ، و إن النبي صلى الله عليه وسلم ميز نفسه في عـدد الزوجات عرف المسلمين بمد نزول آية تحديدهن بأربع . والاكتفاء بهذا الاجمال ظلم للاسلام .

نعم أقر الاسلام الاسترقاق ولكن بعد أن ألغى جميع مصادره وحصره فى مصدر واحد وهو الحرب المشروعة . والاسر فى الحروب قائم الى اليوم .

ولكن أما كان يجدر بالمسيو (بول تيتو) أن يذكرأن الاسلام كان أول من ألغى النخاسة في الأرض ، أي قبل أن تلغيها المدنية بأكثر من اثنى عشر قرنا .

فان قال ولسكن الاسلام أقر ماكان قد حدث بسببها، فلم يفعل كما فعلت انجلترة وفرنسا وجبع الأمم من تحرير الأرقاء جميعا حين انتدبت لا لغاء النخاسة من الأرض سنة (١٨٣٤)

نقول: إن الاسلام لم يفعل ما فعلنه الدول فى العهد الأخير تفادياً من اختلال عظيم فى الحالة الاجتماعية اذ ذاك ، فان أو لئك المحررين كانوا يبقون بلا عمل ولا مأوى بعد أن تنحل أواصر الولاية بينهم وبين ساداتهم . ألم يعلم بأن انجلترة تبرعت بسبعة ملايين جنيه وفرنسا بثلاثة ملايين لتنفيذ هذا المشروع ، فكيف كان يمكن الحصول ولو على جزء من مائة من مثل هذا المبلغ فى ذاك العهد من الاجتماع ولما يستوف مقوماته الاقتصادية ?

ولَــكن الأمر الذي يهم في هــذا الموضوع هو أن الاسلام ألغي الاسترقاق الآني من طريق النخاسة ، واعتبر مرتكب هذه المهنة مفسدا في الارض يستحق أشد العقوبات البدنية .

وبعد أن حصر الاسلام الاسترقاق فى الحروب المشروعة وكل الى الحكومة القائمة بالأمر أن تتصرف فى أسرى الحروب ، إما بقبول الفدية عنهم ، أو بالمن عليهم بالحرية . وقد اتفقت الأمم اليوم على المن على أسرى الحروب بالحرية ، بعد أن تضع الحرب أوزارها ، ولامانع عنع الحكومة الاسلامية من سلوك هذه الجادة وقد وكل الاسلام الأمر إليها فى ذلك .

على هذا الأسلوب يكون الاسلام بأحكامه القيمة قد مهد السبيل للوصول الى إبطال الاسترقاق قبل أن يفكر في ذلك سواه باثني عشر قرنا .

أما إقرار الاسلام لمبدأ تعدد الزوجات فلم يكن القصد منه مواتاة ميول الرجال في الاستهتار في الشهتار في الشهوات ، ولكن قصد به حماية المرأة من عسف الرجال .

ذلك أن المشاهد الى اليوم أن كثيرا من الرجال، حتى فى المجتمعات التى بلغت شأوا بعيدا فى المدنية ، لا يكتفون بزوجة واحدة ، فتراهم يتخذون الخدينات فيعايشونهن معايشة الزوجات ، ولكن دون أن يكون لهن أدنى حق شرعى على من احتازهن حين يبدو لهم الاستغناء عنهن ، فتخرج المرأة من هذا الارتباط الأثيم فاقدة كرامتها ، ومجردة من كل شيء يضمن حياتها ، وقد تكون قد أصابتها عاهة ، أو اعتراها الكبر ، فتنضم الى كتائب التعسات .

فهذه الحالة لا ترضى أية نفس كريمة ، لاسيما وكشير من هؤلاء الخدينات يكن قد رزقن بعدة بنين ، فيخرجن بهم ، ويعشن معهم فى الحرمان المطاق ، وإذا كانت هذه الحالة لا تر"ضى النفوس الكريمة فهى لا تر"ضى الدين الذى شرعه الله رحمة للعالمين .

وما دام لا توجد وسيلة لحمل الرجال على الاكتفاء بواحدة ، ولا على عدم اتخاذ الخدينات ، فالاسلام رأى ، صيانة لحقوق النساء ، أن يقر مبدأ تعدد الزوجات ، ويحرم الفسق واتخاذ الخدينات تحريما لا هوادة فيه ، ويعاقب عليهما بأشد العقوبات .

وما دام عدد لا يحصى من النساء يرضين أن يكن حدينات مجردات من الحقوق ، فيسرهن أن يرفعن الى درجة الزوجات الشرعيات ، ولا عيب على مجتمع أن يكون مسموحا فيه تعديد الزوجات ، ما دام هو لم ير من العيب أن يكون مسموحا فيه اتخاذ الخدينات .

ولكنا نرى العكس ، نرى أن المجتمعات العصرية تستنكر كل الاستنكار تعديد الزوجات ولا تستنكر اتخاذ الخدينات . وأنت إن كافت نفسك تحليل هذين الشعورين المتناقضين رأيت أن السبب في التقزز من مبدأ تعديد الزوجات ، وعدم التقزز من مبدأ اتخاذ الخدينات ، أن الروجية تقتضي من الحقوق ما لا يقتضيه احتياز النسوة غير الشرعبات . والرجال هم الذين يعملون القوانين فلا يريدون أن يثقلوا كواهلهم بالتكاليف مع عدم وضع حد للشهوات .

ولـكن العدل يأبى ذلك ، فإما أن يكتنى الرجال بزوجة واحدة مع عدم العـدوان على أعراض النساء ، وإما أن يقبلوا مبدأ تعديد الزوجات ؛ أما النوسع فى إشباع الشهوات مع عدم النشيد إزاء ذلك بالحقوق التي تترتب عليها ، فلا .

لست بما أقرره استحسن شيوع مبدأ تمدد الزوجات ، وخاصة بدون قيد ولا شرط كا هي الحال الآن ، وأصرح بوجوب بذل عناية عظيمة لحصر مضاره ، ولكني أعارض كل المعارضة في حذفه مع إقرار مبدأ آخر أشد منه على الأخلاق ضررا ، وأقبح في تشويه رونق المدنية أثرا ، ألا وهو إباحة الفسق ، فاذا عددت من سيئات تعدد الزوجات ما يقع فيه كثير من النسوة في البؤس ، وما يلحق بأولادهن من الشقاء ، وما يصيب الأسر من التصدع والانهيار ، عددنا لك من شرور إباحة الفسق واتخاذ الخدينات ، ما تقشعر له الأبدان من شيوع انفحشاء ، واندساسها بقوة التعود بين الغرائز الشريفة للانسانية ، وتغلبها عليها بسلطان الشهوات ، وسوقها لها الى الوجهة البهيمية التي تنافى السمو الأدبى المقدر للانسان أن يبلغه . ولو وقفت وسوقها لها الى الوجهة البهيمية التي تنافى السمو الأدبى المقدر لهذا النوع ، ولحكنها تسوق الحال عند هذا الحد لرضى به الذين لا يؤمنون بالسمو المقدر لهذا النوع ، ولحكنها تسوق النفوس لتعيش في جو من الدنايا لم تخلق لتعيش فيه ، فيعتريها كرب الاختناق ، فتضطرب للنفوس منه ، وما اضطرابها إلا ما تراه من التدافع والتناحر وعدم الاستقرار ، ودوام توقع الانهيار العام .

قانا : لأن تلك الرذائل غير مباحة ، ومترتب عليها عقوبات مختلفة فى القوانين ، وجميع قوى الحكومات عاملة على مكافحتها أنى وجدت ، ولكن رذيلة الفسق مباحة إن حدثت عن تراض من الطرفين ، والتراضى عليها من أيسر الامور ، ولا تنس أن الفسق يجر الى ارتكاب جميع الرذائل من الكذب والخداع والتغرير والكيد والسرقة حتى القتل نفسه . وقد ثبت أن الشهوة الجنسية أشد الشهوات تحكما فى النفسية الانسانية ، فتركها بدون قمع ، تدفع صاحبها للعبث بالأعراض ، لا يجمل لما تجره من المفاسد حدا تقف عنده .

و إنى لأعجب كيف يشكو الناس من انتشار العزوبة وما تجر اليه من الأمراض الاجتماعية العضالة ، ويغفلون عن سببها الرئيسي وهو إباحة الفسق ، وتيسير سبيله الى حد بعيد ؛

وكيف يغفلون عن أن تحريم الفسق، وسد الطريق على أهله، يحفزهم الى الزواج، ويكفهم عن جميع الشرور التي تدعوهم إليه الاباحة الحيوانية ?

دعانا الى هذا الإسماب، الندليل على أن ما ينال الجماعات من الشرور بسبب إباحة الفسق، يفوق أضعافا مضاعفة ما ينالها منها بسبب إباحة تعدد الزواج.

فإن صدقت نوايا المصلحين في البحث عن المخرج من هذه الورطات ، سهل عليهم أن يجدوه فيما يحفظ المدين سلطانه ، واللانسانية كرامتها ، والله ولى المؤمنين ما محمد قرير وحدى

المحاماة قديما وحديثا

ألمعنا فى البحث السابق الى أن حق الدفاع فى الخصومة قديم فى البشر ، وأنه متوارث بين الناس من أول عهد الخليقة حتى تطورت البشرية تطورا حهز بالدفاع عن النهس وعن الغير الى مستوى تختلف قوة وضعفا باختلاف طرائقه ، و بما و صل إليه البشر من النضوج العقلى فى تكييف طرائق الدفاع والنبوبه عن مزالق الضلال ومراتع البغى .

واليوم تحاول فى إيجاز أن نعرض لماكان عليه المحامون فى عهد الامبراطورية الرومانية وفى عهـد اليونان، وأن نساير القارئ حتى نبلغ به عصرنا الذى نعيش فيه:

كان خطباء المحامين في العهد اليوناني يعتقدون أن عملهم منحصر في خدمة العدالة والكشف عن الحقيقة في ثوبها القشيب، ولكن هذه العقيدة لم تكن حليفة الواقع، فقد كان بعضهم يستخدم للفوز على خصمه حيلا تضلل القضاء وتزهق روح العدالة، فاستشعر أولياء الكلمة في اليونان ذلك الخطر الذي يحيط بالعدالة ويكتفها من أطنابها، فأصدروا قانونا حظر على المحامين أن لا يتخذوا المقدمات الاغاذة وسيلة في دفاعهم الى الظفر بقلوب القضاة، وأن يمتنعوا عن كل شيء يكون من شأنه استجلاب الرفق بالمتهدين، أو استثارة مكامن الغضب ضد خصائهم ، كما حظروا على القضاة أف لا ينظروا الى المتهم نظرة تأثير حين بحاول استعطافهم واستثارة كوامن الرحمة في نفوسهم ، حتى لقد احتاطت السلطة التنفيذية فأمرت بأن يصيح صائع عند افتتاح كل جلسة بتذكير المحامين بتلك النصوص التي اشتمل عليها قانونهم الجديد ، ولفت نظرهم الى ما يسترتب على تلك المخالفات من فوادح الجزاءات ، حتى تبق تلك النصوص ماثاته في قلوبهم ، وحتى لا يستخدم أحدهم الوسائل غير المشروعة للفوز وانحطاط فن الخطابة بينهم ،

وقد استمر المهيمنون على الدولة اليونانية والأمبراطورية الرومانية يتعقبون سير المحامين في خصوماتهم ويتجسسون مواطن الضعف حين يرون أن العدالة تكاد تننقص من أطرافها ، حتى لقد تبينوا أن بعض المحامين يطيل في دفاعه إطالة قد تكون في كثير من الأحايين سببا في إملال القضاة ونسيان نقط الدفاع والغفلة عن مناص الاتهام ، فصدر قانون يحدد زمن كل محام ، وجعلت مدته الكبرى ثلاث ساعات ، واتخذت في قاعة الجلسة ساعات مائية للاحظة ذلك .

وقد صدرت تعليمات من السلطة الننفيذية فيما يشبه المنشورات الدورية ، حدت من فضول مدر مدر عن جادة الاعتدال ، ووقفتهم حيث تصان كرامة القضاء .

وكان جزاء من ارتكب مخالفة لنلك التعليات التغريم .

أدرك الرومانيون أن العدالة كيان الأمم وعنوان مجدها وسبيل عظمتها ، وأن القضاء أهم أركان العمران في الامم ، فاختار (رومولوس) وهو أول ملوك الرومان على مارواه العلامة أحمد فتحى زغلول باشا عددا من الاشراف وألف منهم مجلس الاعيان وجعل الباقين من أمثالهم في العلم والاختبار قواما على مصالح الطبقة الثانية في الامة .

فانقسم الناس الى فريقين : فريق المتبرعين ومنهم أعضاء المجلس، وفريق التابعين ، وقدأر ادوا بالتابع من نسميه نحن المحامين في ذلك العصر وكيل المـكتب ، وكان التابع يحترم متبوعه كما يحترم الولد أباه والعبد سيده والعتيق معتقه .

وقد حددت واجبات كل فريق من الفريقين فلا تطغى إحداها على الآخرى ، ولم تقتصر نسبة المنبوع الى تابعه على ماعليه الآن نسبة المحامى الى موكله ، بل كانت أوسع مجالا وأكثرهما ، فكان يجب على المنبوع أن يعين تابعه فى جميع أموره ، ويستخدم فى مساعدته ما أتبح له من العزة والجاه ، وما لديه من العلم والمال ، وهو الذى يرشده فى معا . لاته عند الحاجة ويقوم بالدفاع عنه أمام القضاء إذا نابته نائبة أو تزلت به كارثة كان من أثرها توجيه المسئولية اليه .

ولقد بالغت تلك النقاليد يومئذ فى العلاقة بين المحامى ووكيله ، فذهبت أوضاع ذلك المصر الى أن الوكيل مقدم على أقرباء المحامى ، فاذا ما تقاضى الوكيل مع أحد أقرباء المحامى ، كان على المحامى أن يحضر عن وكيله وإن أدت مرافعته الى مخالفة أقربائه والخروج عليهم .

ولفد روى العسلامة فتحى زغلول باشا أن محافظة المحامى على مصاحة وكيله فى عهد الأمبراطورية الرومانية لم يكن وصفا تقليديا فحسب، بلكان تشريعا بافذا من السلطة التنفيذية، وكان مخالفه يستهدف للعقاب، مما سنحاول عند الفرص المواتية أن نوفيه حقه من البحث والنحليل، إن شاء الله.

أصحيح

وقعت في العدد السابق أخطاء هذا صوابها :

	سطر	صفحة
أنه لا يقال	١٨	771
صحراء الجزائر	14	٦٣٤
مذهب جابر بن زی	۲	740

علم الاقتصاد المصريين:

هذا اسم أحفل كتاب أنتجته قريحة مصرية في علم الاقتصاد، لم يدع لراغب في النبحر في هذا العلم بحثا مما يتعلق به من قريب أو بعيد إلا أتى به محكما مفصلا لا يحتاج بعده الى مزبد.

يقع هذا الكتاب الجليل في نحو ٥٤٠ صفحة اشتمات على اللباب المحض من العلم ، لذلك وسعت من المباحث والنظريات والتطبيقات والشروح والتعليقات ما لا تسعه أضعافها ، في عبارة سرية شائقة ، وبيان طلى جذاب ، وعرض مرتب مناسك تتطلع النفس الى استيعابه .

صدور مثل هـذا الـكتاب في أوربا وأمريكا يعتبر حدثا ثقافيا خطيرا ، يتولاه العلماء الاخصائيون بالنقد والتقريظ ، ولا نشك في أنه بالغ لدينا هذه المنزلة ، وإن قل المقدرون للفضل ، والمسكبرون للجهود . وإنا مهما بالغنا في الإشادة بذكره ، فلن نستطيع أن نوفيه حقه ، فنكتنى بما ذكرناه اليوم ، راجين أن نعود اليه بعد حين .

فنشكر لحضرة مؤلفه العلامة الجليل الاستاذ الدكتور مجد فهمي لهيطه المدرس بكلية التجارة ما أبرزه لامنه من عمل ضخم، راجين له دوام النوفيق، لإتحاف أمنه بالكثير من أمثاله.

يليان في الأندلس:

هذه قصة طريفة ، بليغة العبارة ، حسنة الأسلوب ، جمة الحوادث المؤثرة ، وضعها حضرة الأستاذ الألمعي أحمد عبد المنتم عبد السلام الحلواني ، وكيل فرع بنك التسليف الزراعي ، في نحو مائتي صفحة ، وطبعها طبعا منقنا ، على ورق ممتاز ، ومرماه منها إعطاء صورة صحيحة لما كانت عليه الحالة الاجتماعية في إسبانيا قبل أن يفتحها المسلمون ، ثم ما آلت اليه بعد فتحهم لها من أزدهار المدنية ، وسيادة الحق ، وعموم العدل . وقد افْ تَن "المؤلف اللبق ، ليصل الى هدفه النتيجة ، في تصوير الحوادث ، وتلوين الوقائع ، وتهيئة المناسبات ، ليعطى القارى عدورة حية ذات شخصية أدبية لما هو بصدده ، فأنجيح إنجاحا باهرا .

الحق أن هذا الكتاب قطعة فنية جديرة بالاعجاب.

الدين والعقل — برهان القرآن :

هذا كتاب ضخم حصر فيه مؤلفه الاستاذ احمد حافظ هداية جميع و قاصد القرآن الكريم ، فأتى بطائفة من الآيات على كل مقصد، واجتهدفى بيان مطابقتها لما مدى الناس اليه من المنطق والعلم الكونى وسنن الوجود المقررة ، فجاء كتابا فريدا فى موضوعه يستحق أن يجد مكانه بين المؤلفات عند كل مسلم .

حضرة صاحب الجلالة الملك عنى شعبه والشعوب الاسلامية كافة بشهر الصيام

شعبي العزيز:

أبعث إليك والى إخواننا المسلمين في العالم الاسلامي بتحيتي ، وأهنتكم جميعا بشهر رمضان المبارك الذي كتب علينا صيامه ، لما في الصوم من تهذيب النفوس ، وتطهير القلوب ، وجمال الصبر ، وبث الرحمة والخير .

لقد أقبل شهر رمضان هـذا العام ، والعالم يعانى محنة قاسية ، وتعركه حوادث دامية ، فانجبوا الى الله تعالى لعل الله يكشف عن عباده الضر ، وادعوه مخلصين أن ينصر قضية الحق التى نؤيدها بقلوبنا ، حتى يخرج الناس من ظلمات الخوف ، وتتغلب روح العدل والحرية اللذين لابد منهما لكل سلام داىم .

شعبي العزيز:

إن بلادنا العزبزة تجتاز دورا دقيقا في جو عالمي مفعم بالأخطار ، وإن الحالة لتستوجب تضافر القلوب والسواعد حتى نكون على تمام الاستعداد ، ولا سبيل الى ذلك بغير الوحدة الوطنية . فاتحاد الامة وتعاونها أكبر عون لها على مواجهة المستقبل، وإنكم لتشهدون المثل العليا تضربها بلاد العالم في الاستعداد للذود عن حياضها ، وكيف يؤدى أبناؤها واجبهم في غير ما جلبة ولا ضوضاء ، وكيف يؤيدون حكوماتهم في غير ما تردد ولا إبطاء ، وكيف يضحون بكل مصلحة في سبيل مصلحة البلاد العليا .

ومن حسن التوفيق أن يكون على رأس حكومتى فى هذا الوقت العصيب ، رجل ننزله من نفسنا منزلة الرضا والنقدير ، لصدق وطنيته ، ولسابق بلائه فى خدمة البلاد والعرش .

ومن دواعى غبطتى أن أرى الحكومة شاعرة بواجباتها ، ناهضة بتبعانها ، فاعملوا معها تجمعكم فكرة واحدة ، وعاطفة واحدة ، لغاية واحدة ، هي مجد الوطن لا مجد الاشخاص .

شعبي العزيز:

هذه حاجات الساعة ومقتضيانها الملحة ، وإنها لنفرض علينا أن نحتفظ باتحادنا وهدوئنا لنكون أقوياء ، فإن قوة الامة أقوى ضمان لها ، وليكن لنا من دروس الحوادث عظة وعبرة . فالسعيد من وعظ بغيره ، والشتى من وعظ بنفسه .

والسلام عليكم ورحمة الله م

هذه الكلمة السامية التى تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول بتوجيهها الى شعبه وسائر الشعوب الاسلامية بواسطة الامواج الاثيرية ، فنلقتها بأسماعها وقلوبها ، وكان تأثيرها فيها أبلغ تأثير ، وأنفذه الى أعماق النفوس .

لقد اشتمل هذا الحديث الملكي السامى من عناصر استنهاض الهمم ، واستجاشة العزائم ، واستثنارة الحفائظ ، على أبلغ ما يمكن أن يقال في هذا المجال . وإذا أضيف الى التأثير الذي تحدثه ألفاظها الحزلة ، ومبانيها المحكمة ، ومعانيها السكرية ، التأثير الذي يكسبها إياه سمو مصدرها ، عرف المدى الذي بلغه هذا الحديث الكريم من الفعل في نفوس المسلمين ، والوقع الذي وقعه من أفئدتهم .

وإذا كان تأثير الموعظة الحسنة يكون مناسبا لدرجة الإيمان الذي تصدر عنه ، فان قلب حضرة صاحب الجلالة الملك عامر بأرفع درجات الايمان ، فلا جرم أن يكون للحديث الذي يصدر عنه خاصة التغلب على الأهواء ، والاستيلاء على النزعات .

وما أجمل ما ختم به جلالته كلنه السنية من الدعوة الى تصافى القلوب، وتا كف النفوس، وهذه الدعوة يهيب بها المصلحون فى كل حين، ولكنها من جلالة الملك أفعل فى العقول، وأوقع فى الصدور. أعاد الله على جـلالته هـذا الشهر الكريم مدى عمر طويل، طفل بعظائم الأمور، وجلائل الشئون.

* ^{*} ☆

تفضل حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر فنشر كلمة فى الاهرام ، يهنى عبها العالم الاسلامى بشهر الصيام ، فجاءت من أجمع كلمات فضيلته لاصول الاصلاح ووسائله ، وأفعلها فى ألباب الناس وأفندتهم ، وقد جاءت فى أثناء فقراتها فقرة لا أتصدى لتقريظها ، ولو فعلت لما وجدت من العبارات ما ينى بحقها ، ألا وهى قول فضيلنه : « وأرى واجباعلى تنبيه المسلمين الى أمور جدبرة بالنظر والنابه ، منها وجوب السعى الى الوحدة الاسلامية ليتم بينها التعاون والتناصر ، ولتكون أمة محترمة عزيزة الجناب ، صلبة القناة ، وينبغى أن تكون الوحدة شاملة للثقافة والمداهب والآراء الح » فهذه الحقيقة التى تولدت في عقلية فضيلة الاستاذ الامام ، وتهيأت له الفرصة لا برازها ، هى علاج حاسم لما يتفق في عقلية فضيلة أن يقار من هذه في الشكوى منه أد بعائة مليون مسلم لا تغرب عنهم الشمس ، فعلى كل من يغار من هذه الشعوب على حياته أن يقف جهده على تحقيقها وكنى .

وإنا نقدم لقرائنا نص ماكتبه فضيلة الاستاذ الامام في الصفحة التالية.

رمضان بین عامین

لحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الازهر

دار الفلك دورته ، وأعاد رمضان سيرته ، فللأمة المحمدية منى أصدق الاخلاص ، وأخلص النهائي ، وعظيم الرجاء في أن يكون تجدد الشهور والسنين حاملا معه أحسن البشائر ، محققا لاعز الاماني ، مجددا شباب الاسلام ومجده ، معيدا سيرته الأولى ، معينا على القرب الى الله ، ومعينا على رضا رسول الله ، حافزا هم المسلمين على التمسك بالحق ، والاستظلال براية القرآن ، وعلى الجهاد في سبيل الحق ، وفي سبيل الله ، وفي سبيل إحياء الاخلاق الفاضلة ، والتشدد في التمسك بها ، وفي سبيل إعانة المظلومين على الظالمين ، ورد طغيان المتجبرين .

قدم رمضان هــذا العام والأمم في شغل شاغل ، وهم مقعد مقيم . ذلك أن الحرب وإن كانت لم تعد بقعة خاصة في أوربا ، إلا أن اشتباك مصالح العالم ، ووسائل المواصلات ، وإذاعة الأخبار ، جعلت جميع البقاع بقعة ، وجميع الأمم أمة ، وأي حادث عظيم في جهة ما ، يتردد صداه في جميع أرجاء الكون .

اتقدت نار الحرب بين ألمانيا وبولونيا، وذهبت الآخيرة طعمة نارها فى بضعة أسابيع، وهى أمة ذات عدد وعدة، وشجاعة متوارثة معروفة، ولها تاريخ فى الكفاح والجلاد مشهور، لكن مخترعات العلوم وأدوات التدمير الحديثة لا ترحم شيخا، ولا تشفق على طفل، ولا ترعى حرمة ناسك، ولا وقار عالم، ولا تبالى شجاعة الشجعان. ولا تزال الحرب ناشبة بين دول عظيمة شديدة المراس، قوية الشكيمة، أعدت للحرب عدتها، وافتذّت في وسائل الدمار والهلاك، ولهذه الدول علاقات متشعبة فى جميع أطراف العالم، والافكار تتبادل والآراء تنجاذب، ولا يدرى إلا الله ما الذي تنمخض عنه الآيام، ويجد من الاحداث، وهل تندلع نار الحرب فيصلى بها من ليس من جناتها، و تلتهم البعيد والقريب، أو تبقى حيث هى الآن ?

وليس من شأنى أن أعرض للسياسة وأدلى برأى فيها، فلا أنا من رجالها، ولاأنا نمن يحسن تناولها على الوجه الدقيق لا بداء رأى نافع .

غير أن رجال الدين يجب عليهم أن لا ينسوا عبر الماضى والاتعاظ بالحاضر، ويجب عليهم أن ينبهوا الى مواطن الداء وما يرجى من الدواء ، وقد قص الله فى كتابه العزيز أخبار الماضين وسير الغابرين ، وما أصابهم من سخط الله وعذابه ، فلم يترك قوم نوح ولا قوم هود ولا قوم صالح ، وذكر قصة موسى وغيره من إخوانه الأنبياء . والقرآن الكريم ليس كتاب

سير وتاريخ، بل هو كتاب هداية، ولم يسق تلك القصص إلا للعبرة والعظة، ليقارن الناس بين الماضي والحاضر، وليحذروا الشرور والآثام، ويبتعدوا عن غضب الرحمن.

وإن ما يحمله العالم الآن من الالحاد والتمرد على الكتب المنزلة ، وعلى الله وعلى أنبيائه ، والتمرد على ما قرره الحكماء والصالحون من الاخلاق الفاضلة ، والسير الحميدة ، وشق عصا الطاعة على المبادئ التي ارتكزت عند الناس وصلح حال البشر عليها ـ أشد هولا ، وأو خرعاقبة ، وأشد فتكا للانسانية ، من كل ما ارتكبته الأمم السابقة من قبل ، فليس عجيبا أن ينال العالم الآن من الحوف ، وسلب الطمأ نينة ، ومن الشرور ، ما هو حاصل فيه . وقد سلب الله هناءة النفس من البشر ، وهناءة الطمأ نينة الى القضاء والقدر ، بعد إلحادهم وطغيانهم ، واندفاعهم في الشهوات ، وتقديسهم عبادة المادة ، وجعلهم هذه المدنية الفاسدة الحديثة بما فيها من شرور أصناما يقدمون لها الضحايا من الانفس والاموال .

هذه عبر الماضي وعظات الحاضر ، وهذا كتاب الله حي ناطق شاهد عدل وصدق .

وإنى أناشد المسلمين أن يتدبروا، وأن يفتحوا كتاب الله ويفهموا ما فيــه، فإنه دواء لادواء البشرية، وإنه علاج للارواح وشفاء للصدور.

وأرى واجبا على تنبيه المسلمين الى أمور جديرة بالنظر والتنبه ، منها وجوب السعى الى الوحدة الاسلامية ليتم بينها التعاون والتناصر ، ولتكون أمة محترمة عزيزة الجناب صلبة القناة . وينبغى أن تكون الوحدة شاملة للثقافة والمذاهب والآراء ، لتزول تلك الفوارق التى قطعت أواصر النسب ، وحبال المودة الاسلامية ، وكانت سبباللضعف الذى استغل و اتخذ أداة تفريق وهدم . ومنها السعى للاستزادة من العلوم على اختلاف أنواعها ، أريد العلوم الحقيقية لا تلك وهدم . ومنها السعى للاستزادة من العلوم على اختلاف أنواعها ، أريد العلوم الحقيقية لا تلك الذي كلها خيالات وضلال ومذاهب هادمة ، وأريد مع هذا كله تدبر كتاب الله وسير النبى الأكرم وصحابته .

وبعد : فإن الصوم رياضة ومران على ترك العادات وما تألفه النفس من الترف والنعيم ، ومنبه الى ارتباط النفس بالله ، وبالعالم العلوى البرىء من الشرور والآثام ، ومن حق المسلم فيه أن يحقق لآخيه المسلم معنى الآخوة من الرحمة والرفق .

وإنى أطلب الى المسلمين جميعا أن يذكروا دائما فى جميع عباداتهم فى شهر رمضان، الالتجاء الى الله سبحانه، والضراعة اليه: أن يعيد السلام الى العالم، ويحفظهم جميعا من شر الطغيان، ويقيهم من عوادى الزمان، ويجعل أوطانهم فى أمن، ويبعدهم من شرور المذاهب الطغيان، ويقيهم عن الله، ويحفظ عليهم نعمة الايمان والاسلام، ونعمة الهداية بالقرآن. الضالة المبعدة عن الله، ويحفظ عليهم نعمة الايمان وينير لنا الطريق، إنه ولى الإنعام كا واسأل الله سبحانه أن يهدينا جميعا سواء السبيل، وينير لنا الطريق، إنه ولى الإنعام كا

بسراته الخالخيار



نظرة فى مناهضة للشركين للدعوة الاسلامية وما تنم عنه مِن العوامل

إن ما لقيه النبي صلى الله عليه وسلم في سبيل الدعوة الاسلامية ، وما لقيه أصحابه بسبب قبولهم لها يدل على أمور لا يجوز لكاتب السيرة المحمدية أن يغفلها ، وخاصة في هذا العصر الذي ساورت أهله الشبهات فيه ، ليس على صحة الرسالة المحمدية فحسب ، ولكن على صحة جميع الرسالات ، فقد استدت وطأة المذهب المادي عليهم حتى أنكروا المحسوسات ، فإن لم يستطيعوا إنكارها أولوها تأويلات شتى ، وذهبوا يتلهسون لها عللا طبيعية ، لاتوصل الى إثبات أنها أمور إنسانية بحتة ، لا أثر لعالم الروح فيها ، إذ ليس لهذا العالم وجود حقيتي في نظره . ولكنهم على الرغم من موقفهم هذا لا يمكنهم أن يتخلصوا من الاعتراف بخمسة أمور وهي :

- (أولا) شدة مقاومة الجاهليين للدعوة الاسلامية، دلت دلالة قاطعة على فساد ما زعمه خصوم هذا الدين من أن العرب كانوا وقت البعثة المحمدية وقبامًا بقليل فى دور نهوض اجتماعى وأدبى ودينى .
- (ثانيها) تصلب الذين دخلوا في الاسلام حديثا في التمسك بعقيدتهم الى حد صبرهم على الاضطهادات العنيفة ، والاستشهاد في سبيلها .
- (ثالثها) حدوث انقلاب لا نظير له فى النفسية العربية بسبب الاسلام نفسه ، إذ أيةظ فيها العاطفة الدينية بكل ما هى عليه من تجرد وسمو وعظمة .
- (رابعها) انتصار الدعوة الاسلامية على أمة برمتها فى حياة صاحبها حادث لم يسبق له مثيل فى تاريخ البشر.

(خامسها) تحقق كل ما أنبأ به صاحب الدعوة من الحوادث الجسام التي قلبت خريطة العالم، يدل على اتصاله بالعالم الروحاني الذي يصرف العالم المادي ويدبره، وهو من أقوى الأدلة على نبوته.

ونحن نعالج كل هذه الأمور لإثبات صحتها ، وبذلك نقضى على أمهات الشبهات التي يكثر من ترديدها خصوم الاسلام للإدلال على أنه دين بشرى :

الأمر الأول:

إن شدة مقاومة الجاهليين للدعوة الاسلامية دلت دلالة قاطعة على فساد ما زعمه خصوم الاسلام من أن العرب كانوا قبل البعثة المحمدية في دور نهوض:

لا أنخيل أن من كانت عنده مسكة من المنطق يجسر ، مها بلغت به الخصومة لمذهب، أن يدعى أن نجاح الدعوة الاسلامية في بلاد العرب كان سببها أن هؤلاء كانوا في دور نهوض اجتماعي وأدبى . ألا يرى أن النبى صلى الله عليه وسلم لبث بين ظهراني قريش ، وهي أنجب القبائل العربية ، ثلاث عشرة سنة يدعوها الى عقائد تشهد بصحتها أوليات العقل فلم ترفع بدعوته رأسا ، اللهم إلا أفرادا من أهل قرابته ، وآخرين من ذوى العقول الممتازة الذين لا يخلو من أمثالهم أى مجتمع ، مهم كان متغلغلافي الجاهلية ، وقد كانوا من القلة بحيث خضعوا لم يجدو من أمثالهم أي المناجرة الى المهاجرة الى المهاجرة الى الحبشة ، والهجرة الى مثلها في تعصبها لمسيحيتها ، وإسفافها في جاهليتها ، ليس بالام الهين .

فلو كان لدى القرشيين نزوع الى النهوض لوجدت هذه الدءوة إقبالا منهم ، فإن لم يكن إقبالا فتسامحا يهي النفوس للنطور الجديد المنتظر . ولكن الذي رأيناه أن ما قو بلت به هذه الدءوة من النفور والاستيحاش، يقتلع فكرة النهوض من جذورها وبرمي بها الى مكان سحيق ، ألم تر أنهم « مجبوا أن جاءهم منذر منهم وقال الكافرون ساحر كذاب ، فيم عجبوا ألم يسمعوا قط أن الله أرسل في جميع العصور الى الام منذرين حددوهم مما تورطوا فيه من الآنام، فأي عجيب في أن يرسل الله البهم منذرا منهم في لا جرم أن التعجب من هذا الامر يدل على أنهم كانوا مطمئنين الى حالتهم الى حد أنهم ما كانوا ينتظرون أن يسمعوا من جراء التمادي فيها نذيرا، ومن جسر على ذلك منهم اعتبروه ساحرا كذابا ا

وقد تمادوا فى وثنيتهم ، وجمدوا عليها الى حد أنهم حسبوا أن الاعتقاد بالنوحيد أمر يوجب الدهش ، ألم يقولوا : « أجعل الآلهة إلها واحدا ، إن هذا لشىء عجاب ، ? فأى عجب فى التوحيد يمكن أن يشتد حتى يصير عجابا ? وهل هذه عقلية شعب فى حالة تطور أو على وشك التطور ?

وما كفاهم أن يقتصروا على النعجب من النوحيد ، ولكنهم تآمروا على المقاومة ، وتحالفوا على نصرة الوثنية : « وانطلق الملا منهم أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا لشيء يراد » أي أن كبراءهم انطلقوا قائلين : امشوا أيها الناس واثبتوا على آلهتكم إن هذا لأمر " هائل يراد بكم .

والأدل من ذلك على أنهم كانوا مجردين من بواعث النهوض ودواعيه الأولية ، قولهم كما حكاه الكريم الحكريم عنهم : « ماسممنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق » ، يريد بالملة الآخرة الديانة التي كان عليها آباؤهم . وهذا يسجل عليهم أنهم كانوا شديدى المحافظة على تقاليدهم لا يبغون عنها حولا ، حتى إن كل ما جد من الأمور لا يقيمون له وزنا ما دام لم برد اليهم من طريق ديانة آبائهم .

ويجرى هذا المجرى في الدلالة على تجردهم من جميع الحوافز للنهوض قولهم كما حكاه القرآن الكريم عنهم: « وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا ، أو لوكان آباؤهم لا يمقلون شيئا ولا يهتدون » وقولهم: « إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون » . وسجل عليهم الذكر الحكيم هذه الحال فقال : « إنهم ألفوا آباءهم ضالين ، فهم على آثارهم يهرعون »

الأمر الناني:

٧ - رسوخ المسلمين في عقائدهم الى حد صبرهم على الاضطهاد ، والاستشهاد في سبيلها .

إن من يتأمل فى مدى الصبر الذى تحلى به المسلمون الأولون إزاء ضروب الاضطهادات الوحشية التى شنها عليهم المشركون، فى مدى ثمن قرن، يدهش من روح الاحتمال التى سهلت على أهلها مكابدة كل هذه المكاره.

إن تاريخ العالم حافل بصنوف الاضطهادات التي عومل بها المبتدعة والمخالفون، وهي ، سواء كان مثارها خلافات دينية أم سياسية ، تكشف لنا مبلغ ما تستطيع العقيدة أن تمد صاحبها به من الصبر والثبات ، حتى تصل به الى أقصى حدود البطولة ، ولكنا في كل ما رأيناه لم نشهده في طبقة العبدان والاماء ، كما شهدناه إبان الدعوة الاسلامية . فقد أتينا في المقالين اللذين نشرا في العددين الثامن والتاسع أن عددا لا يستهان به من الارقاء ، ذكورا وإناثا ، دخلوا في الاسلام ، فعمل ذلك ساداتهم على تعذيبهم بالحديد والنار ، فلم يرجع منهم واحد أو واحدة الى ملتها ، فكان أبو بكر رضى الله عنه يشترى ما يعثر عليه منهم ويعتقه ، فيلتحق بالنبي صلى الله عليه وسلم . ومنهم من صار من رجالات الاسلام حتى وصل الى درجة عالية كبلال ، وكان عملوكا حبشيا ، صادفه الصديق يعذب بالنار لاسلامه ، فاشتراه وأعتقه ، ووجدت مواهبه الروحية والعقلية عجالا رحبا في الديموقر اطية الاسلامية الكريمة فوصل الى دست الامارة .

وهذه الحالة من الاستهانة بالحياة فى سبيل العقيدة فى أمة كالامة العربية التى لا يحفظ عنها تاريخها كبير عناية بالدين ، تعتبر ظاهرة عجيبة ، ويزيدها قيمة أنها وقعت فى شعب غير منطور فى الناحية الدينية كغيره من الشعوب الكبيرة ، فلم يسمع فى تاريخ العرب كله أن قبيلنين اقنتلتا لنصر وثن على وثن ، أو لتأييد فهم جديد لامر من أمور الدين .

الأم النالث:

٣ – حــدوث انقلاب لا نظير له فى النفسية العربية بسبب الاسلام وحده ، إذ أيةظ فيها العاطفة الدينية :

هذه علة اللائم السابق ، فلولا أن الاسلام أيقظ العاطفة الدينية فى نفس الامة العربية ، لماكان يعقل أن يتعصب له ناس فيقيمونه فى وسط ملة معادية له ذات كثرة و تخوة جاهلية ، ويقفون به وقفة بطولة راضين بأن ينالهم أشد ضروب الايذاء فى سبيله .

نمم إن النفوس البشرية لا تتجرد من العاطفة الدينية ، وكان للعرب الجاهليين قسط منها ، بدليل ما ورد من أخبار أصنامهم وأساطيرهم ، ولكن هده العاطفة عنده كانت ضعيفة الى حد بعيد جدا . ناهيك بأنه لم يكن ببلاد العرب كلها رجال رسميون للقيام بالخدمة الدينية ، كاكان موجودا ولا يزال موجودا في كل أمة ، حتى أحط القبائل الافريقية والاسترالية . ليس هدا الآن العرب كان لهم رأى فيا يجب أن يقوم عليه الدين من الحرية ، فذفوا طبقة رجال الدين ليخلوا السبيل لهذه الحرية ، إذ لو كان الأمر كذلك لما أجمعت عليه جميع قبائلهم ولم يكن بينها ترابط من أية ناحية كانت ، ولكنا عثرنا في تاريخهم على العهد الذي كانت فيه هذه الطبقة قبل أن تحذف ، ولكنا توصلنا الى معرفة الأسباب التي حملتهم على هدا الأمر الفذ الذي ليس عليه جماعة من الجماعات الانسانية . ولما لم يكن شيء من ذلك فالعلة في عدم وجود هذه الطبقة في الأمة العربية واضح كل الوضوح ، وتؤيده جميع الدلائل ، وهو ضعف العاطفة الدينية لديها .

ومما يصح أن يتخذ دليلا محسوسا على هذا الضعف فى العاطفة الدينية ، عدم وجود كتاب مقدس لدى عرب الجاهلية ، يجمع بين دفتيه ما كانت تدين به من العقائد ، وتتوجه اليه من المقاصد الآدبية والروحية ، بل عدم وجود صحف أو نقوش تجمع هذه العقائد ، ولا يوجد أمة على سطح الارض أو قبيلة ، مهما انحطت ، تتجرد من هذا كله . فبعث هذه العاطفة القوية في قلوب أمة هي من أعصى أمم الارض قيادا ، وأشدها عنادا ، يعتبر من الامور التي لا يعقل حدوثها في سنين معدودة ، فأى عقل لا يحار عندما يلتى بنظرة على الأمة العربية قبل البعثة المحمدية فلا يجد فيها غير حروب تشب نيرانها ، وغارات يثور عجاجها ، وعندما يتسمع المحمدية فد من أصوات أهلها ، فلا يطرق أذنه إلا تصايح الاقران يناهد بعضهم بعضا ، وقعقعة لما ينبعث من أصوات أهلها ، فلا يطرق أذنه إلا تصايح الاقران يناهد بعضهم بعضا ، وقعقعة

اللجم فى أفواه الجياد تجول فى ميادين القتال ، وصليل السيوف مصلتة فى أيدى فرسان يصاول بعضهم بعضا ، ونبآت ترتفع بالتهديد والوعيد ، والتمادى فى المشار والانتقام ، وتفاخر بالآباء ، وتكاثر بالضحايا والويلات ? فإذا ألتى عليها بنظرة بعد البعثة وجد فيها سلاما ضاربا سرادقه فوق الكافة ، وأخو أه محقت ما كان من آثار الجاهلية ، فأصبح فيها الناس ينعمون بنعمة المحبة والتكافل للنهوض بأعباء الحياة ، وإذا ألتى بسمعه تواردت اليه أصوات التالين والذاكرين ، والمستغفرين بالاسحار والمسبحين ، وتكبيرات المصلين والطائفين ، والمتوسمين فى ملكوت الله والمتأملين ، قلنا : أى عقل لا يحار إذا شهد هذا الانقلاب الذريع وتدبره ، وخاصة إذا أراد تعليله فرأى أن العلل الطبيعية لا تجازف فى محاولته ؟

هذا المنظر وحده يشهد برسالة النبى صلى الله عليه وسلم ، ويؤيد أن هذا الدين روح من أمر الله أنزلها على العرب ، كما أنزلها على غيرهم من الامم ، فقامت تنفذ ما أراد الله أن يتم على يديها من الاحداث العالمية الخطيرة .

فا نقلتُ بعد هذا إن هذا انقلاب لانظير له في تاريخ البشرية فلا أعتبر مبالغا ، فقد أحفيت في مطالعة تواريخ الجماعات ، وخاصة إبان الدعوات الدينية ، فلم أعثر على مثال مما أنا بصدده . الأمر الرابع :

غلبة الدعوة الاسلامية على أمة برمتها في حياة صاحبها حادث لم يعهده الناس
 في تاريخ وجودهم :

إن تغلب الدعوة الاسلامية ، بعد كل هذه الاضطهادات الشنيعة ، والمقاومات العنيفة ، على أمة برمتها ، تغابا (إقناعيا) بدون إجبار ، يعتبر أمرا خارقا للعادة ، وليس له شبيه في تاريخ أبة أمة من الامم ، ولا أية دعوة من الدعوات الدينية أو السياسية .

هنا يعترض علينا بعضهم فيقولون: كيف تقول لم يكن فيه إجبار، أنسيت تلك الحروب الطاحنة بين النبى صلى الله عليه وسلم وبين قريش، وبينه وبين القبائل فى مدى عشر سنين الطاحنة بين النبي للمامون فى جزيرة العرب قلة لا تبلغ نصف عشر مجموع أهلها.

نقول: أونسيت أن النبى صلى الله عليه وسلم دعا الى الاسلام وحيداً ، فأول من لباه زوجته ، ثم أفراد من أسرته ، ثم بعض معارفه ، وكلهم لم يبلغوا أن يحموا أنفسهم ، فسيموا الخسف ، وعوملوا بالعسف ، حتى اضطروا للهرب بدينهم الى بلاد ليس بينها وبينهم صلة ، تخيلوها أرحم بهم من قومهم ، ثم اضطرالنبي نفسه الى الهجرة مستترا ?

إن قلت كم أنس ذلك كله ، قلنا : فهل بلغك أن النبى صلى الله عليه وسلم هاجرالى قوم لبوا دعوته سرا فى بعض أيام الحج ، وعاهدوه على أن يحموا دعوته ضد الابيض والاسود ولو فنوا على بكرة أبيهم فى هذه السبيل ? إن قلت بلغنى ذلك ، سألتك فأين الاكراه بعد هذا ? إن كل دعوة فى الارض متى تحصلت من طريق الاقناع على أنصار يكفون لحمايتها وإذاعتها ، أمنت أن تنهم أنها انتشرت بالاكراه وإن سلكت طريق الاكراه فى حمل بعض الجماعات على مشايعتها . فقد يكون فى بقاء تلك الجماعات مشاقة هما خطر على كيانها ، فيكون من حقها الاستيثاق لوجودها . أرأيت إن كانت حكومة ملكية تقوم بازائها جماعة ترمى الى قلبها جمهورية ، وقامت هذه الحكومة تأمينا لسلامتها باجبار خصومها على الخضوع لها ، أيقال فى هذه الحالة إن هذه الحكومة بقيت ملكية بالاجبار ؟ أم يقال إنها عملت ما يجب على كل حكومة أن تعمله فى مثل هذه الحال ؟

إذ لم يكن هذا سائغا فلا يعقل أن تقوم جماعة منتظمة فى الأرض، لأن الخلافات الدينية والسياسية لايمكن ملاشاتها، فيكون من الحق الطبيعي للكثرة التي تتولى الأمر أن تعمل ما يحفظ كيانها في حدود العدل، والحرية الشخصية.

وهذا مافعله الاسلام فإنه بعد أن حصل من طريق الاقناع على جماعة تؤيده، ودافع عن نفسه بها ضد الغارات التي تواترت عليه من خصومه ، رأى أن وجوده سالما ، وأداءه للرسالة التي شرع من أجلها لا يمكن أن يكون إلا بعد تطهير بيئة الاسلام من الوثنية التي لا تفتأ تهدد بالانتقاض عليه في كل وقت ترجيّى فيه أن تتغلب عليه . وقد حدث ذلك بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم إذ ارتدت قبائل العرب ، وندت كما تند الإبل غفل عنها قائدها ، فأعاد أبو بكر رضى الله عنه الامر الى نصابه ، وأجبر هذه العناصر الجاهلية على لزوم الطاعة .

والمعترض حين يفترض أن الآمة العربية برمتها خضعت لدعوة فرد واحد من طريق الاكراه يسجل عليها الذل والاستكانة الى حد لم يشاكهد له شبيه في تاريخ الجماعات الانسانية قاطبة .

فاذا حاول تخفيف هـذا الحسكم القاسى ، وقال إنه لولا الاكراه لما بلغ عدد الذين دانوا للاسلام نصف عشر الامة العربية ، فانه لا يستفيد من هذه المحاولة كبير شيء ، ويتخلف من قوله أمر واحد يوجب الدهش ويسأل عن سببه ، وهو استطاعة نصف العشر التغلب على التسعة الاعشار والنصف ، فاذا صح هذا القول كان معناه أن الاسلام روح إلهية تقلب كيان الآخذ به وتنفث فيه قوة لا تمكن مغالبتها ، حتى أن الامة لو أخذ به منها نصف عشرها استطاع أن يتغلب على مجموعها . وهذه النتيجة لا يحب أن يصير اليها المعترض ، وهي حقيقة ثابتة أيدتها الحوادث ، فاذا تبلغ قوة قبيلتي الأوس والخزرج إزاء قريش ، بـله سائر القبائل العربية الحوادث ، فاذا تبلغ قوة قبيلتي الأوس والخزرج إزاء قريش ، بـله سائر القبائل العربية وقد رأيت أنهما تغلبتا على جميع القبائل بفضل الروح التي بثها فيها الاسلام لا بفضل شيء آخر ، فقد كانتا في الجاهلية ليستا على شيء من التفوق ، ولم يعهد عنهما أعمال بطولة نادرة ، والمعروف عنهما أنهما كانتا فيا بينهما في حروب مستمرة وها ولدا عم .

لا جرم أن غلبة الدعوة الاسلامية على أمة برمتها في حياة صاحبها حادث لم يعهد له نظير

فى العالم أجمع ، فى كل أدوارد الناريخية . فلوكانت هذه الدعوة قو بلت فى أول ظهورها باستحسان أو بفتور لا يتمدى حد القول والايماء ، لهان على المعترض تعليل غلبتها على جميع الدعوات . ولكنها قو بلت بعاصفة هو جاء من الاعتراضات ، لم تلبث أن استحالت الى اضطهادات قاسية توقعها نفوس عاتية ، ثم لم تلبث هذه الاضطهادات أن تطورت الى حروب طاحنة ، فمثل هذه الدعوة التى تقابل هذه المقابلة ، لا يعقل أن تستسيغها النفوس إلا بعد أدوار كثيرة من التطورات العقلية والنفسية ، أما حصولها بالسرعة التى حصلت بها وفى حياة صاحبها فتعتبر معجزة يقل لها أن تسمى معجزة .

ثم لو نظرت فرأيت أنها بقيت بعد موت صاحبها ، ونمت نموا عظيما ، و تفرعت شجرتها الى كل اتجاه ، وأثمرت ثمرات لفتت بها نظر العالم اليها ، ولم تزل تثمر حتى شهد بخصبها جميع أهل الأرض ، كل هذا يدل على أن هذه الدعوة روح إلهية من نوع الأرواح التى يرسلها الحق لإحداث الانقلابات الكبيرة في الأرض ، ولكنها في هذه المرة دعيت لإحداث أكبر حدث عرفه البشر تغير له وجه الأرض ، ولما تَفْرُغ من مهمتها بعد .

الأمر الخامس:

تحقق كل ما أنبأ به صاحب الدعوة من الحوادث الجسام قبل حدوثها ، يدل على
 اتصاله بالعالم العلوى ، وهذا من أقوى الأدلة على نبوته :

من أعجب ما لازم الدعوة الاسلامية من علامات النبوة ، والمسلمون واقعون تحت كلاكل الاضطهادات الغاشمة ، وبعضهم كان هاربا بدينه عَبْرُ البحر ، والبعض الآخر لا يكاد يخرج من بيته مخافة أن يتخطف ، تأكيدات الحق جل وعز بأن الله سينصر أهلها على أعدائهم ، ويجعل كلتهم العليا وكلة الجاهليين السفلى . فلا مشاحة في أن هذه التأكيدات تعتبر من أعلام النبوة .

ومما هو مدهش محير للمقل ، ولا يقبل التعليل إلا بالنبوة ، مجى بعض هذه النأكيدات على حالة يخيل للمتأمل فيها عند نزو لها أنه مبالغ فيها ، ذلك مثل تبشير المؤمنين بأنهم سيخو الون خلافة الله في الأرض ، نزلت هذه الآية حين كانوا بعد هجرتهم يبيتون ويصبحون في سلاحهم قائلين : هل يأتى علينا حين من الدهر نؤدى فيه شعائر نا آمنين في سربنا ، مطمئنين على وجودنا الهوو قوله تعالى : « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كا استخلف الذين من قبلهم ، وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم ، وليبدانهم من بعد خوفهم أمناً ، يعبدونني لا يشركون بي شيئا ، ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون » .

وقد تحقق مؤدى هذه الآية ، فآلت الى الامة الاسلامية خلافة الله فى الارض . والمراد بالخلافة كما هى فى الآية الكريمة زعامة العالم ، لا الخلافة فى الحسكم ، بدليل قوله تعالى فى تلك الآية : «كما استخلف الذين من قبلهم » .

ويما ينتظم في هذا الباب من التنبؤات الدالة على الانقلابات الجسيمة المقدرة للبلاد العربية قوله تعالى : « أم يقولون نحن جميع منتصر . سيهزم الجمع ويولون الدبر . بل الساعة موعدهم والساعة أدهى وأمر » . لما نزلت هذه الآية لم يكن حدث بين المسلمين والمشركين قتال ، إذكان نزولها أول وجودهم بالمدينة ، فقال عمر رضى الله عنه لما سمعها : « لم أعلم ما هو ، فلما كان يوم بدر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس الدرع ويقول : سيهزم الجمع » . وقد اعتبر مفسرو القرآن الكريم هذه الآية من أعلام النبوة ، و إنها لمكذلك ، فقد كان عدد المسلمين في هذه الموقعة المكبيرة لا يبلغ ثلث عدد الجيش المغير ، ولمسكنه هزم شر هزيمة بعد ما هلك من قادته من لا يمكن تعويضهم .

ومما ينسلك فى هذا السلك قوله تعالى : ﴿ يَأْيُهُا الرَّسُولُ بَلْغُ مَا أَنْزَلُ البِّكُ مِنْ رَبِّكُ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلُ فَمَا بِلَغْتُ رَسَالَتُهُ ، وَالله يَعْصَمَكُ مِنْ النَّاسُ ، إِنْ الله لا يَهْدَى القوم الكافرين ،

وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم قد تطوع بعض أصحابه لحراسته من الجاهليين ، فلما نزلت هذه الآية أخرج رأسه من حجرته وقال لحراسه : الصرفوا أيها الناس فقد عصمني الله من الماس . وهذه من أقوى دلائل النبوة كسابقتها . وإلا فمن يستطيع أن يؤكد أن رجلا يتصدى لامة برمتها ، يطعن في ديانتها ، ويحقر من آلهتها ، ويسلم بنفسه منها ، على كثرة ما كان يُتقصد بالأذى ، حتى أجموا أخيرا على محاصرته في بيته ، واشتراك جميع القبائل في قتله . وقد تقصد بالقتل بعد ما هاجر الى المدينة ، وخاض غمرات الحروب بنفسه ، فسلمه الله من جميع أعدائه .

ومما يتفق وهذا الموضوع قوله تعالى : « إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا فى الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد » .

وقد تحقق هذا الوعد وانتصر رسول الله صلى الله عليه وسلم على جميع أعدائه أعداء الله وأنفسهم ، وانتشر الاسلام وعم نوره الأرض كما قال تعالى : « يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولوكره الكافرون » وهذه الآية الأخيرة أيضا من أدل دلائل النبوة ، وفي القرآن من هذا كثير .

ومما يعتبر غاية فى تحدى أعداء الاسلام قول الله تعال : « من كان يظن أن لن ينصره الله فى الدنيا والآخرة ، فليمدد بسبب الى السماء ثم ليقطع ، (أى فليمدد بحبل الى سقف بيته ثم ليختنق ، فإن قَـَطع بمعنى اختنق) ، فلينظر ، هل يذهبن كيده ما يغيظ » ?



تفسير سورة الشهس

يسراته الخرات ير

رأينا بعد تفسير سورة الإخلاص أن نشرع في تفسير و والشمس وضحاها » لتكون هذه الآيات الكونية التي ذكرت فيها كالدليل لما ذكر في سورة الإخلاص من كونه أحدا صمدا لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ، مع بيان ما اشتملت عليه من الفوائد الجليلة ، من طلب تزكية النفوس ، والتحذير من سلوك طريق المكذبين لرسلهم «كثمود » ، الى آخر ما سنقف عليه إن شاء الله تعالى . ولنقدم قبل ذلك مقدمة ينتفع بها القارئ و يخضع لها السامع فنقول :

اعلم أن القرآن هو البحر المحيط الذي يتشعب منه عـــاوم الأولين والآخرين ، إلا أن سر القرآن الاصنى ومقصده الاسمى ، هو دعوة العباد إلى الجبار الأعلى ، رب الآخــرة والأولى ، خالق السموات العلى والارضين السفلى ، وما بينهما وما تحت الثرى . وإذا نظرت بنور البصيرة التى لم تتراكم عليها الظلمات ولا أفسدتها الآفات ، لم تر فى الوجود غــير الله وأفعاله ، التى تقرأ فيها حكمة باهرة ، وقدرة قاهرة ، ورحمة ليس لها غاية ، وأسرارا ليس لها نهاية .

وقد أكثر القرآن من لفت نظرك إلى تلك الآيات التى امتلائت بها الأرضون والسموات، وقد تفنن فيها القرآن تفننا يستولى على العقول ويأخد بمجامع القلوب، فتارة يأمرك بالنظر فيها على سبيل الإجمال فيقول: «أو لم ينظروا فى ملكوت السموات والارض وما خلق الله من شىء »، ويقول: «إن فى خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار، والفلك التى تجرى فى البحر بما ينفع الناس، وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الارض بعد موتها وبث فيها من كل دابة، وتصريف الرياح، والسحاب المسخر بين السماء والارض، لآيات لقوم يعقلون». وليس يخفى عليك أن الآية الكريمة تشير إلى أن من لم ينفكر فى ذلك فايس من قوم يعقلون، وتارة يلفت الانظار بالثناء على المنفكرين فيها، فيجعلهم من أولى الالباب الذين أثمر لهم ذلك التفكير ذكر الله فى جميع أحوالهم، فيقول: «إن فى خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولى الالباب. الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون

فى خلق السموات والأرض ٤ . وتارة يلفت الألظار البها بالإقسام بها فيقول : « والشمس وضحاها والقمر إذا تلاها ، الى آخره . وثارة يبين بها ما لله تعالى من عظمة ورحمة وكرم وعناية بخلقه ، وفى الوقت نفسه هى دلائل واضحات وآيات بينات تقسر القلوب على الالتجاء اليه ، والنوكل عليه ، والفرق فى توحيده وتمجيده .

ولا بأس أن نتـ لو عليك بعض ما جاء في ذلك حتى تعرف الفرق بين تلك الادلة المظلمة التي تعرفها في كتب الفلاسفة والمتنكلمين من المتقدمين والمتأخرين ، حتى تقول بلسان حالك ومقالك : هـذا كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حميد . فانظر إن شئت الى مثل قوله : « الذي جعل لـ كم الأرض فراشا ، والماء بناء ، وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقا لـ كم وقوله : « هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء » وقوله : « الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور » .

واعلم أن القرآن من عادته زيادة التقرير والتكرير ، علما بما عليه الانسان من الجهل العميق والحجاب الغليظ « ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير » فتراه يكرر ما تقدم بأسلوب آخر مع زيادة بيان وتوسع في البرهان فيقول: ﴿ إِنَّ اللَّهُ فَالْقُ الْحُبِّ وَالنَّوَى يَخْرَجُ الْحَيِّي مِن الميت ومخرج الميت من الحيى ، ذلكم الله فأنى تؤفكون . فالق الإصباح وجعل الليل سكنــا والشمس والقمر حسباناً ، ذلك تقدير العزيز العليم . وهو الذي جعل لـكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر ، قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون . وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع ، قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون . وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء ، فأخرجنا منه خضِيرا بخرج منه حبا متراكبا ، ومن النخل من طلعها قنوان دانية ، وجنات من أعناب، والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه ، انظروا الى عُره إذا أَعْر وينمه ، إن في ذلكم لآيات لقوم يؤمنون » الى أن قال : « ذلكم الله ربكم لا إله إلا هو خالق كل شيء فاعبدوه ، وهو على كل شيء وكيل ، ثم يقول في السورة نفسها : « وهو الذي أنشأ جنات معروشات وغير معروشات » الخ الخ. ويقول : « إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش يغشى الليل النهار يطلبه حثيثًا ، والشمسُ والقمر والنجوم مسخراتٍ بأمره ، ألاله الخلق والأمر ، تبارك الله رب العالمين » . ويقول : « وهو الذي يرسل الرياح » الخ . ويقول : « هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب » الى أن قال : « إن في اختلاف الليل النهار وما خلق الله في السموات والأرض لآيات لقوم يتقون » . ويقول : « قل من يرزقكم من السماء والأرض، أ"من يملك السمع والأبصار، ومن يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ، ومن يدبر الأمر ، فسيقولون الله ، فقل أفلا تتقون . فذلكم الله ربُّهم الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال فأنى تصرفون » . ولما كانت هذه الدلائل واضحات يتعجب معها من كفر الكافر بن وجحود الجاحدين ، أزال ذلك ببيان سره الراجع الى تقديره الذي لا يغالب فقال : «كذلك حقت كلة ربك على الذين فسقوا أنهم لا يؤمنون » .

وانرجع الى ذكر آيات التوحيد ودلائله فنقول : « الله الذي رفع السموات بغيير عمد ترونها، ثم أستوى على العرش، وسخر الشمس والقمر، كل يجرى لأجل مسمى، يدبر الأمر يفصل الآيات لعلكم بلقاء ربكم توقنون. وهو الذي مدالارض وجعل فيها رواسي وأنهارا، ومن كل الثمراتجعل فيها زوجين اثنين ، يغشى الليل النهار ، إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون». « والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل شيء موزون » « وأرسلنا الرياح لواقيح فأنزلنا من السماء ماء فأسقينا كموه وما أنتم له بخازنين » ويقول : « خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم مبين . والأنعام خلقها لــكم فيها دفُّ ومنافع ومنها تأكلون » . الى أن قال : « والخيل والبّغال والحمير لتركبوها وزينة ، ويخلق ما لا تعلمون » الى أن قال : « هو الذي أنزل من السماء ماء الحكم منه شراب ومنه شجر فيــه تسيمون . ينبت لــكم به الزرع والزيتون والنخيل والأعناب ومن كل الثمرات ، إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون . وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر، والنجومُ مسخراتُ أمره، إن فيذلك لآيات لقوم يعقلون. وما ذرأ لَـكُم في الأرض مختلفًا ألوانه ، إن في ذلك لآية لقوم يذكرون ، ويقول : « وإن الحكم في الأنعام لعبرة ، نسقيكم مما في بطونه من بين فرث ودم لبنا خالصا سائغا للشاربين » . ويقول : « وجملنا الليل والنهار آيتين فحونا آنة الليل وجملنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب». « قال فمن ربكما ياموسى. قال : ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى » الى أن قال في وصفه تعالى : « الذي جعل لـكم الأرض مهدا ، وسلك لكم فيها سـبلا، وأنزل من السماء ماء فأخرجنا به أزواجا من نبـأت شتى . كلوا وارَعُوا أَنْعَامُكُم ، إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتَ لَأُولَى النَّهِ ي » . ويقول : « أَلَمْ تُرَ أَنَّ اللهُ أَنزل من السَّاء ماء فتصبح الأرض مخضرة ، إن الله اطيف خبير » . ويقول : « ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ، ثم جعلناه لطفة في قرار مكين ، ثم خلقنا النطفة علقة ، فخلقنا العلقة مضغة ، غُلقا المضغة عظاما ، فكسونا العظام لحا ، ثم أنشأناه خلقا آخر ، فتبارك الله أحسن الخالقين » . ويقول : « وهو الذي مرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح أجاج، وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا » . ويقول : « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلفا ألوانها » الى أن قال : « ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك » . ويقول : « أولم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاما فهم لها مالكون . وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون . ولهم فبها منافع ومشارب أفلا يشكرون » . ويقول : « خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زُوجها ، وأنزل لـكم من الأنعام ثمانية أزواج ، يخلقـكم فى بطون أمهاتـكم

خلقا من بعد خلق فی ظلمات ثلاث » . « وهو الذی ینزل الغیث من بعد ما قنطوا وینشر رحمته ، وهو الولی الحمید » . « إن فی السموات والارض لآیات المؤمنین . وفی خلقکم وما یبث من دابة آیات لقوم یوقنون » . « أفلم ینظروا الی السماء فوقهم کیف بنیناها و زبناها وما لها من فروج » . « وفی الارض آیات للموقنین ، وفی أنفسکم ، أفلا تبصروت » . « والارض وضعها للا نام . فیها فاکهة والنخل ذات الاکهم . والحب ذو العصف والریحان . فبأی آلاء ربکا ترکذبان » . ویقول : « قل هو الذی أنشأ کم وجعل لکم السمع والابصار والافئدة ، ولیلا ما تشکرون » . « ألم ترواکیف خلق الله سبع سموات طباقا ، وجعل القمر فیهن نورا ، وجعل الشمس سراجا » . « أیمسب الانسان أن یترك سدی . ألم یك نطفة من منی یمنی . ثم کان علقة خلق فسوی . فجعل منه الزوجین الذكر والانثی » .

وقد ذكر فى سورة الروم عدة آيات واضحة فقال : « يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ويحيى الارض بعد موتها ، وكذلك تخرجون . ومن آياته أن خلقكم من تواب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون . ومن آياته أن خلق لكم من أنف كم أزواجا » . ثم قال : « ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف ألسنتكم وألواذكم ، إن فى ذلك لآيات للعالمين . ومن آياته منامكم بالليل والنهار وابتفاؤكم ممن فضله » . « ومن آياته بريكم البرق خوفا وطمعا » . « ومن آياته أن تقوم السماء والارض بأمره » . « أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون . أم خلقوا السموات والارض ، بل لا يوقنون » الح الح .

ولنقتصر على هذا وهو قليل من كثير . وقد قال بعض فلاسفة أوربا : يكفيني من آيات الله أنه خلق الأنثى بجانب الذكر ، ومتعها بخصائص ليست فيه ليتم ما أراد منها . « هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء ، لا إله إلا هو العزيز الحكيم » . فتارن بين أسلوب القرآن وأسلوب اليونان . عظم والله البرهان ، وامثلاً الوجدان ، ووصل الى حد العيان ، وليس بعد العيان .

ولنسمعك بعض ما قال أساطين علم الطبيعة بأوربا فى ذلك الموضوع حتى آهرف أن الملحدين ببلادنا كذبوا على علم الطبيعة الذى لم يأخذوا منه إلا قشورا ، فتشدقو ا بها وكانوا قوما بورا . ولنبدأ بقول باكون : « من أخذ علم الطبيعة رشفا بالشفاه كان ملحدا ، ومن شربه عبا أوصله الى الخالق » . وقول سبنسر : « ليس الغرض من علم الطبيعة أن نعرف تلك الظواهر التى يعرفها تلاميذ المدارس ، بل الغرض الاسمى أن نقف على ذلك الجسر الذى نستشرف منه

ما وراء الطبيعة ». ولقد صدق ، فالأرض مملوءة بالآيات ، فانظر تر الأرض يابسة فما أسرع أن تكسى جلابيب سندسية ، و تفرش أنماطا ملونة زبرجدية ، ثم تمدكم بما تأكلون و تعطيكم ما به تتداوون ، ثم هى مهاد لكم عليها تنامون ، وجمال لكم فى رياضها تتنزهون ، وغذاء منها تأكلون ، ودواء به تستشفون ، وجعل السماء قبة صافية ذات جلابيب زرقاء مرصعة بالدرارى الحسان ، والهواء بينهما يحمل الأضواء و بزجى السحاب ، « فترى الودق يخرج من خلاله و بنزل من السماء من جبال فيها من برد » « فلا تجعلوا لله أندادا وأنتم تعلمون » .

ولعمر الحق إن هذا النظام البديع ليدل على قدرة باهرة أوجدته ، وحكمة أبدعته وسوته أحسن تسوية .

أما سعة العوالم فنقربها اليك ببيان سير النور وما يقطعه من المسافات بالنسبة الى الكواكب المختلفة ، فنقول: إن النور يسير في الثانية الواحدة ١٨٦ ألف ميل ، فاضربه في الدقيقة ثم في الساعة ثم في السنة الى آخر ما ستسمع ، فهذا النور الذي عرفت سيره السريع يصل الينا من الشمس في ٨ دقائق و ١٨٥ ثانية ، ولو أن أسرع قطار جرى من الأرض الى الشمس ليلا ونهارا لم ينمكن من وصوله اليها في أقل من ثلاعائة وخمسين سنة ، فاذا تقول إن قلنا لك : إن الشعرى العبور لا يصل ضوؤها الينا إلا في ٥ سنين نورية ، والنسر الطائر لا يصل ضوؤه الينا إلا في ٥ سنة ، والنسر الطائر لا يصل ضوؤه الينا إلا في ١٠ سنة نورية ، والنسر الواقع في ٣٠ سنة ، والعيوق في ٣٢ سنة ، والسماك الرامح في ٥٠ سنة ، الى أن تصل الى خمسائة سنة وألف سنة ، وأكثر من ذلك على ما بينوه . ولذلك يذهب بعضهم الى أن العوالم لانهاية لها ، وإن كان علماؤنا لا يقولون بذلك بناء على أدلنهم العقلية التي تراها في كتب التوحيد الفلسفية . ومجموع الذي علمه نوع الانسان إلى الآن ٢٢٤ مليونا من النجوم على ما يقولون .

ولتعلم أن من النجوم ما هو أضوأ من شمسنا بكشير ، حتى قالوا إن الشعرى تفوقها بخمسين مرة ، وبنات نعش تفوقها بنحو ثلاثمائة مرة ، والسماكين يفوقانها بنحو ستمائة مرة ، وإنما يظهر نور هذه النجوم لنا ضئيلا لشدة بعدها عنا ، وقد عرفت ما يقطعه النور في الثانية الواحدة فماذا عسى أن يكون ما يقطعه النور بسيره السريع في تلك المدد المتطاولة التي يحتاج البها في وصوله الينا ? فسبحان الكبير المتعال الذي تقصر العقول عن درك كاله ، وتخضع السموات ومن فيهن لعظمة جلاله ،

يوسف الدهبوى عضو جماعة كبار العلماء

اللازانا

الإيمان والاسلام

عن أبى هريرة « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل : أى العمل أفضل ? فقال : إيمان بالله ورسوله ، قيل : ثم ماذا ? قال : الجهاد فى سبيل الله ، قيل : ثم ماذا ? قال : حج مبرور » . رواه البخارى .

يتعلق بشرح هــذا الحديث أمور ، أحــدها : معنى الايمــان والاسلام وبيان اختلاف آراء العلماء فى معناها . ثانيها : شرح معنى قوله : الجهاد فى سبيل الله . ثالثها : شرح قوله : حج مبرور .

(۱) اختلف العلماء في معنى الايمان والاسلام اختلافا كثيرا، وسبب ذلك يرجع الى ما فهمته كل طائفة من ظواهر الاحاديث الصحيحة ، فان بعضها يدل على أن الاعمال البدنية من صلاة وصيام وزكاة وحج وجهاد وغسير ذلك داخلة في معنى الايمان، وبعضها يدل على اتحاد الاسلام والايمان، وبعضها يدل على تغايرها، وبعضها يدل على أن الايمان هو التصديق فقط بدون ذكر للاعمال، الى غير ذلك مما سنبينه لك هنا.

فعلى الذين بريدون الوقوف على معنى الايمان والاسلام أن يفرقوا قبل كل شيء بين المعنى اللغوى، والمعنى الشرعى الذي يوافق اصطلاح كل طائفة من الطوائف الآتى ذكرها . فمعنى الايمان في اللغة التصديق مطلقا ، سواء كان بالله ورسله أو بغير ذلك . فمن صدق بالله كان مؤمنا في اللغة كمن صدق بالله آخر أو باكمة متعددة كما هو الحال في المشركين الذين يعبدون الاصنام . أما معناه في الاصطلاح فاليك بيانه على الترتيب الآتي :

الأول: اصطلاح جمهور المتكامين الأشاعرة ، قانوا: الإيمان: هو التصديق بالقلب ، فمن صدق بقلبه بأن الله إله واحد ، وأن محمدا عبده ورسوله الى الناس أجمعين ، كان مؤمنا لا يخلد فى النار يوم القيامة . وقد اتفق معظمهم على أن من صدق بالله ورسوله ثم أدركه الموت قبل أن ينطق بلسانه أو يعمل بجوارحه ، فإنه يكون مؤمنا بينه وبين الله تعالى . وحجتهم فى ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : « يخرج من النار من كان فى قلبه مثقال ذرة من الإيمان -

فقد روى البخارى عن أبى سعيد الخدرى أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: « يدخـل أهل الجنة الجنة ، وأهل النار النار ، ثم يقول الله تعالى: « أخرجوا من كان فى قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان » الح.

فهذا يدل على أن الذي يؤمن بالله ورسوله لا بد أن يخرج من النار وإن كان قــد يعذب على ما كسبه من عمل سيء . ولا سبيل الى جعــل الإيمـان فى الحـــديث بمعنى العمل الزائد على التصديق كما هو رأى لبعض الأئمة ، لأن الحديث صريح فى أن المراد بالإيمان هو المتعلق بالقلب ، وهو التصديق فحسب .

ولا منافاة بين هذا الحديث وبين ما أخرجه البخارى عن أنس وهو: « يخرج من النار من قال لا إله إلا الله من قال لا إله إلا الله وفى قلبه وزن شــعيرة من خير ، ويخرج من النار من قال لا إله إلا الله وفى قلبه وزن برة من خــير ، ويخرج من النار من قال لا إله إلا الله وفى قلبه وزن ذرة من خير » . وفى بعض الروايات « وزن ذرة من إيجان » بدل وزن ذرة من خير .

وذلك لأن حديث أبى سعيد الخدرى الذى يحتج به الأشاعرة معناه أن التصديق كاف فى الخروج من النار بدون أى عمل ، وحديث أنس معناه أن التصديق (مهما كان وصفه) مع قول لا إله إلا الله يكفيان فى الخروج من النار . وهـوكذلك ، فانه إذا صح أن يخرج منها من كان فى قلبه مثقال ذرة من الايمان ، وإن لم يقل لا إله إلا الله ، صح أن يخرج منها من آمن وقال لا إله إلا الله من باب أولى ، فلا تنافى بين الحديثين .

هذا حكم من آمن بالله ولم يتمكن من النطق بالشهادتين ثم مات. أما من آمن بقلبه وعاش مدة يستطيع أن ينطق فيها بالشهادتين وعلم بوجوب النطق بهما ، فحكمه عند جهور الاساعرة كحكم الاول في كونه غير مخلد في الذار ، لان المدار في ذلك على الايمان بالله ورسوله . وقد أورد على هذين الوجهين أن فرعون موسى مؤمن ، لانه أقر بلسائه ولا بد أن يكون في فلبه مثقال ذرة من إيمان في هذه الحالة مع أن المسلمين مجمعون على أنه ليس بمؤمن . نمم قال صاحب الفتوحات المحكمية : إن فرعون مؤمن بهذا القول . ولكن رأى صاحب الفتوحات هذا لا يخرق الإجماع . والواقع أن سياق الآية لا يؤيد صاحب الفتوحات وأنصاره ، وذلك لان الله سبحانه لو علم منه الايمان حقا لرد عليه ردا جميلا ، ولكنه رد عليه بما يفيد أن إيمانه في هذا الوقت لا يجديه نفعا . وكيف يصنع بقوله تعالى : « آلآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين » أن إيمانه لم يكن في الوقت الذي ينفع فيه الايمان ، كما قال تعالى : « وليست فهذا يدل على أن إيمانه لم يكن في الوقت الذي ينفع فيه الايمان ، كما قال تعالى : « وليست فهذا يدل على أن إيمانه لم يكن في الوقت الذي ينفع فيه الايمان » أمل في الحياة . وولا أي السديد في بيان هذا الوقت هو أن يتأكد الانسان من موته ولم يبق له أي أمل في الحياة . وقد ورد أن فرعون قال ذلك حين ألجه الغرق وأصبح هالكا لا محالة . على أن صاحب الفتوحات المكية أن فرعون قال ذلك حين ألجه الغرق وأصبح هالكا لا محالة . على أن صاحب الفتوحات المكية

قرر أنه سيعذب بما كسبت يداه ، ولكنه لا يخلد في النار الى ما لا نهاية . وهذا مذهبه في فرعون وغيره من الكافرين . فالواقع أنه لم يأت بجديد في مسألة فرعون ، وذلك لانه يرى أن الخلود والتأبيد الواردين في القرآن معناها طول المدة . وقد وافقه على هذا الرأى ابن تيمية وابن القيم ، واستدل ابن القيم على ذلك بأدلة كثيرة في كتابه : حادى الارواح ، فن أراد أن يعرفها فليرجع اليه .

ومن هذا تعلم أن جمهور الاشاعرة الذين قرروا هذا لم يقولوا إن مرتكب الجرائم التي نهى الله عنها لا يعذب عليها إذا مات ولم يتب ، ولكنهم يقولون إنه سيعذب على ماكسبت يداه ، ولله أن يعفو عنه إذا شاء ذلك ، وماكان لاحد أن يقدم على جريمة من الجرائم وهو يعتقد أنه على خطر عظيم ، وأنه لا يدرى هل تغفر له هذه الجريمة ويكون داخلا فيمن يصيح أن يشاء الله لهم من المغفرة أو لا . فليس في هذا الرأى تساهل في الحث على أداء الواجبات الدينية والخلقية التي كلفنا الله بها .

هــذا وظاهر الأحاديث التي تقدمت يقتضي أن التصديق يزيد وينقص، وهو كذلك، ولكن التصديق يطلق على الاعتقاد الجازم الحاصل عن دليــل يقيني لا شبهة فيه ، وهــذا لا يحتمل الزيادة والنقص، ويطلق على التصديق الحاصل بالتقليد، ولا شبهة في أن مثل هذا التصديق قابل للزيادة والنقص ، فإن الواقع المحس هو أن المصدقين متفاوتون في استمساكهم باعتقادهم وإن تساووا في اتصافهم به ، فترى اثنين من العقلاء يعتقدان عقيدة واحدة سرت اليهم من آبائهم أو من البيئة التي نشأوا فيها ولكن يمكن تشكيك أحدها دون الآخر ، ويرجع ذلك الى قوة اعتقاد أحدها دون الآخر ، فدل ذلك على أن التصديق لا يلزم أن يكون على حالة واحــدة ، فاعتقاد القلب الجازم الذي لا يرتــكز الى دليل يقيني ، قابل للقوة والضعف. وهذا هو رأى كثير من السلف، منهم الامام مالك والشافعي وأحمد بن حنبل، ولهم على ذلك أدلة ، منها حمديث أبي سعيد الخدري وحديث أنس المذكورين ، ومنها قوله تعالى : « فأما الذير _ آمنوا فزادتهم إيمانا » . أما الامام أبو حنيفة فقــد نقل عنــه أنه قال : الايمان لا يزيد ولا ينقص، وإن كان قد يتفاوت بأمور زائدة عليه غارجة عنه، فقد تكون أسباب الايمان أكثر جلاء عند بعض الأفراد دون بعض ، فاذا ظهر السبب بنسبة واحدة كان التصديق متساويا عند الجميع ، مثال ذلك الحكم بحدوث العالم ، فانه بعد معرفة أدلته ودفع الشبه الواردة عليها يصبح كالحكم بأن الواحد نصف الاثنين . والامر في ذلك هين ، فان الحنفية يسلمون بأن الايمان يقوى ويضعف لا بحسب ذاته ، بل بحسب الادلة الخارجة عن ماهيته . ولكن هـذا تكلف لاحاجة اليه ، فإن الظاهر يؤيد جمهور الفقهاء والمحدثين الذين لا يشترطون في الايمان أن يكون بمعنى التصديق الجازم الحاصل عن دليل يقيني لا يحتمل التمركرك . هذا هو اصطلاح جمهور المتكلمين الأشعريين . الرأى الثانى: للمعتزلة ، وهؤلاء قالوا: إذا تعدى الايمان بالباء كما إذا قيل: آمن به ، فان معناه يكون منحصرا في التصديق الجازم . أما إذا ورد الايمان بدون تعدية بالباء فان معناه يكون شاملا للاعتقاد والاعمال والاقرار باللسان ، وهل أعمال الجوارح والاقرار باللسان داخلان في ماهية الايمان الثمرعي أو هما شرطان في صحته ? الظاهر أنهم يقولون إنهما جزء من حقيقة الايمان ، وإن كان بعض شراح الحديث نقل أنهم يقولون إنهما شرط لصحته .

وعلى كل حال فان المعتزلة يقدولون لا يتحقق الايمان إلا إذا اشتمل على ثلاثة أمور: التصديق بالقلب، والاقرار باللسان، والأعمال التي كلفنا الشارع بها. فاذا ترك شيئا من ذلك لم يكن ، ومنا. وهدل الاعمال التيكيفية تشمل المندوبات أو هي مقصورة على الواجبات ألم يكن ، ومنا بينهم ، والمحققون منهم على أن المندوبات لا تدخل في الايمان. وعلى كل حال فهم مجمون على أن مرتكب الكبيرة لا يقال له مؤمن ، ويخدلد في النيار إذا مات وهدو مصر عليها، وهو قول لا يلنقي مع كثير من نصوص الكتاب والسنة ، وكيف يتفق ذلك مع قدوله تقالى : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » وقوله : « ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا نظلم نفس شيئا ، وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها ، وكني بنا حاسبين » ، فهل من العدل أن يعمل الانسان صالحا في كل أدوار حياته ثم إذا ارتكب كبيرة مرة واحدة ومات حبط كل عمله أن هذا فاسد لا شك فيه . نم يحبط الأعمال كلها الردة عن الدين ، فاذا ظل عاملا طول حياته ثم ارتد عن دينه ومات حبط عمله بنص القرآن . ومن الغريب أن واصل بن عطاء زعم المعتزلة يقدول : إن ترك المندوب يهدم القرائ ، فن فعل مكروها يخلد في نارجهنم . ومعني هذا أن معظم المسلمين يخلدون في نارجهنم ، فاإن المندوبات لاحد لها ، فإذا فرض وترك الانسان مندوبا ولم يفعل ما يكفره ثم مات يخلد في النار . وهل يقول بهذا عاقل ؟

الرأى الثالث: للخوارج، وهؤلاء على رأى واصل بن عطاء في هذا الموضوع، فانهم يقولون: إن الإيمان بالله معناه المعرفة بالله وبكل ما وضعه الله عليها دليلا عقليا أو نقليا من الكتاب والسنة، ويتناول طاعة الله تعالى في جميع ما أمر به من فعل وترك صغيراكان أو كبيرا، ثن ترك خصلة من هذه الخصال فإنه يكون من الكافرين. وقد عرفت أن هـذا رأى فاسد لا يعبأ الله به.

الرأى الرابع: للمرجئة، وهؤلاء كانوا مع المعنزلة على طرفى نقيض، فالمعتزلة أفرطوا، والمرجئة فرطوا وقالوا إن كل الذنوب كبيرة كانت أو صغيرة لا قيمة لها بعد الايمان، فمن آمن بالله ورسوله فقد نجا ولوكان زانيا سارقا قاتلا. وهذا فساد فى الدين لا حدله. ولعله

قد سرى الى هؤلاء من أن عقيدة الإعان بالمخلِّص تكنى فى النجاة . ولئن صح هذا كانت النكاليف الشرعية عبثا ، وكانت الاوامر الالهية التى وردت فى كناب الله وسنة رسوله لعبا .

والرأى السديد الذي يقتضيه صريح الدين ويؤيده العقل: هو أن الناس مجزيون بأعمالهم من خير وشر، فمن عمل صالحا وهو مؤمن كان له على الله أن يدخله جنات النعيم، ومن عمل سوءا وهو مؤمر في فإنه يجزى عليه بالعذاب بقدر هذا العمل، والمؤمنون بالله ورسوله لا يخلدون في نار جهنم وإن كانوا يعذبون بحسب أعمالهم كاذكرنا، والكتاب والسنة يؤيدان ذلك في كثير من المواضع، أبرزها قوله تعالى: « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره».

هذا أهم ما قيل في الإيمان ، ولا يخنى أن الحديث الذي معنا يدل على أن الإيمان غير أعمال الجوارح ، لأن السائل سأل عن العمل مطلقا سواء كان عمل القلب أو عمل الجوارح ، فأجابه الرسول صلوات الله عليه : أفضل الأعمال عمل القلب وهو الإيمان ، فأطلق الإيمان على عمل القلب .

أما الجهاد والحج فهما من الأعمال الظاهرة . وهو دليل لمن يقول : إن الأعمال خارجة عن حقيقة الإيمان .

أما الاسلام فمعناه لغة : التسليم وترك الاعتراض فيها لا يلائم . أما فى الشرع فامه قد ورد على ثلاثة أوجه ، أحدها : أنه مرادف للإيمان ، ثانيها : أنه مغاير للإيمان ، ثالثها : أنه جزء من الإيمان داخل فيه .

مثال الأول قوله تعالى: « فأخرجنا من كان فيها من المؤمنين ، فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين » . ومعنى الآية : فأخرجنا آل لوط المؤمنين من القرية التي كان يسكنها قومه فلم نجد فيها غيرهم ، إذ لم يكن بين قوم لوط مؤمن سوى آل لوط إلا امرأته ، فسماهم الله أو لا مؤمنين ، وسماهم ثانيا مسلمين ، فدل ذلك على أن الإيمان والاسلام متفقان في المعنى .

ومثال الثانى قوله تعالى: « قالت الأعراب آمنا ، قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا » فان معنى أسلمنا : أظهرنا الاسلام والخضوع وقلوبنا غير مصدقة ، فالاسلام هنا مغاير للايمان .

ومثال الثالث : ما روى أن النبى صلى الله عليه وسلم سئل فقيل له : أى الأعمال أفضل ? فقال صلى الله عليه وسلم : فقال صلى الله عليه وسلم : الاسلام، فقيل له : أى الاسلام أفضل ? فقال صلى الله عليه وسلم : الايمان داخل فى الاسلام وجزء منه .

(٢) وأما الجهاد فى سبيل الله فهو فريضة من أهم الفرائض الدينية ، والعناية به ينبغى أن تكون فوق كل عناية ، وذلك لأنه يتوقف عليه عز الأمة وصيانة دينها وكرامتها . ولقد كان المسلمون الأولون لا يحرصون على شىء فى الحياة الدنيا إلا على العزة والحكرامة والمحافظة

على دينهم بجميع الوسائل المشروعة ، وأولها الجهاد في سبيل الله ، ومقاومة المغيرين الذين يريدون أن يستذلوهم ويسلبوهم مجدهم وكرامتهم ويعبثوا بأخلاقهم ودينهم . وإن لنا في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه ومن حذا حذوهم من المؤمنين حقا أكبر العظات وأجمل العبر . ولعلنا نوفق الى أن نكرتب للمسلمين المتفرقين الذين طغت عليهم الشهوات الفاسدة من ذلك شيئا إن شاء الله .

(٣) وأما الحج المبرور: فهو من أجل وسائل التهذيب، وأعظم قواعد الاسلام المبنية على ضرورة التعارف والاتحاد والتناصر والتواد. فنى الحج خضوع لله عز وجل، وذكر لعظمته التي لا تحدها العقول، وفيه منافع للناس مر تعارف وتواد، وفيه ذكر لليوم الآخر. وسنعود الى الكلام عليه بعد لضيق المقام الآن، والله الموفق المعين كا

عبد الرحمن الجزيرى

فضيلة الحياء

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ إِنْ لَـكُلَّ شَيْءَ خَلَقًا وَخَلَقَ هَذَا الدَّبِنَ الْحَيَاءُ ﴾ . قال علماء الأخلاق في تحديد الحياء : إنه التوقى من فعل المساوئ خوف الذم . وهـذا ما عناه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله لأبي " : عليك بالحياء والأنفة ، فإنك إن استحييت من الغصاصة تجنبت الخساسة .

قال حكيم : من المروءة أن لا تعمل شيئا فى السر يستحيا منه فى العلانية .

وقال عمر بن بحر الجاحظ: الحياء لباس سابغ ، وحجاب واق ، وستر من العيب ، وأخو العفاف ، وحليف الدين ، ورقيب من العصمة ، وعين كالئة تذود عن الفحشاء ، وتنهى عن ارتكاب الأرجاس ، وسبب الى كل جميل .

وقال حكيم: لا ترض قول امرئ حتى ترضى فعله ، ولا ترض فعله حتى ترضى عقله ، ولا ترض فعله حتى ترضى عقله ، ولا ترض عقله حتى ترض حياءه ، فاذا قوى الحياء قوى الكرم ، واذا ضعف الحياء قوى اللؤم .

وقال غيره : لا يزال الوجه كريمـا ما دام حياؤه ، ولم يرَق باللجاجة ماؤه . وقال شاعر :

ورب قبيحة ما حال بينى وبين ركوبها إلا الحياء فكان هوالدواء لها ولكن إذا ذهب الحياء فلادواء

من هو الولى ?

يتساءل كثير من الناس عن حقيقة الولى وممبزانه ، ويحارون فى معرفة ذلك حين يرون أو يسمعون أن بعض الاسخاص يلزم بيته ، فلا يخرج اصلاة ، ولا يؤدى عبادة ، ومع ذلك يجد من يعتقد فيه الولاية ، ويتبرك به ، ويستشفى بزيارته ، ويستنبئه عن المغيبات وما يجرى به القدر من الوقائع والحوادث ، ثم يتأول عدم صلاته بأن له أحوالا خاصة تسقط عنه الفرائض ، أو يزعم أنه يصلى عند البيت الحرام ثم يعود من غير أن يشعر به أحد .

ولفد يكثر الجدل عندنا في مثل هذه المسائل، ويشتد النزاع عليها، ثم لايصل المتنازعون الى نتيجة حاسمة ، أو غاية واضحة ، تقضى على أسباب النزاع ، وتزيل ما شجر من خلاف ، ولو أنهم إذ يتنازعون يرجعون الى قول الله ورسوله ، ويرضون به حكما ، لخلصوا أنفسهم من الحيرة ، واهتدوا بعد الضلال ، وظهر لهم الحق واضحا لا لبس فيه ولا إبهام : « فإن تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ، ذلك خير وأحسن تأويلا ، .

وها نحن الآن نقرر المسألة التي نحن بصددها مستندين فيما نقرر الى ما نطق به الكمتاب العزيز ، وما ورد عن الصادق المعصوم صلوات الله وسلامه عليه ، وما روى عن بعض الصوفية ، ليعلم هؤلاء الادعياء حظهم من الدين ، وإلى أى حد جنوا على صلتهم بأسلافهم ، وابتعدوا عن هديهم وطريقهم ، فنقول وبالله التوفيق :

قال الله تعالى: « ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون . الذين آمنوا وكانوا يتقون . لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة ، لا تبديل لكابات الله ، ذلك هو الفوز العظيم » . فن هذه الآيات ، نتبين أن الولي هو الذي جمع الى الإيمان الكامل التقوى الدائمة المتصلة ، ومن هنا قالوا : إنما سمى الولي وليا ، لأن الله قد تولاه بالممونة والنصر ، والتأييب والحفظ ، أو لانه قد والى بين طاعات الله ، وواصل بين أعمال البر والخير ، فلم يفعل من المعاصى والشرور ما يقطع تلك الحلقات المتصلة المتوالية . وإذا كانت الولاية الحقة تعتمد أمرين : الايمان الكامل ، والتقوى الدائمة ، فقد تكفل القرآن الكريم ببيانهما وشرحها في غسير الة ، افرأ قوله تعالى : « التم ذلك الكتاب لا ديب فيه هدى للمتقين . الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون . والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون . أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون » . وقوله جل شأنه : وبالآخرة هم يوقنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ، وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا ، وعلى « إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ، وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا ، وعلى «

ربهم يتوكلون. الذين يقيمون الصلاة وبما رزقناهم ينفقون. أولئك هم المؤمنون حقا ، لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم ». واتل إن شئت « إن المتقين فى جنات وعبون. آخذين ما آتاهم ربهم ، إنهم كانوا قبل ذلك محسنين . كانوا قليلا من الليسل ما يهجعون. وبالاسحار هم يستغفرون. وفى أموالهم حق للسائل والمحروم » الى غير ذلك من الآيات، وهى كثيرة ، وكلها ناطقة بأن الإيمان لا يتم ، والتقوى لا تتحقق — وها حقيقة الولاية — إلا باقامة الفرائض ، والمحافظة على الشعائر ، والسبق الى الخيرات ، والنزام الحدود.

و يحدثنا البخارى عن أبى هربرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إن الله تعالى قال : من عادى لى وليا فقد آذنته بالحرب، وما تقرب الى عبدى بشيء أحب الى مما افترضته عليه ، و لا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه ، فإذ أحببته كنت سمعه الذى يسمع به ، و بصره الذى يبصر به ، ويده التى يبطش بها ، ورجله التى يمشى بها ، ولئن الذى لاعيذنه » . فالحديث يبين أن أولياء الله هم الذين يتقربون سألنى لاعطينه ، ولئن استعاذنى لاعيذنه » . فالحديث يبين أن أولياء الله هم الذين يتقربون اليه بما فرض من فرائض ، وشرع من واجبات ، ثم يرقون من ذلك الى الاستزادة من فعل النوافل والمندوبات ، لتصفو نفوسهم ، وتستنير قلوبهم ، فن كان كذلك قربه الله اليه ، وأدناه من حضرته ، ورقاه الى درجة الاحسان ، فعبد الله على الحضور والمراقبة كا نه يراه ، فيمتلئ قلبه بعرفة الله و عبته ، وتعظيمه وإجلاله و مهابته ، والآنس به والشوق اليه ، ومتى امتلا القلب بذلك ، محا عنه كل ماسواه ، ولم يبق للعبد شيء من نفسه وهواه ، فلا إرادة له إلا ما يريده منه مولاه ، وحينئذ لا ينطق إلا بذكره ، ولا يتحرك إلا بأمره ، فإن نطق نطق بالله ، وإن بطش بطش به ، فلا تنبعث الجوارح إلا بالطاعة ، ولا يصدر سمع بالله ، وإذ الطنعة ، وإن بطش بعد أن من نتائج تلك المجبة أن العبد إذا سأل الله شيئا عما الإماء وإذا استعاذ به من شيء أعاده منه ، وإن دعا أجابه ، لمنزلته منه ، وكرامته عليه .

وفى مسند الامام أحمد من حديث عمر رضى الله عنه: « إن من عباد الله ناسا ما هم بأنبياء ولاشهداء ، يغبطهم الأنبياء والشهداء بمكانهم من الله تعالى ، قالوا: يارسول الله من هم ؟ قال: هم قوم تحابوا بروح الله على غير أرحام بينهم ، ولا أموال يتعاطونها ، فو الله إن وجوههم لنور ، وإنهم لعلى منابر من نور ، ولا يخافون إذا خاف الناس ، ولا يحزنون إذا حزن الناس ، ثم تلا هذه الآية « ألا إن أولياء الله لاخوف عليهم ولا هم يحزنون » . والحديث يصف لنا الأولياء ببعض مميزاتهم وأوصافهم ، وأنهم يتحابون في الله ، ويجتمعون على طاعة الله ، من غير أن تكون بينهم أرحام أو أنساب تربطهم ، ومن غير أن تكون لهم أغراض دنيوية تجمعهم .

وروى البزار من حديث ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رجل: يارسول الله من أولياء الله ؟ قال: « الذين إذا رُءُوا ذُكر الله » أى أن لهم من حسن السمت في الطاعة وآثار الصلاح

ومظاهر النقـوى، وعلامات الخضوع والإخبات والانابة ، ما يذكر الناس بربهم ، ويحملهم على الناسى بهم ، والاقتداء بأفعالهم .

فهذا بعض مما نطق به القرآن ، وجاءت به الاحاديث في بيان الاولياء ، وشرح مميزاتهم وخصائصهم ، فمن تحقق بها وكمل بها نفسه ، فقد صار في زمرتهم ، وليس بلازم أن يخرق الله له العادات ، أو يظهر على يديه من الكرامات ما هو غير معهود ومألوف (كالمشي في الهواء ، والمشي على الماء ، والإخبار بالمغيبات) ممايري بعض العامة أنه ضروري للولاية . وحسبه كرامة عناية الله به ، ورعايته له ، ومحبته إياه ، ووقايته من الفتن والشهوات ، وحفظه من المعاصي والمنكرات ، حسبه أن الله وليه وناصره ، ومعينه ومسدده ، وأنه سميم لدعائه ، محبب لندائه ، محارب من يعاديه ويؤذيه ، موال من يحبه ويواليه .

فاين مما ذكر نا أولئك الذبن يدعون الولاية و يحترفون بها ? هل يعرف الدبن أن الولاية مع حرفة وباب رزق يعدر على الولى الأموال الطائلة من الجهلة والبسطاء ? وهدل تتفق الولاية مع هذا الجشع والاحتيال على الدهاء ؟ ولماذا لا تنفح النفحات ولا تمنح البركات إلا بالنقود يبذلها السفهاء ؟ وهل تبقى ولاية لمن يسأل الناس ويتكففهم بعد قول إمام الانبياء وسيد الاولياء وصفوة الانقياء صلوات الله وسلامه عليه : « لان يأخذ أحدكم أحبله فيأتى بحزمة من حطب على ظهره فيبيعها فيكف بها وجهه ، خير له من أن يسأل الناس أعطوه أم منعوه ، ، وقوله عليه الصلاة والسلام : « لا تزال المسألة بأحدكم حتى يلقى الله تعالى وليس فى وجهه مزعة من لحم » ؟ شيء والحقيقة شيء آخر ، فعملهم خاضع للحقيقة وإن أنكرته الشريعة ، وأن الشريعة شيء والحقيقة شيء آخر ، فعملهم خاضع للحقيقة وإن أنكرته الشريعة ، لذلك يبيحون لانفسهم أن يسألوا غير الله ، وبحتالوا على جمع المال بشتى الوسائل والاساليب ، فيجلس أحده في بينه فيأتيه الاغرار للاستشفاء وقضاء الحاجات وتفريج الكربات ، وتزويج الآيامي وتوظيف العاطلين الى آخره ، وليس عليهم بعد ذلك من حرج إذا تركوا الصلاة والصوم ، وهجروا شعائر الدين ، واختلوا بالنساء ، ما داموا قد تحللوا من قيود الشرع وصارت لهم أحكام خاصة شعائر الدين ، واختلوا بالنساء ، ما داموا قد تحللوا من قيود الشرع وصارت لهم أحكام خاصة شعائر الدين ، واختلوا بالنساء ، ما داموا قد تحللوا من قيود الشرع وصارت لهم أحكام خاصة بهم ، ومن العجيب أن هذه الدعوى الفاسدة لا تزال تجد عقو لا تصدقها و تخدع بها ، ولا تزال

فقد كان الغرض الأسمى من التصوف عند السلف الصالح، هو رياضة النفوس وتهذيبها، ومعالجة أمراض القلوب وإصلاحها، والأخذ بعزائم الأمور، والزهادة في متاع الغرور، كل ذلك على ضوء كتاب الله وسنة رسوله، كما يعلم ذلك من تتبع أحوالهم، ودرس تراجمهم، واطلع على مؤلفاتهم، وقرأ مالهم من الحكم الجليلة والمواعظ المفيدة، ورأى أنهم كانوا على علم

تجدُّ من يروج لها من العامة وأشباه المنعلمين ، وهي تتصل الى حــدكبير بمــا أدخل على طرق

المتصوفة في زماننا من الاحداث والبدع المنافية للدين.

بالدين أضافوا اليه الاخلاص فى العمل به ، والسير على منهجه ، فكان لهم بذلك أثر طيب فى تهذيب النفوس وإرشادها ، وهدايتها من ضلالها ، وكانت لهم جولات صادقة فى الدعوة الى الله ، ومجتمعات حافلة للتذكير والإرشاد ، أنجبت كبار الوعاظ والزهاد .

أما اليوم فقد أصبحت الطرق — إلا ما عصم ربك — وسائل لكسب العيش ، وفرض الضرائب والاتاوات ، وأسندت شئونها لكثير بمن يجهل الضروريات من دينه ، ولا يعرف السنة من البدعة ، ولا يعرى متى تصح العبادة ومتى تبطل ، ولا يستطيع أن يعالج قلبه من مرض العجب والحسد وحب الشهرة والصيت ، فلا الشريعة درسها ، ولا الحقيقة عرفها ، أصبح التصدى لإرشاد الناس بدعوى التصوف ميسورا لكل أى جاهل ، لا يعرف صفات ربه ، ولا سيرة نبيه ، فيبتدعون في الأذكار ما تمليه أهواؤهم ، وتحسنه شهواتهم ، ولا تسل عن تحريف في أسماء الله وتمايل ورقص ، وصفير وضرب بالدف ، وغير ذلك من كل ما يخالف الآداب ، ويبرأ منه سلفهم الأولون . وليس من شك في أنه كان لهمذا أثره السيء في قلب الاوضاع والعكاس الافهام ، وظهور بعض من رجال الطرق بمظهر الولاية الزائفة ، والصلاح المصطنع الذي لا يرتكز على أساس من الدين ، ولا يمت بسبب الى صفات المنقين .

قال العلامة الألوسي في تفسيره نقلا عن بعض المحققين ما يأتي :

والشريعة ثلاثة أجزاء : على وعمل ، وإخلاص، فالم تنحقق هذه الأجزاء لم تتحقق الشريعة ، وإذا تحققت الشريعة حصل رضا الحق سبحانه وتعالى ، وهو فوق جميع السعادات الدنيوية والآخروية « ورضوان من الله أكبر » . فالشريعة متكلة بجميع السعادات ، ولم يبق مطلب وراء الشريعة ، فالطريقة والحقيقة اللتان امناز بهما الصوفية كلتاها خادمتان للشريعة في تكميل الجزء الثالث الذي هو الاخلاص ، فالمقصود منهما تكميل الشريعة لا أمر آخر وراء ذلك » . ثم نقل عنه أيضا ما يأتى : « فتقرر أن طريق الوصول الى درجات القرب الإلهى منحصر في طريق الشريعة التي دعا إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصار مأمورا بها في آية « قل هدف الشريعة التي دعا إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وآية « قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني سبيلي أدعو الى الله ، على بصيرة أنا ومن اتبعني » . وآية « قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله » تدل على ذلك أيضا ، وكل طريق سوى هذا الطريق ضلال ومنحرف عن المطلوب الحتيق ، وكل طريقة ردتها الشريعة فهي زندقة ، وشاهد ذلك آية « وأن هذا صراطي مستقيا » وآية « فاذا بعد الحق إلا الضلال » وآية « ومن يبتغ غير الاسلام دينا » وحديث « خط لنا النبي صلى الله عليه وسلم » الخبر (١) ، وحديث « كل بدعة ضلالة » .

وقال سيد الطائفة الجنيد رضى الله عنه: الطرق كلها مسدودة إلا على من اقتنى أثر الرسول عليه الصلاة والسلام. وقال أيضا: من لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث، لا يقتدى به فى هذا العلم، لأن علمنا مقيد بالـكتاب والسنة. وقال أبو الحسين الثورى: من رأيته يدعى مع الله حالا تخرجه عن حدد العلم الشرعى فلا تقربه، ومن رأيته يدعى مع الله حالة لا يشهد لها حفظ ظاهره فاتهمه على دينه.

والنتيجة إذا أنه لا يجوز لاحد أن يعتقد الولاية في شخص لا توافق أعماله ما جاءت به الشريعة ، على نحو ما فصلناه . أما دعوى الصلاة في مكة ، فهى دعوى لايقام لها وزن ولايلتفت اليما ، كما أن الدراويش والمجاذب لا تثبت لهم الولاية من أجل (دروشتهم وانجذابهم) إذا كانوا في ذهول حقيق قد أثر على عقولهم ، فأصبحوا لا يدركون ما حولهم ، ولا يستطيعون تأذية واجبهم ، فكيف لو كان ذهولا ادعائيا ، كما هو الغالب الكشير ?! ولكنهم اصطنعوه للتمويه على الناس ثقة منهم بأن هدذا هو السبيل الذي به تعتقد ولايتهم ، لما وقر في نفوس العامة من أن هدذا المظهر من دلائل الولاية وعلامات البركة ، كأن الولاية وقف على كل أبله (عبيط) يلتى الحكام جزافا ، وينطق بالالغاز والعبارات التي لا يفهم لها معنى ، ولا يدرك ألما مغزى ، ويلبس المرقعات ، ويمشى في الاسواق حافي القدمين مكشوف الرأس عارى الجسم . اللهم إن الحدق أبلج ، والطريق واضح ، والسبيل نير ، ولكن أكثر الناس يجهلون ، فهل اللهم أن يسلكوا الطريق المستقيم ، وأن يعتمدوا في آرائهم وأعمالهم على ما نزل به الذكر الحكيم ، وأن يستمدوا معلوماتهم من هدى الرسول الكريم ? «يأيها الناس قدجاء تركم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور ، وهدى ورحمة للمؤمنين . قل بفضل الله و برحمته فبذنك من ربكم وشفاء لما في الصدور ، وهدى ورحمة للمؤمنين . قل بفضل الله و برحمته فبذنك فليفرحوا هو خير مما يجمعون » .

رزقنا الله محبته ومحبة أوليائه ، وجعلنا من الذين يستمعون القــول فيتبعون أحسنه ، أولئك الذبن هداهم الله ، وأولئك هم أولو الألباب ، المحمر قطب القاهرة

العفو من شيم الـكرام

كان المأمون ممن أوتى العفو طبعا لا تـكلفا ، حتى إنه قال : « إنى لاستملى العفو حتى أخاف أن لا أوجر عليه ؛ ولو علم الناس قدر محبتى للعفو لتقربوا الى بالذنوب » . وما أحسن ما قيل فى العفو شعرا :

وجهل رددناه بفضل حلومنا ولو أننا شئنا رددناه بالجهل رجعنا وقد خفت حلوم كثيرة وعدنا على أهل السفاهة بالفضل

الاخلاق والتصوف عند الغزالى

غربيد:

كانت الأخلاق قبل الغزالى تستمد عناصرها من ثلاثة منى بع مختلفة : الأول الكتاب والسنة وآثار السلف من صحابة وتابعين ومن والاهم من أتقياء المسلمين .

الثانى: الحركم والامثال الشعبية من عربية وفارسية.

الثالث: مذاهب فلاسفة الاغريق التي ترجمها العرب وشرحوها وعلقوا عليها ، وانتصر كل فريق منهم لبعضها وألف فيه وبرهن على صحته كما فعل إخوان الصفاء وابن مسكويه وابن سينا . فلما جاء الغزالي ودرس كل هذه المنابع دراسة عميقة لم يسعه إلا أن يكون منها مزيجا صالحا يؤسس عليه مذهبه . غير أنه اعتبر الكتاب والسنة جوهرين أساسيين ، فاعتنق كل مالاءمها ، ونبذ في غير تردد كل ماكان معها على خلاف . وإذا فهو لم يتخذ لمهذهبه أساساً حقيقياً من أخلاق الاغريق أو من الأخلاق الشعبية ، وإنما اتخذ من هذين العنصرين ناصرا لمذهبه ومعينا على إيضاحه ونشره .

نصيب الأخلاق من النظر عنده :

ليس علم الأخلاق عند الغزالي وحدة فلسفية لها أساس معين اتبع فيه واضعه نظرية غاصة من نظريات ما وراء الطبيعة كما هو الشأن عند جميع الفلاسفة الاخلاقيين . ولهذا لم يحاول معالجة المشاكل الأخلاقية من ناحية النظر العقلي البحت ، بل وصل الى تكوين بعض القواعد النظرية عن طريق استقراء جزئياتها العملية الوارد عليها النص في الكتاب والسنة ، فبدل أن صرح الفلاسفة النظريون بأن الحكم المسموع القول في مقاييس الخير والشر هو العقل أو هو الضمير أو البصيرة ، ثم وضعوا الخير والشر ومقاييسهما النظرية نصب أعينهم وأخذوا يطبقون كل ما يشاهدونه من جزئيات غارجية على هذه المقاييس ، صرح الغزاني بأن الحكم الاوحد في الخير والشر والحسن والقبح ليس هو العقل ولا الضمير ولا البصيرة ، وإنحا هو الشرع . ولما لم يمكن الشرع قد وضع قواعد عامة فقد اضطر الغزالي الى أن يرجع الى الجزئيات الخارجية . فاذا سئل مثلا عن الخير في ذاته لم يجب سائله إلا بعد أن يستوضحه عن الجزئيات التي يتكون منها هذا الخير ، فاذا أجابه محادثه بقوله مثلا : إنه يتكون من الصدق والامانة والعدالة والحياء والاحسان ، طلب اليه أن ينظره الى أن يرى حكم الكتاب والسنة في هذه الجزئيات ، ثم أخذ بعد ذلك يستعرض ما ورد في الشرع بازائها ، حتى إذا استأكد

من أنه حث على التخلق بها ، ونهى عن أضدادها ، أعلن أن الـكلية المؤلفة من هذه الجزئيات ومما يماثلها في أمر الشرع بها هي الخير حقا .

وعند الغزالي أن الأخلاق ليست مقصودة لذاتها ، وإنما الغاية منها هي تطهير النفس من الأدران وجعلها صالحة للتصوف . ومن أجلهذا عني عناية فائقة بألصق الآخلاق بالتنسك ، فسمى الخول فضيلة ، وأثنى كثيرا على الإخلاص والصبر والاحتمال ، وهاجم الرياء والكبر والتكبر والعجب في شيء من العنف ، وساق على قبيحها من الآيات و الأحاديث والآثار ما يصورها في أبشع الصور وأفظهها . ولكن ليس معنى هذا كله أن الغزالي قعد عن وضع القواعد الأخلاقيه ، كلا ، بل إنه تصرف في هذه النظريات تصرف الرجل العالم المنقف الذي له آراء خاصة وأفكار شخصية .

وفوق ذلك فإنه كان من أدق علماء النفس العالميين وأعمقهم في اكتشاف خفايا النفوس ودقائق الفروق القائمة بين الأفعال والتي لا يقوى على إدراكها إلاكل ذي بصيرة نفاذة، وقد أهلته هـذه الدقة الى أن يكون أقدر أهل عصره كافة على تعيين الفوارق الأخلاقية الدقيقة وتنظيمها ، كما جعلت أكثر ملاحظاته الأخلاقية بجوثا دقيقة عميقة عن إسائط الفوارق، وهذا هو السر في شعور الباحثين بتعذر تلخيصها عليهم، وفي اكتفائهم بذكر أمثلة قيمة منها.

تعريف الخلق وإمكان تغييره :

يعتبر التعريف النظرى الذى وضعه أبو حامد للخلق إفشاء من جانبه لذلك السر الذى كان دائما بحرص على كتمانه، وهو تأثره بالاغريق، و إن لم يكن هذا التعريف هو الوحيد الذى سبق به قامه فى البوح بهذا السر، كما سنشير الى ذلك فى شىء من الإيجاز. وإليك هـذا التعريف:

« الخلق عبارة عن هيئة في النفس راسخة ، عنها تصدر الأفعال بسهولة ويسر ، ن غير حاجة الى فكر وروية ، فإن كانت الهيئة بحيث تصدر عنها الأفعال الجيلة المحمودة عقلا وشرعا ، سميت تلك الهيئة خلقا حسنا ، وإن كان الصادر عنها الأفعال القبيحة سميت الهيئة الني هي المصدر خلقا سيئا » (١)

وعنده أن الخلق أو هذه الهيئة الراسخة في النفس قد تكتسب من البيئة فتحسن بعد سوء ، وتسوء بعد حسن . ولذلك خطأ الذين قالوا بعدم إمكان تغير الأخلاق ، ورماهم بالقعود عن محاولة سلوك سبل الخير ، وهاجم رأيهم مهاجمة عنيفة ، وبرهن على صحة ما ذهب اليه بأنه ما دام أن طباع الحيوانات تتغير ، فطباع الانسان أحرى بذلك ، وأنه لو كان تغير الأخلاق مستحيلا لما كان للوعظ والإرشاد أية قيمة . وهو في هذا يقول :

⁽١) المظر صفحة ٦٦ من الجزء الثالث من كتاب ﴿ إحياء علوم الدين » طبعة الحلبي .

« اعلم أن بعض من غلبت البطالة عليه ، استثقل المجاهدة والرياضة والاشتغال بتركية النفس وتهذيب الآخلاق ، فلم تسمح نفسه بأن يكون ذلك لقصوره ونقصه وخبث دخلته ، فزعم أن الأخلاق لا يتصور تغييرها ، فإن الطباع لا تتغير ، واستدل فيه بأمرين : أحدها أن الخلق هو صورة الباطن كما أن الخلق هو صورة الظاهر ، فالخلقة الظاهرة لايقدر على تغييرها، فالقصير لا يقدر أن يجمل نفسه قصيرا ، ولا القبيح يقدر على تحسين صورته ، فكذلك القبيح الباطن يجرى هذا المجرى ؛ والثانى أنهم قالوا : يقدر على تحسين صورته ، فكذلك القبيح الباطن يجرى هذا المجرى ؛ والثانى أنهم قالوا : محسن الخلق بقمع الشهوة والغضب ، وقد جربنا ذلك بطول المجاهدة وعرفنا أن ذلك من مقتضى المزاج والطبح فائه قط لا ينقطع عن الآدمى ، فاشتغاله به تضييع زمان بغير فائدة ، فان المطلوب هو قطع التفات القلب الى الحظوظ العاجلة ، وذلك محال وجوده ، فنقول : في كانت الأخلاق لا تقبيل المتغير لبطلت الوصايا والمواعظ والتأديبات ، ولما قال رسول الله عليه وسلم : حسنوا أخلاقكم . وكيف ينكر هذا في حق الآدمى ، وتغيير خلق البهائم بمكن ، إذ ينقل البازى من الاستيحاش إلى الأنس ، والكلب من شره الأكل الى التأدب والامساك والتخلية ، والفرس من الجاح الى السلاسة والانقياد ، وكل ذلك تغيير الله خلاق الهرب » .

وعنده أن الأصل في الفطرة الانسانية هو الخير ، أما الشر فهـو عروض التشوه لهـذه الفطرة السليمة . ولهذا يمـكن إزالة هذا التشوه وإرجاع الفطرة الى سلامتها الأولى وجمالها الطبيعي . وهو في هـذا يقول : « وإذا كانت النفس بالعادة تستلذ الباطل وتميل اليه والى القبائح فكيف لا تستلذ الحق لوردت اليه والنزمت المواظبة عليه ? بل ميل النفس الى هذه الأمور الشنيمة خارج عن الطبع يضاهي الميل الى أكل الطين ، فقد يغلب على بعض الناس ذلك بالعادة . فأما ميـله الى الحكمة وحب الله تعالى ومعرفته وعبادته ، فهـو كالميل الى الطعام والشراب ، فانه مقنضي طبع القلب ، لأنه أمر رباني ، وميله الى مقتضيات الشهوة غريب عن ذاته ، وعارض عن طبعه (٢) » .

وهو يرى أن أولئك الذين حادوا عن الفطرة ويراد إعادتهم الى الخـــــير وترويضهم عليه ينقسمون الى أربعة أقسام :

القسم الأول: الانسان الغفل الذي يأتي المحظور وهو لا يعرفه، ويسمى جاهلا، وصلاحه سهل.

القسم الثانى : الذى عرف الحسن من القبيح ، ولكنه قد تعود القبيح ، ويسمى فى نظر الغزالى جاهلا وضالا . أما نحن فلا نرى معنى لتسميته جاهلا إلا إذا وافقنا على رأى سقراط

⁽١) انظر صفحة ٤٨ من نفس المصدر . (٢) انظر صفحة ٥١ من الجزء المذكور .

الفائل بأن العلم يستلزم الفضيلة ، والجهل يستلزم الرذيلة ، لآن العلم والفضيلة ، أو الجهل والرذيلة كالماء والثلج ، حقيقتهما واحدة ، وصورتاها مختلفتان . ولا ريب أن هذا هو أحد آثار الفلسفة الأغريقية على أبى حامد ، ولحكننا نميل الى تسمية هذا القسم ضالا فقط .

القسم النالث : الذي يرى الشر خيرا ، والحسن قبحا ، ويسمى : جاهلا وضالا وفاسقا . ولا يرجى صلاحه في نظر الغزالي إلا على الندرة .

القسم الرابع: من يفعل الشر ويتباهى به ويفخر ، وهو أصعب الأشخاص فى الرياضة ، ويسمى جاهلا وضالا وفاسقا وشريرا .

الارادة عنده:

يسمى أبو حامد الارادة بالنية ، ويعرفها بأنها هى المنبعثة عن الممرفة والباعثة للقدرة ، وهو يجعلها أساسا للعمل ويرفعها عليه ويعتبرها خيرا منه كما اعتبرها الحديث النبوى ، فقال : « إنما الأعمال بالنيات » و « نية المرء خير من عمله » . والارادة في رأيه تضعف وتقوى بالرياضة والتمرين ، فكما أن في إمكان الفرد أن يضعف إرادته بالاهال ، يستطيع كذلك أن يقويها بالماية ، وإليك ما يقوله في هذا الشأن :

« وإذا حصل أصل الميل بالمعرفة فاتحا يقوى بالعمل بمقتضى الميل والمواظبة عليه ، فان المواظبة على مقتضى صفات القلب تجرى مجرى الغداء والقوت لنلك الصفات ، فالمائل الى طلب العلم أو طلب الرياسة لا يكون ميله فى الابتداء إلا ضعيفا ، فان انبع مقتضى الميل واشتغل بالعلم و تربية الرياسة والاعمال المطلوبة لذلك ، تأكد ميله ورسيخ وعسر عليه النزوع ؛ وإن خالف مقتضى ميله ، ضعف ميله وانكسر ، وربحا زال ، بل الذى ينظر الى وجه حسن مثلا فيميل اليه طبعه ميلا ضعيفا لو تبعه وعمل بمقتضاه فداوم على النظر والمجالسة ، والمخالطة فيميل اليه طبعه ميلا ضعيفا لو تبعه وعمل بمقتضاه فداوم على النظر والمجالسة ، والمخالطة والمحاورة ، تأكد ميله حتى يخرج أمره عن اختياره فلا يقدر على النزوع عنه ؛ ولو فطم نفسه ابتداء وخالف مقتضى ميله ، لكان ذلك كقطع القوت والغذاء عن صفة الميل ، ويكون ذلك دفعا فى وجهه حتى يضعف ، لأن بين الجوارح والقلب علاقة حتى إنه ليتأثر كل واحد منهما بالآخر ، إلا أن القلب هو الأصل المتبوع ، فكأنه هـو الأمير والراعى ، والجوارح كالخدم والرعايا والاتباع (١) »

النصوف عنده :

كان الغزالي شديد الميل الى القراءة ، واسع الاطلاع ، غزير الثقافة ، لم يدع مذهبا في عصره إلا عـرفه ، ولا رأيا إلا ألم به . ولهذا استطاع أن يهضم نظريات الفلاسـ فة هضما يمكنه من

⁽١) انظر صفحة ٣١٤ من الجزء الرابع من « إحياء علوم الدين » .

بسطها ومناضلتها ، واستطاع أن يتغلفل الى علم الكلام فيعرف ما فيه من نفع وضر ، وما ينتج من الاشتغال به من خير وشر ، وأن يصدر بعد ذلك حكمه الفاصل الذي قسمه الى قسمين ، وحدد لكل قسم منهما أهله الذين يجوز لهم الاشتغال به ، واستطاع كذلك أن يكو"ن للأمة العربية في الآخلاق والتربية وعلم النفس تراثا صالحاً منظورا إليه من علماء أوروبا في العصر الحديث بعين الاحترام والإجلال .

بهذا العلم الواسع، وبذلك النشاط النادر اللذين أوصلا الغزالي الى معرفة كل ما في عصره، استطاع أن يدرس منتجات الصوفية دراسة عميقة دقيقة كما هو شأنه في كل ما درس، فأحاط بمخلفات : المحاسبي والمزني والشافعي وحرملة والجنيد والحدلاج وأبي طالب المدكى، والقشيري والبسطامي وغدير هؤلاء، إحاطة مكنته من معرفة مذاهبهم المختلفة، وآرائهم المتباينة، ثم أخذ يفكر في هذه الآراء طويلاحتى انتهى به تفكيره الى أن المعرفة البصيرية التي لا مجبىء عن طريق الحواس ممكنة بدليلين، الاول: أن الانبياء عرفوا من طريق غير طريق الحواس، وشاهد ذلك معجزاتهم الباهرة، والدليل الثاني: أن العالم قسمان: من في وغير من ، وليس من الطبيعي أن يكون للمرئي أدوات يعرف بها دون الغير المرئي، فإذا كانت أدوات المرئي هي الحواس، فأدوات الغير المرئي هي البصيرة، وعلى ذلك ثبنت المعرفة البصيرية، وإذا ثبت إمكان هذه المعرفة، وجب الاشتغال بالبحث عن وسيلتها التي ليست شيئا آخر وقي من درجة الى ما فوقها حتى يفوز بما شاء الله له به، وهو يصف هذا فيقول:

« ومن أول الطريقة تبتدئ المكاشفات والمشاهدات، حتى إنهم فى يقظتهم يشاهدون الملائكة وأرواح الأنبياء ويسمعون منهم أصواتا ويقتبسون منهم فوائد، ثم يترقى الحال من مشاهدة الصور والأمثال الى درجات يضيق عنها نطاق النطق (١) ».

غير أنه يلاحظ أن هذين الدليلين اللذين ساقهما أبو حامد لا يقنعان إلا المؤمنين بالأنبياء وبالعالم «اللامرئي». ولعله كان يريد مناقشة المسلمين الذين آمنوا بالوحي من ناحية ، وأنكروا الكشف من ناحية أخرى ، وهو لذلك يقول : « وبالجملة : فمن لم يرزق منه شيئا بالذوق فليس يدرك من حقيقة النبوة إلا الاسم . وكرامات الأولياء هي على التحقيق بدايات الأنبياء . وكان ذلك أول حال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أقبل الى حبل حراء حين كان يخلو فيه بربه ويتعبد ، حتى قالت الدرب : إن محمدا عشق ربه (٢) » .

ومهما يكن من الأمر، فقد اقتنع الغزالي بوجود المعرفة «اللاحسية» ولكنه أيقن بأنها مستحيلة بدون النصوف العملي الذي يبدأ بقطع علائق الحياة الدنيا وهجر الأموال والمناصب

⁽١) انظر صفحة ٢٪ من كتاب المنقد من الضلال للغزالي (٢) انظر صفحة ٢٩ من المنقـــذ .

والشهرة والجاه واعتزال المجتمع كما أشرنا الى ذلك آنفا ، فجعل هذا اليقين يعذبه ويشقيه ويصرفه عن كل ما حوله ، ويفززه من جميع مظاهر الحياة زهاء ستة أشهر . وبعد هذه المدة اعتزل العالم وخلص لربه يناجيه ويصافيه ، فقتح له _كما يقول _ الباب ، وزال من أمامه الحجاب ، فانغمس في الغيبوبة وانسكب عليه الالهام وفاز بالمعرفة . وهو في هذا يقول :

« وآثرت العزلة أيضا حرصا على الخلوة وتصفية القلب للذكر ، وكانت حوادث الزمان ومهمات العيال ، وضروريات المعيشة تغير في وجه المراد ، وتشوش صفوة الخلوة ، وكان لا يصفو الحال إلا في أوقات متفرقة ، لكن مع ذلك لا أقطع الطمع منها فتدفعني عنها العوائق وأعود إليها ، ودمت على ذلك مقدار عشر سنين ، وانكشف لي في أثناء هذه الخلوات أمور لا يمكن إحصاؤها واستقصاؤها (١) » .

غير أن هـذه المعرفة — فى رأيه — معرفة عجيبة لا يمكن التعبير عنها بلغة هذا العالم، فإذا حاول من أوتيها التعبير عنها وقع فى الخطأ ، وإذا تمادى هوى فى الضلال ، لأنه لا يلبث أن ينطق بألفاظ توهم الحلول أو وحدة الوجود أو غير ذلك من المذاهب الضالة . وإذاً فن الخير للمنصوف ألايزيد على قوله : عرفت ولا أدرى ماذا عرفت . وإليك نصيحته فى هذا المتمام :

« ولا يحاول المعبر أن يعبر عنها إلا اشتمل لفظه على خطأ صريح لا يمكنه الاحتراز عنه . وعلى الجلة : ينتهمى الامر الى قرب يكاد تتخيل منه طائفة الحلول ، وطائفة الاتحاد ، وطائفة الوصول ، وكل ذلك خطأ . وقد بينا وجه الخطأ فيه فى كناب « المقصد الاقصى » بل الذى لا بسته تلك الحالة لا ينبغى أن يزيد على أن يقول :

وكان ما كان مما لست أذكره فظن خيرا ولا تسأل عن الخبر (٢) »

رأينا من كل ما تقدم أن أبا حامد يؤمن بالمهرفة البصيرية ، ويرى أن وسيلتها هي النصوف ، ويؤمن كذلك بأن حالة المتصوفين تشبه حالة الانبياء قبل الرسالة ، ويمتقد أن الانسان قد يصل الى الحكال الاخلاق إذا فصم عرا الصلات بينه وبين المادة ، ورأينا كذلك أنه يسخر من المرتابين الذين لا يؤمنون إلا بالحواس ومعارفها الظاهرة ، ولاحظنا أيضا أنه لا يقر الحلولية ولا الوحدية اللتين فهمتا من تعبيرات بعض من سبقوه من الصوفية ، وأنه عد هذه النعبيرات منهم خطأ أوقعهم في التهمة ، وأوقع الجاهير في سوء الفهم .

الم كثور مح مد غمارب أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين

⁽١) انظر صفحة ٢٩ من نفس الـكتاب. (٢) انظر صفحة ٢٨ من الـكتاب المذكور.

المنابع المناب

على بن أبي طالب

- 1 - -

مرت حياة أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه فى طورين عظيمين ، اختلفت مظاهرها اختلافا كبيرا ، قد يجد الباحث فى أول وهلة شيئا من العناء فى سبيل توحيد أحداثهما التاريخية حتى تتألف منها شخصية تاريخية واحدة ، لما يخاله الناظر فى الحوادث من المفارقات التى تستسر أسبابها وعللها وراء حجاب من مسابقة الوقائع وتتابعها ، حتى إذا سبر غورها وحللها الى مناشئها ، وردها الى مصادرها ، تضامت والتأمت صورة واحدة تعبر عن طبيعة واحدة بألوان تختلف باختلاف البيئة الاجتماعية وأطوارها ، ولم تكن ثمة بيئة اجتماعية أسرع تطورا ، وأرمى بالحوادث من البيئة التي عاش فيها أبو حسن كرم الله وجهه .

وقد كان لهذه البيئة الأثر الفعال في تكوينه ، فهو ربيب النبوة وحضين الوحى ، لا برى ولا يسمع إلا الحق والصدق ، ولا يمرف إلا الصراحة والاخلاص ورعاية المهدد ، يقسو ويغضب لله ، ويرحم ويرضى لله ، لا يجد النكر والمداورة الى نفسه سبيلا ، لا يداهن ولا يخادع ، شديد التجافى عرف الدنيا وزخارفها ، كيف لا وقد ضمه النبي صلى الله عليه وسلم الى كنفه قبل أن يشب عن الطوق ، يربيه ويرعاه ويحنو عليه ، ويأخذه بأدب الوحى غضا طريا ، حتى كان منه سابق الأمة الى الهدى والحق ، وفارسها المظفر في ميادبن الجهاد ، لم تذكس له راية ، ولم يسقط له لواء ، ظل طوال مرحلته الأولى يتنقل من نصر الى نصر مؤيدا من روح الله ، مجمعا على حبه وموالاته ، لم تهمل كاته ، ولم يهدر رأيه ، عظيم معظم ، مقيم الأعدل إذا حزبتها الأمور وغامت عليها الحقائق ، وفيصلها الملهم إذا تعقدت أمامها وقاضيها الأعدل إذا حزبتها الأمور وغامت عليها الحقائق ، وفيصلها الملهم إذا تعقدت أمامها المعضلات ، وحكيمها إذا ادهمت بوائق الأعاصير ، وخطيبها الذي لا يتعلق بغباره اللسن المقاويل ، ووزير نبيها صلى الله عليه وسلم ، وأمير كتائبها ، صاحب القول الفصل والصوت المسموع .

هكذاكان فى طوره الأول من حياته منذ مس قلبه برد الحنان المحمدى وهو فى مهده ، الى أن ولى الخلفة فى جو من الاحداث بسطناه فى مقالاتنا السابقة بقدر ما اتسع له الزمن ووصل اليه جهد البحث .

أما الطور الثاني فهو الذي يبدأ بولايته الخيلافة، وإن شئنا الجنوح الى التدقيق رأينا هذا الطور يبدأ بولاية عثمان رضى الله عنه للخلافة، فقد تكشفت بها طوايا قوم اتخذوا الاسلام رداء يسترون وراءه جاهلية جمقاء، لا يكنون لعلى وآل بينه رضا ومحبة، وكأنهم في تواثبهم عليهم كانوا يتربصون بهم الفرس، وقسد حال حزم الصديق وصرامة الفاروق في خلافتيهما دون ظهور أية شائبة له لتلك الاحقاد الموروثة، فلما تولى عثمان رضى الله عنه، وكان دمث الاخلاق، حييا، لين العربكة سميح الطبيعة، قريب الرضا، بعيد الغضب، وصولا لرحمه، بارا بقومه، ساس الامة بطبيعته هذه، ولم ينظر الى هؤلاء النفر من شباب أمية وجفاة الاعراب نظر حزم وصرامة حتى باعدوا بين الخليفة والامة، ووقعت الطامة، وتبوأ على كرم الله وجهه أريكة الخلافة الاسلامية، ولم يبايعه معاوية رحمه الله ومن ورأة أهل الشام، ونقض بيعته طلحة والزبير رحمها الله، وأخرجا أم المؤمنين عائشة رضوان ورأة أهل الشام، ونقض بيعته طلحة والزبير رحمها الله، وأخرجا أم المؤمنين عائشة رضوان الله عليها تؤلب الناس عليه، وانخذل عنه الخوارج، وكانوا من أقوى أصحابه شكيمة فأصبحوا شوكة في جسم إمامته، كل هؤلاء ناصبوه كرم الله وجهه العداء وعالنوه الحرب، وهدو في جند متخاذلين ، يدءوهم في الدام وما واحدا.

فكيف تم هذا وعلى هو من وصفنا في عبقريته وفضله وعلمه وفقهه وشجاعته وبطولته، ولم يكن في منافسيه من يجرى في شوطه ? هل كان ذلك لأن عليا رضى الله عنه لم يكن داهيا في السياسة كماوية وعمرو رحمهما الله كما يزعم بعض من لم يسبر غور الرجال ولم يتعرف سياسة الدين والشريعة ومقاصدها ?

يتولى الامام أبو عثمان الجاحظ الاجابة عن هذا التساؤل ، ونحن نلخص كلامه ، قال : « وربما رأيت بعض من يظن بنفسه العقل والتحصيل والفهم والتمييز ، وهو من العامة ويظن أنه من الخاصة ، يزعم أن معاوية كان أبعد غورا وأصح فكرا وأجود روية وأبعد غاية وأدق مسلكا ، وليس الامركذلك ، وسأومى اليك بجملة تعرف بها موضع غلطه ، والمكان الذى دخل عليه الخطأ من قبله :

«كان على عليه السلام لا يستعمل فى حربه إلا ما وافق التحتاب والسنة ، ويقدول فى حربه : لا تبدء وهم حتى يبدء وكم ، ولا تتبعوا مدبرا ، ولا تجهزوا على جريح ، ولا تفتحوا بابا مغلقا . وسيرته فى الرؤساء كسيرته فى الحاشية والحشود والاتباع والسفلة وأصحاب الحروب ، إن قدروا على البيات بيتوا ، وإن قدروا على رضخ الجميع بالجندل وهم نيام فعلوا ، وإن أمكن ذلك فى طرفة عين لم يؤخروه الى ساعة ، وإن كان الحرق أعجل من الغرق لم وإن أمكن الهدم لم يتكلفوا الساعة ، وإن أمكن الهدم لم يتكلفوا المساعة ، وإن أمكن الهدم لم يتكلفوا المساعة ، وإن أمكن الهدم لم يتكلفوا المساعة ،

ولم يدعوا أن ينصبوا المجانبق والعرادات والنقب والترنيب والدبابات والمكين ، ولم يدعوا دس السموم ولاالنضريب بين الناس بالكذب ، وطرح الكتب في عساكرهم بالسعايات ، وتوهيم الأمور ، وإيحاش بعض من بعض وقتلهم بكل آلة وحيلة ، وكيف وقع القتل ، وكيف دارت بهم الحال ، فمن اقتصر من التدبير على ما في الكتاب والسنة كان قد منع نفسه الطويل العريض من التدبير وما لا يتناهى من المكايد فعلى عليه السلام كان ملجها بالورع عن جميع القول إلا ما هو لله عز وجل نصا ، وممنوع اليدين من كل بطش إلا ماهو لله رضا ، ولا يرى الرضا إلا فيما يرضاه الله ويحبه ، ولا يرى الرضا إلا فيما دل عليه الكتاب والسنة دون ما يعول عليه أصحاب الدهاء والمكر والمكايد والآراء » .

وحسبنا هذا القدر من كلام الجاحظ، فقد أطال أبو عثمان النفس حتى لم يبق لاحد مقالا. ومن البدئم أن علياكرم الله وجهه لم تكن لنخفى عليه تلك القالة، ولم يكن ليخفى عليه أم نفسه، فدافع بكلمة واحدة أقام صرح الحجة فقال: « لولا الدين والتقى لكنت أدهى العرب» وهذه السياسة الشرعية التى كان أمير المؤمنين يتقيلها فى رعيته لم يتركها عملية فحسب، ولكنه كان يحب أن يشعر بها الأمة لتتربى فيها العزة والنخوة وكرامة النفس والاعتداد بالشخصية، فقد خطب الناس يوما فقال:

« أما بعد : فقد جعل الله سبحانه لي عليكم حقا بولاية أمركم ، ولكم على من الحق مثل الذي لى عليه م والحق أوسع الأشياء في التواصف ، وأضيقها في النناصف ، لا يجرى لأحد إلا جرى عليه ، ولا يجرى عليــه إلا جرى له ، ثم جعل سبحانه من حقوقه حقوقا افترضها لبعض النياس على بعض ، فجعلها تشكافاً في وجوهها ، ويوجب بعضها بعضا ، ولا يستوجب بعضها إلا ببعض، وأعظم ما افترض سبحانه مرن تلك الحقوق حق الوالى على الرعية وحق الرعية على الوالى ، فريضة فرضها الله سبحانه لكل على كل ، فجعلها نظاما لألفتهم وعزا لدينهم ، فليست تصلح الرعية إلا بصلاح الولاة ، ولا تصلح الولاة إلا باستقامة الرعية ، فإذا أدت الرعية الى الوالى حقه وأدى الوالى إليها حقها عز الحق بينهم ، وقامت مناهج الدين، واعتدلت معالم العدل ، وجرت أذلالها السنن ، فصلح بذلك الزمان ، وطمع فى بقاء الدولة ، ويئست مطامع الأعداء ، واذا غلبت الرعية واليها ، أو أجحف الوالي برعيته ، اختلفت هنالك الـكلُّمة ، وظهرت معالم الجور ، وكثر الأدغال في الدين ، وتركت محاج السنن ، فعمل الهوى وعظلت الأحكام، وكثرت علل النفوس، فلايستوحش لعظيم حق عطل، ولالعظيم باطل فعل، فهنالك تذل الأبرار وتعز الأشرار ، وتعظم تبعات الله سبحانه عند العباد ، فعليهم بالتناصح في ذلك وحسن التعاون عليه ، فليس أحــد وإن اشتد على رضا الله حرصه وطال في العمل اجتهاده ، ببالغ حقيقة ما الله سبحانه أهله من الطاعة له ، ولكن من واجب حقوق الله سبحانه على عباده النصيحة بمبلغ جهدهم والنعاون على إقامة الحق بينهم ، وليس امرؤ و إن عظمت في الحق

منزلته وتقدمت فى الدين فضيلته بفوق أن يعان على ما حمله الله من حقه ، ولا امرؤ و إن صغرته النفوس وافتحمته العيون بدون أن يمين على ذلك أو يعان عليه » .

هذه كلمة من أروع كلات أمير المؤمنين رضوان الله عليه ، وهي من طراز كلمة الصديق الأكبر رضى الله عنه في أول خطبة خطبها بعد ولايته فقال : ﴿ أَيَّهَا النَّاسِ إِنِي وليت عليكم ولست بخيركم الح » ، ومن طراز كلمة الفاروق رضى الله عنه : ﴿ متى تعبدتم النّاسِ وقد ولدتهم أمهانهم أحرارا » . لكن كلمة أبي تراب مفصلة ؛ وهذه الكلمات من أولئك العبقريين هي أساس دستور الحرية الفاضلة أو الديموقراطية العادلة ، كما يقول النعبير الحديث ، التي قام عليها نظام الدولة الاسلامية في القرآن الكريم ، وفي حياة النبي صلى الله عليه وسلم وسنته .

فليتأمل القارئ في قـوله كرم الله وجهه: « ولـكم على من الحق مثل الذي لى عليكم » فانه تحديد للملاقة بين الرعية والراعى ، وتوطيد لحق الآمة و نظام العدالة العامة ، وهذا الذي رتبه نفس أمير المؤمنين في ثنايا كلامه حيث يقول: « فليست تصلح الرعية إلا بصلاح الولاة ، ولا تصلح الولاة إلا باستقامة الرعية » .

أما مقامه كرم الله وجهه في البلاغة والأدب فناهيك به، مقام تجمعت له عناصر لم تتوافر لغيره من الناس: فنن من دوحة قريش أفصح العرب، وغصن هاشمي، وتربية نبوية، ونشأة إسلامية، وشباب حرب وجلاد، ونضال وجهاد، لحماية الدعوة وتبليغ الرسالة، ورجولة أحداث عواصف، وكهولة إمارة محسردة، وأعداء متضافرون على باطلهم، وأنصار كميل السيل، كثرة جوفاء متخاذلون على حقهم، وفتن تمسى وتصبح كقطع الليل، تذر الحليم سفيها والعقول حيرى. تلك هي بعض مقومات البلاغة العلوية التي تفرد بها أمير المؤمنين، فكانت نفحة من العلم الألهي، وعبقة من البيان النبوى، وإعجازاً لقادة الأدب العربي، من القرآن الحكيم منبعها، ومن الفصاحة المحمدية مشرعها، زويت لغة العرب في نصاعة ألفاظها وجزالة أسلوبها، وتجمعت له الأفكار على تباين مراميها اجتماع الغيث في أخصب الأودية، ففاضت على لسانه علما وحكمة وزجرا ووعيدا، ووعدا وترغيبا ونصحا وتزهيدا، حتى كان في ذلك كله — كما قال وحكمة وزجرا ووعيدا، وعودها، ومنشأ البلاغة ومولدها، ومنه ظهر مكنونها، وعنه الرضى — مشرع الفصاحة وموردها، ومنشأ البلاغة ومولدها، ومنه ظهر مكنونها، وعنه أخذت قوانينها، وعلى أمثلته حذا كل قائل خطيب، وبكلامه استعان كل واعظ بليغ.

وإذا أضفنا الى ذلك أنه هو واضع علم العربية ، وعلى قواعده أسس أبو الاسود الدؤلى علم النحو ، علمنا أن على بن أبى طالب كان واحدا من أفذاذ قادة الفكر الاسلامى فى جميع فنون الاسلام وعلومه ، والذى كتبناه عنه إشارات تفتح الباب للباحثين ، وترشد شباب الاسلام الى مواطن العظمة فى رجالاته . ولننقل الكلام الى غيره من قادة الفكر فى تاريخ الاسلام كا

أبو حيان التوحيدي وفلسفته

اجتمعت فى بلاد الاسلام فى القرن الرابع الهجرى عوامل لحضارات مختلفة ، من فارسية ورومية وهندية ، نشأت منها آثار سياسية ودينية واجتماعية ، فكثر فى هذا العصر المترفون ، وشاعت فيه فنون الخلاعة والمجون ، ونوافل الشهوات ، ولم يكن للعلم منهج واحد فى ذلك العصر ولكنه كانت له مناهج كثيرة ، منها منهج أهل السنة ، ومنهج الفرق الاسلامية ، ومنهج العلوم الكونية من يونانية وفارسية وهندية وغيرها .

فالقرن الرابع الهجرى عصر أثمر فيه الخطأكما أثمر فيه النوفيق ، كما كان عصر الثقافة العامة ، حيث كثرت فيه المشاركة في مسائل البحث والمطابقة .

والظاهر أن علم النجوم والرياضيات كان أروج العلوم الكونية وأكثرها طلابا ، لشيــوع الحضارة اليونانيــة التي كان أهلها يؤلهون الـكواكب وينسبون اليهـا التأثير في الأرض .

وعلى الجلة كان القرن الرابع، وهو العصر الذي ظهر فيه التوحيدي، فيه التشيع بدرجاته، والاعتزال بطوائفه، والسنة باختلاف أقوال المجتهدين فيها، والفلسفة بمذاهبها، والعلوم الكونية بشعابها، حيث تولد من كل ذلك كثرة الآراء وتعدد وجهات النظر، فكان الإحساس بالعقيدة الدينية يحرك بواعث الغيرة عليها، وبزعج النفوس الى المنافحة عنها.

ترجمة حياة أبوحيان التوحيدي :

هو على بن عد بن العباس، أبو حيان التوحيدى ، اختلف المؤرخون بين نسبته الى شيراز أو واسط، ومها يكن من خلاف فانه فارسى الأصل، وأنه عاش فى القرن الرابع، وشهد صدر القرن الخامس؛ وجاء فى تاريخ شيراز أنه توفى سنة ٤١٤ هجرية. وكما اختلف المؤرخون فى أصله اختلفوا فى نسبته، فقال ابن قاضى شهبة: إن أباه كالت يبيع نوعا من التمر العراقى فى بغداد يقال له: التوحيد، وعليه اعتمد الزبيدى صاحب الناج. وقال ابن حجر: يحتمل أن يكون قد نسب الى التوحيد الذى هو الدبن، فان المعتزلة يسمون أنفسهم أهل العدل والتوحيد. ولعل رأى ابن حجر هو الارجح، لأن أبا حيان كان يرى صحة أصول المعتزلة.

لم يقتصر أبو حيان فى تلقى علومه ومعارفه على شيوخ بغـــداد، بل ذهب الى البصرة . وهنا يقــول ابن السبكى : تفقه أبو حيان على القاضى أبى حامد المروروزى ، وسمع الحديث من أبى بكر الشاشى وأبى سعيد السيرافى وجعفر الخلدى . وكان أبو حيان فيما نقــل ياقوت

متفننا في جميع العلوم، درس ما عرف في عصره من الفلسفة والمنطق والأدب والطبيعيات والإلج لهيات والتصوف وعلوم الكلام، وكان صوفى السمت والهيئة، جاحظيا، يسلك في تصانيفه مسلك الجاحظ.

ظهرت في القرن الرابع خصومات كانت تشند وتقوى ، نراها ممثلة في الآثار العلمية لذلك العهد . ومن هذه الآثار مجادلات ورسائل تبين لدا طريقة الكدتاب في شرح حقائق الحياة ، وكان دفاع أو لنك الكنتاب يفيض حيوية وقوة ، ويحتوى على مباحث قيمة من النواحي النفسية والاجتماعية والأدبية التي تمناز بها الآم والشعوب . ويظهر أنهم كانوا يميلون الى إمتاع النفس بالصراحة المطعمة بما تمليه عليهم عقوطم وحواسهم جميعا . ومن أهم الجوانب التي تمثل الحياة العقلية في ذلك العصر خصومة الهمذاني والخوارزي ، وخصومة التوحيدي والصاحب ابن عباد . فالهمذاني كان يريد من الخصومة الشهرة والاستعلاء على غريمه في ميدان الجدل والمقاش ، أما التوحيدي فكان يرغب في مال ابن عباد ، ولما ضاق عنه صدر هذا ، كتب التوحيدي كتاب و مثالب الوزيرين » كشف به نوايا ابن العميد وابن عباد ، ثم عاد اليهما التوحيدي في كتابه الامتاع والمؤانسة بأسلوب شديد .

حدثنا التوحيدي في كتابه مثالب الوزيرين (انظر ياقوت ص ٣٩٦ ج ٥) أنه لما قدم على الصاحب قدم اليه نجاح بن سلمة ناظر خزانة كتبه ثلاثين مجلدة من رسائله وقال: يقول اك مولانا الشيخ: انسخ هدذا فانه قد طلب منه بخراسان. فارتاع التوحيدي وخاف على بصره من نسخ تلك الرسائل الطوال، ثم تضجر وتبرم وأشار الى أنه توجه من العراق الى باب الصاحب ليتخلص من شؤم حرفة الوراقة التي لم تكن كاسدة ببغداد. ولما وصل ذلك الى الصاحب حقد عليه، وكان رجلا لا يقبل أن يعصى له أمر، أو يراجع في قول، فكان ذلك من أسباب إهال التوحيدي عند الصاحب، فرحل عنه، وكان يقول: « وما ذبي أن ذكرت عنه ما جرعنيه من مرارة الخيبة بعد الأمل، وحملني عليه من الاخفاق بعد الطمع، مع الخدمة الطويلة والوعد المتصل، والظن الحسن، حتى كأني خصصت بخساسته وحدى، أو وجب أن أعامل بها دون غيري »!

ولما ضاقت الدنيا أمام التوحيدى أتى على كتبه حرقا، وقد أبان علة ذلك فى رسالة طويلة كتبها الى الفاضى أبى سهل على بن مجد تنطق بالآلم، وتصور حياة البؤس والشقاء لمن رزقه الله دقة الحس وقوة الإدراك، فنراه يصور بلواه للناس أصدق تصوير حين يقول:

« جاورتهم عشرين سنة فما صح لى من أحدهم وداد ، ولا ظهر لى من إنسان منهم حفاظ ، ولفد اضطررت بينهم بعد العشرة والمعرفة فى أوقات كثيرة الى أكل الخضر فى الصحراء ، والى النكفف الفاضح عند الخاصة والعامة ، والى بيع الدين والمسروءة ، والى تعاطى الرياء

بالسمعة والنفاق ، وإلى ما لا يحسن بالحر أن يرسمه بالقلم ، ويطرح فى قلب صاحبه الألم ، وأحوال الزمان بادية لعينك ، بارزة بين مسائك وصباحك ، وليس ما قلت بخاف عليك مع معرفتك وفطنتك ، وشدة تتبعك وتفرغك ، وما كان يجب أن ترتاب فى صواب ما فعلته وأتيته ، بما قدمته ووصفنه ، وبما أمسكت عنه وطويته ، إما هربا من التطويل ، وإما خوفا من القال والقيل » .

ترك أبو حيان من آثاره الذهنية الكثير من المصنفات ، وقد وصفها في مختلف العلوم والمعارف والآداب ، والتزم في بسطها وإيضاحها طريقة التناظر والتجاور وأسلوب المحاضرة والمسامرة .

وإليك ما وقف عليه المؤرخون من مصنفاته :

(١) البصائر والمناظرات، (٢) الامتاع والمؤانسة، (٣) المقابسات، (٤) الرد على ابن جنى في شعر المتنبي، (٥) الزلفة، (٦) تقريظ الجاحظ، (٧) مثالب الوزير بن أبي الفضل بن العميد والصاحب بن عباد، (٨) الاشارات الإلهية، (٩) رياض العارفين، (١٠) الحيج العقلي إذا ضاق الفضاء عن الحيج الشرعي، (١١) رسالة في صلات الفقهاء في المناظرة، (١٢) في أخبار الصوفية، (١٣) في الحنين الى الأوطان، (١٤) في الصديق والصداقة، (١٥) في عرات العلوم، ثم الرسالة البغدادية.

وقد زعم مرجليوث المستشرق الانجليزي أن كتاب التذكرة التوحيدية وكتاب أخبار القدماء وذخائر الحـكماء من ضمن مؤلفات التوحيدي .

كتاب المفابسات:

صورة حية لعقلية التوحيدى ، ونموذج شاخص لما كان عليه عصره من حياة الفكر والعقيدة ، يخيل للباحث أنه متاع قليل ، ولكنه في الحقيقة مركز في الكثير من العلم والفلسفة ، طبع الكتاب أولا في الهند ، ثم طبع أخيرا في مصر ، يحاكي الجاحظ في أسلوبه الفلسفي والآدبي ، ويترك السجع ويقبل على الازدواج . وكتاب المقابسات مشحون بالموضوعات الكثيرة بحنا وراء الطبيعة ، وفي الطبيعة وفي العقل ، وفي الفرق بين العقل والعمل ، وفي الفضاء بين السلب والإيجاب ، وفي أن النفس ليست قائمة بذاتها .

وبالرغم من أن كتاب المقابسات عبارة عن ١٠٦ مقابسة إلا أنه يدورحول هذه الموضوعات السنة الآتمة :

- (أولا) تطهير النفس وتجردها من الشوائب البدنية .
 - (ثانيا) الناموس الإلهى ووضعه بين الخلق .

- (ثالثًا) شرف الزمان والمـكان .
- (رابعا) الحركة والسكون وأيهما أقدم.
- (خامسا) معرفة الله تعالى أضرورية أم استدلالية .

(سادسا) في أننا نساق بالطبيعة الى الموت وبالعقل الى الحياة . تستهويك في الكيتاب الفكرة السائحة العابرة ، والنظرة الدقيقة الفاحصة ، تراه يتدرج في بحثه من الطبيعي الى ماوراء الطبيعي ، ومن المحسوس الى المعقول ، ثم يعطيك البرهان الصحيح في جدل مستقيم ، وتعبير فلسنى متزن ، أن الكون محدود بمقاييس ، وأن الإنسان محدود بهذه المقاييس ، جريا على سنة الطبيعة وانسجاما لقانونها الإطبي المطرد في الكائنات . وكان شعار التوحيدي في بحثه قوله :

« يجب على الفيلسوف أن يكون يقظ العقل، وأن يصغى لكل رأى ، ولكن لا يكون مصدر الحكم إلا نفسه ، لا يخدع بالظواهر ، ولا يميل الى فرض فروض خاصة ، ليس تابعا لمذهب معين ، لا يخدم الأشخاص ولكن يحترم الحقائق ، غرضه الاسمى الوصول الى الحق ، فإن هو أضاف الى ذلك الجد فى السعى ، كان خليقا أن يخترق حجب الظواهر ، ويصل الى حقائق هذا العالم » . فالتوحيدى عالم قد حنكته السن ، وأيدته التجربة ، وأحكمته الأمور .

وكناب المقابسات لايقرؤه من سئم المشل العليا ، وكذب بالأغراض الرفيعة ، وفترت فيه قوة العقيدة ، بل هو كتاب يستشعر فيه القارئ رؤية العقل ، وصفاء الإحساس، وأن الكون مجال حياة وأسرار يولد فيه الانسان مخلوقا حيا عربق الأصول في آباد لانهاية لها . فلمقابسات وإن كانت مجموعة من الآراء والخواطر الفلسفية إلا أنها وحدة عامة يشيع فيها ما بين الفرف والحياة من وشائج الصلة والقرابة . والتوحيدي في كتابه المقابسات يحاول أبنات العلاقة بين الجواهر الوحانية وبين المواد الجسمانية عن طربق المعرفة ، فنراه يتعرض لجميع صور المعرفة من علم وأدب وفلسفة ودين ، يرسم لها مقابيس في شريعية العقل ويحاول أن ينفذ الى صميم الاشياء ليستخلص الحقائق وينتزعها من يونان وعرب ، كل ما والنسانية ، ويستوعب من مبادئ العلم ونظريات الفلاسفة القدماء من يونان وعرب ، كل ما تواضعوا عليه من حجج وأسانيد . كل هذا يجمعه التوحيدي ويبو به في كتابه المقابسات بطريقة جدلية تهذب التفكير وتستدعى التمحيص والاستقراء ، كل هذا رغبة في الوصول الى بطريقة جدلية تهذب التفكير وتستدعى التمحيص والاستقراء ، كل هذا رغبة في الوصول الى

والانسان منذ أبعد عصور التاريخ يحاول محاولة التوحيدي في إيجاد تعليل يصح أن تقوم عليه شواهد العقل في صلة الحسم بالروح. ففكرة النعليل هذه أخذت دورها عند الفرعون إخناتون، وفي فكرة المنطق عند أرسطو،

وفى فكرة الأسلوب والشك في عقل ديكارت ، وفى فكرة المثاليات فى عقل اسبينوزا وكانت ، وفى فكرة المثاليات فى عقل اسبينوزا وكانت ، وفى فكرة النطور فى عقل دارون . والتوحيدى إزاء هذه القضية الروحانية أشبه بشيخ فى يده مصباح ينوء به وهناً وضعفا ، وعالم الروح بحر خضم ، والمصباح فى يد الشيخ غريق بين لجاته يلوح و يخنى .

شخصية النوحيدي :

هو رجل موهوب ، آمن بفكرة ، وأرصد خلاصة جهوده على تحقيقها ، ووطن النفس على السمى من أجلها بصرف النظر عما إذا كانت الظروف ستعاونه على تنفيذها فى يوم من الأيام أم ستخيب أمله وتغدر به وتخلف فى نفسه الحسرات .

والتوحيدي كان يفكر ويدرس ويضع الخطط وينظم برامج حيانه . كان يتأمل في أغراضه ويحددها ويعين اتجاهاتها ثم يتربص بالزمن ويسدد صفوة قواه كي ينقض عليه ويمنلكه ، ويطوعه لإرادته ، ويحوله الى خدمة مثله الأعلى ، فهو رجل يعلم ما يريد ، ثم يحدد فيما بينه وبين نفسه خلاصة ما يريد . فالتأهب الثقافي كان العامل الأول في تكوين شخصية التوحيدي مضافا البها إيمانه بالمثل الأعلى إيمانا صوفيا شبه ديني استغرق فكره ، واحتل عاطفته ، واستحوذ على مشاعره .

ومتى توافرت عناصر الايمان ، افترن العمل وتنفيذه بارادة جبارة . وهـذه العناصر كانت متوفرة فى شخصية النوحيدى ، فارادته لم تكن فى يوم من الآيام رخوة ، ولم تنشد المستحيل ، ولم تصطدم بصخرة الأمل الخيالى الباطل ، بل كانت إرادة حكيمة عرفت كيف توفق بين مطامعها وبين مقتضيات الواقع ، وما يمكن أن تسمح به ظروف الحياة العملية .

والتوحيدي كان يميش في عصر كل ما فيه يدفع الى المتعة واللذة ، والاستهتار ، وعدم الاكتراث . فلو أنه أطلق لغرائزه العنان واستسلم لهذه الدوافع التي يساق اليها الانسان بالضعف وبالرغبة المتأصلة في الاستمتاع ، لانحط شعور الرجل بالكرامة ، وهبطت قواه المعنوية ، وعجز عن تأدية الواجبات التي يفرضها عليه المجتمع ، وتفرضها عليه قوانين التطور وطبيعة الحياة نفسها .

والنوحيدي كانت إرادته مظهرا لسريرته ، وعقيدته في الحياة صورة لشخصينه . ويكنفيه هذا من متاع الدنيا ي

عبدالحيدسامى بيومى

في الأراكي العربية وأثرها في الادب العربي

- 0 --

كان العربي لا ينام على الضيم ، ولا يستشعر المذلة ، ولا يستسيغ الهزيمة ، ولا برضى من الغنيمة بالإياب . كذلك كان حال النعمان بن المنذر بعد المناظرة التي جرت بينه وبين كسرى ، فقد بات مسهد الجفن ، قضيض المضجع ، موغر الصدر ، ملتاع الفؤاد ، إذ أنه ماكان يحسب أن كسرى ينظر الى العرب بهذا المنظار القاتم الذي وارى عنه فضائلهم ، وقضى عليهم بأنهم أخف الامم وزنا ، وأهونها شأنا ، وأحطها مكانا .

فلما قدم الى بلاده أسلم رأسه الى التفكير ، فخرج من هذا المأزق بأوفق ما يخرج به زعماء الامم المحنكون ، وقادتها الموفقون ، إذ بعث الى أكثم بن صبنى ، وحاجب بن زرارة ، والى الحارث بن ظالم ، وقيس بن مسعود ، والى خالد بن جعفر ، وعلقمة بن علائة ، وعامر ابن الطفيل ، وعمرو بن الشريد السلمي ، وعمرو بن معد يكرب الزبيدي ، والحارث بن ظالم المرى ، وكابهم من حكماء العرب، أو أبطالها المغاوير ، الذين لهم الباع الطويل في اللسن ، وشدة المراس ، وقوة الحجاج ؛ فلما قــدموا عليه في الخَــُورَ ، بَقُ قال لهم : قد عرفتم هــذه الأعاجم، وقرب جوار العرب منها، وقد سمعت من كسرى مقالات أخشى أن يكون لها غور، ويكونُ إنما أظهرها لأمر أراد أن ينخذ به العرب خولا كبعض طاطمته في تأديتهم الخراج اليه كما يفعل بملوك الأمم الذين حوله ؛ فاقنص عليهم مقالات كسرى وما رد عليه ؛ فقالوا : أيهـا الملك : وفقك الله ، ما أحسن مارددت ، وأبلغ ماحججته به ! فمرنا بأمرك ، وادعنا الى ماشئت . قال : إنما أنا رجل منكم ، وإنما ملكت وعززت بمكانكم ، وما يتخوف من ناحينكم ، وايس شيء أحب إلى مماسدد الله به أمركم ، وأصلح به شأنكم ، وأدام به عزكم ؛ والرأى : أن تسيروا بجهاعتكم أيها الرهط ، و نظلقوا الى كسرى ، فإِذا دخلتم عليه نطق كل منكم بما حضره ، ليعلم أن العرب على غير ماظن ، أو حــدثته نفسه ، ولا ينطق رجل منكم بما يغضبه ، فانه ملك عظيم السلطان ،كثير الأعوان ، مترف معجب بنفسه ، ولا تنجزلوا له انخزال الخاضع الذليل، وليكن أمر ُ بين ذلك نظهر به و ثاقة حلومكم، وفضل منزلتكم، وعظيم أخطاركم ، ولَيكن أول من يبدأ منكم بالـكلام أكثم بن صبغي لسني طله ، ثم تتابعوا على هذا الأمر من منازلكم التي وضعتكم بها ، فإنما دعاني الى التقدمة إليكم على مجميل كل رحل منكم على التقدم قبل صاحبه . ثم دعا لهم بما في خزائنه من طرائف حلل الملوك ، وألبس كل رجل منهم حلة وعممه بعامة ، وختمه بباقوتة ، وأمر لكل رجل منهم بنجيبة مهرية ، وفرس نجبية ، وكتب معهم كتابا جاء فيه : « أما بعد : فإن الملك ألتى الى من أمر العرب ما قد علم ، وأجبته بما قد فهم ، بما أحببت أن يكون منه على علم ، ولا يتلجلج في نفسه أن أمة من الأمور التى احتجزت دونه بمملكتها ، وحمت مايلبها بفضل قوتها ، تبلغها في شيء من الأمور التي يتعزز بها ذو و الحزم والقوة ، والندبير والمحكيدة ، وقد أو فدت أيها الملك رهطا من العرب يتعزز بها ذو و الحزم والقوة ، والندبير والمحكيدة ، وقد أو فدت أيها الملك رهطا من العرب من منطقهم ، وليكرمني بإكرامهم ، وتعجيل سراحهم ، وقد نسبتهم في أسفل كتابي هذا الى عشائرهم » .

نَّهُرِجِ القوم في أهبتهم ، حتى وقفوا بباب كسرى بالمدائن ، فدفعوا إليه كتاب النعان ، فقرأه وأمر بإنزالهم الى أن يجاس لهم مجلسا يسمع منهم ، فلما أن كان بعد ذلك بأيام أمر مرازبته ووجوه أهل مملكته فحضروا وجلسوا على كراسى عن يمينه وشماله ، ثم دعا بهم على الولاء والمراتب التي وصفهم النعمان بها في كتابه ، وأقام الترجمان ليؤدى إليه كلامهم ، ثم أذن لهم في الكلام ، فقام أكثم بن صبنى فقال :

« إن أفضل الأشياء أعاليها ، وأعلى الرجال ملوكها ، وأفضل الملوك أعمها نفعا ، وخير الأزمنة أخصبها ، وأفضل الخطباء أصدقها ، الصدق منجاة ، والكذب مهواة ، والشر لجاجة ، والحزم مركب صعب ، والعجز مركب وطيء ، آفة الرأى الهوى ، والعجز مفتاح الفقر ، وخير الأمور الصبر ، حسن الظن ورطة ، وسوء الظن عصمة ، إصلاح فساد الرعية خير من إصلاح فساد الراعى ، من فسدت بطانته كان كالغاص بالماء ، شر البلاد بلاد لا أمير بها ، شر المملوك من خافه البرىء ، خير الأعوان من لم يواء بالنصيحة ، أحق الجنود بالنصر من حسنت سريرته ، يكفيك من الراد ما بلفك المحل ، حسبك من شر صماعه ، الصمت حكم وقليل فاعله ، البلاغة الإيجاز ، من شدد نفر ، ومن تراخى تألف » .

فنعجب كسرى من أكثم نم قال: و يحك يا أكثم! ما أحكمك وأوثق كلامك، لولا وضعك كلامك في غير موضعه! قال أكثم: الصدق ينبئ عنك لا الوعيد. قال كسرى : لو لم يكن للعرب غيرك لكنى. قال أكثم: ربّ قول أنفذ من صول.

نم قام حاجب بن زرارة التميمي فقال : « ورى زندك ، وعلت بدك ، وهيب سلطانك ! إن العرب أمة قد غلظت أكبادها ، واستحصدت مرتها ، ومنعت درتها ، وهي لك وامقة ما تألفتها ، مسترسلة مالاينتها ، سامعة ما سامحتها ، وهي العلقم مرارة ، وهي الصاب غضاضة ،

والعسل حلاوة ، والماء الزلال سلاسة ، نحن وفودها اليك ، وألسنتها لديك ، ذمننا محفوظة ، وأحسابنا ممنوعة ، وعشائر نا فينا سامعة مطيعة ، إن نؤب لك حامدبن خيرا فلك بذلك عموم محمدتنا ، وإن نذم لم نخص بالذم دونها » .

قال کسری : یا حاجب : ما أشبه حجر التلال بألوان صخرها ! قال حاجب : بل زئیر الاسد بصولنها ، قال کسری : وذلك .

ثم قام الحارث بن عباد البكرى فقال : دامت لك المملكة باستكال جزيل حظها ، وعلو سنائها ، من طال رشاؤه كثر منحه ، و من ذهب ماله قل منحه ، وهذا مقام سيوجف بما تنطق به الزكب ، وتعرف به كنه حالنا العجم والعرب ، ونحن جيرانك الادنون ، وأعوانك المعينون ، خيولنا جمة ، وجيوشنا نخمة ، إن استنجدتنا فغير ربض ، وإن استطرقتنا فغير جهض ، وإن طلبتنا فغير غمض ، لا ننثنى لذعر ، ولا نتنكر لدهر ، رماحنا طوال ، وأعمارنا قصار » .

قال كسرى : أنفس عزيزة والله ضعيفة ! قال الحارث : أيهما الملك : وأنى يكون لضعيف عزة ، أو لصغير مرة ? قال كسرى : لو قصر عمرك لم تستول على لسانك نفسك .

قال الحارث: أيها الملك: إن الفارس إذا حمل نفسه على الـكتيبة مغررا بنفسه على الموت فهى منية استقبلها، وجنان استدبرها، والعرب تعلم أنى أبعث الحرب قدما وأحبسها، وهى تصرف بها، حتى إذا جاشت نارها، وسعرت لظاها، وكشفت عن ساقها، جعلت مقادها رمحى، وبرقها سينى، ورعدها زئيرى، ولم أقصر عن خوض ضحضاحها حتى أنغمس فى غمرات لججها، وأكون فلكا لفرسانى الى بحبوحة كبشها، فأستمطرها دما، وأترك حماتها جرز السباع وكل نسر قشعم.

فقال كسرى لمن حضره من العرب: أكذلك هو ? قالوا: فعاله أنطق من لسانه. قال كسرى: ما رأيت كاليوم وفدا أحشد، ولا شهودا أوفد!

ثم قام عمرو بن الشريد السلمي، و نطق بكارم لم يصادف هوى من نفس كسرى ، و لم يحز عنده إعجابا ، مما أحنقه عليه واضطره الى أن يقول له : ما كل ما يعرف المرء ينطق به ، اجلس !

ثم نهض خالد بن جعفر الكلابي، فدعا لكسرى بالإسعاد والرشاد، وعبر عما في نفس النعيان من إخلاص وولاء لكسرى.

فقال له كسرى : نطقت بعقل ، وسمرت بفضل ، وعلوت بنبل .

ثم قام علقمة بن علائة العامرى ، ونهج نهج أسلافه من ثناء على كسرى و إطراء ، وبيان ما للعرب من مزايا ومحامد ، فقال له كسرى : حسبك أبلغت وأحسنت !

وهكذا قام قيس بن مسعود الشيباني ، وعامر بن الطفيل العامري ، وعمرو بن معديكرب الزبيدي ، وكل منهم لم يقصر في الميدان عن جياد تقدموه .

وأخيرا قام الحارث بن ظالم المرى فقال: « إن من آفة المنطق الكذب، ومن لؤم الأخلاق الملق، ومن خطل الرأى خفة الملك السلط، فإن أعلمناك أن مواجهننا لك عن ائتلاف، وإيفادنا لك عن تصاف، ما أنت لقبول ذلك منا بخليق، ولا للاعتماد عليه بحقيق، ولكن الوفاء بالعهود، وإحكام ولكث العقود، والأمر بيننا وبينك معتدل، ما لم يأت من قبلك ميل أو ذلل.

قال كسرى : من أنت ؟ قال : الحارث بن ظالم . قال : إن فى أسماء آبائك لدليلا على قلة وفائك ، وأن تكون أولى بالغدر ، وأقرب من الوزر .

قال الحارث: إن في الحق مفضبة، والسَّمر و النَّفافل، ولن يستوجب أحد الحملم إلا مع القدرة، فلتشبه أفعالك مجلسك. قال كسرى: هذا فتى القوم!

إلى هنا ينتهى حديث الوفد الذي بعث به النعمان الى كسرى ليعلن له أن العرب ليسوا في المكانة التى وضعهم بها ، بل هم في منزلة أسمى وأرفع ، ينطق بذلك بيانهم ، وتعبر حلومهم ؛ وقد شاهد القارئ الكريم تعليق كسرى على كل مقالة صدرت من صاحبها بين يديه .

وفى نهاية المجلس على كسرى تعليقا عاما فقال: « قد فهمت ما نطق به خطباؤكم ، وتفنن فيه متكاموكم ، ولولا أنى أعلم أن الآدب لم يثقف أودكم ، ولم يحكم أص كم ، وأنه ليس لسكم ملك يجمعكم فننطقون عنده منطق الرعية الخاضعة الباخعة ، فنطقتم بما استولى على ألسنتكم ، وغلب على طباعكم _ لم أجزلكم كثيرا مما تكامتم به ، وإنى لا كره أن أجبه وفودى ، أو أحنق صدورهم ، والذى أحب من إصلاح مدبركم ، وتألف شواذكم ، والإعذار الى الله فيما بينى وبينكم ، وقد قبات ما كان في منطقكم من صواب ، وصفحت عما كان فيه من خلل ، فانصر فوا الى ملككم فأحسنوا موازرته ، والتزموا طاعته ، واردعوا سفهاءكم ، وأقيموا أودهم ، وأحسنوا أدبهم ، فإن في ذلك صلاح العامة » .

هـذا من كسرى نصح ممتع رائق ، ومنطق سديد راشد ، ومنهج فى النقد قويم محكم ، وأدب فى الخطاب والرد موثق الدعائم ثابت الأركان ، وكل أو لئك يكشف لنا اللئام ، ويهنك الحجب عما بين الحضارة والبداوة من بون شاسع ، وفرق عظيم ، لا يزال ظاهر الآثر ما مر الملوان ، وتعاقب الجديدان م

احمد ابراهيم موسى الباروري تخصص البلاغة والآدب

دفاع عن القرآن الكريم

القول فى إعجاز القرآن وخلو القراءات الشاذة من الاعجاز

أوردنا في المقالات السابقة أن القراءات الشاذة ليست قرآنا إجماعاً ، والآن نريد أن نبحث الموضوع من ناحية البلاغة والاعجاز ، فهل القراءات الشاذة بليغة ، وهل تحتوى على سر الاعجاز ? فاذا ما أثبتنا خلوها من ذلك كنا قد لمسنا دليلا آخر قاطعا في نغي قرآنيتها ، يضاف على ما تقدم من البراهين .

أما إذا كانت هذه الروايات ليس شأنها ما ذكر فلم يقع بها التحدى ، وجب أن يسلم الدكتور وأمثاله بأنها ليست من القرآن إطلاقا ، وأن الشأف فيها لا يعدو ما ذكره علماء الاصول فيما تقدم من إحدى الحالات الثلاث السابقة ، وأنهم غير صادقين فيما رموا به علماء المسلمين من التقصير .

وهــذا المبحث فرضى جدلى تنزلى ، إذ قد ثبت مما تقدم بمالا مجال لاشك فيه أنها ليست قرآنا .

ماهو السر في إعجاز القرآن ? وهل كان العرب يعلمون هذا السر ؟

لاجدال فى أن العرب كانوا يعلمون السر الذى به عجزوا عن معارضة القرآن، وإلا لبطل معنى النحدى ، إذ ليس معنى التحدى أن تطالب إنسانا بأن يعارض كلاما من غير أن يـكون قد عرف الوصف الذى إذا أتى بكلام على هذا الوصف يكون قد أتى بمثله .

أما إذا وقع التحدى بالقرآن ولم يعلم المتحدى الوصف المخصوص فيه الذى يجب أن يكون من وصف كلام المعارضة، ثم هو لم يعارض، فليس من الإنصاف أن نصفه بالعجز.

وقد ضرب لذلك الامام عبد القاهر الجرجاني في كتابه دلائل الاعجاز مثلا حسنا فقال ما نصه: « لا يقوم في عقل عاقل أن يقول لخصم له: قد أعجزك أن تفعل مثل فعلى ، وهو لا يشير له الى وصف يعلمه في فعله وبراه قد وقع عليه . أفلا ترى أنه لو قال رجل لآخر: إلى قد أحدثت في خاتم عملته صنعة أنت لا تستطيع مثلها ، لم تتجه له عليه حجة ، ولم يثبت به أنه قد أنى بما يعجزه إلا من بعد أن يربه الخاتم ويشير له الى ما زعم أنه أبدعه فيه من الصنعة ? لأنه لا يصح وصف الانسان بأنه قد عجز عن شيء حتى يريد ذلك الشيء ويقصد اليه شم لايتأتى له ، وليس يتصور أن يقصد الى شيء لا يعلمه ، وأن تكون منه إرادة لأمم لم يعلمه في جملة ولا تفصيل » اه

فهذا صريح من الامام بأن العجز بعد التحدى لا يثبت إلا إذا علم المتحدى الوصف الخاص فيما تحدى به .

لذلك صح قولنا فى صدر المبحث: لاجدال فى أن العرب كانوا يعلمون السر الذى به عجزوا عن معارضة القرآن. واذاً يقال: ما هو هذا السر ياترى ?

لا يجوز أن نذهب الى ما ذهب اليه بعضهم من أن سر العجز عن الاتيان بمثل القرآن هو في الكلم المفردة، لانه :

(أولا) أن هذه المفردات مقدور عليها للعرب ، فضلاعن أنها من أوضاعهم واصطلاحاتهم ، فلا يعجز عربى مطلقا عن أن يقـول : موسى ، ابراهيم ، سنة ، نوم ، الله ، الحيى ، القيوم ، الى غير ذلك ، وهذا بديهي .

و (ثانيا) أن الوصف الخاص في كلام القرآن، مع كونه يجب أن يكون معلوما لهم على ما سبق، قد تجدد بالقرآن، ضرورة أنه خاص به، فلم يعرف قبل نزوله، وحينئذ استحال أن يكون في المفردات، لسبق وضع المفردات، والآنه يلزم أن يكون في حروف المفردات وهيئاتها أوصاف يجدها السامع لمفرد القرآن، ويفقدها في مفرد غيره. فبطل أن يكون السرفي السكلم المفردة.

ولا يجوز أن نذهب مذهب من يرى أن السر إنما هو فى معانى الـكام المفردة التى هى لها بوضع اللغة ، لاستحالة ذلك أيضا ، فان تقدير ذلك يؤدى الى أن يكون قد تجدد بنزول القرآن فى معنى (الطعام) و (كانب) و (حلا) و (بنى إسرائيل) مثلا ، وصف لم يكن موجودا فى معانى هذه الـكايات قبل نزول القرآن ، وهو محال .

المقاطع والفواصل:

كذلك لا يجوز أن نذهب مذهب من برى أن السر الذى كان سببا في عجز العرب عن معارضة القرآن إنما هو في المقاطع والفواصل ، على معنى أنهم كافوا أن يأنوا بكلام له مقاطع وفواصل كالذى نراه في القرآن . ذلك أيضا محال ، لأن الأمر إذ ذلك لا يعدو مراعاة الوزن ؛ والفواصل ق آى القرآن أشبه بالقوافي في الشعر ، وكلنا يعلم بالضرورة اقتدارهم على الفوافي ، فلو كان التحدى بأن يأتوا بفصول كلام يكون لها أواخر أشباه قوافي لما عجزوا عن ذلك مطلقا ، فبطل إذا أن يكون السر في الفواصل . على أن الأمر الذى بهر العرب من عن ذلك مطلقا ، فبطل إذا أن يكون السر في الفواصل . على أن الأمر الذى بهر العرب من القرآن ، والروعة التي دخلت عليهم فأزعجتهم ، فوصفوا القرآن أجل وصف ، لا يمكن أن تكون تلك الروعة ، وهذا الجلال والإعظام لشىء راعهم من مواقع حركانه ، ومن ترتيب بينها و بين سكناته ، أو لفواصل في آخر آياته ، بل لا بد وأن يكون هناك أمر أعلى من هذه الأموركا المكناته ، أو لفواصل في آخر آياته ، بل لا بد وأن يكون هناك أمر أعلى من هذه الأموركا المكناته ، أو لفواصل في آخر آياته ، بل لا بد وأن يكون هناك أمر أعلى من هذه الأموركا المكناته ، أو لفواصل في آخر آياته ، بل لا بد وأن يكون هناك أمر أعلى من هذه الأموركا المحلة المحلة والمحلة والمحلة

وسر رفيع لم يحم حوله أصحاب هذه الآراء المتقدمة . انظر الى قول الوليد بن المغيرة حين سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ قوله تعالى : « إن الله يأمر بالمدل والاحسان » الآية : ما يقول هذا بشر . وانظر الى سيدنا عبد الله بن مسعود حين يقول فى وصف القرآن : « لا يتفه (١) ولا يتشان (٢) » ، وحين يقول : « إذا وقعت فى آل حم وقعت فى روضات دمثات أتأنق فيهن ، أى أتتبع محاسنهن .

هل يمكن أن يكون هذا القول وأشباهه من أجل أوزان الـكلمات، وفواصل الآيات، أم من أجل مادة الـكلم المفردة، أم معانبها الوضعية ? لا، بل الذي بهر هـؤلاء الفطاحل من القرآن شيء آخر أرفع مكانا من هذا وأعظم شأنا، وهو الذي سنبينه فيما يأتي إن شاء الله تعالى بمد أن نفرغ من استعراض بقية الآراء، ونأتي على نقضها وبطلانها.

وأرى أن من المناسب أن أختم هـ ذا المقال بكلمة وجيزة للجاحظ في وصف القرآن ، فقد يستأنس بها لما ذهبنا اليه من وجوه بطلان الآراء السالفة ، قال : « لو أن رجلا قرأ على رجل من خطبائهم و بلغائهم سورة واحدة لنبين له في نظامها ومخرجها من لفظها وطابعها أنه عاجز عن مثلها ، ولو تحدى بها أبلغ العرب الأظهر عجزه » . ا هم؟

من سقطات الانباء

قال بشار بن برد، وهو الذي نقل الشعر العربي من خشونة البداوة ، الى رقة الحضارة ، وهو من أهل القرن الثاني للهجرة : « لقد عشت في زمان وأدركت أقواما لو اختلقت الدنيا ما تجملت إلا بهم ، وأنا الآن في زمان ما أرى فيه عاقلا حصيفا ، ولا فاتكاظريفا ، ولا ناسكا عفيفا ، ولا جوادا شريفا ، ولا خادما نظيفا ، ولا جليسا خفيفا ، ولا من يساوى على الخبرة رغيفا ، وأنشد :

فما الناس بالنياس الذين عهدتهم ولا الدار بالدار التي كنت أعرف

نقول: من أراد أن يدرك ما يجلبه الهرم أو اليأس من تضليل العقلية الانسانية ، اعتبر بما نقل عن بشار بن برد هنا ، فانه قد 'خيل اليه وهو في عنفوان الدولة الاسلامية ، وفي ريِّق شبيبتها ، وفي الكرثرة الحافلة بالأعمة الاعلام ، وبالقادة العظام ، وبكل ما يشرف المجتمعات ويعلى من أقدارها ، أنه في بيئة ليس فيها من يساوى رغيفا!

⁽١) ثنه الشيء : قلوخس .

⁽٢) تشان الجلد يبس وتشنج . وما مجازان ظاهران .

بالبالنباغ لشوالفتا فيكن

الاستشهاد للميت. الاستنجار للقراءة على الميت ، وثواب قراءة الأجير . قراءة الفاتحة فى تشييع الجنازة . ملازمة القبر سبعة أيام

جاء الى لجنة الفتوى بالازهر من حضرة المفضال راج كانتن رئيس المجلس الديني بعاصمة كوتاباروكلنتن الاسئلة الآني ملخصها :

- (۱) جرى العمل عندنا على أن يقول الامام بعد صلاته على الميت: ما تشهدون فيه ؟ فيجيب الحاضرون: «أهل خير» أو «أهل السعادة». فهل هذا العمل مشروع و نافع الميت؟ وهل ما صح فى البخارى ومسلم من أن الصحابة لما أثنوا بالخير على جنازة قال النبي صلى الله عليه وسلم: « وجبت » يعنى الجنة ، ولما أثنوا على أخرى بالشر قال النبي صلى الله عليه وسلم: « وجبت » يعنى الجنة ، ولما أثنو على أخرى بالشر قال النبي صلى الله عليه وسلم: « وجبت » يعنى النار ، هل هذا الحديث وما صح فى الباب من أحاديث أخر أدلة الشروعية العمل المذكور أم لا ؟
- (٢) وجرى العمل أيضا أن أهل الميت يدعون حفظة القرآن عند قبر الميت أول ليلة من دفنه فيقرءون ألوفا من سورة الاخلاص ومن التسبيح والصلاة على النبى والاستغفار للميت ، فهل هذا موافق للسنة ? وهل ينفع الميت كما زعموا أم لا ?
- (٣) وجرى العمل أيضا أثناء تشييع الجنازة أن يقول أحد المشيعين : « الفاتحة » ، فيقرأ الجميع الفاتحة وقوفا ، ثم يتكرر ذلك مرات ، فهل لذلك أصل فى السنة ? وهل قراءة الفاتحة بهذه الكيفية تنفع الميت ؟
- (٤) وجرت العادة أيضا أن يستأجر أهل الميت قارئاً يلازم القبر سبعة أيام بلياليها أو أربعين يوما بلياليها يقرأ القرآن ويسبح ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ويستغفر للميت، فهل هذه الإجارة صحيحة ? وهل ثواب ما قرأ الاجير يصل الى الميت ؟ وهل هذا عمل موافق للسنة ? وهل ما رواه الامام أبو سعيد بن لب أن أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يستحبون ألا يتفرقوا عن الميت سبعة أيام صحيح يستدل به على عمل الناس الآن ؟

الجواب :

عن السؤال الأول :

أن الاستشهاد على الكيفية الواردة في السؤال لم يؤثر عن السلف الصالح ، لا في عهــد ، رسول صلوات الله عليه ، ولا في عهد الصحابة والنابعين ، فهو إذاً بدعة .

وشهادة الناس للميت بأنه من أهل الخير أو من أهل السعادة لا تعدو أن تكون إخبارا عما يعلمونه من حال الميت ، فإن كانوا صادقين في شهادتهم بالخير له كان ذلك دليلا لنا على أن الله تعالى سيقبل عمله ، ويتفضل عليه بدخول الجنة ؛ وهذا الذي قلنا هو معنى الأحاديث الواردة في هذا الباب التي تتضمن أن من أثنى عليه عدد من المسلمين وحبت له الجنة .

(٢) عن السؤال الثاني :

أن الذين يقرءون سورة الإخلاص أو أى سورة من الفرآن عند القبر إذا اتفقوا مع أهل الميت على أن يكون لهم أجرة على ذلك ، أو جرى العرف بإعطاء مثلهم أجرا على قراءته ، فإن عملهم هذا يكون من قبيل الاستئجار على الطاعات ، وللعلماء فى ذلك خلاف ، والجهور منهم على كراهنه ، وعلى أن القراءة بالآجرة لا ثواب فيها للقارىء ولا للميت . أما إذا كانوا منبرعين بالقراءة دون أن يكون لهم على ذلك أجر ، لا شرطا ولا عرفا ، فإن الامام أحمد رضى الله عنه وأكثر المنأخرين من علماء الفقه يرجون أن تكون هذه القراءة مقبولة ، وأن ثوابها يصل الى الميت . ونقل عن الامام الشافعي رحمه الله أن قدراءة القرآن لا يصل ثوابها للميت لانها ليست من عمله والله تعالى يقول : « وأن ليس للإنسان إلا ما سعى » . وبرى المنقدمون من علماء المالكية أن القراءة للهيت مكروهة لا ثواب فيها له لأنها ليست من عمل السلف الصالح ، فقد كان عملهم التصدق والدعاء لا القراءة . وأما التبرع بالاستغفار الهيت فإنه من الدعاء المطلوب شرعا وهو نافع للهيت .

(٣) وعن السؤال الثالث:

أن طلب الفاتحة من المشيعين للجنازة ليس له أصل فى السنة ، وقراءة المشيعين الفاتحة للميت فيها الخلاف السابق.

(٤) وعن السؤال الرابع:

- (١) أن الاستنجار لقراءة القرآن قد تقدم الـكلام فيه ، وأن الجمهور يرون كراهته ، بل نص الحنفية على أن الإجارة على قراءة القرآن غير صحيحة ، وكذلك الإجارة على التسبيح والتهليل والتحميد والاستغفار للميت .
- (٢) وأن قراءة الأجير لا ثواب فيها للقارئ ولا للميت كما هو رأى الجهور من متقدمى العلماء.
- (٣) وأن ملازمة قبر الميت سبعة أيام أو أربعين يوما لا أصل له فى السنة . وما رواه الامام أبو سعيد من أنهم كانوا يستحبون ألا يتفرقوا عن الميت سبعة أيام فلم نر تصحيحه فى الكتب المعتبرة ، بل الذى نعرفه أنهم كانوا لا يستحبون الاقامة على القبور ولا يستحبون المبيت فى المقابر . روى البخارى رضى الله عنه فى صحيحه أنه لما مات الحسن بن الحسن بن على

رضى الله عنهم ضربت امرأته القبة على قبره سنة ثم رفعت ، فسمعوا صائحا يقول : ألا هل وجدوا ما فقدوا ! فأجابه آخر : بل يئسوا فانقلبوا ! قال الحافظ ابن حجر فى شرحه على البخارى نقلا عن ابن المنير : إنما ضربت الخيمة هناك لنأنس بالقرب من الميت تعليلا للنفس وتخييلا باستصحاب المألوف من الأنس ، ومكابرة للحس ، كا يتعلل بالوقوف على الأطلال البالية ، ومخاطبة المناذل الخالية ، فجاءتهم الموعظة على لسان الهاتفين بتقبيح ما صنعوا .

وقال النووى : وأما المبيت فى المقبرة فمسكروه من غير ضرورة . نص عليه الشافعى ، واتفق عليه الاصحاب .

نعم وردت السنة الصحيحة باننظار المشيعين بعد الدفن ساعة يستغفرون فيها للميت ويسألون له التثبيت : روى أبو داود عن عثمان رضى الله عنه قال : «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا فرغ من دفن الميت وقف على قبره وقال : «استغفروا لأخيكم واسألوا له التثبيت ». والله أعلم ك



التواضع مجلبة للشرف

قال عروة بن الزبير من كبار علماء التابعين : النواضع من مصايد الشرف ، وكل نعمة محسو د عليها إلا النواضع .

وقال حكيم : النواضع في الشرف، أشرف من الشرف .

أما أخبار الكبار المتواضعين وخاصة من أهل هـذه الملة فكشيرة ممتعة ، نذكر منها أن أبا هريرة لما استخلف على المدينة ، كان يذهب فيحتطب على ما كان عليه قبل الولاية ، ويأتى بالحزمة من الحطب على ظهره يشق بها السوق قائلا : جاء الامير ، جاء الامير ! ليعلم به الناس فينصرفوا إليه في حوانجهم .

هذه غاية لم يسمع بها إلا عن صحابى ، ناهيك أنها أبانت عن نفسية ليس للمظاهر المادية سلطان عليها ، فاذا استطاع الانسان أن يحتفظ بمثل هذه النفسية نقية صافية على هذا النحو فلا تعجب إن انكشف له من أسرار الروح ما لا ينكشف لغيره من الرازحين تحت آصار الأمراض النفسانية .

المواسم والاسواق وآنارها في نهضة الأمم الاقتصادية والعامية

هذه وإن كانت فذلكة اقتصادية عن نشوء الحركة المتجارية وتطورها ، فانها في الوقت نفسه تكشف عن سنن الله في ترقيه البشر ، وعن الأصول التي يقوم عليها نظام التبادل الاقتصادي ، وتأثير ذلك في تطور الأخلاق ، وتقريب عادات الأمم بعضها من بعض ، وفي هذا من النفع في فهم حكمة الاسلام في الحض على النجارة وعلى الاسفار لتعرف أحوال الامم ما فيه . لذلك عنينا بايراده ليكون فاتحة لبحوث اقتصادية مستفيضة ، ولا يوجد اليوم من يجهل مكان الاقتصاد من ترقية الشعوب وتوجيها الى الغايات البعيدة ، فأقول :

لقد درج الانسان الأول في متسع رحب من الأرض يهيم فيه سعيا وراء فريسة يقتنصها، أو رجاء فاكهة دانية يقتطفها . ولما تكاثر نسله وسئموا تلك الحياة المشردة المهددة ، انتظموا قبائل تفاوتت مواقعها ، فكان منهم من استقروا على مقربة من مسيل ماء فزرعوا ، ومنهم من أقاموا في منابت العشب ، أو ضربوا في الفيافي ، فرعوا .

ولماكانت الزراعة أسهل وسيلة للحصول على ضروريات الحياة اللازمة للنباس والبهم ، من طعام وفيء ومأوى ، أقبل عليها الناس ، واجتمعوا في الوديان، ، وعلى مجاري الماء وشواطئ الانهار ، يفلحون الأرض حتى إذا آتت أكلما وزاد الناتج عن الحاجة ، بدءوا يستبدلون تلك الزيادة بما توفر لدى الرعاة من الحيوانات والثمرات التي ليس لديهم منها ، فحصلت بينهم مقايضة ، وكان اجتماعهم على مقربة من المزارع نواة الأسواق . وإننا لنشاهد مثل تلك الحالة الأولية في أعالى السودان ، إذ ما زالت تعيش قبائل على الفطرة يعطون العاج ومنتجات الغابات نظير أسلحة قديمة يدرءون بها عوادى الحيوانات المفترسة ، أو بعض أنواع اللحوم والملبوسات الساذجة . وكانت تتم عملية المقايضة بنسب غير معروفة ، وغير دقيقة لانعــدام المقياس الذي تقوم به المبادلات ، فكان الرجل يعطى شاة ليأخذ غلالا . ثم كثر النسل في الجهات الزراعية ، لنوفر دواعي الهدوء والاطمئنان الى الرزق ، وحاجة رب الأسرة الى أبناء يساعدونه في مباشرة زراعته ، وانتشر بذلك العمران في تلك الجهات ، وقامت بها مدنيات ، وتقدمت الزراعة في مساحات واسعة ، وأدخل عليها تحسينات ، وتنوعت المحاصيل ، ووجد الناس أنه من الاجدى لهم أن بخصصوا جهودهم في زراعــة أو صناعة ما امتاز به وطنهم ، واستبدال منتجات البلاد الآخرى ، وبذلك لم يعد الانسان ينتج لمحض سد حاجاته الشخصية ، وإنما بدأ يزرع وينتج أشياء بقصد أن يقايض بها أشياء أخرى تجود بها الطبيعة ، في أماكن أخرى تهيأت فيها الاسباب الطبيعية والاقليمية لإنباتها وإنتاجها.

فاذا ما تم الحصاد حمل الفلاحون محصولهم الى القرى أو المدن المجاورة ، فوق ظهور الابل أو على متون الحمير والبغال ، لبيعه واستبدال غييره به ، واجتمعوا فى مكان قريب وسط المدينة ليتمكنوا من عرض ما حملوا ، وبذلك تكونت السوق المحلية بطريقة أولية وهى مجرد عرض سلع فى انتظار المشترى . وبدأت تتكون لدى أهل الريف فكرة عن حياة المدن ، واختلطوا بسكانها وعرفوا عاداتهم وعلومهم وفنونهم ، فتهذبت أخلاقهم ، وحببت البهم معيشة المدن ، فنزح بعضهم اليها ، ونقل الآخرون تلك المظاهر الى عشائرهم .

وقد خرج النبى المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو فى شبابه الى أسواق الشام ، فى تجارة للسيدة خديجة .

وأصبحت القوافل التي تحمل حاصلات الريف والبوادي في ذهابها، وبضائع ومنتجات المدن في إيابها، مورد رزق لكثير من البلاد التي تحط بها رحالها لتستريح من وعثاء السفر وقد ذكر الله تعالى وهو يعدد نعمه على أهل مكة رحلتي الشتاء والصيف: « لإيلاف قريش إيلافهم رحلة الشناء والصيف، فليعبدوا رب هذا البيت الذي أطعمهم من جوع، وآمنهم من خوف » . وغدت تلك البلاد مراكز تجارية يلتتي فيها التجار من جميع الجهات فيتبادلون البضائع ويتعارفون، واعتبر اجتماعهم سوقا محلية، تفد البها الناس من أطراف المدينة، ومن القبائل الضاربة على مقربة منها ليتزودوا من سلعهم، وبدءوا يتحدثون في شئونهم ويروون أشعارهم، وينفاخرون ويمحون ويهجون، ممثلين مدنيات أقوامهم . فكان ذلك أصلا لنشأة الإسواق التي اشتهرت في الحجاز: كسوق عكاظ، وذي المجنة، وغيرها .

واكتشف استعال النقود فى تقدير قيم الأشياء المتبادلة ، فأدى ذلك الى تطور كبير فى الحياة الاقتصادية ، وأمكن تقويم السلع والملكيات والقيام بأعمال التسليف ، وبدأ الانسان يظهر كوحدة اجتماعية فى معترك الحياة فى مصر والعراق ووسط آسيا ، وارتقى مستوى معيشته وزاد إدراكه للائشياء ، وتهذبت لغته وأصبحت أكثر وضوحا ودقة .

وجدرت السفن الشراعية تنقل حاصلات الشرق وبضائعه الى جندوب أوربا ، فظهرت في المدن القريبة من الدولة الرومانية حدركة تجارية كبيرة ، واشتهرت مدن فلورنسا وببزا وجنوا وفيينسيا ، حيث كانت ترسو على موانئها السفن ، وتفرغ بها حمولتها ، لتوزيعها على أسواق أوربا ، فأثرت تلك المدن ، وبنت لها أساطيل تجارية تمخر عباب البحار ، والتقى فيها المسلمون بكنوزهم المادية والعلمية بالغربيين ، وكانوا ما زالوا فى جهدل القرون الوسطى ، فأخذوا عنهم ونهلوا من مواردهم ، وتقدمت لديهم الفنون الجميلة والرسم والنحت والهندسة والشعر والفلسفة ، وكان ذلك بدء النهضة الأوربية الحديثة .

إلا أنه كثيرا ما كان يضار المنتجون والبائعون من تعرض بضائعهم ومنتجاتهم لاخطا.

الطريق، وللنلف من طول عرضها في السوق لجهل المعروضة عليهم بها. وكان المستهلك نفسه يجد مشقة في الحصول على حاجاته من تنقله بين العارضين، وانتظاره مواسم المحاصيل. ولما كانت رغبة المنتج في تصريف منتجاته لا تقل عن رغبة المستهلك في الحصول على حاجاته، وجدت طائفة الوسطاء والتجار، ولهم من الخبرة والدراية والمران ما يجعلهم حلقة اتصال بين الطرفين، فيشترون من المنتجين سلعهم وحاصلاتهم ويزيدون في منافعها بوضعها في متناول المستهلكين بالطرق التي يقتضيها فن البيع الذي يخلق الرغبة في الشيء أو يهدى الى منافع الآشياء، وبذلك لم يعد المنتجون في حاجة الى الانتقال ببضائعهم الى الاسواق والانتظار رينها يأتي المشترى، وإنما تجمع حاصلاتهم ومنتجاتهم بالقرب من بيئة الانتاج في أسواق مركزية، ثم ينقلها تجار وألجلة الى الاسواق المحالة، ومن ثم توزع على تجار النجزئة لبيعها الى المستهلكين.

وارتقت وسائل الانتقال ، واستعملت عربات سريعة منظمة في نقل البضائع ، وبذلك امندت الأسواق الى أبعد من محيط المدينة الواحدة ، وأصبحت تعتمد في تموينها على البلاد البعيدة ، وبذلك اتسع نطاقها واستقرت الاسواق المحلية داخل المدن ، ووجد لكل سلعة سوق على حدة .

تقدمت التجارة ، و عا عدد السكان في العالم ، و تطورت الأفكار ، وجاء دور الانقلاب الصناعي في أوربا بما أحدثه من ثورة هائلة في وسائل النقل ، فاخترعت الآلة البيخارية ، وانتشرت السكك الحديدية في أنحاء العالم ، وأنشئت الجسور والانفاق ، وتقدمت السكك الحديد نفسها في ثقلها وقوتها ومقدرتها وسرعتها ، واخترعت السيارة تساعد وتنافس السكة الحديدية في نقل الناس والبيضائع ، وارتقت السفن البيخارية في الحجم والمتانة والسرعة ، وحفرت القنوات ، وأمكن لوسائل النقل البحرية أن تسير في داخل مساحات أرضية ، فقضى ذلك كله على المسافات ، وربطت أجزاء العالم بعضها ببعض ، وأصبح في مقدور البشر من جميع الاجناس واللغات أن يجتمعوا ويختلطوا ويتبادلوا ما تحمله سفتهم من المواد الخام والبضائع ، وقرب ذلك بين الاسواق ، وتعدت السوق المحلمة الى أسواق خارجية ، وصار من السهل على المصائع والمستهلكين أن يعتمدوا على الخامات وموارد الاستهلاك من مصادر الانتاج البعيدة ، بل لقد أصبحت المعمورة كلها سوقا واحدة يتمتع كل قطر منها بخيرات الاقطار الاخرى عن طريق النجارة والمبادلة الحرة ، وبذلك تعدى الاتجار الخارجي المواد السكالية الى المواد الضرورية .

غير أنه منذ أكثر من خمسين سنة كانت التجارة في البهم واللحوم والسمك والهواكه والخضروات محدود دائرة لا يزيد محيطها على بضعة مئات الأميال من موطنها مع ضرورتها وشدة حاجة الشعوب البعيدة اليها، ولكن العلم تغلب على بعض هذه الصعوبات وأمكن تمليح أنواع من هذه المأكولات، فعاشت طويلا وأمكن تصديرها الى البلاد النائية.

وابتدأ من منتصف القرن الماضى استعمال طريقة حفظ اللحوم والخضر والفاكهة بوساطة تبريدها الى أقل من درجة الحرارة التى تتولد عندها ميكروبات التعفن، ويرجع الفضل فى ذلك الى الاهتداء الى طريقة استخدام النلج واكتشاف مادة الامونيا فى سنة ١٨٦٠ فأمكن إرسال أول شحنة من لحم العجول من أمريكا الى انجلترا فى سنة ١٨٦٧ وأول شحنة من لحم الضأن من استراليا الى انجلترا فى سنة ١٨٨٠، وشاع استعمال طريقة النبريد، واستخدمت فى حفظ الخضر والفاكهة وعصيرها والجبن والمأكولات المعبأة كالمربيات، ثم تقدمت الفنون وحدد التحقيق العلمى درجات الحرارة التى تتم عندها عملية التبريد والحفظ الخاصة بكل نوع من أنواع العلمام ذات الاسواق البعيدة.

وانتشرت الاسسواق المحلية في المدن الكبيرة والقرى حيث تنعقد يوما في الاسبوع تنسط فيه حركة البيع والشراء، وخصوصا في أيام المواسم والاعياد لما جرى عليه الناس من تعجيد تلك الأيام والاحتفال بها والخروج فيها عن مألوف عاداتهم في حياتهم اليومية مادية كانت أو معنوية، فينفقون عن سعة، ويقدمون على تجديد ملابسهم وأثاثهم، ويوسعون على أنسهم وعيالهم، فيزداد الاقبال على طلب السلع المعروضة في السوق، ويكون أغلبها أشياء جرت العادة أو التقاليد بطلبها في تلك المناسبات كالسمك والكمك والملابس والاقشة في العيد، وصنوف المأكولات وأنواع البندق واللوزوغيره في رمضان، وبذلك يرتفع نمنها لأن المعروض منها يكون أقل من الطلب عليها إلا إذا أغرى التجار كثرة ما يعود عليهم من الربح فيعقدون صفقات أكبر من المنتجبن، وقد تنتهى موجة الموسم أو تطرأ ظروف كالة حرب أوكساد أو فتك أوبئة وأمراض أو فيضان أو زلزال، فتضعف القوة الشرائية لدى جمهور المستهلكين، ويعجز النجار عن تصريف سلعهم، الذلك يلزم الى جانب ما يجب أن يتحلى به الناجر من صفات أو ذلك بحفظ سلعه في مستودعات المتخرين، سواء أكانت عامة تملكها شركات وتؤجرها للتجار وذلك بحفظ سلعه في مستودعات المتجار أنفسهم، ليضمنوا بذلك ثبات الأنجان، فلا تنعرض للهبوط أم في مستودعات بملكها التجار أنفسهم، ليضمنوا بذلك ثبات الأنجان، فلا تنعرض للهبوط الذريع إبان الموسم لزيادة المعروض وقتئذ، ولا للصعود الفاحش بعد أن ينتهى الموسم.

هذا وتخزين السلع وحفظها بعد تبريدها جعل كثيرا من أنواع الطعام غير خاضعة للنظام الموسمى ، وأمكن بذلك تموين البلاد الصناعية الغاصة بالسكان .

ولكن قد يستغل التجار جهل المستهلكين بالكية المخزونة لديهم، ويعمدون الى رفع الأثمان، فدرءاً لهذا الضرر تقوم الحكومات بعمل الاحصاءات اللازمة لحصر مقادير السلع المخزونة ومقدار الانتاج منها ليأخذ المستهلكون حذرهم من جشع المتجرين.

ولسهولة الانتقالات ورخصها في الفرن الحالي أمكنه الحصول على المواد الخام من أبعد

أنحاء العالم، واستخدام العلم والفن فى تكييفها، وخلق منافع كثيرة منها لم تكن فى الحسبان، كالحرير الصناعى من الخشب وغيره، وأصبح لزاما على المنتجين وتجار الجلة أن يقوموا تحت عبء المنافسة الحرة بحملات إعلانية واسعة النطاق يقدمون بها السلمة الجديدة الى العالم بأسره. وكان لتقدم فن الاعلان، وتسهيل دفع أثمان المنتجات، ومقدرة أرباب العمل الفنية والمالية، أثر كبير فى تهيئة الرأى العام لقبول أنواع جديدة من السلع، وتحوير العادات والتقاليد لنتفق وما تخرجه مصانعهم منها، وبذلك تطورت عادات الشعوب، وازدادت معلومات الجماهير ومعرفتهم، وأحاطوا بكثير من أسرار الفنون والعلوم باطلاعهم على المعروضات النموذجية أو بقراءتهم ما ينشر فى الاعلانات فى كل مكان، وارتفع مستوى المعيشة العالمي لأن حاجات كثيرة كانت تعتبر من الحكاليات فى العصور الأولى لندرتها وارتفاع ثمنها وصعوبة الحصول عليها والاستمتاع بها، عليها، أصبحت الآن من الضروريات وفى مقدور جميع الناس الحصول عليها والاستمتاع بها، بسبب انتشار وسائل النقل ورخصها، واتباع نظم البيع الحديثة.

واقتضى التقدم في جميع نواحى النشاط البشرى تنظيم الاسواق المحلية والعناية بها من جانب الحكومة بفرضها الرقابة عليها لمنع الغش والتلاعب بالاسعار ، وأدى اهتمام التجار بالاعلان والدعاية الى أن أصبح لكل سلعة شهرة عالمية ، خصوصا إذا كان الانتاج منها وفيرا والطلب عليها متزايدا كالقطن والحبوب والفواكه ، وأصبحت أسواقها أسواقا دولية ينطبق عليها التعريف الحديث للسوق ، فإنه لم يعد يقصد بها مكان معين تباع فيه البضائع ، بل أصبحت تشمل الاقطار أو العالم بأجمعه ، وتطلق على جميع المتعاملين في أية سلعة يكون نطاق المعاملات تشمل الاقطار أو العالم بأجمعه ، وتطلق على جميع المتعاملين في أية سلعة يكون نطاق المعاملات فيها واسعا ، ويكون المتعاملون أحرارا في معاملاتهم وعلى اتصال دائم مهما اختلفت أماكنهم ، وذلك بوسائل الاتصالات الحديثة كالتلغراف والتليفون واللاسلكي . وعلى ذلك قد تحتوى المدينة النجارية على عدة أسواق بقدر ما يوجد بها من عروض التجارة ، أو قد تكون الدولة كلها سوقا واحدة إذا كان إنتاجها الكبير لا يتعدى نوعا واحدا من السلع .

ويجتمع كبار المتعاملين في البورصات وقاعات المزادات العامة حيث تعقد الصفقات، وتحدد الاسعار، وتنشر على الملا بسرعة بوساطة اللاسلكي والصحف السيارة، وتعلق في الحلقات والشون، وبذلك تتجه أسعار السلع الواحدة نحوالتساوى بسرعة وسهولة في جميع جهات العالم، وبذلك أيضا ازداد ترابط أجزاء العالم وأصبحت الكرة الارضية وحدة لاتفرقها إلا الخصومات السياسية للاستيلاء على منابع الثروة والتسلط على موارد المادة الخام وضمان أسواق لتوزيع منتجاتها، وكانت النتيجة أن اتبعت بعض الدول نظم الحماية والحصص الجمركية لتقييد الواردات، رغبة منها في زيادة صادراتها، وحرصا منها على صناعتها الناشئة أو القائمة على المنافسة الخارجية، ولكن الدول الاخرى بطبيعة الحال تقابل تلك السياسات بالمثل، خال ذلك كله دون رواج

التجارة ، وحرية المبادلة اللازمة لرخاء ورفاهية العالم ، بل أدى ذلك الى تكديس البضائع في المخازن لا تجد تصريفا ، فكسدت الاسواق وتهدد المنتجون بقلة الارباح ، فقللوا الانتاج وأغلقوا بعض مصانعهم ، وخفضوا الاجور ، واستغنوا عن كثير من العبال ، فكثرت البطالة ، وانخفضت القوة الشرائية ، وهبطت كنتيجة لذلك مقطوعية ما يبيعه التجار ، فاضطر النجار لإبطال ماسبق أن تعاقدوا عليه ، فنأثر المنتجون ، وافتقر المنتجون وهكذا ، وتستحكم الازمة وتسل الحركة التجارية ، وتزداد وطأة هذه الحالة في زمن الحرب حيث يقف دولاب المحملة عماما .

إلا أن الحرب تعتبر موسما مواتيا لمعامل السلاح والمواد المفرقمة ، فقدب فيها الحياة وتفقح أبوابها للعهال ، وتشترى أنواعا من المواد الخام ، وقد تحصل عليها بسهولة لأن الحكومات الموادة لها تعينها وتؤازرها ، فيثرى تجار السلاح ومنتجو مواده ، وتتسع رقعة أسواق السلاح والذخائر في بعض البلاد المحايدة التي تورد أسلحة لكل من الطرفين المتحاربين ، وتجرى الفلك في حراسة الاساطيل محملة بمواد وآلات الهلاك والندمير بعد أن كانت تسير في حراسة الله بجراها ومرساها ، وهي تحمل مواد ضرورية للحياة والتعمير ، وتنقل رسل المعرفة والنور م

ما قيل في ضروب اللباس

من الناس من يتأنق فى لباسه الى حد الخروج بذلك عرب مالوف الناس، فيحدجونه بأبصارهم، ويزدرونه فى قلوبهم، قال الشاعر:

قل للذى يخرج عن شكله ليرتقى أسباب أوعار كيف ترجو أن تنال العلا ولم تبال الدهر من عار من فارق المعهود من زيه فذاك لا كاس ولا عار

وقد عرف قديما وحديثا أن ليس هناك تلازم بين اللباس والألمعية ، فرب متبذل في لباسه ملا طباق الأرض علما ، ومتأنق فيهاكان حشو إهابه جهلا فاضحا . وهذا لايعني أن كل ألمعي يجب أن يسف في ملبسه ، فقد ورد في الكتاب الكريم والسنة الشريفة وسيرة السلف الصالح حث على التجمل .

قال مكحول من أعـــلام التابمين : من نظف ثوبه قل همه ، ومن طــاب ريحه زاد عقله ، ومن طــاب ريحه زاد عقله ، ومن جمع بينهما ظهرت مروءته .

هختارات عن كبار علماء أوربا

الدور الذى قام به آحاد من النوع البشرى فى التطور العقلى للانسانية

رأينا استكالا لضروب التحسين في تحرير هـذه المجلة أن ننشئ فيها بابا نودعه أحسن وأنفع ما نقف عليه من البحوث العالية ، في أهم الشئون الانسانية ، لكبار العلماء ، وأجلاء الباحثين الغربيين ، مترجما عن لغاتهم الأصلية ، لاعلى سبيل الاستشهاد بها في إثبات شيء أونفيه ، ولكن على سبيل عرض آراء جبابرة العقول في أعوص المسائل التي يعني بها العالم في حياته الراهنة . فنبدأ بتعريب مقال للعلامة الدكتور (أوجين أوستي) مدير أقاذيميا البحوث النفسية في فرنسا . قال تحت العنوان المتقدم :

« يبعد جدا أن يكون الآحاد المؤلفون لمجتمع متمدن في عصرنا الراهن على درجة واحدة من الناحية العقلية ، بل هم من شدة التخالف بحيث يصعب ترتيبهم ترتيبهم ترتيبها مرضيا . فلن ننظر اليهم هنا إلا من ناحية النطور التي تهمنا وحدها .

« ولننبه بادئ ذي بدء أنه يجب لأجل التعمق في درس من اجهم البسيكولوجي أن نميز فيهم :

(أولا) ما هو أصلى أو فطرى لديهم، أى الذخر العقلى الذي وإن احتجب عندهم خلف الصفات المكتسبة، فهو الى حدد ما يمتبر القوة المؤثرة في تحديد وجهة أعمال الشخص وأفكاره.

(ثانيا) ما يكونون قد أضافوه الى هـذا الذخر العقلى من آثار التربية والعلم ، وهى آثار تؤثر فى ذلك الذخر العقلى ، وتعطى هؤلاء الأفراد مظهرا يوهم أنهم متشابهون ، على حين أنهم يكونون متخالفين كل النخالف .

* فإذا لوحظت الكائنات الانسانية من هذه الناحية ، رئيت على حال من الترتيب تكون فيه جميع درجات النطور العقلى ممثلة . فإذا حكم عليهم بعد تقدير الذخر العقلى الذي لكل منهم فيمكن أن ينقسموا الى ثلاث نماذج تضم جميع آحادهم ضما جمليا .

« فالنموذج الأول يجمع جميع الكائنات الانسانية ذوى الذخر العقلى المجاور للحالة الأولية، وهؤلاء يعملون ويفكرون متأثرين بالميول الجسدانية الطبيعية ، فهم يكونون تحت تأثير اندفاعات طبيعية ، شعورهم العقلى مظلم رغما هما يكونون قد حصلوه من المعلومات . فالحياة

بالنسبة لهم ليست غير ظاهرة بيولوجية من درجة منحطة (١) . وهؤلاء لا يكون حظهم من الأخلاق إلا مظهرا مفروضا عليهم بسلطان القوانين الاجتماعيـة ، أو القواعـد الدينية ، أو بتأثير عادات لا تناقض تربيتهم البيتية إلا مناقضة ضعيفة .

« هـذه الطائفة هى فى المجتمعات البشرية بكثرة لا ينوقعها الناظرون ، لات أفرادها لا يجدون فرصة للظهور فى المجتمعات إلا فى الشئون الصغيرة للحياة الشخصية ، وهى لا تلفت النظر إلا قليلا . ولكن إذا طرأت أحوال تصلح لاظهارهم على ماهم عليه ، تحقق الناظرون من كثرة عددهم .

« هذه الطبقة ولّـدت الفتلة والسلابين في جميع الأجيال البشرية من أول رؤساء الشعوب الشرهين المولعين بالغارات والحروب، الى النماردة ومن دونهم من جميع الأقدار والأنواع، الى القائمين بتعذيب الأجساد والعقول، الى المتجسسين على أعمال الناس ومحاكمتهم على عقائدهم، وحمى ينتهى الأمر الى الطوائف المؤتلفة على النهب وسفك الدماء، وفي أيامنا هذه تولّـد هذه الطبقة، على حسب الأمكنة التي تضعهم فيها الظروف، وعلى قدر معارفهم أو جهالاتهم، الجاهير الصاخبة للوصوليسين المجردين من الضائر، المستعبدين لارجال أمثالهم، والقاهرين الذين لا يعنيهم إلا توفية شهواتهم وذواتهم. وتولد أيضا العدد الضخم من الحيوانات نصف الشاعرة التي تترامى على الافتراس والقتل متى لاحت لها أول فرصة.

« هـذه هى الـكائنات ذوات الميول الخشنة التي منحتهم العـادات، ومقتضيات الحياة الاجتماعية، مظهرا يخفى تحته الاندفاعات البهيمية للاناسي الأولين في كل حيويتها وقوتها.

« وفي مكان متوسط بين هـذه العقليات الأولية ، وبين العقليات التي يمكن أن تعتبر في نظر أهل عصرنا الراهن أنها بلغت منتهى الترقى ، يوجد نموذج إنساني يحوم حوله السواد الاعظم من كل أمة عصرية متمدنة ، جعلهم الترقى التدريجي الذي أنتجهم كائنات أقل تعلقا بمبدأ الانزة من سابقيهم ، وأكثر انقيادا لواجبات التبادل التي تقتضيها الحياة الاجتماعية ، ولكنهم مع هذا غرقون في المادية ، لا تنصرف عقوطم الى ما هو خارج عن دائرة مطالبهم الحيوانية التي زادها الرقى المدنى تركبا ، إما مباشرة أو بواسطة . فهم كائنات مادية يعتبرون الحيوانية التي زادها الرقى المدنى تركبا ، إما مباشرة أو بواسطة . فهم كائنات مادية يعتبرون الحيوانية التي زادها الرق المدنى تركبا ، إما مباشرة أو بواسطة . فهم كائنات مادية يعتبرون الحيوانية التي زادها الرضية على أكل ما تكون هي في نظرهم القطب الذي ينجذبون إليه مقهورين خسلال أعمالهم الجزئية التي تشغلهم في وجودهم . وعمل هؤلاء في سبيل الانتفاع ينتيج الرقى المادى العام ، ويسهل عيش الآفراد في أحسن الاحوال .

﴿ أَهِلَ هَذَهُ الطَّائِفَةُ 'يُظهِّرُونَ ارتياحًا للا وضاع الأدبية الراهنة ، وللا مور العلوية التي

⁽١) يرعد يقوله : ظاهرة بيولوجية ، أي حادث حيوى أحدثته النواءيسالطبيعية فيما أحدثته من الظواه. الم

تؤتيهم بها دياناتهم أيا كانت إذا كانوا متدينين . وهم يعتقدون أن مبدأ سيادة القوة من الضرورات التي لا محيص عنها ، وهذا المبدأ في نظرهم من النواميس الطبيعية التي يجب الخضوع لها . فهذه الطبقة تمثل الانسانية التي بلغت الى منتصف الشعور ، وأقلعت عن خشونة اندفاعاتها الجاهلية ، طبقة يعمل فيها قانون التطور باستمرار ، وتتولد فيها التوثبات التي تحدث في كل جيل لدفع عدد أكبر من الناس نحو ذروة الترقى .

* * *

« مما لا مشاحة فيه أن أوج النطور العقلي في عصرنا الراهن نسبي ، وهو أرفع مستوى وصل إليه البشر من السمو النفسي ، ولكنه ليس بالحد النهائي لترقى القوة الفكرية .

« يندر من يرتفع الى هذا المستوى ببذل الجهد الشخصى ممن يكون الذخر العقلى لديهم في درجة منحطة . فكل إنسان يولد وله تركيب نفسانى فيزيولوجى يؤهله لاكتمال القوة الفكرية فيه ، فتأتى التربية وتأتى المعلومات فتحقق هذا النطور النام المستعد له ، وتدفع الذين لم يستعدوا له الى ما يقرب منه .

« وعلى خلاف هذا يكون أصحاب الذخر العقلى المنطور من ناحية الاستفادة من استعدادهم الفطرى بالتربية ، أو لعدم الاستفادة منه بتركهم جهالا . فقد شوهد بين جماهير الكائنات المتأخرة في الهيئات الاجتماعية أشخاص تركيبهم العقلى من أرقى طبقة ، ولكن لم تسعفهم الأحوال بالتربية . هذا إذا لم يكن قد أصابتهم مؤثرات رجعية ؛ فتجدهم رخما عن نشوء أصحابهم في بيئة لا تصلح لظهور قابلياتهم ، وقد تكون معاكسة لها أيضا ، يتميزون عن بقية المحيطين بهم من أهل طبقتهم بسمو أفكارهم ، وبتعطش عقولهم لفهم كل ما يؤثر عليهم ، وبشدة إحساسهم بالجال ، وباعجابهم بالافكار العالية ، وبعدالة أحكامهم ، وبمنطقهم واستقامة أعمالهم ، وهم في توازنهم النفساني الكامل يجمعون كل القوى القابلة للظهور ، مما نصادفها مطلقة من كل قيد عند الرجل المتطور الذي أسعفته الأحوال بالتعلم .

« تأتى على رأس جميع الطبقات الشرذمة القليلة لطبقة المتنورين الذين أسعدهم الحظ بالنعلم . فهؤلاء كائنات ذوو شعور واضح تنغلب عليهم الوظيفة الفكرية ، وقد اجتازوا منطقة العمل لمجرد المنفعة المادية ، وسلكوا كل طريق يمكن أن يؤديهم الى مدى أبعد فى باحات العلم والمعرفة . وهم إذا نظروا الى شيء قاموا بذلك بتثبت ونزاهة ، متبصرون فى إثباتهم ونفيهم ، لا يبصرون الاشياء من خلال حجب مضللة تفسد عليهم أحكامهم ، ولا يخضعون لرأى ما ولا لافتراض ما خضوعا مطلقا ، ولا يستبد بهم الاتّباع وإن كان شرطا فى الوصول الى العلم ولكال إدراكهم تفاهة المعلومات البشرية ، لا يسمحون لانفسهم بحق الحكم على أى مجهول

اعتمادا على ذُرُو لا قيمة له من المعلومات التي لديهم . فتجدهم يتألمون من ضيق المجال الذي سمح به لافكارهم ، وهي متعطشة للإلمام بكل شيء في الوجود .

« إن سمو الشمور الأدبى الذى لدى هؤلاء الرجال ، من ذوى النطور العالى الذين يمدون الانسانية بالمصابيح التى تتقدمها في سيرها نحو الرقى غير المحدود ، ينتج من اتساع مدى الشمور العقلى . فإن العقل يملى عليهم السيرة التى يتبعونها بدون أن يحتاجوا الى الايحاءات التى ترد من الخارج . ونظرا لان وجودهم الشخصى لا يظهر لهم أنه مجرد مجموع أعمال ذات أغراض نفعية أملتها عليهم الاثرة ، ولان النشاط العظيم الذى تنمتم به أفكارهم تقفهم بالنجربة على مبلغ القيمة النفسية للانسان ، فقد تأدوا تأديا ضروريا الى عاطفة احترام أنفسهم واحترام غيرهم ، وأخذوا يسيرون في معاملاتهم على هذه الأصول : العدالة ، والحرية ، والتسامح ، والرحمة .

« وهم لاينظرون الى سواهم من الناس نظرهم الى أعداء أتت بهم المصادفات ، ولكن نظرهم الى زملاء مدفوعين فى حركة واحدة تحمل الانسانية جمعاء نحو غاية مجهولة . وهم على علمهم بأن هدف الدفع من الامور التى لا تدخل تحت الاختيار البشرى ، تجدهم يحاولون تغيير تسلسل الاسباب النانوية ، ليمكن أن تحوال الاحوال الرديئة للحياة الى أحسن ما يمكن أن تكون عليه ، فتراهم يعيشون حياتهم ضحايا لصدق نظرهم الذى يريهم بوضوح تام أنها وهم باطل ، وضحايا لإحساسهم الحاد الذى تؤثر فيه على وجه الاستمرار الوحشيات المحيطة بهم .

« وهم مجردون من السلاح في جماعات بشرية مقودة على الدوام بقانون وجوب الحرب لأجل الحياة ، لفقدهم غريزة الجرى وراء الفريسة .

« بفضل هؤلاء الأفراد المتطورين قد بلغت الانسانية دور الرشد . فإذا كانوا لايزالون قليلين إذا قو بلوا بعدد الدهاء ، فإنهم يزدادون عددا يوما بعد يوم بدون انقطاع ، وبسرعة آخذة في الارتفاع ، وسيأتي على الناس عهد لا يمكن تخلفه ، تصبح فيه هذه الطائفة المنثورة الآن هنا وهناك السواد الأعظم من الناس . عندذاك تنقشع عن الانسانية العوائد الخشنة التي تجعل حياة أكثر الافراد توقيعات شتى للحن واحد : ألا وهو الألم .

« من ذروة الرقى النفسى هـذا الى أحط الطبقات الجاهـلة ، تأتى طبقات الشخصيات الحاصلة على درجات متباينة من النعلم ، ولـكنها لم تبلغ منتهى القطور ، فى نظام يقوم على درجة قابلياتهم الفطرية ، وعلى مقدار تربيتهم العقلية .

« فهم أصحاب شعورات عقلية لم تبلغ كمالها ، ومدارك ذات مدى محدود ، وغير ناضجة في بعض نواحيها ، وليس لها هذا التوازن ، ولا ذاك النلاؤم في الوظائف النفسية التي تهب الفكر َ مداه ودقته ، ومنطقه غير المشتق ، وخلوصه التام من ربقة النقاليد الرجعية .

« فإذا ألقينا مسبارنا هنا وهناك فى هذه البيئة من الاختمار العقلى ، نستطيع أن نقف على نموذجات من الخـلاف الذريع الموجود بين الـكائنات الانسانية وهى تحت تأثير العمل التطوري المنواصل.

« فقد يرينا هــذا الــَســُبر عالمـا مشهورا فى كل مجال من مجالات فرع من فروع العلم ، ولكنه جامدكل الجمود، ومنكر لـكل ما يدخل فى دائرة الافتراضات التى يختارها، والآراء التى بناها لنفسه .

« ويرينا عالما آخر يتتبع أبحاثه على أسلوب لا غبار عليه ، ولكنه يدع أحكامه الآخرى وسيرته تحت سلطان عواطفه .

« ويرينا فيلسوفا يؤكد أو يننى وجود الروح والخالق، ويحكم على نظام الوجود بعبارات تولد الاباطيل، وتهب الوجود لما ليس بموجود.

« ويرينا رجلا باطنيا ، والباطنية قرارة الخزعبلات التي تولد في الانسانية من لدن عهد طفولنها ، يُدخل — وهو في غفلة عن ضخامة ما يعمل — البيولوجيا الانسانية في علم اللاهوت الذي يبتنيه ، ويضبط اللانهاية ، ويكسو المجهول المبحوث عنه رداء من ضيق آرائه .

« ويرينا رئيس حكومة يظن أن من المهارة أن بدفع شعبه الى اقتناص فريسة أدسم مما لدبها ، و بمقدار من المكر والخديعة والآهب أكثر مما اتخذه من سبقه ، فيورطه فى المذابح البشرية وهـو يتوهم أن الانسانية كلها محصورة فى الحزب الذى يمثله وخاصة فى شخصه هو ، وهو بخدعه نفسه وخدعه الناس ، و بجهله الى أية وجهة يتجه البشر ، يعمل على إيجاد حركة تناقض حركة التقدم .

« ويرينا موظفا يصلح لكل وظيفة ، قـد خدع الناس باعلامهم أنه خادم أمين للجهاعة ، فأساء استمهال السلطان القليل الذي منحه ، فأصبح نمروذا صغيرا ضد الذين كان يجب عليــه أن يخدمهم .

« ويرينا جميع الذين يتخيلون أن مهمة الحياة الجرى وراء الدرهم ، ويرتبون طبقات الناس على قدر ما يملكون من حطام الدنيا .

« ويربنا الغنى الفخور بغنيمته التي يحتفظ بها ، والفقير الذي يحسده على ما في يده .

« ويرينا الغرق فى أعمالهم الذين لا يبرحون كدحهم لجر المنافع ، إلا للاستمتاع باللذات المادية .

« ويرينا جميع الذين هم فى الواقع بطون تتطلب أن تُـملاً، أو أطفال يبحثون عن التسلية . « كل هذا والمجموع المفطور على أن يعيش مجتمعا تنوالى أجياله ناظرة الى ماحولها من خـ لال جميع النقاليد والعادات التي نشأت في ماض منحط ، مضافا اليها بتوسع وهم جـ ديد في وجـ ود فيه العقل الراشد يميز بصعوبة عظيمة حقائقه النسبية ، من الوهم المطلق الذي يزيد هذه الحياة المنحطة حقارة على حقارتها . جماهير تموج في كسَف من الظامة ، تتحرك في طلب النور ، وهي متمادية في أحلامها المؤلمة التي لا حد لها . طوائف من المتخلفين في جميع مراحل السير نحو العقل المستنير أكثرهم في غفلة عن النطور الضخم الذي يعمل فيهم وبهم لمصلحة سواهم .

« فى أسفل هذه الطبقات الخاصمة لناموس التطور ، يجد الباحث الطبقة الاجتماعية التى توصف بالمنحطة لانها حرمت من التعليم .

« فهنالك تصادف الذخر الأدبى فى أولى درجاته، لأن ما يضاف اليه من المعقولات المكتسبة لا يستطبع أن يحدث تغييرا يذكر فى الغرائز الفطرية . اللهم إلا ما يجبىء من بعض المينابيع المهذّبة من المدد الأدبى ، فانه يكون عاملا حقيقيا فى إحداث التطور .

« إن آحاد هذه الطبقة المندمجة في كثرتها ، توزن أقدارهم عقلياً على حسب الذخر الذي ورثوه عن آبائهم ، وأدبيا على حسب الانجاه الذي يوكي اليهم ، متى كان ذلك الذخر الموروث ليس من درجة عالية . فيوحد فيهم الجيد والردىء متى عرضت مظاهرهم على ما هم عليه بدون تصنع منهم .

« فتصادف فيهم قابليات قــد أهمـل أمرها ، وأفــكارا بقيت في حالة جنينية لنقص في تركيبنا الاجتماعي .

« من هذا المستودع للاختمار العقلى البطىء ، ينبغ الى ارتفاعات مختلفة ، وربما طفرة من الحضيض الى الذروة ، أفراد أسعدتهم الاحوال بدفعهم الى مجال النطور .

«هذه الكتلة البشرية الجامدة فى ظلامها العقلى ، متروكة عرضة لكل الإيحاءات التى ترد عليها وتؤثر فيها . وما ترثه عن أسلافها يحسِّن من حالتها فى جميع أدوارها ، وينقلها درجة عما كانت عليه فى ماضيها » .

فحمد فرير وجدى

لايضيع المعروف

يد المعروف غنم حيث كانت تحملها شكور أو كفور في شكر الشكور لها جـزاء وعنــد الله ما جحد الـكـفور

الحربر العلمية في الاسلام

كيف طبقها ملوكه فى المشرق والأندلس

- \ -

يرى المفكرون أن الحرية العلمية اعترض طريقها فى كل جيل أمران خطيران : الجهل ، والحكومة الظالمة . فالجهل يشور على العلم ويتخذه عدوا له ، وقد يطلب من الحكومة أن تعينه عليه وتثأر له منه ، لائذا بالدين مرة ، ومخوفا من الالحاد أخرى ؛ وقد تكون الحكومة ضعيفة فى حاجة الى معونة الجهل فتنصره ؛ وقد تكون جاهلة فتبالغ فى التنكيل بالعلم ؛ وقد تكون حكيمة فتعالج الأمر فى رفق وحكمة ، فتسترضى الجهل ولا تظلم العلم ؛ وكثيرا ما رأينا العوام يسوقون الحكومات فتبطش بالعلم بطشة كبرى كما سنبينه فى موضعه .

قد يضيف بعض الناس الى هذين الأمرين المعترضين طريق العلم وحربته ، أمرا آخر له شأن وخطر ، وهو الدين ، يشجعهم على ذلك استبداد الكنيسة فى القرون الوسطى بكل شيء ، ولكن الاسلام لم يقرر سلطة روحية . فدين هذا شأنه لا يعقل أن يشاق العلم ولا يضيق حريته ، ولكن يجرى معه جنبا الى جنب ، ويرى فيه ما يعزز قواعده ، ويثبت أركانه ، مما سنرى أثره بعد .

فلما مضى عهد الخلفاء الراشدين وجاء بنو أمية ، اشتغلوا بلغتهم ودينهم ، وقرأ بعضهم شيئا من الطب ، واستقدم خالد بن بزبد بن معاوية نفرا من مصر ترجموا له كتبا في الكيمياء ، وانقضت دولتهم ولم يزيدوا على هذا شيئا . قال صاعد بن أحمد الاندلسي : « إن العرب في صدر الاسلام لم تعن بشيء من العلوم إلا بلغتها ومعرفة أحكام شريعتها ، عاشي صناعة الطب ، فانها كانت موجودة عند أفراد منهم غير منكورة عند جماهيرهم لحاجة الناس اليها . فهذه كانت حالة العرب في الدولة الاموية » .

مضت هذه الدولة ولم تحدث فيها خلافات دينية ، غير أن الجعد بن درهم بذر بذور المحنة الشديدة التي كان لها أثرها وضحاياها في الدولة العباسية ، وهي القدول بخلق القرآن ، وأظهر في ذلك مقالته ، فهاج الناس وغضب الخليفة ، وأرسله الى أمير العراق وأمره بقتله ، فبسه ولم يقتله ، فبلغ هشاما فشدد في قنه ، فقتل . وكان ابن درهم يقدول : ما كلم الله موسى ، ولا اتخذ إبراهيم خليلا .

وأخذ مِروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية إخذ ابن درهم في القول بخلق القرآن، ولكن

تتابع الحوادث، واستعار الحروب بين الأمويين والعباسيين، وخوف العامة، دفن هذه الفكرة مؤقتا حتى رفعت رأسها في القرن الثالث كما سيجيء بعد .

نستعرض الآن حالة العلم في عهد الدولة العباسية التي قامت على سواعد الفرس ، فنشط رجالهم لإمداد الآدب العربي بحاجاته ، فترجموا له عيون الكتب المؤلفة بلسانهم ، واستخدم الخلفاء المترجمين عن اليونانية والعبرية والسريانية ، فترجم يحيي بن البطريق المجسطي في الفلك ، وجورجيس بن جبريل كتبا في الطب ، وكان المنصور مع تضلعه في الفقه كلفا بالنظر في علم الأوائل . فلما جاء الرشيد كان للحرية العلمية في عهده شأن عظيم ، فأطلق البرامكة للناس عقولهم وأفلامهم ،غير أن حرية العلم و نقل الكتب الى المغة العربية لم يصلا الى غايتهما إلا في عهد المأمون كان المأمون قد نظر فيما ترجم من علوم المتقدمين ، وصادف ذلك هوى في نفسه ، وملكت الفلسفة عليه كل حواسه ، فكان يذكرها قائما وقاعدا .

قال ابن أبى أصيبعة: حكى ابن عدى أن المأمون قال: « رأيت فيما يرى النائم كأن رجلا على كرسى جالسا في المجلس الذي أجلس فيه ، فتعاظمته وتهايبته وسألت عنه ، فقيل: هو أرسطوط اليس ، فقلت: أسأله عن شيء ، فسألته: ما الحسن ? فقال: ما استحسنته العقول . فقلت: ثم ماذا ? فقال: ما استحسنه الجهور . فقلت: ثم ماذا ? فقال: ما استحسنه الجهور . فقلت: ثم ماذا ? فقال: ثم لا ثم » . وهذا برينا الى أى حد تمكنت الفلسفة والعلوم من نفس المأمون . وكان يقدم أرسطو وفلسفته على من عداه ، وأعد دارا للحكمة حشد فيها من التراجمة والعلماء جمعا كبيرا . وأرسل الى حاكم صقلية في أن برسل اليه مكتبة صقلية الشهيرة ، ففعل . كأ أرسل الى ملك الروم يستأذنه في أن يوفد اليه من يختار له من كتب اليونان وعلومهم ، فأجابه الى ذلك ، فأنفذ اليه جماعة من بينهم سالم وابن البطريق والحجاج بن مطر ويوحنا بن ماسويه ، فاختاروا من كتب اليونان جمهرة عظيمة حملوها الى بيت الحكمة ، و نقلوها الى العربية .

لم يكن أمر الترغيب في النقل والترجمة قاصرا على دار الخلافة ، و إنما جرى الناس في هذا على مذهب مليكهم ، فسكان كثير منهم ينفق الآلاف من الدنانير في الشهر على النقل الى العربية .

فسط الناس الى النظر والتفكير على الأسلوب المقتبس من تلك الكتب، فنشأت لهم آراء ومذاهب خالفت ما عليه العامة ؛ وشجع على ظهورها إطلاق المأمون حرية العلم ، وفتح باب الجدال على مصراعيه ، فلم يتهيب الناس مما كانوا يتهيبون منه من قبل ، وأدلوا بما عندهم ولو كان ضد الخليفة نفسه ، وكان المأمون يقبل ذلك ولا ينكره ؛ ويرحب بالآراء وتضاربها حتى تظهر الحقيقة ناصعة .

قال ميور المستشرق في الـكلام عن المأمون: « إنه كان واسع الحرية الى درجة مدهشة ، وقد أباح للمسيحيين حرية المناقشة في أي الدينيـين أفضل: الاسـلام أم المسيحية. وأحاط

المأمون نفسه بالعلماء من كل فئة ، وأباح لهم المناقشة في حضرته في مسائل كان البحث ممنوعاً فيها من قبل : كعلاقة الانسان بالله ، وطبيعة الالوهية » . وقد وجد بعض مرضى النفوس الجو صالحا فنالوا من العرب وحطوا من شأنهم ، وهم قوم الخليفة ، فلم ينكر عليهم ، وأطلق للأقلام حريتها ، وقد جاء الشعوبية وغيرهم من ذلك بالشيء الكشير .

لم يكن المأمون يكتفى بهذا فحسب ، وإنماكان يشترك معهم ، وقد يخالفونه فيرحب بهذا الخلاف ، لا يهمه شيء إلا الوصول الى الحق . وكثيرا ماكانت مخالفة العاماء لهمصحوبة بشيء لا يليق ، وكان يترامى إليه أشياء ، وكانت تحزفى نفسه كثيرا ، كما حصل من تفضيله عليا ، وانهامه بتنقص الخلفاء الراشدين ، فكان يألم من ذلك ويقول : « والله ما أستحل أن أتنقص الحجاج فكيف السلف الطيب ? »

قال يحيى بن أكثم: «لما دخل المأمون بغداد أمنى أن أجمع له وجوه الفقهاء وأهل العلم من أهل بغداد، فاخترت له من أعلامهم أربعين رجلا وأحضرتهم، وجلس لهم المأمون فسأل عن مسائل وأفاض فى فنون الحديث والعلم، فلما انقضى ذلك المجلس الذى جعلناه للنظر فى أمن الدين قال المأمون: يا أبا عهد قد شغل الناس أهو اؤهم..» ولم يسترح لما جرى ولكن ذلك لم يفت فى عضده ، بل صبر على ذلك ، ورأى أن مداومة البحث والنظر قد تقوم المعوج وتصلح ما فسد من الأمور.

الى هذا الحد بلغ هوى المأمون فى حماية الحرية الفكرية والعلمية بما لم يكن له مثيل إلا في هذه العصور ، ولكنه لم يلبث أن أنى على جل ما بناه من صرح نخم لهذه الحرية ، فأصدر أمره ، وهو يحارب الروم ، الى نائبه ببغداد أن يستدعى علماء الدين بدون استثناء وياتى عليهم هذا السؤال ، وهو من مباحث المعتزلة : القرآن مخلوق أم غير مخلوق ? وأمره أن يبطش بكل من يقول إنه غير مخلوق . فصدع نائبه إسحق بن ابراهيم بالأمر ، وضرب عددا لا يحصى من كبار العلماء .

فعجب المفكرون من هذا الثناقض، وزاد عجبهم أن يأمر بالتعذيب على القول بأمر ليس له آدنى علاقة باصلاح دين ولا دنيا، فشاب بهـذا العمل ما كان سيخلد له من الذكر في إقامة صرح الحرية الفكرية والعقلية.

على أن هذه الحادثة لا يجوز أن تنسينا ما كان عليه المأمون من الخلال الكريمة ، وما خدم به العلم الكونى والفلسفة ، من ترجمة كتبها الى العربية ، الأمر الذى أثمر ثمراته فى الأجيال التالية لجيله ، وتولدت منه المدنية الاسلامية التى أصبحت مفخرة الانسانية الى اليوم ك



الجنرال تشيانج كاى شيك زعيم الصين يشهد لمسلمها بالبسالة والوطنية

جاء في جريدة شنغاى التي تصدر فيها باللغة الفرنسية ما تعريبه:

« رفع الجسنرال تشيانج كاى شيك صوته عاليا فى الاجتماع السنوى لا تحاد الجمعيات الاسلامية الخاصة بالدفاع عن السلامة الوطنية ، فقال : إن المساعدة الاختيارية التى يقدمها خمسون مليونا من مسلمي الصين من الرجال والمال وتحت أشكال أخرى ، وقد انضموا جميعا الى الجبهة المتحدة للمقاومة ضد العدوان الياباني ، لما يوحب لهم المدح والثناء العظيم . كان عدد المجتمعين في هذا الاجتماع نحو مائتين من المسلمين . وقد حضره عدد من كبار الرجال الرسميين . منهم الجنرال باى تشونج سى من هيئة أركان الحرب العامة ، وهو رئيس هدا الانحاد ، والجنرال هو نيج شنج وزير الحربية ، وتشين كي فو وزير المعارف .

« وقد أثنى الجنرال تشيانج كاى شيك رئيس جهورية الصين على حب المسلمين للحق ، وعلى شجاءتهم فى الدفاع عما يمتقدونه حقا . وقد استشهد على صحة قوله بحوادث استخرجها من تاريخ الصين تدل على بطولة مسلمى الصين وإخلاصهم لوطنهم ، وضرب لذلك مثلا بالجنرال تشانج يوتشو الذى اشتهر بالبطولة فى أسرة مينج الملكية .

« ونوه بعــد ذلك بالحربة العظيمة الممنوحة للأديان فى الصين حيث يوجد فيها بوذيون وتاويون ونصارى ومسلمون .

« وقد افتتحت الجلسة بعمل ديني مؤثر جدا وهو قيام الرئيس الاسلامي الصيني الامام بقراءة آيات من الفرآن ، وعقبه بدعاء رجا فيه من الله أن يجعل النصر النهائي من نصيب الصين » .

(مجلة الازهر): هذه شهادة رئيس أكبر حكومة فى الارض يبلغ عدد أتباعها نحو خمسائة مليون نسمة ، فالمسلمون أينما كانوا، ومن أى جنس كانوا، لا تزايلهم ما أكسبتهم أصولهم الصحيحة ، وهو حبهم للحق والدفاع عنه ، والاخلاص للبلاد التى يعيشون فبها ، ولولا أنهم

على هذه الاخلاق السامية لبادوا فى وسط تلك الكثرة الساحقة ، ولما بلغ عددهم عدد أمة عظيمة تؤلف مملكة قوية ، لا سيما ولم تكن الصين فى جميع عهودها على مثل ما هى عليه اليوم من التسامح الدينى ، والحرية الاعتقادية .

في سبيل الأرواح الاسلامية :

كتب العلامة جورج جـويو من المجمع العلمي الفرنسي مقالاً في جريدة (لاكروا) أي الصليب، تحت هذا العنوان، ما يلي :

« ظهر العالم الاسلامي في خلال العصور إزاء العالم المسيحي كنلة مندمجة لا يمكن النفوذ الى باطنها . وإن طلب نشرة يوليو النبشيرية أن يدعو الناس لقبول المسامين الاعتراف بالمسيح، يقنضي وجود ثقة مطلقة في أنه في مستقبل قريب أو بعيد سنصبح قلوب المسلمين مفتوحة للدعوة المسيحية ، وأنها ستدخلها لا محالة .

« وقد أوضح الآب شارل فى نشرته المدعوة (دوسيبهات الأعمال التبشيرية) موقف الاسلام ومعارضته فى كل العصور للديانة المسيحية . وهذا القس الذى لا ينخدع للألفاظ ولا للآراء المقررة ، والذى يجدد بصدق بحوثه مواقع الدفاع عن المسيحية ، بين أن الاسلام بين جميع الأديان العظيمة العالمية قد وجد بعد المسيحية ، وأنه من بينها هو الدين الوحيد الذى يقدم نفسه للناس تحت عنوان أنه السكال النهائي للمسيحية ، وأنه بعد أن اجتاز حدود القومية التى نشأ فيها ، قد ارتتى ليس فى كثرة عدد أتباعه خسب ولكن بسريانه فى مناطق جديدة . وقد حدث فى مدى القرون الماضية كلها أن هذين الدينين المسيحى والاسلامى قد تصادما وتقاتلا دون أن يتصل أحدها بالآخر اتصالا وثيقا . وهنا قال الأب شارل حرفيا : « إن هذين الدينين قد عاشا جنبا الى جنب فاقتتلا مستهترين ، ولكنهما ظلا متجاهلين » . ولم تظهر أول ترجمة للقرآن مصحوبة بمقدمة فى تفنيده إلا على عهدالبابا (اينوسان) الحادى عشر أى فى آخر القرن السابع عشر .

«هذا من ناحية المسيحية ، وأما من ناحية الاسلام فانه بوقوعه فى خطأ من العلم بعقيدة التثليث كسا نفسه برداء العظمة باعتبار أنه دين التوحيد الخالص ، وتصدى لاثهام العقيدة فى المسيح ، على ما هى عليه فى الكنيسة ، بأنها تخل بعقيدة التوحيد وتجحدها . وهذا الاسلام الذى لا يعرف إلا القليل من المسيحية ، ويحكم عليها هذا الحكم السيء قد اعتبره مسيحيو القرف السابع والثامن بدعة مسيحية مشبعة بالروح الاريانية والنسطورية (١) . والمسيحيون الذين ينظرون الى الموضوع من قرب يرون لدى المسلمين الاولين اعتقادا فى

⁽١) الاربانية والنسطورية من المذاهب المسيحية الموحدة .

قدسية المسيح، وعظمة العذراء، وفي وجود الكون من العدم. وقد اعتمد الاسلام على كل ماحوته الاساطير القديمة في علم الكون والعالم الروحاني. ولكن هـذا الحشو الرث لا يجوز أن يحجب ما بتي من الآراء المسيحية في الأفكار الاسلامية. أما تعدد الزوجات فقد اعتبر زمانا طويلا هـوة سحيقة ببن الاسـلام والمسيحية، وهي في الواقع هوة لا يمـكن اجتيازها.

«ولكن الأب شارل ينبه فى كتابه الذى نحن بصدده على : أن تعدد الزوجات ليس باجبارى فى الاسلام ، ولكنه كان عادة قديمة عند القبائل العربية ، وأنه قد زال الآن من ممالك إسلامية عديدة ، وأنه ليس بأصيل فى الاسلام .

« وعليه فلا نقــول إن وطأة الخلاف بين المسيحية والاسلام تخف ببيان هـــذا العالم التبشيري ، ولــكن تقل الحوائل التي تقوم بينهما ارتفاعا وعرضا .

ه إن هـذه الدراسة النـيرة للأب شارل توافق الوقت الذي اتجهت فيه عزيمة رجال التبشير على اجتذاب المسلمين الى العقيدة المسيحية ، وحتى فى الأوقات التى كان النـاس فيها لايمر فون جيدا ما هية الاسلام ، كانت الكنيسة ليست وافقة جامدة حيال الانتشار السريع للاسلام وازدياد طغيان موجته فى العالم ، وهذه الموجة كانت لأجل أن تنتشر تعتمد على القوة ، فكانت الحروب الصليبية ردا على هذه القوة باسم الحق .

« ولكن في الوقت نفسه كانت تنهيأ حركة في النفوس ابتدأت في القرن الثالث عشر ، وهي حركة سان لويز الذي قام بالاغارة على تو نس محاولا بذلك أن يقود الى المسبح روح السلطان (١) وحركة ريمون لول الداعية المسيحي أمام جموع المسلمين ، وقد كاد يستشهد وهو يقوم بواجبه . وها نحن بعد مرور سبعة قرون نرى أنفسنا حيال رسولين للمسبح الى المسلمين ، وها الأب فوكولد ، والأب شارل أندريه بواسونييه » .

« وقد نصبت لوحة تذكارية لهذا المبشر كتب في السطر الثاني منها « سفير المسيح الى أرض الاسلام » . ولما كانت سنة ١٩١٥ وخطب الآب داسو نفيل في مدينة ليل ينصح بوقف حركة التبشير ، ألم بذكر الآب فوكولد والخسين مليونا من غير المؤمنين الواجب على فرنسا تنصيرهم ، وكان حاضرا في جملة الذي يشملهم القعود عن التبشير شاب هو الذي يرجى فيه أن يكون نديدا لفوكولد ألا وهو بواسونييه ، وهذا قد أعمل فكره فيما هو بصدده من هذا المحمل الخطير ، وقدر الصعوبات التي تحول دونه حق قدرها ، ثم اعتزم أن يسير في تحقيق المحمل الخطير ، وقدر الضعوبات التي تحول دونه حق قدرها ، ثم اعتزم أن يسير في تحقيق أغراضه متوخيا الجرى على الحكمة التي قالها وهي : « لنعمل كأن النجاح لا يتعلق إلا بمجهوداتنا الانسانية وحدها ، وادع الله دعاء من يعتقد أن النجاح يستدعى إحداث آية » .

⁽١) لعله بريد روح سلطان تونس .

« ولما أصبح الأب بواسو نييه قسيسا جعل من أغراضه تحقيق ثلاثة أمور : (أولاها) العمل على إزالة الأوهام والسخائم التي يوحيها منظر كل أجنبي الى قلوب المسلمين ، وهذا لا يكون إلا بأن يجعل الاجنبي من نفسه عربيا عائشا بين العرب .

(ثانيها) كسب احترامهم بتقمص روح القداسة باطنا وظاهرا .

(عَالَتُهَا) اجتذاب قلوبهم بالقيام بالأعمال الخيرية ، مع تجنب إثارة الخلافات الدينية .

«هذا هوالبرنامج الذي سنة وجرى عليه الأب شارل أندريه بواسونييه في مؤسسته بتاز برت. ولما ألمت به المنية في فبراير من سنة ١٩٣٨ صارت تازيت كنقطة مضيئة تتراءى بسببها شجرة الإيمان المسيحى خفية للارواح المسلمة مشيرة الى ثمرتها اليانعة وهي الاحسان الى الغير.

«ألا إن أرواحاكروح الأب فوكولد وروح الأب بواسونييه تمهد الى الاسلام طرقا بواسطنها تستطيع المسيحية أن تقترب منه . وما تلقيناه هذا الشهر من الرجاء المنشور في النشرة التبشيرية سينال من الله تعالى قبولا ، فنتوسع هذه الطرق التي تتيح للمسيح أن يتجه منها الى الاسلام المجاه الظافر المنتصر » .

(مجلة الأزهر): إن رجال الدين في أوربا وأمريكا يدعون الى تناسى الاحقاد الدينية ، وتأسيس زمالة إنسانية بين الناس أجمعين ، بصرف النظر عن عقائدهم ومذاهبهم ، وهم يقيمون لإ ذاعة هذا التسامح المؤتمرات في أكبر عواصمهم ، ولكنهم لا يفتأون يحاولون أن يفتنوا المسلمين عن دينهم ليصبأوا الى ملتهم . وقد سلكوا لتحقيق أغراضهم طرقا شتى يعرفها جميع القارئين ، وليس يجمل هنا سردها . واليوم يبشرنا المسيو (جورج جويو) أن القس بواسونييه ارتأى أن يسلك في اجتذاب المسلمين طريق الإحسان اليهم ، وقد فصل وجوه ذلك الاحسان . وإنا نشكره على دعوته الى وجوب تحول الدعاة عن طريقتهم الموجبة لسوء الظن والسخائم الى طريقته من المسلمة والمصانعة ، وإن كانت لا تؤدى الى فئنة المسلمين عن دينهم كما يويد .

ونحن نعجب من هؤلاء الدعاة يبذلون أموالا طائلة في سبيل الدعوة التي يقومون بها ، ويتذرعون لترويجها بكل ما تنخيله عقولهم من الوسائل المشروعة وغير المشروعة ، إلا وسيلة واحدة ، وهي (الاقناع). فيها بالغت في الدعوة لمهذهب ، وتفننت في لفت النظر اليه ، وأشبعت في سبيله بطونا غرثي ، وكسوت أجسادا عريا ، وعالجت جسوما مرضى ، فان تبلغ من المدعوين أكثر من الشكر على حسن صنيعك ، أما الانتقال اليه ، والتعويل في توفية حاجة العاطفة الدينية عليه ، فسبيله أمر آخر غير الاحسان المادى وهو الاقناع العقلي . وهدا الاقناع يغني عن كل الوسائل الآخرى كما ثبت ذلك عمليا . فقد ذكر الكاردينال الفرنسي المشهور (لافيجرى) في تقاريره أن المسيحية والاسلامية تنازعتا السلطان على عقول متوحشي أفريقا ، الأولى يمثلها رجال تساء هم الحكومات ، وتحت أيديهم أموال طائلة ينفقونها

اجتذابا لأهواء أولئك المتوحشين ، والثانية يمثلها دراويش فقراء يعيشون عالة على المدعوين ، أو تجار لا يبذلون درها واحدا فى سبيلها ، فكانت النتيجة أن دخل فى الاسلام نحو ستين مليونا فى القرن الأخير ، ولم تثمر الدعوة المقابلة لها شيئا يذكر .

وقد انتشر الاسلام فى أول ظهوره بهذه الوسيلة نفسها ، فقبلته النفوس مطمئنة اليه ، لمو افقته لما فطرت عليه من حب التعقل لما تدين له ، وإذا كان قد كتب لهذا الدين أن ينتشر بين الناس كافة ، فلن يكون ذلك إلا بهذه الوسيلة لا غيرها .

فارِذا عمل الدعاة بما يقوله الأب بواسونييه فلبسوا لبوس العرب، وتعلموا لغتهم، وعاشوا بين ظهرانيهم، وعاملوهم بالبر والاحسان، فلا نشك في أن هؤلاء الدعاة أنفسهم يصبأون الى الاسلام بعد أن يفهموه، لأنه لا محيد لنفس بشرية عن سبيله إذا كانت تريد أن تستقيم على الجادة الصحيحة.

وقد قل أن تصادف من يذكر الاسلام ولا يذكر تعدد الزوجات ، والغرض من ذكره إشعار المخاطب بأنه بسبيل دين شهواني يحلل التوسع في اقتناء النسوة لزيادة الاستمتاع المادى . وقد ألممنا بهذا الموضوع في العدد الماضي في صفحتي ٢١٦ و ٧١٧ فليرجع اليه .

على أن فهم الحسكمة فى إقرار الاسلام لمبدأ تعدد الزوجات وحصره سهل جدا ، ذلك أن النظم الاجتماعية التى قصرت الزواج على واحدة قد خابت كلها ، لأن الناس احتالوا على تعديد الزوجات باتخاذ الخدينات ، وقد كان ذلك شائعا فى أعظم عصور المسيحية ، ولا تزال هذه العادة معمولا بها فى جميع البلاد المتمدنة .

ولما كان مبدأ التعديد ناشبا في بعض النفوس الى هذا الحد كما ترى ، رأى الاسلام أن لا يفلت من رعايته ملايين النسوة اللاتى يوقعهن الرجال في حبائلهم ، فأبدل مبدأ السماح بتعديد الزوجات بمبدأ انخاذ الخدينات (المتريسات) ، وغرضه من ذلك أن لا تحرم هؤلاء الملايين من النسوة والأولاد من حقسوقهم المشروعة ، وأن لا ينتشر البغاء باسم القانون ويتغلغل في النفوس .

فأى المذهبين أرقى علميا ، وأرحم اجتماعيا ، وأجمل أثرا أدبيا ?

ليتخيل المسيو (جورج جويو) ما تؤول إليه حالة قبيلة يحرم فيها تعديد الزوجات، ويباح فيها الفسق والمخادنة، ألا يرى أن حالة المرأة فيها تسوء الى حد لا تمكن إطاقته، وتندهور فيها الاخلاق تدهورا لا قرار له ?

الخلاصة : أن الاسلام قد نشأ يكسنفه المنطق والعلم ، وعاش وها سلاحه طول حياته ، وسيعيش مصاحب الفي جميع أدواره ، وما كان كذلك استحال أن بهجره ذووه إلا إذا شروا العلم والمنطق ، وهذا محال أى محال م

نظام الوقف في الاسلام

نحاول اليوم أن نمرض للسكلام عن الشهادة بالوقف وما يتعلق بها ، بعد أن عرضنا لأصل الوقف في أنواعه المختلفة :

نقل صاحب البحر جواز الشهادة على الوقف من الرجال والنساء ، وجواز الشهادة على الشهادة بشرائطها المبينة في بابها مما تدعو الضرورة الى صردها ، والشهادة احتسابا ، فلا يشترط عند علماء الوقف أن تقترن الدعوى بالشهادة ابتداء ، بل يجوز في أثناء نظر الدعوى أن يتقدم شهود الى القاضى فيشهدوا بواقعة معينة يعود إثباتها بالمنفعة على جهة الوقف كا حدث في عدة محاكم كلية . والقدر المتفق عليه بين العلماء لتجويز ذلك : أن الوقف عمل من أعمال البر قصد به الترفيه عن جماعة من الانسان ابتغاء أن يدفعوا عنها عوارض الفقر وذل الفاقة ، في كان من الترخص في هذا السبيل تيسير الاثبات للعين الموقوفة بالقدر المصحح لهذا الاثبات ، حتى تكثر أنواع البر ، وتنلاقي النوايا الطيبة في ملتقي واحد .

من أجل ذلك أجاز علماء الفروع للقاضى أن يسمع الدعوى مقترنه بالشهادة على معين أو غير معين من الوقف ، وإن كان صاحب كتاب أنفع الوسائل برى أن الشهادة على غير معين لا تثبت إلا أصل الوقف إذا كانت حسبة ، أما إذا كانت الشهادة على معين فيشترط فيه لصحتها تقدم الدعوى مقترنة بذكر الشهادة لتكون صحيحة الاركان من الناحية القضائية . وليس تقدم الدعوى صحيحة على شهادة الحسبة ضروريا ، لان الوقف عمل من أعمال البر ، ونوع من النعاون بين الاغنياء والفقراء .

وكما لا يشترط تقدم هده الدعوى صحيحة في الوقف، أجاز الفقهاء الشهادة فيه بالتسامع. وقد عرف الفقهاء شهادة التسامع أن يشهد الشخص بما لم يعاينه بناء على إخبار جمع من الناس يؤمن تواطؤهم على الـكذب أو شهادة عدلين عنده بذلك، فالوقف إذا كان على جهة بر لا تنقطع تقبل فيه الشهادة بالتسامع، فلو شهد جماعة مثلا بأن مكان كذا وقف على مسجد أو مدرسة أوملجأ ، صحت شهادتهم، وثبت كون المشهو دعليه وقفا على الجهة التي سموها في شهادتهم. لكنهم لو شهدوا في حالة أخرى غير مماثلة لتلك الحالة ، كأن شهدوا على أن الواقف شرط في وقفه ألا تصرف غلة الموقوف إلا الى ولده فلان دون فلان ، فني هذه الحالة لا تسمع شهادة الحسبة.

ويشترط فى الشهادة بانتسامع فى الوقف تحديد الموقوف تحديدا تاما بحيث لا يلتبس بغيره إن لم يكن مشهورا متميزا بينالناس، فان كان كذلك فشهرته تغنىءن تحديده، ويكنى الاختصار منه بثلاثة حدود على الراجح، كما يشترط أن لا يجر الشاهد بهذه الشهادة مغنما الى نفسه، وأن

لا يدفع عنها مغرما ، وألا يكون موتورا ، وألا تعود شهادته ببعض المفانم الى ذوى قرباهم مما سوف يؤول اليهم استحقاقه فى العين المشهود عليها منهم . فلو شهد بأن الواقف وقف عليه أو على أولاده أو نسله أو من تجمعه به قرابة ، لم تصح الشهادة ، لانها جرت مغنما للشاهد بالذات أو بالواسطة .

ومثل ذلك ما لو شهد بأن العين وقف على فقراء قرابنه ، حتى لو كانوا أغنياء وقت الشهادة ، لاحتمال أن يعرض لهم الفقر ما لا ، غير أن العلماء قد استثنوا حالة أخرى قد تكون شبيهة بأهل قرابة الشاهد في بعض الأحايين ، وهي أن يشهد الشاهد بوقف عين يستحق فيها جيرانه أو أحدهم ، لان الجوار مما يتغير ، فقد يجاورك شخص ثم يبعد عنك يوما ما ، وهذا كاف فيه احتمال البعد ، وإلا فمن ذا الذي يسوى من الفقهاء بين جوار قد تنحول أحواله ويتغير ما له وبين قرابة لا تزول ولا تدول ? ولم يفرق بعض العلماء بين الجوار والقربي ، وطرد الباب على وتيرة واحدة ، واعتبر تغيير مكان الجوار وتنقل الجيران من مكان الى مكان ، عارضا من العوارض التي قد تطرأ وقد لا تطرأ ، والاعتبارات الشرعية لا يصح ابتناؤها على فروض مستقلة قد تقع وقد لا تقع ، إنما تقام على حالات راهنة تتخذ مقياسا نصلاحينها أو عدم صلاحتها .

ومما لامشاحة فيه أن شهادة الحسبة معتبرة شرعا، وأكثرها اعتبارا في المسائل التي تعود على المجتمع بجدوى وفائدة . وقد أقام المشرع الاسلامي لشهادة الحسبة وزناغير يسير ، فأدخلوا في باب لا يحة ترتيب المحاكم الشرعية لسنة ١٩٣١ نظام الحسبة بعد الأذن بالخصومة ، ونظموا الإذن بالخصومة تنظيما يكفل سماع شهادة الحسبة على وجه قضائي يرفع الدعوى المشهودة الى درجة القبول أمام القاضي .

وللبحث تفصيلات أخرى نعود اليها إن شاء الله في المستقبل القريب! عباس ط

لجضرات للشتركين

لما كان نظامنا الممالى يقضى بعدم إرسال المجملة إلا لمن يدفع اشتراكها أو جزءا منمه فنرجو حضرات القراء بأن يبادروا بالاكتتاب مذاليوم .

بحوثنافي السنة المقبلة

١ — الموامل الأدبية التي استخدمها الاسلام لنطوير الشخصية الانسانية .

٧ ــ صحف مختارة عن أقطاب العلم العصرى .

اعتزمنا بعون الله وتوفيقه أن نفتتح السنة الحادية عشرة لمجلة الأزهر ببحثين جديدين مع مباحثنا الأخرى:

(أولهما) دراسة العوامل الأدبية التى استخدمها الاسلام لنطوير الشخصية الانسانية . وهذه الدراسة ضرورية للشعوب الاسلامية الراهنة التى تود أن تنهض بالمبادئ الاسلامية ، الى حيث بلغ أسلافها الاولون فى سنين معدودة .

معلوم بالضرورة أن الامة العربية الى عهد نزول القرآن كانت لا تزال على الحالة القبيلية ، حتى ما كان مضطرا منها للاحتكاك بالام المنظمة بقى على تلك الحالة الى أن جاء الاسلام فأنقذه منها ، وجعل من العرب أمة ذات مبادئ مقررة ، وأصول محررة ، وغاية مرجوة ، ثم دفع بها الى مزدهم الجماعات البشرية لتبتلى بجميع ما يتصور من المحللات الاجتماعية ، فلم ينفضم تماسكها ، ولم ينحل ترابطها ، ولكنها صمدت للأحداث تغالبها حتى بلغت أرقى ما تبلغه أمة في مجالى العلم والعمل ، وأرفع ما تتوج به جهود شعب من السؤدد والغلب .

هذه حادثه فذة في ناريخ الانسانية ، تقتضى عوامل من ضرب عال جدا تستخدم لاحداثها ، فما هي هذه العوامل ، وكيف أثرت طفرة في شعب كان مجردا منها ؟

هذا موضوع ثرى لدراسات متوالية فى صميم الآيات القرآنية ، ولباب العلوم الاجتماعية والنفسية .

(ثانيهما) الصحف المختارة وقد سبق الـكلام عنها فلا نكرره هنا .

أسرار البلاغة – في علم البيان :

أصدرت دار المنار في هـذه الآيام هذا الكتاب النفيس لمؤلفه الإمام « عبد القاهر الجرجاني » مطبوعا طبعا متقنا على ورق جيد صقيل. والكتاب ومؤلفه غنيان عن النعريف. وقد وضع في وقت تحـكمت فيه دولة الألفاظ واستبدت على المعاني. وهـو خير ماكتب في موضوعه عبارة وأسلوبا ، وإيضاحا للمسائل وبسطا للدلائل. وقد امتاز بإرجاع الاصطلاحات الفنية الى عـلم النفس وتأثير الكلام البليغ في العقل والقلب. وقـد عني بتصحيحه علامتا

المعقول والمنقول المرحومان الشيخ « مجد عبده » والشيخ « مجد محمود الشنقيطي » ، وعلق حواشيه العلامة المرحوم « السيد مجد رشيد رضا » منشئ مجلة المنار .

^ثعن النسخة **٢٥ قرش**ا .

سمو المعنى في سمو الذات:

هذا اسم كتاب فى سيرة الحسين بن على رضى الله عنهما ، وتاريخه كما يعلم القراء جزء من حوادث جسام حدثت فى القرن الاسلامى الأول بسبب ولاية الحريم ، المطلع عليها يشرف من قرب على الحالة النفسية والاجتماعية للمسلمين فى ذلك العهد ، والكتاب الذى بين أيدينا يسرد تلك الحوادث ويحللها تحليلا دقيقا ، وفى الكتاب بحوث بسيكولوجية ممتعة فى الاسلام والقرآن والشخصية والمبدأ والصراحة والبطولة الخ مكتوبة بلغة فصيحة وأسلوب شائق ، فنشكر للمؤلف الفاضل الاستاذ الشيخ عبد الله العلايلي ، هديته ، ونرجو له التوفيق لابران ما فى جعبته من المؤلفات ، وخاصة المعجم الجديد الذى وعد به .

الطبع والصنعة في الشمر :

الاستاذ المفضال محمد الهمياوى كاتب بليغ وله فى الادب جولات ممتعة ، وفى تاربخه اطلاع واسع ، أتحفنا اليوم بكتاب قيم جميل الطبع والوضع بعنوان (الطبع والصنعة فى الشعر) أتى فيه على كل ما يتصل بهذا البحث ، فجاء كتابه تحفة فنية جعلتها عباراته العالية ، أطروفة علمية تقرأ وتكرر .

خواطری :

هـذا اسم كتيب صغير وضعه حضرة الاستاذ المفضال الشبخ محمود حسين مرعى من الجامعة الازهرية ، يشن به حربا شعواء على الرذائل ، ويبنى به صرحا عاليا للفضائل ، إن لمحاربة الرذائل ضروبا شتى ، ولكن الضرب الذى ابتكره الاستاذ محمود حسين مرعى يعتبر طريفا ، لأنه يكافح الرذائل على طريقة الشعر المنثور المتشبع بعاطفة ملتهبة ، تضطر القارئ لقراءته وإعادته ، ولا يسماعه لغيره ، على حين أن الكتب التى تعالج هذا الموضوع لا تستهوى القارئ ، ولا تشوقه .

لا جرم أن هذه القوة الفنية التي تفيض من نفسية مؤلفنا الشاب تبشرنا بأنه سيجلى حين يستكمل آلات العمل في ميدان الاجادة ، فيكون في الرعيل الأول من بناة الاخـلاق القيمة في المستقبل .

الفهرس العام المسنة العاشرة (۱۳۵۸ هـ) من مجلة الازهر

صفحة	بقسلم		الموضسوع
			()
V0 9	ستاذ عبد الحميد سامى بيومى	حضرة الأ	أبو حيان التوحيدي ا
०४६	« رضوان محمد رضوان))	الأحياء الدقيقة - نظرة في عالمها
٧٤٩	« الدكتور محمد غلاب	D	الأخلاق والنصوف عند الغزالي
044	مناذ الشيخ محمد عبد الله در از	فضيلة الأس	
	(3)		الأستاذ الأكبر كلمات لفضيلته في :
٨٤	((الاحتفال بالعام بالهجرى
751			الاحتفال بالمولد النبوي الاحتفال بالمولد النبوي
1.4	وم رسادگا	12000	الاحتفال بافتتاح معهد أسيوط
٤٨١		•••	الاسلام والاخاء الانساني
144			الترحيب بسمو ولى عهد إيران
٤٠١			حرية الفكر في الاسلام
٥	***	.,.	الدروس الدينية الدرس الثاني
774		•••	رمضان بين عامين
1	••• ••• •••	•••	عيد الميلاد المدكى
781		•••	عيد الجلوس الملكي
170			ما يجب على الناس لو نشبت حرب
AY			مسجد محمد على
781	*** *** ***		واجب الشعب وأبناء الازهر
444	•••		واجب العلماء في الحياة العامة
0117717913-573		, I	<u>}</u>
(010(847(44))	لاستاذ الدكتور محد غلاب	حضرة ا	الاسلام كما يراه الأوربيون
770609+			

Takin	بقسلم	الموضوع
٦٣٠	فضيلة الأستاذ محمد حب الله	الاسلام والدكناتورية _ ملاحظات
٦١٠	حضرة الاستاذ رضوان مجد رضوان	الأسماك ـ نظرة في عالمها
٧٠٦	« ﴿ إِبراهيم زكي	الاشتراكية في الاسلام
٧٠	« « الدكتور مجد غلاب	الأشعرية ــ المدرسة الأشعرية
444	فضيلة الاستاذ الشيخ محمد الاسمر	أطروفة أدبية ــ قصيدة
* {Y	حضرة الاستاذ محمد حسن الاعظمي	إقبال _ السير محمد إقبال شاعر الهند
779	فضيلة الاستاذ الشيخ محمد الإسمر	الانسان والرزق والانسان
٧٣٨	فضيلة الاستاذ الشيخ عبدالرحمن الجزيري	الايمان والاسلام
		(ب)
		, , ,
444	حضرة الاستاذعبد الحميد سامي بيومي	البخارى الامام وكتابه
00+	« « مدير المجلة	البدع في الاسلام
	عَدِيرَ مِن	(ت)
·) N. H. M. M. M. C.	التجديد في الاسلام في الاسلام
.0.9.272.47.	فضيلة الاستاذ السيد عفيني	
314001	11.2.511	النشر بع — القومية في النفرية
207	« « الدكتور محمد البهي	التشريع — القومية في النشريع ا
£ £ \ 649 •	« الشيخ فكرى ياسين	التشريع الاسلامي ا
75717949947	•	تفسير سورة الاخلاص
68481814144.	« يوسف الدجوى)	
7596079		تفسير سورة الشمس
744)	
		(ت)
777	حضرة الاستاذ عبد الحميد سامي بيومي	الثقافة الاسلامية
111		(_)
		(5)
۲۲۰	فضيلة الاستاذ الدكتور محمد البهبي	الجامعة والعقيدة
11*	G1.	

صفحـة	بقـــلم	الموضوع
YAR	حضرة الأستأذ محمد ناصف	(ح) الحرية العامية في الاسلام (خ)
۳٦ ٦٠٥	حضرة الأستاذ مدير المجلة « « محمد ناصف	الخلافة والديمةراطية الخلافة والديمةراطية
144	حضرة الاستاذ مدير المجلة	الدارونية — ماجنته على الانسانية
0 0 A	فضيلة الاستاذ الشيخ عباس طه	الدعوى ــ متى تسقط
٣٥	حضرة الاستاذ مدير المجلة	الدين والدنيا معا والدنيا معا
		(c)
1.4.4	فضيلة الاستاذالشيخ عبدالرحمن الجزيزي	الربا الربا
111	« ﴿ ﴿ خُر الدين الصاحب	الربا الربا
49.	حضرة الاسناذ مدير المجلة	رمضان شهر الصيام
701	فضيلة الاستاذالشيخ عبدالرحمن الجزيري	الرهن الرهن
77 ٣	فضيلة الاستاذ الشبخ فكرى ياسين	(ز) الزواج الأول للرسول (س)
۳۳۷	فضيلة الاستاذالشيخ عبدالرحمن الجزيري	سفينة نوح واستواؤها على الجودى
144	u u u u	السلم
14		السيرة المحمدية تحت ضوء العلم والفلسفة
٥٦١		أدوار الدعوةالاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ
721	حضرة الاستاذ مدير المجلة	حظ الامم من النبوة قديما وحديثا
171		الشكوك في إمكان الوحي وعلاجها
1 * 1		

صنحة	بقلم	الموضوع
727 9. 2.2	حضرة الأستاذ مدير المجلة	عزم المشركين على وقف الدعوة الاسلامية النبوة والرسالة والادلة على إمكان الوحى نبوة مجد بن عبد الله والادوارالتي تقدمتها والادلة على صدقه
£10 771 770		مهمة خاتم المرسلين نصيب العالم من رسالة خاتم المرسلين في مناهضة المشركين للدعوة الاسلامية
		(ش)
149 4.0	حضرة الاستاذ عبد الحميد سامى بيو مى « مدير المجلة « مدير المجلة فضيلة الاستاذالشيخ عبدالرحمن الجزيرى	الشافعي رضي الله عنه شبهات ضد الاسلام ـــ حلول شجاعة المسلمين الاولين
70# (719:081:#11 Y78:7Y1	« « احمدابراهیمالبارودی /	الشعوبية وأثرها في الأدب العربي
***	« « « مجمود أبو العيون	الشواطئ – حماية الآداب عليها (ط)
٥٠ ٤٩٩ ، ٤١٨	حضرة الاستاذ مدير المجلة فضيلة الاستاذالشيخ عبدالرحمن الجزيري	الطبيعة _ هل توصف باللؤم والنضليل الطوفان وما يتعلق به
		(ع)
441	حضرة الأستاذ عمد الرحماني	عبد الخالق الطريس
AFF	حضرة الاستاذ رضوان مجد رضوان	عجائب الـكون ا
790	« خور الدين الصاحب ا	العدة في الاسلام
* 124 ° 145	فضيلة الاستاذ الشيخ صادق عرجون	عمر بن الخطاب سالخطاب
6 £ £ Å 6 7 + 0	« « محل مصطفی شادی {	عمر بن عبــد العزيز

صفحة	بقــام	الموضوع
607960+ E6E #1 V006709	فضيلة الاستاذ الشيخ صادق عرجون	على بن أبى طالب
०९९	حضرة الاستاذ ابراهيم زكى	الفائدة والربا
٣	« مدير المجلة	فاتحة السنة العاشرة
7.7.7	حضرة الاستاذ عبد الحميد سامي بيومي	الفخر الرازى
٣٠١	فضيلة الاستاذ الشيخ فكرى ياسين	فرعوف
		(ق)
०९	فضيلة الاستاذ الشيخ صادق عرجون	قادة الفكر في تاريخ الاسلام _ تمهيد
14.	« « أحمد صقر	القرءان _ في بلاغته

441414	« « حسن حسين)	القرءان الكريم _ دفاع عنه
	0,000/2	(ك)
49	فضيلة الأستاذ الشيخ حامد محيسن	الكناية والمجاز في كناب الله
710	حضرة الاستاذ محمد حسن الاعظمى	كنز الفاطميين المفقود
		(م)
Y\A	فضيلة الاستاذ الشيخ عباس طه	المحاماة قديما وحديثا
YXY	حضرة الاستاذ مدير المجلة	مختارات عن كبار علماء أوربا
£ 77))	المساواة الصحيحة والمساواة الزائفة
۸۸۶	« محدفهمي عبدالاطيف	المستشرقون – بيننا وبينهم
٦٥	« « مدير المجلة	المسيحية في الاسلام سأ
۸ ۴7	» » »	معترك المداهب الفلسفية سي
Y ٦	حضرة الاستاذ مدير المجلة	معرض الآراء العالمية فى الاسلام والمسلمين : الاسلام فى العالم الاسلام فى العالم

72.

صفحة	بقسلم	الموضوع
107		الاسلام فى أفريقا السوداء الاسلام فى بلاد الصومال
744		برناردشو وا لاس لام
\		,
V 9.7		تشیانج کای شیك یشهد ببسالة المسلمین
\0 £		التضييق على المبشرين
۲ ۳۸		الجامعة الاســــلامية والقومية الشرقية
\00	!	الخطأ في معنى الخلافة
447		شدة عسك المسلمين بدينهم مدة
749	36.	رواية جان دارك وبرنارد شو
00Y	حضرة الأستاذ مدير المجلة	الرأى الاســلامي ومشرواردا
715	مستمره المساد مدير اعله	الصحراء والاسلام
49 8		الصراع بين الجنسين في البلاد المربية
Y11	E. marches	القرءان القرءان
\08		مار مديوك يترجم القرءان ويسلم
**Y		مجد وشرلمان
002		مراكش تحنفظ بالتقاليد القديمة
7456000		المتنطعون في الدين
745		المسلمون والوحدة الدينية
791641.6154		منطق الدين الد
02.	فضيلة الاستاذ عمد محرم	المنكرات ــ المطالبة بالغائها
		الملك :
)))	جلالة الملك يفتنح معهد أسيوط
١٨	n n	جلالة الملك يصلى الجمعة في مسجد مجد على
AY		جلالة الملك يهني الشعب والعالم الاسلامي
)) D	بالعام الهجرى
۸۱	• •	جلالة الملك يهني الشعب والعالم الاسلامي
	y » »	•
177)	بشهر الصوم

ixio	ن ام	الموضوع
YYY	حضرة الأستاذ إبراهيم زكى	المواسم والأسواق وآثارها
\ \\	حضرة الاستاذ مدير المجلة	المولد النبوى : أى شهر مولد النبي
707	فضيلة الاستاذ الشيخ عبد الله المراغى	ذكرى ميلاد الرسول الأكبر
የ አየ	« « مجد العدوى	ذكرى المولد النبوى
۲۸۳	« « عبدالجواد رمضان	من سوائح المولد الشريف
	:	(ن)
٠٢٠	فضيلة الاستاذالشيخ عبدالجواد رمضان	نشيد الأزهر في الحرب الأزهر في الحرب
۲۰۸	« « • محمود أبو العيون	نصائح نصائح
049	« « مجدفهمی عبداللطیف	النقد والأدب والأدب
		(و)
٥٧٣	فضيلة الاستاذالشيخ عبدالرحمن الجزيري	الوحى الوحى
٧٦٨	حضرة الاستاذ رضوان مجدرضوان	الوراثة ـــ من أبحاثها
٠ ٢٣٢ ١ ١ ٥٩ ٠ ٧٩	1	
644V 641V	فضيلة الاستاذ الشيخ عباس طه	الوقف ــ نظامه في الاسلام
7474 577		
141		ولى عهــد إيران في الجامع الأزهر
Y££	فضيلة الاستاذ الشيخ أحمد قطب	الولى ــــ من هو
		<u>'</u>